

บทที่ ๓

ระเบียบวิธีวิจัย

การวิจัยเรื่อง “หน้าที่สื่อมวลชนในปรากฏการณ์ชีวิต” เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ โดยอาศัยเทคนิควิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (in-depth interview) การสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ การสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม และการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis) โดยใช้กรอบแนวคิดทางสัญญาณวิทยา (Semiotics) เพื่อศึกษาถึงสัญญาณและภาระสร้างความหมายในสื่อมวลชน แนวคิดการให้หายอดดี (Nostalgia) เพื่อศึกษาความหมายที่พนวณว่ามีความสอดคล้องอย่างไรกับการให้หายอดดี และถูกค่าแห่งการบริโภคตามแนวคิดตรรกะการบริโภค (Logic of Consumption) ของชนชั้นกลางผู้ปฏิบัติตัวตามแนวทางชีวิต แตะแนวคิดหน้าที่นิยม (Functionalism) เพื่อตอบคำถามเรื่องการแสวงหน้าที่ของสื่อมวลชนในปรากฏการณ์ชีวิต

1. วิธีการวิจัย - ในส่วนที่เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ ผู้วิจัยใช้เทคนิคการวิจัย ดังนี้

1.1 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (in-depth interview)

- การสัมภาษณ์แบบเจาะลึกผู้ผู้มีส่วนได้เสีย เพื่อตอบคำถามในเรื่องของ การแสวงหน้าที่ของสื่อมวลชน

1.2 การสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการและ การสังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม

คือ การสัมภาษณ์จากกลุ่มผู้บริโภคชีวิต และการเข้าร่วมในเหตุการณ์เพื่อการสังเกตการณ์ เพื่อตอบคำถามในเรื่องคุณค่าในการบริโภค ตามแนวคิดตรรกะการบริโภคในยุคหลังสมัยใหม่ว่าอยู่ในระดับใด

1.3 การวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis)

คือ การศึกษาเนื้อหาในสื่อมวลชน เพื่อค้นหาสัญญาณและภาระสร้างความหมายที่สูง ทันพบว่ามีความหมายอย่างไร สอดคล้องกับแนวคิดการให้หายอดดีโดยผ่านสาระธรรมชาติป่าบดหรือไม่

2. ประชากรแต่ละกลุ่มตัวอย่าง

2.1 รายการไทรทัศน์

- รายการ “ชีวิตคนห้องเรียน” เป็นรายการที่นำเสนอสาระทางสุขภาพด้านแนวธรรมชาติบ้านบัดเพื่อการพึงตนเอง โดยแนวคิดธรรมชาติที่ทางราชการนำเสนอเกิดขึ้นจากการให้คำแนะนำของชุมชนอยู่ร้อยปีซึ่งเป็นสุข ซึ่งจัดทำโดยบริษัทโกลบอดิลเดอร์คอนเซ็นเตอร์จำกัด

รายการชีวิตคนห้องเรียนออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไอทีวี ทุกวันเสาร์ เวลา 8.30 – 9.00 น. โดยผู้จัดทำรายการศึกษาในระยะเวลาตั้งแต่เดือนตุลาคม 2541 – ตุลาคม 2542 รวมทั้งสิ้น 48 ตอน

2.2 สื่อสิ่งพิมพ์ แบ่งออกเป็น 2 ประเภท

ได้แก่ นิตยสาร และหนังสือพิมพ์ ดังนี้

2.2.1 นิตยสารชีวิต เป็นนิตยสารทางเด็กเพื่อสุขภาพ มีสถาณที่ “ป่วยต้องอ่าน ไม่ป่วยต้องอ่าน” มีบรรณาธิการพิเศษ แอนด์ พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน) เป็นเจ้าของ

ผู้จัดทำการศึกษาจากนิตยสารที่เผยแพร่ในช่วงเวลาเดือนตุลาคม 2541 – ตุลาคม 2542 รวมทั้งสิ้น 24 เล่ม เนื้อหาในนิตยสารแบ่งออกเป็น 5 ส่วนใหญ่ ๆ คือ กิน กีฬา วิชาการ บุคคล เรื่องน่ารู้ อาหารและโภชนาการ และปกิษกะ

2.2.2 นิตยสารสุกดิจิต คอลัมน์ “ธรรมชาติบ้านบัด” ที่มีเนื้อหาสาระ ตรงตามหลักแนวคิด ธรรมชาติบ้านบัด โดย น.พ.บรรจุน พุฒาภรณ์ อดีตผู้จัดทำ เป็นผู้เขียนผู้จัดทำรายการศึกษาในระยะเวลาเช่นเดียวกับระยะเวลาที่ศึกษานิตยสาร คือ ตุลาคม 2541 – ตุลาคม 2542

2.2.3 หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ คอลัมน์ “ปั้นชีวิตใหม่ด้วยชีวิต” เผยแพร่ทุกวันอาทิตย์ โดย คร.พานิช อินทร์กำแหง ผู้จัดทำการศึกษาในระยะเวลา ตุลาคม 2541 – ตุลาคม 2542 เช่นเดียวกัน

2.3 แหล่งข้อมูลประเทกบุคคล ได้แก่

2.3.1 ผู้ผลิตสื่อ

เพื่อศึกษาถึงความตั้งใจในการทำหน้าที่ของสื่อมวลชน ซึ่งแสดงผ่านทางเนื้อหาที่นำเสนอ โดยอาศัยวิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก ได้แก่

- คุณรพัชช์ กฤติยาภิชาติกุล ผู้บริหารบริษัท โกลด์ออลลินเดอร์คอมมิวนิเคชั่น จำกัด ซึ่งเป็นเจ้าของรายการชีวิตนักจกรรม สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 24 มีนาคม 2543
- คุณสุภาวดี ไกนารหัส บรรณาธิการนิตยสารชีวิต สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 28 มีนาคม 2543

2.3.2 ผู้บริโภค หรือผู้ปฏิบัติตามแนวทางชีวิต

สำหรับประชาชน แต่ละกลุ่มตัวอย่างของผู้บริโภค คือ กลุ่มผู้สนใจในแนวทางชีวิต และปฏิบัติตามแนวทางชีวิต

โดยผู้วิจัยจะทำการศึกษา โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ จำนวน 20 คน กรณีศึกษาประกอบกับการเข้าไปมีส่วนร่วมในงานสัมมนาของชุมชนชีวิต ในวันที่ 3 ตุลาคม 2542 และการเข้าร่วมในกลุ่มรำระดับชุมชน ซึ่งเป็นการบริหารร่างกายของผู้ที่ปฏิบัติชีวิต มีจิตทุกวันอาทิตย์ที่ส่วนตุนพินิจ เพื่อการสังเกตการณ์ให้ได้ข้อมูลประกอบการศึกษา

2.4 เอกสาร บทความ วิทยานิพนธ์ หนังสือ สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ที่มีสาระสอนศักดิ์สิทธิ์เรื่องที่ผู้วิจัยต้องการศึกษาและสามารถใช้เป็นข้อมูลสนับสนุนในการเขียนรายงานและการศึกษา ผู้วิจัยจะนำมาประกอบการศึกษาทั้งหมด

3. เครื่องมือและวิธีการเก็บข้อมูล

3.1 ข้อมูลที่เป็นเนื้อหารายการโทรทัศน์ ผู้วิจัยใช้วิธีการบันทึกเทปด้วยตนเองส่วนหนึ่ง และอีกส่วนหนึ่งเป็นการขอรับที่กทปจกนบริษัทสื่อผู้ผลิต คือ บริษัท Global Intercommunication ที่ผลิตรายการชีวิตนักจกรรม

3.2 ข้อมูลที่เป็นสิ่งพิมพ์

3.2.1 นิตยสารชีวจิต ผู้วิจัยซึ่งด้วยตนเองทุกเก่น

3.2.2 นิตยสารศูนย์ปัปดาห์ ผู้วิจัยใช้วิธีการอัดสำเนาจากคัมภีร์บันบัด不起

ด้วยตนเองส่วนหนึ่ง

3.2.3 หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ผู้วิจัยใช้วิธีการอัดสำเนาจากหนังสือพิมพ์

ต้นฉบับ

3.3 ข้อมูลประเภทบุคคล

3.3.1 ในส่วนของผู้ผลิต ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลโดยวิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (in-depth interview) และบันทึกเทปด้วยตนเอง ใช้คำถามโดยพิจารณาถึงประเด็นในการวิจัยดังนี้

หน้าที่ของสื่อมวลชน

- ความเป็นนา / ความสำคัญในการผลิตรายการ
- ชุดมุ่งหมายหรือวัตถุประสงค์ในการผลิต / การแสดงหน้าที่ของสื่อ
- ทัศนะ / ความคิดเห็นต่อการนำเสนอสถานะชีวจิต, ธรรมชาติป่าบัค, การแพทย์ของรวม ต่อสังคมในปัจจุบัน
- ในการนำเสนอ / เมยแพร์นีปังจิขิคเกิช่องบ้าง อาทิ บริบททางสังคม วัฒนธรรม ณ ปัจจุบัน

3.3.2 ในส่วนของผู้ปฏิบัติคัวต่านแนวทางชีวจิต ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลโดยวิธีการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ

ผู้บริโภค

- สาเหตุแห่งความสนใจ / เริ่มอย่างไร / มีความเป็นมาอย่างไร
- ทำไม่ต้องเป็นชีวจิต สนองความต้องการอะไรได้บ้าง
- ทัศนะหรือความคิดส่วนตัวต่อชีวจิต

- การปฏิบัติตามแนวทางชีวจิต

จากวิธีการเก็บข้อมูลแบบการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ ผู้วิจัยจึงไม่สามารถที่จะบันทึกเทปในขณะสัมภาษณ์ได้ เพราะผู้อุปถัมภ์จะไม่รู้ตัวว่าตนเองกำลังเป็นผู้ให้สัมภาษณ์ ดังนั้น เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้อง ผู้วิจัยจะต้องทำการงดบันทึกหลังการสัมภาษณ์ทุกครั้ง แต่ในทันทีที่ เกเรจสัมภาษณ์

4. ระยะเวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาภาคตัดขวาง (cross-sectional study) ทั้งนี้ผู้วิจัยจะทำการเก็บรวบรวมข้อมูลตั้งแต่เดือนตุลาคม 2541 – พฤษภาคม 2542

5. หน่วยที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

หน่วยที่ใช้ในการวิเคราะห์ผู้วิจัยแบ่งโดยยึดหลักของค่าถ่วงในการวิจัย แบ่งได้ดังนี้

5.1 ข้อมูลที่เป็นเนื้อหารายการและสาระที่เผยแพร่ทางสื่อพิมพ์และทางโทรทัศน์

5.2 ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตรายการหรือผู้ผลิตเนื้อหาสาระ (media producer) และผู้บริโภค (consumer) หรือผู้ปฏิบัติตามแนวทางชีวจิต

6. การตรวจสอบข้อมูลและเครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยทำการตรวจสอบข้อมูลและเครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูลดังต่อไปนี้

ในส่วนของข้อมูลที่เป็นเนื้อหา เพื่อหาสัญญาและความหมายโดยการเปรียบเทียบระหว่าง การนำเสนอเนื้อหาผ่านทางสื่อมวลชน คือ รายการชีวิตนักช่างร้ายที่เผยแพร่ทางโทรทัศน์, นิตยสารชีวจิต, คลิปวิดีโอ "ปั้นชีวิตใหม่ด้วยชีวจิต" ทางหน้าหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ และคลิปวิดีโอ "ธรรมชาติบำบัด" ทางนิตยสารสุกดีปดาห์ซึ่งใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพมาเป็นเกณฑ์ในการวิเคราะห์เนื้อหา

ประกอบกับข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ย่างไม่เป็นทางการในผู้บริโภคชีวจิต ผลกระทบข้อมูลที่ได้จะเป็นการตรวจสอบว่างกันของความหมายที่เสนอผ่านทางสื่อสังสาร และความหมายในส่วนของผู้รับสาร ส่วนสุดท้ายคือ ข้อมูลจากการสัมภาษณ์เจาะลึก จากผู้ผลิตที่ต้องมีความรับผิดชอบโดยตรง ข้อมูลที่ได้ผู้วิจัยจะนำมาตรวจสอบกับเนื้อหาที่ปรากฏในสื่อมวลชนอีกด้วย ประกอบกับการอาชญากรรมที่ความอ่อนน้อมถ่อมตน ที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างความเท็จตรงให้กับข้อมูลมากยิ่งขึ้น

