

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กมล รอดคล้าย. ความคิดเห็นของครูผู้สอนเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยใน การอนุรักษ์ และสืบทอดวัฒนธรรมไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2526.
- กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้นพุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา 2534.
- กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2535.
- กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2535.
- กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. คำสั่งกระทรวงศึกษาธิการที่ วก 1085/2542 และที่ วก 1084/2542.
- กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. “สรุปสาระสำคัญของแผนพัฒนาการศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม ระยะที่ 8 (พ.ศ. 2540-2544). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2540 : 12 - 26.
- กรรณิการ์ สัจกุล. “เอกสารประกอบการสอนวิชา 2701178” วัฒนธรรมไทย. ภาควิชาสารัตถศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.
- กฤษณวรรณ กิตติคุณ. ความต้องการพัฒนาสมรรถภาพการใช้คอมพิวเตอร์ของครูผู้สอนใน โรงเรียนมัธยมศึกษา กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2541.
- กระทรวงศึกษาธิการ, สำนักนโยบายและแผน. แผนพัฒนาการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ระยะที่ 8 (พ.ศ. 2540-2544). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2541.
- กระทรวงศึกษาธิการ, พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติฉบับเป็นกฎหมาย พ.ศ. 2542. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว , 2542.
- คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. นโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติและแนวทางการ วิชาส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรม พุทธศักราช 2529. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2529.

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนวัฒนธรรมแห่งชาติในช่วงแผนพัฒนา

เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 8 (พ.ศ. 2540-2544). กรุงเทพมหานคร : 2540.

คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. การศึกษากับการเติบโตและเสริมสร้างวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์การศาสนา, 2518.

คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. การศึกษากับการเติบโตและเสริมสร้างวัฒนธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 2

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.

งามพิศ ตัดซ์สงวน. หอถัมภ์มหาวิทยาลัยวัฒนธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.

จ่านง ทองประเสริฐ. "ภาษากับวัฒนธรรม" วัฒนธรรมไทย. 35 (มกราคม 2541) : 27.

จิรวรรณ ทิระสันต์. วัฒนธรรมไทยของชาวไทยที่ปรากฏในงานจิตรกรรมฝาผนังไทย ภาคเหนือ

ตอนล่าง. วิทยานิพนธ์ ภาควิชามนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วิทยุโลก , 2540.

จูไร รังติกรรพุม. การทดลองการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่เด็กวัยรุ่นในจังหวัด

พระนครศรีอยุธยา. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทร

วิโรฒ ประสานมิตร , 2524.

เจริญขวัญ แพรกทอง. "วัฒนธรรมไทย" วัฏจักร. (22 เมษายน 2540) : 1.

เจลิยว มณีเลิศ. "บทบาททางการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม" วรรณวัฒนธรรมไทย 6.

(มิถุนายน 2532) : 35 – 38.

เจลา เวชเชช. บทบาทในการอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่เอกลักษณ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน

ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม. วิทยานิพนธ์

ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาสารพัดศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2539.

ชิด แก้วเห็ง. การศึกษามบทของโรงเรียนประถมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลกในการอนุรักษ์และ

เติบโตวัฒนธรรมพื้นบ้าน. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2532.

ชำนาญ แก้วคะดา. ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยภาคตะวันออกเฉียง

เหนือในการอนุรักษ์และเติบโตคคิชาวบ้านอีสาน. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต

ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2526.

ฉรงค์ เต็งประชา. พื้นฐานวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไอดีเอ็นเอสไตร์, 2535.

ทองเอื้อน อภิขุสมิต. การอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนมัธยมศึกษาในพื้นที่

บริเวณชายฝั่งทะเลภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาสารพัด

ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2534.

- ทวีโภค เกษมศรี, ม.ร.ว. ลักษณะของครูที่สังคมต้องการ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ตามมิตร, 2518 : 9.
- นิคม ทาแดง. "การศึกษากับวัฒนธรรมในชุมชน" การศึกษากับชีวิตและชุมชน. กรุงเทพมหานคร:มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2523 : 65-66.
- นิพนธ์ แสงเล็ก. การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทัศนคติต่อชุมชนของนักเรียน **ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1** ในวิชาสังคมศึกษาจากการสอนนอกสถานที่กับการสอนตามคู่มือครู. ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ , 2529.
- บุรชัย สิริมหาสาร. "โลกาภิวัตน์ กับการพัฒนาการศึกษา." สารพัฒนาพหุศาสตร์. 14 (เมษายน - มิถุนายน 2540) : 13-14.
- ปรกรณ์ สิงห์สุริยา. "การรักษาวัฒนธรรมไทย" วิทยาจารย์. 97 (มิถุนายน-สิงหาคม 2541) : 32.
- ประเสริฐ วิทาร์ฐและคณะ. หนังสือสังคมศึกษา ๓06 ประเทศของเรา 4 ทุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์วัฒนาพานิช, 2537.
- แปลก สนธิรักษ์. ระเบียบสังคมประเพณีวัฒนธรรมศาสนา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุรัสภา, 2516.
- พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตฺโต) "เวทีความคิดการสืบสานวัฒนธรรม" วัฒนธรรมสัมพันธ์สาร. 44 (กรกฎาคม 2540).
- พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตฺโต) สืบสานวัฒนธรรมไทย บนฐานแห่งการศึกษาที่แท้จริง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สหธรรมิก, 2537.
- พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตฺโต) "วัฒนธรรมไทยสู่ยุคเป็นผู้นำและเป็นผู้ให้" โอกาสทุนสตโก ฉวาช ราววัด การศึกษาเพื่อสันติภาพ พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์นิลนารา การพิมพ์, 2537.
- พิพัฒน์ วิเชียรสุวรรณ. รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ฉบับปัจจุบัน กรุงเทพมหานคร : เจริญรัฐการพิมพ์, 2540 ; 16-22.
- พิมพ์วรรณ กลัดสุวรรณ. การส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์จังหวัดที่ตั้งอยู่ในโรงเรียนมัธยมศึกษา ในภาคกลาง. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2533.
- พิศมัย ภูริคัมภีร์. การศึกษาบทบาทของครูภาษาไทยที่มีต่อการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรม ไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดนนทบุรี. วิทยานิพนธ์ ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2538.
- มณี พยอมวงศ์. วัฒนธรรมนานาชาติไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์คณะกรรมการวัฒนธรรม แห่งชาติ, 2525.

- มาลินี สวศัฒษา. การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอนสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา อังกฤษมัธยมศึกษา เขตการศึกษา 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- ยศ สันตสมบัติ. มนุษย์กับวัฒนธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2540.
- รัชนิกร เศรษฐ. โครงสร้างสังคมและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2531.
- วิธยา โกสุม. สภาพและปัญหาการจัดการศึกษาเพื่อการอนุรักษ์และเสริมสร้างวัฒนธรรมไทยในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของโรงเรียนในสังกัดกรมสามัญศึกษาในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- วาสนา บุญสม. ศิลปะและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ประกายแสง, 2537.
- วิจิต ลือพิช. การศึกษาบทบาทของครูสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น จังหวัดปราจีนบุรีที่มีต่อการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2531.
- วิบูลย์ แซ่มชื่น. “แนวทางพัฒนาวัฒนธรรมในโรงเรียน” ครูปริทัศน์ 8. (กรกฎาคม 2526) : 44-49.
- วิไลวรรณ มีสุวรรณ. การศึกษาการนำวัฒนธรรมพื้นบ้านไปใช้ในการเรียนการสอนสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- วินิต สนวนสุข. กิจกรรมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของโรงเรียนประถมศึกษา เขตการศึกษา 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- วีระ บำรุงรักษ์. การศึกษากับการพัฒนาวัฒนธรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 200 ปี. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2525.
- สกนธ์ จันทักษ์. ผลการเรียนรู้ทางการเมืองในระบอบประชาธิปไตยของเยาวชน. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- สมใจ ทองเรือง. “กคน. กับการถ่ายทอดวัฒนธรรม” วัฒนธรรมไทยกรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2538.
- สันต์ ชรรณบำรุง. การสอนสังคมศึกษา. หน่วยศึกษานิเทศ, กรมการฝึกหัดครู, 2522.
- สุจริต เพ็ชรชอบ. “บทบาทของครูในสังคม” วารสารครุศาสตร์ 4-5 (มิถุนายน- กันยายน 2514) :

- ศุจิตรา วุฒิเสถียร และคณะ. หนังสือเรียนสังคมศึกษา รายวิชา ศ 0210 ประวัติสังคมและ
วัฒนธรรมไทย ทุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) กรุงเทพมหานคร :
โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2532.
- ศุทธิพร บุญส่ง. บทบาทการพัฒนาชุมชนของครูสังคมศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพสถาบัน
เทคโนโลยีราชมงคล. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
2533.
- สุเทพ การุญต์ตั้งอุกร. “บทบาทของการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม” วารสารทองแหด 5.
(มิถุนายน 2526) : 38-39.
- สุทัศน์ สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรมไทย พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
ไทยวัฒนาพานิช, 2523.
- สุวรรณ ฤทธิมนตรี. สภาพและปัญหาการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้การสอนที่เอื้อการ อนุรักษ์วัฒน
ธรรมไทย ของครูสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา เขตการศึกษา 13. วิทยานิพนธ์
ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- อนุমানราชชน, พระยา. วัฒนธรรมเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 6 กรุงเทพมหานคร : ราชบัณฑิตสถาน, 2515.
- อนุমানราชชน, พระยา. “ประมวลนานาวาทะของพระยาอนุমানราชชน” รวมฉลอง 100 ปี พระยา
อนุমানราชชน. กรุงเทพมหานคร : 2531 : 153-155.
- อังฉรา ทองพลาช. บทบาทของครูในการส่งเสริมวัฒนธรรมพื้นบ้านในโรงเรียนมัธยมศึกษา อังกฤษ
กรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 6. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาศึกษาศาสตร์
ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- อานนท์ อากาภิรมย์. มนุษย์กับสังคม : สังคมและวัฒนธรรมไทย กรุงเทพมหานคร :
โรงพิมพ์บำรุงนุกฎกิจ, 2515.
- อานนท์ อากาภิรมย์. สังคมวัฒนธรรมและประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
โอเคชั่นโตร์, 2525.
- อาภรณ์ ศุขพย์คณ์. “บทบาทของครูสังคมศึกษากับการอนุรักษ์วัฒนธรรมที่ต้นป่าดง”
สารพัฒนาหนักสูตร (กุมภาพันธ์ 2529) : 45-49.

ภาษาต่างประเทศ

- Alexander – Minister, Rae. **Boundary Living : Black and White Students and Adults Study their Community through and Ethnographic Ethnohistoric Perspective. Dissertation Abstracts International** , volume 42-10, Section : A abstracts International, volume : 42-10, Section : A , 4262 pp.
- Aval. Mccall. **More Than a Pretty cloth : Teaching Hmong History and Culture Through Textile Art. Theory and Research in Social Education** Spring 1977, volume 25, Number 2, pp.137-167
- Bosley , H. and W.S. Field. **Webster’s New Collegiate Dictionary**. Massachusetts : G & C Merriam Company, 1977.
- Gillette Maureen . and Boyle-Baise. Marilynne. “Multicultural Education at The Graduate Level: Assisting Teachers in Gaining Multicultural Understandings.” **Theory and Research in Social Education** 24 (Summer 1996) pp. 273 – 293.
- Maureen Gillette and Marilynne Boyle-BAISE. **Multicultural Education at the Graduate Level : Assisting Teachers in Gaining Multicultural Understanding. Theory and Research in Social Education** Summer 1996, volume 24, Number 3, pp.273-293.
- Mccall. Ava L. **More Than A Pretty Cloth : Teaching Hmong History and Cloth Through Textile Art. Theory & Research in Social Education**. 25 (spring 1997) : pp. 137 – 167.
- Krejcie Robert V. Morgan and Daryle W. , “Determining Sample Size for Research Activities.” **Journal of Education and Psychological Measurement**. 30 (Autumn 1970).
- Klausner. William J. “Reflection on Thai Culture.” **The Slam Society Under Royal Patronage Bangkok** , 1993.



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดวงกมล ถินเพ็ง
อาจารย์ประจำโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์ (ฝ่ายมัธยม)
ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. นางสาว จิตรลดา ศิริรัตน์
ศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ
3. นายสุจริต บัวพิมพ์
ผู้อำนวยการส่วนส่งเสริมการถ่ายทอดวัฒนธรรม
สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.)
กระทรวงศึกษาธิการ



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข

รายชื่อโรงเรียนที่ขอทดลองใช้เครื่องมือวิจัย

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายชื่อโรงเรียนที่ขอทดลองใช้เครื่องมือในการวิจัย

โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตกรุงเทพมหานคร
จำนวน 15 โรงเรียน ดังนี้

1. โรงเรียนวัดราชบพิธ
2. โรงเรียนสตรีวิทยา
3. โรงเรียนวัดตะเกศ
4. โรงเรียนฤทธิยะวรรณาลัย
5. โรงเรียนพิบูลประชาสรรค์
6. โรงเรียนปทุมคงคา
7. โรงเรียนบางกะปิสุขุมนาพันธ์อุปถัมภ์
8. โรงเรียนเศรษฐบุตรบำเพ็ญ
9. โรงเรียนมัธยมศึกษา วัดนายโรง
10. โรงเรียนสุวรรณารามวิทยาคม
11. โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภช บางขุนเทียน
12. โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์
13. โรงเรียนราชวินิตบางแคปานขำ
14. โรงเรียนจันทร์ประดิษฐารามวิทยาคม
15. โรงเรียนเบญจมราชานุสรณ์ นนทบุรี

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ค

รายชื่อโรงเรียนตัวอย่างประชากร

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กลุ่ม 1

1. โรงเรียนเบญจมราชูทิศ
2. โรงเรียนโยธินบูรณะ
3. โรงเรียนมัธยมวัดมกุฎกษัตริย์
4. โรงเรียนราชวินิตมัธยม
5. โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย

กลุ่ม 2

1. โรงเรียนไครมิตร์วิทยาลัย
2. โรงเรียนเทพศิรินทร์
3. โรงเรียนพุทธจักรวิทยา
4. โรงเรียนสตรีศรีสุริโยทัย

กลุ่ม 3

1. โรงเรียนสารวิทยา
2. โรงเรียนศรีอยุธยา
3. โรงเรียนสันติราษฎร์วิทยาลัย
4. โรงเรียนหอวัง

กลุ่ม 4

1. โรงเรียนจันทร์หุ่นบำเพ็ญ
2. โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ
3. โรงเรียนมัธยมวัดธาตุทอง
4. โรงเรียนตายน้ำผึ้ง
5. โรงเรียนสุรศักดิ์มนตรี

กลุ่ม 5

95

1. โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
2. โรงเรียนเทพศิธา
3. โรงเรียนมัธยมบึงทองหลาง
4. โรงเรียนพรตพิทยพยัต
5. โรงเรียนบางกะปิ
6. โรงเรียนมัธยมหนองจอก
7. โรงเรียนสตรีศรีอยุธยา

กลุ่ม 6

1. โรงเรียนชินโรสวิทยาลัย
2. โรงเรียนมหารัชมงคล
3. โรงเรียนมัธยมวัดคูศิตาราม
4. โรงเรียนวัดบวรเมณฑิต
5. โรงเรียนสตรีวัดระฆัง

กลุ่ม 7

1. โรงเรียนบางปะกอกวิทยาคม
2. โรงเรียนมัธยมวัดดาวคะนอง
3. โรงเรียนวัดราชโอรส
4. โรงเรียนศึกษานารี
5. โรงเรียนบางมดวิทยา “สี่ศุกหवादจวนอุปลัตม์”

กลุ่ม 8

1. โรงเรียนวัดประดู่ในทรงธรรม
2. โรงเรียนทวิธาภิเศก
3. โรงเรียนฤทธิณรงค์รอน
4. โรงเรียนสตรีวัดอัมรินทร์

กลุ่ม 9

1. โรงเรียน ก.ป.ร. ราชวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์
2. โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ หอวัง นนทบุรี
3. โรงเรียนเบญจมราชานุสรณ์
4. โรงเรียนพุทธเจริญวิทยาคม
5. โรงเรียนมัธยมสังคีตวิทยา กรุงเทพมหานคร
6. โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว ในพระบรมราชูปถัมภ์
7. โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรี



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ง

หนังสือขอความร่วมมือ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา (ระดับบัณฑิตศึกษา) คณะครุศาสตร์ โทร. ๘๒๖๘๒

ที่ ทม๐๓๐๒(๒๗๐๐.๑๕๑)/๒๒๑๐

วันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๕๒

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดวงกมล สิ้นเพ็ง

ด้วย นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาคศึกษามัธยมศึกษา สาขาวิชา การสอนสังคมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอวิทยานิพนธ์เรื่อง “บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง” โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วลัย พานิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น ตามเอกสารที่แนบมาด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิให้กับนิสิตเพื่อประโยชน์ทางวิชาการต่อไป ขอขอบคุณมาในโอกาสนี้ด้วย

/s/เรจรัชนี นิ่มนวล

(รองศาสตราจารย์ ดร.เรจรัชนี นิ่มนวล)

รองคณบดีฝ่ายจัดการศึกษา

ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ที่ ทม ๐๓๐๒(๒๗๐๐.๑๕๑)/๒๒๑๑

สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

13 สิงหาคม ๒๕๕๒

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน คุณจิตรลดา ศิริรัตน์

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ด้วย นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ นิสิตชั้นปริญญาโท ภาควิชามัธยมศึกษา สาขาวิชา
การสอนสังคมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอวิทยานิพนธ์เรื่อง “บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยม
ศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง” โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วลัย พานิช
เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิให้กับนิสิตเพื่อประโยชน์
ทางวิชาการต่อไป ขอขอบคุณมาในโอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ



(รองศาสตราจารย์ ดร.รุ่งรัชณี นิ่มนวล)

รองคณบดีฝ่ายจัดการศึกษา

ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา (ระดับบัณฑิตศึกษา)

โทร.๒๑๔๒๖๕๒

ที่ ทม ๐๓๐๒(๒๗๐๐.๑๕๑)/๒๒๑๒

สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

13 สิงหาคม ๒๕๕๒

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน หัวหน้าฝ่ายวัฒนธรรมพื้นบ้าน

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ด้วย นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชามัธยมศึกษา สาขาวิชา
การสอนสังคมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอวิทยานิพนธ์เรื่อง “บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยม
ศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง” โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วลัย พานิช
เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในกรณีขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิให้กับนิสิตเพื่อประโยชน์
ทางวิชาการต่อไป ขอขอบคุณมาในโอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

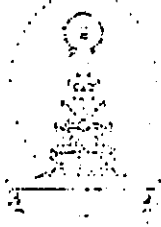
(รองศาสตราจารย์ ดร.เรจรัชนี นิมนนวล)

รองคณบดีฝ่ายจัดการศึกษา
ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา (ระดับบัณฑิตศึกษา)

โทร.๒๑๔๒๖๘๒

ที่ ทม ๐๓๐๒(๒๗๐๐.๑๕๑)/๒๒๒๗



สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

31 สิงหาคม ๒๕๕๒

เรื่อง ขอตกลงใช้เครื่องมือในการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนเบญจมราชนสรณ์ นนทบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ด้วย นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาคศึกษามัธยมศึกษา สาขาวิชา การสอนสังคมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอวิทยานิพนธ์เรื่อง “บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับ มัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง” โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วลัย พานิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้นิสิตมีความจำเป็นต้องรวบรวมข้อมูลและทดลองใช้เครื่องมือวิจัยกับกลุ่ม ตัวอย่างซึ่งเป็น ครูสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา จำนวน ๕๖ โรงเรียน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดอนุญาตให้ นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ ได้ทำการ รวบรวมข้อมูลและทดลองใช้เครื่องมือการวิจัย เพื่อประโยชน์ทางวิชาการต่อไป ขอขอบคุณมาในโอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

19๐3๕ รัตนา

(รองศาสตราจารย์ ดร.เริงรัชนี นิ่มนวล)

รองคณบดีฝ่ายจัดการศึกษา

ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา (ระดับบัณฑิตศึกษา)

โทร.๒๑๔๒๖๔๒

ที่ ทม ๐๓๐๒(๒๗๐๐.๑๔๑)/๒๕๓๔



สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐

๒๖ กันยายน ๒๕๔๒

เรื่อง ทกความร่วมมือในการวิจัย

เรียน กธบัณฑิตกรรมสามัญศึกษา

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
๒. รายชื่อโรงเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

ด้วย นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาคศึกษามัธยมศึกษา สาขาวิชา การสอนสังคมศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอวิทยานิพนธ์เรื่อง “บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง” โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วลัย พานิช เป็น อาจารย์ที่ปรึกษา ในกรณีนี้ดิฉันมีความจำเป็นต้องรวบรวมข้อมูลโดยนำเครื่องมือวิจัยไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็น ครูสังคมศึกษา

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดออกหนังสือถึงโรงเรียนในสังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ เพื่อขอให้ นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ ได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย เพื่อประโยชน์ทาง วิชาการขอขอบคุณมาในโอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เรจรัชนี้ นิ่มนวล)

รองคณบดีฝ่ายจัดการศึกษา

ปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะครุศาสตร์

สำนักงานฝ่ายจัดการศึกษา (ระดับบัณฑิตศึกษา)

โทร.๒๖๔๒๖๔๒



ที่ ศธ 0806/ 16094

กรมสามัญศึกษา

กระทรวงศึกษาธิการ กทม. 10300

๔ ตุลาคม 2542

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน ส่วนคุณหลายวิทยาลัย

ด้วยนางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ นิสิตชั้น ปริญญาโท สาขาวิชามัธยมศึกษา สาขาการสอนสังคมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์ เรื่อง "บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ตามการรับรู้ของตนเอง" ในการนี้ ผู้วิจัยมีความประสงค์ขออนุญาตนำเครื่องมือวิจัย เก็บรวบรวมข้อมูลกับ ครูสังคมศึกษา ในโรงเรียนนี้ เพื่อเป็นข้อมูลในการวิจัย

กรมสามัญศึกษาได้พิจารณาแล้ว เห็นว่าการวิจัยดังกล่าว จะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในโรงเรียนมัธยมศึกษา และเป็นประโยชน์ต่อวงการการศึกษาโดยรวม สมควรให้การสนับสนุน

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(นายประสิทธิ์เท่งศ์ เสนาฤทธิ์)

รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมสามัญศึกษา

กองการมัธยมศึกษา

โทร. 6285095

โทรสาร 2824096

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนนนทบุรีพิทยาคม.....

ที่วันที่ 20 ตุลาคม 2542.....

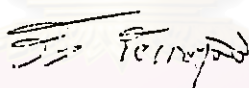
เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ตอบแบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรียน อาจารย์หมวดวิชาสังคมศึกษาทุกท่าน

ด้วยข้าพเจ้านางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ ตำแหน่งอาจารย์ 2 ระดับ 7 โรงเรียนนนทบุรีพิทยาคม ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรปริญญาโท สาขาการสอนวิชาสังคมศึกษา ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง “บทบาทของครูสังคมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง” โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วลัย พานิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งอยู่ในช่วงของการเก็บรวบรวมข้อมูล ในฐานะที่ท่านเป็นครูสังคมศึกษา จึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่านช่วยกรุณาตอบแบบสอบถามคืนที่หัวหน้าหมวดโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะกรุณาได้ เพื่อให้ผู้วิจัยจะได้นำกลับมาดำเนินการต่อไป

ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามเป็นอย่างดี มา

ณ โอกาสนี้



(นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ)

ผู้วิจัย

ขอความอนุเคราะห์ท่านหัวหน้าหมวดเก็บรวบรวมแบบสอบถามและส่งคืนผู้วิจัยภายในวันที่

10 พฤศจิกายน 2542 จัดช่องประการใดโทรแจ้งผู้วิจัยที่หมายเลข 573-8961

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก จ

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

**บทบาทของครูผู้สอนศึกษาระดับมัธยมศึกษา
ในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง**



สถาบันวิทยบริการ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้วิจัย

นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ

สาขาวิชาการสอนศึกษาระดับมัธยมศึกษา ภาควิชามัธยมศึกษา

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เรื่อง บทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
ตามการรับรู้ของตนเอง

(THE ROLES OF SOCIAL STUDIES TEACHERS IN
SECONDARY SCHOOLS ON THAI CULTURE
CONSERVATION AS PERCEIVED BY THEMSELVES)

คำชี้แจง 1. แบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับบทบาทของครูสังคมศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง ในด้าน

1. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนและกิจกรรมเสริมหลักสูตร
2. การเข้าร่วมกิจกรรมกับชุมชน
3. การปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี

ตอนที่ 3 เป็นคำถามปลายเปิด เกี่ยวกับปัญหาและข้อเสนอแนะของครูสังคมศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเอง

กรอบเนื้อหาที่สอบถาม

การอนุรักษ์ หมายถึง การคิดค้น ระวัง รักษา รวมทั้งการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงแก้ไขให้เหมาะสมและดีขึ้นกว่าเดิม โดยให้สอดคล้องกับสภาพอันแท้จริงของสังคมและธรรมชาติที่แวดล้อม

วัฒนธรรมไทย หมายถึง วิถีชีวิตของชุมชนหมู่หนึ่งซึ่งประพฤติปฏิบัติร่วมกันในด้านต่าง ๆ เพื่อความเจริญทางด้านวัตถุ และจิตใจของชุมชนนั้น และร่วมกันอนุรักษ์สิ่งดีงามเหล่านั้นให้เป็นมรดกของชาติสืบไป โดยศึกษากรอบเนื้อหาวัฒนธรรมไทย จากรหัสวิชา ส 306 ราชวิชา (ประเทศของเรา 4) และรหัสวิชา ส 0210 ราชวิชา (ประวัติสังคมและวัฒนธรรมไทย) และวิชาพระพุทธศาสนาทุกรายวิชา ตามหลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) และตามหลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) ในประเด็นเรื่อง

1. สถาบัน ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
2. วิถีชีวิตและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย
3. ศิลปกรรม (โบราณสถาน โบราณวัตถุ)
4. คุณธรรมจริยธรรม ในพระพุทธศาสนา

ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

โปรดกาเครื่องหมาย ✓ ลงในหน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริง

1. เพศ

หญิง

ชาย

2. อายุ

21 - 25 ปี

36 - 40 ปี

26 - 30 ปี

41 - 45 ปี

31 - 35 ปี

46 ปีขึ้นไป

3. วุฒิการศึกษา

ต่ำกว่าปริญญาตรี

ปริญญาโท

ปริญญาตรี

อื่น ๆ โปรดระบุ...

4. ประสบการณ์ในการทำงาน

ต่ำกว่า 5 ปี

15 - 19 ปี

5 - 9 ปี

20 ปีขึ้นไป

10 - 14 ปี

5. สาขาวิชาเอกที่จบการศึกษา

สังคมศึกษา

พุทธศาสตร์

ภูมิศาสตร์

สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

ประวัติศาสตร์

อื่น ๆ โปรดระบุ...

6. สอนสังคมศึกษาในระดับ

มัธยมศึกษาตอนต้น

มัธยมศึกษาตอนปลาย

มัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย

กิจกรรมชุมนุม

7. จำนวนคาบที่สอนวิชาสังคมศึกษาในแต่ละสัปดาห์

น้อยกว่า 5 คาบ / สัปดาห์

16 - 20 คาบ / สัปดาห์

5 - 10 คาบ / สัปดาห์

มากกว่า 20 คาบ / สัปดาห์

11 - 15 คาบ / สัปดาห์

8. งานพิเศษที่ท่านทำงานนอกเหนือจากการสอนประจำ (ตอบได้หลายข้อ)

ฝ่ายปกครอง

ฝ่ายบริการ

ฝ่ายวิชาการ

ฝ่ายกิจกรรมนักเรียน

ฝ่ายธุรการ

ฝ่ายบริการชุมชน

ฝ่ายสารสนเทศ

อื่น ๆ โปรดระบุ...

9. ท่านเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาประจำชุมนุมที่โรงเรียนจัดตั้งขึ้นหรือไม่

109

ไม่เป็น

เป็น เป็นที่ปรึกษาประจำชุมนุม

สังคมศึกษา

อนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

พุทธศาสตร์

อื่น ๆ โปรดระบุ...

10. ท่านเคยเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยหรือไม่

ไม่เคย

เคย

11. ถ้าเคยเข้ารับการอบรมท่านเคยเข้ารับการอบรมมาแล้วเป็นจำนวน ครั้ง

หน่วยงานที่จัดการอบรมคือ.....

12. ท่านคิดว่าข้อใดกล่าวถึง “ วัฒนธรรม ” ได้ถูกต้องที่สุด

วัฒนธรรมไทยควรเป็นสิ่งที่คงที่ไม่การเปลี่ยนแปลง

วัฒนธรรมต่างชาติเป็นสิ่งที่ควรรับมาปฏิบัติเพื่อพัฒนาสังคมไทยให้ทันสมัย

วัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งที่เปลี่ยนแปลงตามสภาพสิ่งแวดล้อม บุคคลในสังคมอาจยอมรับวัฒนธรรมใหม่ได้โดยเลือกเฉพาะสิ่งที่เหมาะสมนำมาประยุกต์ให้เข้ากับวัฒนธรรม

ของตน

13. ทำคิดว่าข้อใดเป็นวิธีการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยที่เหมาะสมที่สุด

ยึดถือปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทยอย่างเคร่งครัด

ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย

ศึกษาให้เข้าใจวัฒนธรรมไทย พร้อมทั้งจะเผยแพร่และประยุกต์ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของสังคม

ทุกชุมชนร่วมมือกันจัดตั้งกลุ่มชมรมอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง

ปลุกจิตสำนึกให้ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจถึงแก่นแท้ของวัฒนธรรมไทยจนเกิดความตระหนัก รัก ภาคภูมิใจและสามารถนำไปปฏิบัติได้ถูกต้องเหมาะสม

อื่น ๆ โปรดระบุ...

ตอนที่ 2 แบบสอบถามเกี่ยวกับบทบาทของครูผู้ทรงคุณศึกษาระดับมัธยมศึกษาในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยตามการรับรู้ของตนเองในด้านต่าง ๆ ดังนี้

- ก. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนและกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- ข. การเข้าร่วมกิจกรรมกับชุมชน
- ค. การปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี

คำชี้แจง

โปรดกาเครื่องหมาย ✓ ลงใน หน้าข้อที่ท่านได้ปฏิบัติตามความเป็นจริง ท่านสามารถตอบได้มากกว่า 1 รายการ และถ้ามีการปฏิบัตินอกเหนือจากที่กำหนด โปรดเติมลงในช่องว่างอื่น ๆ

- ก. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนและกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- 1. ท่านกำหนดจุดประสงค์ในเรื่องการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
 - 1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดค่านิยมรัก ภาควงใจและหวงแหนวัฒนธรรมไทย
 - 2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีของผู้มีวัฒนธรรมไทยที่ดี
 - 3. เพื่อให้ผู้เรียนตระหนักถึงความจำเป็นในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
 - 4. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาของวัฒนธรรมไทย
- 2. เนื้อหาวัฒนธรรมไทยต่อไปนี้ ท่านได้นำไปใช้ในการเรียนการสอนวิชาสังคมศึกษาในลักษณะใดและรายวิชาใด โปรดระบุลงในตารางต่อไปนี้.....

2.1 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

111

วัฒนธรรมไทย	การเรียนการสอนวิชาสังคมศึกษา			
	สอนโดยตรง	รายวิชา	สอนสอดแทรก	รายวิชา/กิจกรรม
1. สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์				
2. วิถีชีวิตขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย				
3. ศิลปกรรม โบราณสถาน โบราณวัตถุ				
4. คุณธรรม จริยธรรมในพระพุทธศาสนา				

2.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

วัฒนธรรมไทย	การเรียนการสอนวิชาสังคมศึกษา			
	สอนโดยตรง	รายวิชา	สอนสอดแทรก	รายวิชา/กิจกรรม
1. สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์				
2. วิถีชีวิตขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย				
3. ศิลปกรรม โบราณสถาน โบราณวัตถุ				
4. คุณธรรม จริยธรรมในพระพุทธศาสนา				

3. ท่านใช้วิธีการใดในการจัดการเรียนการสอนในเรื่องการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยในห้องเรียน
(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. บรรยาย – ชักถาม
- 2. อภิปราย
- 3. วิเคราะห์
- 4. สอบ
- 5. สาธิต
- 6. บทบาทสมมติ
- 7. เชิญวิทยากร
- 8. ศึกษากรณีตัวอย่าง
- 9. โครงการ
- 10. ศูนย์การเรียน
- 11. เล่าเรื่องจากภาพ
- 12. การได้วาที
- 13. การเรียนแบบมีส่วนร่วม
- 14. การรายงานผลการปฏิบัติตน
- 15. การเรียนแบบบูรณาการ
- 16. ศึกษาจากชุดการสอน

4. ท่านจัดทำสื่อประกอบการเรียนการสอนเรื่องการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยในเรื่องใด
(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. สถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
- 2. วิถีชีวิต และขนบธรรมเนียมประเพณีไทย
- 3. (โบราณสถาน โบราณวัตถุ)
- 4. คุณธรรมจริยธรรมในพระพุทธศาสนา
- 5. อื่น ๆ โปรดระบุ...

5. จากคำตอบในข้อ 4 ท่านได้ผลิตสื่อประเภทใด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. วัสดุสาร
- 2. ภาพชุด
- 3. ชุดการสอน
- 4. หุ่นจำลอง
- 5. ของจริง
- 6. ภาพทัศน์
- 7. แผ่นใส
- 8. แถบเสียง
- 9. วีดิทัศน์
- 10. คอมพิวเตอร์ช่วยสอน (CAI)
- 11. อื่น ๆ โปรดระบุ...

6. ท่านใช้สื่อของจริงประเภทใด ประกอบการเรียนการสอนวิชาวัฒนธรรมไทย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. หัตถกรรมพื้นบ้าน
- 2. บุคคลผู้มีความรู้
- 3. ของเก่าที่สะสมไว้
- 4. บันทึกเหตุการณ์
- 5. ภาพจิตรกรรมฝาผนัง โบราณสถาน โบราณวัตถุภายในวัดและชุมชน

ในด้านการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร

7. ท่านจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร เพื่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยอย่างไร (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. ชุมนุมอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
- 2. จัดนิทรรศการ
- 3. เชิญวิทยากรมาบรรยาย - สาธิต
- 4. ประชาสัมพันธ์เสียงตามสาย เผยแพร่ความรู้ทางวัฒนธรรมไทย
- 5. ประกวดบทความ / คำขวัญ / ภาพวาดและสิ่งประดิษฐ์เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย
- 6. จัดการอภิปราย ได้วาทะ แข่งขันตอบปัญหาวิชาการ
- 7. เข้าค่าย อบรมคุณธรรม - จริยธรรม
- 8. จัดประกวดโครงงานทางด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
- 9. จัดทัศนศึกษาแหล่งโบราณสถาน โบราณวัตถุ

- 10. สะสมศิลปวัตถุที่แสดงถึงเอกลักษณ์วัฒนธรรมไทย
- 11. อื่น ๆ โปรดระบุ...

8. ท่านได้จัดให้มีการวัดและประเมินผลการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมอย่างไร (ตอบ ได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 1. การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในห้องเรียน
- 2. การปฏิบัติจริง
- 3. วัดความรู้ความเข้าใจจากแบบทดสอบปรนัย
- 4. แฟ้มสะสมงาน
- 5. การสัมภาษณ์
- 6. แบบวัดเจตคติ

ข. การเข้าร่วมกิจกรรมกับชุมชน

1. ท่านได้เข้าร่วมปฏิบัติงานด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยกับชุมชนอย่างไร

- 1. เข้าร่วมปฏิบัติกิจกรรมทางศาสนาและวัฒนธรรม
- 2. ปฏิบัติตามกฎระเบียบวินัยของชุมชน
- 3. สละกำลังกาย ทรัพย์ สติปัญญา
- 4. ทำศนศึกษาโบราณสถาน โบราณวัตถุในชุมชน
- 5. ประสานงานทางด้านวัฒนธรรม
- 6. เป็นคณะกรรมการชุมชน
- 7. เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์
- 8. ฝึกฝนศิลปกรรมไทยให้เยาวชนในชุมชน
- 9. ชกข์องเชิดชู ภูมิปัญญา ชาวบ้าน
- 10. รับเชิญเป็นวิทยากร
- 11. กรรมการคัดเลือกบุคคลดีเด่นทางวัฒนธรรมไทย

ก. การปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี

1. ท่านได้ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีในลักษณะใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- 1. รับผิดชอบอบบรมสั่งสอนให้เข้าใจ ตระหนักในวัฒนธรรมไทยและนำไปปฏิบัติ
 - 2. เป็นที่ปรึกษาให้คำแนะนำเมื่อเห็นว่าปฏิบัติตนไม่ถูกต้องเหมาะสม
 - 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีวัฒนธรรมไทยที่ดีทั้งกาย วาจา และใจ
 - 4. สนใจติดตามแนวนโยบายของรัฐทางด้านงานวัฒนธรรม นำมาประยุกต์ใช้และถ่ายทอดได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
 - 5. เป็นผู้ใช้ภูมิปัญญาและภูมิธรรมในการดำเนินชีวิต
 - 6. เข้าร่วมปฏิบัติกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทยอย่างสม่ำเสมอ
 - 7. นิยมใช้สินค้าไทยในชีวิตประจำวัน (แต่งกายด้วยผ้าไทย)
 - 8. ปฏิบัติตนตามพระบรมราโชวาทและตามแนวทางในพระราชดำริ
 - 9. ปฏิบัติตนเป็นพุทธศาสนิกชนที่ดี
 - 10. สะสมศิลปวัตถุที่แสดงเอกลักษณ์ความเป็นไทย
 - 11. สนใจ ศึกษา ค้นคว้างานทางด้านวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ

ตอนที่ 3 แบบสอบถามปลายเปิดเกี่ยวกับปัญหา และข้อเสนอแนะในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

1. ท่านคิดว่าสิ่งใดเป็นอุปสรรคสำคัญที่สุดของครูผู้สอนในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

.....

.....

.....

.....

2. ท่านคิดว่าหน่วยงานใดที่มีส่วนช่วยสนับสนุนครูผู้สอนในการจัดการเรียนการสอนการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

1.

2.

3.

4.

❀ ขอขอบคุณในความร่วมมือของท่านเป็นอย่างยิ่ง ❀

ประวัติผู้เขียน

นางรัตนา ชัยเศรษฐศิริ เกิดวันที่ 29 ธันวาคม 2495 ที่อำเภอแกลง จังหวัดระยอง สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต วิชาเอกสังคมศึกษา จากวิทยาลัยครูสวนดุสิต เมื่อปีการศึกษา 2519 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนสังคมศึกษา ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2540

ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 7 โรงเรียนนนบุรีพิทยาคม อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย