# บทที่ 4

## การวิเคราะห์ข้อมูลและผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยนี้มีความมุ่งหมายที่จะศึกษาความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคซึ่งอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในหนังสืออ่านแต่ละเล่ม และรวบรวมโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคดังกล่าวที่มีความถี่สูงในหนังสืออ่านทั้ง 15 เล่ม เพื่อให้ครูผู้สอนได้เลือกเฉพาะโครงสร้างที่มีความถี่สูงนำไปสอนนักเรียน และเพื่อครูที่สอนหนังสือคนละเล่มแก่นักเรียนกลุ่มเดียวกันจะได้แบ่งหน้าที่กันสอน และเพื่อเป็นเกณฑ์ในการเลือกหนังสืออ่านสำหรับนักเรียน

ผู้วิจัยดำเนินการวิเคราะห์เป็นขั้น ๆ ดังนี้

ตอนที่ 1 เมื่อได้กำหนดหลักเกณฑ์ในการวิเคราะห์โครงสร้างของประโยคและอนุประโยคละเอียดแล้ว ผู้วิจัยทำการทดสอบว่า จำนวนประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละเท่าใดของจำนวนประโยคทั้งหมด โดยดำเนินการดังนี้

กำหนดหลักในการสุ่ม

1.1 หนังสือที่มีเนื้อหามาก คือมีความยาวเฉพาะเนื้อเรื่องเกิน 120 หน้าขึ้นไป ทำการนับประโยคโดยสุ่มทุก 5 หน้า คือนับจำนวนประโยคในหน้าที่ 5, 10, 15, 20 ฯลฯ หนังสือที่นับจำนวนประโยคโดยวิธีดังกล่าวมี 3 เล่ม คือ

1.1.1 Gandhiji ความยาว 128 หน้า

1.1.2 Jane Eyre ความยาว 150 หน้า

1.1.3 Vanity Fair ความยาว 143 หน้า

1.2 หนังสือที่มีเนื้อหาปานกลาง คือมีความยาวเฉพาะเนื้อเรื่องระหว่าง 100 ถึง 120 หน้า ทำการนับประโยคโดยสุ่มทุก 3 หน้า คือนับจำนวนประโยคในหน้าที่ 3, 6, 9, 12 ฯลฯ หนังสือที่นับจำนวนประโยคโดยวิธีดังกล่าวมี 6 เล่ม คือ

1.2.1 A Tale of Two Cities ความยาว 112 หน้า

1.2.2 Little Women ความยาว 100 หน้า

1.2.3 The Murder of Roger Ackroyd ความยาว 114 หน้า

1.2.4 Oliver Twist ความยาว 120 หน้า

1.2.5 The Prisoner of Zenda ความยาว 110 หน้า

1.2.6 Rebecca ความยาว 118 หน้า

1.3 หนังสือที่มีเนื้อหาน้อย คือมีความยาวเฉพาะเนื้อเรื่องต่ำกว่า 100 หน้า ทำการนับประโยคโดยสุ่มทุกหน้าเลขคี่ คือนับจำนวนประโยคในหน้าที่ 1, 3, 5, 7 ฯลฯ หนังสือที่นับจำนวนประโยคโดยวิธีดังกล่าวมี 6 เล่ม คือ

1.3.1 A Pair of Spectacles ความยาว 66 หน้า

1.3.2 Lorna Doone ความยาว 79 หน้า

1.3.3 Seven Inventors ความยาว 88 หน้า

1.3.4 Six Physicists ความยาว 78 หน้า

1.3.5 The Stories of Shakespeare's Plays ความยาว 76 หน้า

1.3.6 Who Did It First? ความยาว 84 หน้า

ผลของการสุ่มนับความถี่ของประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ปรากฏดังตารางที่ 1

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 1 ความถี่ของประโยคอยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม ที่สุ่มมานับ

| | ชื่อหนังสือ | จำนวนประโยคทั้งหมดที่สุ่มมานับในหนังสือแต่ละเล่ม | ความถี่ของประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือแต่ละเล่ม | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ความถี่ | ร้อยละ |
| 1 | A Pair of Spectacles | 605 | 114 | 18.8 |
| 2 | A Tale of Two Cities | 653 | 294 | 45.02 |
| 3 | Gandhiji : The Story of His Life | 260 | 135 | 51.92 |
| 4 | Jane Eyre | 735 | 335 | 45.57 |
| 5 | Little Women | 428 | 262 | 61.21 |
| 6 | Lorna Doone | 421 | 277 | 65.80 |
| 7 | Oliver Twist | 471 | 314 | 66.66 |
| 8 | Rebecca | 1067 | 317 | 29.62 |
| 9 | Seven Inventors | 583 | 296 | 50.77 |
| 10 | Six Physicists | 511 | 217 | 42.46 |
| 11 | The Murder of Roger Ackroyd | 718 | 297 | 41.36 |
| 12 | The Prisoner of Zenda | 627 | 325 | 51.83 |
| 13 | The Stories of Shakespeare's Plays | 415 | 257 | 63.46 |
| 14 | Vanity Fair | 450 | 181 | 40.22 |
| 15 | Who did It First? | 620 | 000 | 48.39 |

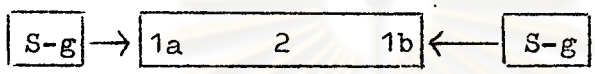
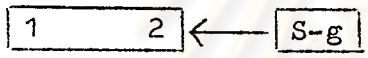
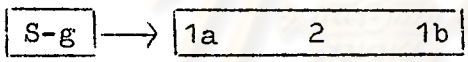
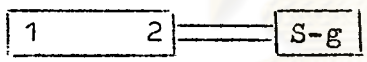
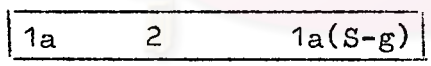
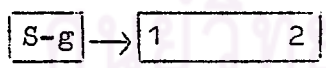
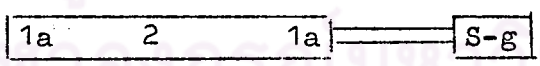
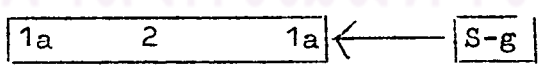
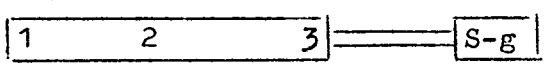
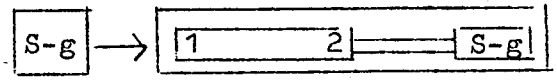
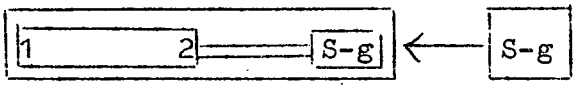
จากตารางที่ 1 นี้ จะเห็นได้ว่า หนังสือ 10 เล่ม จากจำนวนหนังสือทั้งหมด 15 เล่ม มีจำนวนประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ตั้งแต่ร้อยละ 45 ของประโยคทั้งหมดที่สุ่มมานับ นอกจาก

นั้นปรากฏว่า ประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่มนั้นเฉลี่ยคิดเป็นร้อยละ 40 ของจำนวนประโยคทั้งหมดที่สุ่มมานับ ผู้วิจัยเห็นว่าเฉลี่ยแล้วหนังสือทั้ง 15 เล่มมีจำนวนประโยคที่อยู่ในเกณฑ์มากเพียงพอที่จะทำการวิเคราะห์ได้ จึงทำการวิเคราะห์ประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือแต่ละเล่มโดยละเอียดต่อไป

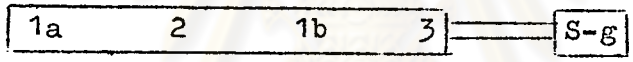
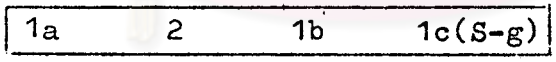
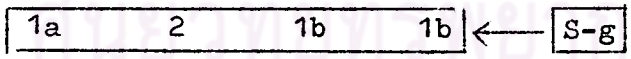
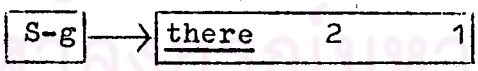
ตอนที่ 2 ผู้วิจัยวิเคราะห์ประโยคและอนุประโยคในหนังสือแต่ละเล่มเฉพาะที่อยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในบทที่สาม จากการวิเคราะห์ผู้วิจัยพบว่า ประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ที่กำหนดไว้นั้น นอกจากจะแบ่งได้เป็นแบบสร้างใหญ่ 8 แบบสร้าง ตามที่ พอล โรเบิตส์ (Paul Roberts) กำหนดไว้แล้ว แต่ละแบบสร้างใหญ่ยังมีลักษณะโครงสร้างแตกต่างกันไปเป็นแบบสร้างย่อย ๆ ได้อีก และยังเป็นประโยคและอนุประโยคในเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ผู้วิจัยจึงแบ่งแต่ละแบบสร้างใหญ่ออกเป็นแบบสร้างย่อย ๆ ตามลักษณะของโครงสร้าง แล้วจึงวิเคราะห์ประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือแต่ละเล่ม นับความถี่ของโครงสร้างในแต่ละแบบสร้างย่อยในหนังสือแต่ละเล่มจนครบทั้ง 15 เล่ม นำโครงสร้างของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์มาเสนอทีละเล่ม โดยเรียงตามลำดับความถี่ มีรายละเอียดดังตารางที่ 2.1 ถึง 2.15

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

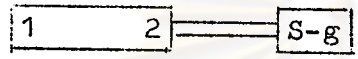
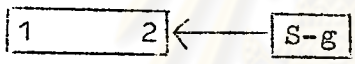
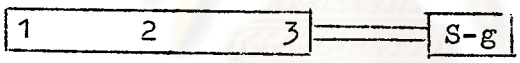
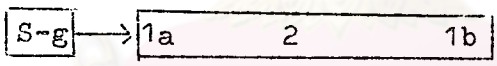
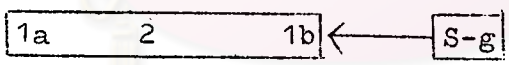
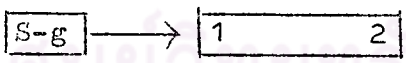
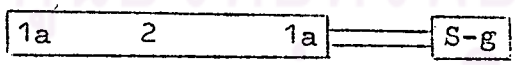
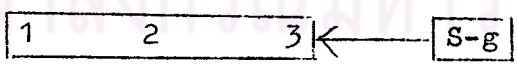
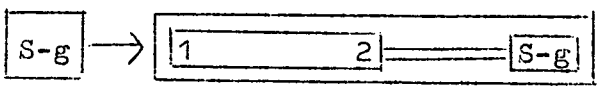
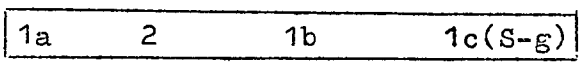
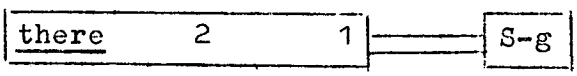
ตารางที่ 2.1 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือ A Pair of Spectacles จำนวน 23 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.4 |   | 68 |
| 4.1 | | 40 |
| 1.2 |   | 39 |
| 4.2 |   | 28 |
| 1.4 |   | 21 |
| 2.2 | | 15 |
| 3.2 |   | 11 |
| 1.1 |   | 11 |
| 3.5 |   | 8 |
| 3.4 |   | 4 |
| 2.4 |   | 4 |
| 1.5 |   | 4 |
| 1.6 |   | 3 |

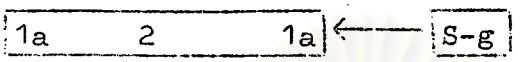
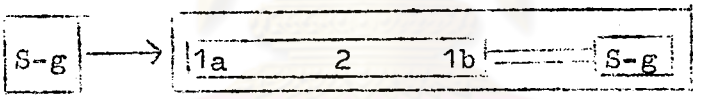
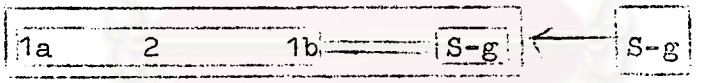
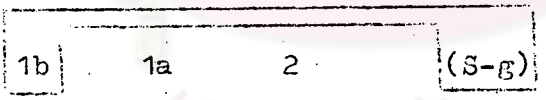
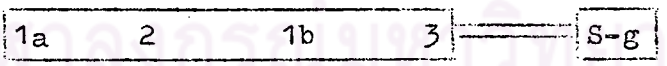
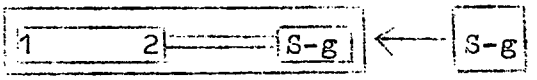
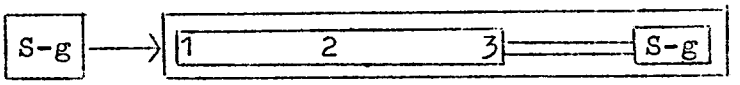
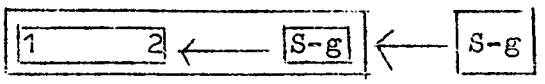
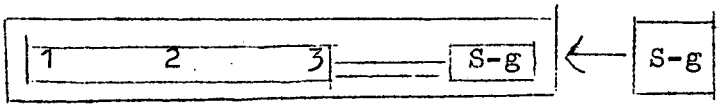
ตารางที่ 2.1 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 2.1 | | 3 |
| 4.3 | | 3 |
| 3.3 | | 2 |
| 3.1 | | 2 |
| 7.3 |   | 2 |
| 8.3 | | 2 |
| 1.3 | | 1 |
| 5.1 |   | 1 |
| 6.2 |   | 1 |
| 8.1 |   | 1 |

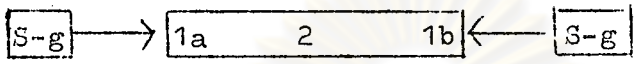
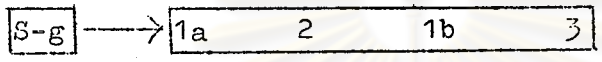
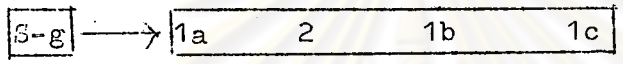
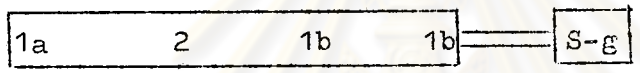
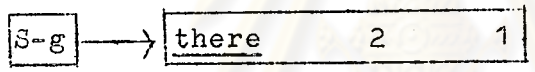
ตารางที่ 2.2 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ A Tale of Two Cities จำนวน 33 โครงสร้าง เรียงตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 231 |
| 4.5 | | 177 |
| 4.1 | | 89 |
| 1.2 |   | 69 |
| 2.4 |   | 40 |
| 4.2 |   | 36 |
| 4.3 |   | 34 |
| 1.1 |   | 33 |
| 3.5 |   | 32 |
| 2.2 |   | 20 |
| 1.5 |   | 18 |
| 5.1 |   | 15 |
| 8.3 |   | 11 |

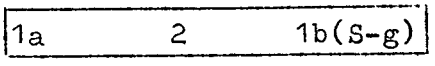
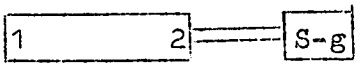
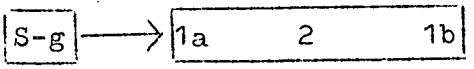
ตารางที่ 2.2 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 3.4 |  | 10 |
| 5.4 | | 7 |
| 8.2 | | 7 |
| 3.2 | | 7 |
| 3.3 | | 7 |
| 2.1 | | 6 |
| 4.6 |  | 6 |
| 4.7 |  | 6 |
| 4.8 |  | 5 |
| 1.3 | | 4 |
| 7.3 |  | 4 |
| 1.6 |  | 3 |
| 2.5 |  | 3 |
| 1.7 |  | 2 |
| 2.7 |  | 2 |

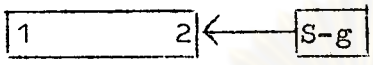
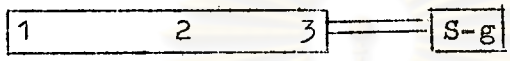
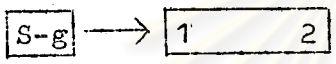
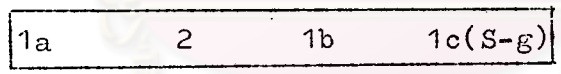
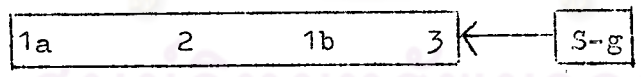
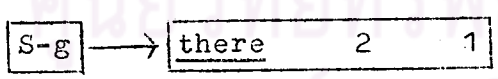
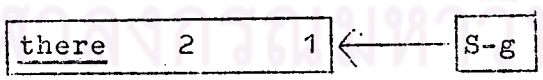
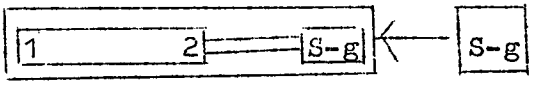
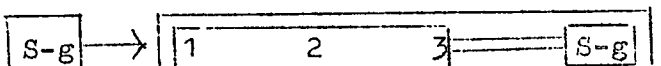
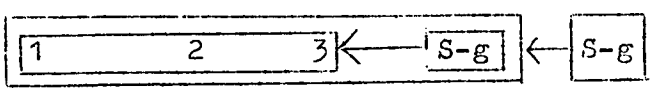
ตารางที่ 2.2 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.4 |   | 2 |
| 7.1 |   | 2 |
| 5.2 |   | 1 |
| 6.3 |   | 1 |
| 8.1 |   | 1 |

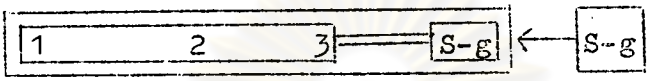
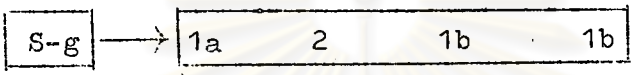
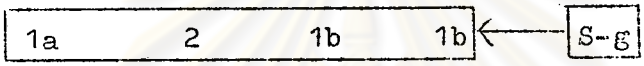
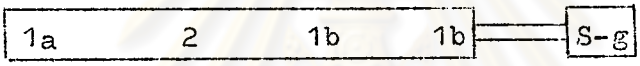
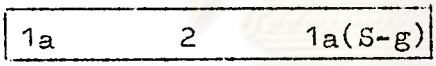
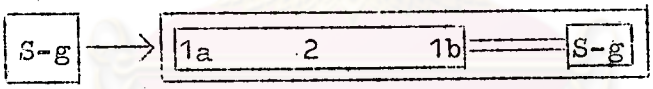
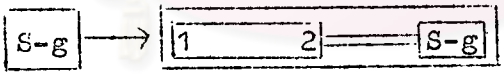
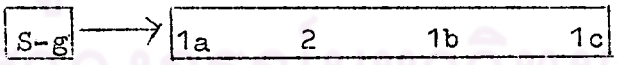
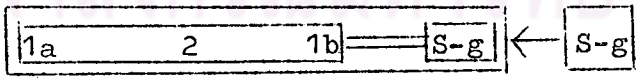
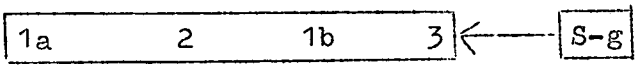
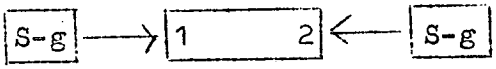
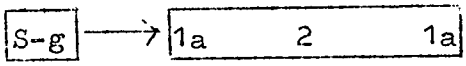
ตารางที่ 2.3 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือ Gandhiji : The Story of His Life จำนวน 35 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.5 | | 106 |
| 4.1 |   | 89 |
| 1.4 |   | 73 |
| 4.2 |   | 64 |

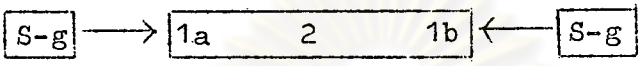
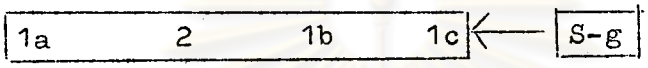
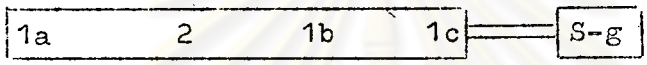
ตารางที่ 2.3 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.2 |   | 55 |
| 2.4 |   | 52 |
| 1.1 |   | 51 |
| 2.2 | | 42 |
| 4.3 | | 28 |
| 2.1 | | 22 |
| 3.5 | | 21 |
| 5.1 |   | 15 |
| 7.2 |   | 2 |
| 8.1 |   | 2 |
| 8.2 |   | 2 |
| 1.6 |   | 1 |
| 2.5 |   | 1 |
| 2.6 |   | 1 |

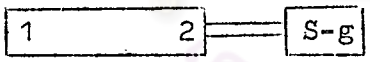
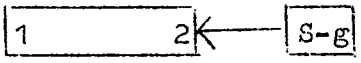
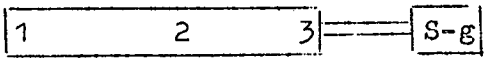
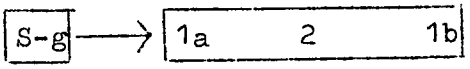
ตารางที่ 2.3 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 2.7 |  | 1 |
| 6.1 |  | 1 |
| 6.2 |  | 1 |
| 6.3 |  | 1 |
| 3.4 | | 10 |
| 3.2 |  | 10 |
| 4.6 |  | 7 |
| 1.5 |  | 5 |
| 4.8 | | 5 |
| 5.2 |  | 5 |
| 4.7 |  | 4 |
| 7.3 |  | 4 |
| 1.3 |  | 3 |
| 3.3 |  | 3 |

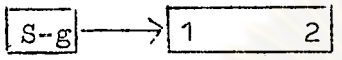
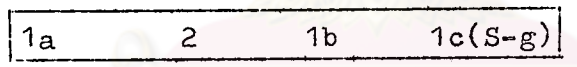
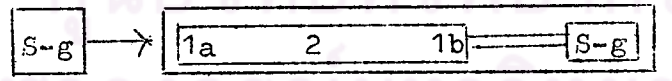
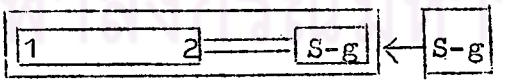
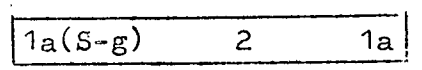
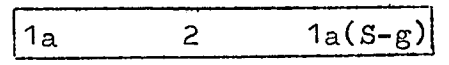
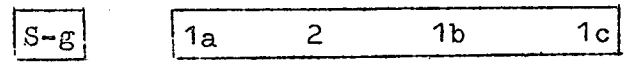
ตารางที่ 2.3 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.4 |   | 3 |
| 5.3 |   | 2 |
| 5.4 |   | 2 |

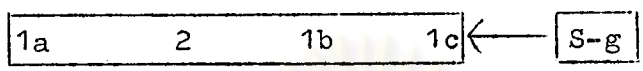
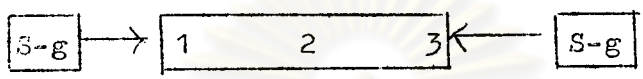
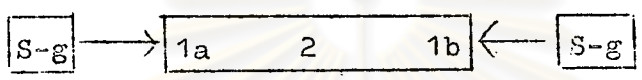
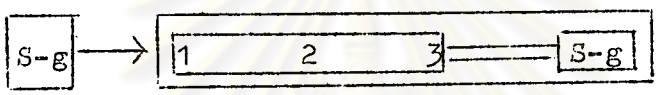
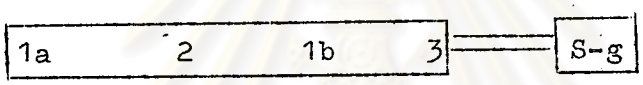
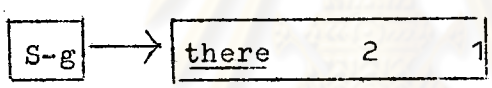
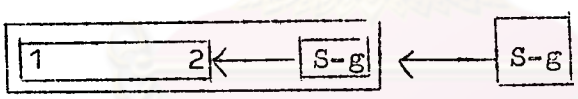
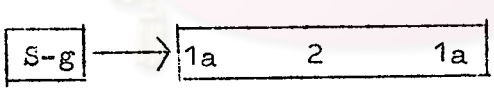
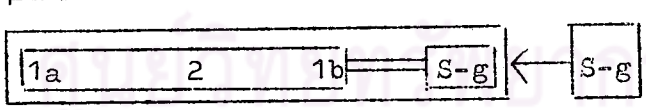
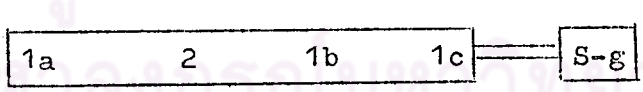
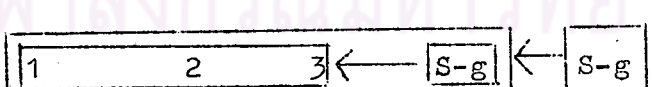
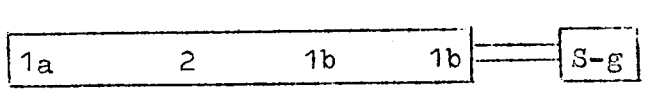
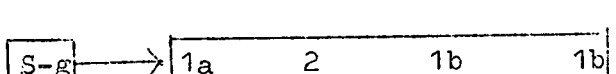
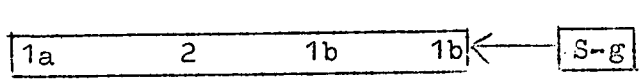
ตารางที่ 2.4 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Jane Eyre จำนวน 36 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 306 |
| 4.5 | | 282 |
| 4.1 | | 122 |
| 1.2 |   | 102 |
| 2.4 |   | 69 |
| 4.2 |   | 52 |

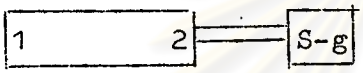
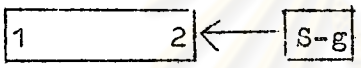
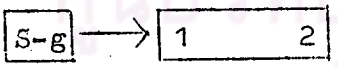
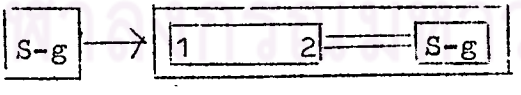
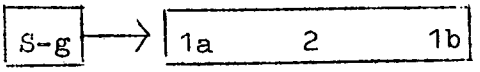
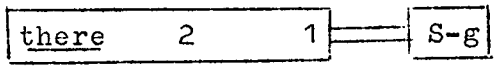
ตารางที่ 2.4 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.1 |   | 51 |
| 4.3 | | 39 |
| 3.5 | | 34 |
| 2.2 | | 26 |
| 2.1 | | 21 |
| 1.5 | | 20 |
| 5.1 |   | 17 |
| 1.3 | | 11 |
| 3.4 | | 8 |
| 4.6 |   | 8 |
| 1.6 |   | 6 |
| 3.1 |   | 6 |
| 3.2 |   | 6 |
| 5.2 |   | 6 |

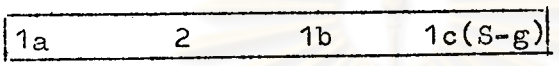
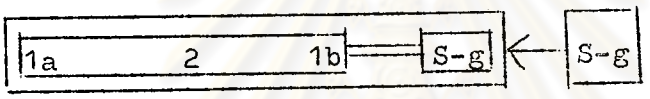
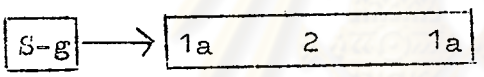
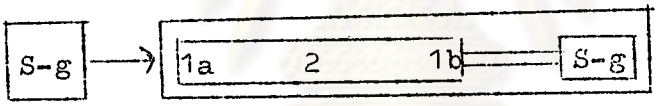
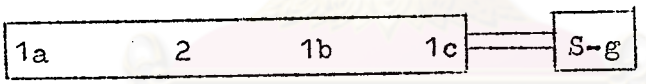
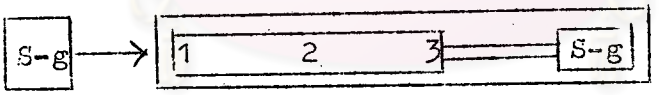
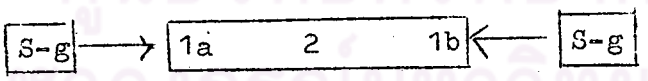
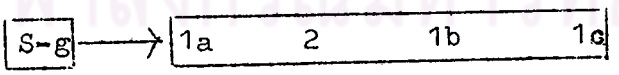
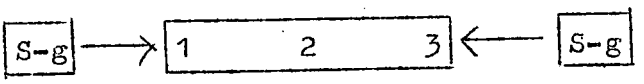
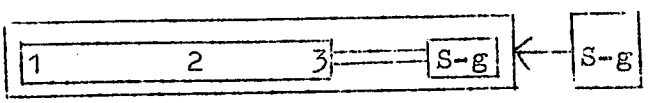
ตารางที่ 2.4 (ต่อ)

| แบบสรางยอย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 5.3 |   | 6 |
| 2.3 |   | 5 |
| 4.4 |   | 5 |
| 2.5 |   | 4 |
| 7.3 |   | 4 |
| 8.1 |   | 4 |
| 8.3 | | 4 |
| 1.7 |   | 3 |
| 3.3 |   | 3 |
| 4.7 |   | 3 |
| 5.4 |   | 3 |
| 2.6 |   | 2 |
| 6.3 |   | 2 |
| 6.1 |   | 1 |
| 6.2 |   | 1 |

ตารางที่ 2.5 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Little Women จำนวน 36 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

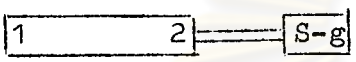
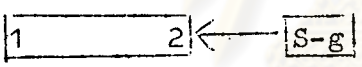
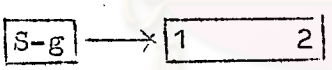
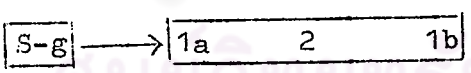
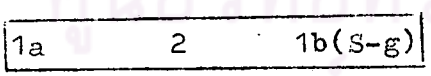
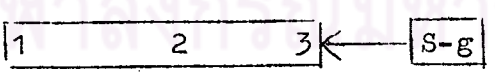
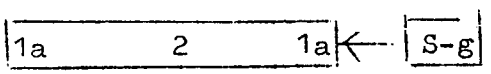
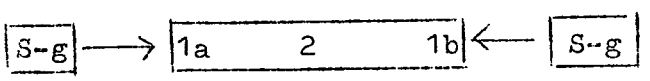
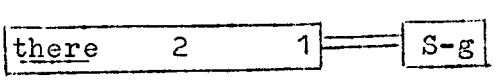
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.5 | | 191 |
| 1.4 |   | 164 |
| 1.2 |   | 77 |
| 2.4 | | 68 |
| 4.1 | | 41 |
| 4.3 | | 39 |
| 2.2 | | 33 |
| 3.5 | | 27 |
| 1.1 |   | 23 |
| 1.5 |   | 11 |
| 4.2 |   | 11 |
| 3.4 | | 10 |
| 8.3 |   | 8 |

ตารางที่ 2.5 (ต่อ)

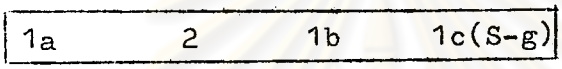
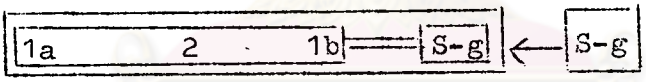
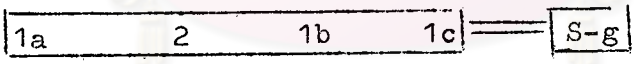
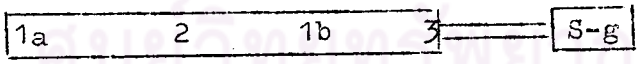
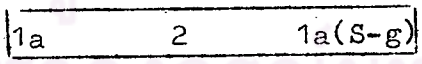
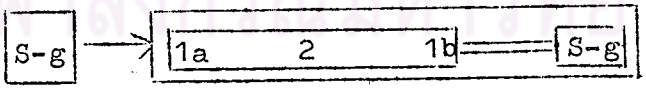
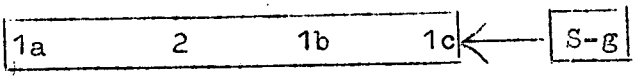
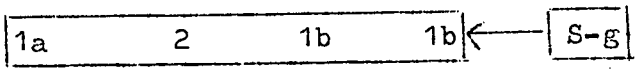
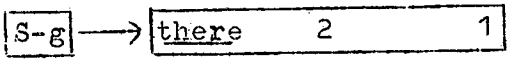
| แบบสร้างยอย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.6 | | 7 |
| 5.1 |   | 6 |
| 2.1 | | 4 |
| 4.7 |   | 4 |
| 3.3 |   | 3 |
| 4.6 |   | 3 |
| 5.4 |   | 3 |
| 2.5 |   | 2 |
| 1.3 | | 2 |
| 4.4 |   | 1 |
| 5.2 |   | 1 |
| 2.3 |   | 1 |
| 2.7 |   | 1 |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

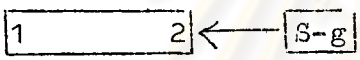
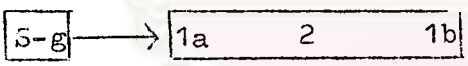
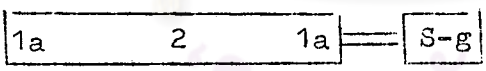
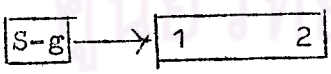
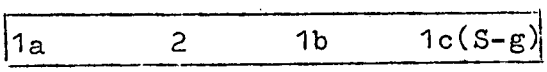
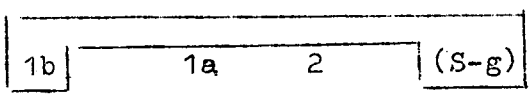
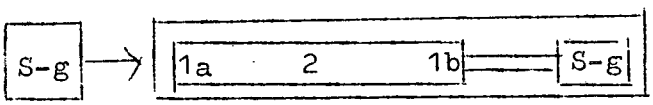
ตารางที่ 2.6 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือ Lorna Doone จำนวน 27 โครงสราง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 181 |
| 4.5 | | 142 |
| 2.4 | | 44 |
| 3.5 | | 36 |
| 1.2 |   | 34 |
| 4.3 | | 30 |
| 1.1 |   | 27 |
| 4.2 |   | 15 |
| 4.1 |   | 12 |
| 2.2 |   | 11 |
| 3.4 |   | 9 |
| 4.4 |   | 8 |
| 8.3 |   | 8 |

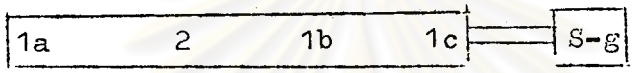
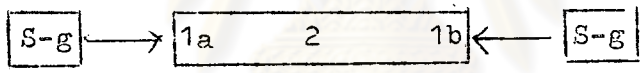
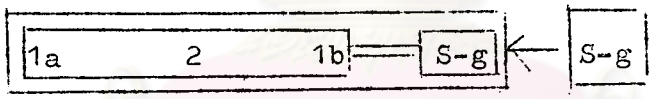
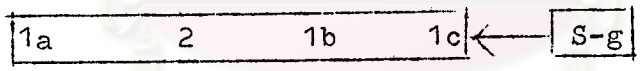
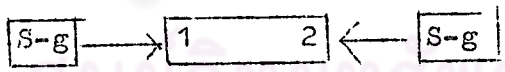
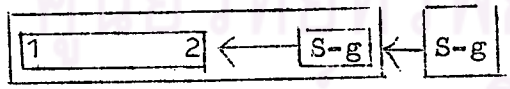
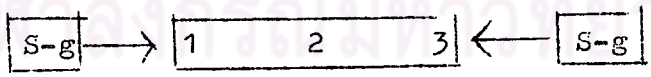
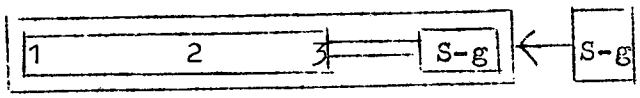
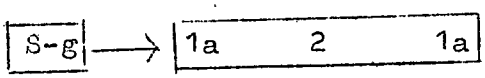
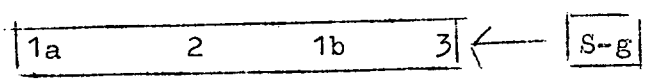
ตารางที่ 2.6 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.5 | | 7 |
| 3.3 | | 4 |
| 5.1 |  | 4 |
| 1.3 | | 3 |
| 1.6 | | 3 |
| 2.1 | | 3 |
| 4.7 |  | 2 |
| 5.4 |  | 2 |
| 7.3 |  | 2 |
| 3.2 |  | 1 |
| 4.6 |  | 1 |
| 5.3 |  | 1 |
| 6.2 |  | 1 |
| 8.1 |  | 1 |

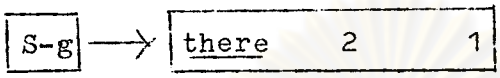
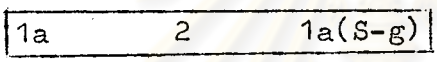
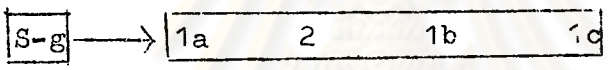
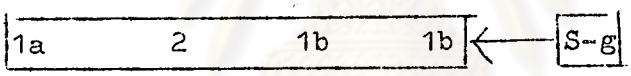
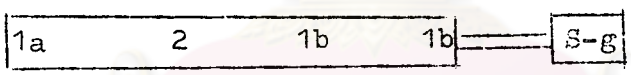
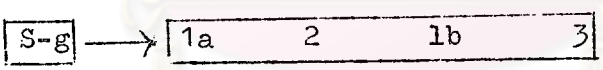
ตารางที่ 2.7 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Oliver Twist จำนวน 35 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 | | 206 |
| 4.5 | | 168 |
| 4.1 | | 84 |
| 1.2 |   | 79 |
| 4.3 | | 64 |
| 2.4 | | 54 |
| 4.2 |   | 32 |
| 3.5 |   | 29 |
| 1.1 |   | 28 |
| 2.2 | | 22 |
| 5.1 |   | 17 |
| 4.8 |   | 11 |
| 4.6 |   | 10 |

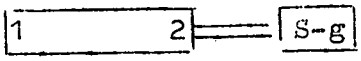
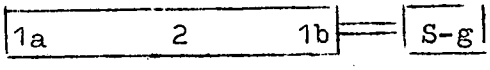
ตารางที่ 2.7 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 8.3 | | 7 |
| 2.1 | | 6 |
| 5.4 |   | 6 |
| 1.5 | | 5 |
| 8.2 | | 5 |
| 4.4 |   | 4 |
| 4.7 |   | 4 |
| 5.3 |   | 4 |
| 1.3 |   | 2 |
| 1.7 |   | 2 |
| 2.3 |   | 2 |
| 2.7 |   | 2 |
| 3.3 |   | 2 |
| 7.2 |   | 2 |

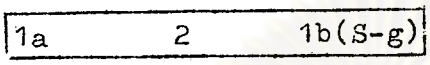
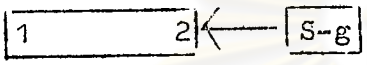
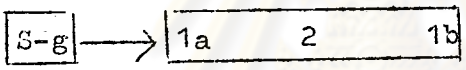
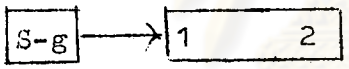
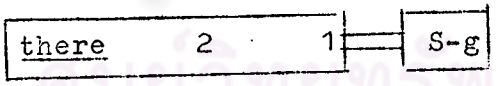
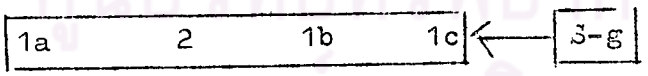
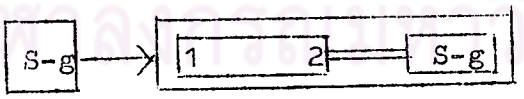
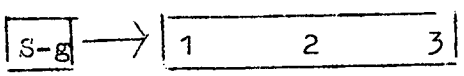
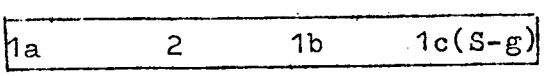
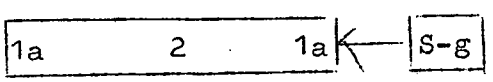
ตารางที่ 2.7 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 8.1 |   | 2 |
| 1.6 | | 1 |
| 2.6 | | 1 |
| 3.2 |   | 1 |
| 5.2 |   | 1 |
| 6.2 |   | 1 |
| 6.3 |   | 1 |
| 7.1 |   | 1 |

ตารางที่ 2.8 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Rebecca จำนวน 29 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

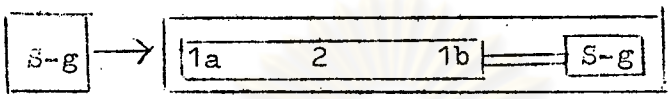
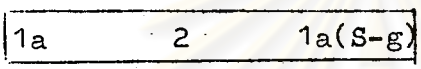
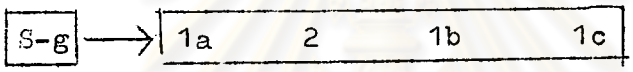
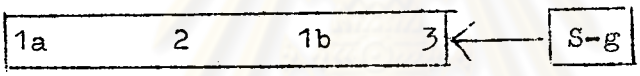
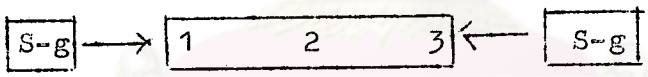
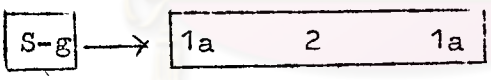
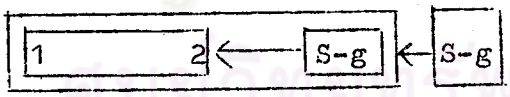
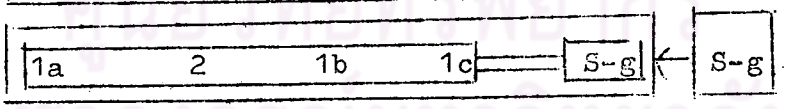
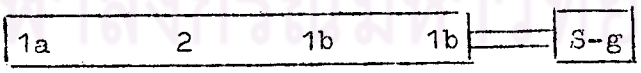
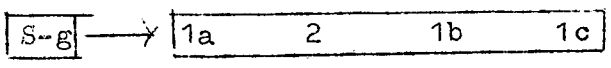
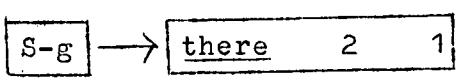
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 217 |
| 4.5 |   | 178 |

ตารางที่ 2.8 (ต่อ)

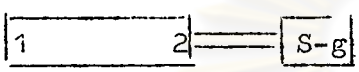
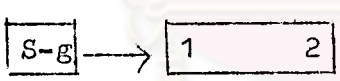
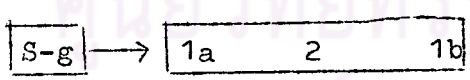
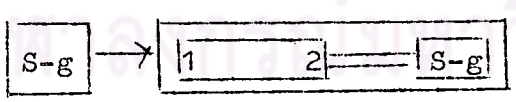
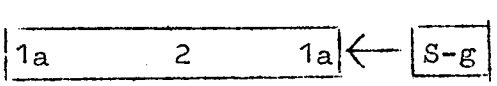
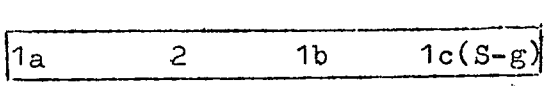
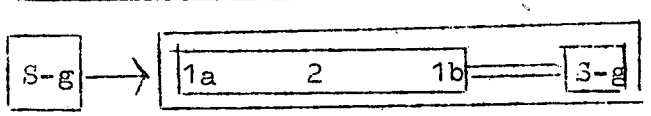
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.1 |   | 168 |
| 1.2 |   | 70 |
| 2.4 | | 45 |
| 4.3 | | 38 |
| 4.2 |   | 35 |
| 1.1 |   | 27 |
| 2.2 | | 24 |
| 3.5 | | 22 |
| 8.3 |   | 11 |
| 5.4 |   | 10 |
| 1.5 |   | 10 |
| 2.1 |   | 9 |
| 5.1 |   | 8 |
| 3.4 |   | 7 |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

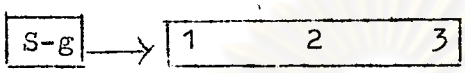
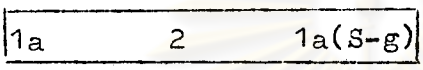
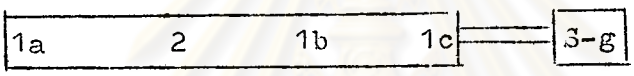
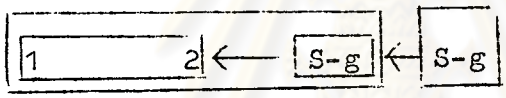
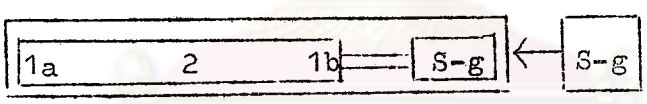
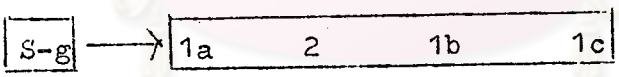
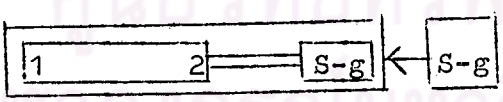
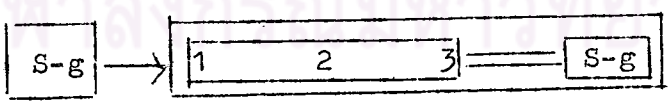
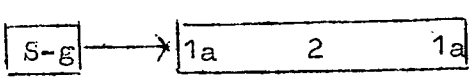
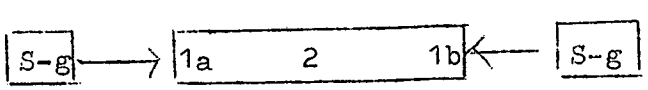
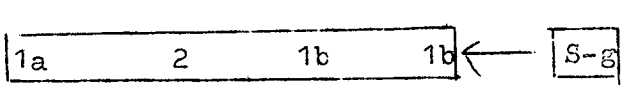
ตารางที่ 2.8 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.6 |   | 7 |
| 1.3 | | 5 |
| 3.2 |   | 3 |
| 5.2 |   | 3 |
| 7.2 |   | 3 |
| 1.6 | | 2 |
| 2.5 |   | 2 |
| 3.3 |   | 2 |
| 1.7 |   | 1 |
| 4.7 |   | 1 |
| 6.3 |   | 1 |
| 7.1 |   | 1 |
| 8.1 |   | 1 |

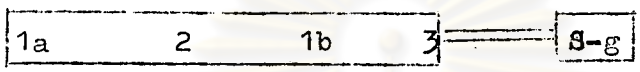
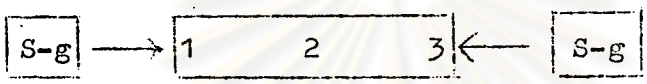
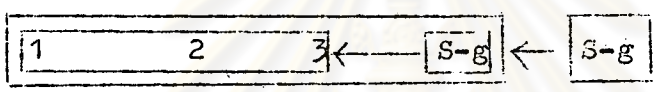
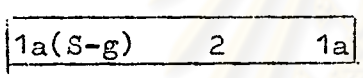
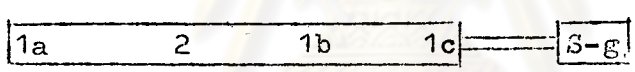
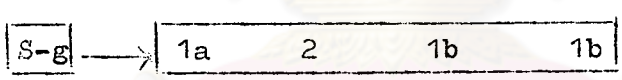
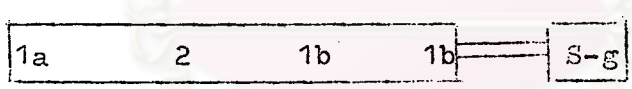
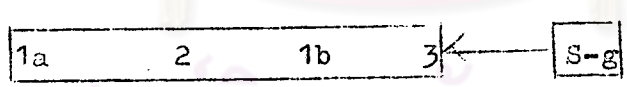
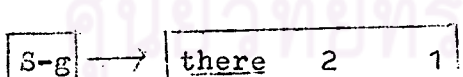
ตารางที่ 2.9 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือ Seven Inventors จำนวน 36 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสรางยอย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 150 |
| 4.5 | | 136 |
| 1.2 | | 68 |
| 2.4 | | 33 |
| 4.3 | | 32 |
| 2.2 | | 30 |
| 1.1 |   | 26 |
| 3.5 | | 20 |
| 4.2 |   | 20 |
| 1.5 |   | 15 |
| 3.4 |   | 11 |
| 5.1 |   | 9 |
| 4.6 |   | 7 |

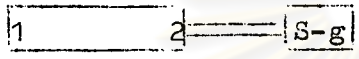
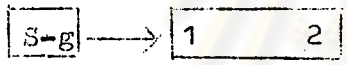
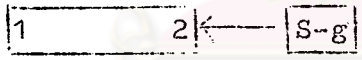
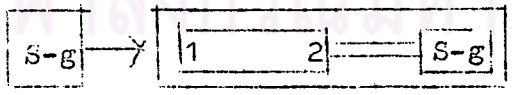
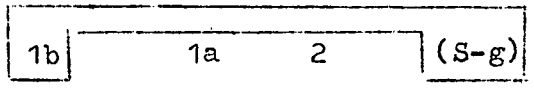
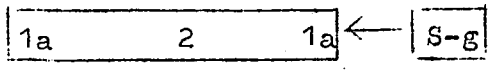
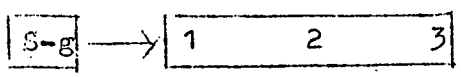
ตารางที่ 2.9 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 2.1 |  | 6 |
| 3.2 |  | 6 |
| 4.8 | | 6 |
| 5.4 |  | 5 |
| 1.7 |  | 4 |
| 1.3 | | 3 |
| 4.7 |  | 3 |
| 5.2 |  | 3 |
| 8.3 | | 3 |
| 1.6 |  | 2 |
| 2.5 |  | 2 |
| 3.3 |  | 2 |
| 4.4 |  | 2 |
| 6.2 |  | 2 |

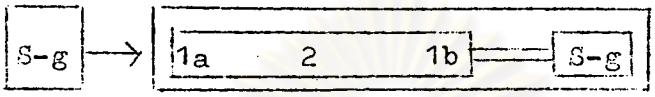
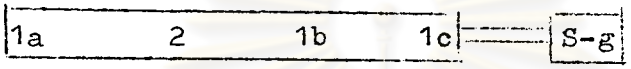
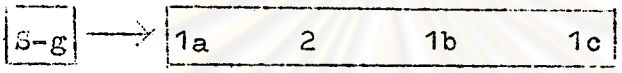
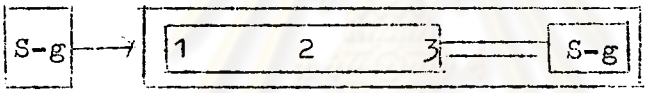
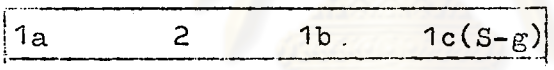
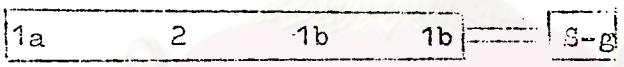
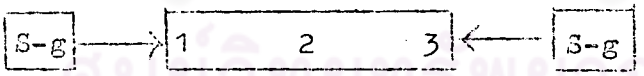
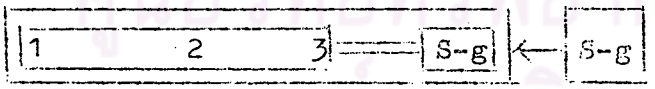
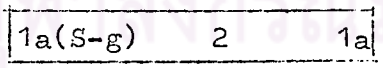
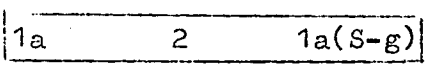
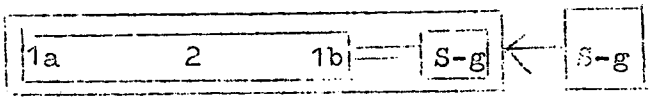
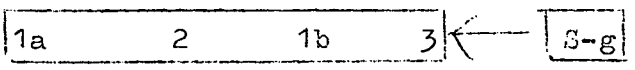
ตารางที่ 2.9 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 7.3 |   | 2 |
| 2.3 |   | 1 |
| 2.6 |   | 1 |
| 3.1 |   | 1 |
| 5.3 |   | 1 |
| 6.1 |   | 1 |
| 6.3 |   | 1 |
| 7.2 |   | 1 |
| 8.1 |   | 1 |

ตารางที่ 2.10 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Six Physicists จำนวน 33 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

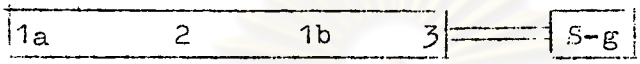
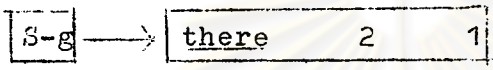
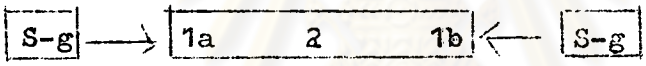
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 83 |
| 4.5 | | 66 |
| 4.2 | | 37 |
| 1.1 |   | 36 |
| 2.4 | | 36 |
| 1.2 |   | 29 |
| 3.5 | | 28 |
| 4.3 | | 22 |
| 2.2 | | 21 |
| 1.5 |   | 12 |
| 4.8 |   | 12 |
| 3.4 |   | 11 |
| 2.1 |   | 10 |

ตารางที่ 2.10 (ต่อ)

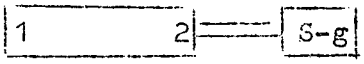
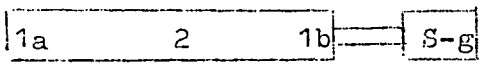
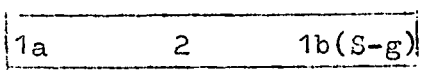
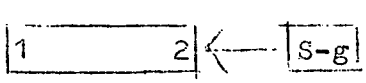
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.6 |   | 9 |
| 5.4 |   | 8 |
| 5.2 |   | 6 |
| 3.3 | | 5 |
| 2.5 |   | 4 |
| 5.1 |   | 4 |
| 6.3 |   | 3 |
| 8.3 | | 3 |
| 2.3 |   | 2 |
| 2.7 |   | 2 |
| 3.1 |   | 2 |
| 3.2 |   | 2 |
| 4.7 |   | 2 |
| 7.2 |   | 2 |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

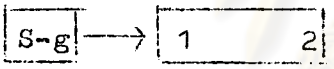
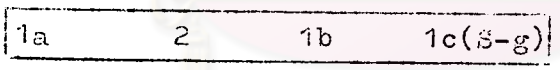
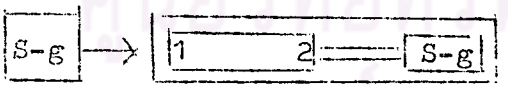
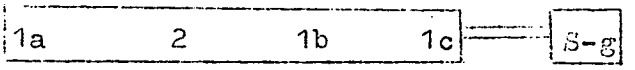
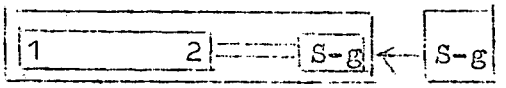
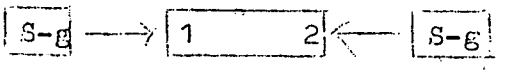
ตารางที่ 2.10 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 7.3 |   | 2 |
| 8.1 |   | 2 |
| 1.3 | | 1 |
| 1.6 | | 1 |
| 4.4 |   | 1 |
| 8.2 | | 1 |

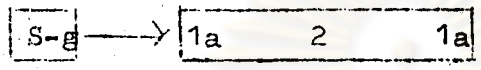
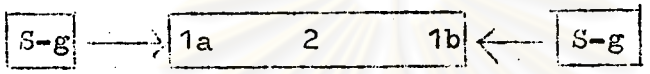
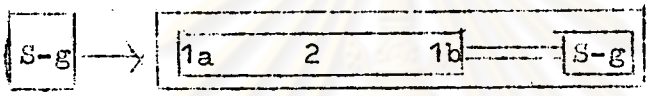
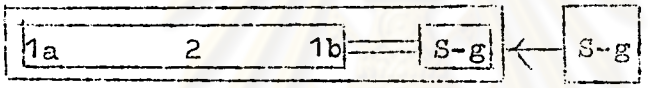
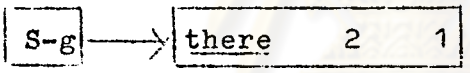
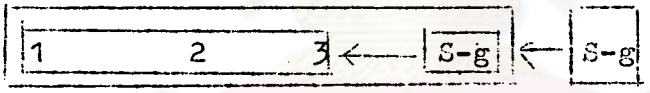
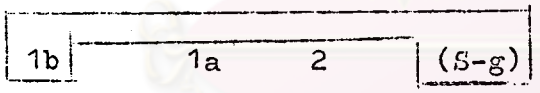
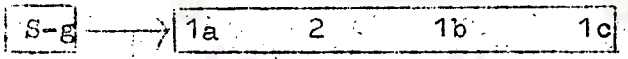
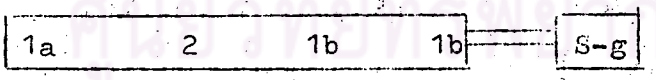
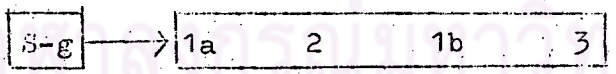
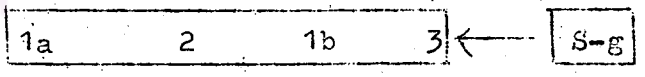
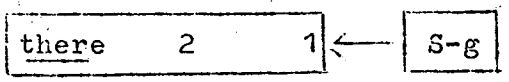
ตารางที่ 2.11 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ The Murder of Roger Ackroyd จำนวน 29 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 132 |
| 4.5 |   | 130 |
| 4.1 |   | 108 |
| 1.2 |   | 46 |

ตารางที่ 2.11 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 2.4 | | 31 |
| 4.3 | | 29 |
| 4.2 | | 27 |
| 3.5 | | 20 |
| 2.2 | | 17 |
| 1.1 |   | 16 |
| 8.3 | | 16 |
| 5.1 |   | 14 |
| 3.4 | | 12 |
| 1.5 |   | 7 |
| 3.2 | | 4 |
| 5.4 |   | 4 |
| 1.6 |   | 3 |
| 1.3 |   | 2 |

ตารางที่ 2.11 (ต่อ)

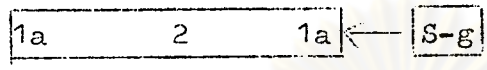
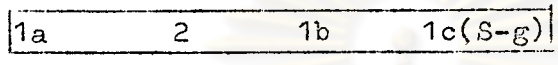
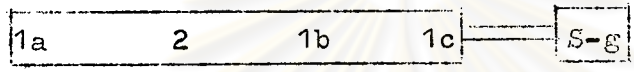
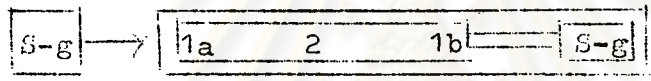
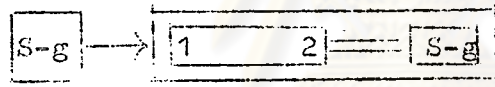
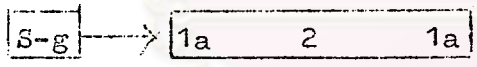
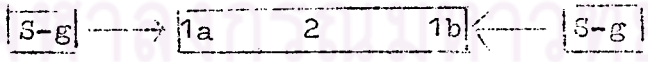
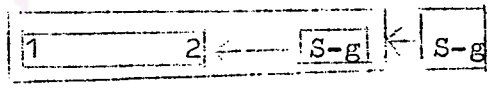
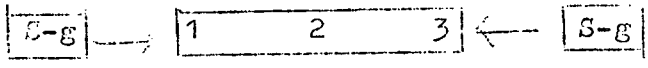
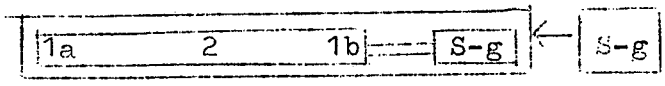
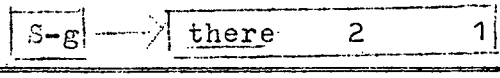
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 3.3 |  | 2 |
| 4.4 |  | 2 |
| 4.6 |  | 2 |
| 4.7 |  | 2 |
| 8.1 |  | 2 |
| 2.6 |  | 1 |
| 4.8 |  | 1 |
| 5.2 |  | 1 |
| 6.3 |  | 1 |
| 7.1 |  | 1 |
| 7.2 |  | 1 |
| 8.2 |  | 1 |

ตารางที่ 2.12 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ The Prisoner of Zenda จำนวน 28 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

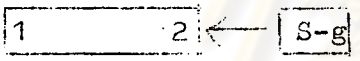
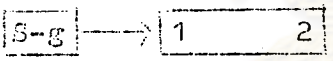
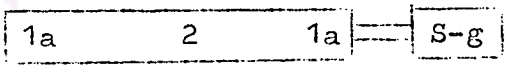
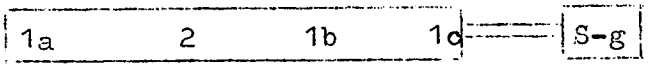
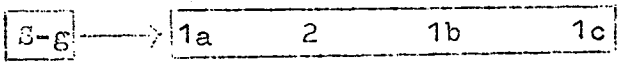
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 | 1 2 S-g | 196 |
| 4.5 | 1a 2 1b S-g | 147 |
| 4.1 | 1a 2 1b(S-g) | 79 |
| 1.2 | 1 2 ← S-g | 44 |
| 4.3 | 1a 2 1b ← S-g | 41 |
| 1.1 | S-g → 1 2 | 29 |
| 4.2 | S-g → 1a 2 1b | 25 |
| 4.8 | 1b 1a 2 (S-g) | 28 |
| 3.5 | 1a 2 1a S-g | 27 |
| 2.4 | 1 2 3 S-g | 25 |
| 8.3 | there 2 1 S-g | 12 |
| 2.2 | 1 2 3 ← S-g | 11 |
| 2.1 | S-g → 1 2 3 | 7 |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

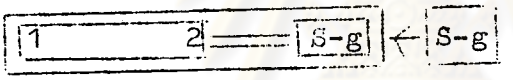
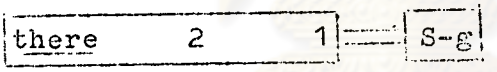
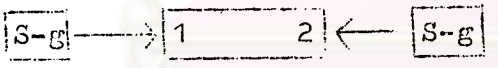
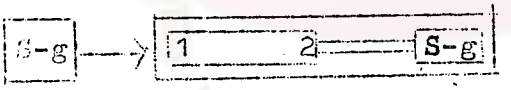
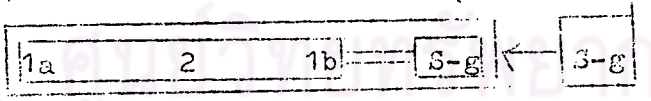
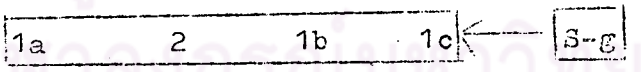
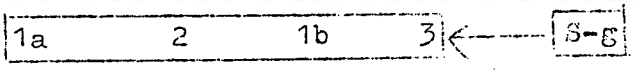
ตารางที่ 2.12 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 3.4 |  | 7 |
| 5.1 |  | 7 |
| 5.4 |  | 7 |
| 3.2 | | 6 |
| 4.6 |  | 6 |
| 1.5 |  | 5 |
| 1.6 | | 4 |
| 3.3 |  | 4 |
| 3.2 | | 3 |
| 1.3 | | 2 |
| 4.4 |  | 2 |
| 1.7 |  | 1 |
| 2.3 |  | 1 |
| 4.7 |  | 1 |
| 3.1 |  | 1 |

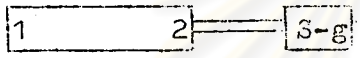
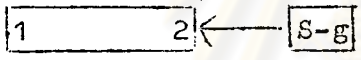
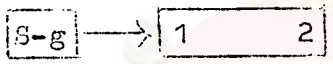
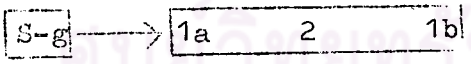
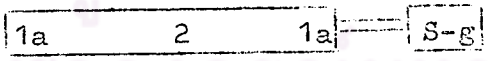
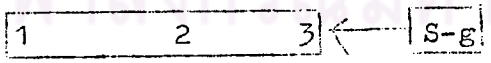
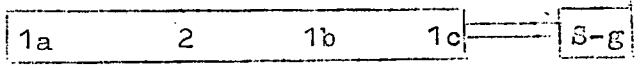
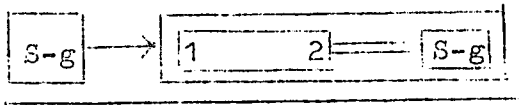
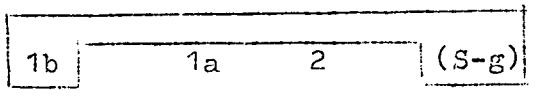
ตารางที่ 2.13 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ The Stories of Shakespeare's Plays จำนวน 23 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.5 | | 100 |
| 1.4 | | 90 |
| 4.2 | | 45 |
| 1.2 |   | 38 |
| 1.1 |   | 31 |
| 2.4 | | 21 |
| 4.3 | | 26 |
| 4.1 | | 18 |
| 2.2 | | 14 |
| 3.5 |   | 10 |
| 5.4 |   | 10 |
| 5.2 |   | 8 |

ตารางที่ 2.13 (ต่อ)

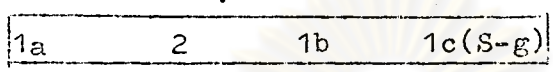
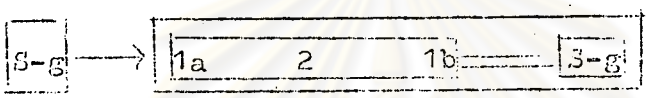
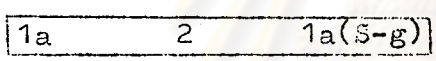
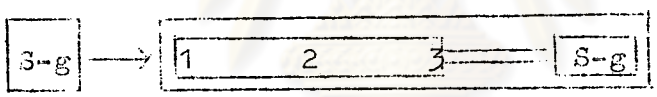
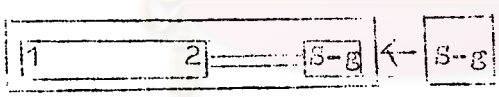
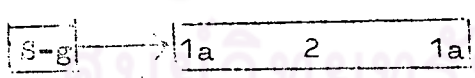
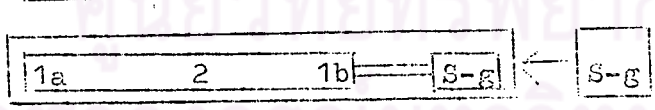
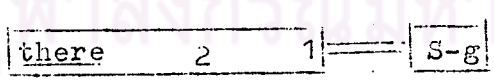
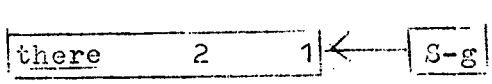
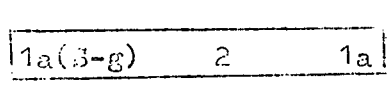
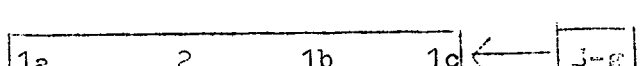
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 3.4 | | 7 |
| 5.1 | | 6 |
| 2.1 | | 5 |
| 3.3 | | 3 |
| 1.6 |   | 2 |
| 0.3 |   | 2 |
| 1.3 |   | 1 |
| 1.5 |   | 1 |
| 4.7 |   | 1 |
| 5.3 |   | 1 |
| 7.2 |   | 1 |

ตารางที่ 2.14 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ใน หนังสือ Vanity Fair จำนวน 32 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 4.5 | | 204 |
| 1.4 |   | 196 |
| 4.1 | | 107 |
| 1.2 |   | 67 |
| 4.3 | | 60 |
| 1.1 |   | 52 |
| 2.4 | | 52 |
| 4.2 |   | 41 |
| 3.5 |   | 36 |
| 2.2 |   | 35 |
| 5.4 |   | 20 |
| 1.5 |   | 18 |
| 4.8 |   | 13 |

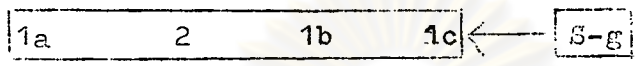
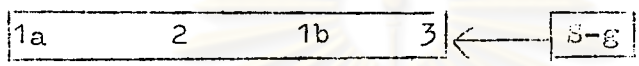
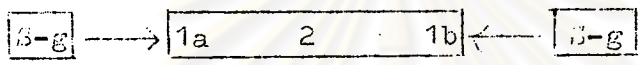
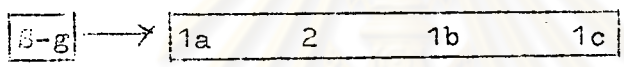
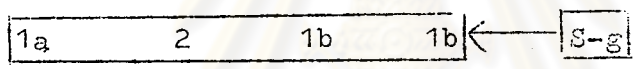
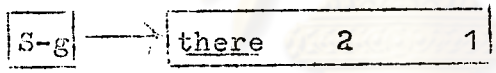
ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 2.14 (ต่อ)

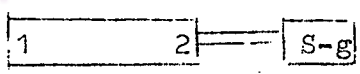
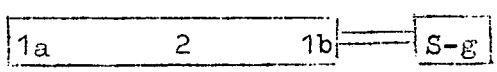
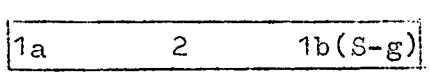
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 5.1 |   | 12 |
| 3.4 | | 11 |
| 4.6 |   | 11 |
| 2.1 | | 8 |
| 3.2 |   | 8 |
| 2.5 |   | 7 |
| 1.3 | | 6 |
| 1.6 |   | 5 |
| 3.5 |   | 4 |
| 4.7 |   | 4 |
| 8.3 |   | 4 |
| 8.2 |   | 3 |
| 3.1 |   | 2 |
| 5.3 |   | 2 |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

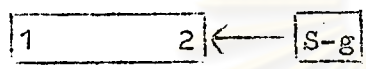
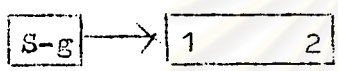
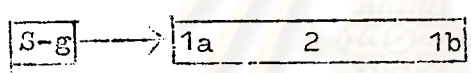
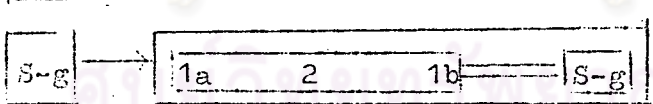
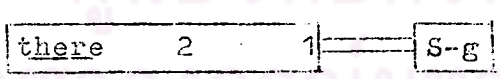
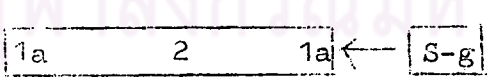
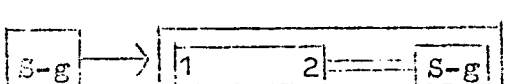
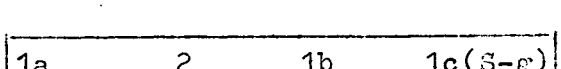
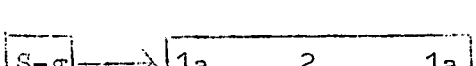
ตารางที่ 2.14 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 5.3 |   | 2 |
| 7.3 |   | 2 |
| 4.4 |   | 1 |
| 5.2 |   | 1 |
| 6.2 |   | 1 |
| 8.1 |   | 1 |

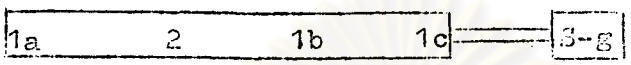
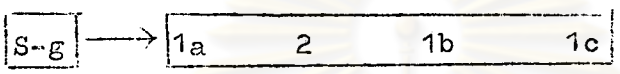
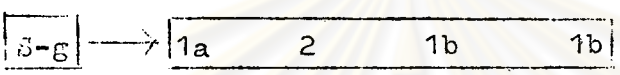
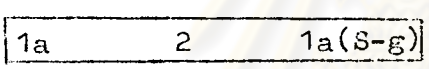
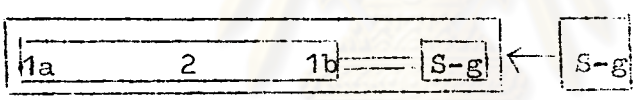
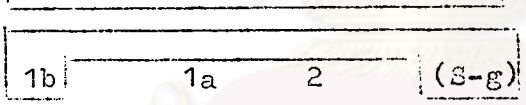
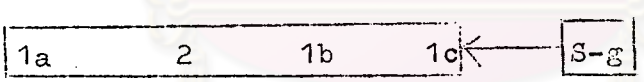
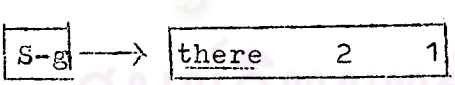
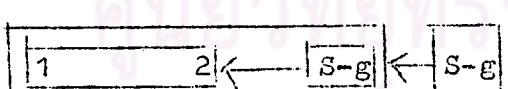
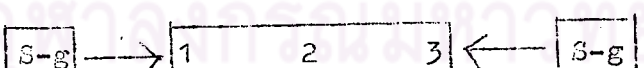
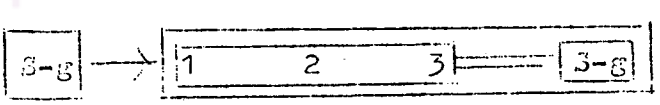
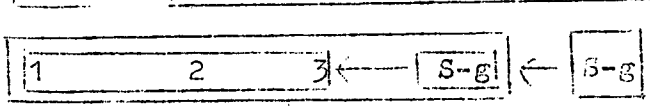
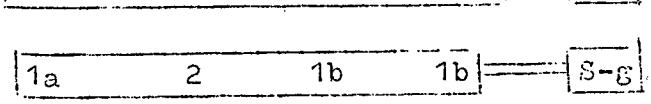
ตารางที่ 2.15 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ ในหนังสือ Who Did It First? จำนวน 33 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 |   | 172 |
| 4.5 |   | 146 |
| 4.1 |   | 78 |

ตารางที่ 2.15 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 2.4 | | 65 |
| 1.2 |   | 52 |
| 1.1 |   | 35 |
| 3.5 | | 32 |
| 4.2 |   | 32 |
| 2.2 | | 30 |
| 4.3 | | 30 |
| 2.1 | | 13 |
| 4.6 |   | 9 |
| 8.3 |   | 9 |
| 3.4 |   | 8 |
| 1.5 |   | 7 |
| 5.1 |   | 7 |
| 3.3 |   | 4 |

ตารางที่ 2.15 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 5.4 |   | 4 |
| 5.2 |   | 3 |
| 6.1 |   | 3 |
| 1.6 | | 2 |
| 3.2 |   | 2 |
| 4.7 |   | 2 |
| 4.8 |   | 2 |
| 5.3 |   | 2 |
| 8.1 |   | 2 |
| 1.7 |   | 1 |
| 2.3 |   | 1 |
| 2.5 |   | 1 |
| 2.6 |   | 1 |
| 6.3 |   | 1 |

ตารางที่ 2.15 (ต่อ)

| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 7.1 | S-g → 1a 2 1b 3 | 1 |
| 7.2 | 1a 2 1b 3 ← S-g | 1 |
| 7.3 | 1a 2 1b 3 = S-g | 1 |

จากตารางความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่มนี้ (ตารางที่ 2.1 ถึง ตารางที่ 2.15) จะเห็นได้ว่า หนังสือหลายเล่มมีโครงสร้างภาษาหลายโครงสร้างซ้ำกัน และโครงสร้างภาษาที่มีความถี่สูงในหนังสือเล่มหนึ่งก็มักจะมีความถี่สูงในหนังสือเล่มอื่น ๆ ด้วย เพื่อทราบความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม ผู้วิจัยนำโครงสร้างภาษาทั้งหมดมารวบรวมความถี่ โดยตัดโครงสร้างภาษาที่มีความถี่ต่ำกว่า 5 ครั้ง ออก ได้โครงสร้างภาษาที่มีความถี่สูงในหนังสือทั้ง 15 เล่ม จำนวน 40 โครงสร้าง มีรายละเอียดดังตารางที่ 3

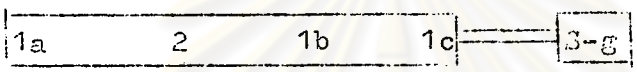
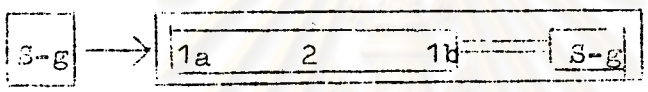
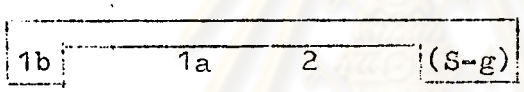
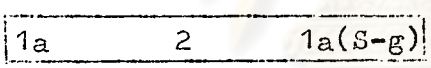
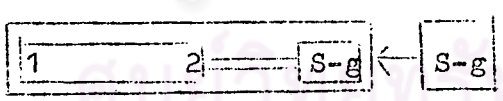
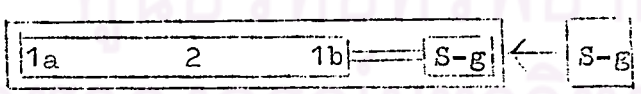
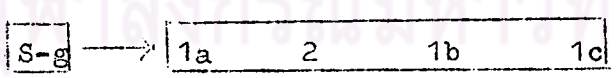
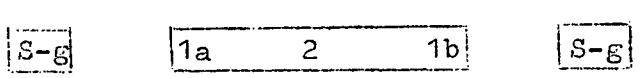
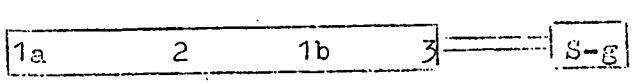
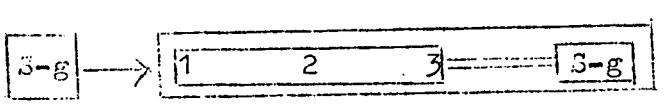
ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 3 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสืออ่าน 15 เล่ม จำนวน 40 โครงสร้าง เรียงลำดับตามความถี่

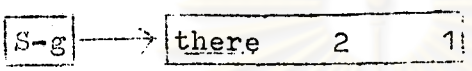
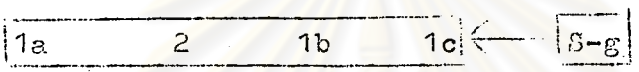
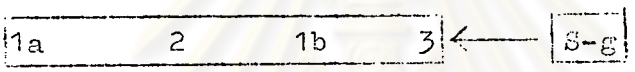
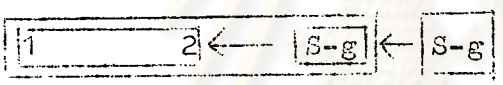
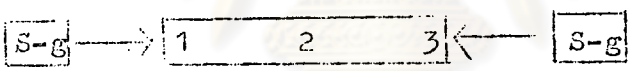
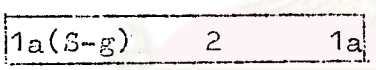
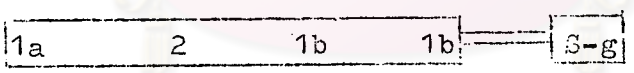
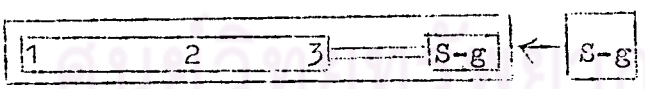
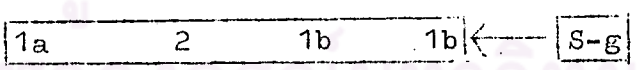
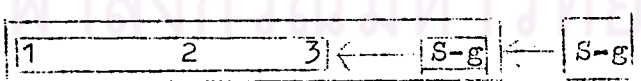
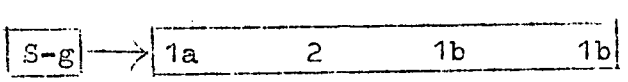
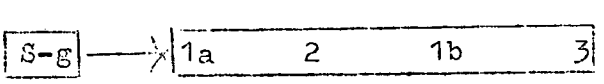
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 1.4 | 1 2 S-g | 2418 |
| 4.5 | 1a 2 1b S-g | 2234 |
| 4.1 | 1a 2 1b(S-g) | 1035 |
| 1.2 | 1 2 ← S-g | 869 |
| 2.4 | 1 2 3 S-g | 647 |
| 4.3 | 1a 2 1b ← S-g | 515 |
| 4.2 | S-g → 1a 2 1b | 503 |
| 1.1 | S-g → 1 2 | 492 |
| 3.5 | 1a 2 1a S-g | 382 |
| 2.2 | 1 2 3 ← S-g | 351 |
| 1.5 | S-g → 1 2 S-g | 145 |
| 5.1 | 1a 2 1b 1c(S-g) | 142 |
| 3.4 | 1a 2 1a ← S-g | 125 |

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 3 (ต่อ)

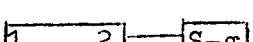
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 2.1 | | 123 |
| 8.3 | | 103 |
| 5.4 |   | 91 |
| 4.6 |   | 86 |
| 4.8 |   | 83 |
| 3.2 |   | 67 |
| 3.3 | | 50 |
| 1.3 | | 46 |
| 1.6 |   | 45 |
| 4.7 |   | 39 |
| 5.2 |   | 39 |
| 4 |   | 31 |
| 7.3 |   | 26 |
| 2.5 |   | 26 |

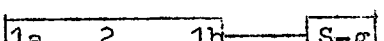
ตารางที่ 3 (ต่อ)

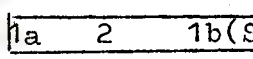
| แบบสร้างย่อย | ลักษณะโครงสร้าง | ความถี่ |
|---|---|---|
| 8.2 | | 22 |
| 8.1 |   | 21 |
| 5.3 |   | 20 |
| 7.2 |   | 17 |
| 1.7 |   | 14 |
| 2.3 |   | 13 |
| 3.1 |   | 13 |
| 6.3 |   | 12 |
| 2.7 |   | 8 |
| 6.2 |   | 8 |
| 2.6 |   | 7 |
| 6.1 |   | 6 |
| 7.1 |   | 6 |

จากตารางที่ 3 นี้ จะเห็นได้ว่า โครงสร้างของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม อาจแบ่งตามความถี่ได้เป็น 4 ประเภทคือ

1. โครงสร้างที่มีความถี่สูงสุด คือโครงสร้างที่มีความถี่มากกว่า 1,000 ครั้งขึ้นไป มี 3 โครงสร้าง คือ

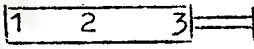
1.1 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 1.4 (  )

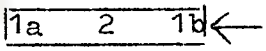
1.2 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 4.5 (  )

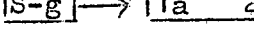
1.3 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 4.1 (  )

2. โครงสร้างที่มีความถี่สูง คือโครงสร้างที่มีความถี่มากกว่า 500 ครั้งขึ้นไป แต่ไม่เกิน 1,000 ครั้ง มี 4 โครงสร้าง คือ

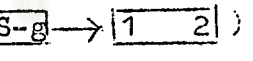
2.1 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 1.2 ( )

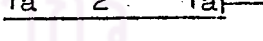
2.2 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 2.4 (  )

2.3 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 4.3 (  )

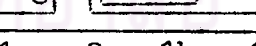
2.4 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 4.2 (  )

3. โครงสร้างที่มีความถี่ปานกลาง คือโครงสร้างที่มีความมากกว่า 100 ครั้งขึ้นไป แต่ไม่เกิน 500 ครั้ง มี 8 โครงสร้างคือ

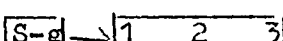
3.1 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 1.1 (  )

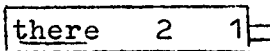
3.2 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 3.5 (  )

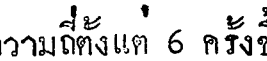
3.3 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 2.2 ( )

3.4 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 1.5 (  )

3.5 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 5.1 (  )

3.6 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 3.4 (  )

3.7 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 2.1 (  )

3.8 โครงสร้างในแบบสร้างย่อย 8.3 (  )

4. โครงสร้างที่มีความถี่ต่ำ คือโครงสร้างที่มีความถี่ตั้งแต่ 6 ครั้งขึ้นไป แต่ไม่เกิน 100 ครั้ง มี 25 โครงสร้าง คือ โครงสร้างในแบบสร้างย่อยต่าง ๆ ที่เหลือ

ตอนที่ 3

เนื่องจากหนังสือแต่ละเล่มมีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ไม่เท่ากัน ผู้วิจัยจึงนับความถี่ของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือแต่ละเล่ม นำมาคิดคำร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม ซึ่งมีจำนวนทั้งสิ้น 10,880 ประโยค และอนุประโยค มีรายละเอียดดังตารางที่ 4

ตารางที่ 4 จำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ที่ปรากฏในหนังสือแต่ละเล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ที่ปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม

| ชื่อหนังสือ | จำนวนประโยคและอนุประโยค | ร้อยละของประโยคและอนุประโยคทั้งหมด |
|---|---|---|
| 1. A Pair of Spectacles | 267 | 2.45 |
| 2. A Tale of Two Cities | 891 | 8.19 |
| 3. Gandhiji | 694 | 6.38 |
| 4. Jane Eyre | 1,268 | 11.83 |
| 5. Little Women | 744 | 6.94 |
| 6. Lorna Doone | 595 | 5.47 |
| 7. Oliver Twist | 866 | 7.96 |
| 8. Rebecca | 911 | 8.37 |
| 9. Seven Inventors | 611 | 5.60 |
| 10. Six Physicists | 465 | 4.27 |
| 11. The Murder of Roger Ackroyd | 636 | 5.84 |
| 12. The Prisoner of Zenda | 731 | 6.72 |
| 13. The Stories of Shakespeare's Plays | 449 | 4.12 |
| 14. Vanity Fair | 994 | 9.14 |
| 15. Who Did It First? | 758 | 7.34 |

จากตารางนี้ จะเห็นได้ว่า หนังสือ Jane Eyre มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์มากที่สุด และเป็นหนังสือเล่มเดียวที่มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์เกิน 1,000 ประโยคและอนุประโยค หนังสือ A Pair of Spectacles มีจำนวนประโยคและอนุประโยคอยู่ในเกณฑ์น้อยที่สุด และเป็นหนังสือเล่มเดียวที่มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์น้อยกว่าหนังสือเล่มอื่น ๆ อย่างเห็นได้ชัด หนังสือเล่มอื่น ๆ มีจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ตั้งแต่ 400 ถึง 900 ประโยคและอนุประโยค

ตอนที่ 4

โครงสร้างภาษาของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ที่ปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม เป็นโครงสร้างภาษาของแบบสร้างย่อยแบบต่าง ๆ เพื่อทราบความถี่ของโครงสร้างภาษาในแต่ละแบบสร้างใหญ่ ผู้วิจัยจึงรวบรวมโครงสร้างของแบบสร้างย่อยต่างๆ ซึ่งอยู่ในแบบสร้างใหญ่แบบเดียวกันเข้าไว้ด้วยกัน แล้วนับความถี่ของโครงสร้างภาษาของแบบสร้างใหญ่ นำความถี่ของโครงสร้างในแต่ละแบบสร้างใหญ่มาคิดคำร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ทั้งหมด มีรายละเอียดดังตารางที่ 5

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 5 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแบบสร้างใหญ่ คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือทั้ง 15 เล่ม

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในเกณฑ์ | แบบสร้าง | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 10,880 | 1 | 4020 | 37.02 |
| 10,880 | 2 | 1175 | 10,79 |
| 10,880 | 3 | 637 | 5.85 |
| 10,880 | 4 | 4526 | 41.60 |
| 10,880 | 5 | 292 | 2.68 |
| 10,880 | 6 | 26 | 0.24 |
| 10,880 | 7 | 49 | 0.45 |
| 10,880 | 8 | 146 | 1.52 |

จากตารางนี้ จะเห็นได้ว่า แบบสร้างที่มีความถี่สูงมีสองแบบสร้าง คือแบบสร้างที่ 1 (1⟷2) ซึ่งมีความถี่ร้อยละ 37 ของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด และแบบสร้างที่ 4 (1a⟷2 1b) ซึ่งมีความถี่ร้อยละ 41 ของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด แบบสร้างที่ 6 และแบบสร้างที่ 7 เป็นแบบสร้างที่มีความถี่น้อยมาก คือมีความถี่รวมกันไม่ถึงร้อยละ 1 ของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมด

ตอนที่ 5

เนื่องจากความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยซึ่งอยู่ในแบบสร้างใหญ่เดียวกัน มีความถี่แตกต่างกันมาก ผู้วิจัยจึงรวบรวมความถี่ของโครงสร้างของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างใหญ่เดียวกัน ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม นำมาหาค่าร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างใหญ่ มีรายละเอียดดังตารางที่ 6.1 ถึง 6.8

ตารางที่ 6.1 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 1 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 1

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 1 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 4,029 | 1.1 | 492 | 12.21 |
| 4,029 | 1.2 | 869 | 21.57 |
| 4,029 | 1.3 | 46 | 1.13 |
| 4,029 | 1.4 | 2418 | 60.02 |
| 4,029 | 1.5 | 145 | 3.60 |
| 4,029 | 1.6 | 45 | 1.12 |
| 4,029 | 1.7 | 14 | 0.35 |

ตารางที่ 6.2 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 2 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่สอง

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่2 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 1,175 | 2.1 | 123 | 10.47 |
| 1,175 | 2.2 | 351 | 29.87 |
| 1,175 | 2.3 | 13 | 1.11 |
| 1,175 | 2.4 | 647 | 55.06 |
| 1,175 | 2.5 | 26 | 2.21 |
| 1,175 | 2.6 | 7 | 0.60 |
| 1,175 | 2.7 | 8 | 0.68 |

ตารางที่ 6.3 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 3 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 3

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 3 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 637 | 3.1 | 13 | 2.04 |
| 637 | 3.2 | 67 | 10.52 |
| 637 | 3.3 | 50 | 7.85 |
| 637 | 3.4 | 125 | 19.62 |
| 637 | 3.5 | 382 | 59.97 |

ตารางที่ 6.4 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างของแบบสร้างที่ 4 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 4

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 4 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 4,526 | 4.1 | 1,035 | 22.87 |
| 4,526 | 4.2 | 503 | 11.11 |
| 4,526 | 4.3 | 515 | 11.38 |
| 4,526 | 4.4 | 31 | 0.68 |
| 4,526 | 4.5 | 2,234 | 49.36 |
| 4,526 | 4.6 | 86 | 1.90 |
| 4,526 | 4.7 | 39 | 0.86 |
| 4,526 | 4.8 | 83 | 1.83 |

ตารางที่ 6.5 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 5 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 5

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 5 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 292 | 5.1 | 142 | 48.63 |
| 292 | 5.2 | 39 | 13.36 |
| 292 | 5.3 | 20 | 6.85 |
| 292 | 5.4 | 91 | 31.16 |

ตารางที่ 6.6 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 6 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 6

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 6 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 26 | 6.1 | 6 | 23.05 |
| 26 | 6.2 | 8 | 30.77 |
| 26 | 6.3 | 12 | 46.15 |

ตารางที่ 6.7 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 7 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 7

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 7 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 49 | 7.1 | 6 | 12.25 |
| 49 | 7.2 | 17 | 54.69 |
| 49 | 7.3 | 26 | 53.06 |

ตารางที่ 6.8 ความถี่ของโครงสร้างภาษาของแต่ละแบบสร้างย่อยของแบบสร้างที่ 8 ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 8

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในแบบสร้างที่ 8 | แบบสร้างย่อย | | |
|---|---|---|---|
| | ที่ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 146 | 8.1 | 21 | 14.38 |
| 146 | 8.2 | 22 | 15.07 |
| 146 | 8.3 | 103 | 70.55 |

จากตารางที่ 6.1 ถึงตารางที่ 6.8 นี้จะเห็นได้ว่า ในแต่ละแบบสร้างใหญ่มีแบบสร้างย่อยหนึ่งแบบที่มีความถี่สูงกว่าแบบสร้างอื่น ๆ อย่างเห็นได้ชัด คือมีความถี่ประมาณร้อยละ 50 ของความถี่ของแบบสร้างย่อยทั้งหมดในแบบสร้างนั้น แบบสร้างดังกล่าวคือแบบสร้างที่ 1.4 แบบสร้างที่ 2.4 แบบสร้างที่ 3.5 แบบสร้างที่ 4.5 แบบสร้างที่ 5.1 แบบสร้างที่ 6.3 แบบสร้างที่ 7.2 และแบบสร้างที่ 8.3

ตอนที่ 6

ในหนังสือแต่ละเล่มที่ทำการวิเคราะห์นั้น มีประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในแบบสร้างต่าง ๆ ไม่เท่ากัน หนังสือบางเล่มมีประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ครบทุกแบบสร้าง หนังสือบางเล่มก็มีไม่ครบ นอกจากนั้นแต่ละแบบสร้างในหนังสือแต่ละเล่มก็มีความถี่แตกต่างกันไป เพื่อแสดงการกระจายของแบบสร้างต่าง ๆ ในหนังสือแต่ละเล่ม ผู้วิจัยจึงรวบรวมความถี่ของแต่ละแบบสร้างในหนังสือแต่ละเล่ม นำมาคิดค่าร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือเล่มนั้น ๆ มีรายละเอียดดังตารางที่ 7

ตารางที่ 7 ความถี่ของแบบสร้างต่างๆในหนังสือแต่ละเล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือเล่มนั้น ๆ

| ชื่อหนังสือ | จำนวนประโยคและอนุประโยคในหนังสือ | ความถี่ของ แบบสร้างที่ 1 | | แบบสร้างที่ 2 | | แบบสร้างที่ 3 | | แบบสร้างที่ 4 | | แบบสร้างที่ 5 | | แบบสร้างที่ 6 | | แบบสร้างที่ 7 | | แบบสร้างที่ 8 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 1. A Pair of Spectacles | 267 | 79 | 29.59 | 22 | 8.24 | 27 | 10.11 | 132 | 49.44 | 1 | 0.38 | 1 | 0.38 | 2 | 0.75 | 3 | 1.12 |
| 2. A Tale of Two Cities | 891 | 310 | 34.79 | 71 | 7.97 | 56 | 6.29 | 355 | 39.84 | 23 | 2.58 | 1 | 0.11 | 6 | 0.67 | 19 | 2.13 |
| 3. Gandhiji | 694 | 188 | 27.09 | 119 | 17.15 | 44 | 6.34 | 306 | 44.01 | 24 | 3.46 | 3 | 0.43 | 6 | 0.87 | 4 | 0.58 |
| 4. Jane Eyre | 1268 | 515 | 40.62 | 127 | 10.02 | 57 | 4.50 | 511 | 40.30 | 32 | 2.52 | 4 | 0.32 | 8 | 0.63 | 8 | 0.63 |
| 5. Little Women | 744 | 284 | 38.17 | 109 | 14.65 | 40 | 5.38 | 290 | 38.98 | 10 | 1.34 | - | - | 3 | 0.40 | 8 | 1.08 |
| 6. Lorna Doone | 595 | 255 | 42.86 | 58 | 9.75 | 50 | 8.40 | 210 | 35.29 | 7 | 1.18 | 1 | 0.17 | 2 | 0.34 | 12 | 2.02 |
| 7. Oliver Twist | 866 | 323 | 37.30 | 87 | 10.05 | 32 | 3.70 | 377 | 43.53 | 28 | 3.23 | 2 | 0.23 | 3 | 0.35 | 14 | 1.62 |
| 8. Rebecca | 911 | 332 | 36.44 | 80 | 8.78 | 34 | 3.73 | 427 | 46.87 | 21 | 2.31 | 1 | 0.10 | 4 | 0.44 | 12 | 1.32 |
| 9. Seven Inventors | 611 | 268 | 43.86 | 73 | 11.95 | 40 | 6.55 | 206 | 33.72 | 18 | 2.95 | 4 | 0.65 | 3 | 0.49 | 4 | 0.66 |
| 10. Six Physicists | 465 | 162 | 34.84 | 75 | 16.13 | 48 | 10.32 | 149 | 32.04 | 18 | 3.87 | 3 | 0.65 | 4 | 0.86 | 6 | 1.29 |
| 11. The Murder of Roger Ackroyd | 636 | 206 | 32.39 | 49 | 7.70 | 38 | 5.98 | 301 | 47.33 | 20 | 3.14 | 1 | 0.16 | 2 | 0.32 | 19 | 2.99 |
| 12. The Prisoner of Zenda | 731 | 281 | 38.44 | 44 | 6.02 | 44 | 6.02 | 332 | 45.42 | 14 | 3.25 | - | - | - | - | 16 | 2.19 |
| 13. The Stories of Shakespeare's Plays | 449 | 163 | 36.30 | 48 | 10.69 | 20 | 4.45 | 190 | 42.32 | 25 | 5.57 | - | - | 1 | 0.22 | 2 | 0.45 |
| 14. Vanity Fair | 994 | 344 | 34.61 | 102 | 10.26 | 61 | 6.14 | 441 | 44.37 | 35 | 3.52 | 1 | 0.10 | 2 | 0.20 | 8 | 0.80 |
| 15. Who Did It First? | 758 | 269 | 35.49 | 111 | 14.64 | 46 | 6.07 | 299 | 39.45 | 16 | 2.11 | 4 | 0.53 | 3 | 0..40 | 11 | 1.45 |

จากตารางนี้จะเห็นได้ว่า หนังสือแต่ละเล่มมีความถี่ของโครงสร้างต่าง ๆ คล้ายคลึงกัน กล่าวคือ โครงสร้างที่มีความถี่สูงสุดในหนังสือแต่ละเล่มมักจะเป็นโครงสร้างในแบบสร้างที่ 1 (1⟷2) หรือแบบสร้างที่ 4 (1a⟷2 1b) ซึ่งมีความถี่ของโครงสร้างในแบบสร้างทั้งสองนี้คิดเป็นประมาณร้อยละ 70 ของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในหนังสือเล่มนั้น ๆ โครงสร้างที่มีความถี่ต่ำสุดในหนังสือแต่ละเล่มมักจะเป็นโครงสร้างในแบบสร้างที่ 6 (1a⟷2 1b 1b) แบบสร้างที่ 7 (1a⟷2 1b 3) และแบบสร้างที่ 8 (there 2⟷1) โครงสร้างในแบบสร้างที่เหลือมีความถี่ปานกลาง คือมีความถี่รวมกันประมาณร้อยละ 27 ของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ในแต่ละเล่ม

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 7

ประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์จำนวน 10,880 ประโยค และอนุประโยคนี้เป็นประโยคและอนุประโยคประเภทต่าง ๆ เช่น ประเภทบอกเล่า คำถาม คำสั่ง อุทาน เพื่อทราบความถี่ของประโยคและอนุประโยคประเภทต่าง ๆ ผู้วิจัยจึงรวบรวมประโยคและอนุประโยคประเภทเดียวกันเข้าไว้ด้วยกัน มีรายละเอียดดังตารางที่ 8

ตารางที่ 8 ความถี่ของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ประเภทต่าง ๆ ซึ่งปรากฏในหนังสือทั้ง 15 เล่ม คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ทั้งหมด

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในเกณฑ์ | ประโยค | | |
|---|---|---|---|
| | ประเภท | ความถี่ | ร้อยละ |
| 10,880 | บอกเล่า | 10,296 | 94.63 |
| 10,880 | คำสั่ง | 333 | 3.24 |
| 10,880 | คำถาม | 212 | 1.95 |
| 10,880 | อุทาน | 19 | 0.10 |

จากตารางนี้ จะเห็นได้ว่าประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์นั้นเป็นประโยคและอนุประโยคประเภทบอกเล่าถึงร้อยละ 94 จึงกล่าวได้ว่าประโยคและอนุประโยคประเภทบอกเล่ามีความสำคัญมากที่สุด.

ตอนที่ 8

นับความถี่ของโครงสร้าง 3 ประเภทจากประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ทั้งหมด โครงสร้างดังกล่าวได้แก่ โครงสร้างที่ประกอบด้วยส่วนขยาย (Structures of Modification) โครงสร้างที่ประกอบด้วยตัวเชื่อม (Structures of Coordination) และโครงสร้างที่ประกอบด้วยภาคแสดง (Structures of Predication) นำความถี่ที่ได้มาคิดค่าร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ทั้งหมด มีรายละเอียดดังตารางที่ 9

ตารางที่ 9 ความถี่ของโครงสร้างประเภทต่าง ๆ คิดเป็นร้อยละของจำนวนประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ทั้งหมด

| จำนวนประโยคและอนุประโยคทั้งหมดที่อยู่ในเกณฑ์ | ประโยค | | |
|---|---|---|---|
| | ส่วนประกอบ | ความถี่ | ร้อยละ |
| 10,880 | ประกอบด้วยส่วนขยาย | 3,627 | 33.33 |
| 10,880 | ประกอบด้วยตัวเชื่อม | 5,913 | 54.34 |
| 10,880 | ประกอบด้วยภาคแสดง | 1,340 | 12.40 |

จากตารางนี้จะเห็นได้ว่า โครงสร้างของประโยคและอนุประโยคที่อยู่ในเกณฑ์ที่มีความถี่สูงสุดคือ โครงสร้างที่ประกอบด้วยตัวเชื่อมซึ่งมีความถี่ร้อยละ 54 ของความถี่ของโครงสร้างทั้งสามประเภท โครงสร้างที่มีความถี่น้อยที่สุด คือโครงสร้างที่ประกอบด้วยภาคแสดง ซึ่งมีความถี่ร้อยละ 12 ของความถี่ของโครงสร้างทั้งสามประเภท.