ในส่วนของเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล จากการสัมภาษณ์ทั้งเจ้าตัวและไม่เป็นทางการ โดยผู้วิจัยจะใช้ชุดคำถามเดียวกันโดยแยกเป็นชุดคำถามในส่วนของผู้ผลิตและชุดคำถามในส่วนของผู้บริโภค ประกอบวิธีการงบันทึกด้วยตนเองในการผู้การสัมภาษณ์ไม่เป็นทางการ และการบันทึกเทป การงบันทึกในการผู้การสัมภาษณ์เจาะลึก

7. การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยจะทำการวิเคราะห์โดยอาศัยกรอบแนวคิดทฤษฎีมาศึกษาและแยกเป็นประเด็นต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

7.1 สัญญาและ การสร้างความหมายตามแนวคิดชีวจิต หรือธรรมชาติปั่นปันดองสื่อ มวลชน โดยอาศัยแนวคิดสัญญาวิทยาและแนวคิดการให้ข้อมูลย่างเป็นระบบ แบ่งส่วนการศึกษาได้ดังนี้

7.1.1 การค้นหาสัญญาและ การสร้างความหมายที่พนในสื่อมวลชน โดยการนำเสนอเป็นตาราง ซึ่งผู้วิจัยได้ทำการแยกสัญญาออกเป็นสัญญาการบริโภค และสัญญาการปฏิบัติ เพื่อค้นหาว่ามีสัญญาอะไรแต่ละสัญญานี้การสร้างความหมายย่างไร

7.1.2 การศึกษาความหมายที่พนแต่ละสัญญา เพื่อศึกษาว่าสื่อมวลชนให้ความหมายไว้อย่างไร โดยแบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ในระดับทั่วไป และในระดับลึก พร้อมยกตัวอย่าง

7.1.3 สรุปภาพความหมายที่ดีนั้นพบ เพื่อขอรับการถึงภาพประกายการณ์ในชีวิตว่า สอดคล้องกับการให้ข้อหาดีดหรือไม่ย่างไร โดยอาศัยแนวคิดการให้ข้อหาดีด มาร่วมวิเคราะห์กับข้อมูลที่ดีนั้นพบ

7.2 ศึกษากรณริโภคชีวจิตของชนชั้นกลาง จากการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นทางการ และการสังเกตการณ์ โดยอาศัยแนวคิดตรวจสอบริโภคของโนบลิยาร์ด ได้แก่

- 7.2.1 ตรวจวิทยาเชิงหน้าที่ของคำการใช้สอย
- 7.2.2 ตรวจวิทยาเชิงเศรษฐศาสตร์ของคำการแยกเปลี่ยน
- 7.2.3 ตรวจวิทยาคำสัญญา
- 7.2.4 ตรวจวิทยาของคำการแยกเปลี่ยนเชิงสัญลักษณ์

จากนั้นจะได้ทำการสรุปผลที่พบจากการศึกษาเพื่อวิเคราะห์ว่า กรณริโภคชีวจิตของชนชั้นกลางนี้อยู่ในคุณค่าระดับใด

7.3 การทำหน้าที่ของสื่อมวลชน โดยอาศัยแนวคิดหน้าที่นิยมของสื่อมวลชนและการทำหน้าที่ของสื่อมวลชนตามบุณบุญทางด้านเศรษฐศาสตร์การเมือง

โดยการศึกษาจากการสัมภาษณ์เจาะลึกและการวิเคราะห์เนื้อหาร่วมกัน เพื่อให้ทราบว่าสื่อมวลชนแสดงหน้าที่อะไรบ้าง ແກะอย่างไรในปรากฏการณ์ชีวจิต

8. การนำเสนอข้อค้นพบ

การนำเสนอข้อค้นพบในการวิจัย ผู้วิจัยแบ่งได้เป็น

- 8.1 สัญญาและสร้างความหมายผ่านทางเนื้อหาของสื่อมวลชนในปรากฏการณ์ชีวจิต
 - มีสัญญาอะไรและสื่อมวลชนสร้างความหมายอย่างไร

- ภาพของความหมายในปรากฏการณ์ชีวิตเป็นอย่างไรและมีความสัมพันธ์กับแนวคิดการไทยหาดีศรัทธา
- 8.2 ระดับของคุณค่าในการบริโภคชีวิตของชนชั้นกลางอยู่ในระดับใดตามหลักตรรกะการบริโภคในยุคหลังสมัยใหม่
- 8.3 สื่อมวลชนทำหน้าที่อย่างไร ในปรากฏการณ์ชีวิต



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย