

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- เกษม ศิริสัมพันธ์. ทฤษฎีสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร. โครงการตำราสังคมศาสตร์
และมนุษยศาสตร์, 2512.
- จอห์น ซีวจิตต์ ศรีสุขา. ปัจจัยของความล้มเหลวทางธุรกิจของบริษัทผู้ผลิตรายการ
โทรทัศน์ขนาดเล็กในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- ชรินทร์ ชมะโชติ. กรรมการผู้จัดการบริษัท พานอว์ราม่า ด็อคคิวเมนต์ทารี จำกัด.
สัมภาษณ์, 11 มีนาคม 2540
- ชลวิทย์ สุขอุดม. ผู้ดำเนินรายการ. สัมภาษณ์, 15 ธันวาคม 2539.
- _____. 1 กุมภาพันธ์ 2540
- _____. 2 มีนาคม 2540
- _____. 4 มีนาคม 2540
- ชาลิสา มากแผ่นทอง. การวิเคราะห์ปัจจัยที่มีผลต่อกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์
ชุดทุ่งแสงตะวัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2538.
- จุกร นามประทาน. ผู้ประสานงาน. สัมภาษณ์, 2 มีนาคม 2540
- เดนิส แมคเคอล และ สเวน วินตาหล. แบบจำลองการสื่อสารสำหรับศึกษาการสื่อสาร
มวลชน แปลโดย สานิต ยมาภัย และระวีวรรณ ประกอบผล. กรุงเทพมหานคร:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- ประชาชนทั่วไป. ผู้ชมรายการถนนสายที่ 5. สัมภาษณ์,
- พีระ จิรโสภณ. "ทฤษฎีสื่อมวลชน" หลักและทฤษฎีการสื่อสารมวลชน. มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช ครั้งที่ 2, 2529.
- รุ่งนภา ทองประคำ. เจ้าของเวลา. สัมภาษณ์, 1 มีนาคม 2540
- วิลาวลัย เอื้อบูรณานนท์. กลยุทธ์การส่งเสริมรายการโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์และผู้ผลิตรายการในปี 2535. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2536.
- ศิริชัย ศิริกายะ และกาญจนา แก้วเทพ. ทฤษฎีสื่อสารมวลชน. เรียบเรียงจาก Mass
Communication Theory : Antroduction by Danis McQuail. กรุงเทพฯ : ภาควิชา
การสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

ศุภางค์ จันทรวาณิช. **วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

สุดสวาท วีระเวสส์. **เจ้าหน้าที่ติดต่อ**. สัมภาษณ์, 2 มีนาคม 2540

สุทธิลักษณ์ เปล่งเสียง. **ช่างภาพ**. สัมภาษณ์, 2 มีนาคม 2540

สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. สาขาวิชานิติศาสตร์. **เอกสารสอนชุดวิชาการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ (หน่วยที่ 11-15)**. กรุงเทพฯ, 2530.

อนุชิต มณีชัย. **ผู้จัดการฝ่ายผลิต บริษัท พี.บี.เอส. จำกัด**. สัมภาษณ์, 4 มีนาคม 2540

ภาษาอังกฤษ

Fiske, John. **Television Culture**. London and New York : Methuan, 1987.

Mcquail, Dennis. **Mass Communication theory : An Introduction**. 2nd ed. London : Sage Publications, 1986.

Shoemaker, P.J. **Communication concept 3 : Gatekeeper**. Newbury Park : Sage Publications, 1991.

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก.

ก. ตัวอย่างบทโทรทัศน์รายการถนนสายที่ 5

ตอนที่ 1. ออกอากาศ เมษายน 2538

จุดเกิดเหตุ : หน้าทางเข้าฐานทัพอากาศ ถนนวิภาวดีรังสิต

พิธีกร : “ข้างหลังผมนั่นคือ ถนนวิภาวดีรังสิตนะครับ และรถติดบนไฟแดงที่เง่าที่สุดในโลกนะครับ”

บรรยาย : ไฟแดงหน้าหน่วยงานราชการแห่งหนึ่งบนถนนวิภาวดีรังสิต ทำให้รถติดยาวทั้งขาเข้าและขาออกมาเป็นปีๆ แล้ว นับตั้งแต่ตัดช่องติดตั้งไฟแดงขึ้นมา ถามว่าทำไมทำได้ คำตอบก็คือที่ประเทศไทย คนใหญ่ทำอะไรก็ได้ทั้งที่ได้ประโยชน์น้อยนิดเหลือเกิน เมื่อเปรียบเทียบกับคนส่วนใหญ่ทั้งประเทศ คิดดูสิครับไฟแดงติดสองนาทีกี่ แต่ทำให้รถติดยาวเป็นกิโล เราต้องเสียเงินสร้างทางยกระดับวิภาวดี ทางยกระดับพหลโยธินไปเป็นพันๆล้านบาท ตามหลักการทางด่วนที่ว่าไม่ควรจะมีจุดหยุดรถนานแต่ก็ต้องสูญเสียหนึ่งวันจำนวนนี้ให้กับไฟแดงแห่งความเห็นแก่ตัว หนังสือพิมพ์หลายเล่ม คนหลายคนบ่นมากๆ เข้า หน่วยงานนี้คงเกิดการหาหน้าบางขึ้นมาบ้าง จึงทุ่มงบสร้างทางวกกลับ และทางเข้าส่วนตัวจากทางวิภาวดีขาออกเสียเลย แต่อย่าลืมครับว่าเงินที่สร้างก็เป็นเงินของพวกเขาเหล่านั้นแหละ

พิธีกร : “ก็หวังว่าในเดือนเมษายนนี้ทุกสิ่งทุกอย่างก็คงจะเรียบร้อย ไฟแดงตรงนี้ก็คงจะหายไปเสียที และสำหรับวิภาวดีรังสิตก็คงมีสภาพดีขึ้นกว่าที่เป็นอยู่ทุกวันนี้ครับ”

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 2. ออกอากาศ เมษายน 2538

จุดเกิดเหตุ : หัวลำโพง : สะพานข้ามถนน

พิธีกร : “หัวลำโพงนั้นเป็นชุมทางรถไฟใหญ่สำหรับกรุงเทพฯ นะครับ จากจุดนี้คุณสามารถเดินทางไปภาคเหนือ ภาคใต้ หรือว่าภาคตะวันออกเฉียงเหนือก็ยังได้ แต่เชื่อมั๊ยครับว่าหน้าหัวลำโพงที่มีคนพลุกพล่านตลอดทั้งวันนั้นไม่มีสะพานลอย”

บรรยาย : สะพานลอยเป็นสิ่งก่อสร้างอย่างหนึ่งบนท้องถนนที่ช่วยลดอุบัติเหตุ และช่วยให้สภาพการจราจรนั้นคล่องตัวขึ้นอีกด้วย เพราะฉะนั้นยิ่งบ้านเมืองเจริญเท่าไร รถรา มากขึ้นเพียงไหน ก็ยิ่งจำเป็นที่จะต้องสร้างให้มาก แต่เท่าที่ดูนะครับ ก็มักจะพบว่าทางกทม. หรือว่าหน่วยงานที่รับผิดชอบมักจะทำเฉย แล้วปล่อยให้เอกชนดำเนินการสร้างเองเสียมากกว่า เช่น บรรดาห้างสรรพสินค้าทั้งหลายที่เห็นกันอยู่ทั่วไป จะว่าเป็นนโยบายที่แยบยลก็ได้นะครับ แต่ว่าฟังแล้วมันจะไม่ค่อยเข้าท่าสักเท่าไรนัก เพราะว่าเป็นการผลักภาระให้กับเอกชนอย่างไรก็ไม่รู้ แต่เอาเถอะครับถือว่าได้ประโยชน์กันทั้งคู่ ก็คือ รัฐได้ของ เอกชนได้โฆษณา ประชาชนได้ใช้ แต่ว่าใน ที่ๆ ไม่มีบริษัทเอกชนห้างร้านล่ะครับ รัฐน่าจะมาดูแลหน่อย เจียดเงินซึ่งก็คือภาษี ของประชาชนนั่นเองมาคุ้มครองพวกเขา มีหลายแห่งนะครับ อย่างเช่นที่เห็นใน ภาพมาตลอดในช่วงนี้ ก็คือ ที่หัวลำโพง

พิธีกร : “มานึกถึงเพลงปลุกใจที่เราร้องกันเมื่อก่อนนะครับว่า เกิดเป็นไทยและใจต้องสู้ ก็ นี่แหละครับเกิดเป็นคนไทย และก็ต้องสู้ไปเรื่อยๆ จะตายวันตายพรุ่งก็ไม่รู้ ในเมื่อ รัฐไม่ได้เหลียวแลและคุณภาพชีวิตตรงนี้ให้เลย”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 3. ออกอากาศ เมษายน 2538

จุดเกิดเหตุ : รถติดหน้าซอยโชคชัย 4 คีวรถ 2 แถว

พิธีกร : “โชคชัย 4 หลายคนคงเอือมระอาเนะครับ เพราะว่าในซอยนี้รถติดกันตั้งแต่เข้า ตีสี่ ตีสี่ครึ่ง ตีห้า ไปจนถึงสี่ห้าห้าทุ่ม แต่ก็ยังมีคนทำผิดอย่างหน้าด้านๆ ทั้งๆ ที่เห็นว่ารถติดเพราะตัวเอง”

บรรณา : แนวรถกะบือ ที่เห็นอยู่นี้สิ่งสถิตอยู่ที่ซอยโชคชัย 4 ตรงทางโค้งจากปากซอย ประมาณ 50 เมตร ดูลิครับคาน้ำยารถเมล์ คาน้ำยห้ามจอด ถึงแม้ว่าจะห้ามบางเวลา แต่คนแถวนี้ก็รู้กันอยู่ว่าจอดกันทั้งวันโดยไม่ต้องแคร์ใคร ผมเข้าใจเนะครับว่าคนเรานั้นต้องทำมาหากิน เมื่อพูดให้มีบุญคุณหน่อยก็คือต้องบริการประชาชน แต่ถ้าเกิดการทำผิดทางจราจรผมก็ต้องว่าไปตามผิด จะมีคนที่ไม่ผิดก็เห็นจะเป็นตำรวจที่ สน.โชคชัย 4 เจ้าของพื้นที่ตรงนี้ได้ปล่อยให้ปัญหารถติดจ่อแจไปจนถึงปากซอยโชคชัย 4 ผมว่าแถวยาวขนาดนั้นเค้าน่าจะเห็นเนะครับ เอ...หรือว่าอะไรๆ มันบังตาอยู่เนะ

สัมภาษณ์ : (ประชาชน) ชรามดามีรถจอด 50 คัน ส่งตำรวจคันละ 350 บ/คัน แล้วตำรวจให้จอดตลอดเวลา

พิธีกร : “เรื่องราวเหล่านี้คงไม่หมดไปจากกรุงเทพมหานครง่ายๆ เนะครับ ตรวจจับที่ยังมี การผ่อนผันอย่างน่าสงสัยว่ามีอะไรแอบซ่อนอยู่หรือเปล่า เพราะฉะนั้นเราก็คงจะต้องทำใจละครับว่า รถติดในซอยโชคชัย 4 คงต้องเป็นอยู่อย่างนั้นตลอดไป”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 4 ออกอากาศ เมษายน 2538

จุดเกิดเหตุ : (หัวลำโพง : รถทัวร์จอดรถในที่ห้ามจอด)

พิธีกร : “ความเจริญของบ้านเมืองก็มีมากขึ้นนะครับ การคมนาคมนั้นก็เป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวันของคนกรุงเทพฯ และคนไทยทั่วประเทศ แต่ว่าบางครั้งการจะทำธุรกิจบางประการเกี่ยวกับการเดินทางก็ส่งผลหรือว่ามีผลกระทบต่อนักท่องเที่ยวจรเช่นกัน”

บรรยาย : ถนนพระรามที่ 4 ขาออกหน้าธนาคารกรุงเทพ สาขา หัวลำโพงนั้น ช่วงเย็นๆ มักมีรถทัวร์มาจอดกันเป็นประจำ ทั้งๆ ที่เป็นป้ายรถเมล์และห้ามจอดโดยเฉพาะในเวลาเร่งด่วน ทำไม่ถึงทำได้หรือครับ ถ้าอย่างนั้นเห็นที่จะต้องไปดูกันหน่อยแล้ว

สัมภาษณ์ : (พนักงานของรถทัวร์)

คำถาม : รู้ไหมครับว่าห้ามจอด

ชาย 1 : รู้ครับ

คำถาม : รู้แล้วทำไมถึงจอดได้

ชาย 1 : (ไม่ตอบ แต่ชี้ไปให้อีกคน)

คำถาม : ตรงนี้ห้ามจอดหรือเปล่าพี่

ชาย 2 : ผมไม่รู้ครับ คนเก่าเขาทำกันอย่างนี้ ผมก็ทำตามมา

คำถาม : พี่ทำตามคนเก่า คนเก่าเขาเป็นใคร

ชาย 2 : ผมก็ไม่รู้ เพิ่งมา

ชาย 1 : ตำรวจก็มาเตือนว่าให้ค่อยๆ หน่อย แต่ไม่ได้ห้ามจอดอะไร

พิธีกร : หลายคนสงสัยนะครับว่าทำไมถึงจอดได้ อีกสักครู๋เรามาชมภาพที่ทำให้เราเข้าใจได้ว่าทำไมถึงจอดตรงนี้ได้ครับ”

เมื่อสักครู๋นั้นเราได้เสนอเรื่องการจอดรถในที่ห้ามจอด แล้วผมก็ทิ้งท้ายไว้ว่าเราจะมาดูกันว่าทำไมถึงจอดได้ ดูเลยครับ”

เบรคโฆษณา

- บรรยาย :** เมื่อช่วงที่แล้วเราเข้าไปคุยกันถึงในบริษัทรถทัวร์ แต่ดูท่าทางพนักงานของบริษัทมีความอีดีด้อยพอสมควร เราก็เลยสงสัยเลยต้องแอบมาดูอยู่ว่ามีอะไรเป็นไปตามรายงานที่เราได้มาหรือเปล่า แล้วก็พบภาพนี้ครับ นี่รถของกองปราบหมายเลข 2316 ภาพอาจจะดูไม่ค่อยชัดต้องขอภัยด้วย รถคันนี้มาเป็นประจำนะครับ”
(ในภาพ รถกองปราบจอดรออยู่ ตำรวจไซ้กระจกลงมาชี้โบ้ชี้เบ้ สักครูพนักงานบริษัทรถทัวร์ที่ถูกสัมภาษณ์คนที่ 1 กำลังเดินมาที่รถกองปราบส่งอะไรให้ตำรวจ)
- พิธีกร :** “ผมไม่มีความเห็นอะไรนะครับเกี่ยวกับเรื่องนี้ คุณผู้ชมก็ตัดสินใจเอาเองละกัน ว่าควรเชื่อคำพูดของใคร”



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 5 ออกอากาศ เมษายน 2538

จุดเกิดเหตุ : ถนนเทอดไท

พิธีกร : “เรื่องบางเรื่องที่ไม่สมควรจะเกิดในกรุงเทพมหานครนะครับ แต่ก็ยังเกิดนะครับ อย่างเช่นที่ถนนเทอดไท”

บรรยาย : ที่ป้ายรถเมล์ใกล้สถานีย่อยสถานีตำรวจตลาดพลู ถนนเทอดไท มักมีรถ 4 ล้อเข้ามาจอดแซงรอรับผู้โดยสาร ทำให้รถติดเป็นประจำ ทั้งที่ถนนเล็กอยู่แล้วแต่ก็ยังจอดกันอย่างไม่สนใจปัญหาส่วนรวม

สัมภาษณ์ : คนขับรถ 4 ล้อเล็ก :

คนที่ 1 : ก็เข้าคิวที่นี่เป็นประจำทุกวัน

คนที่ 2 : มันเป็นเวลา จอดเวลาเที่ยงกับเย็น

คนที่ 3 : อันนี้หัวหน้าคิวเขาจัดการให้

คนขับรถเมล์ : เขาจอดที่นี่เป็นประจำ ทำให้รถติด ยิ่งช่วงเย็นนี่ยิ่งติดใหญ่เลย จอดกันบางทีแซงได้เลย รถเมล์เข้าป้ายไม่ได้ต้องเลยไปจอดข้างหน้าโน้น ผมไม่รู้ว่าเขามีอะไรหรือเปล่านั้นไม่รู้

ตำรวจ : จอดได้ก็ปรับได้ ปรับทุกวัน เราให้จอดเฉพาะรับผู้โดยสารขึ้น ไม่ได้ให้จอดแซง

พิธีกร : ไฮ้เรื่องทำมาหากินนั้น ไครๆ ก็ต้องทำมาหากินกันทั้งนั้น แต่ว่าการทำมาหากินก็ไม่น่าจะทำความเดือดร้อนให้กับคนอื่นอย่างเช่นที่เกิดขึ้นตรง สน.ตลาดพลูนี้ครับ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- ตอนที่ 6 ออกอากาศ เมษายน 2538
จุดเกิดเหตุ : ซอยนานาเหนือ (สุขุมวิท 3)
- พิธีกร : “ซอยนานาหรือสุขุมวิท 3 นั้น กำลังจะปรับปรุงนะครับ แต่ก็ไม่น่าให้เกิดปัญหาขึ้นมาจนได้ และหลายๆ คนก็บ่นมาทางรายการถนนสายที่ 5”
- บรรยาย : มีผู้ชมหลายคนนะครับ เขียนจดหมายมายังรายการถนนสายที่ 5 ของเรา ว่าทำไมมีบ้านหลังหนึ่งตั้งอยู่กลางซอยนานาเหนือหรือว่าสุขุมวิท ซอย 3 ซึ่งกำลังมีการก่อสร้างถนนยกใหญ่อย่างมากมาย อย่างที่เห็นอยู่นี้ สภาพรถติดอย่างนี้มีอยู่ทุกวันเลยทีเดียว
- พิธีกร : ความจริงปัญหาตรงนี้ทางรายการของเราได้เคยพยายามเสนอไปแล้ว แต่วันนี้จะเสนอให้มากขึ้น ในช่วงที่ 2 นั้น เราจะมาดูกันว่าแต่ละฝ่ายที่เกี่ยวข้องนั้นพูดกันถึงเรื่องนี้ว่าอย่างไร
เราได้ทราบถึงปัญหาของซอยนานาเหนือหรือสุขุมวิทซอย 3 ไปแล้ว คราวนี้เรามาพูดถึงต้นตอของปัญหากันดีกว่า
- สัมภาษณ์ : (จนท. กทม.)“พื้นที่คูน้ำ ตรวจสอบที่บริษัทงานทวี รุกข์อยู่เป็นทางสาธารณะ ซึ่งเป็นสาธารณะสมบัติของแผ่นดินโดยชัดเจน เพราะฉะนั้นทางคณะกรรมการก็พยายามจะขอความร่วมมือ แต่ปรากฏว่าบริษัท งานทวี ก็ไม่ให้ความร่วมมือในการที่จะมาเจรจากับทางกรุงเทพมหานครต่ออย่างไร”
- สัมภาษณ์ : (เจ้าของที่ดิน)“ผมก็บอกว่าหลักฐานที่ผมมี มันไม่มีที่สาธารณะ โฉนดของผมทั้งหมดที่ผมคัดมาจากกรมที่ดินหรืออะไรก็แล้วแต่หรือสำเนาของผมเองมันก็เป็นชื่อของผม คุณเอาที่ไหนมาบอกว่าเป็นที่สาธารณะ ผมขอหลักฐาน แสดงให้ผมดูสิว่าเป็นที่สาธารณะ เพราะตามกฎหมายไทยนี้ ถ้าหากเป็นที่สาธารณะ ถึงผมจะครอบครองมา 10 ปี 20 ปี มันก็ยังไม่เป็นที่สาธารณะ”
- สัมภาษณ์ : (จนท. กทม.)“บางรายก็ยินยอม แต่มาถึงรายนี้น่าจะมีปัญหาเยอะ เพราะเขาถือว่าเขามีสิทธิครอบครองโดยถูกต้องตามกฎหมายเหมือนกัน โฉนดที่ดินที่ผู้ชายเจตนาลงไปนั้นไม่ได้แบ่งแยกคูน้ำนี้ออกไปเป็นสาธารณะประโยชน์ จึงทำให้มีปัญหาเกิดขึ้นต่อผู้ซื้อที่ซื้อสืบทอดต่อกันมา ก็เลยถือสิทธิในโฉนดอันนี้ว่า คูน้ำอันนี้เป็นที่ส่วนตัว แต่ยังไงก็ตามชั้นตอนก็บอกแล้ว วันนี้ถ้าเราถือว่าเป็นชั้นตอนภายใน จะต้องมีการสอบปากคำประชาชน ทางสำนักงานโยธาก็ได้มีเอกสารอันนี้ไว้แล้ว ทางเขตก็มีพร้อมที่จะดำเนินการ ซึ่งอันนี้ทางนโยบายผู้ใหญ่ก็ว่าเห็นควรให้ฟัง”

สัมภาษณ์ : (เจ้าของที่ดิน) “อันนี้ท่านสามารถฟ้องร้องผมได้ตลอดเวลา ถ้าผมอยู่ในที่สาธารณะจริงเขาคงไม่ยอมอย่างนี้ ถ้าเป็นที่สาธารณะจริงเขาลุยมานานแล้ว ช่างโน้นก็เป็นคูน้ำ แต่ว่าแปลงบ้านเขาใช้ที่ไม่เต็ม ทางกทม. ถือว่าเขาครอบครองก็เลยเข้ามาได้”

สัมภาษณ์ : (จนท.กทม.) “หลายแปลงที่เขายินยอมให้ดำเนินการแล้วก็ได้อุทิศให้เป็นที่สาธารณะประโยชน์ไปหลายแปลงแล้ว ชอบโดยกฎหมายแบ่งแยกออกไปหมด ยอมรับว่าเป็นของสาธารณะประโยชน์ เป็นประโยชน์ต่อประชาชน เขาให้หมดแล้ว เหลือรายนี้รายเดียว แต่ก็เชื่อว่าผลที่สุดแล้วก็ต้องให้ทางการเข้าไปดำเนินการ”

พิธีกร : “บ้านเมืองไทยนับวันจะเติบโตมากขึ้น ผมคิดว่าถึงเวลาแล้วที่คนไทยจะต้องการอยู่ร่วมกันก็ต้องมีการเสียสละส่วนตัวกันบ้าง ทั้งนี้เพื่อให้สังคมทั้งหมดอยู่ได้อย่างมีความสุข”



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- ตอนที่ 7 ออกอากาศ มีนาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : แหล่งข้อมูลคอมพิวเตอร์จราจร
- พิธีกร : “ในโลกสมัยใหม่นี้จะครบ ใครๆ ก็ใช้คอมพิวเตอร์กัน ไม่เว้นแม้แต่การแก้ไขปัญหาจราจร
- บรรยาย : ถ้าใครที่ติดตามข่าวสารการจราจรมาตลอด ก็พอจะทราบแล้วว่ามาตรการหนึ่งของเวลาทำงานของธนาคารพาณิชย์ที่ใช้กันอยู่ทุกวันนี้ เป็นผลงานหนึ่งจากแบบจำลองที่ใช้คอมพิวเตอร์เป็นตัวคิดคำนวณว่า ถ้าธนาคารพาณิชย์เลื่อนไปเปิดให้ให้บริการประชาชนตอน 10 โมงเช้า การจราจรจะดีขึ้น ระบบคอมพิวเตอร์นี้มีชื่อว่า ระบบข้อมูลการจราจรเพื่อวางแผนการจัดการจราจรและขนส่งหรือ UPDM ซึ่งหน่วยราชการของไทยได้จ้างบริษัทเอกชนให้ศึกษาและจัดทำแบบจำลองในระดับประเทศเพื่อวิเคราะห์การเดินทางโดยรวมเช่น รูปแบบการเดินทาง ปริมาณการจราจรเข้าและออกเมือง ซึ่งจัดทำเป็น 2 ส่วนได้แก่ แบบการจำลองการเดินทางของบุคคล และ แบบจำลองการขนส่งสินค้า ทั้งนี้โดยข้อมูลที่ใช้ได้มาจากกรมการขนส่งทางบก กรมการบินพาณิชย์และการรถไฟแห่งประเทศไทย ซึ่งถือได้ว่าเป็นแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้
- พิธีกร : “ก็วางแผนกันไปนะครับ แต่สิ่งสำคัญสำหรับการแก้ไขปัญหารถจราจรก็คือว่า ทำอย่างไรจะมีการสอดคล้องกันระหว่างฝ่ายวางแผนกับฝ่ายปฏิบัติจริง เพราะที่ผ่านมามักไม่ค่อยจะสอดคล้องกัน จึงเป็นปัญหาอย่างที่เป็นอยู่”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 8 ออกอากาศ มีนาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แหล่งข้อมูลคอมพิวเตอร์จรรยา

พิธีกร : “ถึงแม้ว่างานการจรรยาจะมีการทำรูดหน้าไปมากนะครับ แต่ว่าการวางแผนต่างๆ นั้นก็ยังไม่เสร็จ จำเป็นจะต้องมีการทำอะไรอีกมากมายทีเดียวครับ”

บรรยาย : ขณะนี้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้ศึกษาจัดทำแบบจำลองการจรรยาและขนส่งของประเทศ โดยจัดทำพื้นที่ย่อยทั้งหมด 76 จังหวัด และอีก 12 พื้นที่รอบประเทศไทย ได้แก่ พม่า ลาว กัมพูชาและมาเลเซีย เพื่อให้สะดวกแก่การวางแผนทางการค้า และการขนส่งในอนาคต เรียกได้ว่าทำทั้งนี้แล้วก็ก็ต้องทำให้ครบถ้วนกันไปเลย นอกจากนี้ยังได้จัดทำระบบโครงข่ายของแผ่นดิน โดยศึกษาระยะเวลาความเร็วของยานพาหนะ ความจุของถนน และ ระบบเครือข่ายรถไฟ เพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศในอนาคต ทั้งนี้ทั้งหมดจะสอดคล้องกันเพื่อให้ปัญหาการจรรยาที่มีการแก้ไขเป็นระบบ และสามารถแก้ไขทั้งระบบได้อย่างเป็นเอกภาพ

พิธีกร : “การวางแผนนั้นเป็นสิ่งดีนะครับ การเตรียมการก็เป็นสิ่งดี แต่ที่สำคัญก็คือว่าทำอย่างไรให้เป็นไปตามแผน เพราะมิฉะนั้นแล้วลูกหลานของเราก็ต้องประสบปัญหาการจรรยาเหมือนอย่างที่เรากำลังประสบอยู่”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 9 ออกอากาศ มีนาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : สีแยกกล้วยน้ำไท

พิธีกร : “จากสีแยกกล้วยน้ำไท ถ้าจะมุ่งไปถนนอาจณรงค์นั้น ระหว่างนั้นจะมี 3 แยกอยู่
อันหนึ่ง ซึ่งมีรถอะไรวิ่งกันเยอะแยะ ถ้าผู้ชมขับรถมาทางนี้ ให้ระวังให้ดีนะครับ”

บรรยาย : เรื่องของเรื่องก็คือระหว่างสองถนนที่ว่านี้ ตั้งแต่หลัง 9 โมงไปจนถึง 4 โมงเย็น จะ
มีรถตัดกันให้วุ่นวายไปหมด ตั้งแต่รถมอเตอร์ไซด์ไปจนถึง Container และที่
สำคัญก็คือมาจากหลายทิศทางจับทิศไม่ได้เสียด้วย แต่หลายครั้งนะครับรถเหล่านี้
ไม่ยอมกัน ตัวเองไปไม่ได้ก็ไปจอดจ่อขวางทางอยู่กลางทางแยก รถอีกทางหนึ่งก็
ไม่สามารถไปได้ หรือไปได้ก็ลำบาก บางครั้งถึงขั้นติดขัดไปไม่ได้เลยทีเดียว
แต่ว่าในช่วงที่รถไม่ติดนั้นรถแต่ละคันก็มักจะชิงจังหวะตัดกันไปมาจนหลายๆ ครั้ง
เกิดอุบัติเหตุ

สัมภาษณ์ : เดือนหนึ่งสักกี่ครั้ง?

จรรยา : มีหลายครั้ง เดือนหนึ่งสักสิบกว่าครั้งเห็นจะได้

สัมภาษณ์ : ส่วนใหญ่เป็นรถอะไรชนกับรถอะไร?

จรรยา : เป็นรถหัวลากกับรถมอเตอร์ไซด์

สัมภาษณ์ : แล้วคิดว่าเกิดจากอะไร?

จรรยา : ก็ความประมาทและไม่ยินยอมกัน

พิธีกร : “หลายคนอาจจะมองว่ารถมันมากและทางมันก็มีอยู่แค่นี้ ไม่รู้ว่าจะแก้อย่างไร มัน
แก้ได้ง่ายนิดเดียวครับ ก็คือ เรามีน้ำใจต่อกัน ผ่อนปรนต่อกันบ้าง ยอมกันบ้าง
เท่านี้ปัญหาอย่างเช่นอุบัติเหตุก็จะน้อยลงหรือว่าไม่เกิดขึ้นเลย และความติดขัดก็
น่าจะบรรเทาเบาบางลงไปบ้าง”

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 10 ออกอากาศ มีนาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แยกประชาอุทิศ

พิธีกร : “นี่คือแยกประชาอุทิศหรือที่หลายๆ คนคุ้นเคยเรียกกันว่า แยกเหม่งจ๋ายนะครับ
กว่าจะสร้างเสร็จก็เป็นปีๆ เรียกว่าสร้างความเดือดร้อนกันไปทั่ว และเมื่อสร้างเสร็จ
แล้วก็ยังมีความให้คนกลางแคลงใจกันไปอีก”

บรรยาย : ช่วงต้นๆ ของถนนประชาอุทิศ ต่อกับสี่แยกเหม่งจ๋ายนี้จะห้ามจอดทั้งสองฝั่งนะครับ
แต่ก็มีรถฝ่าฝืนกันเป็นประจำไม่น้อยหน้าถนนสายอื่นๆ ในเมืองไทย เห็นมั๊ยครับ
การที่รถจอดใกล้แยกหรือจอดในที่ห้ามจอดนี้ทำให้รถที่มาจากประชาอุทิศและจะ
เลี้ยวซ้ายไปวัดเทพศิรินทราวาสไม่สามารถไปได้ บางครั้งรถติดขัดยาวถึงท้าย
ซอย ที่เป็นทางลัดไปรัชดา ลาดพร้าว 48 64 และ 80 เรียกว่าวนวายไปทั้งกลุ่ม
รัชดาและลาดพร้าวเลยที่เดียวประเด็นปัญหามันก็คือว่า ป้ายสัญญาณที่ตรงหัวมุม
แยกนี้ มันคลุมเคลือก็คือว่ามีป้ายเลี้ยวซ้ายแต่ทำไมบอกให้ผ่านตลอด และก็ยัง
มีสัญญาณไฟที่บังคับอยู่ทางด้านซ้ายมีอีก ตามรูปนี้จริงๆ แล้วก็ถือว่าไม่ให้ผ่าน
ตลอดนะครับ เพราะฉะนั้นถ้าจุดนี้มีการทำให้เข้มงวดก็คือว่าห้ามไม่ให้จอดอย่าง
สิ้นเชิง แล้วปล่อยให้เลี้ยวซ้ายผ่านตลอดได้โดยตรงเลยนะครับ รถทางทั้งถนน
ประชาอุทิศก็จะคล่องตัวยิ่งขึ้น รถข้างในถนนรัชดา ลาดพร้าว 48 64 และ 80 ก็
จะคล่องตัวมากขึ้น และปัญหาการจราจรก็จะบรรเทาเบาบางลง

พิธีกร : “หลายๆ ครั้งนะครับ ความคลุมเครือแบบนี้ ก็ก่อให้เกิดปัญหาการจราจรขึ้นมาได้
หลายๆ จุด ถ้าหากว่าเราเรียกร้องให้คนเคารพกฎระเบียบกันแล้ว ในส่วนของกฎ
ระเบียบเองก็ต้องมีความชัดเจนด้วย เพื่อที่ว่าจะได้ไม่เป็นปัญหาอย่างที่เป็นอย่างนี้”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 11 ออกอากาศ มีนาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แหล่งข้อมูลคอมพิวเตอร์จราจร

พิธีกร : “การแก้ไขปัญหาการจราจรในกรุงเทพมหานครนั้น ไม่เพียงเฉพาะว่าให้แต่ละคนทำตามกฎหรือว่ามีตำรวจมาคอยโบกรถไปมานะครับ แต่หมายถึงว่าต้องมีการวางแผนที่ดีและรัดกุม”

บรรยาย : แผนแก้ไขและบรรเทาปัญหาการจราจรของกรุงเทพมหานครและปริมณฑลที่ทางราชการจัดเตรียมไว้มีอยู่ 4 กลุ่มนะครับ กลุ่มแรกก็คือ แผนแก้ไข และบรรเทาปัญหาจราจรระยะเร่งด่วนที่ได้แก่ การพัฒนาระบบขนส่งมวลชนสาธารณะอย่างเช่น รถโรงเรียน รถบริการรับ-ส่ง เจ้าหน้าที่รัฐ การขยายประสิทธิภาพของรถไฟชานเมือง รวมทั้งการจัดหารถเมล์ต่างๆ เพิ่มขึ้น

แผนแก้ไขปัญหาการจราจรในกลุ่มที่ 2 ได้แก่ การวิเคราะห์มาตรการกระจายปริมาณการจราจร เช่น ก่อสร้างสถานีขนส่งสินค้าชั่วคราว โครงการจอดรถบ้านแล้วโดยสารรถเมล์ มาตรการสลับเวลาการทำงาน เป็นต้น

แผนแก้ไขปัญหาการจราจรในกลุ่มที่ 3 ถือเป็นแผนระยะยาวนะครับ ได้แก่ แผนพัฒนาระบบขนส่งสาธารณะ อันได้แก่ การเร่งรัดการก่อสร้างระบบขนส่งมวลชนด้วยรถไฟฟ้า เร่งรัดโครงการรถเมล์รวม 5 สาย เร่งรัดการสร้างระบบทางด่วนอีก 124.8 กม. รวมทั้งเร่งรัดโครงการการสร้างระบบวงแหวนรอบนอก เร่งรัดการก่อสร้างสะพานข้ามแม่น้ำเจ้าพระยา 4 สะพาน เป็นต้นครับ สำหรับแผนการแก้ไขปัญหาจราจรส่วนสุดท้ายคือเป็นแผนการแก้ไขระยะยาวมากนะครับ ได้แก่ การพัฒนาระบบผังเมืองการควบคุมการค้าประโยชน์จากที่ดิน รวมทั้งการสร้างเมืองศูนย์กลางความเจริญใหม่ๆ รอบๆ กรุงเทพฯ ทั้ง 4 ทิศ และการพัฒนาเมืองศูนย์กลางในแต่ละภาคทั้ง 4 ภาค ให้มีความเจริญ เพื่อหยุดยั้งการหลั่งไหลของผู้คนเข้ามาในเมืองหลวงนั่นเอง

พิธีกร : “หวังว่าแผนนั้นคงดำเนินไปตามแผนนะครับ และคนกรุงเทพจะได้มีความหวังว่าจะตื่นจากฝันร้ายจากท้องถนนเสียที”

ตอนที่ 12 ออกอากาศ มีนาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : แหล่งความคิดเห็นของประชาชน

พิธีกร : “ผมพูดไปแล้วถึงความหวังของคนกรุงเทพฯที่จะเห็นการจราจรดีขึ้น แต่เราก็เคยถามความเห็นนี้กับคนกรุงเทพฯหลายคน หลายคนก็บอกว่าหวังว่าจะดีขึ้น บางคนก็บอกว่าไม่มีความหวังเลย และก็ยังมีบางคนได้จดหมายเข้ามาบอกว่าอยากจะรู้ว่าคนที่เป็นนักคิด หรือว่านักวิชาการเขามองว่าปัญหาจราจรจะแก้ไขได้หรือไม่ วันนี้เราลองมาฟังดูมีอยู่ 2 คนครับ”

สัมภาษณ์ : อ.เจิมศักดิ์ “ผมเชื่อบางคน ไม่เชื่อบางคน คือถ้าให้บางคนดูแลปัญหาจราจรผมก็อาจจะเชื่อ แต่ถ้าให้บางคนเหมือนดูแลปัญหาจราจร ผมก็ไม่เชื่อ เพราะว่าประวัติศาสตร์มันบอกถึงความสะอาดกับความไม่สะอาด แล้วไฮ้โครงการหลายอย่างเนี่ยะประวัติศาสตร์มันก็บอกว่าไฮ้ความไม่สะอาดนี้มันดึงไปหาผลสรุป หรือสิ่งควรกระทำและไม่ควรกระทำต่างกัน

สัมภาษณ์ : นพ.ประดิษฐ์ “ลำบาก เพราะว่าปัญหานี้เรื้อรังมานาน เราไม่ได้พูดถึงการเมืองเดี๋ยวจะไปโจมตีรัฐบาล เพราะเรื่องการจราจรในกรุงเทพฯ นั้นมันควรจะตัดสินใจตั้งแต่เมื่อ 15 ปีก่อน 20 ปีก่อน แต่สภาพทางการเมืองของเราทำให้การตัดสินใจในเรื่องที่สำคัญๆ เป็นไปได้ยาก เพราะฉะนั้นมันก็เรื้อรังมาจนกระทั่งขณะนี้กระทบกับทุกคน ทุกเรื่องตัดสินใจยากในระบบการเมือง เพราะว่าอาจจะขาดความสามารถในการตัดสินใจ หรืออาจเป็นเพราะว่าตัวระบบที่มันมีความบกพร่องแล้วก็มีมาให้หรือแย่งผลประโยชน์กันเยอะ ทำให้ตัดสินใจยาก ตัดสินใจอะไรลงไปคนที่เสียผลประโยชน์ก็จะโจมตีคัดค้านต่างๆ ทำให้ไม่กล้าตัดสินใจ หรือทำอะไรไปจะโกงหรือไม่โกงก็โดนโจมตี คนจะโจมตีว่าคุณกำลังจะโกง เพราะตัวระบบมันเปิดโอกาสให้โกง เพราะฉะนั้นระบบแบบนี้ลำบากมากที่จะทำอะไรให้ได้ผล เราถึงเสนอเรื่อง Spirit การเมือง Spirit การเมืองก็จะอุดช่องโหว่ตรงนี้ เพื่อให้การเมืองเป็นสถาบันที่ได้รับความเคารพใน Spirit จากประชาชน

พิธีกร : “เป็นเรื่องของความคิดเห็นนะครับ ถ้ามันจะไม่ตรงใจสำหรับผู้รับผิดชอบก็ไม่เห็นจำเปิดจะต้องคิดมากเลยนะครับ”

ตอนที่ 13 ออกอากาศ มีนาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แหล่งข้อมูลคอมพิวเตอร์จราจร

พิธีกร : “ตามปกติแล้วถ้าเราจะเรียกรถแท็กซี่ เราจะสามารถเรียกได้เฉพาะที่ถนนใหญ่เท่านั้น เพราะว่าบ้านจะอยู่ในซอยลึก ซอยเปลี่ยวอย่างไร ก็ต้องเดินออกมาเรียกที่ถนนใหญ่ แต่ว่าในตอนนี้เรากำลังจะอำนวยความสะดวกให้คุณครับ”

บรรยาย : ตอนนี้กรมไปรษณีย์โทรเลขได้มีการอนุมัติคลื่นความถี่ให้กับศูนย์บริการแท็กซี่จำนวน 5 แห่ง มีแท็กซี่เป็นสมาชิกจำนวน 900 คัน ในอนาคตนั้นจะพยายามเพิ่มให้มีถึง 15,000 คัน โดยการสนับสนุนเงินกู้ในอัตราดอกเบี้ยต่ำด้วย เพื่อเป็นการสนับสนุนให้ผู้ประกอบการมาร่วมลงทุนมากขึ้นการเรียกใช้รถแท็กซี่สื่อสารนี้สามารถเรียกให้มารับที่บ้านได้ การใช้ก็ใช้ง่ายนะครับ โดยหมุนโทรศัพท์ไปที่หมายเลข 1661 และ 1545 แจ้งชื่อและเบอร์โทรกลับ บอกว่าจะให้ไปรับที่ไหน และไปส่งที่ไหน จากนั้นก็รอไม่เกิน 30 นาที พนักงานวิทยุจะโทรกลับมาแจ้งทะเบียนรถที่จะไปรับ ทั้งแจ้งสีรถด้วย ค่าบริการก็จะคิดตามมิเตอร์ บวกกับเงินอีก 20 บาทเท่านั้น ไม่แพงเลยเมื่อเทียบกับความสะดวกสบายที่ได้รับ ก็เป็นบริการอีกอย่างหนึ่งครับของแท็กซี่บ้านเรา

พิธีกร : “ดีครับยิ่งปรับปรุงคุณภาพเท่าไร ประโยชน์ก็จะตกอยู่กับประชาชน แต่ว่า เท่าที่เป็นอยู่ทุกวันนี้ ก็อยากจะทำให้มันดีกว่าที่เป็นอยู่นะครับ เพราะว่าทุกวันนี้ประชาชนหลายรายบ่นมาเหลือเกิน ไม่ว่าจะเป็นการไม่รับไม่ส่งตามจุดหมาย หรือเมื่อรับแล้วปล่อยกลางทาง หรือว่าไม่สุภาพ จริงๆ แล้วแบบนี้ผิดกฎหมายนะครับ ถ้าคุณเป็นประชาชนแล้วเจอแบบนี้สามารถเรียกหรือว่าแจ้งไปฝ่ายเปรียบเทียบกองตรวจการขนส่งเบอร์ 272-5459 หรือไม่มาที่นี้ครับ กรมการขนส่งทางบก แจ้งไปเลยครับว่ารถเบอร์อะไรทำกับคุณอย่างนั้น

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 14 ออกอากาศ พฤษภาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : ถนนบรมราชชนนี

พิธีกร : “บนถนนบรมราชชนนีขาเข้า ตรงบริเวณก่อนที่จะข้ามไปยังขนส่งสายใต้ใหม่ แต่ว่าถ้าเรามาตามเส้นทางคูขนานนั้นจะพบปัญหาอย่างหนักครับ ปัญหาเดิมๆ นั่นก็คือปัญหาถนนไม่ดี

บรรยาย : ตรงช่องทางคูขนานของถนนบรมราชชนนี ซึ่งเป็นช่องทางที่แบ่งเบาภาระของถนนหลัก แต่ว่าแทนที่จะอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมจะรับปริมาณรถขาเข้าที่จะเข้าไปยังปิ่นเกล้าหรือว่าซังฮีที่มีมากมาย กลับปรากฏว่าอยู่ในสภาพขรุขระเป็นหลุมเป็นบ่ออย่างที่เห็นอยู่นี้แหละครับ เรื่องของเรื่องก็คือว่า รถบรรทุกมีกบรถทุกเก็นพิกัดรวมทั้งรถปูนก็ทำปูนหกเรียวด พอแข็งตัวก็ทำให้ถนนไม่เรียบอย่างที่เห็นอยู่นอกจากนี้ละครับ ถ้าขับมาเรื่อยจนถึงทางแยกเข้าขนส่งทางบก วัดชัยพฤกษ์มาลา เพื่อจะกลับรถไปยังคูขนานขาออก ก็จะมีรถข้อมแซมผิวการจราจรทางช่องทางขวา ทำให้รถทั้งหลายนั้นคับคั่งโดยไม่จำเป็น ยิ่งไงๆ ก็ฝากทางเขตดูแลหน่อยนะครับ ปล่อยทั้งเรียวดแบบนี้ก็เหมือนกับสัตว์เลี้ยง 4 ขา ที่มีจะถ่ายแล้วไม่กลับ

พิธีกร : “ถนนไม่ดีก็เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้รถคับคั่งไปจนถึงขั้นรถติดแล้ว เพราะฉะนั้นนอกจากเราจะมีโครงการต่างๆ เพื่อแก้ไขรถติดแล้ว เราควรจะซ่อมแซมถนนต่างๆ ในกรุงเทพมหานครให้อยู่ในสภาพที่ดี เพื่อที่ว่ารถมันจะได้ไหลคล่องตัวอย่างที่มันควรจะเป็น”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 15 ออกอากาศ พฤษภาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แหล่งหมอชิต

พิธีกร : “ถ้าผู้ชมมีรถส่วนตัวที่สูงเช่น 4 WD หรือรถตู้ นะครับ แล้วไม่ค่อยไปขนส่งหมอชิต แล้วถ้าคิดจะไป ผมมีบางสิ่งบางอย่างจะเตือนครับ”

บรรยาย : นั่นก็คือเมื่อไม่นานมานี้ ได้มีการสร้างคานดักไว้ที่ทางเข้าหมอชิตสูงหนึ่งเมตรแปดสิบ เรียกว่าไม่สูงเลยนะครับสำหรับรถต่างๆ แต่ตุ๊ก ตุ๊กก็ไม่ค่อยผ่านแล้ว

สัมภาษณ์ : “ชนบ่อยวันหนึ่งก็ประมาณ 4-5 คันขึ้นไป เย็นๆ ชนบ่อย เพราะมองไม่เห็น ไม่มีไฟ”

สัมภาษณ์ : (รปภ.) “กันพวกรถตู้มันเข้าไปรับผู้โดยสารข้างใน”
เรื่องของเรื่องก็คือทางขนส่งนั้นพยายามจะไม่ให้พวกรถตู้เข้าไปรับผู้โดยสารข้างใน ขานชลาของขนส่งหมอชิต ก็เลยทำคานดักเอาไว้ ฟังดูก็เข้าท่าดีนะครับ แต่ว่าถ้ามองถึงพวกที่มีรถส่วนบุคคล พวกที่มีความสุจริตนั้นก็ไม่น่าจะเข้าท่าแล้ว เพราะเดี๋ยวนี้คนนิยมรถสูงๆ ด้วย คิดว่าการแก้ไขปัญหาแก๊งรถตู้ที่มาคอยรับคนที่ขานชลา นั้นน่าจะมีวิธีการที่ดีกว่านี้ อาจจะเข้มงวดกับ รปภ. ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น หรือตรวจบัตรอนุญาต ตรวจบัตรประจำตัวของผู้ที่ขับรถตู้เข้ามาหรืออะไรก็แล้วแต่ นะครับ ซึ่งคนระดับคุ้มครองที่ใหญ่ออย่างนี้นั้น น่าจะมีความคิดหรือมีสมองมากกว่าผม ซึ่งเป็นคนทำงานหรือว่าทำรายการโทรทัศน์ธรรมดาเท่านั้น

พิธีกร : “มุมมองในการแก้ไขปัญหาเป็นสิ่งสำคัญ เพราะมันเป็นสิ่งที่บ่งบอกถึงวุฒิภาวะของคนตัดสินใจ และก็เป็นที่น่าเสียดายนะครับ ที่องค์กรของรัฐหรือว่าองค์กรใหญ่ๆ ของเรานั้นมักจะมีคนแก้ไขปัญหาแบบนี้ครับ”

สถาบันวิจัยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 16 ออกอากาศ พฤษภาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : บางลำภู

พิธีกร : “บางลำภูเป็นย่านเก่าแก่ แล้วทุกวันนี้คนก็ยังมักนิยมมากัน เพราะฉะนั้นรถรามันก็มากกว่าปกติธรรมดาแล้วก็ย่อมมีเรื่องของคนที่ฝ่าฝืนผิดกฎหมายกันอยู่เป็นประจำด้วย”

บรรยาย : ที่ถนนบรรณนิเวศ ช่วงรอยต่อเชื่อมกับถนนพระสุเมรุ เป็นที่ห้ามจอดตลอดแนว เพราะว่าเป็นหัวมุมถนน และรถก็คับคั่ง แต่อย่างว่าแหละครับ ไม่ฝ่าฝืนก็ไม่ใช้คนไทย ผลก็คือรถที่มาจากถนนพระสุเมรุต้องปาดเข้าจนอาจเกิดอุบัติเหตุได้ เขวากันว่านั่นตอนปลายๆ รถยังคับคั่ง รถฝ่าฝืนก็ยิ่งมาก โดยเฉพาะบรรดารถตู้ที่คอยรับคนวิ่งไปหมู่บ้านฯ หนองแขม น่าเสียดายนะครับที่เราพยายามหาเจ้าหน้าที่ของห้องที่แต่ก็ไม่พบ ตำรวจที่ป้อมตุ๋ยามในบริเวณนั้นก็พยายามขอเรียกตัวให้ ก็รับปากว่าจะมานะครับ แต่ที่มงานถนนสายที่ 5 ก็รออยู่นานชั่วโมงกว่าก็ยังไม่มาสักที เราก็เลยไม่มีคำตอบให้กับผู้สงสัยว่า ทำไมปล่อยให้รถเหล่านี้จอดได้

พิธีกร : “มีกันไม่รู้จบนะครับ ไม่รู้จะอย่างไร ถ้าเป็นอย่างนี้เราคงคาดหวังไม่ได้หรอกว่าวันหนึ่งกรุงเทพมหานครนั้นจะไม่มีรถติด”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 17 ออกอากาศ พฤษภาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : รถเมล์ทั่วไป

พิธีกร : “ในกรุงเทพฯ มีรถยนต์อยู่สามล้านคันนะครับ แต่ไม่ได้หมายความว่าทั้ง 3 ล้านคันนั้นเป็นของคน 3 ล้านคน เพราะว่าคนหนึ่งนั้นอาจมีรถ 2 คัน 3 คันหรือ 5 คัน เพราะฉะนั้นก็ถึงหมายความว่าจริงๆ แล้วมีคนอีกจำนวนมากเกือบ 10 ล้านคนที่ต้องใช้บริการของรถเมล์”

บรรยาย : ที่น่าสนใจก็คือว่าคนเกือบ 10 ล้านคนนั้นก็กลับมีรถเมล์ให้ใช้บริการแค่ 11,200 คันเท่านั้น ฟังดูแล้วก็น่าใจหายนะครับ เพราะฉะนั้นเราจึงเห็นคนแออัดห้อยโหนกันอยู่ทุกเช้าเย็น แต่ที่น่าลำบากกว่านั้นก็คือว่าคนขึ้นรถเมล์ จะต้องผจญภัยกับความไม่มีน้ำใจ หรือว่าความไม่ค่อยสุภาพของพนักงานขับรถหรือว่าพนักงานเก็บค่าโดยสาร อย่างที่เห็นในภาพนี้แหละครับ จะขึ้นก็ต้องวิ่งตามกันจ้าละหวั่น คุณผู้ชมคงพอจะนึกถึงประสบการณ์ส่วนตัวกันออกทุกคร้: ผมคิดว่าคุณผู้ชมทุกคนถ้าเคยขึ้นรถเมล์นั้น คงเคยเห็นประสบการณ์อย่างนี้ เพราะฉะนั้นถ้ารัฐอยากจะช่วยเหลือคนยากคนจนที่ไม่มีปัญญาซื้อรถแล้วนะครับ นอกจากจะลงทุนอีกเป็นหมื่นล้านเพื่อสร้างรถเมล์ให้พอ หรือว่าปฏิรูปรถเมล์หลายๆ สายอย่างที่ทำกันอยู่นั้น ก็ควรจะคำนึงถึงจุดนี้แหละครับ เพราะว่าเป็นสิ่งสำคัญเหมือนกันนะครับ

พิธีกร : “ถ้าเราไม่สามารถทำให้ระบบขนส่งมวลชนของเราดีทั้งบริการ ดีทั้งคุณภาพได้นะครับ เราก็คงไม่สามารถที่ฝันถึงถนนของกรุงเทพฯ ที่ว่าแล้วก็คล่องตัว”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 18 ออกอากาศ พฤษภาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : ซอยรามบุตรี

พิธีกร : “ความไม่เป็นระเบียบของคนไทยนั้นมียุ่่มากมายคาดคิดัน เรียกว่าตื่นขึ้นมาก็เห็นกันบ่อยๆ เลยนะครับ วันนี้เราก้เลยนำมาเสนอให้เห็นกันอีกสักเรื่อง”

บรรยาย : ซอยรามบุตรีอยู่ที่ถนนจักรพงษ์ บางสำพูสามารถทะลุมาที่ถนนเจ้าฟ้าซึ่งเลียบได้สะพานปิ่นเกล้า สภาพในซอยจะเต็มไปด้วยสุสานรถระเกะระกะ รถเข็น คนขายของ คนพักอาศัย นอกจากนี้ที่ปากซอยด้านบางสำพูทางด้านซ้ายมือที่ติดกับวัดชนะสงครามนั้นยังห้ามจอด แต่ก็จอดกันอย่างไม่ต้องสนใจ ตำรวจสน.ชนะสงครามนั้นยังห้ามจอด แต่ก็จอดกันอย่างไม่ต้องสนใจ . ตำรวจชนะสงครามที่อยู่ห่างไปแค่ร้อยเมตร เมื่อท่านบอกว่าไม่เป็นไรหรอก ซอยนี้รถน้อย แต่ว่าการรอมชอมแบบนี้แหละครับที่เป็นการเพาะนิสัยความมักง่ายขึ้นในอีกหลายๆ จุดของกรุงเทพฯ บ้านเมืองเราจึงมักวุ่นวายอย่างนี้ เราจะถือว่ารถน้อยและทำสกปรกเกะกะแบบนี้ไม่ได้นะครับ ถ้าอย่างนั้น เราจะทำทางเท้าขึ้นมาทำไม ทำถนนขึ้นมาทำไม หรือว่ากฎระเบียบห้ามจอดขึ้นมาทำไม พุดๆ แล้วก็นำเบื่อนะครับ และก็ไมรู้ว่าจะแก้ไขอย่างไร เรียกว่าตอนนี้รายการถนนสายที่ 5 ให้คำแนะนำไม่ได้ครับ

พิธีกร : หลายคนว่ามันเป็นสิ่งที่ต้องยอมรับ เพราะว่ามันจำเป็นต้องเกิดขึ้นในสังคมไทยของเรา แต่ว่าก่อนที่เราจะไปถึงข้อยอมรับตรงนั้นนะครับ เราคงต้องถามตัวเองก่อนว่าแต่ละฝ่ายแต่ละคนนั้นทำหน้าที่ของตัวเองได้ดีหรือยัง ไม่ว่าจะเป็นเทศกิจ ไม่ว่าจะเป็นการเคหะฯ ที่ต้องคอยหาบ้านสำหรับคนที่ไม่มีที่อยู่อาศัยเหล่านี้ หรือแม้แต่บรรดาเจ้าหน้าที่ตำรวจที่เอารกมาทิ้งขว้างไว้ข้างถนนแบบนี้ ซึ่งควรจะเก็บไปเพราะฉะนั้นถามตัวเองก่อนนะครับ ก่อนที่จะยอมรับว่าเราจำเป็นต้องยอมรับกับสิ่งที่เกิดขึ้นหรือความไม่เป็นระเบียบแบบนี้”

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 19 ออกอากาศ พฤษภาคม. 2539
จุดเกิดเหตุ : โรงเรียนสอนขับรถ

พิธีกร : เป็นที่ยอมรับกันแล้วนะครับว่าสภาพการจราจรที่วุ่นวายอยู่ในบ้านเราทุกวันนี้ เกิดขึ้นมาจากการขาดวินัย วันนี้เราจะพูดกันถึงสาเหตุอย่างหนึ่งที่ทำให้คนไทยไม่มีวินัยในการใช้รถใช้ถนนครับ”

บรรยาย : เรากำลังพูดถึงบรรดาโรงเรียนสอนขับรถที่มีอยู่มากมายเคลื่อนกรงบางแห่งนั้นมีแค่โต๊ะ เก้าอี้ แล้วก็เขาน้ำร้อน ใครต่อใครก็ไม่รู้เปิดเป็นโรงเรียน พิมพ์ระเบียบการไม่กี่หน้า ไม่ก็สตาจ์กับรถเก่าๆ เพียงคันเดียว ก็สอนให้คนมาอยู่หลังพวงมาลัยได้แล้ว เพราะฉะนั้นถ้าเป็นอย่างนี้เราคงไม่ต้องไปถามถึงมาตรฐานใดๆ ทั้งสิ้น ไม่มีหรอกนะครับ นอกจากนี้ทางราชการก็ไม่มี การเข้าไปดูแล หรือว่าไม่มีกฎหมาย ยานาจต่างๆ เข้าไปควบคุมด้วย แต่ว่าตรงนี้แหละที่สำคัญ เมื่อไหร่ที่รัฐบาลของเราจะก้าวทัน หรือว่ารู้เท่าทันตรงจุดนี้มากอยุ่แล้วมากอยุ่ควบคุมโรงเรียนสอนขับรถให้มีคุณภาพเพื่อให้มีคนขับรถที่มีมาตรฐานดีๆ ไม่ใช่ว่าสักแต่ว่ามีเงินก็ซื้อรถซื้อใบขับซื้ออย่างที่เป็นอยู่

พิธีกร : “ผมคิดว่าการขับรถก็เหมือนกับเด็กที่เติบโตขึ้นนะครับ ถ้าคุณมีครูที่ดีคุณก็จะมี การขับรถที่ดี เหมือนกับเด็กที่มีการปกครองที่ดี เขาก็จะโตเป็นผู้ใหญ่ที่ดี และถ้าเป็น อย่างนี้ก็อยากให้ผู้มีส่วนรับผิดชอบเข้า มาแก้ไข เข้ามาดูแลเรื่องของการสอนขับ รถ เพราะไม่อย่างนั้นปัญหาจราจรก็คงจะมีเรื่องของการขาดวินัยเป็นอันดับหนึ่ง อย่างที่ผ่านมา”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 20 ออกอากาศ พฤษภาคม. 2539

จุดเกิดเหตุ : ถนนราชปรารภ

พิธีกร : “ผมยืนอยู่บนถนนราชปรารภที่มันชนกับถนนศรีอยุธยา บริเวณปากซอยหมอเหล็ง พร้อมกับปัญหาเดิมๆ ของการขับรถในกรุงเทพมหานคร”

บรรยาย : จากถนนศรีอยุธยาจะเลี้ยวขวาไปทางถนนมักกะสันที่บริเวณปากซอยหมอเหล็งนั้น เป็นจุดที่มีการฝ่าฝืนสัญญาณไฟจราจรมากที่สุดจุดหนึ่ง คือแทนที่จะหยุดรถเมื่อเห็นสัญญาณไฟเหลือง ก็กลับเร่งควมเข้าไป เพราะฉะนั้นเมื่อเป็นไฟแดงนะกรับรถ มักง่ายพวกนี้ก็จะไปขวางอยู่กลางถนน รถทางตรงจากตรงประตูน้ำไปทางดินแดงก็เลยต้องเสียเวลาหักรถหลบไปหลบมาหรือไม่ก็ต้องหยุดรอ

พิธีกร : “รถที่วิ่งแล้วไม่ยอมหยุด ฝ่าไฟแดงมานี้มีเยอะมั๊ยครับ?”

จรรยา : “มีมาก ยิ่งช่วงมักกะสันประตูน้ำนี่ยิ่งมีมากครับผม”

พิธีกร : “แล้วทำไมพวกเขาถึงไม่กลัวเราเลยหรือนี่ขนาดมายืนจับอยู่ทุกวันๆ”

จรรยา : “นี่แหละครับที่เป็นปัญหา ที่ผู้บังคับบัญชาชั้นสูงควรจะให้มีการระดมจับกุมให้มากๆ คือพวกผมจะมารีการเสียส่วนมากครับ”

พิธีกร : “มีมั๊ยครับบางที่ก็มีเวลาจับ แต่ทำไมไม่ให้จอด”

จรรยา : “ไม่มีที่จอดมากกว่าครับ เพราะว่าผมจับไปเข้าซิดซ้าย รถที่มาทางตรงก็ต้องติดขัด ยิ่งช่วงประตูน้ำ มักกะสันมาดินแดงนี่มันมีปัญหาคัดขัด มันก็เลยจอดไม่ได้เลยต้องปล่อยไป

บรรยาย : ก็เหนื่อยใจเหมือนกันนะครับ เราเสียเงินไปเป็นสิบๆ ล้านเพื่อรณรงค์วินัยจราจร แต่ว่าคนมักง่ายก็ยังมักง่ายอยู่เหมือนเดิม ผมคิดว่าคนโบราณอาจจะพูดถูกเหมือนกันนะครับว่าที่พูดว่าสันดานนั้นขุดยากกว่าสันดอน

พิธีกร : “ถ้านิสัยที่ไม่ดี การใช้รถใช้ถนนยิ่งแก้ยากแก้เย็นอย่างนี้ เราคงจะไม่สามารถแก้ไขปัญหาจราจรได้หรอกนะครับ”

ตอนที่ 21 ออกอากาศ พฤษภาคม. 2539

จุดเกิดเหตุ : ซอยทิมงาม

พิธีกร : “บนเส้นทางลัดที่รู้จักกันดีว่าซอยพิมาน และถนนรวมมณีที่เชื่อมระหว่าง ถนนงามวงศ์วาน กับถนนกรุงเทพพูนพจน์นั้นแทนที่จะใช้รองรับการจราจรจากถนนได้อย่างมีประสิทธิภาพซะครับ ปกติแล้วใช้ไม่ได้ เพราะว่าสภาพถนนนั้นเลวร้ายเอามากๆ”

บรรยาย : ซอยทิมงามได้ทางด่วนงามวงศ์วานสามารถเชื่อมกับซอยศิริชัย 2 ถนนกรุงเทพพูนพูนได้ ก็กลับมีสภาพอย่างที่เห็นนี้แหละครับ อย่างนี้ใครจะไปอยากใช้ จริงๆ แล้วถนนสายที่ 5 ของเราเคยมาทำที่นี่แล้ว แต่ชาวบ้านก็เขียนมาหาเราอีกว่า พอรายการเราออกไปก็มีเจ้าหน้าที่มาทำ แต่ว่าพอหลังฝนเข้าแล้วสภาพก็กลับไปเป็นอย่างเดิมอีกๆ เพราะฉะนั้นรายการของเราจึงกลับมาที่นี่อีกครั้งหนึ่ง ความจริงแล้วผู้รับผิดชอบทำงานซ้าก็ไม่ใช่ใครครับ เพราะพวกเขานั่งอยู่แต่ในห้อง แต่ว่าการทำงานซ้าแล้วทำให้ชาวบ้านต้องกินฝุ่น รถพังอย่างนี้ มันยุติธรรมดีสำหรับคนในสังคมหรือเปล่า อย่างนี้ก็ต้องตามใจกันดูครับ

พิธีกร : “รายการของเราไม่อยากให้เป็นเพียงว่า เมื่อออกรายการไปแล้วก็มีผู้รับผิดชอบมาทำ แต่แล้วก็อยู่ได้ไม่นานก็ต้องเกิดปัญหาขึ้นอย่างเช่นที่นี่ เพราะว่าในที่สุดแล้วคนที่เดือดร้อนก็คือประชาชนคนที่เสียภาษีครับ”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 22 ออกอากาศ พฤษภาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : ถนนสีลม

พิธีกร : “ถนนสีลมเป็นถนนที่หลายคนรู้แน่ครับว่าเป็นถนนที่รถติดและพยายามจะหลีกเลี่ยงจริงๆ แล้วมันมีบางสิ่งบางอย่างที่ไม่สมควรเกิดขึ้นและเป็นปัญหาที่ทำให้รถติดเหมือนกัน”

บรรยาย : ที่บริเวณปากซอยละสายทรัพย์สินจะครบจะมีจุดกลับรถอยู่ เพราะฉะนั้นรถจากถนนสีลมมาเข้ามักจะมากลับรถตรงบริเวณนี้ จุดนี้แหละครับที่เป็นปัญหา เพราะว่าแทนที่จะกลับรถได้อย่างคล่องตัว แต่ต้องมาปรากฏว่าตรงหัวมุมที่กลับรถนี้จะมีรถมอเตอร์ไซด์รับจ้างมาจอดอยู่มากมาย และที่สำคัญก็คือว่ามีป้ายรถเมล์คาอยู่ เพราะฉะนั้นรถที่เลี้ยวกลับกันก็ต้องมาต่อท้ายรถเมล์ บางครั้งก็ต้องขอให้รถเมล์ไปก่อนก็เลยต้องไปขวางรถทางตรง รถก็เลยต้องติดยาว ทางแก้มืออยู่ 2 ทางนะครับ ก็คือว่างดกลับรถตรงจุดนี้ แต่ว่าไม่แนะนำนะครับเพราะจะไปทำให้รถไปคับคั่งกันอยู่ที่ถนนสีลมมาก วิธีที่ควรทำนะครับก็คือเลื่อนป้ายรถเมล์ออกไปเล็กน้อยประมาณ 30 เมตร เพื่อช่วยให้รถที่กลับรถนั้นสามารถกลับรถได้โดยไม่ต้องติดรถเมล์ แต่ว่าที่ต้องทำแน่ๆ ก็คืออย่าให้มีอะไรมากีดขวางในช่วงที่กลับรถ โดยเฉพาะบรรตามอเตอร์ไซด์เหล่านี้แหละครับ

พิธีกร : “หลายคนอาจจะบอกว่าเป็นเรื่องธรรมดาที่เห็นกันจนชินตาจนไม่ได้รู้สึกว่าเป็นปัญหา แต่จริงๆ แล้วถ้าสามารถแก้ไขได้ ผมเชื่อว่าจะทำให้ปัญหารถติดในบริเวณนี้ดีขึ้นนะครับ”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 23 ออกอากาศ กรกฎาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : ถนนงามวงศ์วาน

พิธีกร : “ตรงที่ผมยืนอยู่นี้คือถนนงามวงศ์วาน ตรงบริเวณหน้าห้างสรรพสินค้าเดอะมอลล์ บริเวณนี้จริงๆ แล้วห้ามจอดตลอดแนวนะครับ แต่ก็อย่างที่เห็นข้างหลังผมนี่ ปรากฏว่ามีรถจอดอยู่เสมอ”

บรรยาย : ปัญหาจราจรนั้นส่วนหนึ่งเกิดจากคนในสังคมหรือว่าผู้ใช้รถใช้ถนนนี่แหละครับ ทำสิ่งที่ผิดกฎหมายกันอย่างหน้าตาเฉย ความวุ่นวายก็เลยยุ่งยากกันไม่รู้จบ อย่างการจอดรถในที่ห้ามจอด ห้ามหยุดก็มีให้เห็นกันอยู่บ่อยๆ อย่างเช่น บริเวณถนนงามวงศ์วาน ช่วงตั้งแต่หน้าห้างสรรพสินค้าเดอะมอลล์เป็นต้นไป ป้ายก็มีให้เห็นกันอยู่ทงโท แต่ก็ยังทำกันเหมือนไม่เห็นอะไรกันเสียอย่างนั้นแหละ จอดกันแถวยาว อย่างนี้ผลก็คือ ผิวจราจรในชั่วโมงเร่งด่วนต้องขยายไป ลดน้อยถอยลงไป ทำให้ไม่มีประโยชน์แล้วก็รถติดขัดคับคั่ง เรื่องอย่างนี้มีให้เห็นกันทั่วไปนะครับ แต่ว่าขณะนี้เจ้าหน้าที่ตำรวจกำลังเร่งเอาจริงเอาจังกับพวกที่ไม่ดูตาม้าตาเรือ ก็คงอีกไม่นานแหละครับบ้านเมืองของเราจะได้เป็นระเบียบเรียบร้อยกันเสียที ไม่รู้ว่าผมฝันเกินไปหรือเปล่า

พิธีกร : “หลายคนก็หลายความคิดนะครับ แต่อยากจะฝากให้ผู้รับผิดชอบไปพิจารณาดูว่า ควรจะทำอย่างไรเกี่ยวกับปัญหาตรงนี้”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 24 ออกอากาศ กรกฎาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แยกหลักสี่

พิธีกร : “ทุกวันนี้พอหลายๆ คนพูดถึงสี่แยกหลัก สี่ ก็คงโอโฮไม่อยากจะไปเลย เพราะว่ารถติดเหลือเกิน”

บรรยาย : สี่แยกหลักสี่นั้นแต่เดิมคือวงเวียนหลักสี่ ต่อมาได้มีการเปลี่ยนให้เป็นสี่แยกไฟแดงด้วยความหวังว่ามันคงจะดีขึ้นนะครับ แต่ว่าความหวังนั้นก็ยังเป็นความฝันอยู่ดีนะครับ เพราะว่ามันไม่ดีขึ้นเลย และดูเหมือนว่าจะหนักขึ้นด้วยซ้ำ คราวนี้ก็คงจะต้องหาแพะรับบาปกันล่ะครับ

สัมภาษณ์ : (จนท. สจร.) “การอนุมัตินั้นไม่ได้เป็นการอนุมัติของเรา หน่วยงานนั้นเป็นคนออกแบบเองแล้วก็ของประมาณไป พูดก็ได้ก็กรมทางหลวงนั้นแหละครับ กรมทางหลวงเป็นคนอนุมัติดำเนินการของประมาณไป แต่ว่าหนังสือพิมพ์ก็วิจารณ์ว่าเป็นของ สจร. หน่วยงานนั้นเป็นคนออกแบบเองก็ไม่เห็นออกมาพูดเลยว่าเป็นคนออกแบบเอง แต่เดิมเลยย้อนหลังไปประมาณ 2 ปี ทางกรมทางหลวงที่เสนอว่าจะย้ายอนุสาวรีย์ แล้วสร้างเป็นสะพานลอย แต่ว่าคณะอนุกรรมการอนุรักษ์อนุสาวรีย์ไม่ยินยอม นี่เราก็พิจารณากันดูว่าเมื่อเรื่องปัญหามันมาถึงตรงนี้ ถ้าเชิญผู้เกี่ยวข้องมาหารือ ความคิดของเราเราอยากสร้างเป็นทางลอดเป็นอุโมงค์ข้างใต้ แต่กรมทางหลวงชี้แจงว่าออกแบบไปแล้ว และประกวดราคาไปแล้ว ฉะนั้นตรงนี้เราไม่มีสิทธิต่อรองเพราะเขาประกวดราคาไปแล้ว แต่ในระยะยาวกรมทางหลวงมีโครงการที่จะสร้างทางลอดตรงบริเวณนั้น ก็คิดว่าปัญหานี้คงจะเบาบางลง”

บรรยาย : ก็คงจะต้องรอกันนะครับ เกิดเป็นคนไทยกลัวทำไม นานแค่ไหนก็ทนได้ครับ

พิธีกร : “อย่างว่าแหละครับทำงานก็ต้องมีผิดพลาดกันบ้าง เพราะถ้าไม่ทำเลยก็คงจะไม่ผิด แต่ถ้าไม่ทำเลยก็คงจะไม่มีการแก้ไข และปัญหาจราจรก็คงจะทรุดหนักไปกว่าที่เป็นอยู่”

ตอนที่ 25 ออกอากาศ กรกฎาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แยกติด ถ.พระราม 1 กับ ถ.พระราม 6

พิธีกร : “ถ้าผู้ชมขับรถมาทางถนนพระราม 1 จนถึงแยกที่ติดกับถนนพระราม 6 ก่อนขึ้นสะพานกษัตริย์ศึกนั้น คุณผู้ชมต้องเจอปัญหาแน่ครับ”

บรรยาย : ปัญหาก็คือมักมีรถวิ่งแข่งขวา เพื่อเลี้ยวไปทางถนนพระราม 6 จะเลียบเข้ารถทางตรงที่ตรงขึ้นสะพาน อาคารแบบนี้มีกันบ่อยๆ ครับ ความจริงถ้าเทียบกันไกลๆ น้อยก็ไม่ว่า นี่เทียบกันใกล้ทางแยก บางครั้งนะครับก็มาเทียบกันที่คอสะพานกษัตริย์ศึกเลยที่เดียวแต่ว่าในทางกลับกัน บางครั้งรถทางขวาไม่คิดนะครับก็จะมิดวงเลนซ้ายมาแล้วปาดเข้าขวาเพื่อจะเลี้ยวไปถนนพระราม 6 อย่างนี้แหละครับ เท่านี้ยังไม่พอสวนกลับมาอีกช่องทางหนึ่ง ก็มักจะมีรถมักง่ายวิ่งสวนเลนขึ้นมา อย่างเช่น รถเมล์ รถตำรวจ เพราะฉะนั้นใครที่ขับรถมาทางสะพานกษัตริย์ศึกก็คงจะต้องระวังๆ กันหน่อย

พิธีกร : “เหมือนป้ายที่เขาเขียนไว้ว่าเลียบคราวนี้พี่ไม่ว่า เลียบคราวหน้าพี่ปรับแน่ ก็อยากจะให้ตำรวจจับจริงๆ ครับเพราะคนมักง่ายอย่างนี้ก็คงจะต้องใช้วิธีปากว่ามีถึงครับ”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 26 ออกอากาศ ตุลาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : หน้าสนามบินดอนเมืองขาออก

พิธีกร : การแก้ไขปัญหากว่าไม่คำนึงถึงผลที่ตามมา บางครั้งก็อาจจะก่อให้เกิดปัญหาตามมา หรือไม่สามารแก้ไขปัญหานั้นให้หมดไปโดยสิ้นเชิง

บรรยาย : ถ้าหากผู้ชมเดินทางไปสนามบินดอนเมืองด้านหน้าชานชาลาผู้โดยสาร ในประเทศบ่อยๆ คงจะคุ้นเคยกับความวุ่นวายด้านหน้า ซึ่งจะมีคนนำรถมาจอดทิ้งไว้ทำให้เสียพื้นที่โดยไม่จำเป็น ทางสนามบินก็เลยมีการสร้างที่จอดรถ พยายามให้ไปจอดรถที่นั่น แต่ไม่ค่อยมีคนยอมไป เหตุผล (คุณภาพ) คือ ทางเชื่อมระหว่างอาคารจอดรถกับอาคารท่าอากาศยานในประเทศยาวเป็นกิโลเมตร คิดว่าใครๆ ก็คงจะซีเกียจเดินเหมือนกัน เพราะหากคุณมาส่งญาติแล้วต้องเดินทางเป็นกิโลอย่างนี้จะเป็นอย่างไร ต่อให้เป็นคนหนุ่มสาวก็ยังเหนื่อย แล้วถ้าเป็นคนแก่จะขนาดไหน คงจะเป็นการส่งลูกหลานครั้งสุดท้ายเฉียวแหละ ความจริงหลักการก็น่าจะดีอยู่แล้ว ที่มีการสร้างอาคารจอดรถ สร้างทางเดิน แต่ก็น่าจะมีการสร้างช่องสำหรับทางเลี่ยงไว้อำนวยความสะดวกสำหรับคนที่ไม่สะดวกในการเดินให้เรียบร้อยกว่านี้ เพราะว่าถ้าสะพานเชื่อมนี้น่าเดิน ไม่น้อย ใครๆ ก็คงจะไปจอดรถที่อาคารจอดรถไม่จอดรถบริเวณหน้าชานชาลาที่เป็นอยู่

พิธีกร : “อาจเป็นเพราะว่าคนไทยเคยชินกับการแก้ปัญหาแบบขยักขยอนแทนที่จะทำที่เดียว เช่น การขุดถนน โทรศัพท์ ประปา ไฟฟ้า ขุดทำทีละครั้งทำให้ถนนในเมืองไทยไม่เคยอยู่ในสภาพดีสักที ถ้าคนไทยยังแก้ปัญหาอยู่อย่างนี้ก็ไม่สามารที่จะแก้ไขปัญหทั้งหมดที่เกิดขึ้นได้”

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 27 ออกอากาศ ตุลาคม. 2539

จุดเกิดเหตุ : รถไฟฟ้า BTS

พิธีกร : ทางรายการเคยนำเสนอรถไฟฟ้า BTS ที่กก.ความปลอดภัยไปแล้ว มีหลายคนสงสัยเรื่องเสียง จะก่อให้เกิดปัญหามลพิษทางเสียงหรือไม่ จากผู้กข.

สัมภาษณ์ : สุรพงษ์ เลาหะปัญญา (ผอ. อาวุโส ฝ่ายวางแผนประสานงาน บ.ระบบ ขสมก. จำกัด) :

1. ระบบรถเป็นรางขึ้นเดียวตลอดไม่มีรอยต่อ ทำให้ไม่มีเสียงดังฉีกฉีกอย่างรถไฟบ้านเรา
2. ระบบรองรับรางจะให้ป็นระบบซับเสียง แรงสั่นสะเทือน จะช่วยเร่งเสียงได้มาก และที่สำคัญอีกอันคือ การเบรก เสียงจากรถไฟฟ้าทั่วๆ ไป เสียงจะเบรคดังก่อนเข้าสถานี แต่รถไฟฟ้า BTS ใช้มอเตอร์ชนิดกระแสไฟฟ้าสลับ AC MOTOR ซึ่งสามารถแปลงสภาพเป็นเครื่องกำเนิดไฟฟ้าเวลาเบรก จะเกิดน้ำหนักรถทำให้รถเบรคและก็มีประโยชน์ที่กระแสไฟฟ้าจะป้อนกลับไปใช้ในระบบได้อีก จนกระทั่งความเร็วลดเหลือ 8 กม. /ชม. ซึ่งรถเกือบหยุดแล้ว จะใช้เบรคกลโดยเลือกใช้ดิสเบรค ซึ่งฝุ่นน้อย เสียงไม่ดัง รถจะหยุดในตำแหน่งที่ต้องการพอดี

พิธีกร : มีปัญหาเรื่องใดสามารถสอบถามรายการถนนสายที่ 5 จะนำข้อมูลที่แท้จริงมาเสนอคุณผู้ชม

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 28 ออกอากาศ ตุลาคม 2539
จุดเกิดเหตุทางด่วนบางนาขาออก

พิธีกร : สิ่งที่ไม่ควรจะเกิดขึ้นกับทางด่วน

บรรยาย : ทางด่วนบางนาขาออก ช่องที่จะลงไปทางอุตุมสุข-พระโขนง เป็นทางโค้งซ้าย คนขับรถต้องคอยระวังมักจะมีรถมาจอดบนไหล่ทางทางด้านซ้าย ขวา ที่จุดเชื่อมกับถนนสุขุมวิทขาเข้า เรื่อนี้อยู่ในความรับผิดชอบของการทางพิเศษ ต่อเนื่องอีกหน่อย ก็อยู่ในความรับผิดชอบของ สน.บางนา มีป้ายห้ามจอดอยู่ แต่ก็ยังคงจอดอยู่เป็นประจำ ทำให้รถที่ลงจากทางด่วนไปพระโขนง จึงต้องมาออกกันเต็มไปหมด หรือบีคขวาไปกินทางสุขุมวิทขาเข้า ทางไม่มีการจอดรถขวางแล้ว ก็สามารถวิ่งเรียบไปได้ระยะหนึ่ง อุบัติเหตุรถจากทางด่วนกับทางธรรมดาก็น้อยลง

พิธีกร : ปัญหานี้ยังมีอยู่ต่อไป เนื่องจากขาดจิตสำนึก และวินัยในการใช้รถใช้ถนน



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 29 ออกอากาศ ตุลาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : ทางลงทางด่วนบางนาช่วงพระโขนง

พิธีกร : มีผู้ชมเขียนจดหมายมาในรายการ กก.ว่าบริเวณทางลงทางด่วนบางนาที่จะไปพระโขนง ให้ระวังมักจะมีเด็กๆ มาวิ่งเล่นตอนบ่ายๆ และเย็นๆ ถ้าขับรถมาบนทางด่วนจนมาถึงทางลงบางนา ช่วงที่ลงไปพระโขนงคงต้องระวังอาจมีเด็กๆ มาเล่นบริเวณนั้น หรือมีคนวิ่งข้ามถนน ซึ่งความจริงแล้ว ไม่ควรจะมีคนมาเล่นในบริเวณนี้

สัมภาษณ์ : (เด็กที่ชอบวิ่งเล่นบริเวณนั้น) ชอบเล่นบริเวณนั้นเพราะสนุกดี เล่นริมถนนสนุก เพราะเป็นบริเวณที่มีต้นไม้เยอะ

พิธีกร : ชุมชนริมทางด่วนบางนา เดิมมีรั้วล้อมไว้ ปัจจุบันพบว่ามี การตัดตาข่ายไว้ในบางช่วง ระหว่างชุมชนของตนเองกับทางด่วนได้ จึงมีการสัมภาษณ์คนในชุมชนเรื่องตาข่ายที่ถูกตัดเป็นช่อง

สัมภาษณ์ : (คนในชุมชน) ไม่ทราบใครตัด ตื่นตอนเช้าเห็นเป็นช่อง เลยใช้เป็นทางเข้าออก แต่คิดว่าเป็นคนในชุมชนตัดเพราะว่ากลัวไฟไหม้

พิธีกร : สำหรับชุมชนริมทางด่วน คงไม่มีอะไรสนใจเท่ากับการมานั่งเล่นริมทางด่วนที่มีลมพัดเย็นในเวลาเย็นๆ ซึ่งก่อให้เกิดปัญหาตามมา นอกจากจะก่อให้เกิดความเสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุจากรถ แล้วยังก่อให้เกิดปัญหาความไม่เรียบร้อยในบริเวณนี้คือหลายคนมองว่าถ้าปล่อยให้รูก้าอย่างนี้ต่อไปเรื่อยๆ จะทำให้ริมทางด่วนเต็มไปด้วยเฟิงหรือบ้านเหล่านี้เต็มไปด้วยหมด

สัมภาษณ์ : (คนในชุมชน) ตนเคยห้ามไม่ให้เด็กๆ มาวิ่งเล่นบริเวณริมทางด่วน แต่เด็กๆ ไม่เชื่อเลยไม่รู้ว่าจะทำอย่างไร

พิธีกร : ปัญหาการรูก้าเหล่านี้คงจะหุดยากในบ้านเมืองที่ไม่ได้มีการวางแผน และปลูกจิตสำนึกของผู้คนในชุมชนในการอยู่ร่วมกัน การเคารพสิทธิของกันและกัน ก็เลยไม่สามารถตัดสินใจกับปัญหาอย่างเฉียบขาดได้ ถ้ามองแบบหลักการและเจ้าหน้าที่ก็มองว่าไม่ถูกต้อง ถ้ามองแบบนักปกครองหรือนักสังคมวิทยาอาจบอกได้ว่ามันเป็น การล้มเหลวของสังคมเมืองที่กระทำต่อคนไม่มีโอกาส

ตอนที่ 30 ออกอากาศ ตุลาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : แยกดินแดง

พิธีกร : บริเวณแยกดินแดง ช่วงใต้สะพานลอยคร่อมทางแยกราชปรารภ เจอกับราชวิถีและ
ซอยราชวิถี 2 มีบางอย่างที่น่าจะปรับปรุงแก้ไข

บรรยาย : ซอยราชวิถี 2 เป็นทางแยกถัดมาจากถ.พหลโยธิน เข้าสู่ราชวิถี ได้ที่บริเวณใต้
สะพานลอยคร่อมแยกราชปรารภดินแดง รถจำนวนมากจึงใช้กันอย่างคับคั่ง รถส่วน
หนึ่งจะเลี้ยวขวาไปทางอนุสาวรีย์ชัยฯ แต่การเลี้ยวก็ยังเป็นปัญหาอยู่ เพราะช่อง
ทางที่ใช้เลี้ยวเป็นทางกลับรถเก่า จึงมีขอบทางล้ำขวาง จึงทำให้การเลี้ยวขวาของรถ
ต่างๆ ทำได้ไม่สะดวกเท่าที่ควร เพราะรถต่างๆ จะไม่สามารถเลี้ยวได้อย่างคล่องตัว
ทางรายการขอเสนอว่าน่าจะมีการตัดขอบทางที่ยื่นล้ำออกมา แล้วปรับให้เรียบพอ
สำหรับรถเลี้ยวขวาได้อย่างสะดวก

พิธีกร : ยิ่งปัจจุบันมีรถใช้ซอยราชวิถี 2 ซึ่งเป็นซอยเล็กนี้มากทั้งเข้า - ออก จึงน่าจะมีการ
ทำให้รถออกจากซอยนี้คล่องมากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ทางรายการจึงฝากความคิดนี้
ไปยังผู้รับผิดชอบให้พิจารณา

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 31 ออกอากาศ ตุลาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : ถนนลาดพร้าวตัดถนนบางกะปิ

พิธีกร : ในกทม. มีโครงการใหม่ๆ สำหรับการแก้ไขปัญหาการจราจร แต่หลายโครงการก็ไม่ประสบความสำเร็จเต็มที่ เพราะมีคนฝ่าฝืน ไม่เอื้อประโยชน์ให้โครงการดำเนินไปด้วยดี

บรรยาย : ถนนลาดพร้าวตัดถนนบางกะปิมาถึงแยกตัดรัชดา ประมาณตี 5 จนถึง 8 โมงเช้าในวันเวลาราชการ จะมีการเปิดช่องทางพิเศษขาออกให้รถเมล์สำหรับวิ่งสวนเข้าเมือง เพื่อสะดวกสำหรับคนขึ้นรถเมล์ และเป็นการชักชวนให้คนหันมาใช้บริการขสมก. มากขึ้น แต่ตลอดเส้นทางพิเศษนี้จะมีรถล้ำฝั่งเข้าไปเป็นระยะ พอเจอรถเมล์ซึ่งเป็นเจ้าของทาง ก็ต้องเบียดรถไปทางซ้าย หลบรถเมล์ ถ้าเบียดไม่ทันหรือ ฝ้ายหนึ่งฝ้าย ไตผ่อเลอบุติเหตุที่เกิดขึ้นจะมีผลร้ายแรงขนาดไหน ความจริงช่องทางขาออกว่างๆ อยู่แล้ว จะอ้างว่ารีบร้อนไม่ได้เพราะกฎต้องเป็นกฎ และเหตุส่วนบุคคลมีขีดจำกัด ไม่เช่นนั้นบ้านเมืองคงจะยุ่งเหยิงวุ่นวาย

พิธีกร : ปัญหาจราจรไม่สามารถจะแก้ไขได้ หากคนไทยยังไม่ปฏิบัติตามกฎระเบียบจราจร

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 32 ออกอากาศ ตุลาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : ซอยสะพานคู่ ถนนพระรามสี่

พิธีกร : ถนนหลายสายมีปัญหาเนื่องจากไม่ปฏิบัติตามกฎระเบียบที่วางไว้

บรรยาย : ซอยสะพานคู่อยู่ถนนพระรามสี่ตรงข้ามกับแฟลตบ่อนไก่ เป็นซอยเดินทางเดียว ใช้ระบายรถจากทางเข้านอกทาง งามดูพลี มายังพระรามสี่ แต่ปรากฏว่ามีมอเตอร์ไซด์สวนกันทั้งๆ ที่ซอยก็แคบอยู่แล้ว แล้วยังมีการเลี้ยวหักมุมไปมา ทำให้มีการเฉี่ยวชนกันบ่อยๆ ส่วนใหญ่แล้วเกิดจากมอเตอร์ไซด์รับจ้างปากซอยที่เอาความสะดวกที่วิ่งอ้อม อย่างนี้ก็แย่ ยิ่งคนที่ไม่คุ้นทางเห็นว่าให้เดินทางเดียวก็อาจจะไม่ระวัง ก็ชนกับมอเตอร์ไซด์มักง่ายเหล่านี้

พิธีกร : เป็นอย่างนี้มานานแล้ว ไม่รู้จะแก้ไขอย่างไร



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 33 ออกอากาศ ตุลาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : หลังตลาดหมอชิต

พิธีกร : จะพูดถึงถนนพหลฯ ขาออก จะเลี้ยวขวาไปยังซอยพหลฯ 18 ซอยหลังหมอชิต มีปัญหาที่เกิดจากรถจักรยานยนต์ เวลาจอดจากพหลฯ ขาออก จะเลี้ยวขวาไปซอยพหลฯ 18 จะต้องรอสัญญาณไฟฟ้า แต่จักรยานยนต์ชอบวิ่งตัดรถทางตรงจนเกิดอุบัติเหตุบ่อยๆ อย่างนี้ต้องถามตำรวจว่าทำไมจึงปล่อยให้

สัมภาษณ์ : (ตำรวจจราจร) มีคนกดไฟคนเดียวพอเวลาจอดตอน พหลฯ ขาเข้า จักรยานยนต์ส่วนมากจะวิ่งตัดสัญญาณไฟแดง ถ้าจะซุ่มดักจับคนอื่นจะมองว่าไปทำการไม่ดี หากไปรออยู่จักรยานยนต์จะไม่ค่อยฝ่าไฟแดง ซึ่งปัญหานี้จะแก้ได้ ต้องให้ทุกคนช่วยปฏิบัติตามสัญญาณไฟ

พิธีกร : ปัญหานี้คงแก้ไขได้ยาก เพราะวินัยในการใช้รถ ใช้ถนนของคนไทยยังล้าหลังอยู่



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 34 ออกอากาศ ตุลาคม 2539

จุดเกิดเหตุ : หลังตลาดหมอซิด (อีกครั้ง)

พิธีกร : เหตุผลว่าทำไมหลังหมอซิดจึงไม่ค่อยจะดี

บรรยาย : เส้นทางถนนหลังหมอซิดพังทรุดโทรมบ่อยมาก สร้างปัญหาให้กับผู้ใช้รถใช้ถนนตลอดจนเจ้าหน้าที่ตำรวจ รถจะติดยาวไปจนถึงแยกสุทธิสาร - ลาดพร้าว เมื่อเป็นเช่นนี้ตำรวจแก้ไขอย่างไร

สัมภาษณ์ : (ตำรวจ) มีการแก้ไขทั้งหมด. มาดำเนินการแก้ไข ทางกทม.รับทราบแต่ไม่มีการดำเนินการแก้ไข และขณะเดียวกันได้มีการแจ้งให้ บขส. ซึ่งเป็นพื้นที่คาบเกี่ยวมาทำ ซึ่งทาง บขส.บอกว่าได้ยกพื้นที่ให้ขนายงไปแล้ว ช่วงตั้งแต่ 18.00 - 21.00 น. รถใหญ่จะเข้าบขส.เพื่อเข้าวินออกวินช่วงนี้ ทำให้การจราจรติดขัดมาก ซึ่งต่อเนืองไปถึงสะพานลอยสุทธิสารและลาดพร้าวในด้านขาเข้า เนื่องจากติดรถใหญ่ ขณะที่รถใหญ่เข้าลานไม่ได้ก็จะพันทางสะพานลอยสุทธิสาร สุทธิสารขาออก จะออกไม่ได้เนื่องจากรถใหญ่เข้ามาขวาง

พิธีกร : ความขัดแย้งระหว่างหน่วยงานเป็นเรื่องปกติในสังคมไทย ในฐานะคนไทยอยากให้ทั้งสองฝ่ายหันหน้ามาคุยกัน เพื่อประโยชน์ของคนไทย

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 35 ออกอากาศ ตุลาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : หน้าห้างสรรพสินค้า

พิธีกร : ตามห้างสรรพสินค้าใหม่ๆ ปัจจุบันมักจะทำที่จอดรถแท็กซี่ ทำให้คนมาใช้บริการได้สะดวกในการเรียกใช้บริการแท็กซี่ไม่ต้องมาเรียกแท็กซี่หน้าป้าย แต่มีหลายคนยังคงมาเรียกแท็กซี่ตามป้าย ไม่ใช่แท็กซี่ที่หน้าห้าง คนขึ้นแท็กซี่เมืองไทย เคยชินกับการเรียกแท็กซี่ตามสะดวก โดยเฉพาะตามป้ายรถเมล์

บรรยาย : ขอแนะนำ ถ้าอยู่ห้างฯ ที่มีบริการคิวของแท็กซี่ควรหันมาใช้บริการรถแท็กซี่หน้าห้างฯ แม้ว่าจะไม่ได้ใช้บริการคิวของห้าง วิธีนี้จะช่วยลดความแออัดที่ป้ายรถเมล์เป็นอย่างดี บรรดารถแท็กซี่ที่รอผู้โดยสารหน้าป้ายรถเมล์ จะได้ไม่รอผู้โดยสารให้เกิดปัญหาจราจร แล้วหันมาต่อคิวที่หน้าห้างฯ แทน ดังนั้นขึ้นแท็กซี่หน้าห้างฯ คราวต่อไปที่คิวรถแท็กซี่ ช่วยกันคนละเล็กคนละน้อยเพื่อทุกหม.

พิธีกร : การแก้ไขปัญหาดังนั้น ต้องช่วยกันคนละเล็กคนละน้อย เท่าที่มีหน้าที่ หรือสามารถจะทำได้ ถ้าสามารถทำได้ในที่สุดปัญหาดังกล่าวจะลุล่วงหรือบรรเทาไปได้ในระดับหนึ่ง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 36 ออกอากาศ ตุลาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : แยกต่างระดับรังสิต

พิธีกร : บริเวณทางแยกต่างระดับรังสิต มักมีรถดับคั่งเป็นประจำ โดยเฉพาะถนนวิภาวดีขาออก เลี้ยวซ้ายไปปทุมธานีหรือวนขวาไปออกทางนครนายก มีการเปลี่ยนแปลงที่น่าจะช่วยให้สภาพบริเวณนี้ดีขึ้น

บรรยาย : ศูนย์การค้าฟิวเจอร์พาร์ครังสิต ได้สร้างสะพานกลับรถสองทิศทาง ประโยชน์ที่ได้กับคนใช้รถใช้ถนนก็คือ รถขาออกที่จะเลี้ยวไปนครนายกไม่ต้องเข้าไปแออัดกับทางแยกระดับเดิม ส่วนรถที่ออกจากปทุมฯ จะเข้ากทม.หรือนครนายกก็ใช้สะพานกลับรถนี้ได้ และรถขาเข้าที่ต้องการกลับรถสู่ขาออก ก็ใช้สะพานนี้ได้ เป็นการช่วยแบ่งเบาความหนาแน่นของพื้นที่จราจรได้แยกต่างระดับ โครงการสะพานกลับรถสองทิศทางนี้เป็นโครงการที่เอกชนมอบให้ราชการเป็นสาธารณประโยชน์ ซึ่งหลายคนมองว่าเอกชนเก็บเกี่ยวผลประโยชน์ทางการค้าไปด้วย แต่อย่างน้อยก็ช่วยแก้ไขปัญหาก็ได้หลาย ๆ อย่าง

พิธีกร : เป็นการแสดงให้เห็นว่าหลายฝ่ายให้ความสนใจกับปัญหาจราจรอย่างจริงจัง และพร้อมที่จะทำเพื่อประโยชน์ส่วนรวม แต่ว่าเจ้าหน้าที่ของภาครัฐที่รับผิดชอบจราจรโดยตรงก็ไม่ต้องนิ่งดูดาย ควรจะริเริ่มโครงการใหม่ๆ ให้ทันกับปัญหาจราจร เพราะเป็นหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 37 ออกอากาศ ตุลาคม 2539
จุดเกิดเหตุ : สีแยกบางนา-ตราด

พิธีกร : สีแยกบางนาช่วงหน้าถนนบางนา-ตราดที่จะไปสู่ชลบุรี ก็เป็นช่วงที่มีความวุ่นวายมาก เนื่องจากมีรถเมล์จอดเต็มไปหมด และมีบางจุดที่ไม่ควรเกิดขึ้นก็เกิดขึ้น

บรรยาย : คือหัวเกาะกลางถนนจุดทางร่วมระหว่างเลี้ยวซ้ายมาจากทางสุขุมวิทออกกับรถที่เลี้ยวมาจากใต้ทางด่วน แทนที่จะปล่อยให้ว่างสำหรับคนขับรถสามารถมองเห็นได้กว้างไกล ก็กลับมีแท็กซี่มาจอดขบขวางทาง หลายคนอาจจะคิดว่าไม่เป็นไร เพราะรถก็ไม่ติด แต่หากปล่อยให้ว่างจะเป็นการสร้างนิสัยง่ายให้กับคนในสังคม ซึ่งสร้างความเคยชินและเป็นตัวอย่างที่ไม่ดีแก่เด็ก ทำให้เด็กๆ ไม่ทำอะไรตามกฎหมายระเบียบ

พิธีกร : เมืองไทยเป็นเมืองที่มีการอ้อมอ่วย ประณีประนอมสูง หากปล่อยให้แบบนั้นแล้ว ก็ไม่สามารถแก้ไขได้ในระยะยาว ดังเช่นปัญหาการจราจรที่เป็นอยู่



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 38 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : แยกปทุมวัน

พิธีกร : คนขับรถในกทม. คงคุ้นเคยกับช่องทางพิเศษ ซึ่งในแต่ละช่วงแต่ละเวลาจะไม่เหมือนกัน ดังนั้นเมื่อทำแล้ว ต้องทำให้ดี ให้เข้าใจ มิฉะนั้นอาจเกิดปัญหาตามมา

บรรยาย : ถนนพญาไทขาออก ช่วงทางแยกปทุมวันไปทางสะพานหัวช้าง ในช่วงตอนเช้า ตำรวจจะลดช่องทางให้เหลือเพียง 2 ช่องทาง และไปเหลือบนสะพานเพียง 1 ช่องทาง เนื่องจากต้องการเพิ่มช่องทางพิเศษให้กับถนนขาเข้า ตามปกติตำรวจจะนำกรวยมาวางกันตั้งแต่แยกปทุมวันให้ผู้ใช้รถ ใช้ถนนได้รับรู้ แต่บางวันก็ไม่มีกรวยมาที่แยกนี้ กลับไปมีบนสะพานหัวช้างเลย ทำให้การจราจรสับสนวุ่นวายเกิดจากการความบกพร่องของเจ้าหน้าที่ตำรวจ

พิธีกร : การที่คาดหวังให้คนขับรถรู้เองคงทำได้ยาก - เพราะการใช้ถนนแต่ละช่วงเวลามีการเปลี่ยนแปลง ดังนั้นถ้าจะทำให้เรียบร้อยปัญหาต่างๆ คงจะไม่เกิดขึ้น

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 39 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : ป้ายรถเมล์

พิธีกร : ความไม่สะดวก สบายของผู้ใช้บริการรถเมล์

บรรยาย : บางกะปิเป็นแหล่งชุมชนใหญ่ แต่ละป้ายรถเมล์เต็มไปด้วยผู้คนที่มารอรถเมล์อย่างคั่งคั่งตั้งแต่เช้า-ค่ำ ซึ่งมองดูแต่ละป้ายแล้วเหมือนไม่เต็มใจให้คนขึ้นรถเมล์ เช่น ป้ายฝั่งลาดพร้าวขาออกก่อนถึงแยกบางกะปิต้องมารอรถกันบนท้องถนนเพราะป้ายรถเมล์แคบและถูกเบียดบังจากร้านค้า เจ้าหน้าที่รัฐควรเข้าไปแก้ไขให้เป็นตามกฎระเบียบอย่างเคร่งครัด แต่นิสัยจับจดของคนไทย ทำให้ป้ายรถเมล์ในกทม.มีสภาพอย่างที่เห็น

พิธีกร : ปัญหานี้สักวันคงจะแก้ไขได้คงต้องฝากไว้ที่เจ้าหน้าที่ผู้บริหาร



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 40 ออกอากาศ มกราคม 2540
จุดเกิดเหตุ : ถนนสุขาภิบาล 6

พิธีกร : ถนนสุขาภิบาล 6 หรือ ถนนเชื่อมระหว่างบางนา กม.12 กับถนนเทพารักษ์หรือ
ซอยหลวงพ่อดีมีสภาพที่ต้องซ่อมแซมอย่างเร่งด่วน

บรรยาย : เช่นจากน้ำท่วมปีก่อน น้ำท่วมขังถึง 1 เดือน หลังน้ำลดถนนก็มีสภาพอย่างที่เห็น
แต่ถนนนี้ก็ไม่ได้รับการเหลียวแลแต่อย่างใด มีแต่ป้ายที่บอกว่ากำลังพิจารณาอยู่
สภาพถนนมีฝุ่นละอองโดยเฉพาะช่วงคอสะพานต่างๆ ที่ถนนสายนี้อยู่ใกล้กับหน่วย
งานราชการหลายแห่งคือที่ว่าการอำเภอบางพลี สถานีตำรวจ ดับเพลิง

พิธีกร : ซึ่งคนบางพลีคงจะต้องก้มหน้ากินฝุ่นตอนแดดออก ย่ำเลนตอนฝนตกต่อไป



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 41 ออกอากาศ มกราคม 2540
จุดเกิดเหตุ : ห้างสรรพสินค้าตรงถนนลาดพร้าว

พิธีกร : นี่คือ นิสัยการข้ามถนนที่ไม่ควรทำ

บรรยาย : ถนนลาดพร้าว ช่วงปลายก่อนเข้าแยกบางกะปิมีห้างฯ ใหญ่มีคนสัญจรไปมา มากนี้ก็จะข้ามถนนตรงไหนก็ข้าม จนเป็นเรื่องปกติไม่สนใจว่ามีทางม้าลาย ก่อให้เกิดผลเสียตามมา เช่น อุบัติเหตุอาจนำมาซึ่งความเสียหายแก่ผู้ที่เกี่ยวข้องและยังก่อให้เกิดการจราจรชะงักงัน ทางแก้ปัญหาที่มีทางเดียวคือ แก้นิสัยจิตใจคนไทยเสียใหม่

พิธีกร : แม้ว่าตอนนี้จะมีการสร้างสะพานลอยให้คนใช้ แต่เชื่อว่าหากนิสัยการข้ามถนนของคนไทยยังเป็นแบบนี้อยู่สะพานลอยก็คงไม่มีประโยชน์



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 42 ออกอากาศ มกราคม 2540
จุดเกิดเหตุ : ซอยลาดพร้าว 113

พิธีกร : ในซอยลาดพร้าว 113 เป็นหมู่บ้านจัดสรร ชาวบ้านประสบปัญหาหน้าท่วม

บรรยาย : ปัญหาความเดือนร้อนในหมู่บ้านจัดสรร ไม่สามารถแก้ไขได้เสียที เนื่องจากเจ้าของหมู่บ้านครอบครองไม่ได้ยกให้กับเทศบาลเมือง หน่วยงานของรัฐก็เข้าไปดูแลไม่ได้ และชาวบ้านก็เข้าไปร้องเรียนอะไรไม่ได้ ทำให้ประชาชนเดือนร้อน

พิธีกร : ผากให้ผู้บริหารบ้านเมืองช่วยเหลือประชาชนผู้เสียภาษีด้วย



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 43 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : รดสองแถว

พิธีกร : สิ่งที่จะช่วยแก้ไขปัญหารถจอดได้ก็คือ ทุกคนเคารพตามกฎหมายหรือมีวินัยในการใช้รถใช้ถนน แต่คนสมัยใหม่ไม่ค่อยเคารพในกฎแม้กระทั่งคนขับรถเมล์

บรรยาย : ปัจจุบันรถสองแถวถูกสั่งห้ามวิ่งในเมือง ให้ไปวิ่งชานเมืองแทน แต่ก็ก่อให้เกิดปัญหาหน่วยคือ จุดให้คนลงกลางถนน ซึ่งคนขึ้นรถเมล์ควรจะขึ้น - ลง รถให้ตรงป้าย ดังนั้นอยากให้มีการเข้มงวดกับรถสองแถว คือไม่ปล่อยให้ผู้โดยสารลงกลางถนนแบบนี้ และผู้โดยสารก็ควรมีจิตสำนึกว่าไม่ควรทำอะไรที่เสี่ยงอันตรายแบบนี้กับการแลกเวลาที่เร็วขึ้นเพียงเล็กน้อย

พิธีกร : เมืองไทยนั้นคงจะแก้ปัญหาดังนี้ได้ยาก แม้ว่าจะมีการรณรงค์มาเป็นเวลานานแล้วอย่างนี้ปัญหารถจอดจะแก้ไขได้ยาก



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 44 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : จุดก่อสร้างรถไฟฟ้า BTS แยกพญาไท

พิธีกร : การก่อสร้างรถไฟฟ้า BTS มีการเปิดหน้างานใหม่ทางรถไฟบริเวณแยกพญาไท หลายท่านจำเป็นต้องศึกษาเส้นทางเพื่อหลีกเลี่ยงและเพื่อความสะดวกในการใช้รถใช้ถนน

บรรยาย : ทางเจ้าหน้าที่ตำรวจได้กำหนดเส้นทางจราจรใหม่ขึ้น คือ ดิห้า - เก้าโมงเช้า ขาเข้า มี 4 ช่องทาง ขาออกมี 1 ช่องทาง แต่หลังเก้าโมงแล้ว ขาเข้าเมืองของถนนพญาไท จะลดเหลือเพียง 3 ช่องทาง ส่วนขาออกจะเพิ่มเป็น 2 ช่องทาง ทางเลี่ยงคือหันไปใช้ถนนพระราม 6 ซึ่งวิ่งคู่ขนานถึงถนนพญาไท ตั้งแต่กึ่งเพชรไปจนถึงแยกตึกชัย เข้าเลียบคลองประปา ถ้ามาจากหมอชิตให้เลี้ยวขวาเข้าถนนกำแพงเพชร 6 ได้ ถ้าอยู่สะพานควายก็ใช้ประดิพัทธ์ไปเข้าพระราม 6 ขณะที่รถทางตรงจากดินแดง ควรตรงผ่านอนุสาวรีย์ชัยฯ ก่อนแล้วเลี้ยวเข้าถนนพระราม 6 ที่แยกตึกชัยส่วนขาออกก็ควรเลี้ยวไปใช้ถนนพระราม 6 เช่นเดียวกัน

พิธีกร : สำหรับผู้ขึ้นรถเมล์ป้ายรถเมล์พญาไทพลาซ่าจะมีการยกเลิกชั่วคราว ให้ไปใช้ป้ายที่หน้าสำนักงานเขตราชเทวี หลังก่อสร้างเสร็จจะเปิดใช้

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 45 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : หน้าสถานีตำรวจที่แยกอนุสาวรีย์หลักสี่

พิธีกร : คนไทยทำผิดกฎจราจรกันบ่อย ทั้งๆ ที่ในบางสถานที่ไม่ควรกระทำผิดอย่างยิ่ง

บรรยาย : หน้าสถานีตำรวจที่แยกอนุสาวรีย์หลักสี่ มีสถานีบางเขนอยู่ทางด้านซ้ายหัวมุมถนนพหลฯ ที่จะเลี้ยวไปทางถนนรามอินทราจะมีรถยนต์สวนช่องทางปกติ เข้าออกสถานีบางเขนทั้งวันนั่น คือ รถที่ออกจากสถานีบางเขนจะเลี้ยวขวาไปเลย แทนที่จะเลี้ยวซ้ายไปกลับรถก่อนและมีหลายคันที่เสียงย่อน ส่วนรถที่เลี้ยวมาจากถนนพหลฯ จะเข้ามาทางถนนรามอินทรา ส่วนใหญ่จะเป็นรถที่เข้าออกในสถานีบางเขน ไม่รู้จะแก้ไขอย่างไร

พิธีกร : ความจริงแล้วคนไทยต้องยอมเสียสละบางเล็กน้อย ยอมอ้อมและทำตามกฎแล้วปัญหาจราจรจะได้ไม่เพิ่มมากขึ้น

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 46 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : แยกหลักสี่

พิธีกร : การก่อสร้างเพื่อแก้ปัญหาจราจร มักจะก่อให้เกิดปัญหาตามมา

บรรยาย : ที่แยกหลักสี่ปัจจุบันมีสะพานลอยเชื่อมทางแยก ปัญหาคือ ถนนขาออกบริเวณใต้สะพานลอยคร่อมแยกติดกับศูนย์การค้าใหญ่ รถที่ออกจากห้างจะวิ่งตัดรถทางตรงของขาออกไปยังจุดกลับรถใต้สะพาน เพื่อเลี้ยวขวาไปทางถนนแจ้งวัฒนะ ซึ่งความจริงแล้วเป็นเรื่องที่อันตรายมาก รถส่วนใหญ่ในทางตรง กำลังเร่งให้ทันสัญญาณไฟเขียว ต้องหยุดชะงักเนื่องจากมีรถพุ่งมาตัดหน้าเพื่อเข้าช่องกลับรถ ถ้าจะแก้ไขคงจะต้องขีดเส้นเหลืองไว้ พอรถทางตรงติดไฟก็ต้องเว้นช่องไว้ให้รถจากศูนย์การค้าวิ่งออกได้

พิธีกร : เรื่องแบบนี้คงจะแก้ไขได้ยาก เพราะต่างคนต่างเอาสะดวก



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 47 ออกอากาศ มกราคม 2540
จุดเกิดเหตุ : สะพานลอยคร่อมวิภาวดี

พิธีกร : เมื่อมีการสร้างสะพาน, ถนนใหม่ๆ มักจะก่อให้เกิดปัญหาใหม่ๆ ตามมาเสมอ

บรรยาย : หลังจากมีการสร้างสะพานลอยคร่อมวิภาวดี จากงมวงศ์วานมาสู่สามแยกเกษตร ปัญหาที่ตามมาก็คือ จะมีรถจากงมวงศ์วานมากลับรถบริเวณหน้าม.เกษตรอยู่เสมอ แม้จะมีป้ายห้ามกลับรถ โดยใช้วิธีการกลับรถที่ค่อนข้างฉลาด คือเลี้ยวขวาเข้า บั๊มน้ำมันและวนออกมาก็สามารถเทียบตำรวจได้ว่าไม่ได้กลับรถ การห้ามกลับรถก็ เพราะว่าจะไม่ต้องการให้มีรถติดกัน การเลี้ยวขวาและวนเข้าบั๊มก็แสดงว่าเป็นการตัด รถทางตรงฝั่งตรงข้ามเช่นกัน

พิธีกร : ต้นเหตุของปัญหาก็คือ การขับรถโดยไม่มีวินัย



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 48 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : ทางด่วนยมราช

พิธีกร : ตอนนี้มีด้านทางเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งด้าน คือ ด้านทางด่วนยมราช ซึ่งหวังว่าจะช่วยให้การเดินทางของคนกทม.ใช้เวลาน้อยลง

บรรยาย : ปัญหาคือ ทางลงจากด่วนยมราชมาชนกับหน้าทางรถไฟทันที ซึ่งทางรถไฟตัดกับถนนรถยนต์ จะทำให้เกิดปัญหาจราจรติดขัด ดังนั้นการสร้างทางใหม่ ควรหลีกเลี่ยงไม่ให้ทางรถไฟกับถนนถนนนั้นตัดกัน แต่ที่ทางด่วนยมราชรถจำนวนมากกลับลงมาที่หน้าทางรถไฟ

สัมภาษณ์ :

(คนขับรถหญิง) : ทางด่วนลงมาเจอทางรถไฟ ทำให้จราจรติดขัดมากขึ้น

(คนขับรถชาย) : ทำให้หงุดหงิด เสียเวลามาก เป็นการไม่ถูกต้องที่ลงทางด่วนมาแล้วมาติดอยู่

(คนขับรถชาย) : ต้องการให้มีการสร้างสะพานข้ามแยก

(คนขับรถชาย) : น่าจะทำทางด่วนข้ามทางรถไฟ จะทำให้การจราจรสะดวกขึ้น

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 49 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : การก่อสร้างกลางถนนสายหลัก

พิธีกร : ข้อห้ามหรือกฎใหม่ที่นำมาใช้ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ประชาชนทั่วไป แต่กฎข้อบังคับต่างๆ เหล่านั้นก็ไม่ได้ถูกนำมาใช้

บรรยาย : มีการออกกฎข้อบังคับให้ตึกที่มีการก่อสร้างอยู่มีตาข่ายคลุม ผลดีคือช่วยกันฝุ่นละอองรวมถึงความปลอดภัยของประชาชน แต่ในบางตึกก็ไม่ได้ทำให้เรียบร้อย ละเลยตาข่ายหลุดก็ไม่ได้ทำใหม่ ตามปกติการตั้งโครงเหล็กล๊ابถนนก็ถือว่าละเมิดสิทธิคนเดินเท้า ยิ่งไม่ระวังด้านความปลอดภัยก็ถือว่าละเลยต่อคุณภาพชีวิตของประชาชน

พิธีกร : บริเวณสี่แยกราชประสงค์ตรงหัวมุมนั่นเอง เพื่อเป็นอุทาหรณ์สำหรับตึกที่กำลังก่อสร้างให้ทำให้เรียบร้อย



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 50 ออกอากาศ มกราคม 2540

จุดเกิดเหตุ : ถนนราชดำริ

พิธีกร : กฎในการใช้รถ ใช้ถนน มีอยู่เหมือนเดิม แต่การทำผิดก็ยังคงมีอยู่เหมือนเดิม

บรรยาย : ถนนราชดำริจากแยกราชประสงค์มุ่งไปทางสวนลุมฯ มีป้ายห้ามจอดรถตอนกลางวันตั้งแต่ตีห้าถึงสี่ทุ่ม แต่มีผู้นารถไปจอดเป็นแถวตั้งแต่รถตำรวจ, ประชาชน ตลอดจนรถรับจ้าง มองได้สองประเด็นคือ ประการแรก รถที่จอดเหล่านี้ห้ามผิดไม่ควรให้เกิดขึ้น ประการที่สอง มาแบบลุ่มอล่วยกันสามารถทำได้เพราะถนนด้านนี้ไม่ค่อยติดขัด น่าจะให้มีการจอดได้ อีกทั้งเป็นการหาเงินที่สุจริต

พิธีกร : โดยเอาป้ายห้ามจอดออก แล้วออกกฎใช้กับถนนบริเวณนี้ห้ามจอดเวลาใดและไม่ห้ามจอดเวลาไหน



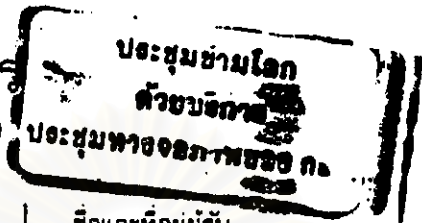
สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ข.

ข. ตัวอย่างจดหมายจากผู้ชม



ไปรษณียบัตร
POSTCARD



๖ มค ๕๕



ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก

ประสิทธิ์ กิมฉี,
ชุมชนเกษตรทฤษฎีใหม่
หมู่ ๖ ตำบลหนอง
เสือ ๑๐ หมู่ ๖
กทม.

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ

นายทศ "ฉนวนสายที่ 5"
ตู้ ปณ. ๑๙ ๒/กทพ
คลองขวาง
กทม.

รหัสไปรษณีย์ 1 0 1 1 6

ชื่อ นายทศ ฉนวนสายที่ 5. ผู้ได้รับจดหมายจากคุณประสิทธิ์
แล้วแต่ไม่อ่านเพราะไม่สนใจ. เมื่อมีเวลาไปเยี่ยม
ที่ "คลองขวางสายที่ 5" มาที่วัดทองท่าจาก
มาที่ "คลองขวางสายที่ 5" มาที่วัดทองท่าจาก
ที่: 1/กทพ. มาที่ 2/กทพ. มาที่ 3/กทพ. มาที่ 4/กทพ.
มาที่ 5/กทพ. มาที่ 6/กทพ. มาที่ 7/กทพ. มาที่ 8/กทพ.
มาที่ 9/กทพ. มาที่ 10/กทพ. มาที่ 11/กทพ. มาที่ 12/กทพ.
มาที่ 13/กทพ. มาที่ 14/กทพ. มาที่ 15/กทพ. มาที่ 16/กทพ.
มาที่ 17/กทพ. มาที่ 18/กทพ. มาที่ 19/กทพ. มาที่ 20/กทพ.
มาที่ 21/กทพ. มาที่ 22/กทพ. มาที่ 23/กทพ. มาที่ 24/กทพ.
มาที่ 25/กทพ. มาที่ 26/กทพ. มาที่ 27/กทพ. มาที่ 28/กทพ.
มาที่ 29/กทพ. มาที่ 30/กทพ. มาที่ 31/กทพ. มาที่ 32/กทพ.
มาที่ 33/กทพ. มาที่ 34/กทพ. มาที่ 35/กทพ. มาที่ 36/กทพ.
มาที่ 37/กทพ. มาที่ 38/กทพ. มาที่ 39/กทพ. มาที่ 40/กทพ.
มาที่ 41/กทพ. มาที่ 42/กทพ. มาที่ 43/กทพ. มาที่ 44/กทพ.
มาที่ 45/กทพ. มาที่ 46/กทพ. มาที่ 47/กทพ. มาที่ 48/กทพ.
มาที่ 49/กทพ. มาที่ 50/กทพ. มาที่ 51/กทพ. มาที่ 52/กทพ.
มาที่ 53/กทพ. มาที่ 54/กทพ. มาที่ 55/กทพ. มาที่ 56/กทพ.
มาที่ 57/กทพ. มาที่ 58/กทพ. มาที่ 59/กทพ. มาที่ 60/กทพ.
มาที่ 61/กทพ. มาที่ 62/กทพ. มาที่ 63/กทพ. มาที่ 64/กทพ.
มาที่ 65/กทพ. มาที่ 66/กทพ. มาที่ 67/กทพ. มาที่ 68/กทพ.
มาที่ 69/กทพ. มาที่ 70/กทพ. มาที่ 71/กทพ. มาที่ 72/กทพ.
มาที่ 73/กทพ. มาที่ 74/กทพ. มาที่ 75/กทพ. มาที่ 76/กทพ.
มาที่ 77/กทพ. มาที่ 78/กทพ. มาที่ 79/กทพ. มาที่ 80/กทพ.
มาที่ 81/กทพ. มาที่ 82/กทพ. มาที่ 83/กทพ. มาที่ 84/กทพ.
มาที่ 85/กทพ. มาที่ 86/กทพ. มาที่ 87/กทพ. มาที่ 88/กทพ.
มาที่ 89/กทพ. มาที่ 90/กทพ. มาที่ 91/กทพ. มาที่ 92/กทพ.
มาที่ 93/กทพ. มาที่ 94/กทพ. มาที่ 95/กทพ. มาที่ 96/กทพ.
มาที่ 97/กทพ. มาที่ 98/กทพ. มาที่ 99/กทพ. มาที่ 100/กทพ.



ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก

150/169 ซอยหิมาแลนด์
(นวลศรีนครินทร์ซอยใหม่)
ต.บางเขน
อ.เมือง
จ.นนทบุรี

12100



ไปรษณียบัตร

กระทรวงศึกษาธิการ
ไปรษณีย์
เลขที่ไปรษณียบัตร



ผู้รับ
คุณชรัทย์ สุขอุดม.
ต.ปณ. 30 (เขตจตุรทิศ)
ป.ต. สหประชาชาติ
จ.ท.ม.

1 0 9 0 1

(ค่าน)

ขอให้ช่วยกรุณามาคูดถนนทุ่งมังกร เขตคลองสาน กทม.
ซึ่งทางเขต ฯ ได้ขุดวางท่อระบายน้ำไว้ แล้วไม่ปรับปรุงพื้นถนน -
จราจรให้เรียบร้อย จึงทำให้การจราจรไม่สะดวก และอาจเกิด
อันตรายขึ้นได้ ซึ่งถนนสายนี้ก็ได้ทำไว้เป็นปีแล้ว.

ขอขอบคุณมา ณ ที่นี้ด้วย
ประชาชนที่ได้รับความเดือดร้อน



5 กุมภาพันธ์ 2539.

เรียน ท่านผู้อำนวยการ "กมลสวาท 5"

ผมมีความดีใจที่โรงเรียนของท่านมีนักเรียนที่สอบได้คะแนนดี
 มากทีเดียว โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักเรียนที่สอบได้คะแนนดี
 มากทีเดียว และคุณแม่ของนักเรียน โดยเสาะหาผลงานของนักเรียนที่
 เก่งกาจไม่แพ้ใครๆ ในโรงเรียนได้บ้าง ซึ่งคุณครูท่านได้
 มอบให้ผม ซึ่งถือว่าเป็นนักเรียนที่เรียนดีของโรงเรียน และยังมีอีกหลายคน
 อยู่ในโรงเรียนที่มีชื่อเสียงเช่นนี้ ผมจะนำนักเรียนที่เก่งกาจโดย
 ไปส่งมอบให้ท่านที่โรงเรียนในโอกาสต่อไป. การที่นักเรียนมีชื่อเสียงในนี้ใช้
 ใช้กันหลายท่านเป็นพระคุณคุณแม่ เพื่อบริการนักเรียนที่มีส่วนทำให้
 วิทยาลัยของท่านและราชการ "กมลสวาท 5" ได้ดำเนินการ
 การเพื่อประโยชน์ของนักเรียน.

ขอแสดงความนับถือ

จาก

ดร. ธีระพงษ์ ธีระกุล

วัยนั้น ผู้จัดรายการบนสายที่ 5.

ดิฉันขอความกรุณาผู้จัดรายการ ช่วยส่งจดหมายร้องเรียน
ฉบับนี้ไปยังท่านนายกบรรษัท ดิฉันอยากช่วยเขาดิฉันไม่ลา
- มารอรู้ที่ขงขงท่านนายก

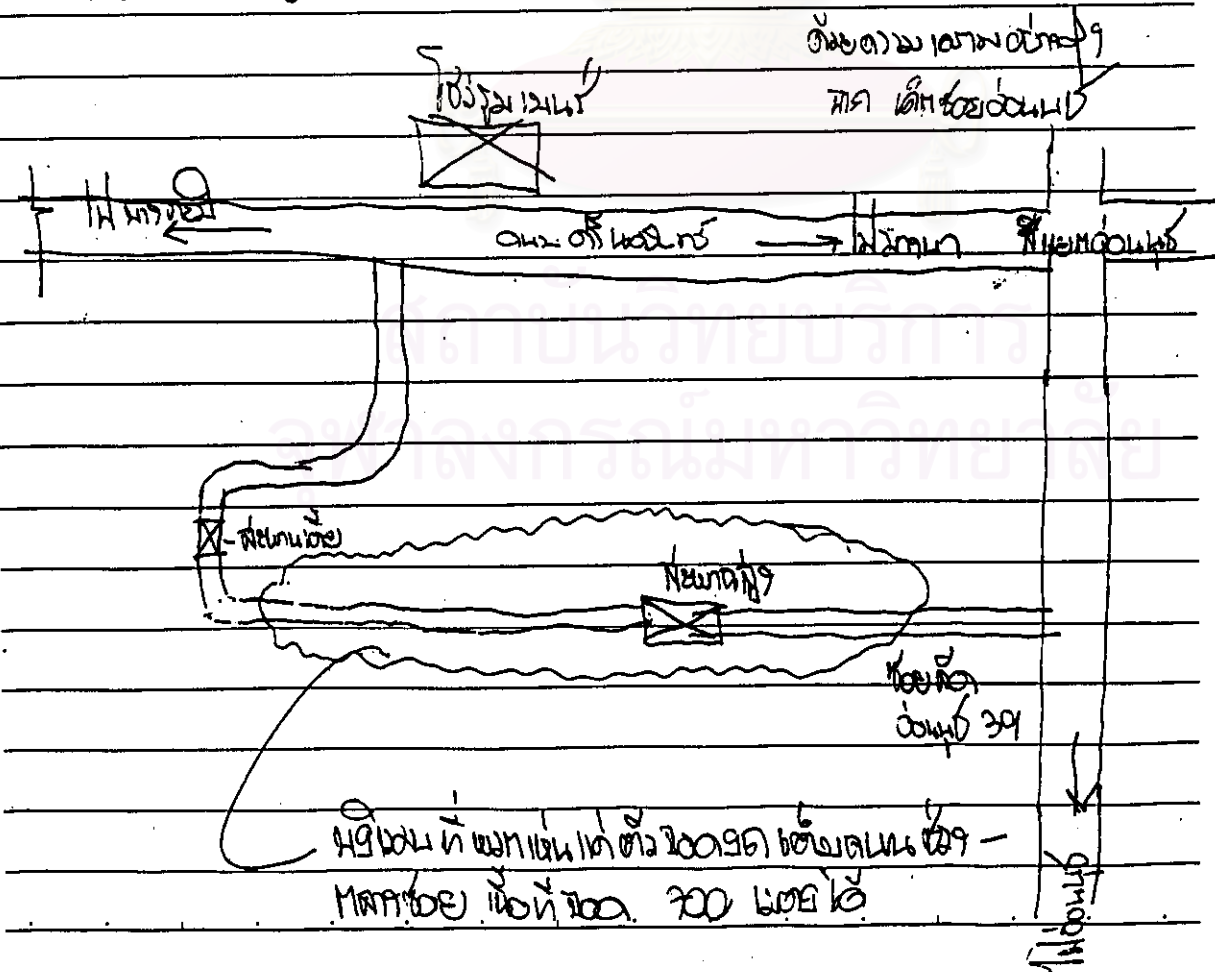
ดิฉันขอเรียนเกี่ยวกับขบวนการฉบับนี้ ในสมัยที่ดิฉัน-
ชาติยังอยู่ ที่มีการเปิดกานเล่นกานบนกันทุกวัน มีทั้งผู้ชายผู้หญิง
น้อยไปก็ไปเล่นบ้างแต่ สร้างความเลื่อมใสในสังคมในชม
ชน. มิตามราคาไม่ด้อยเขาใจได้ ดูเล่นเขา ก็ดิฉันทราบก็-
เพราะว่า คุณศิษย์จะดิฉันราคา เขาเที่ยวๆ ว่างๆของแกดิฉัน
อยู่แต่ในมือน. ขงกลืนมาจากมือนก็จะทะเลาะกันแม่เป็นประ
จักษ์. แล้ววิธีที่จะขงความจวมมื่อจาก เขาเองทั้งที่ ก็คงไม่มี
ทางเพราะถ้าจวมมื่อที่มารับส่งจากมือนกานบน. ทานนี้-
กันไหน เขาขายจะเอาผลงาน. ก็แก้มมาจับเขาไปเล่นสังคม.
จนไปแล้วก็ได้ยงคัสเตียนกันที่หลังโรงพัก. ไม่มีการจับกุม.
เขาก็ขงบ้านที่ไปให้มีการเล่น. แล้วกฎหมายที่มีรับเข้า
บ้านก็ขงมือนไป. ตำรวจก็ไม่กล้าจับเข้าบ้าน เพราะมารับ
เงินเขาทุกวัน. เกมว่าขงเลี้ยวขงปรานปราน. จะได้อสังขณด้วย
กว่าเก่า. ดิฉันจึงขอความกรุณาบนสายที่ 5 ช่วยส่งไป.
ยังท่านนายกด้วย. ขงที่วันที่ดิฉัน ขงดิฉัน. ดิฉันขงกานบน
ปราณีแดง

12 มิ. 39

ถึง นายสมชาย สอนวิชาที่ ๗

คุณ สอนวิชา สอนวิชา

ผมได้ทราบข่าวว่า คุณ สอนวิชา ได้ไปพักที่ บ้านเลขที่ ๓๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ กรุงเทพมหานคร และ
 ได้ทราบว่า คุณ สอนวิชา ได้ไปพักที่ บ้านเลขที่ ๓๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ กรุงเทพมหานคร และ
 คุณ สอนวิชา ได้ไปพักที่ บ้านเลขที่ ๓๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ กรุงเทพมหานคร และ
 ผม ได้ไปพักที่ บ้านเลขที่ ๓๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ กรุงเทพมหานคร และ
 มีอยู่ ๒ คนเท่านั้น ที่สามารถ เข้า - ไปได้ ที่ บ้านเลขที่ ๓๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ กรุงเทพมหานคร
 มี พี่ชาย ชื่อว่า วิชา และ วิชา มีพี่สาวคนหนึ่ง ชื่อว่า วิชา และ วิชา
 ๒๔ ชั่วโมง ผมได้ไปพักที่ บ้านเลขที่ ๓๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ กรุงเทพมหานคร
 นี้ อยู่ในซอยสุขุมวิท ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑
 หมายเลข ๓ ซอยสุขุมวิท ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๑๑
 เมื่อ พักผ่อนแล้ว



คำสั่งเตรียม รายการถนนสายที่ 5

เรื่อง ไฟแดง และ ถนนสายมาราธอน (การสร้าง)

กระผมชอบรายการนี้มากที่ช่วยคนข้างใน

หน่วยงานต่าง ๆ ได้ทำงานให้ดียิ่งขึ้น ช่วยให้การจราจรดีขึ้น

ผมจึงได้เขียนมา รายการนี้บ้าง คืออยากจะได้มาตุการจราจรใน

เขตชั้นบนบ้าง เพราะว่า มีไฟแดงอยู่ 6 แห่ง แต่เปิดไฟเพียง

หนึ่งเดียว ทำให้ทางแยกอีก 5 แห่ง แย่งกันไปใครจะเร็วก

กันทำให้ เกิด รถชนกันตามทางแยก แทบทุกวันทำให้รถติด

เอาหาก ๆ ทั้งที่เป็นชั้นเมือง จึงอยากจะได้ช่วยคนข้างใน

ส.ห. ชั้นบน หรือหน่วยงานที่รับผิดชอบ ช่วยถอดไฟแดงทั้ง 5

แห่ง ไปเข้าพิธีฉันทน์เสีย รวมทั้งทางวนเคย์ จาก ส.ห. ชั้นบน ไป

ลาดกระบัง ไปรวมลำแหง อ้อมไกลมาก ๆ รถาก็มากไฟแดงก็

ยาวเปิด ลากตลาดชั้นบนไปรวมลำแหง ต้องอ้อมไกลประมาณ 4

ก.ม. ทั้งที่หากเดินเดินทางจาก ตลาดชั้นบน ผ่าน ส.ห. เคี้ยวขวาไปลาดกระบัง

รวมลำแหง ไม่ถึง 1 ก.ม. เลย เพราะ กระผมต้องเดินทางสายนี้เป็นประจำ

รวมไปถึง ถนนอ่อนนุช ประเวศ ก็การสร้างทางที่ทาง มาราธอน 4

แคว่ ยังไม่ยอมเสร็จเลย แคมเปญก็มาก แคมเปญมีรถน้ำคือถนนสาย

อ่อนนุชประเวศ ทำให้รถวิ่งได้ช้า แคมเปญไปยกแคะ รถต้องล้างทุก ๆ

วันที่ผ่าน ถนนสายมาราธอน. อยากจะให้ถามผู้รับเหมานะว่า ถนนสาย

จะสร้างเสร็จเมื่อไร หรืออีก 10 ปีจะเสร็จไหม? ขอกราบขอบพระคุณ

คุณงานนี้ มา ณ. ที่นี้ ที่ช่วยกรุณาทำมา

เขียนตอนที่ฆานอนนธบที่ ๕ .

ผมที่เรือของเกตุพิศุณท์มองดูไปทั่วว่าสิ่งที่ผมตั้งหน้าตั้งตาเขียนขึ้นมานั้น...
ผมเป็นคนหนึ่งที่ไร้เส้นทางเดินรถแถวๆวัดนิคมตลาดพิบูลย์ เป็นเส้นทางแถวไปตลาดซึ่งแถวนี้
ได้คิดถนนเป็นถนนใหม่. จุดที่ผมสมมุติขึ้นเป็นถนนซึ่งสามารถเข้าไปได้หลายเส้นทาง.
ไปตลาดพิบูลย์, ไปปริตต, ไปเกษตรวิสัย. แลผมมีคำขอซึ่งต่อให้ใครก็ตาม นึกเป็นสหภาพ
ข้ามาไป ซึ่งสหภาพนี้ เป็นสหภาพ ซึ่งราวไว้ได้พอแล้ว เท่านั้น. แลผมมีข้อ
ข้อแรก แลผมมีข้อเป็นข้อ "นิคมเก่า", "นิคมเล็ก", "นิคมเล็ก".

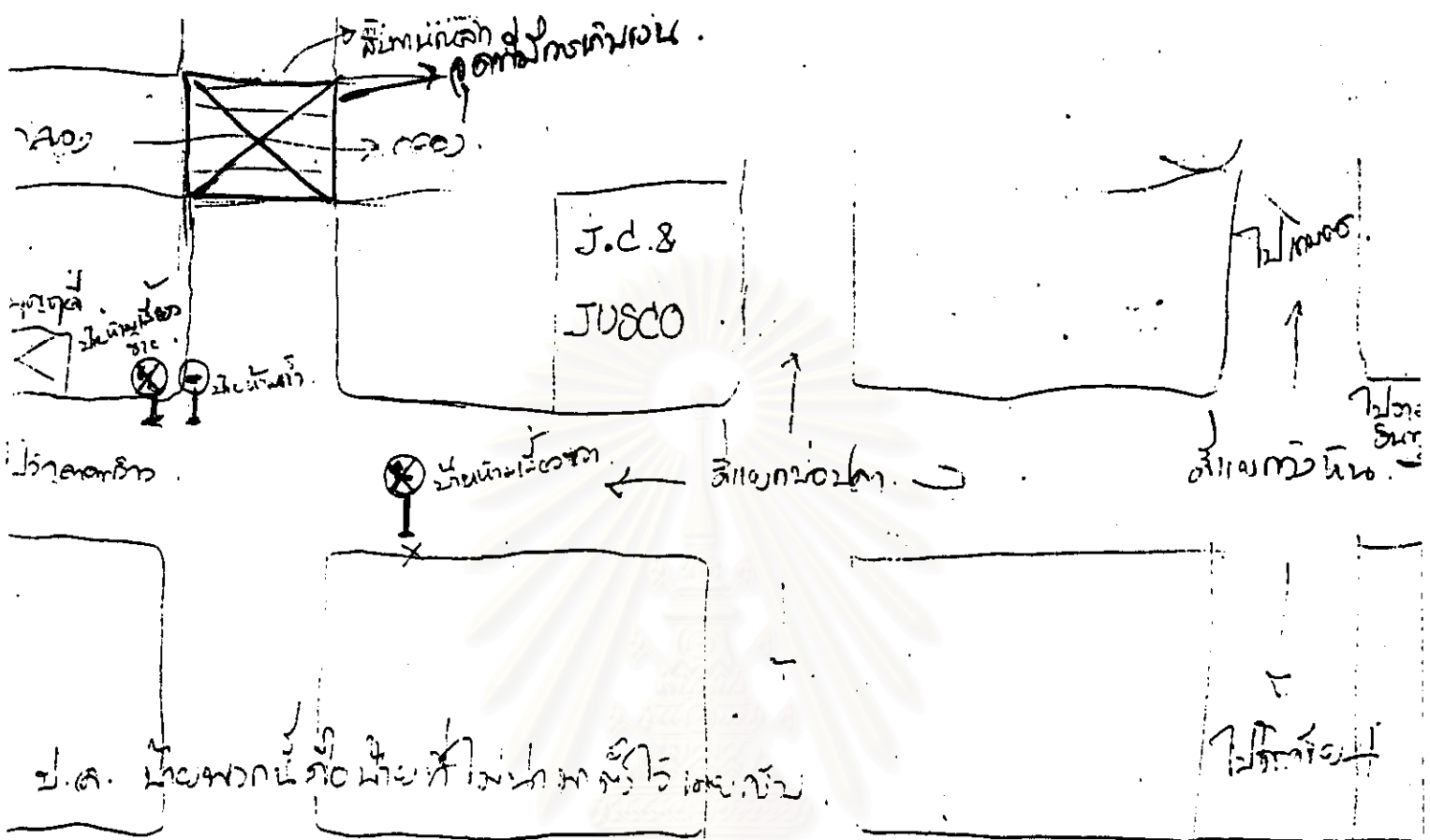
แต่ก็มีราวซึ่งให้มาตลอดไปว่าสหภาพทางตรง หรือทางในๆ ก็ตาม.
จึงแต่ที่นั่นละสิ. แลจุดที่ผมสมมุติขึ้นมีได้ๆ ทางตรงกับเดินแล้วเป็นสหภาพ
หรือ กับสหภาพ. ซึ่งถ้าเป็นเช่นนั้นคงได้หลายแบบกัน. สิ.

แต่ที่สมมุติเข้าหรือ กับสหภาพนั้นจะมีในเมื่อใดก็ตามที่ทุกๆคนต่างร่วมใจกัน
ละสิ. แลผมก็ขอเป็นผมไม่เข้าใจ. "เป็นอะไรเลยเจ้าพี่นี่ทุกๆคนหรือ" หรือ "หรือพี่
กินแล้ว. หรือเป็นอะไรก็แล้วแต่ก็แล้วกันนี่โดยไม่มีอะไร. หรือสิ."

แต่ก็ไม่เข้าใจอีกสักที. ข้อแรกจากราวไปเป็นถนนแล้วสิ. หรือเป็นอีกสัก
นั่นที่สหภาพละสิ. แลที่นั่นที่สุด. "นี่" แลสิ. มีไว้ทำไมสิ."

ไม่เข้าใจสิ. หรือว่า มีก็แล้วกันทำไมไม่ละสิ.

ทางนี้ผมขอทำขึ้นที่ฆานอนนธบที่ ๕ โดยไปดูโดยออกตามถนนนี้ดูในรูปที่สมมุติ.
หรือเป็นอีกแบบละสิ. แลผมก็อยากดูสิ.



แผนผังชั้น 4 ชั้น 4

แผนผังที่ตึกมีพ และจุดที่สมัครเกมเดิน.

จากผังชั้น 4 เห็นว่ามีพ. สยาม. ที่ไปตั้งที่สามแยกสถานีรถไฟหลวง.
 ตึกไปรษณีย์ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. < แยกทำไปรษณีย์ สถานีรถไฟหลวง และ
 ตึกไปรษณีย์ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖.
 เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖.
 เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖.
 เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖.
 เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖. เชียงใหม่ เชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๐๖.

รวมทั้งหมด.

สวัสดีครับ

กรุณาช่วยมาทำในช. สนับสนุน
ลาดพร้าว 109 ด้วยครับ

รถส่วนตัวจอดที่แก้มส้ม แถว
พ่อค้าหาบสายน้ำจืด กะก: ถนนก็แคบ
ทำให้มวลชนติดตั้งงานใหญ่ในเวลา
ต่างๆ ช่วยสักทีเถอ: ครับ

ในคืนที่จตุรภ.อพยพทั้ง

ขอขอบคุณ

ชาวลาดพร้าว 109

ภาคผนวก ค.

ค. ตัวอย่างข้อมูล

24 - 7 - 38

ถ. พิธมนไพฑูริ

๘-๗๑๙๘๐๒



■ สะพานลอยผิดที่ รือจากฐานเสาสะพาน
 ฟ้า ไม่เข้าใจว่าใครรับผิดชอบที่จริงไม่คิดจะวางสะพานลอย
 คนข้ามบริเวณปลายทางลงสะพานข้ามแยกคลองคน ในแถวถนน
 พหลโยธิน วิทยุปัจจุบันมีเพียงทางมาสายเบรคนี้ ไม่เหมาะที่จะ
 ทศทางของรถโรงเรียน หรือรถโดยสาร
 ถนนของสายเบรค นี้เป็นสะพานลอยที่วางตาม ๑๒ ไม่มีคน
 ข้ามเลย แต่ดูอุบทำสะพานไว้ ไม่ใช่เพราะมีคนโดยสารของสาย
 อยู่ ถึงตามสะพานให้วิ่ง

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Handwritten signature and date: ๒๓/๗/๓๘

30 - 1 - 38

สามแยกนิต้า

รวม 6 คำ เลื่อน 11 ปีก่อ 11



“สามแยกนิต้า”

กลับมาเรื่องราวของพี่น้องคนใช้รถใช้ถนน ที่นอกเล่าและชี้ช่องแก้ ปัญหาให้แก่นักทำงานอีกทวี เรื่องราววันนี้คงแก้ไขไม่ยาก ขอฝากให้เขต บึงกุ่ม และเจ้าหน้าที่ตำรวจจราจร สน.หัวหมาก ทิวาราชาส่วน ดันนี้กลับ...

“ขอถึงคุณ ทาน 21/10/37 เรื่องการจราจรที่แยกนิต้า เวียง คุณหัว ปะบ่อ...ขอถึงคณะกรรมการปรับปรุงสภาพการจราจรบริเวณเขตบึงกุ่ม และให้ได้รับความ อนุเคราะห์จาก สน.บึงกุ่ม แต่ก็ขอขอบคุณการจราจรส่วนนี้มาก ทั้งนี้ ก็ขอขอบคุณผู้ บริหาร สน.บึงกุ่ม หัวหน้าสถานี สว.จ. และตำรวจจราจรทุกคนด้วย...

“วันนี้ผมจะขอเสนอปัญหาที่ “สามแยกนิต้า” ทุกวันนี้แยกนี้เป็นสาม แยกอกลาน ออกเวงที่สุด โดยสามแยกนิต้านี้อยู่บริเวณเขตบึงกุ่ม ถนน สุขุมวิท 2 ช่วงจากแยกบางกะปิ (แยกอิมพีเรียล) ถึงคลองหิซัน ทั้งนี้ แยก นี้มีลักษณะ...”

“1. รกจาก ด.สุขุมวิท 2. ขาเข้า เลี้ยวขวาใช้เป็นทางลัดไปสู่ถนน สุขุมวิท 1”

“2. รกจาก ด.สุขุมวิท 1 ขาเข้า เลี้ยวขวาใช้เป็นทางลัดไปสู่ ถนนท่าแหง ด.สุขุมวิท 3 และเลี้ยวซ้ายเข้าสู่ถนนสุขุมวิท 2”

“3. รกจากสะพานกษัตริย์ศึกบางกะปิขาออก ใช้เป็นทางลัดกับรถ

“4. รกทางตรงขาเข้าและขาออกของถนนสุขุมวิท 2”

จากสภาพดังกล่าว ปัจจุบันถนนนครแยกนี้จะคับสนปนเปวมมาก เพราะ เจ้าหน้าที่ไปประจำไม่แน่นอน บางวันก็มีตัว บางวันก็เหลือแต่เรา จึงอยาก ขอเรียนให้แก้ไขดังนี้...”

“1. ถนน โดยเขตบึงกุ่ม (ทางที่ถูกห้อมเป็นสำนักการจราจรและขนส่ง...) ควรพิจารณาว่าจะติดตั้งสัญญาณไฟจราจรบริเวณนี้ได้หรือไม่ 2. อาสาจราจรที่ เขตบึงกุ่มควรมีจำนวนการจราจร ยังปฏิบัติหน้าที่ไม่มีประสิทธิภาพนัก เพราะยังไม่ทราบ ปริมาณรถในถนนโล ช่วงไหนจะมีรถน้อยกว่ากัน เช่น...การปล่อยรถที่มาจาก ด. สุขุมวิท 1 เลี้ยวขวาเข้าสู่สุขุมวิท 2 นั้น จะมีปริมาณน้อยกว่ารถที่วิ่งขา เข้า-ออกของสุขุมวิท 2 ซึ่งการปล่อยรถแบบเกิดกีดขวางนี้ ทำให้เกิดการ ติดขัดสะสมมาก...”

“3. สน.หัวหมากควรจัดเจ้าหน้าที่ประจำแยกนี้ วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 05.00 -21.00 น. และวันเสาร์ 08.00-19.00 น. 4. สน.หัวหมากควรตั้งทีมจราจรใน ถนนสุขุมวิท 2 ทั้งสองฝั่ง วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 05.00-09.00 น. และ 17.00 -20.00 น. วันหยุดราชการ 09.00-18.00 น. ตั้งแต่คลองหิซันถึงสาม แยกนิต้า จึงเรียนมาเพื่อผู้มีอำนาจช่วยพิจารณาให้การแก้ไขเป็นการด่วน...ขอแสดงความนับถือ...อัจฉริยะ วีปริศญา

ข้อเสนอที่ขอมารับเขต คงต้องขอฝากอีกทวีให้เร่งพิจารณาเช่นกัน เพราะดู ตามเนื้อผ้าแล้วทุกอย่างก็ประมวลมาสำเสร็จรูปแล้ว อยู่แต่จะหยิบยกขึ้นมาทำเมื่อไหร่ เท่านั้น มิใช่หรือ.

วิภากร 11/38
9-2-38
พร



ATTAL PANV
FROM BUS



สภากรุงเทพมหานคร
ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร
173 ถนนดินสอ กรุงเทพฯ

26 ธันวาคม 2537

เรื่อง ขอให้ทบทวนมติ ในการจัดระบบการจราจรบริเวณถนนสีหบุรานุกิจ

เรียน ประธานอนุกรรมการแก้ไขปัญหาจราจร

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. คำร้องทุกข์

2. ผลการพิจารณาการจัดระบบการจราจร ถนนสีหบุรานุกิจ

ตามที่สภากรุงเทพมหานครและคณะได้แจ้งให้ข้าพเจ้า นายวิชาญ มินชัยนันท์ ทราบถึงผลการพิจารณา
จัดระบบการจราจรในถนนสีหบุรานุกิจ จากรายการประชุมในหัวข้อ เรื่องที่ไม่สามารถยกเลิกเกาะกุ่มขนานทั้ง 2
ด้าน เพื่อปรับรูปเป็นเกาะกลางเพียงเกาะเดียวตามที่เคยเสนอมาส่วนนั้น ข้าพเจ้าเห็นว่าปัญหาการจราจรใน
ปัจจุบันของเขตมีนบุรี โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเวลาเร่งด่วนคือ 06.00 น.-10.00 น. และ 15.00 น.-20.00 น.
ณ บริเวณถนนสีหบุรานุกิจมีรถติดชุกอยู่เป็นจำนวนมาก สาเหตุที่รถติดเนื่องมาจากบริเวณที่กั้นรถได้สะพานตลิ่ง-/
จากที่รถกลับออกมาแล้วไม่สามารถวิ่งออกจากเกาะกุ่มขนานได้ ประจวบกับเวลานี้ถนนดังกล่าวได้มีการแก้ไข
ทางด้านธุรกิจมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นศูนย์การค้า โรงเรียน ธนาคาร ตลาดสด รวมถึงที่พักอาศัยจำนวนมาก
ที่ต้องใช้เส้นทางถนนดังกล่าว และภายในอนาคตอันใกล้ก็จะมีโรงพยาบาล ศูนย์การค้าเพิ่มขึ้นอีก 2 แห่ง
รวมถึงสถานีบริการน้ำมันด้วย

จึงใคร่ขอให้ทางผู้บริหารที่เกี่ยวข้องได้โปรดทบทวนทบทวนและพิจารณา ตามคำร้องขอของ
ข้าพเจ้าและให้ตรวจสอบความเป็นจริงตามวันและเวลาดังกล่าว (คือในช่วงเวลาเร่งด่วน) รวมถึงการจัด
ระบบการจราจรทั้งระบบใหม่ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการปักป้ายจราจรในถนนสีหบุรานุกิจ

ขอแสดงความนับถือ

(นายวิชาญ มินชัยนันท์)

สมาชิกสภากรุงเทพมหานคร เขตมีนบุรี

20 - 7 - 38

ร. นวลจันทร์ งามอินทร์

ถนนวิมลบุรีจรัลวิถี



● ทูทักข์ของชาวบ้านซอยนวลจันทร์

ต้องขอรบกวน น.ส.พ.มดิชน
ให้ช่วยเป็นสื่อที่แสดงให้เห็นถึงความ
เดือดร้อนและการไม่ได้รับความคุ้ม
ครองของรัฐบาล แม้จะขึ้นปีใหม่แล้ว
แต่บ้านเมืองก็ยังไม่ได้พัฒนาอย่างที
ควรจะเป็นอยู่ในซอยนวลจันทร์ ถนน
งามอินทร์ เรือคอยความหวังหลักๆ 2/
ประการคือ

1) ถนนในซอยนวลจันทร์ ที่ทำ
การปรับปรุงมาแต่เมื่อปี 2537 ซึ่ง
ตั้งอยู่ระหว่าง ต้องสิ้นสุดในเดือน ตุลาคม
ค.ศ. 2537 แต่ขณะนี้ยังไม่แล้วเสร็จ
และไม่มีที่ทำการแล้วเสร็จเมื่อไร

2) การติดตั้งโทรศัพท์ของ TA ซึ่ง
นำป้ายมาติดประกาศให้ไปจองหมายเลข
และชำระเงิน และบอกว่า หลังจาก
ชำระเงินภายใน 1 เดือน จะสามารถไป
โทรศัพท์ได้ แต่ขณะนี้ทั้งข้าพเจ้าและ
ประชาชนในซอยนวลจันทร์ ก็ได้แต่
เวลาผ่านไปเดือนกว่าแล้ว ทุกอย่างก็
เหมือนเดิม แล้วก็มีข่าวทวงหนี้ถือ
พิมพ์ว่า องค์การโทรศัพท์ฯ เขามาแล้ว
การจองเลขหมายแล้ว ทำไมยังเกิดเหตุ
การณ์เช่นนี้อีก

สันติ วิมลปัญญาธร

ที่ สข.บ/2537

๑1 กันยายน 2537

เรื่อง การแก้ไขเกาะกลางถนนสี่พระยานุกิจช่วงก่อนขึ้นสะพาน

เรียน สมาชิกสภากรุงเทพมหานคร

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. รายชื่อผู้ร้องเรียน

2. แผนที่แสดงการเดินรถและการแก้ไขเกาะกลางถนน

ตามที่สภาเขตมิวนูรี กรุงเทพมหานคร ได้ออกใบข้อสั่งวางสะพานข้ามคลองสามวา และ
ทางรถไฟเมื่อวันที่ 15 กันยายน พ.ศ. 2537 นั้น ได้ก่อให้เกิดปัญหาในการเดินรถไม่สะดวกขึ้น
ซึ่งอาจมีผลกระทบอย่างมากและรวดเร็วจากบริเวณเกาะสามวา ซึ่งร่องข้างขึ้นสะพานแต่ไม่มีช่องว่างรถออก

ไปออกในช่องที่รถต้องเลี้ยวเข้าคลองสามวา ทำให้เกิดปัญหาต่างๆ ดังนี้

1. การหยุดรถ-ส่งผู้โดยสารของรถประจำทางก่อนถึงทางแยกเลี้ยวเข้าคลองสามวา ทำให้
รถที่ตามมาหลังมา ต้องจอดรอเป็นแถวยาว และมีความเสี่ยงต่อการจราจรติดขัดขึ้นอย่างมาก
2. จากกรณีที่รถวิ่งเข้า-ออกติดกันตรงบริเวณดังกล่าวเช่นนี้ ก่อให้เกิดอุบัติเหตุได้ง่าย
3. ผู้โดยสารที่รอรถประจำทางอยู่ที่ป้ายเดิมไว้ร้องเรียนว่า ไม่ได้รับความสะดวกและ
สุขสบายของรถประจำทาง เพราะรถประจำทางได้จอดรับ-ส่งผู้โดยสารตรงถนนเลนสี่กลางแทน
ที่จะเทียบท่าเข้าจอดตรงป้ายรถ และถ้าจะให้เดินมาขึ้นป้ายถัดไปก่อนนั้น 1 ป้าย ก็จะต้องเดิน
มาไกลมาก ทั้งยังมีชาวของที่จำเป็นซึ่งต้องซื้อจากตลาดสดรอบหัวขึ้นรถอีกมากมาย

กระผม นายสุพนธ์ วัฒนศิริ สมาชิกสภาเขตมิวนูรี กรุงเทพมหานคร ได้มองเห็นปัญหา
และได้พิจารณารายชื่อผู้ร้องเรียนดังกล่าว จึงเห็นสมควรเสนอท่านโปรดดำเนินการแก้ไขเกาะกลาง
ถนนสี่พระยานุกิจช่วงก่อนขึ้นสะพาน ดังแผนที่แสดงการเดินรถที่แนบมาด้วยนี้แล้ว

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ



(นายสุพนธ์ วัฒนศิริ)

สมาชิกสภาเขตมิวนูรี กรุงเทพมหานคร

และผู้อำนวยการเขตมิวนูรี

ถนนคนกรุง...

ถนนสายที่ 5



ปัญหาการจราจรมักถูกหยิบยกขึ้นมาเป็นอันดับหนึ่งเสมอในการวัดศักยภาพของรัฐบาลชุดแล้วชุดเล่า นอกเหนือไปจากเรื่องปากท้อง เรื่องโสเภณี การคอร์รัปชัน ฯลฯ สาเหตุของปัญหานี้มิใช่เพียงแค่มีรถยนต์เพิ่มมากขึ้น แต่กลับไม่สามารถสร้างถนนรองรับได้อย่างเพียงพอ ทำให้รถติด บนถนนเป็นทั้งเตียงนอนและห้องครัว นอกจากนี้ยังเป็นแหล่งผลิตสารพิษมลภาวะชั้นดีที่คนเมืองจำเป็นต้องคุ้นเคยอยู่ทุกวัน



เป็นการบ่งบอกถึงการแก้ปัญหาที่ต่อประสิทธิภาพ ค่านิยมนี้ค่อย ๆ เติบโตมาพร้อมกับความต้องการที่จะบรรเทา

คนกรุงเทพฯ อีกรายหนึ่ง นอกเหนือไปจาก “จส.100” ซึ่งเป็นรายการจราจรทางวิทยุกระจายเสียง

ถนนสายที่ 5 มีรูปแบบการนำเสนอที่เร่งเร้าความรู้สึก กระชับฉับไว ในช่วงเวลาการนำเสนอเพียง 5 นาที มีจุดหมายเพื่อช่วยคลี่คลายการจราจรเนื่องจากสาเหตุต่าง ๆ บริษัทมีความต้องการเสนอรายการที่ค่อนข้างแรง จึงจำเป็นต้องเลือกสรรผู้ทำหน้าที่เป็นพิธีกรอย่างมาก ในที่สุดมาลงตัวกับ ชลวิทย์ สุขอุดม นักแสดงหนุ่มที่ตอบรับความแรงของบริษัท เบื้องหลังของเขาอาจเรียกได้ว่าผ่านงานด้านสื่อสารมวลชนอย่างซ้ำของอาทิ คนทำนิตยสาร เขียนบทโทรทัศน์ เขียนสารคดี แต่จุดเริ่มต้นโดยส่วนตัวเขากล่าวว่า “เวลานั้นรถป่วนในกรุงเทพฯ ก็นึกไม่ไหวว่าทำไมเราต้องมาอยู่



เรื่องราวของจราจรมิได้ส่งผลเพียงดังกล่าวนะ แต่ยังคงกระทบไปยังเรื่องของค่านิยมที่น่าจะได้รับการเยียวยา คือ “ค่านิยมในการใช้รถ” นับวันจะเด่นชัดขึ้น หรือสิ่งนี้จะเป็นการบ่งบอกถึงสังคมที่นิยมวัตถุหรือ

ความเหนียวแน่น ความทุกข์ยากให้กับตนเอง มีคนจำนวนไม่น้อยที่พยายามเก็บออมเพื่อซื้อรถยนต์ ต่อมาการมีรถมิใช่แต่ความจำเป็นเพียงอย่างเดียว หากแต่เป็นการสร้างหากแต่เป็นการสร้างปัจจัยเพื่อตอบสนองความต้องการส่วนเกิน

มีหลายฝ่ายที่พยายามหาทางออกให้กับทางตันนี้ ด้วยวิธีการที่แตกต่างกันไปตามสภาวะการณ์ ดังเช่น... บริษัท Panorama Documentary จำกัด ได้ผลิตรายการ “ถนนสายที่ 5” ขึ้นมาโดยผ่านสื่อโทรทัศน์ทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 5 นับได้ว่าเป็นทางออกของ



ในสภาพที่รถติด ทำไมต้อง
เกิดปัญหานี้ขึ้นมา

“เราไม่ต้องการเปิด
รายการมาเพื่อว่าใคร”

ดังนั้น รายการนี้จึงได้

นำเสนอข้อเท็จจริงทั้ง
สองด้าน ทั้งฝ่ายที่มี
ส่วนรับผิดชอบและฝ่าย
ที่ก่อให้เกิดปัญหา เพื่อ
ความถูกต้องและด้วย
หน้าที่ของความเป็นสื่อ
มวลชน เบื้องหลังของ
รายการสั้น ๆ เพียง 5
นาที อาจดูเหมือนเป็น
งานที่ง่าย แต่ความ
จริงแล้ว ต้องใช้ความ
อดทนอย่างมาก รวมไปถึง
การแก้ปัญหาเฉพาะ
ที่ที่เกือบทุกครั้ง การ

สัมภาษณ์ต้องนำมาติดต่อเพื่อ
ให้ได้ใจความที่ต้องการ บาง
ครั้งต้องประสานกับปัญหาการ
จราจรเสียเอง นอกจากนี้ ใน
ช่วงปลาย ๆ ที่งานส่วนใหญ่จะ
อ่อนเพลีย เหนื่อยล้า

ในด้านผลกระทบของ
คนดูที่มีต่อรายการมีทั้งแง่บวก
และแง่ลบ ซึ่งคุณชลวิทย์ให้

ความเห็นที่ “คน
ไทยนั้นถึงจุด ๆ หนึ่ง
ต้องการให้มีการแก้
ปัญหาด้วยความเด็ด
ขาด แต่อีกจุดหนึ่ง



กลับต้องการการประนีประ
นอม ในเรื่องของความคาด
หวัง ผมคงไม่หวังอะไรมาก
นอกจากเราต้องการเสนอข้อ
เท็จจริง และที่สำคัญเราต้อง
การให้รายการมีส่วนกระตุ้น
สร้างจิตสำนึกให้กับบางหน่วย
งานและคนดู ที่ผ่านมามีบาง
จุดที่เราออกอากาศไปแล้วได้

มีการแก้ไขข้อผิดพลาด เราก็
ดีใจแล้ว”

คุณชลวิทย์เสริมว่า
“ถ้าขนส่งมวลชนดี มีระบบ
เวลาที่แน่นอน ผมเชื่อว่าคน
ส่วนใหญ่โดยเฉพาะคนที่ทำ
งานเป็นเวลา คงไม่มีใครอยาก
ซื้อรถตู้เก็บเงินไว้ซื้อบ้านไม่ตี
กว่าหรือ เพราะรถยนต์เป็น

ที่ดี ทำให้คนอยากได้ในวัดดู
มากขึ้น”

จากการคลุกคลีกับ
เรื่องราวของปัญหาการจราจร
ตลอดมานั้น คุณชลวิทย์เกิด
แนวคิดว่าการแก้ปัญหานี้ต้อง
แก้ทั้ง 2 แบบ คือ ทั้งระยะ
สั้นและระยะยาว ระยะสั้น คือ
การสร้างทางด่วนเพื่อระบาย
รถ ซึ่งใช้เวลาประมาณ
3-4 ปี ส่วนการสร้าง
ระบบการขนส่งขนาด
ใหญ่ เช่น รถไฟฟ้า นับ
เป็นทางเลือกที่ดีทาง
หนึ่ง เพราะสามารถ
บรรเทาผู้โดยสารได้
คราวละมาก ๆ ไปสู่จุด
หมายในเวลาอันสั้น
จึงน่าที่จะแก้ไขภาวะ
เช่นนี้ได้

ผู้ดำเนินรายการ
การหนุ่มไฟแรง
ฝากในตอนท้ายว่า
หวังที่จะให้ “ถนน
สายที่ 5” นี้ มีส่วน
ปลุกจิตสำนึกให้
ทุกฝ่ายเข้าใจถึง
สภาพปัญหาในปัจจุบัน
และให้ตระ
หนักว่า การแก้ไข
ควรที่จะเริ่มจาก
ตนเองก่อน เพราะเป็น
สิ่งที่ยากที่สุดและดีที่สุด

เพียงเครื่องมือ แต่ทุกวันนี้
คนส่วนใหญ่ไม่เป็นเช่นนั้น
เมื่อเป็นเช่นนี้จึงเกิดคำถามที่
จะซื้อรถมาเทียบรุ่นกันว่า ใคร
อยู่ระดับไหน ควรใช้รถรุ่นไหน
ใครว่าระบบศักดินา มันหมดไป
ไม่หรอกเพียงแต่มันเปลี่ยนรูป
แบบเท่านั้น อีกอย่างระบบการ
ศึกษาเราก็ไม่ได้ปลุกจิตสำนึก

ประวัติผู้เขียน

มานิดา ผลานุสนธิ เกิดเมื่อ วันอังคารที่ 6 กรกฎาคม พ.ศ. 2508 จบการศึกษา
ระดับปริญญาตรี สาขาวิทยุโทรทัศน์ ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย
เชียงใหม่ เมื่อ พ.ศ. 2530



ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2530 - 2530 : ตำแหน่ง pre - production team บริษัท A'N'A Network CO.,LTD.

พ.ศ. 2531 - 2532 : ตำแหน่ง scriptwriter รายการซีพจรลงเท้า บริษัท Studio 10 CO.,LTD.

* ได้รับรางวัลเมขลา บทสารคดีดีเด่น ตอน "พ่อครูไชยลังกา" เมื่อปี พ.ศ. 2532

พ.ศ. 2532 - 2535 : ตำแหน่ง Copywriter บริษัท SPA ADVERTISING CO.,LTD.

* ผลงานดีเด่น : TACT AWARD ภาพยนตร์โฆษณาชุดถนนสีขาว, นมสดไทย - เดนมาร์ก,
ลูกอมโอเล่, โซนี่, ปัญญาทอล์ฟ - ปัญญาปาร์ค
: BAD AWARD (FINALIST) Best Copywriting
"ภาพยนตร์โฆษณา ชุด ถนนสีขาว"

พ.ศ. 2535 - 2537 : ตำแหน่ง Producer (ควบคุมการผลิต) รายการผู้หญิงวันนี้ บริษัท Future
Entertainment CO.,LTD.

พ.ศ. 2537 - 2539 : ตำแหน่ง Senior Copywriter บริษัท J.Walter Thomson CO.,LTD.

* ผลงานดีเด่น : TACT AWARD สื่อสิ่งพิมพ์ชุดแบ่งเด็กกัลเดิ้ล, โทรศัพท์มือถือ GSM ซีเมนต์

พ.ศ. 2539 - ปัจจุบัน : ตำแหน่ง Creative Group Head บริษัท SPA ADVERTISING CO.,LTD.