



แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาเรื่อง “การเมียรับ ทัศนคติและพฤติกรรมการซื้อของกลุ่มวัยทำงานตอนต้นที่มีต่อการตลาดทางตรง” ได้นำแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อใช้เป็นแนวทางในการศึกษาครั้งนี้ประกอบด้วย

- การตลาดทางตรง
- การเมียรับสื่อ
- ทัศนคติ
- กระบวนการตัดสินใจซื้อของผู้บริโภค
- งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวกับการตลาดทางตรง

ความหมายของ การตลาดทางตรง

สมาคมการตลาดทางตรง (The Direct Marketing Association – DMA) ได้ให้ความหมายของ การตลาดทางตรง อย่างชัดเจนไว้ว่า “การตลาดทางตรง คือ ระบบปฏิสัมพันธ์ทางการตลาด ซึ่งใช้สื่อโฆษณาหนึ่งสื่อหรือมากกว่านั้น เพื่อสร้างพฤติกรรมตอบสนองที่สามารถวัดได้และหรือก่อให้เกิดการติดต่อค้าขายได้โดยไม่จำกัดสถานที่” (บ้างถึงใน Stone, 1997) ทั้งนี้สามารถพิจารณาความหมายเป็นประเด็นได้ดังนี้

- เป็นปฏิสัมพันธ์ (Interactive) : การสื่อสารคนต่อคนระหว่างนักการตลาดและผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้าหรือลูกค้า
- ใช้สื่อโฆษณาหนึ่งสื่อหรือมากกว่านั้นสื่อ (One or more advertising media) : การตลาดทางตรงมีการใช้สื่อโฆษณาและอาจใช้หลายสื่อผสมกันเพื่อเพิ่มประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น
- พฤติกรรมตอบกลับที่สามารถวัดผลได้ (Measurable response) : การวัดผลได้เป็นลักษณะที่เด่นชัดของ การตลาดทางตรง ทำให้นักการตลาดรู้ว่าควรลงทุนหรือไม่
- ติดต่อค้าขายได้โดยไม่จำกัดสถานที่ (Transaction at any location) : การติดต่อค้าขายสามารถเกิดขึ้นโดยผ่านทางโทรศัพท์ จดหมาย ที่บ้านหรือที่ร้านค้าก็ได้

- ฐานข้อมูล (Database) : มีการควบรวมข้อมูลเกี่ยวกับผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้าหรือลูกค้าตัวอย่างข้อมูล เช่น ประวัติการซื้อสินค้า การซ่อนภัย เป็นต้น

นอกจากนี้ยังมีความหมายของการตลาดทางตรงที่นักวิชาการถายฯ ท่านได้นิยามไว้ เช่น การตลาดทางตรงเป็นการนำข่าวสารโฆษณาไปยังกลุ่มลูกค้าหรือกลุ่มที่มีศักยภาพโดยตรงเพื่อให้เกิดปฏิกิริยาในทันที (Kobs, 1979)

การตลาดทางตรงเกิดขึ้นเมื่อผู้บริโภคซื้อสินค้าหรือบริการผ่านทางสื่อที่ไม่ใช่บุคคล (nonpersonal medium) เช่น จดหมายตรง โทรทัศน์ วิทยุ นิตยสาร หรือหนังสือพิมพ์ และสื่อช่องทางไปรษณีย์หรือทางโทรศัพท์ การตลาดทางตรงให้ความสะดวกกับผู้บริโภค ต้นทุนดำเนินการต่ำ สามารถครอบคลุมพื้นที่ได้กว้างขวางและaway สร้างส่วนแบ่งตลาดใหม่ๆ (new market segment) (Evans และ Berman, 1990)

การตลาดทางตรงเป็นการสื่อสารโดยตรงกับบุคคลในกลุ่มผู้บริโภคเป้าหมายและขยายสินค้าโดยไม่ผ่านตัวกลาง (intermediaries) เช่นผู้ค้าปลีกหรือผู้ค้าส่ง การตลาดทางตรงเป็นการสร้างการสื่อสารสองทางโดยตรงระหว่างองค์กรและลูกค้าหรือกลุ่มศักยภาพได้โดยไม่เกิดการขาดตอน การใช้วิธี หรือการทำงานที่ใช้ประสิทธิภาพเมื่อผ่านตัวกลาง (Bovet, Thill, Dovel และ Wood, 1995)

การตลาดทางตรงเป็นการสื่อสารแบบไม่ใช่บุคคล (non-personal communication) และเป็นการกระจายสินค้าหรือบริการโดยผู้ผลิตหรือผู้จัดหาสู่ผู้บริโภคโดยตรง ซึ่งจากการไม่ใช่ตัวกลางทางการตลาด(intermediaries) ทำให้เกิดการติดต่อกับผู้บริโภคได้โดยตรง ไม่ต้องผ่านไกด์ชิด เป็นการส่งเสริมความภักดีในสินค้าให้กับผู้บริโภคยิ่งขึ้น รวมทั้งการตลาดทางตรงนับเป็นกลยุทธ์ใหม่ที่ช่วยลดต้นทุนได้มากด้วย (Davies, 1998)

ความแตกต่างระหว่างการตลาดทางตรง การตลาดทั่วไป การส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ และการโฆษณา

การตลาดทางตรงกับการตลาดทั่วไป(General Marketing)มีความแตกต่างกันดังนี้

- การตลาดทั่วไปเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายทั่วไปโดยผ่านสื่อมวลชน (Mass media) อย่างไม่เป็นส่วนบุคคล yet การตลาดทางตรงจะมุ่งสื่อสารไปยังกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ (Targeted group) อย่างเป็นส่วนบุคคลโดยใช้ชื่อ ที่อยู่และชื่อของแต่ละบุคคล
- สำหรับการตลาดทั่วไป การส่งเสริมการตลาดจะสามารถเห็นได้ชัดเจน yet การตลาดทางตรงซ่อนหรือทำขึ้นอย่างลับๆ เพื่อไม่ให้ถูกมองเห็น (Invisible)
- การตลาดทั่วไปปฎิบัติความคุณด้วยน้ำที่กำหนดให้ ในขณะที่ในของการตลาดทางตรงสามารถยืนยันได้ตามความสำคัญ
- การตลาดทางตรงสามารถวัดผลได้จากปฏิริยาที่เกิดขึ้นมากกว่าการตลาดทั่วไป

การส่งเสริมการขาย (Sales promotion) อาจมีวิธีการที่คล้ายคลึงกับการตลาดทางตรง เช่น การให้ไปปลายน้ำ การให้รับเงินคอมมิชชัน การที่ซื้อให้รายรื่นจากลูกค้า แม้จะไม่มีความแตกต่างกันอย่างชัดเจนตรงที่การส่งเสริมการขายจะมุ่งให้เกิดผลทางด้านยอดขายในทันทีเพียงระยะเวลาสั้น โดยไม่ได้สร้างความสัมพันธ์กับลูกค้าและคนด้วยฐานข้อมูล และเมื่อเวลาผ่านไปอาจจะสัมพันธ์จะหายซึ่งกับฐานข้อมูลเปลี่ยนเดียว กับการตลาดทางตรง yet การประชาสัมพันธ์เป็นเพียงการสร้างความคิดเห็นในทางที่ชอบ โดยไม่สามารถควบคุมต่อได้เอง (Bird, 1994)

การตลาดทางตรงแตกต่างจากการโฆษณาทั่วไป (general advertising) ในสังคมที่ว่า การตลาดทางตรงมุ่งให้ผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้าสั่งซื้อสินค้าหรือสอบถามข้อมูลเพิ่มในทันทีทันใด ส่วนการโฆษณาทั่วไปจะอาศัยๆ ลูกค้าทางเน็ตเวิร์กหรืออาชญากร เพื่อให้ผู้ซื้อนำร่องเข้าสู่สิ่งที่ต้องสินค้า และบริการ แล้วจึงค่อยซื้อในวันต่อไป (McDonald, 1998)

ปัญหาและโอกาสของการทำการตลาดทางตรง (Problems and Prospects for Direct Marketing)

Rosenblum (1995) ได้อธิบายเกี่ยวกับปัญหาและโอกาสของการทำการตลาดทางตรงให้ใน Markets Channels: A Management View ดังนี้ คือ

ปัญหา

1. การตลาดทางตรงสอดคล้องกับกลยุทธ์การตลาดเฉพาะกลุ่มที่นิยมในปัจจุบัน เมื่อจากสามารถเจาะกลุ่มเป้าหมายเฉพาะในตลาดที่แบ่งส่วนชัดเจน

2. การตลาดทางตรงสามารถเข้าถึงลูกค้าได้ทุกพื้นที่ โดยช่วยลดค่าใช้จ่ายสำหรับการสร้างร้านค้าหรือร้านพนักงานขายเพื่อเสนอขายกับลูกค้า และความคุ้มต้นทุนได้มีด้วยการเข้าถึงลูกค้าที่อยู่ใกล้พื้นที่ของไป

3. มีปัจจัยหลายอย่างที่เกิดขึ้นซึ่งช่วยให้ธุรกิจที่ทำการตลาดทางตรงบรรลุเป้าหมาย เช่น รูปแบบการดำเนินธุรกิจที่ต้องเส่งตัว ผู้คนสูงขึ้นอย่างมากในที่ทำงานนักบัญชี ภาระการติดต่อ เป็นต้น ทำให้มีเวลา空余และลำบากเมื่อต้องเดินทางไปร้านค้าต่างๆ

4. ด้วยเทคโนโลยีที่ก้าวไกล การตลาดทางตรงมีการพัฒนาอย่างมากจากการใช้คอมพิวเตอร์ในการจัดการต่างๆ

ข้อจำกัด

1. ข้อจำกัดที่สำคัญของการทำการตลาดทางตรงคือ ลูกค้าไม่สามารถเห็นและตรวจสอบสินค้าจริงได้ก่อนทำการซื้อ ทำให้ผู้ที่ยังไม่เคยสินค้าฝ่าฝืนการตลาดทางตรงมีจำนวนน้อยกว่าการซื้อสินค้าโดยปกติทั่วไป

2. ระบบของการตลาดทางตรงสามารถสร้างขึ้นได้ยากตั้งแต่ที่ต้องในระยะแรก แต่ในขั้นตอนการดำเนินการกลับต้องใช้ค่าใช้จ่ายมาก เช่น ต้องพิมพ์ไปรษณีย์จำนวนมาก ตั้งทุนการรับของเรียบร้อยและการส่งสินค้าสูงเมื่อเทียบกับจำนวนยอดขายที่เกิดขึ้น

3. อัตราการตอบกลับต่ำ ซึ่งการตอบกลับเพียงร้อยละ 1 ก็มีผลว่าประสบความสำเร็จแล้ว

4. การแข่งขันด้วยการทำการตลาดทางตรงมีสูง ผลผลิตไม่สูง ต้องการต้นทุนจำนวนมาก เช่น แพคเกจต่อ จดหมายตรง ซึ่งอาจเกิดความสับสนและลันตนา

5. เมื่อจากมีหลายบริษัทใช้การตลาดทางตรงผิดๆ รายบุคคล ลดลงความผู้บริโภค จึงส่งผลผลกระทบต่อภาพลักษณ์ของการตลาดทางตรงโดยรวมไปโดยปริยาย

ลักษณะพิเศษของการตลาดทางตรง (Direct Marketing's Special Competencies)

การตลาดทางตรงมีคุณลักษณะที่พิเศษดังนี้ คือ (McDonald,1998)

1. เป็นการรวมกันของบทบาทการโฆษณาและการขาย (Combinations of Advertising and Selling) คือ การตลาดทางตรงจะอาศัยสื่อมวลชนด้วยเช่นเดียวกับการโฆษณาทั่วไป และในขณะเดียวกันก็พยายามให้เกิดการตอบกลับ(elicit a response) โดยปราศจากตัวกลางทางการตลาด (intermediary) เช่น ผู้ค้าปลีก ซึ่งจะช่วยเพิ่มกำไรโดยตัวราคาที่เพิ่มขึ้นในการตั้งราคาขาย (markups) ออกไป

2. การให้บริการลูกค้า (Customer Service) เป็นบทบาทที่สำคัญของการตลาดทางตรงเนื่องจากการซื้อขายและความภักดีของลูกค้าจะสร้างผลกำไรให้บริษัทมากกว่าการซื้อเพียงครั้งเดียวซึ่งต้องมาเป็นแนวคิดใหม่ของการตลาดทางตรงเรียกว่า การตลาดเพื่อสร้างสัมพันธ์ (Relationship marketing) โดยเน้นให้เกิดความสัมพันธ์ระยะยาวกับลูกค้า

3. มุ่งกลุ่มเป้าหมายที่ชัดเจน (Precision Targeting) โดยอาศัยรายชื่อที่เก็บไว้ในฐานข้อมูลทำให้สามารถสื่อสารไปยังผู้ที่คาดว่าจะมีศักยภาพเป็นลูกค้ามากที่สุด ซึ่งช่วยลดการสูญเสีย เช่น การเข้าถึงผู้ที่ไม่ซื้อสินค้าประเภทนี้ ที่อาจเกิดขึ้นในการสื่อสารประเภทอื่นๆ

4. มีความเป็นส่วนบุคคล (Personalization) การตลาดทางตรงจะสื่อสารไปยังผู้บริโภคแต่ละคน โดยจะระบุชื่อ ที่อยู่ ทั้งนี้จะให้เกิดความเป็นส่วนบุคคลซึ่งช่วยจูงใจกลุ่มเป้าหมายมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับชื่อและเกี่ยวกับคุณลักษณะส่วนตัว(personal characteristics) และร่องรอยพฤติกรรมการซื้อที่ผ่านมา(past purchase behavior)ของผู้บริโภคที่ได้จากฐานข้อมูล

5. ก่อให้เกิดปฏิกิริยาในทันที (Call for Immediate Action) ข้อความโฆษณาของการตลาดทางตรงมุ่งให้ผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้าสั่งซื้อสินค้านี้ด้วยต้องการซื้อมุมเพิ่มเติมในทันทีโดยการกดหมายเลขโทรศัพท์หรือส่งไปอีเมล สิ่งนี้บันทึกคุณลักษณะที่แตกต่างจากข้อความโฆษณาของการตลาดทั่วไป

6. สามารถวัดผลได้ (Measurement) การตลาดทางตรงเน้นอีกว่าการตลาดทั่วไปที่สามารถติดตามการปฏิบัติการ(performance tracking)และตรวจสอบได้ว่าแผนงานของบริษัทผลสำเร็จหรือไม่ วิธีการให้มีประสิทธิผล รวมทั้งสามารถทดสอบส่วนต่างๆในข้อเสนอ รวมทั้งช่วยทำให้สามารถจัดสรรงบประมาณได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวแปรหรือปัจจัยที่ต้องมีการกำหนดขึ้นในการตลาดทั่วไปคือ 4 P's และสำหรับการทำการตลาดทางตรงนั้นก็มีตัวแปรสำคัญที่นักการตลาดต้องตัดสินใจ (The Decision Variables of Direct Marketing) เช่นเดียวกันดังนี้ (Nash, 1982; Stevenson, ไม่ระบุปี ซึ่งถึงใน Roberts และ Berger, 1989) คือ

- ข้อเสนอ (Offer) นิยามโดย Stone (1984) คือ ข้อตกลงสมบูรณ์ที่นักการตลาดให้กับลูกค้าที่คาดหวัง ประกอบไปด้วยสินค้านี้บริการ ราคาที่เสนอขาย การปรับราคาและส่วนอื่นๆของกตัญญูกิจการวางแผนสินค้า

- การสร้างสรรค์ (Creative) ประกอบด้วย แนวทางข้อความโฆษณา รูปแบบภาพพิมพ์ เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์สร้าง และข้อพิจารณาในการผลิต เช่น ความเป็นส่วนบุคคล

- สื่อ (Media) การตลาดทางตรงมีการใช้สื่อโทรศัพท์ ไปรษณีย์หรือจดหมายตรง และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีความหลากหลาย เช่น เว็บไซต์ อีเมล โซเชียลมีเดีย ฯลฯ ทั้งนี้สื่อโทรศัพท์ ไปรษณีย์หรือจดหมายตรงจะต้องอาศัยรายการของลูกค้าหรือผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้า

- เวลา/ลำดับ (Timing/sequencing) เป็นข้อที่ต้องคำนึงเมื่ອนกับการโฆษณาทั่วไป เช่น จะเลือกเวลาที่คนตื่นนอน เช่น ช่วงเช้า หรือช่วงเย็น หรือเป็นแคมเปญ เน้นเป็นจังหวะ เน้นต่อเนื่องตลอด หรือเน้นเฉพาะฤดูกาล รวมทั้งต้องพิจารณาถึงความต้องการเพียงอีกด้วย

การประเมินความสำคัญที่สัมพันธ์กันของตัวแปรทั้งสี่เพื่อให้เกิดการตอบกลับ การเข้าถึง กตุณเป้าหมายที่ถูกต้องได้รับสำคัญมากที่สุดถึง 50% ข้อเสนอที่ดีและเวลาที่เหมาะสมให้ความสำคัญเท่ากันเป็นลำดับต่อมาคือปัจจุบัน 20% ส่วนองค์ประกอบของการสร้างสรรค์ให้ความสำคัญที่ 10% ซึ่งต่างกับการโฆษณาโดยทั่วไปที่ให้ความสำคัญกับการสร้างสรรค์อย่างมาก

- การให้บริการลูกค้า (Customer service) เป็นตัวแปรอีกด้วยที่ให้รับการสำรวจเพิ่มเติมจาก Roberts และ Berger (1989) ซึ่งได้จากการสำรวจของ Lester Wunderman ที่กล่าวว่า “การตลาดทางตรงเป็นการปรับเปลี่ยนสินค้าให้เป็นบริการ” ตัวอย่างการบริการลูกค้าในการตลาดทางตรงคือ การให้หมายเหตุโทรศัพท์ การให้ทดสอบให้สินค้า การรับข่าวสารสินค้าฝ่ายบัตรเครดิต เป็นต้น ลิงเหล่านี้เป็นเทคโนโลยีสำคัญที่ทำให้ลูกค้าเกิดความพึงพอใจต่อสินค้าฝ่ายทางสื่อของการตลาดทางตรงในคราวต่อไปและการให้บริการลูกค้าที่ดียังเป็นการช่วยสร้างความภักดีของลูกค้าในระยะยาวอีกด้วย

วัตถุประสงค์โดยทั่วไปของการทำการตลาดทางตรง (Generic Objectives for Direct Marketing Programs)

Roberts และ Berger (1989) กล่าวว่าการตลาดทางตรงมีวัตถุประสงค์เฉพาะที่สามารถวัดผลได้ หรือเป็นผลที่ตลาดทางตรงสามารถทราบได้ คือ

1. เพื่อสร้างยอดขายในสินค้านำร่องบริการ (Sale of a product or service)
2. เพื่อให้ได้ผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้า (Lead generation) เกิดจากการตลาดทางตรง ทั้งนี้เป็นฐานผู้ที่สนใจการนำเสนอสินค้าหรือบริการต่อไป
3. เพื่อให้ได้ลูกค้าที่มีคุณภาพ (Lead qualification) โดยคัดผู้ที่สนใจทางกตุณของแคมเปญ เช่น ความต้องการสินค้า ความต้องการบริการ ฯลฯ

4. สร้างและรักษาความสัมพันธ์กับลูกค้า (Maintenance of customer relationships) โดยนักการตลาดมักจะส่งการ์ดข่าวพาร์วันเกิด หรือของพรีเมี่ยมชิ้นเล็กๆ จากสมาชิกที่เลือกมาจากฐานข้อมูลลูกค้า สายการบิน โรงแรม และอุตสาหกรรมฯ ให้หันมาสร้างความสัมพันธ์อันเนื่องแน่นกับลูกค้าของตน โดยฝ่ายการขายของทางวัสดุเป็นประจำ เช่น รายการสะสมไม้สักสำหรับผู้โดยสารสายการบิน เป็นต้น (ศูนย์รายงานปี 4-10 ตุลาคม 2542: 7)

สื่อของการตลาดทางตรง (Direct Marketing Media)

McDonald (1998) กล่าวว่า สื่อเป็นตัวกลางในการนำเสนอไปยังผู้บริโภค ซึ่งทั้งการตลาดทั่วไปและ การตลาดทางตรงอาจมีการใช้สื่อประเภทเดียวกันหลายสื่อเขียนเดียวกัน แต่การตลาดทางตรงนั้นจะมีวิธีการใช้สื่อและ การประยุกต์ประยุกต์ที่แตกต่าง

ตารางที่ 2 แสดงภาพรวมการใช้สื่อของการตลาดทางตรงในอเมริกาปี 1996 และแนวโน้มในปี 2000
(Direct Marketing Association, Statistical Fact Book, 1996 ข้างต้นใน McDonald, 1998)

สื่อโฆษณา	%	1996		2000	
		พันล้าน	%	พันล้าน	%
โทรทัศน์	40	\$ 58.0	41	\$ 78.9	
ไปรษณีย์	23	32.9	22	41.8	
โทรศัพท์	11	15.5	12	23.0	
หนังสือพิมพ์	10	14.5	10	19.1	
นิตยสาร	5	7.3	5	9.6	
วิทยุ	3	4.4	3	5.9	
อื่นๆ	8	10.8	7	13.6	
รวม	100	\$143.4	100	\$191.9	

ตารางข้างต้นสะท้อนให้เห็นถึงการเป็นที่ยอมรับของการตลาดทางตรงและแสดงประเภทของสื่อการตลาดทางตรงที่ได้รับความนิยม ซึ่งสรุปได้ว่าการตลาดทางตรงมีสื่อต่างๆ โดยทั่วไปประกอบไปด้วย สื่อโทรทัศน์ สื่อไปรษณีย์หรือไดเรกเมล์ (Direct-Mail) สื่อโทรศัพท์ สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร สื่อวิทยุ และสื่ออินเตอร์เน็ต (Internet)

1. สื่อไปรษณีย์หรือไดเรกเมลล์ (Direct-Mail)

อัญชลี เรืองสันติโยธิน(2540)ได้กล่าวถึงความหมายของสื่อไปรษณีย์ครุปั้ได้ดังนี้คือ เป็นสื่อหนึ่งที่การตลาดทางตรงนำมาใช้ ได้เรียกเมล์หรือโฆษณาทางไปรษณีย์มีความหมายว่า “เป็นสื่อโฆษณาซึ่งให้สั่งซื้อความโดยตรงไปตามที่อยู่ของผู้คนบุคคลผ่านทางไปรษณีย์เพื่อไปถึงผู้ซื้อที่คาดหมาย...เป็นสื่อที่ถูกสร้างขึ้นด้วย 2 องค์ประกอบคือ เป็นช่องทางในการส่งและเป็นสายการซื้อหรือที่อยู่ซึ่งถูกกำหนดด้วยได้งานโฆษณาที่ถูกส่งออกไป” (Nylen Professor of Marketing, Stetson University, 1993 ข้างต้นใน อัญชลี เรืองสันติโยธิน, 2540)

นอกจากนี้ Kotler (1997) ยังให้แนวคิดว่า สื่อไปรษณีย์ มีความหมายเกี่ยวกับการสั่งซื้อเสนอ (sending an offer) คำประกาศ (announcement) การย้ำเตือน (reminder) หรือวัตถุประสงค์อื่นๆ กับบุคคล ที่อยู่บ้านโดยเฉพาะ

และการสื่อสารทางตรงโดยสื่อไปรษณีย์นี้เอง ทำให้นักการตลาดสามารถเจาะกลุ่มเป้าหมายที่กำหนดได้ไม่ยากตามลักษณะทางประชากร ลักษณะภูมิศาสตร์ และหรือ ลักษณะทางจิตวิทยา ทั้งนี้ต้องอาศัยวิธีทางสถิติวิเคราะห์ข้อมูลสำมะโนประชากร ที่ออกแบบการดำเนินชีวิต ข้อมูลทางด้านการเงิน ประวัติการซื้อและเบอร์ติด เพื่อค้นหาผู้มีแนวโน้มที่จะซื้อสินค้า ปัจจุบันมีการส่งวิดีโอยูทูป(videocassettes)ทางไปรษณีย์เพื่อเสนอการขายแทนจดหมายหรือแผ่นพับอีกด้วย (McDaniel, 1998)

โฆษณาทางไปรษณีย์จะไม่มีโฆษณาของคู่แข่ง สามารถอ่านได้โดยคลิ๊กเท่านั้นไม่ต้องการ และสามารถแปลงให้ผู้อื่นได้รับข้อมูลเดียวกันได้อีก นอกจากนี้ยังเป็นสื่อที่ผู้อ่านหรือผู้บุรินิคสามารถนำมาราบบ์ซึ่งกันและกันได้ในอนาคต โฆษณาทางไปรษณีย์ควบรวมทุกสิ่งที่เกี่ยวกับสินค้าและบริการที่ผู้รับต้องการ แต่โฆษณาทางไปรษณีย์กับถุงของว่าเป็น “ขยะทางไปรษณีย์” (Junk Mail) ที่จะทำให้การสื่อสารผ่านไปรษณีย์นัดประสีทิวภาพลงไป (อัญชลี เรืองสันติโยธิน, 2540) ซึ่ง Lester Wunderman (ข้างต้นใน Jenkins, 1988) กล่าวว่า ขยะทางไปรษณีย์เกิดจากการใช้พื้นฐานข้อมูลที่ใช้ประสมิทิวภาพหรือไม่ถูกต้องนั้นเอง (Inefficient databases or misuse of them can also contribute to junk mail.)

เพื่องพ้า อัมพารสกิติ (2535) ได้กล่าวถึง รูปแบบสื่อไปรษณีย์หรือโฆษณาทางไปรษณีย์ ซึ่งมี หลายรูปแบบ ได้แก่ ใบปลิว (leaflet) แผ่นพับ (folder) หนังสือคู่มือ (booklet / pamphlet) แคตตา ล็อก (catalogue) และไปรษณีย์บัตร (postcard)

2. สื่อโทรศัพท์

Stone และ Wyman (1986) ได้ให้ความหมายเกี่ยวกับสื่อการตลาดทางตรงที่สำคัญนี้ให้ว่า เป็นวิธีการทางการตลาดแนวใหม่ที่อาศัยเทคโนโลยีการสื่อสารฝ่ายไกล (telecommunication) ใน โปรแกรมทางการตลาดที่มีการวางแผน การจัดการ และบริหารเป็นอย่างดีซึ่งมีลักษณะเด่นของการ ใช้บุคคล (personal selling) ติดต่อเสนอขายแบบไม่พบหน้ากัน (non-face-to-face contacts)

โทรศัพท์เป็นสื่อของการตลาดทางตรงที่นิยมใช้มากที่สุดในอเมริกาซึ่งจำเป็นในการทำการ ตลาดทั้งสินค้าสำนักงานและบุคคลหรือสินค้าเพื่อธุรกิจ การตลาดทางตรงผ่านทางสื่อโทรศัพท์นั้น จึงจำเป็นที่ต้องมีการวางแผนที่ดี เพื่อให้บุคคลที่ได้รับการโทรศัพท์เป็นลูกค้ากู้น้ำมายที่มีศักย ภาพของบริษัท และโดยทั่วไปการใช้สื่อโทรศัพท์ทำการตลาดทางตรงหรือที่เรียกว่า เทเลมาრ์เก็ตติ้ง มักถูกใช้ผสมกับสื่อการตลาดอื่นๆ ปอยครั้ง น้อยมากที่จะใช้เป็นสื่อเดียว (stand-alone medium) ประจำตนนัดกร่องสื่อโทรศัพท์คือ ช่วยให้ธุรกิจสามารถสร้างและรักษาความสัมพันธ์กับลูกค้าด้วย การปฏิสัมพันธ์กับลูกค้าหรือผู้ที่คาดว่าจะเป็นลูกค้าอย่างเป็นส่วนบุคคล แม้ว่าจะไม่ได้เจรจาหน้ากัน (McDonald, 1998)

การใช้สื่อโทรศัพท์ทำการตลาดทางตรง ประกอบด้วย 2 วิธีการคือ (Jefkins, 1988; McDaniel, 1998)

- การที่ผู้ขาย / บริษัทเจ้าของสินค้านำเสนอให้บริการโทรศัพท์ติดต่อไปยังผู้ซื้อ / ผู้บริโภค (Outbound telemarketing) เป็นวิธีการที่จะกู้น้ำมายได้อย่างรวดเร็ว สร้างความใกล้ชิดกับ ลูกค้า แต่ก็มีข้อจำกัดคือ ราคาสูงและผู้บริโภคบางคนรู้สึกในทางลบว่าเป็นการคุกคาม หรือรู้สึกว่า โทรศัพท์มาในเวลาที่ไม่เหมาะสม

- การที่ผู้ซื้อ / ผู้บริโภค เป็นผู้โทรศัพท์ติดต่อไปยังผู้ขาย / บริษัทเจ้าของสินค้านำเสนอให้บริการเอง (Inbound telemarketing) ซึ่งส่วนใหญ่เป็นไปในลักษณะที่ผู้บริโภคทำการสั่งซื้อ ขอร้องมูลเพิ่มเติม

หรือต้องการได้รับการบริการ ซึ่งวิธีการนี้ใช้สนับสนุนโฆษณาขายตรงทางสื่อโทรทัศน์หรือทางสื่อสิ่งพิมพ์นั้นเอง

3. สื่อโทรทัศน์

การตลาดทางตรงผ่านทางสื่อโทรทัศน์นี้จะมีความหมายรวมถึงการโฆษณาเพื่อการตอบกลับโดยตรงทางโทรทัศน์ด้วยช่องปั๊มมวลชน รุ่งศิริวงศ์ (2541) ได้นิยามให้ดังนี้คือ “การโฆษณาผ่านทางสื่อโทรทัศน์มีจุดมุ่งหมายให้ผู้ชมตอบกลับโดยตรงมาซึ่งผู้โฆษณาเพื่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม หรือสั่งซื้อสินค้าโดยมีข้อมูลรายละเอียดเกี่ยวกับสินค้า ราคา ข้อเสนอ ขั้นตอนการสั่งซื้อ และหมายเหตุโทรศัพท์ในโฆษณา...” สื่อโทรทัศน์เป็นสื่อมวลชนที่สามารถโฆษณาไปยังกลุ่มเป้าหมายจำนวนมาก แม้ว่าจะไม่อาจเลือกติดต่อกรุ่นเป้าหมายที่แน่นอนตามบัญชีรายชื่อสูงค่าได้ แต่การตลาดทางตรงผ่านสื่อมวลชนหรือโทรทัศน์สามารถใช้เป็นวิธีการเพื่อนำรายชื่อสูงค่าในมายาณสังจากได้รับการติดต่อจากสูงค่า เมื่อมีสินค้าใหม่มาเข้าแทนอ ผู้โฆษณาเรียนรู้การตลาดทางตรงก็สามารถติดต่อกับสูงค่าเดิมจากข้อมูลดังกล่าวได้

แนวทางการใช้สื่อโทรทัศน์ในการขายสินค้าโดยตรงกับผู้บริโภคแบ่งเป็น 3 แนวทาง (Kotler, 1997 ข้างใน ปั๊มมวลชน รุ่งศิริวงศ์, 2541) ได้แก่ (1) โฆษณาเพื่อการตอบกลับโดยตรง (direct response advertising) มีความยาว 60-120 วินาที ชิบ้ายกุณสมบัติของสินค้าในลักษณะของการนำเสนอไว้ ขณะแสดงหมายเหตุโทรศัพท์ให้ติดต่อสั่ง ขณะอ่านแบบหนึ่งคือ รายการให้ข้อมูลเกี่ยวกับสินค้า (infomercials) ความยาว 30-60 นาที ลักษณะคล้ายสารคดี มีการแสดงคำอธิบายจากผู้ให้ ขณะแสดงหมายเหตุโทรศัพท์ติดต่อสั่งไว้ในรายการ (2) At-home shopping channels เป็นสถานีโทรทัศน์ที่เสนอรายสินค้าหรือบริการเพียงช่วงเดียวตลอด 24 ชั่วโมง (3) Videotext เครื่องรับโทรทัศน์จะถูกเชื่อมเข้ากับฐานข้อมูลคอมพิวเตอร์ของบริษัทเจ้าของสินค้าโดยผ่านเครือข่ายโทรศัพท์ ทำให้ผู้บริโภคสามารถสั่งซื้อสินค้าได้โดยผ่านเครื่องมือดังกล่าว อย่างไรก็ตามในประเทศไทยยังไม่มีการนำร่อง At-home shopping channels และ Videotext มาใช้ในปัจจุบัน

4. สื่อสิ่งพิมพ์

สื่อสิ่งพิมพ์เป็นสื่อของการตลาดทางตรงที่สำคัญอีกสื่อหนึ่ง เป็นการวาง (placement) ในโฆษณาในนิตยสาร หนังสือพิมพ์หรือสื่ออื่นๆที่ใกล้เคียงกัน ซึ่งในโฆษณาจะมีพื้นที่หนึ่งเป็นใบตอบกลับของผู้ชี้แจง

- นิตยสาร เป็นสื่อที่นิยมอย่างกว้างขวาง ในทุกๆประเภทของสินค้าหรือบริการ

- หนังสือพิมพ์ เป็นสื่อที่สำคัญสำหรับนักการตลาดทางตรง เช่นเดียวกัน เนื่องจากเป็นสื่อแรกที่สามารถสื่อสารข่าวสารได้ทั่วประเทศและเข้าใจกัน แม้เมืองไทยปัจจุบันที่ส่งผลให้หนังสือพิมพ์มีอิทธิพลน้อยลง ได้แก่ เครือข่ายเกตเวย์ที่ช่วยสามารถเผยแพร่ข่าวสารสู่ผู้บริโภคจำนวนมาก สื่อวิทยุที่สามารถให้ผลการตอบกลับที่รวดเร็วกว่า การมีนิตยสารมากขึ้นชี้ว่าสามารถเจาะกลุ่มเป้าหมายได้ ก่อให้สิ่งแวดล้อมเป็นสื่อทางที่สื่อหนังสือพิมพ์ต้องแข่งขัน

- สื่อพิมพ์พิเศษ (Specialty print media advertisement) ในแทรค (Instore) เป็นสื่อที่พบได้ในสื่อ นิตยสารหรือหนังสือพิมพ์อีกที่หนึ่ง ส่วนใหญ่มีลักษณะเป็นกระดาษมัน พิมพ์ 4 สี สื่อในแทรคถูกใช้ เพื่อสร้างความน่าสนใจให้กับผู้บริโภคและงานให้เกิดความต้องการซื้อสินค้าเพิ่มเติม โดยส่วนมาก หรือส่วน ครึ่งของ สื่อ Bind-ins และ Blow-ins เป็นรูปแบบหนึ่งของไปรษณีย์บัตรเพื่อตอบกลับ (postal reply cards) พบมากในนิตยสาร บัตรหรือการ์ดเนื้อหาๆถูกใช้เพื่อสนับสนุนโฆษณาที่อยู่หน้า ติดกัน เช่น โฆษณาชุดของซอฟแวร์คอมพิวเตอร์ อาจมีการติดต่อให้ผู้อ่านส่งไปเพื่อขอข้อมูลเพิ่มเติม หรือสั่งซื้อสินค้า หรือการ์ดเนื้อหาๆถูกใช้เป็นโฆษณาเดี่ยว (Stand-alone Advertisements) สำหรับ สมัครเป็นสมาชิกของนิตยสารเล่มนั้น Bind-ins จะถูกเย็บติดกับนิตยสาร ส่วน Blow-ins จะถูก เก็บไว้ในหัวข้อพิเศษเปล่าให้เข้าไปอยู่ในนิตยสาร ทำให้เป็นที่สังเกตได้กราฟฟิคหรือเสียงคือสูญหายง่าย (McDonald, 1998)

5. สื่อวิทยุ

วิทยุมักใช้เป็นสื่อสนับสนุน สื่อวิทยุเข้าถึงกลุ่มคนได้ไม่จำกัดอยู่ในสถานที่ทำงาน สื่อนี้นั่น ถือเป็นสื่อหลักของการตลาดทางตรง เพราะคนฟังวิทยุมักจะทำอะไรในทางของผู้ฟังอยู่ด้วย ทำให้ไม่ สะดวกต่อเข้าใจต้องหุบสิ่งที่เข้าทำ แล้วหาต้นสังคมของตัวเองเพื่อหาที่อยู่และหมายเลขอุตสาหกรรม หรือ สำนักงานที่โฆษณาในนั้นก็อาจบ้าไปแล้ว (McDonald, 1998)

6. สื่ออินเทอร์เน็ต (Internet)

สื่อการตลาดทางตรงที่กำลังเป็นที่นิยมในปี 2000 คือ อินเทอร์เน็ต ซึ่ง McDonald (1998) ได้กล่าวถึงสื่อใหม่นี้ไว้ว่าเกิดจากการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี โดยเฉพาะเทคโนโลยีฐานข้อมูล และการสื่อสารที่แพร่หลายเข้ามาในการดำเนินธุรกิจของผู้บริโภคและการดำเนินธุรกิจ นับเป็นโอกาส และการทำลายในมาต้านรับนักการตลาดทางตรงจะสร้างยอดขายและผลกำไรโดยอาศัยกฎแบบสื่อ ที่สามารถติดต่อและสร้างการตอบกลับจากลูกคุณเป็นอย่างมากทางการตลาด

สื่ออินเทอร์เน็ตเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกที่นักการตลาดทางตรงนำมาใช้กันอย่างกว้างขวางในปัจจุบัน เพราะผู้บริโภคสามารถจับจ่ายกับผู้ขายที่หลากหลายได้อย่างง่ายดาย มีประเภทสินค้ามาก นับให้เดือกโดยสามารถเปรียบเทียบราคา กับร้านค้าได้ ติดต่อได้ตลอด 24 ชั่วโมงโดยผ่านทางสายโทรศัพท์ อินเทอร์เน็ต โดยเฉพาะบริการข้อมูล เว็บไซต์ ไวน์ด์ เว็บ (World Wide Web) กำลังเป็นที่ยอมรับในตลาดมวลชน ผู้รับ (Audiences) ทางสื่ออินเทอร์เน็ตมีจำนวนน้อยกว่าเมื่อเทียบกับสื่อโทรทัศน์ หรือนิตยสาร แต่ก็มีจำนวนถึงหลายล้านคนและมีจำนวนเพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ และแม้ว่าการค้าทางอินเทอร์เน็ต (Internet commerce) จะมีขนาดเจ็กเมื่อเทียบกับช่องทางการส่งเสริมการขายและการกระจายสินค้าแบบเดิม แต่ก็สนับสนุนความนิยมจากนักขายบริษัทเนื่องจากเป็นบริการที่สามารถให้ลูกค้าสั่งซื้อสินค้าได้อย่างสะดวกด้วยราคาที่ต่ำกว่าซื้อในร้านค้า

อินเทอร์เน็ตมีเครือข่ายทั่วโลกกว่า 45,000 เครือข่าย และมีผู้ใช้ประมาณ 30 ล้านคน ซึ่งขนาดของสังคมอินเทอร์เน็ต (Internet Community) สามารถแบ่งเป็นกลุ่มผู้บริโภคจำนวนประมาณ 3-4 ล้านคน ส่วนที่เหลือทั้งหมดเป็นกลุ่มนักวิชาการ องค์กรบริษัท หน่วยงานรัฐบาล ทั้งนี้มีงานวิจัยศึกษาผู้ใช้อินเทอร์เน็ตทั่วโลกสูงสุดพบว่า กลุ่มคนวัยทุ่มสุด โดยเฉพาะเพศชาย และมีการศึกษาต่อ คือผู้ใช้อินเทอร์เน็ตมากที่สุด และรัตตุปะสังค์ในการใช้อินเทอร์เน็ตโดยทั่วไปจะใช้เพื่อเที่ยวชม (browsing) เพื่อความบันเทิง และเพื่อใช้ในการทำงาน ส่วนรัตตุปะสังค์เพื่อการซื้อขายซื้อสินค้าหรือซื้อปั้น (Shopping accounts) จะมีประมาณร้อยละ 10.5 ในขณะที่ GVB (1998) (ข้างต้นใน Donthub และ Garcia, 1999) กล่าวว่ามีผู้ใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อการซื้อปั้นเป็นประการแรกเท่าที่มีข้อมูล คือ 40 (almost 40 percent of Internet user report shopping as a primary use of the Web)

นอกจากนี้ Book และ Sennet (ชั้งถังใน อัญชลี ธรรมวิจารณ์, 2541) ได้ให้แนวคิดที่น่าสนใจเกี่ยวกับโฆษณาทางอินเทอร์เน็ตซึ่งสูปไปประเด็นที่เกี่ยวข้องได้ว่า

- โฆษณาบนอินเทอร์เน็ตเป็นการเสนอเนื้อหาที่เป็นเรื่องความ (Content)
- โฆษณาบนอินเทอร์เน็ตมีลักษณะการผสมผสานหลายสื่อ (Multimedia)
- โฆษณาบนอินเทอร์เน็ตเป็นการสื่อสารในลักษณะที่ต้องตอบกันไป (Interactive)
- โฆษณาบนอินเทอร์เน็ตเป็นฝ่ายที่ถูกด้านหรือกลุ่มเป้าหมายต่างๆ เป็นฝ่ายเข้ามานำ
- โฆษณาบนอินเทอร์เน็ตมุ่งตรงไปยังผู้บริโภคที่อยู่ในเกณฑ์ระดับสูงกว่าทั่วไป ซึ่งได้ยกตัวอย่างต่างหากจากการโฆษณาในช่องทางอื่นตามปกติในฐานะที่เป็นสื่อสังคม เพราบประชาชั้นส่วนใหญ่ที่ใช้คอมพิวเตอร์เป็นสื่อเมริายได้และการศึกษาสูง

สำหรับผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทย รายงานของบริษัทเอร์บีเน็ลลีน สำราญพบฯ ในปี 2542 มีผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทยคิด 629,000 คน หรือคิดเป็น 1.2 % ของประชากรทั้งหมดที่มีอายุตั้งแต่ 12 ปีขึ้นไป 86% เป็นคนที่อยู่ในกรุงเทพฯ 10% เป็นคนที่อยู่ในเขตเมืองตามจังหวัดต่างๆ และ 4% เป็นผู้ที่อยู่นอกเมือง สถาบันที่ใช้อินเทอร์เน็ตส่วนใหญ่ต้องการติดตามความเคลื่อนไหวในประเทศไทยและต่างประเทศ รวมทั้งต้องการผลคำใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสาร เพราบถูกว่าสื่อประเภทอื่น (ฐานเศรษฐกิจ, 2-5 มกราคม 2543 : 18)

แนวโน้มโฆษณาฝ่านอินเทอร์เน็ตในประเทศไทย พบฯ เป็นช่องทางธุรกิจที่ได้รับความสนใจมากขึ้น เปิดเผยโดยศูนย์วิเคราะห์ ฐานเศรษฐกิจ ฉบับวันที่ 13-15 เมษายน 2543 ชี้งพอสูปได้ว่า ถึงแม้ว่าจำนวนคนเข้าไปใช้อินเทอร์เน็ตปีๆ บันมีน้อยมาก แต่ก็พบว่าขณะนี้ โฆษณาฝ่านอินเทอร์เน็ตมีสัดส่วนถึง 1 % ของมูลค่าตลาดรวมโฆษณา หรือมูลค่ากว่า 400-500 ล้านบาท และนักการตลาดคาดว่าอินเทอร์เน็ตจะกลายเป็นสื่อโฆษณาที่ผลิตภัณฑ์การณ์วงการโฆษณา เนื่องจาก อินเทอร์เน็ตสามารถให้ผู้ลงโฆษณาและขยายเชื่อมารถเข้าถึงตลาดในวงกว้างและกลุ่มเป้าหมายที่หลากหลายซึ่งเข้ามาถูกเก็บไซต์เป็นจำนวนมาก ที่สำคัญเป็นการสื่อสาร 2 ทางที่มีการตอบโต้กันระหว่างผู้ขายและผู้ซื้อ นอกจากนี้ยังใช้สำนวนต่อ ปรับเปลี่ยนข้อความได้ง่าย และเรื่องถือได้ เพราบสามารถตรวจสอบและเก็บสถิติผู้เข้ามาถูกโฆษณาได้ตลอดเวลาและรวดเร็ว นอกจากนี้ยังพบว่า จำนวนคนที่เข้าไปใช้อินเทอร์เน็ตมากขึ้นเมื่อเทียบกับในอดีต นับเป็นจุดที่ชี้ให้เห็นว่า การโฆษณาฝ่านอินเทอร์เน็ตกำลังได้รับความนิยมในอนาคตอันใกล้

โดยสรุปการตลาดทางตรงในการศึกษาวิจัยครั้งนี้หมายถึงการเสนอขายสินค้า/บริการที่สามารถเข้าถึงผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ โดยผู้ผลิตหรือผู้ขายและผู้บริโภคสามารถติดต่อกันได้

โดยตรงและทันทีผ่านสื่อการตลาดทางตรง ซึ่งมุ่งเน้นให้ผู้บริโภคก่อตุ้มเป้าหมายเกิดการตอบกลับ (response) ในรูปแบบของพฤติกรรมการซื้อหรือการสั่งซื้อสินค้าบริการในทันที แนวคิดเกี่ยวกับการตลาดทางตรงมีความสำคัญต่อการศึกษานี้อย่างยิ่ง เพราะทำให้เข้าใจถึงความสามารถของการตลาดทางตรงในการเข้าถึงกลุ่มวัยทำงานตอนต้น รวมทั้งทราบประเภทและลักษณะของการตลาดทางตรง คณะประดิษฐ์ภาพในกรุงเทพฯของการตลาดทางตรงที่ส่งผลให้เกิดพฤติกรรมการซื้อทั้งนี้การศึกษาการตลาดทางตรงครั้งนี้จะมุ่งศึกษาเฉพาะการตลาดทางตรงที่อาศัยสื่อที่กล่าวมาแล้วข้างต้น หรือศึกษาการตลาดทางตรงประเภท โฆษณาขายตรงทางไปรษณีย์ การเสนอขายสินค้า/บริการทางโทรศัพท์ โฆษณาขายตรงทางโทรศัพท์ โฆษณาขายตรงทางหนังสือพิมพ์ โฆษณาขายตรงทางนิตยสาร และโฆษณาขายตรงทางอินเทอร์เน็ต เท่านั้น โดยจะไม่ศึกษาการตลาดทางตรงที่อาศัยสื่อวิทยุเนื่องจากไม่ค่อยได้พบหรือได้ยินและไม่ได้รับความนิยมในตลาดประเทศไทยปัจจุบัน

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการเปิดรับสื่อ

เทคโนโลยีที่ก้าวไกคล้ำบุคในปัจจุบันช่วยพัฒนาศักยภาพในการสื่อสาร ทุกคนสามารถแสกเปลี่ยนข่าวสารถึงกันได้อย่างรวดเร็วหรือสามารถได้รับข้อมูลอย่างง่ายดายจากการเปิดรับสื่อ(media exposure) และข้อมูลข่าวสารได้ถูกเผยแพร่ในสิ่งที่จำเป็นในชีวิต ดังเช่นปรมะ ศตวรรษที่ 2539 ได้กล่าวไว้ว่า ข่าวสารเป็นสิ่งสำคัญต่อมนุษย์ เรายังใช้ข่าวสารเป็นเครื่องมือในการสนทนาชีวิตประจำวัน เป็นข้อมูลในการวางแผนเป็นข้อมูลประกอบการตัดสินใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ปัจจุบันเป็นสังคมข่าวสาร (The Information Society) และเรากำลังอยู่ในยุคข่าวสาร (The Information Age)

เกยุร ชีวนากาญจน์ (2541) กล่าวว่า ข่าวสารเป็นปัจจัยสำคัญที่ใช้ประกอบการตัดสินใจ ในกิจกรรมต่าง ๆ ของมนุษย์ ความต้องการข่าวสารจะเพิ่มมากขึ้น เมื่อบุคคลนั้นต้องการข้อมูลในการตัดสินใจ หรือไม่แน่ใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง บุคคลจะไม่รับข่าวสารทุกอย่างที่ผ่านเข้ามาสู่ตนทั้งหมด แต่จะเลือกรับรู้เพียงบางส่วนที่คิดว่ามีประโยชน์ต่อตน แรงผลักดันที่ทำให้บุคคลหนึ่งได้มีการเลือกรับสื่อนั้น เกิดจากคุณสมบัติพื้นฐานของผู้รับสารในด้านต่าง ๆ ได้แก่

1. องค์ประกอบทางด้านจิตใจ เช่น กระบวนการเดือกรับข่าวสาร การเดือกรับรู้ตามทัศนคติ และประสบการณ์เดิมของตน
2. องค์ประกอบทางด้านสังคม สภาพแวดล้อม เช่น ครอบครัว รัฐนธรรมาภิเษก ลักษณะทางประชากร เช่น ชาติ เพศ ภูมิลำเนา การศึกษา ตลอดจนสถานภาพทางสังคม

และการเปิดรับสื่อข้อมูลความหมายซึ่งจำแนกได้ ดังนี้ (Becker ยังคงใน สมควร เจริญศุข 2539)

1. การแสวงหาข้อมูล (Information Seeking) กล่าวคือ บุคคลจะแสวงหาข้อมูลเพื่อต้องการให้มีความคล้ายคลึงกับบุคคลอื่นในเรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือเรื่องทั่วไป

2. การเปิดรับข้อมูล (Information Receptivity) กล่าวคือ บุคคลจะเปิดรับสื่อเพื่อต้องการทราบข้อมูลที่ตนเองสนใจมาก เช่น เปิดดูโทรทัศน์เฉพาะเรื่องหนึ่งหรือภาระที่สนใจ หรือมีผู้แนะนำมา หรือขณะชานหนังสือพิมพ์หรือดูโทรทัศน์ หากมีข้อมูลช้าสารเกี่ยวข้องกับเรื่องที่ตนเองจะให้ความเอาใจใส่ชานหรือดูเป็นพิเศษ

3. การเปิดรับประสบการณ์ (Experience Receptivity) กล่าวคือ บุคคลจะเปิดรับช้าสาร เพราะต้องการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง หรือเพื่อฝึกคลายอาชญากรรม

McCombs และ Becker (1979) ได้นิยามคิดว่า โดยทั่วไปบุคคลแต่ละคนมีการเปิดรับช้าสารหรือการเปิดรับสื่อ เพื่อตอบสนองความต้องการ 4 ประการ คือ

- (1) เพื่อให้เกี่ยวกับเหตุการณ์ (Surveillance) บุคคลสามารถติดตามความเคลื่อนไหวและสังเกตเหตุการณ์สิ่งต่าง ๆ รอบตัวจากการเปิดรับช้าสาร ทำให้เป็นคนที่ทันต่อเหตุการณ์ ทันสมัย
- (2) เพื่อการตัดสินใจ (Decision) การเปิดรับช้าสารทำให้บุคคลสามารถกำหนดความเห็นของตนต่อสภาวะหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ รอบตัว เพื่อการตัดสินใจโดยเฉพาะในเรื่องที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน
- (3) เพื่อพูดคุยสนทนา (Discussion) บุคคลสามารถนำข้อมูลช้าสารที่ได้รับไปใช้ในการพูดคุยกับคนอื่นๆ ได้
- (4) เพื่อการมีส่วนร่วม (Participation) เพื่อรับรู้และมีส่วนร่วมในเหตุการณ์ความเป็นไปต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคมรอบ ๆ ตัว

เช่นเดียวกับหลักเหตุผลในการเลือกเปิดรับของผู้รับสารแต่ละคน ที่ Dominick (1990) (ยังคงใน สมควร เจริญศุข, 2539) ว่า ผู้รับสารมีลักษณะเดียวกันที่จะเลือกรับสื่อดามที่ตนเองต้องการดังนี้

1. เพื่อความรู้ (Cognition) คือ ต้องการข้อมูลเพื่อสนองต่อความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ในด้านความอยากรู้เพื่อแสดงว่าตนเป็นส่วนหนึ่งของสังคม
2. เพื่อความหลอกลวง (Diversion) เช่น การเปิดรับสื่อเพื่อแสวงหาความรู้ใจดูถูกคน หรือเพื่อฝึกคลายความตึงเครียด เป็นต้น
3. เพื่อประโยชน์ทางสังคม (Social Utility) ซึ่งการเปิดรับสื่ออาจเป็นเพื่อให้ได้รับการยอมรับการสมความในสังคมและความยุกพันต่อผู้อื่น

4. เพื่อผลาญความรู้สึก (Withdrawal) เป็นการเปิดรับสื่อเพื่อหลีกเลี่ยงงานประจำที่สร้างความเมื่อยหน่ายให้แก่ชีวิต จึงเข้าหาสื่อเพื่อความบันเทิงใจ เป็นต้น

การเปิดรับข่าวสารหรือการเปิดรับสื่อนั้นมีขั้นตอนหรือกระบวนการในการเลือกรับ (Selectivity Process) ซึ่งประกอบไปด้วย (Klapper, 1980)

1. การเลือกมีตัวรับ (Selective Exposure) บุคคลจะเลือกมีตัวรับสื่อและข่าวสารจากแหล่งต่างๆ ตามความสนใจและความต้องการ เพื่อนำมาใช้แก่ปัญญาหรือสนองความต้องการของตน

2. การเลือกให้ความสนใจ (Selective Attention) บุคคลจะเลือกสนใจเฉพาะข้อมูลข่าวสารที่สอดคล้องกับทัศนคติและความเชื่อที่ตนมีอยู่ และหลีกเลี่ยงที่จะสนใจข่าวสารที่ขัดแย้งกับทัศนคติและความเชื่อที่มีอยู่เดิมของตนด้วย

3. การเลือกรับรู้ (Selective Perception and Selective Interpretation) บุคคลจะเลือกรับรู้หรือเลือกตัดความสนใจที่ได้รับไปในทางที่สอดคล้องกับทัศนคติ ความเชื่อ ความต้องการ แรงดึงดูด และประสบการณ์ที่มี

4. การเลือกจดจำ (Selective Retention) เมื่อกลับบ้านการสูญเสียที่บุคคลยังต้องการเลือกจดจำเฉพาะเนื้อหาสาระที่ต้องการจำเก็บไว้เป็นประสบการณ์ เพื่อสามารถนำไปใช้ในโอกาสต่อไป ในขณะเดียวกันก็มักลืมข่าวสารที่ไม่ตรงกับความสนใจของตนเอง

และในกระบวนการการรับข้อมูลข่าวสาร (Information Processing) ถ้าผู้บริโภคได้รับข้อมูลด้วยความต้องการที่เหมาะสมสมยอมส่งผลให้ผู้บริโภคสามารถเก็บข้อมูลไว้ในความทรงจำได้ดี (Memory Processes) แต่ถ้าได้รับข้อมูลด้วยความต้องการที่มากเกินไป อาจทำให้ผู้บริโภคเกิดความเมื่อยและขาดความสนใจข้อมูลในที่สุด (overload effect) (Assael, 1995)

จากการกระบวนการในการเลือกรับข่าวสาร จะเห็นได้ว่าบุคคลมีการเลือกรับในทุกขั้นตอน ซึ่งเกิดขึ้นโดยมีองค์ประกอบที่มีบทบาทสำคัญ คือ (Schramm, 1973 ซึ่งถือใน ปริญญา ปัญญาศาสตร์, 2540)

1. ประสบการณ์เป็นปัจจัยที่ทำให้ผู้รับสารและสนใจข่าวสารมากต่างกัน

2. การประเมินสาระประโยชน์ของข่าวสารที่ผู้รับสารและสนใจเพื่อตอบสนองจุดประสงค์ของตนอย่างใดอย่างหนึ่ง

3. ภูมิหลังที่แยกต่างกันทำให้บุคคลมีความสนใจต่างกัน

4. การศึกษาและสภาพแวดล้อมทำให้มีความแตกต่างในพฤติกรรมการเลือกรับสื่อและเนื้อหาข่าวสาร

5. ความสามารถในการรับสาร ซึ่งเกี่ยวกับสภาพร่างกายและจิตใจที่ทำให้พฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารของบุคคลแตกต่างกัน

6. บุคลิกภาพทำให้มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทัศนคติการโน้มน้าวใจและพฤติกรรมของผู้รับสาร

7. ภาระณ์ สภาพทางอารมณ์ของผู้รับสารจะทำให้ผู้รับเข้าใจความหมายของข่าวสารหรืออาจเป็นอุปสรรคต่อความเข้าใจความหมายของข่าวสารได้

8. ทัศนคติ จะเป็นตัวกำหนดท่าทีของ การรับและตอบสนองต่อสิ่งเร้าหรือข่าวสารที่ได้พบ

ชัยวุฒิ เรือน กิติรัตน์ (2531) อธิบายว่าทุกคนมีภาระติดที่จะเปิดรับข่าวสารตลอดเวลาเพียงแค่จะเปิดรับสื่อโดยย่างไน้นั้น ซึ่งปัจจัยที่กำหนดการเปิดรับสื่อ ได้แก่

1. ปัจจัยด้านบุคลิกภาพ และจิตวิทยาส่วนบุคคล คือ บุคคลแต่ละคนมีความแตกต่างกันในด้านโครงสร้างทางจิตวิทยาส่วนบุคคล ทั้งนี้เกิดจากลักษณะการอบรมเลี้ยงดูที่แยกต่างกัน การดำเนินชีวิตในสภาพแวดล้อมทางสังคมที่ต่างกันย่อมมีผลต่อระดับสติปัญญา ความคิด ทัศนคติ ตลอดจนกระบวนการของ การรับรู้ การเรียนรู้ การรู้สึก

2. ปัจจัยด้านสภาพความสมัพนธ์ทางสังคม ทุกคนมักจะยึดกับกลุ่มสังคมที่ตนสังกัดอยู่เป็นกลุ่มข้างขึ้น (Reference Group) ในการตัดสินใจที่แสดงออกเชิงพฤติกรรมใดๆ มักจะอาศัยตามกลุ่มในฝ่ายความคิด ทัศนคติ และพฤติกรรม เพื่อให้เป็นที่ยอมรับของกลุ่ม

3. ปัจจัยด้านสภาวะแวดล้อมนอกรอบการสื่อสาร กลุ่มที่มีลักษณะทางด้านเพศ อายุ อารีพ ระดับการศึกษา รายได้ ในระดับเดียวกัน การเปิดรับสื่อและการตอบสนองต่อเนื้อหาการสื่อสารของกลุ่มตั้งกลุ่มตามค่านิยมส่วนตัว

การเลือกรับข่าวสารหรือการเลือกเปิดรับสื่อของบุคคลแต่ละคนไม่เหมือนกัน ทั้งนี้เนื่องจากแต่ละคนมีปัจจัยที่ทำให้เกิดความต่างกันในการเปิดรับสื่อ ดังเช่นปัจจัย สถาเวทิน (2538) ได้กล่าวว่า ลักษณะทางประชากรชั้นได้แท้ อายุ เพศ รายได้ การศึกษา และศาสนา คือปัจจัยที่ทำให้บุคคลเลือกรับสารต่างกัน (ซึ่งถึงใน บริยุนุช ปัญจางศ., 2540)

เช่นเดียวกับทฤษฎีด้านประชากร (ซึ่งถึงใน ยุบล เมธุจังกิจ, 2534) ที่เสนอว่า บุคคลที่คุณสมบัติทางประชากรแตกต่างกัน จะมีพฤติกรรมการรับสารแตกต่างกัน อธิบายโดยสรุปคือ

1. อายุกับการเปิดรับสื่อ อายุกับการศึกษามีความสัมพันธ์ค่อนข้างสูงกับการรับสารทางสื่อ มวลชน จากการศึกษาพบว่าการเปิดรับสื่อมวลชนของเด็กอย่างเดิมมีพฤติกรรมการดูโทรทัศน์เพิ่มขึ้น ตามวัยที่เพิ่มขึ้นและเปิดรับสื่อทุกชนิด และผู้ใหญ่จะเปิดรับสื่อโทรทัศน์ วิทยุ และหนังสือพิมพ์มาก พอกว่ากัน แหล่งมาอยู่ 40 ปีขึ้นไป กลับพบว่ามีพฤติกรรมการซ่านหนังสือพิมพ์น้อยลง (ข้อมูลจากการสำรวจของ Nielsen, 1976 ข้างต้นใน บุบล เมญารังคกิจ, 2534)

2. การศึกษาและภาระ เปิดรับสื่อ ผู้ที่มีการศึกษาสูงมากจะไม่ค่อยดูโทรทัศน์ และจะนิยมเปิดรับสื่อสิ่งพิมพ์มากกว่าผู้ที่มีการศึกษาน้อย ในขณะที่ผู้ที่มีการศึกษาน้อยจะฟังวิทยุมากกว่า รวมทั้งพบว่า กลุ่มผู้สูงวัยที่มีการศึกษาสูงจะชุมภาพนวนอยู่มาก สำหรับเนื้อหาที่ผู้รับสารนิยมรับจากสื่อ จะมีความแตกต่างกันตามวุฒิการศึกษาด้วย คือ ผู้ที่มีการศึกษาสูงและอายุมากจะนิยมเปิดรับข่าว และเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาธารณชนมากกว่ากลุ่มคนที่มีการศึกษาน้อยและอายุน้อย ดังนั้นบุคคลที่มีการศึกษาสูงยอมสนใจข้อมูลข่าวสารหรือมีการเปิดรับสื่อมาก (Link และ Hopf, 1946; Lazarsfeld และ Kendall, 1948; Handel, 1950; Steiner, 1963; Comstock และคณ., 1978; Schramm และ Porter, 1982 ข้างต้นใน บุบล เมญารังคกิจ, 2534)

3. เพศและภาระ เปิดรับสื่อ ผู้หญิงดูโทรทัศน์และฟังวิทยุมากกว่าผู้ชาย โดยรายการที่ผู้หญิงนิยม คือ รายการละคร ส่วนผู้ชาย คือ รายการข่าวกีฬาและจะนิยมซ่านหนังสือพิมพ์มากกว่า (Greenberg และ Kumata, 1968 ข้างต้นใน บุบล เมญารังคกิจ, 2534)

4. รายได้กับการเปิดรับสื่อ (Schramm และ White, 1949; McNeilly และคณ., 1968; ข้างต้นใน บุบล เมญารังคกิจ, 2534) เป็นตัวแปรที่มีความสัมพันธ์ระหว่างกันสูงมาก และถือเป็นตัวแปรที่สำคัญเช่นเดียวกับตัวแปรด้านการศึกษา ซึ่งผู้ที่มีการศึกษาสูงมากจะมีรายได้สูงตามไปด้วย ส่วนผู้ที่มีการศึกษาน้อยนั้นมักมีรายได้น้อยถึงปานกลาง ดังนั้นผู้ที่มีรายได้สูงจะมักเป็นผู้นิยมเปิดรับสื่อสิ่งพิมพ์และนิยมเนื้อหาที่ค่อนข้างนัก ไม่ค่อยสนใจเนื้อหาด้านบันเทิง บุคคลที่มีฐานะดีและมีการศึกษาสูงจะเป็นกลุ่มที่ได้รับข้อมูลข่าวสารที่มีเนื้อหาสาระจากสื่อมวลชนมากที่สุด แต่อย่างไรก็ตาม ผู้ที่มีรายได้สูงจะมีปัจจัยด้านเวลาจึงมีการเปิดรับสื่อทางโทรทัศน์น้อยเมื่อเทียบกับกลุ่มที่มีรายได้น้อยกว่า

อุปสรรคและอิทธิพล

ทฤษฎีและแนวคิดเรื่องการเปิดรับสื่อช่วยให้เข้าใจถึงสาเหตุ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการเปิดรับสื่อ และขั้นตอนของพฤติกรรมการเปิดรับสื่อ โดยเฉพาะอย่างยิ่งแนวคิดเรื่องความแตกต่างของสังคมและทางประชากากรที่มีผลทำให้ผู้คนมีการเปิดรับสื่อไม่เหมือนกัน ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจถึงการเปิดรับสื่อของกลุ่มวัยทำงานตอนต้นซึ่งมีสังคมและทางประชากากรที่แตกต่างกัน ทั้งนี้ผู้วิจัยมุ่งที่จะศึกษาเกี่ยวกับความบ้อยครึ้ง และความสนใจ ความตั้งใจในการเปิดรับการตลาดทางดิจิทัลในส่วนของพฤติกรรมการเปิดรับสื่อเป็นสำคัญ

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับทัศนคติ

ทัศนคติคือการประเมินที่คงอยู่นานเกี่ยวกับบุคคล (รวมทั้งตนเอง) สิ่งของหรือประเด็นเรื่อง รากต่างๆของภารกิจ (Baron Donn Byrne, 1987 ซึ่งถูกใน Solomon, 1991)

ทัศนคติ คือ ความชอบและความไม่ชอบ การประเมินในทางชอบหรือไม่ชอบ และปฏิกิริยาต่อสิ่งของ บุคคล สถานการณ์ หรือแวดล้อมอื่นๆในโลก รวมทั้งความคิดที่เป็นนามธรรมและนัยนาัยทางสังคม (Atkinson, Smith และ Bem, 1993)

ทัศนคติเป็นแนวโน้มที่เกิดจากการเรียนรู้ หรือ ความรู้สึกที่บุคคลมีต่อวัตถุ บุคคลอื่น หรือ แนวความคิดที่นำเสนอสู่พหุชนิยมอย่างใดอย่างหนึ่ง และทัศนคติเป็นสิ่งที่คงอยู่เป็นเวลานานอีกด้วย (Wells, Burnett และ Moriarty, 1995)

ทัศนคติเป็นปัจจัยที่ทำให้เกิดพฤติกรรมการซื้อ ก่อสร้างเมืองบุคคลชอบผลิตภัณฑ์ใดจะมีแนวโน้มที่จะซื้อสินค้านั้น นักการตลาดจะสนใจทัศนคติของบุคคลที่มีต่อสินค้า ต่อผลิตภัณฑ์ ด้วยการสินค้าและต่อลักษณะบางอย่างในกระบวนการตัดสินใจซื้อตราสินค้า (ศิริวรรณ เศรีรัตน์, 2540)

ทัศนคติมีคำนิยามแยกต่างกันข้างต้นเป็นเพราะนักทฤษฎีหรือนักวิชาการบางท่านพิจารณา ว่าทัศนคติเป็นเรื่องของความคิดความเชื่อใจและความรู้สึก ในขณะที่บางท่านก็พิจารณาว่าเป็นเพียงความรู้สึก อย่างไรก็ตามความหมายของทัศนคติโดยทั่วไปจะอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ความรู้สึกและพฤติกรรมเป็นหลัก

องค์ประกอบของทัศนคติ

ทัศนคติมีองค์ประกอบที่สัมพันธ์กันเข้มกันและกัน คือองค์ประกอบอย่างหนึ่งเป็นเหตุให้เกิด องค์ประกอบอีกอย่างหนึ่งตามมา องค์ประกอบ 3 ส่วนนั้น (Schiffman และ Kanuk, 1997) ได้แก่

1. องค์ประกอบด้านความรู้ (The Cognitive Component) คือ ความรู้ (knowledge) และ การรับรู้ (perceptions) ที่ได้ทั้งจากประสบการณ์โดยตรงต่อสิ่งที่บุคคลมีทัศนคติ (attitude object) และจากข้อมูลที่เกี่ยวข้องตามแหล่งต่างๆ ก่อเป็นความเชื่อ (beliefs) บุคคลที่มีความรู้หรือรับรู้ว่าสิ่งใด

ตีก็จะมีทัศนคติที่ดีต่อสิ่งนั้น ในทางตรงกันข้ามถ้ามีความรู้มาก่อนว่าสิ่งใดไม่ดีก็จะมีทัศนคติที่ไม่ดีต่อสิ่งนั้น

2. องค์ประกอบด้านความรู้สึก (The Affective Component) เป็นอารมณ์ (emotions) หรือความรู้สึก (feelings) ที่บุคคลมีต่อสิ่งนั้นๆ ซึ่งประเมินค่า (evaluative) ได้ ทั้งนี้จะแตกต่างไปตามบุคคลและค่านิยมของผู้ละบุคคล

3. องค์ประกอบด้านพฤติกรรม (The Behavior / Conative Component) เป็นองค์ประกอบสุดท้ายที่มีผลมาจากการประกอบด้านความรู้และความรู้สึก คือความน่าจะเป็นหรือแนวโน้มที่แสดงออกถึงการกระทำหรือพฤติกรรมเฉพาะโดยทางไปทางหนึ่งต่อสิ่งที่บุคคลนั้นมีทัศนคติในการวิจัยผู้บริโภคทางการตลาด องค์ประกอบส่วนนี้จะรับจากความตั้งใจหรือของผู้บริโภค (intention to buy)

บุคคลแต่ละคนมีทัศนคติต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งแตกต่างกันไป เป็นเพราะบุคคลแต่ละคนมีความคิดความเชื่อ และความรู้สึกที่แตกต่างกันไป ดังนั้นส่วนประกอบด้านความคิดหรือความรู้ ความเชื่อ จึงเป็นส่วนประกอบเบื้องต้นของทัศนคติ และส่วนประกอบนี้จะเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับความรู้สึกของบุคคล อาจอธิบายในรูปแบบแตกต่างกันก็ได้ในทางบากและทางลบ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการเรียนรู้และประสบการณ์ที่ฝ่ามามาด้วย

การเกิดขึ้นของทัศนคติ

Statt (1997) ได้กล่าวเกี่ยวกับแหล่งที่มาของทัศนคติ (Sources of Attitudes) ไว้ว่า ทัศนคติ ก่อตัวมาจากหลายแห่งด้วยกันได้แก่ ครอบครัว (family) ซึ่งเป็นสถานบัน强奸ในชีวิตของบุคคลที่ทำหน้าที่ปลูกฝังความเชื่อ ความรู้สึก และพฤติกรรมต่างๆ สำคัญต่อมาคือ กลุ่มเพื่อน (Peers) เป็นแหล่งที่มาของทัศนคติที่เห็นได้ชัดโดยเฉพาะเรื่องของแฟชั่น ความนิยมในสินค้าต่างๆ ของกลุ่มวัยรุ่น รวมถึงผู้นำกลุ่ม(opinion leaders)ที่มีอิทธิพลต่อการรับยอมรับนิยมใหม่ๆ และแหล่งที่มาของทัศนคติที่สำคัญเช่นกันคือ ประสบการณ์โดยตรง (Direct Experience) ของบุคคลที่มีต่อสิ่งนั้นๆ ซึ่งเป็นที่มาของกลุ่มของการให้ทดลองใช้(free trials) หรือให้คูปองส่วนลด(discount coupons)ของนักการตลาด

เป็นเดียวที่นันน์ Assael (1995) ได้กล่าวถึง ปัจจัยที่มีผลต่อการสร้างทัศนคติ ซึ่งสัมพันธ์กับแหล่งที่มาของทัศนคติข้างต้น สรุปได้ว่า ทัศนคติเกิดจากกระบวนการ การเรียนรู้ที่มีผลกระทบมาจากปัจจัยดังนี้ คือ อิทธิพลของครอบครัว (Family Influences) และกลุ่มเพื่อน (Peer Group)

Influences) ซึ่งมุ่งเดินที่มีหนึ่งประสนการณ์ (Information and Experience) รวมทั้งบุคลิกภาพ (Personality) ซึ่งส่งผลต่อทัศนคติที่มีต่อสิ่งด้านล่างและด้านบน ยกตัวอย่างเช่น บุคคลที่มีบุคลิกภาพที่ก้าวข้าม ก็จะชอบการแข่งขันกีฬา และยินดีซื้อน้ำอุปกรณ์ที่นำไปสู่ชัยชนะแม้ว่าราคาก็แพง ฉะนั้นได้ร่วมบุคลิกภาพที่แยกต่างกัน เช่น กลุ่มที่ชอบสังคม กลุ่มที่ชอบสันโดษ กลุ่มชอบโดยเด่น และกลุ่มย่อข้น น้อมจะมีทัศนคติไม่เหมือนกัน

นอกจากนี้ Schiffman และ Kanuk (เข้าสู่ใน วศ. ศิริวรรณ เสรีรักษ์ 2538) ยังได้กล่าวถึงแหล่งอิทธิพลต่อการกำหนดทัศนคติ ซึ่งพบว่า การตลาดทางตรงเป็นอิทธิพลหนึ่งที่มีผลต่อการกำหนดทัศนคติอย่างมาก เช่นเดียวกับบุคคลที่มีผลต่อการกำหนดทัศนคติ อย่างมาก เช่น การเปิดรับต่อสื่อมาลุคน โดยอธิบายได้ว่า นักการตลาดมีการใช้การตลาดทางตรงมากที่สุด นับว่าเป็นการติดต่อสื่อสารโดยตรงไปที่ผู้บริโภคที่มีขนาดเล็กซึ่งสามารถตอบสนองความต้องการและรูปแบบการดำเนินชีวิตได้เป็นอย่างดี ความพยายามทางการตลาดทางตรง เป็นโอกาสที่ดีในการจูงใจทัศนคติของผู้บริโภค เพื่อว่าผลิตภัณฑ์และบริการที่นำเสนอ ช่วยสามารถออกแบบให้เหมาะสมกับความต้องการของผู้บริโภคและสามารถเข้าถึงได้

ประเภทของทัศนคติ

บุคคลสามารถแสดงทัศนคติออกได้เป็น 3 ประเภทด้วยกัน (วิรช ลภิรัตนกุล, 2524 ข้างต้นใน ศุภารักษ์ นาฏนิติศาสตร์, 2539) คือ

- ทัศนคติเชิงบวก (Positive Attitude) เป็นทัศนคติที่รักน้ำให้บุคคลแสดงออกพุ่งกระวนในด้านดีของบุคคล เช่นร้าว หรือสิ่งต่างๆ ก่อให้เกิดความรู้สึกดีและความร่วมมือในทุกกิจกรรมที่เกี่ยวกับเรื่องนั้นๆ และนับเป็นพื้นฐานที่ดีในการยอมรับความคิดเห็นของบุคคลใหม่ๆ
- ทัศนคติเชิงลบ (Negative Attitude) เป็นทัศนคติที่สร้างความรู้สึกที่ไม่ดีต่อบุคคล เช่นร้าว หรือสิ่งต่างๆ มากเกินชื่นช่วงกับความไม่พอใจ ทัศนคติต้านลบเนี้ยะก่อให้เกิดอคติขึ้นในใจของบุคคล นำไปสู่การต่อต้านศรูดลินในเรื่องต่างๆ ยังจะยังไม่มีความเข้าใจในเรื่องนั้นอย่างถ่องแท้ก็ตาม
- ทัศนคติเชิงเฉย (Passive Attitude) เป็นทัศนคติที่บุคคลไม่แสดงคิดเกี่ยวกับบุคคล เช่นร้าว สถานการณ์ หรือสิ่งอื่นๆ โดยลืมเรื่อง ส่วนใหญ่มักมีสาเหตุมาจากความห่างไกลจากผลกระทบที่เกิดขึ้นหรือขาดชื่อของบุคคลที่สำคัญกับเรื่องนั้นๆ

ทั้งนี้บุคคลอาจมีทัศนคติตั้งก่อสร้างเพียงประบทความเดียวหรือหลายประบทร่วมกันก็ได้ขึ้นอยู่กับความมั่นคงในเรื่องความเชื่อ ความรู้สึกนิยม หรือค่านิยมที่มีต่อบุคคล สิ่งของ การกระทำ หรือสถานการณ์ เป็นต้น

นอกจากนี้ทัศนคติยังมีการแบ่งระดับ (Levels of commitment to an attitude) โดย Beatty และ Kahle (1988) เป็น 3 ระดับ (ซึ่งใน Solomon, 1991) ดังนี้คือ

- ระดับยึดหนูน้ำใจ (Compliance) เป็นทัศนคติที่มีเพียงผิวเผิน เกิดขึ้นเมื่อมีความเกี่ยวพันระดับต่ำมากที่สุด (lowest level of involvement) บุคคลสร้างขึ้นมาเพื่อให้ได้รางวัล(rewards)หรือหลีกเลี่ยงการลงโทษ(punishments)จากบุคคลอื่นๆ ทัศนคติเช่นนี้มีแนวโน้มเปลี่ยนแปลงได้ง่ายเมื่อพฤติกรรมของบุคคลไม่ได้อยู่ในสภาพดีๆ อื่นหรือพบว่ามีทางเลือกอีกทาง ตัวอย่างเช่น ผู้บริโภคชอบดื่มเป็นชีเซอร์ชีซ์ได้ก่อน เพราะหาซื้อในร้านไม่ได้
- ระดับปั๊งชี (Identification) คือระดับที่บุคคลสร้างทัศนคติขึ้นเพื่อไม่ให้ตนแตกต่างจากบุคคลอื่น หรือคนในกลุ่ม หรือเพื่อแสดงว่าตนเป็นทัศนคติเช่นเดียวกับคนในกลุ่ม
- ระดับที่ฝากรายรู้สึกทางสังคม (Internalization) คือทัศนคติที่เกิดขึ้นเมื่อมีความเกี่ยวพันระดับสูง (high level of involvement) เป็นระดับที่หลังลึกอยู่ภายใน และเป็นส่วนหนึ่งของค่านิยมของบุคคล เปลี่ยนแปลงได้ยาก

บทบาทของทัศนคติ (The Function of Attitudes)

ทัศนคติมีบทบาทหน้าที่อยู่ 4 ประการที่สำคัญ ซึ่งแสดงออกเมื่อบุคคลประเมินสิ่งต่างๆ (Katz, 1930 ซึ่งถึงใน Assael, 1995) คือ

1. บทบาทเพื่อให้บุคคลได้รับประโยชน์ที่พึงพอใจ (Utilitarian Function) คือการใช้ทัศนคติเป็นแนวทางเพื่อให้ได้รับสิ่งที่ต้องการ เช่น ผู้บริโภคที่ให้ความสำคัญกับความปลอดภัยและการบรรเทาอาการได้ทันที แล้วเวลาจะซื้อยานาระเหาปวด ก็จะเลือกเฉพาะคราฟสินค้าที่มีคุณสมบัติเช่นนั้น
2. บทบาทในการสะท้อนค่านิยม (Value-expression Function) ทัศนคติสามารถแสดงถึงภาพลักษณ์ของตนเอง(self-images) และค่านิยม(value systems)ของผู้บริโภค โดยเฉพาะอย่างยิ่งสินค้าที่มีความเกี่ยวพันสูง (a high involvement product) เช่น ภาพลักษณ์ของคนที่นิยมรถปอร์ทคือคนที่ชอบความเร็วในการขับขี่และความเนื้อกว่า บทบาทของทัศนคติที่สะท้อนค่านิยมดังกล่าวมักถูกนำมาใช้จุงใจในงานโฆษณา

3. บทบาทในการป้องตนเอง (Ego-defensive Function) ทัศนคติถูกแสดงในรูปของกลไกในการป้องตนเอง เช่น การที่ผู้บริโภคซื้อน้ำยาบ้วนปากก่อนหลังเลี้ยงส่วนการณ์ที่ทำลายความเชื่อมั่น ผู้บริโภคโดยทั่วไปจึงมีทัศนคติที่ต่อต่อราสินค้าที่สัมพันธ์กับการได้รับการยอมรับจากสังคม ความมั่นใจ และความพึงพอใจจากการดูแลรักษา

4. บทบาทในการระบุความรู้ (Knowledge Function) ทัศนคติจะช่วยจัดระบบข้อมูลจำนวนมหาศาลที่เปิดรับในแต่ละวัน บุคคลจะใช้ทัศนคติเป็นตัวประเมินเลือกเฉพาะช่วงสารที่เกี่ยวข้อง และลดความไม่แนนอน สับสน จึงมีการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับราสินค้าใหม่หรือคุณลักษณะใหม่ของสินค้าเดิมในงานโฆษณาเพื่อให้สัมพันธ์กับบทบาทของทัศนคติตั้งแต่ล่าง

ความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและพฤติกรรม

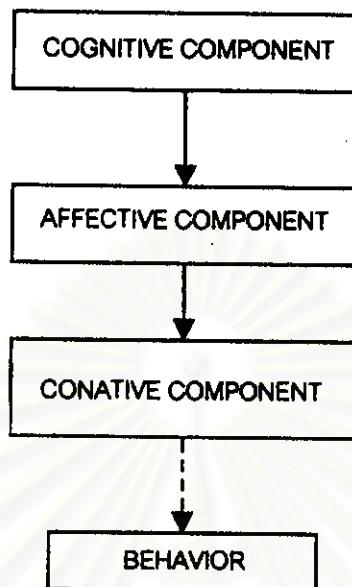
ทัศนคติและพฤติกรรมมีความสัมพันธ์เชิงกันและกัน ทั้งนี้มีนักวิชาการและผู้วิจัยหลายท่านได้กล่าวไว้ดังนี้

Lefrancois (1980) ได้กล่าวถึงความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและพฤติกรรมไว้ใน Psychology ว่า “ทัศนคติเป็นแรงกระตุ้นที่มีผลต่อให้เกิดพฤติกรรม”

ทัศนคติมีความสัมพันธ์กับพฤติกรรม ซึ่งจากการอธิบายถึงองค์ประกอบทั้งสามของทัศนคติ โดย Assael (1995) สรุปได้ว่าองค์ประกอบทั้งหมดมีความสัมพันธ์เชิงกันและกัน นั้นคือ องค์ประกอบด้านความรู้หรือความคิด (Cognitive Component) แสดงออกเป็นความเชื่อ มีอิทธิพลต่อองค์ประกอบด้านความรู้สึก(Affective Component) โดยการประเมินเรื่อง的喜爱 ไม่ใช่ความหนึ่ง เมื่อมีความรู้หรือความเชื่อต่อเรื่องนั้นๆ แล้วจึงส่งผลต่อองค์ประกอบด้านพฤติกรรม (Conative Component) ซึ่งเป็นแนวโน้มที่แสดงออกเป็นพฤติกรรม (Behavior) ในที่สุด

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนภูมิที่ 1 แบบจำลองแสดงความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบของทัศนคติ
(Assael, 1995)

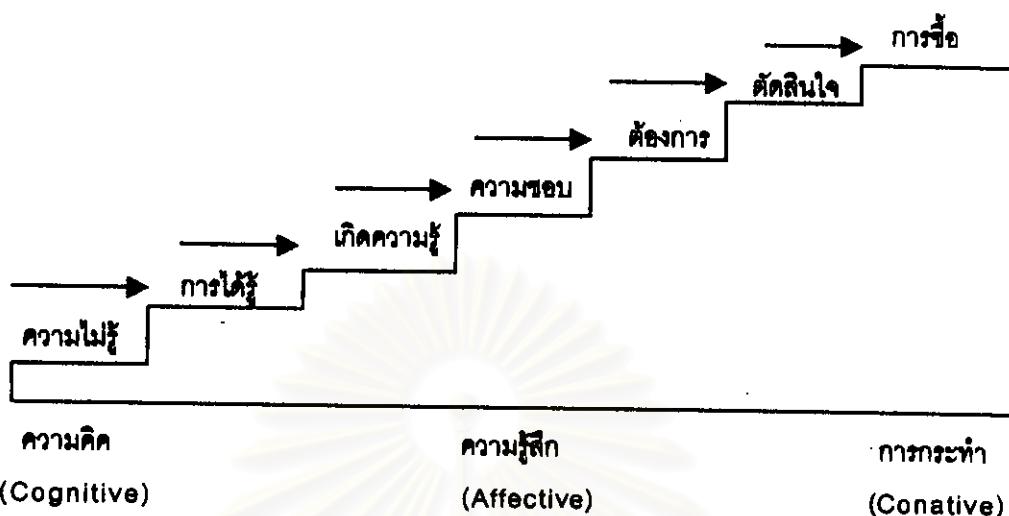


教授 ชีวานาคุณยาน์ (2541) กล่าวถึงแนวคิดทัศนคติว่า "...ทัศนคติมีผลให้มีการแสดงพฤติกรรมของคน จะเห็นได้ว่าทัศนคติประกอบด้วยความคิดที่มีผลต่ออารมณ์และความรู้สึกนั้นของมาโดยทางพฤติกรรม ตั้งที่ Lindzey และ Arson (1969) เชื่อว่าทัศนคติเป็นพลังยันสำคัญที่ทำให้คนเราแสดงพฤติกรรมของคน"

นอกจากนี้ Levinge และ Steiner (1987) (ถอดตั้งใน ชีระพล หัวหมุมพร, 2541) ยังได้กล่าวว่า เมื่อทัศนคติเกิดขึ้นในไส้บุริโภค จะส่งผลให้เกิดการยอมรับและมีพฤติกรรมในการซื้อในที่สุด ตามลำดับขั้นของแบบจำลองผลตอบสนอง (The Hierarchy of Effects Model) ทั้ง 7 ประการคือ

1. ความไม่รู้ (Unawareness) เป็นขั้นที่ผู้บุริโภคยังไม่รู้จักสินค้าหรือไม่เคยร่วมมีสินค้าหรือบริการนั้นอยู่ในตลาด
2. การได้รู้ (Awareness) ขั้นที่ผู้บุริโภคเพียงรู้จักตัวสินค้า โดยที่ยังไม่มีความรู้หรือความรู้สึกใดๆ เกี่ยวกับสินค้านั้นเลย
3. การเกิดความรู้ (Knowledge) ขั้นที่ผู้บุริโภครู้แล้วว่า สินค้านั้นให้ประโยชน์อะไรได้บ้าง
4. ความชอบ (Liking) ขั้นที่ผู้บุริโภคเริ่มมีทัศนคติที่ดีต่อสินค้าคือ ชอบสินค้าแล้ว
5. ความต้องการ (Preference) ขั้นที่ทัศนคติที่ดีส่งสมานกลายเป็นความชอบมากกว่าสินค้าอื่นๆ
6. การตัดสินใจ (Conviction) ขั้นที่ผู้บุริโภค มีความประทับใจที่จะซื้อ และเกิดความเชื่อมั่นว่า การซื้อสินค้าหรือบริการนั้นเป็นการกระทำที่ถูกต้องและดีต่อตัวเอง
7. การซื้อ (Purchase) ขั้นสุดท้ายที่ความคิดได้แปรเปลี่ยนเป็นการกระทำการซื้อขาย

แผนภูมิที่ 2 แบบจำลอง The Hierarchy of Effects Model



อย่างไรก็ตามนักวิชาการหลายท่านก็พิจารณาว่า เมื่อบุคคลมีทัศนคติไม่ได้นำมาขึ้นว่า บุคคลจะมีพฤติกรรมตามมาเสมอไป ดังเช่น Statt (1997) ได้อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติ และพฤติกรรมในลักษณะดังกล่าวชี้งสูปได้ว่า โดยทั่วไปในการศึกษาทัศนคติที่มีต่อสินค้าเป็นประโยชน์ในการออกเดินทางไม่มีการซื้อของผู้บริโภค ซึ่งก็มีผลอย่างรุนแรงที่ผู้บริโภคเมื่อทัศนคติที่ต่อสินค้า เช่นกีโน่ได้เกิดการซื้อสินค้า หรือเกิดทัศนคติไม่เกิดพฤติกรรม ทั้งนี้เป็นเพราะมีปัจจัยอื่นๆ มากมาย ที่เกี่ยวข้อง ยกตัวอย่างเช่น ขอบเขตผลประโยชน์ หรือความรู้สึกทางเพศ รวมทั้งพฤติกรรมก่อกรรมการณ์ ไม่สามารถนำมาท่านายทัศนคติและการเปลี่ยนแปลงทัศนคติได้ ซึ่งเช่นเดียวกัน การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปของบุคคลก็อาจไม่ได้นำมาถึงบุคคลเปลี่ยนแปลงทัศนคติก็ได้ เช่น รือยาสีฟันcolon เกตเป็นประจำ แต่ครั้งนี้กลับซื้อไปสีจีดซึ่งไม่ได้นำมาขึ้นความรู้สึกของลูกเกตแล้ว แต่เป็นเพียงนาซื้อcolon เกตไม่ได้เป็นต้น แสดงอย่างไรก็ตามความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและพฤติกรรมก่อกรรมการณ์แสดงเป็นทิศทางได้ดังนี้



ความสัมพันธ์ดังกล่าวสรุปได้ว่า

- ความเกี่ยวพันสูง (With high Involvement) : ทัศนคติ → พฤติกรรม
- ความเกี่ยวพันต่ำ (With low Involvement) : พฤติกรรม → ทัศนคติ

เมื่อความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและพฤติกรรมเป็นไปในลักษณะความเกี่ยวพันสูง นั้นคือ การที่บุคคลค่อนข้างให้ความสำคัญกับการตัดสินใจซื้อสินค้าสูง เช่น การซื้อรถยนต์ ซึ่งอาจจะเป็นการตัดสินใจซื้อแบบซับซ้อน (Complex Decision Making) หรือ การตัดสินใจซื้อแบบภักดีในตราสินค้า (Brand Loyalty) บุคคลนั้นจะมีทัศนคติเกิดขึ้นก่อน โดยทัศนคติจะแสดงบทบาทหน้าที่ในลักษณะ 4 ประการดังที่กล่าวมาแล้วเพื่อประเมินแล้วจึงเกิดเป็นพฤติกรรมการซื้อต่อมา ในทางตรง กันข้าม ถ้าความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและพฤติกรรมเป็นไปในลักษณะความเกี่ยวพันต่ำ คือ บุคคลค่อนข้างจะให้ความสำคัญกับการตัดสินใจขึ้นน้อย เช่น การซื้อน้ำอัดลม ซึ่งจะเป็นการตัดสินใจซื้อแบบเฉื่อย (Inertia) หรือ การตัดสินใจซื้อแบบจำกัด (Limited Decision Making) ซึ่งพฤติกรรมการซื้อจะเกิดขึ้นก่อน แล้วจึงประเมินเป็นทัศนคติต่อไป

โดยสรุป ผู้วิจัยเข้าใจว่าทัศนคติเป็นเครื่องป้องกันสู่ภัยทำงานดอนดันคิดและรักษาอย่างไร ต่อการตลาดทางตรง ซึ่งมีรากฐานมาจากความรู้ความเข้าใจต่อการตลาดทางตรงและอาชีวส่งผล ต่อพฤติกรรมการซื้อต่อไป ดังเช่น ศุภนา วงศ์สูตร (2540) ได้กล่าวถึงทัศนคติเป็นประเด็นสำคัญว่า ทัศนคติเป็นความพร้อมที่จะตอบสนองต่อสิ่งเร้าและเป็นมิติของการประเมินเพื่อแสดงว่าชอบหรือไม่ชอบต่อประเด็นหนึ่งๆ ซึ่งถือเป็นการสื่อสารภายในบุคคล (Interpersonal Communication) ที่เน้นผลกระทบมาจาก การรับสารอันจะมีผลต่อพฤติกรรมต่อไป

จากทฤษฎีและแนวคิดเรื่องทัศนคติที่กล่าวมาข้างต้น ทำให้ทราบถึงความหมาย การเกิดขึ้น ทัศนคติ บทบาทต่างๆ และองค์ประกอบที่สัมพันธ์กันของทัศนคติ ความสัมพันธ์ระหว่างทัศนคติและ พฤติกรรม ทำให้เข้าใจได้ว่าทัศนคติสามารถส่งผลให้เกิดพฤติกรรมการซื้อได้ สำหรับงานวิจัยครั้งนี้ การศึกษาเรื่องทัศนคติทำให้ทราบว่า กลุ่มวัยทำงานดอนดันมีทัศนคติต่อการตลาดทางตรงอย่างไร และทัศนคติของกลุ่มวัยทำงานดอนดันส่งผลต่อพฤติกรรมการซื้อหรือไม่ อย่างไร

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับกระบวนการตัดสินใจซื้อ

พฤติกรรมผู้บริโภค (Consumer Behavior) หมายถึง พฤติกรรมซึ่งบุคคลทำการค้นหา การซื้อ การใช้ การประเมินผล และการใช้จ่ายในผลิตภัณฑ์และบริการ โดยคาดว่าจะตอบสนองความต้องการของเข้า หรืออาจหมายถึง กระบวนการตัดสินใจและลักษณะกิจกรรมของแท็บบุคคลเมื่อทำการประเมินผล การจัดหา การใช้ และการใช้จ่ายเกี่ยวกับสินค้าและบริการ (Schiffman และ Kanuk, 1994; Engel, Blackwell และ Miniard, 1993 ข้างถัดใน ศิริวรรณ เศรีรัตน์, 2538)

เช่นเดียวกับ Engle, Kollat และ Blackwell (1968) ที่อธิบายว่า พฤติกรรมผู้บริโภค คือการกระทำของบุคคลให้บุคคลหนึ่งซึ่งเกี่ยวข้องโดยตรงกับการตัดหาให้ได้มาและใช้สินค้าและบริการ ทั้งนี้หมายรวมถึง กระบวนการตัดสินใจซึ่งมีมาอยู่ก่อนแล้วและซึ่งมีส่วนในการกำหนดให้มีการกระทำการต่อไป (อ้างถึงใน ชังชัย สนติวงศ์, 2533)

ทั้งนี้ ชังชัย สนติวงศ์ (2533) ได้กล่าวถึงพฤติกรรมของผู้บริโภคเพิ่มเติม ในความหมายที่ถูกต้องว่าไม่ได้หมายถึง การบริโภค (consumption) แต่หมายถึงการซื้อ (buying) ของผู้บริโภค เน้นด้วยผู้ซื้อเป็นสำคัญ และการซื้อเป็นเพียงจุดหนึ่งของกระบวนการตัดสินใจ ดังนั้นการศึกษาถึงพฤติกรรมของผู้บริโภคจึงต้องอาศัยวิธีการศึกษาแบบกระบวนการตัดสินใจ นั่นคือ ศึกษาถึงว่าในการตัดสินใจ ซื้อของผู้บริโภคนั้นมีกระบวนการเป็นมาอย่างไร (process) และตลอดจากจุดเริ่มต้นของกระบวนการเรื่อยมาจนถึงจุดที่ผู้บริโภคทำการซื้อนั้นเอง

ด้วยเหตุนี้ในการศึกษาถึงพฤติกรรมการซื้อผ่านการตลาดทางตรงของกลุ่มวัยทำงานตอนต้น ผู้วิจัยจึงเลือกแผนความคิดกระบวนการตัดสินใจซื้อของผู้บริโภค (A Model of Consumer Decision Making) ประกอบในการศึกษาครั้งนี้ เพื่อให้ทราบและเข้าใจถึงที่มาและลำดับขั้นตอนทางความคิด และพฤติกรรมอันนำไปสู่ความเข้าใจในพฤติกรรมการซื้อในที่สุด

Assael (1995) ให้ความหมายของกระบวนการตัดสินใจซื้อของผู้บริโภคไว้ว่าเป็นกระบวนการของการซื้อขายและการประเมินข้อมูลเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ และพิจารณาว่าตัวเองได้สามารถสนองตอบความต้องการของผู้บริโภคแล้วจึงทำการตัดสินใจเลือกตัวเองกันนั้น

โดยกระบวนการตัดสินใจนี้คือสิ่งที่พยายามอธิบายลำดับขั้นตอนก่อนที่ผู้บริโภคเริ่มจะซื้อ, อยู่ในระหว่างการซื้อ, และหลังจากการซื้อ โดยเป็นโมเดล(model)อย่างง่ายที่บรรยายถึงแนวคิด สาเหตุและผลที่เกิดขึ้น เป็นกรอบ(framework)ในการวิเคราะห์พฤติกรรมผู้บริโภค (Berkman, Lindquist และ Sirgy, 1997)

Schiffman และ Kanuk (1994) ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับกระบวนการตัดสินใจซื้อว่า กระบวนการตัดสินใจนี้นั้นถือเป็นการแก้ปัญหา (a simple model of consumer decision making that reflects the cognitive or problem-solving consumer) ประกอบด้วย 3 ส่วนที่สำคัญได้แก่ (1) ปัจจัยที่เข้ามายังกระบวนการตัดสินใจ (Input) (2) กระบวนการ (Process) และ(3) ผลที่ได้จากกระบวนการตัดสินใจ (Output)

1. ปัจจัยที่เข้ามายังระบบการตัดสินใจ (Input) คือ ปัจจัยภายนอก(external influences) นั้นเอง เป็นแหล่งข้อมูลข่าวสารเดียวกับผู้ผลิตด้านนี้ รวมทั้งผลผลิตของผู้ผลิตด้านนี้ที่เกี่ยวข้องกับผู้บริโภค ทั้งนักการตลาดและพฤติกรรมอีกด้วย ปัจจัยสิ่งที่เข้ามายังระบบการตัดสินใจย่อๆ คือผลกระทบต่อพฤติกรรมการซื้อของผู้บริโภค ทั้งนี้แบ่งออกเป็น 2 ประเภทคือ

1.1 ปัจจัยทางการตลาด (Marketing Inputs) คือ กิจกรรมทางการตลาดของบริษัทที่พยายามจะเข้าถึง บอกรเล่า และสูงให้ผู้บริโภคชื่นชมและให้สินค้าของบริษัทนั้นๆ ชื่ออยู่ในรูปของกลุ่มหรือส่วนผสมทางการตลาดที่ประกอบด้วยตัวสินค้า (ความถูกบรรยาย ขนาด และการรับประทาน) การโฆษณาผ่านสื่อมวลชน การตลาดทางตรง การใช้พนักงานขายหรือความพยายามในการส่งเสริมการขายแบบอื่นๆ ราคาและช่องทางจำหน่าย ทั้งหมดเป็นสิ่งที่นักการตลาดพยายามให้ผู้บริโภคเกิดการรับรู้ให้มากที่สุด

1.2 ปัจจัยทางสังคมวัฒนธรรม (Sociocultural Inputs) ประกอบด้วยปัจจัยที่ไม่ใช่เชิงการค้า (noncommercial influences) ด้านๆ เนื่อง คำบอกกล่าวของคนในครอบครัว (Family) คำแนะนำของเพื่อน (Informal sources) ชาวที่บ้านอิทธิพลเรียนหรือบทความในรายงานผู้บริโภค (Other noncommercial sources) นอกจากนี้ยังมีปัจจัยสำคัญอีกคือ ชั้นทางสังคม (Social class) วัฒนธรรมและวัฒนธรรมกulti-culture (Subculture and culture) ซึ่งมีผลต่อการประเมินและยอมรับหรือไม่ยอมรับสินค้าของผู้บริโภค

2. กระบวนการ (Process) เกี่ยวข้องกับวิธีที่ผู้บริโภคทำการตัดสินใจ (Consumer Decision Making) ประกอบด้วยปัจจัยภายใน หรือ ขอบเขตปัจจัยด้านจิตวิทยา (Psychological field) ประกอบด้วย แรงจูงใจ การรับรู้ การเรียนรู้ บุคลิกภาพและทัศนคติ ซึ่งมีผลต่อกระบวนการตัดสินใจ ทั้งนี้มี 2 แนวคิดหลักที่สำคัญคือ

2.1 ความเสี่ยงในการตัดสินใจ (Perceived Risk) คือ ความไม่แน่นอนซึ่งผู้บริโภคเผชิญเมื่อไม่สามารถรู้ผลของการตัดสินใจซึ่งส่วนหน้า ความเสี่ยงมีหลายประเภท ดังนี้

- ความเสี่ยงในด้านคุณสมบัติ (Functional risk)
- ความเสี่ยงในด้านกายภาพหรือการใช้งาน (Physical risk)
- ความเสี่ยงในด้านการเงิน หรือความคุ้มค่ากับเงินที่จ่ายไปเพื่อซื้อสินค้า (Financial risk)
- ความเสี่ยงในด้านสังคม (Social risk)
- ความเสี่ยงในด้านจิตวิทยา (Psychological risk)
- ความเสี่ยงในด้านระยะเวลาการใช้งานของสินค้า (Time risk)

ทั้งนี้การรับรู้ถึงความเสี่ยงของแต่ละคนมากน้อยขึ้นอยู่กับประเภทของสินค้า (product categories) เช่น ผู้อื่นซื้อคอมพิวเตอร์ ผู้บริโภคจะรู้สึกว่าเสี่ยงมากกว่าผู้อื่นซื้อแผ่นดีวีดี เป็นต้น และเมื่อกำหนดความเสี่ยงของสินค้าแล้ว ผู้บริโภคจะรู้สึกว่าการตัดสินใจเลือกบริการเสี่ยงกว่าการตัดสินใจเลือกสินค้า โดยเฉพาะความเสี่ยงในด้านสังคม การภาพและจิตวิทยา (Muntay และ Schlacter, 1990 ข้างต้นใน Schiffman และ Kanuk, 1994) นอกจากนี้ยังพบว่า ระดับความเสี่ยงที่ผู้บริโภครับรู้ขึ้นอยู่กับวิธีการซื้อ เช่น ผู้บริโภคบางคนรับรู้ความเสี่ยงในระดับสูงเมื่อซื้อสินค้าโดยไม่ผ่านร้านค้า (ordering from nonstore retailers) คือสั่งซื้อทางไปรษณีย์ ทางโทรศัพท์ หรือจากแคตตาล็อก เป็นต้น

อย่างไรก็ตามผู้บริโภคเองก็เพิ่มความมั่นใจในการตัดสินใจซื้อ ซึ่งถึงแม้ว่าจะคาดผลที่ตามมาหลังการตัดสินใจซื้อไม่ได้ก็ตาม ด้วยวิธีการดังๆ ได้แก่

1. การแสวงหาข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่างๆ
2. การใช้สินค้าที่เคยใช้
3. การซื้อตราสินค้าที่เป็นที่รู้จัก
4. การซื้อจากร้านค้าที่มีชื่อเสียง มีภาพลักษณ์ดี
5. การซื้อสินค้าที่มีราคาแพง โดยคาดว่าคุณภาพจะดี
6. กำหนดลักษณะกัน ก่อน การให้กดลงไว้ก่อนซื้อ การคืนเงินได้เมื่อใช้สินค้าแล้วไม่พอใจ

1. หัวข้อสินค้าที่ไม่รับประทาน เป็นต้น

2.2 การพิจารณาเพื่อการตัดสินใจซื้อ (Evoked Set) ซึ่งในการตัดสินใจซื้อสินค้า ผู้บริโภคจะพิจารณาสินค้าเพียง 3-5 ยี่ห้อในขณะที่ตัดสินใจซื้อ แต่เมื่อต้องตัดสินใจซื้อจะเป็นสินค้าที่ผู้บริโภคคุ้นเคย จำได้และยอมรับ

ระดับของ การตัดสินใจซื้อ (Levels of Consumer Decision Making) แบ่งได้เป็น 3 ระดับ คือ

- ระดับการตัดสินใจสูง (Extensive Problem Solving) เพราะว่าผู้บริโภคไม่มีความรู้เกี่ยวกับสินค้าที่ต้องการซื้อเลย หรือจำกัดยี่ห้อสินค้าเพื่อตัดสินใจซื้อยังไม่ได้ ผู้บริโภคจะต้องการข้อมูลอย่างมากเพื่อให้เป็นเกณฑ์ในการพิจารณาเลือกสินค้า
- ระดับการตัดสินใจที่ผู้บริโภคไม่เกนท์ในการพิจารณาเลือกสินค้าและยังจำกัดอยู่กับสิ่งๆ อยู่บ้างแล้ว (Limited Problem Solving) ซึ่งอาจแสวงหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อแยกแยะระหว่างยี่ห้อมากขึ้น
- ระดับการตัดสินใจในกรณีที่ผู้บริโภคไม่ประสบการณ์จากการใช้สินค้ามาแล้วและเกณฑ์ในการพิจารณาเลือกสินค้ามีอยู่พร้อมและชัดเจน (Routinized Response Behavior)

กระบวนการตัดสินใจ (The Act of Making Decision) มีลำดับขั้นตอนที่เกิดขึ้นก่อนที่ผู้บริโภคจะตัดสินใจซื้อ 3 ขั้นตอนดังนี้

1) การตระหนักถึงความต้องการ (Need Recognition) Engel Blackwell และ Miniard (1993) อนิบายความหมายของขั้นตอนแรกของกระบวนการตัดสินใจไว้ว่า คือการรับรู้ถึงความต้องการที่ต้องการและสภาพปัจจุบัน ซึ่งมากพอที่จะกระตุ้นเร้าทำให้เกิดกระบวนการตัดสินใจ (ข้างต้นใน ศิริวรรณ เสรีรัตน์, 2538)

การตระหนักถึงความต้องการจะเกิดขึ้นเมื่อผู้บริโภคประสบปัญหา 2 ลักษณะคือ เกิดปัญหากับสินค้าที่ใช้อยู่ไม่สร้างความพอใจให้ออกແล้า (actual state) กับ เกิดความต้องการสินค้าใหม่ (desired state) (Bruner, 1987 ข้างต้นใน Schiffman และ Kanuk, 1994) นอกจากนี้การตระหนักถึงความต้องการยังแบ่งออกเป็นแบบง่าย (simple) คือเมื่อเกิดความต้องการก็สามารถได้การตอบสนองได้ทันที และแบบซับซ้อน (complex) คือเป็นภาวะที่ปัญหามีเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ซึ่งเกิดจากการไม่พอ ใจสินค้าที่ใช้อยู่และเกิดต้องการสินค้าใหม่ขึ้นมา

2) การค้นหารือมูลก่อนการซื้อ (Prepurchase Search) เริ่มต้นเมื่อผู้บริโภครับรู้ถึงความต้องการที่สนใจชอบได้ด้วยการซื้อหรือบริโภคสินค้า โดยสามารถหารือมูลก่อนการซื้อได้จากประสบการณ์ที่สั่งสอนในอดีต (มาจากการท่องจำระยะยา) และ จากสภาพแวดล้อมภายนอก

ศิริวรรณ เสรีรัตน์ (2538) กล่าวถึงการค้นหารือมูลก่อนการซื้อว่ามีแหล่งซ้อมูลที่สำคัญ 2 แหล่ง คือ (1) ซ้อมุลภายใน (Internal search) หรือแหล่งซ้อมูลโดยอาศัยข้อมูลเดือนจิตวิทยา (Psychological field) และ (2) แหล่งซ้อมุลภายนอก (External search) เป็นแหล่งซ้อมูลจากสื่อ媒介 มวลชน พนักงานขาย การโฆษณา ฯลฯ

โดยปกติผู้บริโภคดึงซ้อมูลจากความทรงจำของตนหรือข้อมูลปัจจัยทางจิตวิทยามาใช้ก่อนที่จะนำมาจากแหล่งซ้อมุลภายนอก นอกจากนี้แล้วระดับความเสี่ยงยังมีผลต่อการค้นหารือมูลก่อนการซื้อด้วย กล่าวคือ ถ้าการซื้อครั้นนั้นมีความเสี่ยงสูง ผู้บริโภคยอมมีการหาซ้อมูลและหากประเมินที่ซื้อขึ้นมากยิ่งขึ้น ในทางตรงกันข้ามถ้าการซื้อครั้นนั้นมีความเสี่ยงน้อย การหาซ้อมูลจะง่ายๆ ก็เพียงพอแล้ว (Deshpande และ Hoyer, 1983; Hofer, 1984; Murray, 1991 ข้างต้นใน Schiffman และ Kanuk, 1994)

มีการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการค้นหาข้อมูลภายนอกกับการซื้อสินค้าพบว่า ยิ่งผู้ซื้อบริโภคไม่มีความรู้เกี่ยวกับประเภทสินค้านั้นๆ เขาจะยิ่งให้ความสำคัญกับการซื้อสินค้านั้น และจะใช้เวลาในการตัดสินใจโดยการค้นหาข้อมูลก่อนการซื้อมากขึ้น (Beatty และ Smith, 1987 ข้างดึงใน Schiffman และ Kanuk, 1994)

ทั้งนี้ยังมีปัจจัยหลายประการที่มีแนวโน้มว่าจะส่งผลให้ผู้บริโภค มีการค้นหาข้อมูลก่อนการซื้อมากขึ้น ได้แก่

- ปัจจัยทางด้านสินค้า (Product Factors) เช่น การใช้ได้ในระยะเวลานาน การเปลี่ยนแปลงในรูปแบบหรือราคาปอยครั้ง การซื้อในปริมาณมาก ราคาสินค้าสูง มีรายรื่นให้เลือก และการที่มีคุณลักษณะหลากหลาย

- ปัจจัยทางสถานการณ์ (Situational Factors) เช่น การซื้อเป็นครั้งแรก เที่ยมีประสบการณ์ที่ไม่ดีกับประเภทของสินค้านี้ การซื้อเป็นของขวัญ ตัวเลือกห้องหมวดมีห้องซื้อด้วยเสีย การที่แหล่งซื้อมาลดลง

- ปัจจัยเฉพาะตัวผู้บริโภค (Personal Factors) เช่น การศึกษาดี รายได้สูง มีบุคลิกเป็นคนเปิดเผย กล้าได้กล้าเสีย ชอบจับจ่ายและค้นหาข้อมูลก่อนตัดสินใจ

ในการค้นหาข้อมูล อาจมาจากแหล่งซื้อมาลดลงที่เป็นบุคคล (Personal) ได้แก่ ประสบการณ์ในอดีต การวางแผนซื้อของค่าใช้จ่ายน้ำจากเพื่อน ญาติ เพื่อนร่วมงาน ตัวแทนขาย และแหล่งซื้อมาลดลงที่ไม่ใช่บุคคล (Impersonal) เช่น บทความในหนังสือพิมพ์ นิตยสาร เป็นต้น

3) การประเมินทางเลือก (Evaluation of Alternatives) ตอนที่จะตัดสินใจซื้อ ผู้บริโภคจะมีข้อมูล 2 ประเภทคือ (1) รายชื่อของตราสินค้าที่จะเลือก และ(2) เกณฑ์ที่ใช้ประเมินตราสินค้าแต่ละตัว ซึ่งแสดงเป็นค่าคุณสมบัติของสินค้า (product attributes) ซึ่งจะเปลี่ยนไปตามตัวแปรอยู่ด้วยคือ เด็กกับผู้ใหญ่มีเกณฑ์ในการประเมินทางเลือกแตกต่างกัน

กฎในการตัดสินใจซื้อของผู้บริโภค (Consumer Decision Rules) มี 2 กลุ่มได้แก่

- กฎการตัดสินใจที่ทดแทนได้ (compensatory decision rules) ผู้บริโภคประเมินตัวเลือกจากคุณสมบัติที่สำคัญแล้วจะให้คะแนน โดยผู้บริโภคจะเลือกตราสินค้าที่ได้รับคะแนนมากที่สุด ซึ่งในการตัดสินใจสามารถหักลบข้อด้อยของสินค้าด้วยข้อดีบางประการเพื่อให้ได้รับประโยชน์ตามต้องการ

- กฎการตัดสินใจที่ขาดเงยไม่ได้ (noncompensatory decision rules) ผู้บริโภคจะไม่คาดเดยว่าต้องซื้อของสินค้าด้วยชื่อเดียวกับกฏคุณภาพมาก คือเมื่อได้ประเมินคุณสมบัติของสินค้า ลักษณะบางอย่างอาจมีความสำคัญมากจนถ้าต้องซื้อสินค้านั้นขาดไป ผู้บริโภคก็จะไม่ยอมรับหรือรู้สึกว่าไม่สามารถขาดเงยกันได้

เมื่อผู้บริโภคมีข้อมูลเกี่ยวกับสินค้าที่ไม่สมบูรณ์ ดังนั้นก่อนการตัดสินใจซื้อ ผู้บริโภคจำเป็นต้องรู้จักสินค้าในประเภทเดียวกันว่ามีอะไรบ้าง และนำคุณสมบัติต่างๆ มาพิจารณาทั้งการตัดสินใจ แต่ก็มีสินค้าบางชนิดที่ต้องลองใช้ก่อนจะรู้ว่าตรงความต้องการหรือไม่ เพื่อเลือกสินค้าที่มีความเหมาะสม และมีข้อด้อยน้อยที่สุด

3. ผลที่ได้จากการตัดสินใจ (Output) เป็นขั้นตอนสุดท้ายของการตัดสินใจ แสดงเป็นผลลัพธ์จากได้ตัดสินใจแล้ว ดังนี้คือ

3.1 พฤติกรรมการซื้อของผู้บริโภค (Purchase Behavior) มี 2 ลักษณะ ได้แก่

- การซื้อเพื่อทดลองใช้ (trial purchases) เป็นการซื้อสินค้านั้นเป็นครั้งแรก ซึ่งผู้บริโภคจะซื้อในปริมาณน้อยๆ ก่อน เพื่อประเมินความชอบจากการทดลองใช้ แต่พฤติกรรมนี้ไม่สามารถให้ครอบคลุมทุกสินค้าได้ โดยเฉพาะสินค้าประเภทที่มีขั้นตอนการใช้งานยาวนาน เช่น เตาไฟฟ้า เครื่องเสียง ฯลฯ ซึ่งผู้บริโภคจะประเมินได้ก็ต่อเมื่อซื้อไปใช้แล้วเป็นเวลานาน

- การซื้อซ้ำ (repeat purchases) มีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับแนวคิดเรื่องความภักดีในตราสินค้า (Brand Loyalty) การซื้อซ้ำย่อมแสดงว่าสินค้าที่ซื้อครั้งนี้ตอบสนองความพึงพอใจหรือได้รับการยอมรับแล้ว ผู้บริโภคจะซื้อในปริมาณที่มากขึ้นกว่าการซื้อเพื่อทดลองใช้

3.2 การประเมินค่าภายหลังการซื้อ (Postpurchase Evaluation) คือ การที่ผู้บริโภคได้ใช้สินค้าแล้ว โดยเฉพาะหลังจากการซื้อเพื่อทดลองใช้ ซึ่งจะประเมินว่าการซื้อครั้งนี้เป็นไปตามที่คาดหวังหรือไม่ ทั้งนี้ผลที่เกิดขึ้นจากการประเมิน มี 3 ลักษณะ คือ

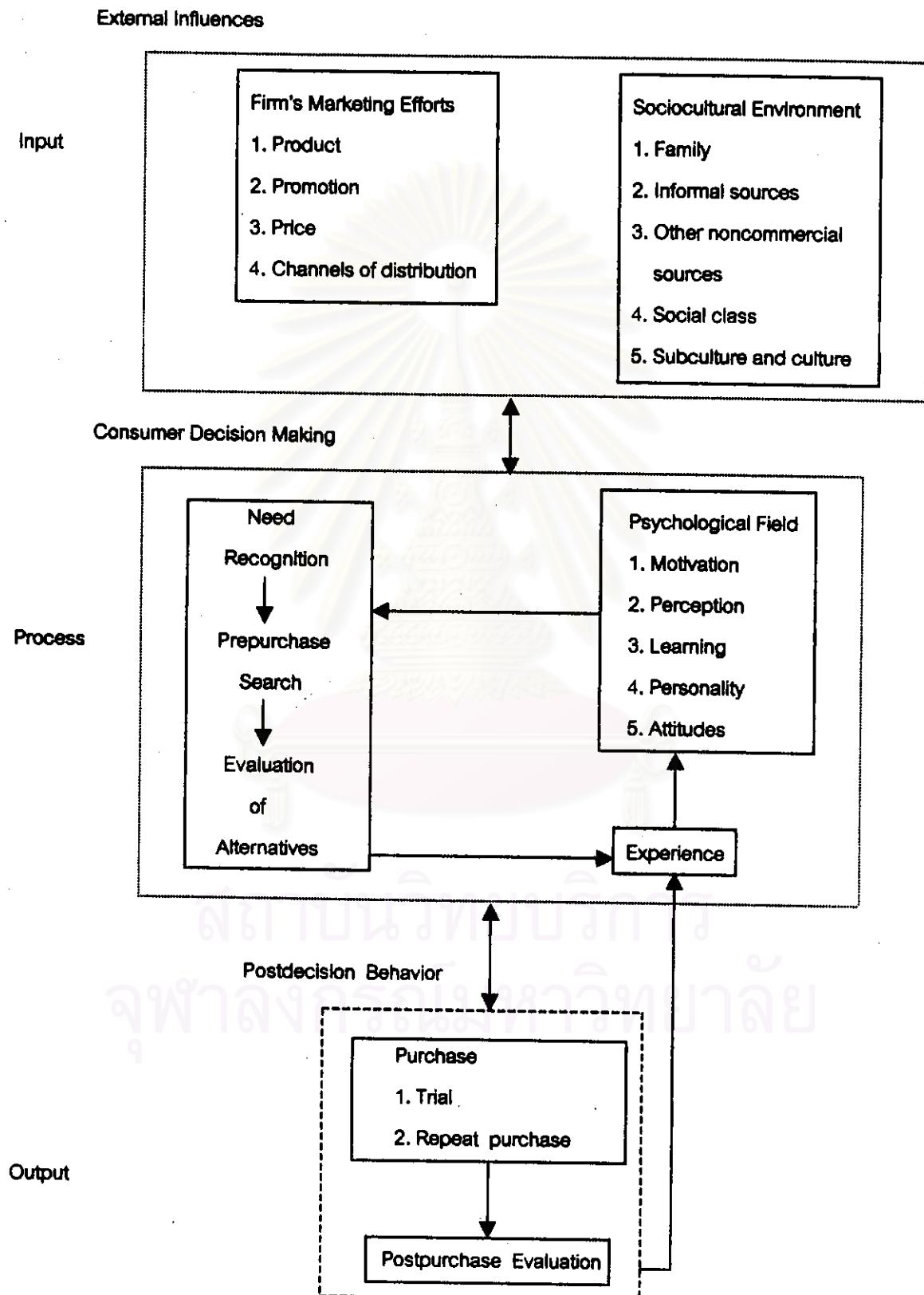
- เมื่อใช้แล้ว สินค้าตอบสนองผู้บริโภคตามที่คาดหวังไว้
- สินค้าตอบสนองได้เกิดที่คาดไว้ สร้างความพึงพอใจให้ผู้บริโภค
- สินค้าตอบสนองต่ำกว่าที่คาดไว้ ผู้บริโภคเกิดความไม่พึงพอใจในสินค้า

ทั้งนี้การคาดหวังของผู้บริโภคและความพึงพอใจจะเกี่ยวข้องกันเสมอ คือ ผู้บริโภคจะตัดสินใจประเมินการณ์เทียบกับความคาดหวังเมื่อดึงขั้นการประเมินค่าภายหลังการซื้อ นอกจากนี้ผู้บริโภคยังคงปัญหาภัยหลังการซื้อ (postpurchase cognitive dissonance) โดยพยายามสร้าง

ความมั่นใจว่าตนชื่อสินค้าอย่างชากูนคลาด ดูโฆษณาของสินค้าที่ชื่อและหลักเลี้ยงโฆษณาสินค้า ยังห้ออื่น พยายามรักษาเพื่อนให้ใช้ห้อเดียวกัน รวมทั้งการแกลเปลี่ยนความเห็นกับคนที่ใช้ห้อเดียวกันอีกด้วย และเมื่อได้ประเมินค่าภายในหลังการชื่อแล้ว ถ้าสินค้าเป็นไปตามหรือเกินจากที่คาดหวัง ผู้บริโภคก็จะชื่ออีก แต่ถ้าสินค้าใช้แล้วพบว่าไม่เป็นไปตามที่หวังไว้ ผู้บริโภคก็จะหาตัวเลือกหรือยึดห้ออื่นที่เหมาะสม ซึ่งการประเมินนี้สามารถย้อนกลับ(feeds back)เป็นประสบการณ์(experience)ไปสู่ขอบเขตปัจจัยทางจิตวิทยา(consumer's psychological field)เพื่อนำมาใช้ตัดสินใจชื่อในอนาคตต่อไป

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนภูมิที่ 3 กระบวนการการตัดสินใจซื้อสินค้าของผู้บริโภคอย่างง่าย
 (A Simple Model of Consumer Decision Making)





งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

- งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการตลาดทางตรง / สื่อการตลาดทางตรง

งานวิจัยเรื่องที่ 1

Korgaonkar, Karson และ Akaah (1997) ได้ศึกษาเกี่ยวกับหัตถศิลป์ของผู้บริโภคที่มีต่อการตลาดทางตรง โดยสำรวจกลุ่มตัวอย่าง 375 คน จากจำนวนประชากรในเมืองใหญ่ทั้งหมด 1.25 ล้านคน พบร่วมส่วนใหญ่มีหัตถศิลป์ในทางนواกต่อการตลาดทางตรง โดยเชื่อว่าการตลาดทางตรงให้ข้อ มูลที่เป็นประโยชน์ ให้ความเพลิดเพลิน และช่วยประหนายด์ (DMA provides useful information, provides some level of hedonic pleasure, and is good for the economy.) และผู้บริโภคไม่ได้รู้สึกว่าการตลาดทางตรงดูถูกความค่านิยมทางสังคมอย่างมาก รวมทั้งทำให้เข้าใจผิดหรือหลอกลวง (DMA poses no great threats to societal values and is not generally misleading or non-sensical,...) และมีจำนวนหนึ่งที่รู้สึกในทางลบว่าการตลาดทางตรงไม่ได้สะท้อนบทบาทและภาพลักษณ์ทางสังคม นอกเหนือไปยังส่งเสริมความเป็นวัตถุนิยมให้กับผู้บริโภค (DMA is a poor referent for consumer's social role and image and promotes materialism)

ทั้งนี้ในการสำรวจได้มีการแบ่งกลุ่มผู้บริโภคตามความเชื่อที่มีต่อการตลาดทางตรง เป็น 3 กลุ่ม คือ (1) กลุ่มที่ยอมรับการตลาดทางตรง (Pro-DMA segment) ซึ่งเป็นกลุ่มที่ใหญ่ที่สุด คือร้อยละ 54 มีหัตถศิลป์ที่ติดต่อการตลาดทางตรง จ่ายเงินจริงจำนวนมากหรือสั่งซื้อโดยครั้งผ่านการตลาดทางตรง และพบว่าสามารถใช้ชีวิตร่วมกับส่วนใหญ่เป็นกลุ่มวัยหนุ่มสาว รายได้น้อย ทำงานที่ใช้ทักษะน้อย การศึกษาน้อยกว่า 2 กลุ่มหลัง และมากเป็นเพียงครึ่ง (2) กลุ่มปฏิเสธการตลาดทางตรง (Critic-of-DMA segment) มีร้อยละ 16 ซึ่งมีหัตถศิลป์ที่ไม่ติดต่อการตลาดทางตรง มีพฤติกรรมการซื้อสินค้าผ่านการตลาดทางตรงน้อยมาก โดยพบว่าส่วนใหญ่เป็นเพศชาย ทำงานที่เกี่ยวกับเทคนิค อาชีพบริหาร หรือผู้เชี่ยวชาญ มีการศึกษาดี และมีรายได้ในระดับสูง และ (3) กลุ่มเฉยๆกับการตลาดทางตรง (Ambivalent-DMA segment) มีร้อยละ 13 จะรู้สึกต่อการตลาดทางตรงในลักษณะกำกัง คือมีทั้ง หัตถศิลป์ที่ติดต่ออย่างกัน ซึ่งเป็นกลุ่มที่มีลักษณะทางประชากร ได้แก่ อาชีพการทำงาน การศึกษา รายได้ในระดับปานกลาง และเป็นเพศชายและหญิงเท่ากัน

เมื่อเปรียบเทียบหัตถศิลป์ พบว่าไม่มีความแตกต่างกันในเรื่องวิธีการซื้อซึ่งโดยผ่านสื่อ ต่างๆ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ หรือ สื่อโทรทัศน์ แต่จะแยกต่างกันในส่วนของความบอยครั้งในการซื้อซึ่ง คือ กลุ่มแรกจะมีการซื้อซึ่งมากที่สุด และกลุ่มสาม กลุ่มสองตามลำดับ ซึ่งผลของการศึกษา คณบัญชีวิจัย

คือ Korgaonkar, Karson และ Akaah กล่าวว่าลักษณะทางประชากร (demographics) ควรจะมีบทบาทสำคัญในการแบ่งย่อยตลาด (market segment) สำหรับการทำการตลาดทางตรง

งานวิจัยเรื่องที่ 2

งานวิจัยของโอลิลวี แอนด์ เมเชอร์ (ชั้งสิบใน French และ Crabbe, 1998) ศูนย์ทำการตลาดทางตรงประสบความสำเร็จในประเทศไทย ชี้งพบว่า ผู้อาศัยในเขตกรุงเทพมหานครถึงร้อยละ 75 เทียบสินค้าผ่านการทำตลาดทางตรง และมีอัตราความพึงพอใจถึงร้อยละ 90 สื่อการทำตลาดทางตรง ที่แพรวนลายได้แก่ แคตตาล็อก โฆษณาทางหนังสือพิมพ์ และจดหมายตรงหรือไปรษณีย์ รวมทั้งพบว่ามีผู้อ่านไปรษณีย์ที่ได้รับทั้งหมดถึงร้อยละ 57 และสินค้าที่ขายผ่านการทำตลาดทางตรงส่วนใหญ่คือ สินค้าจำพวกเครื่องสำอาง นิตยสารวารสารสาร เสื้อผ้าและหนังสือ

งานวิจัยเรื่องที่ 3

สมาคมการตลาดทางตรง (Direct Marketing Association) ที่เมืองนิวยอร์ก ได้สำรวจผู้ซื้อสินค้าและผู้ที่ไม่ได้ซื้อสินค้าผ่านสื่อทางตรง (DMA surveys users, non-users of direct media) ทั่วประเทศ พบว่า ผู้บริโภคกลุ่มตัวอย่างที่ไม่ซื้อสินค้าผ่านการทำตลาดทางตรงมีร้อยละ 40 ร้อยละ 89 ของผู้ที่เคยซื้อสินค้าผ่านการทำตลาดทางตรงจะซื้อผ่านทางสื่อแคตตาล็อก และมีผู้ที่เคยซื้อสินค้าผ่านการทำตลาดทางตรงเพียงร้อยละ 20 ที่ซื้อสินค้าผ่านทางเว็บไซต์ (Web site) หรือสื่ออินเทอร์เน็ต ซึ่งมีจำนวนคิดเป็นสัดส่วน 1 ใน 5 ของผู้ที่เคยซื้อสินค้าผ่านสื่ออินเทอร์เน็ตเท่านั้นที่เป็นกลุ่มที่คาดว่าจะซื้อสินค้าผ่านทางเว็บหรือสื่ออินเทอร์เน็ตต่อไปในอนาคต (ชั้งสิบใน Advertising Age, 25 ตุลาคม 1999)

งานวิจัยเรื่องที่ 4

เพื่อพิสูจน์ อัมพรสกิริ (2535) ได้ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้บริโภคในเขตกรุงเทพมหานครที่มีผลต่อโฆษณาทางไปรษณีย์: ศึกษากรณีผู้ใช้บัตรเครดิต พบว่า กลุ่มตัวอย่างซึ่งมีจำนวน 384 คน โดยส่วนใหญ่มีอายุระหว่าง 20-30 ปี มีระดับการศึกษาป्रถูกกฎหมาย กำลังทำงาน มีรายได้ค่อนข้างมาก มีความพึงพอใจต่อโฆษณาทางไปรษณีย์ระดับมากถึง 178 คน คิดเป็นร้อยละ 46.4 มีความพึงพอใจระดับปานกลาง 108 คน หรือร้อยละ 28.1 และมีความพึงพอใจระดับน้อย 91 คนหรือร้อยละ 23.7

งานวิจัยเรื่องที่ 5

ข้อมูล เรื่องสันติไยธิน (2540) ได้ศึกษาเรื่องผลกระทบของการโฆษณาทางไปรษณีย์ที่มีต่อหัตถศิลป์ และพฤติกรรมการซื้อของคนวัยทำงาน ผลของการวิจัยสรุปได้ว่า ผู้บริโภคซึ่งอยู่ในวัยทำงานส่วนใหญ่เป็นกลุ่มที่มีศักยภาพทางเศรษฐกิจต่าง เปิดรับและมีหัตถศิลป์ที่ดีต่อโฆษณาทางไปรษณีย์ เพราะเห็นว่ามีประโยชน์และน่าสนใจ โดยกลุ่มที่อ่านหรือเปิดรับโฆษณาทางไปรษณีย์และมีหัตถศิลป์ที่ดีส่วนใหญ่ เป็นผู้หญิง ส่วนผู้ชายจะให้รับ消息จากโฆษณาทางไปรษณีย์ในการตัดสินใจซื้อ商品ทั้งมีแนวโน้มที่จะซื้อสินค้าฝ่ายทางโฆษณาทางไปรษณีย์มากกว่าผู้หญิง

เมื่อพิจารณาจากอายุ พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ได้รับโฆษณาทางไปรษณีย์มากที่สุดคือช่วงอายุระหว่าง 26-30 ปี และ 31-35 ปี ในขณะที่กลุ่มที่มีอายุตั้งแต่ 36 ปีขึ้นไปซึ่งได้รับโฆษณาทางไปรษณีย์น้อยที่สุดกลับเบี้ยนสิ่งที่ต้องการซื้อสินค้าฝ่ายทางโฆษณาทางไปรษณีย์มากกว่ากลุ่มที่มีอายุต่ำกว่า 36 ปี และกลุ่มอายุ 20-25 ปีนั้นได้รับโฆษณาทางไปรษณีย์น้อยกว่ากลุ่มอายุ 31-35 ปีแม้จะมีการซื้อสินค้าฝ่ายทางโฆษณาทางไปรษณีย์สูงกว่ากลุ่มที่มีอายุ 26-30 ปี และกลุ่มที่มีอายุ 31-35 ปี

ในส่วนของรายได้คาดว่ากลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้ใช้บัตรเครดิตซึ่งมีกำลังซื้อสูง มีความต้องการซื้อสินค้าและน้ำดื่ม น้ำชาและเครื่องดื่มน้ำอัดลม น้ำผลไม้และน้ำอัดลม เป็นต้น แต่ผลจากการศึกษาพบว่า กลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้ใช้บัตรเครดิตเบี้ยนสิ่งที่ต้องการซื้อสินค้าฝ่ายทางโฆษณาทางไปรษณีย์เพียงร้อยละ 36.1 เท่านั้น และปัจจัยที่มีผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าฝ่ายทางโฆษณาทางไปรษณีย์แตกต่างจากการซื้อสินค้าโดยทั่วไปคือ ความสะดวกสบายและการประหยัดเวลา

งานวิจัยเรื่องที่ 6

บีทมานะรณ รุ่งศรีวงศ์ (2541) หัตถศิลป์ของผู้บริโภคที่มีต่อโฆษณาเพื่อการตอบกลับโดยตรงทางโทรศัพท์ พบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เปิดรับโฆษณาเพื่อการตอบกลับโดยตรงทางโทรศัพท์ 3-4 ครั้งต่อวันทั้ง 2 รูปแบบคือโฆษณา 1-2 นาทีและรายการแนะนำสินค้า และมีหัตถศิลป์ที่ดีต่อโฆษณาเพื่อการตอบกลับโดยตรงทางโทรศัพท์ เนื่องจากมีความน่าสนใจ แสดงประโยชน์ของสินค้าได้ชัดเจน สามารถเข้าใจได้ง่าย ซึ่งกลุ่มตัวอย่างที่เปิดรับโฆษณาเพื่อการตอบกลับโดยตรงทางโทรศัพท์มีร้อยละ 74 จะมีพฤติกรรมซื้อและแสดงถึงความสนใจที่จะซื้อสินค้า แต่ปัจจุบันมีกลุ่มตัวอย่างเพียงจำนวนน้อยเท่านั้นที่ซื้อสินค้า โดยมักจะไปรับสัมผัสดินสอสีริบบิ้งที่ร้านมากกว่าที่จะโทรศัพท์กลับไปยังผู้โฆษณา

งานวิจัยเรื่องที่ 7

สวนดุสิตโพล และ นิตยสารตลาดซึ่ง ได้ร่วมกันสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับ โฆษณาขายสินค้าต่างทางโทรทัศน์ จากผู้บริโภคทุกสาขาอาชีพที่อาศัยอยู่ในกรุงเทพฯและปริมณฑล จำนวน 574 คน พนักงานที่นำเสนอใจคือ

สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 เป็นสถานีที่ผู้บริโภคพบการโฆษณาขายตรงมากที่สุด ช่วงเวลาที่ผู้บริโภคพบโฆษณามากที่สุดคือ หลังเที่ยงวันไปจนถึงปีบ่ายสามโมงเย็น และรองลงมาคือ ช่วงหลังบ่ายโมงเย็นไปจนถึงหกโมงคืน ผู้บริโภคส่วนใหญ่พบโฆษณาขายตรงที่ใช้เวลาในการนำเสนอ 30 วินาที

สินค้าที่ผู้บริโภคพบในการขายตรงทางโทรทัศน์มากที่สุด คือ เครื่องของกินสำหรับเด็ก เช่น นม ผลิตภัณฑ์สำอาง ผลิตภัณฑ์ทำความสะอาดบ้าน ยา สินค้าที่ขายต่างหาก ทั้งนี้มีผู้บริโภคเพียงร้อยละ 26 ที่เคยซื้อสินค้าที่ขายตรง เนื่องจากเพื่อความหลากหลายของสินค้า

ผู้บริโภค มีความคิดเห็นต่อโฆษณาขายตรงทางโทรทัศน์ว่า มีความน่าเชื่อถือปานกลาง ราคาสินค้าที่เสนอขายค่อนข้างแพง ปัญหาที่ผู้บริโภคพบหลังการซื้อสินค้ามากที่สุดคือ สินค้าใช้ไม่ได้ผลตามที่โฆษณา (ฉบับเดียว, ภูมภาพันธ์-มีนาคม 2542 : 31)

งานวิจัยเรื่องที่ 8

Donthu และ Garcia (1999) ได้ศึกษาเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้ที่เข้าร่วมสิ่นค้าหัวรือปั้งทางอินเตอร์เน็ต (The Internet Shopper) จากการสำรวจโดยสัมภาษณ์ทางโทรศัพท์กับกลุ่มตัวอย่างที่ใช้อินเตอร์เน็ตจำนวน 790 คน กลุ่มตัวอย่างทั้งหมดสามารถแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มซึ่งบั้งทางอินเตอร์เน็ตซึ่งมี 122 คน และกลุ่มที่ไม่ได้เข้ารับปั้งทางอินเตอร์เน็ต 668 คน สรุปผลได้ว่า ห้องคุยกลุ่มนี้มีความแตกต่างกัน คือ กลุ่มซึ่งบั้งทางอินเตอร์เน็ตส่วนใหญ่มีอายุมาก มีรายได้สูง รวมทั้งเป็นผู้แสวงหาความสะดวกสบาย มีความเป็นผู้ตัดสินใจ มีพฤติกรรมซื้อทันที และความน่าสนใจของสินค้ามากกว่ากลุ่มที่ไม่ได้เข้ารับปั้งทางอินเตอร์เน็ต แต่ในเรื่องของการคำนึงถึงราคา และตราสินค้า (brand and price consciousness)พบว่าจะไม่มีความแตกต่างกันระหว่างสองกลุ่ม และยังพบด้วยว่ากลุ่มซึ่งบั้งทางอินเตอร์เน็ตมีทัศนคติที่ต่อการตลาดทางตรงและโฆษณาขายสินค้ากับกลุ่มที่ไม่เข้ารับปั้งทางอินเตอร์เน็ตอีกด้วย

▪ งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มวัยทำงานตอนต้น

งานวิจัยเชิงที่ 1

บริษัทโอลิลวี แอนด์ เมเชอร์ ได้จัดตั้งโครงการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับค่านิยมของกลุ่มผู้บริโภค วัยทำงานตอนต้นหรืองานวิจัยเจาะลึกค่านิยมกลุ่มนี้ช่วงกลางปี 2539 ในประเทศไทยต่างๆ รวม 9 ประเทศ ได้แก่ ไทย สิงคโปร์ มาเลเซีย อินโดนีเซีย พลีบีียนส์ จีน ย่องกง ได้หัวรุน และอินเดีย ซึ่งได้ ขอใบอนุญาตประกอบกิจการที่ได้รับอนุญาต จีน (Genie) หรือ Generation Who Independently Engage in Society คือ กลุ่มคนรุ่นใหม่ในเอเชีย อายุประมาณ 20-29 ปี กำลังอยู่ในวัยทำงาน มีรายได้ค่อนข้างดี ส่วนใหญ่อาศัยอยู่ในเขตตัวเมืองในญี่ปุ่น เป็นประชากรที่มีสัดส่วนมากที่สุดในทวีปเอเชีย ลักษณะสำคัญของกลุ่มนี้ที่แตกต่างจากเจเนอเรชันอื่นๆ หรือ คนรุ่นใหม่ในยุโรปและอเมริกาคือ กลุ่มนี้สามารถใช้วิธีการทำงานอิสระ (independence) ที่ต้องการได้ด้วยวิธีของตัวเอง และยังสามารถ ปรับตัว (engage) กับค่านิยมของสังคมส่วนใหญ่ได้โดยดำเนินชีวิตอยู่อย่างเป็นสุข

และบริษัทโอลิลวี แอนด์ เมเชอร์ (ประเทศไทย) (2540) ได้ศึกษาวิจัยเจาะลึกค่านิยมกลุ่มนี้ ในประเทศไทยหรือผลลัพธ์ในประเทศไทย สรุปเนื้อหาที่เกี่ยวข้องจากการสำรวจครั้งนี้ได้ว่า

(1) จีนในประเทศไทยมีความต้องการเป็นเจ้าของบ้านจัดตั้งฐานะทางการค้า เช่น รถยนต์ บัตรเครดิต เครื่องมือสื่อสาร คอมพิวเตอร์ ฯลฯ ซึ่งพบว่าจีนนิสูนิส่วนใหญ่มักใช้เพื่อเป็นกลไกไปสู่ความสำเร็จ ในชีวิตการทำงานและเพื่อสร้างความสมดุลย์ในการอยู่ร่วมกับสังคมส่วนรวมอย่างเป็นสุขมากกว่าใช้ แสดงฐานะทางสังคมและภาพลักษณ์ของความเป็นคนรุ่นใหม่

(2) จีนต้องการเป็นเจ้าของและมีส่วนร่วมในกิจกรรมน้ำดื่มอย่างมากกว่าคนรุ่นก่อน ทำให้จีน มีการเฉลี่ยรายได้ออกไปใช้จ่ายในอุดต่างๆ จึงไม่สามารถมองหาสิ่งที่แพงที่สุดเพื่อแสดงฐานะหรือ ความภาคภูมิใจส่วนตัวได้ ด้วยเหตุนี้จีนจึงมองหาสิ่งที่เหมาะสมที่สุดแทน หรือสิ่งที่สังคมส่วนใหญ่ ยอมรับ ให้แล้วไม่น้อยหน้าได้ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่แสดงให้เห็นความต้องการที่จะยึดติดกับสังคมส่วน รวม (Engagement) และในขณะเดียวกันสิ่งที่เหมาะสมที่สุดเหล่านี้ก็จะแสดงบุคลิกหรือบ่งบอกความ เป็นตัวของตัวเอง (Independence)

(3) จีนให้เงินอย่างมีเหตุผลมากขึ้น และมองออกถึงความทุ้งเพื่อและความเป็นรัตตุนิยมน้อยลง

(4) ในเรื่องของสินค้าแฟชั่นและเครื่องประดับ จีนมีแนวทางซื้อที่คล้ายโดยเดอกแบบและ สไตล์จากแบบรณรงค์ แล้วนำของที่คล้ายๆ กันใส่แทนเพื่อให้ดูทันสมัย นอกจากนี้ยังมีการให้มั่นใจ คุณในวัยเดียวกันให้หันมา尼ยมแฟชั่นแบบเดียวกันอีกด้วย

(5) สินค้าและบริการที่จีนยอมรับและเพื่อความมั่นใจคือ สินค้าและบริการที่เกี่ยวกับความ สวยงามงามภายนอก

งานวิจัยเรื่องที่ 2

นัดดา ทมมีด (2540) ศึกษาความตระหนักรู้และทัศนคติของกลุ่มวัยทำงานถึงผลของการใช้ชีวิตร่วมกับการทำงานในสังคมไทย ช่วงอายุ 20-45 ปี นับตั้งแต่ รายได้ การศึกษาที่แยกต่างกัน สูงไปต่ำกว่า

- (1) กลุ่มวัยทำงานหญิงให้ความสนใจและเชื่อถือในสังคมมากกว่ากลุ่มวัยทำงานชาย
- (2) กลุ่มวัยทำงานที่มีอาชญากรรมโดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มอายุ 20-25 ปีจะเปิดรับสื่อทางสื่อทัศนคติและวิทยุรวมทั้งให้ความสนใจและเชื่อถือในสังคมต่อคนมีทัศนคติที่ดีต่อสังคมมากกว่ากลุ่มวัยทำงานที่มีอาชญากรรม
- (3) กลุ่มวัยทำงานที่มีรายได้มากจะชื่นชมหนังสือพิมพ์มาก แต่ชื่นชมสื่อในสังคมน้อยและมีทัศนคติที่ดีต่อสังคมน้อยกว่ากลุ่มวัยทำงานที่มีรายได้น้อย โดยเฉพาะกลุ่มวัยทำงานที่มีรายได้ 10,001-20,000 บาทจะให้ความสนใจกับสื่อในสังคมตามสื่อต่างๆมากที่สุด
- (4) การเปิดรับสื่อ การตระหนักรู้และทัศนคติที่มีต่อผลกระทบของสังคม และพฤติกรรมการซื้อของกลุ่มวัยทำงานมีความสัมพันธ์กัน

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย