

## รายการอ้างอิง

## ภาษาไทย

- กาญจนา แก้วเทพ. การวิเคราะห์สื่อ : แนวคิดและเทคนิค. กรุงเทพมหานคร : อินฟินิตี้เพรส, 2541.
- กาญจนา แก้วเทพ. สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ภาพพิมพ์, 2541.
- กาญจนา แก้วเทพ. สัมมนาวิทยากับสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร, 2543. (อัคราเนนา)
- โกมาตร จึงเสถียรทรัพย์. ปรากฏการณ์ชีวิตบอกระไรแก่สังคมไทย. ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิโกมลคีมทอง, 2542.
- ฉัตร ชมะวรรณ. Modernity, Modernism, Postmodernity, postmodernism : บทสำรวจการนิยม. วารสารสังคมศาสตร์ ปีที่ 30 ฉบับที่ 2 (2542) : 108-109.
- จุลสาร "ชีวิต" กินเพื่อชีวิต. กรุงเทพมหานครกึ่งฉบับพิเศษ, 2541.
- ชาติรี ได้ฟ้าพูด. การโหยหาอดีตในยุคนั่งสมัยใหม่ (Nostalgia in Postmodern). กรุงเทพมหานคร, 2540. (อัคราเนนา)
- ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร. มุมมองนักสังคมศาสตร์. นิตยสารชีวิต 1 (2541) : 17.
- ชูชาน. เรียนรู้ก่อนฝึกโยคะ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วาดศิลป์, 2541.
- ทวีทอง หงษ์วิวัฒน์. อาหารกับสุขภาพในแนววัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แสงแดด, 2541.
- ธวัชชัย กฤติยาภิชาติกุล. ผู้อำนวยการผลิตรายการชีวิตมหัศจรรย์. สัมภาษณ์, 24 มีนาคม 2543
- ธีระ นุชเปี่ยม. การเมืองโลกหลังสมัยใหม่. กรุงเทพมหานคร : ศิลปสยามบรรจุกัณฑ์และการพิมพ์, 1998.
- นิภาพรรณ สุขศิริ. ทิศทางگردแสดงภาพในรายการสุขภาพทางโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- บรรจบ ชุมทสวัตติกุล. เมื่อหมอ เมื่อยา หันหารรรรมชาติบ้านัด วิถีสุขภาพแนวใหม่. ครั้งที่ 4.  
กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์รวมธรรม, 2540.
- ประเวศ วะสี. วิถีบูรณาการ : ทางออกทางภูมิปัญญา. กรุงเทพมหานคร : (สัมมนาพิเศษ "ยุทธศาสตร์  
ประเทศไทย 1999-2000").

ปรีชา วงศาสุตถกษณ์. "บทบาทของสื่อมวลชนที่เสริมสร้างคุณค่าให้กับพระเครื่องและพระบูชา". วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

พิสนัย นุคาลัย. การสื่อสารทางการเมืองของชนชั้นกลาง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

พิทยา ว่องกุล. วิกฤติสื่อมวลชน. ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : โครงการวิถึทรรศน์, 2542.

มาลินี แก้วเนตร. นางนาค : สวรรค์ลับของสยามเก่าเมืองไทยในเทพนิยาย. มติชน(สุดสัปดาห์) ปีที่ 19 ฉบับที่ 991 (สิงหาคม 2542) : 77.

ศักดิ์ดา ประพันธ์พงษ์. การวิเคราะห์รายการสุขภาพอนามัยทางโทรทัศน์ที่มีต่อการส่งเสริมสุขภาพ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

วริษา นาคจรัสกุล. การวิเคราะห์ภาพถ่ายบุคคลเชิงตรรกะการบริโภคของไบคิราร์ด. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

วีรภูมิ เอกกมลกุล. องค์รวมแห่งสุขภาพ (Holistic). ใกล้หมอ ปีที่ 23 ฉบับที่ 5 (พฤษภาคม 2542) : 77  
สิริพร ยอดกมลศาสตร์. แนวคิดว่าด้วยชนชั้นกลางในสังคมไทย. วารสารสังคมศาสตร์ ปีที่ 30 ฉบับที่ 2 (2542) : 148.

สมพร ภูคิยานันท์. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแพทย์แผนไทยว่าด้วยสมุนไพรกับการแพทย์แผนไทย. ครั้งที่ 1. เชียงใหม่ : คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2540.

สมสุข หินวิมาน. ความทรงจำใหม่กับหัวใจคงเดิม : มาชาคติ ความคิดความเชื่อและโลกทัศน์ร่วมสมัยในละครโทรทัศน์. กรุงเทพมหานคร, 2542. (อัครา)

สวรรค์ ยงพลจันทร์. การวิเคราะห์แนวคิดเรื่อง "คุณค่า" ในงานโฆษณาที่อยู่อาศัยทางสื่อหนังสือพิมพ์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.

สัญญา สัญญาภิวัดณ์. ทฤษฎีสังคมวิทยา : เนื้อหาและแนวการใช้ประโยชน์เบื้องต้น. ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาฯ, 2538.

สาทิศ อินทรกำแหง. ชีวจิต. ครั้งที่ 27. กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2541.

สาทิศ อินทรกำแหง. ป็นชีวจิตใหม่ด้วยชีวจิต. ไทยรัฐ. (6 กันยายน 2541) : 12.

สาธารณสุข,กระทรวง. ผักพื้นบ้าน : ความหมายและภูมิปัญญาของชาวไทย, กรุงเทพมหานคร :  
(สำนักพิมพ์), ปี (615 321 พ 259 ฉบับ 1)

สาธารณสุข,กระทรวง. ข้อปฏิบัติการกินอาหารเพื่อสุขภาพที่ดีของคนไทย, กรุงเทพมหานคร : โรง  
พิมพ์องค์การสงเคราะห์ทหารผ่านศึก, 2542.

สุภาวดี โกมารทัต. บรรณานุกรมนิตยสารชีวิต. สัมภาษณ์, 28 มีนาคม 2543.



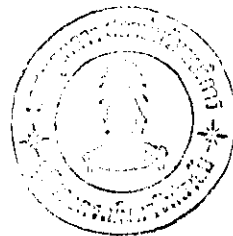
สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาษาอังกฤษ

- Berry, Jon. (1996). Every age demo loves the 'good old days' [CD-ROM]. Abstract from : Expanded Academic ASAP File : Sociological Abstracts.
- Economist (US). (1993). Don't stop thinking about yesterday : nostalgia (1970s nostalgia) [CD-ROM]. Abstract from : Expanded Academic ASAP File : Sociological Abstracts.
- Fine, B. and Leopold, E. The World of Consumption. London : Routledge, 1993.
- Jet. (1996). Why '70s music is so popular in the '90s [CD-ROM]. Abstract from : Expanded Academic ASAP File : Sociological Abstracts.
- Naughton, K.; Vlastic, B.; and Grover Ronald. (1998). The nostalgia boom : why the old is new again [CD-ROM]. Abstract from : Expanded Academic ASAP File : Sociological Abstracts.
- Turner, Bryan S. A Note on Nostalgia. Theory, Culture & Society 4 : 147-156.



สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## ประวัติผู้เขียน

นางสาว ทศนีย์ มีวรรณ เกิดเมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2515 ที่กรุงเทพมหานคร ศึกษา  
ระดับประถมและมัธยมต้นที่โรงเรียนช่างศาครูศคอนแวนต์ ศึกษามัธยมปลายที่โรงเรียนศรีอยุธยา  
ในปี พ.ศ. 2534 เข้าศึกษาระดับปริญญาตรีที่คณะวารสารศาสตร์ สาขาประชาสัมพันธ์  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หลังจบการศึกษาเข้าทำงานด้านบริการที่โรงแรมโอเรียนเต็ล จากนั้นในปี  
พ.ศ. 2541 เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทบัณฑิตศึกษาด้านการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สถาบันวิทยบริการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย