

ปัจจัยที่มีผลต่อโครงสร้างการผลิต และบทบาทของรายการสารคดี
เชิงข่าวทางโทรทัศน์กรณี "รายการถนนสายที่ ๕"

นางสาวมาโนดา ผลงานนวัต



สถาบันวิทยบริการ จฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในเกณฑ์มาตรฐาน
ภาควิชาการสื่อสารมวลชน
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา ๒๕๓๙

ISBN ๙๗๔-๘๓๖-๖๗๖-๙

จัดทำขึ้นโดยบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**FACTORS INFLUENCING A STRUCTURE OF PRODUCTION
AND ROLE PERFORMANCE OF NEWS FEATURE
TV. PROGRAM " THE 5TH STREET PROGRAM "**

MISS MANIDA PHALANUSONDHI

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Communication Arts**

Department of Mass Communication

Graduate School

Chulalongkorn University

Academic Year 1996

ISBN 974-696-676-9

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ปัจจัยที่มีผลต่อโครงสร้างการผลิต และบทบาทของรายการสารคดีเชิงข่าวทาง
โทรทัศน์การศึกษา "รายการถนนสายที่ 5"
โดย นางสาวมาโนดา พลสนธิ
ภาควิชา การสื่อสารมวลชน
อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ อุ่น พล รอดคำดี

บันทึกวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วน
หนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรบริษัทญาณห้ามพิทักษ์

.....คณบดีบันทึกวิทยาลัย

(ศาสตราจารย์ นพ. ศุภวัฒน์ ชุติวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. นันทวรรณ สุชาโถ)

.....อาจารย์ที่ปรึกษา

(รองศาสตราจารย์ อุ่น พล รอดคำดี)

.....กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชวัญเรือน กิติวัฒน์)

มานิภา ผลานุสันธิ : ปัจจัยที่มีผลต่อโครงสร้างการผลิต และบทบาทของรายการสารคดี เชิงข่าวทางโทรทัศน์กรณีคุณภาพการถนนสายที่ 5 (FACTORS INFLUENCING A STRUCTURE OF PRODUCTION AND ROLE PERFORMANCE OF NEWS FEATURE TV. PROGRAM "THE 5TH STREET PROGRAM") อ.ที่ปรึกษา : รศ. จุนพร รอคคำดิ 142 หน้า ISBN 974-636-676-9

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงความสัมพันธ์ของปัจจัยที่เข้ามาเกี่ยวข้องท่อโครงสร้างการผลิตรายกิจกรรมสายที่ 5 ตลอดจนผลกระทบต่อบทบาทการแสดงออกของรายการในแง่ความเป็นประชาธิปไตยที่ให้ประชาชนเข้าไปมีส่วนร่วมได้ โดยอาศัยข้อมูลจากการสัมภาษณ์คุณผู้ผลิตรายกิจกรรมเจาจิกและเข้าไปมีส่วนร่วมในการผลิตรายกิจกรรมทั้ง

ผลการวิจัยพบว่าโครงการสร้างการผลิตรายการถนนสายที่ 5 เป็นโครงการที่มีต้นทุนการเปลี่ยนแปลง และมีส่วนที่คงติดต่อครองระยะเวลา 4 ปี คือ มีการเปลี่ยนแปลงของกรรผู้ผลิตรายการอย่างทุกวัน แต่มีส่วนที่คงเดิมคือ 1. สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5 2. เวลา คือ รุ่งนภา กลับ จำกัด และผู้ดำเนินรายการ คือ ชลวิทย์ สุขอุ่น

ปัจจัยที่มีผลต่อการแสวงหากำไร ซึ่งบทบาทของรายการค่าน้ำที่ 5 มีอิทธิพลอย่างมากใน และปัจจัยภายนอก ซึ่งส่วนใหญ่เป็นความสัมพันธ์ในเชิงบวกที่เอื้อประโยชน์ต่อการผลิตรายการค่าน้ำที่ 5 ทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็น อุตสาหกรรมขององค์กรผู้ผลิตก็สอดคล้องกับนโยบายของเจ้าของเวลา รวมถึงคุณภาพผู้ผลิตรายการต่างก็ปฏิบัติงานในลักษณะการประสานงานที่ดี ตลอดจนผู้อุปถัมภ์รายการที่ให้เชื้อบทายกับวิธีการนำเสนอรายการแบบที่เป็นอยู่ คือ ตรงประเด็น เนื้อหาเป็นความจริง

ภาควิชา สื่อสารมวลชน
สาขาวิชา สื่อสารมวลชน
ปีการศึกษา 2539

ถ้าบันทึกชื่อตนติด ลายเซ็น ๗๖๙๒๕๘
ถ้าบันทึกชื่อต้องการยื้อที่ปรึกษา ลายเซ็น ๔๓๑
ถ้าบันทึกชื่อต้องการยื้อที่ปรึกษาร่วม ลายเซ็น

พิมพ์ด้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภาษาไทยในกรอบสีเขียวนี้เพียงแผ่นเดียว

C850952 : MAJOR MASS COMMUNICATION

KEY WORD: FACTORS INFLUENCING / PERFORMANCE / NEWS FEATURE

MANIDA PHALANUSONDHI : FACTORS INFLUENCING A STRUCTURE

OF PRODUCTION AND ROLE PERFORMANCE OF NEWS FEATURE TV.

PROGRAM : THE 5TH STREET PROGRAM. THESIS ADVISOR : ASSO.

PROF. JOOMPOL RODCUMDEE. 142 PP. ISBN 974-636-676-9

The purposes of this investigation were to explore the relationship of factors influencing the structure of the production program, "The 5th street" including its impact on the role of the expressed program in view of democracy which provides people's participation, based on the data obtained from in-depth interview and participatory program production of the producer team.

Results indicated that the production structure of "The 5th Street Program" is the one which consists of changes in the small producer organization every years, yet it still maintains the original identity of :

1. Army television Station Channel 5

2. Program owner that is Rungnapa Group have Mr. Cholawit Suk-udom

as the host

Factors which influence the expression of the role of "The 5th Street Program" include internal and external factors which are positively interrelated, there by entirely benefits program of "The 5th Street" including the ideology of the producers organization which is in line with the policy of the program owner, and the producer team which has operated in an excellent harmony among its members, while the sponsors have agreed with the methods of presentation which are straight to the point and pertinent to social reality.

ภาควิชา สื่อสารมวลชน

ลายมือชื่อนิสิต..... วันที่.....

สาขาวิชา สื่อสารมวลชน

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....

ปีการศึกษา 2539

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....



กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความกudos ของ รองศาสตราจารย์ จุ่มพล รอดคำ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งท่านได้ให้ทั้งกำลังใจและคำแนะนำรวมถึงความเอาใจใส่อย่างดียิ่ง ตลอดจน รองศาสตราจารย์ ดร. นันกวัน สุชาโต ประธานกรรมการวิทยานิพนธ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ขวัญเรือน กิติวัฒน์ กรรมการวิทยานิพนธ์ ผู้ที่ให้โอกาสแก่ผู้วิจัยทุกรังส์ในการขอคำปรึกษา และขอความกรุณาในการขอันดับแบบฉบับด้วยเสมอ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้ผู้วิจัยศึกษา วิเคราะห์ได้จนบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี่

นอกจากนี้ ผู้วิจัยต้องขอขอบคุณ คุณชลวิทย์ สุขอุดม ที่เป็นแหล่งข้อมูลที่สมบูรณ์ และ คอยช่วยเหลือในทุกด้านเท่าที่สามารถ อีกทั้งกำลังใจ จากน้อง-เพื่อน-พี่ ที่สนับสนุน ซึ่งไม่เคย นิ่งนอนใจทุกรังส์เมื่อผู้วิจัยขอความช่วยเหลือ แต่กลับจะคอยสนับสนุนในขอบเขตที่ทำได้

และที่สำคัญที่สุด ผู้วิจัยต้องขอกราบขอบคุณ บิดามารดา ผู้บังเกิดเกล้า ที่เป็นแรงบันดาลใจสูงสุด ของการทำวิทยานิพนธ์ครั้งนี้ ที่ให้ทั้งทุนการศึกษา กำลังใจ และชีวิตที่ประสบความสำเร็จ ในทุกด้านของผู้วิจัยจนทุกวันนี้

มานิดา พลานุสนธิ

2 เมษายน 2540

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๒
กิตติกรรมประกาศ.....	๓
สารบัญภาพ.....	๔
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ที่มาและความสำคัญของปัญหา.....	1
ปัญหานำวิจัย.....	4
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	4
ข้อสันนิษฐานการวิจัย.....	4
ขอบเขตงานวิจัย.....	4
นิยามศัพท์.....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
2. แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
แนวคิดโครงสร้างของสื่อมวลชน.....	8
แนวคิดการนำเสนอสารคดีเชิงข่าว.....	8
แนวคิดการแสดงออกซึ่งบทบาทของรายการโทรทัศน์.....	9
แนวคิดเรื่องปัจจัยที่มีผลต่อการผลิตรายการโทรทัศน์.....	10
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	13

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ(ต่อ)

หน้า	
บทที่	
3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	14
แหล่งข้อมูล.....	14
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	16
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	16
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	17
การนำเสนอข้อมูล.....	17
4. โครงสร้างองค์กรผู้ผลิตและกระบวนการผลิตรายการสารคดีเชิงข่าว.....	18
“ถนนสายที่ 5”.....	18
โครงสร้างการผลิตรายการถนนสายที่ 5.....	19
พัฒนาการของแนวคิด และรูปแบบการผลิต.....	29
เงื่อนไขและข้อจำกัดในการกระบวนการผลิต.....	33
ขั้นตอนการผลิตรายการถนนสายที่ 5.....	35
วิธีระดมแนวคิด.....	41
แหล่งข้อมูล.....	43
การเตรียมการผลิต.....	43
การผลิตรายการ.....	43
การตัดต่อ.....	44
การเผยแพร่ภาพออกอากาศ.....	46

**สถาบันวทยบรการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
บทที่	
5. ความสัมพันธ์ของปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับโครงสร้างและกระบวนการผลิตรายการถนนสายที่ 5.....	47
 กระบวนการผลิตรายการถนนสายที่ 5.....	47
 ปัจจัยภายใน.....	47
 อุดมการณ์และความมุ่งหมายขององค์กรผู้ผลิต.....	47
 ลักษณะและบุคลิกภาพขององค์กรผู้ผลิต.....	49
 ลักษณะการปฏิบัติงานขององค์กรผู้ผลิต.....	51
 สภาพแวดล้อมภายในองค์กรผู้ผลิต.....	53
 เงื่อนไข และข้อจำกัดในการดำเนินการผลิต.....	54
 ปัจจัยภายนอก.....	58
 เวลาออกอากาศ.....	58
 ผู้ชุม.....	58
6. สรุปผล และข้อเสนอแนะ.....	60
 ผลการวิจัย.....	60
 การแสดงออกเชิงบทบาทของรายการถนนสายที่ 5.....	66
 ข้อจำกัดการวิจัย.....	67
 ข้อเสนอแนะ.....	68
 รายการยังอิง.....	69
ภาคผนวก.....	71
ก. ตัวอย่างบทโทรศัพท์รายการถนนสายที่ 5.....	72
ข. ตัวอย่างจดหมายจากผู้ชุม.....	124
ค. ตัวอย่างแหล่งข้อมูล.....	135
ประวัติผู้เขียน.....	142

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1. แสดงองค์ประกอบของสื่อมวลชนในฐานะที่เป็นระบบหนึ่งในสังคม.....	7
2. แสดงปัจจัยที่มีผลต่อกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์ ตามแนวคิด Gerhard Maletzke.....	11
3. โครงสร้างการผลิตรายการถนนสายที่ 5 ปี พ.ศ. 2537.....	19
4. โครงสร้างการผลิตรายการถนนสายที่ 5 ปี พ.ศ. 2538.....	20
5. โครงสร้างการผลิตรายการถนนสายที่ 5 ปี พ.ศ. 2539.....	21
6. โครงสร้างการผลิตรายการถนนสายที่ 5 ปี พ.ศ. 2540.....	22

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย