

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

ประคอง กรรณสูต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,
2515.

บทความ

บุญรัตน์ เลิศวิทยา. "โทรทัศน์เพื่อการศึกษา". วารสาร เทศบาลนครหลวง ปีที่ 12 ฉบับที่ 137
พฤษภาคม 2515.

"พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2514." ราชกิจจานุเบกษา 88 (2 มีนาคม
2514) : 1 - 50.

เอกสารอื่น ๆ

ณัฐวุฒิ คุณาวุฒิ. "ความต้องการ เทคโนโลยีทางการศึกษาสำหรับมหาวิทยาลัยปวงชนของประเทศไทย
ในอนาคต." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.

เนาวรัตน์ แสงโชติไกร . "ปัญหาการใช้โทรทัศน์วงจร เปิดเพื่อการสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหง."
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2517.

วัลลภา สุนาลัย, "การประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเรียนการสอนในมหาวิทยาลัยสำหรับผู้บกพร่อง
โครงการพัฒนามหาวิทยาลัย " (เอกสารการประชุม คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2520).

อารี วงศ์เคช. "การสำรวจความสนใจและความคิดเห็นของนิสิตครูศาสตร์เกี่ยวกับการใช้
 ประโยชน์ทางการศึกษาของรายการโทรทัศน์ในประเทศไทย ." วิทยานิพนธ์ครูศาสตร์-
 บัณฑิต คณะครูศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2507.

สัมภาษณ์

สุมน มงคะ ผู้อำนวยการสำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล, สัมภาษณ์,
 5 มีนาคม 2522.

ภาษาอังกฤษ

Books

- D.E., Berlyne. "Structure and Direction in Thinking", Media of
 Communication: Theory into Practice. Ohio: A Bell and Howell
 Co., 1965.
- Winich, Charles. "How People Perceive Educational Television". In
A.V. Communication Review. Vol 14: Spring Winter, 1966.

Article

- Belson, W.A. "Effects of Television on the Interests and the
 Initiative of Adult Viewers in Greater London", In British
 Journal of Psychology, United Kingdom, 1959.

Other Materials

- Chaiyong Brahmawong. "A Proposed Plan for Establishing an Educational
 Television Station for the Open Admission Universities in
 Thailand". Ph.D. dissertation, University of Southern California,
 1972.
- Vernon, M.J. European Research in Audio-Visual Aids Part 2 Abstract.
 London: Wightman & Co.; Ltd., 1966.



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

11 มีนาคม 2522

เรียน นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่นับถือ

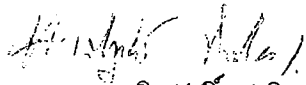
ข้าพเจ้ามีความสนใจการ เรียนการสอนโดยใช้โทรทัศน์วงจร เปิด ซึ่งทำการออกอากาศ
โทรทัศน์การศึกษาามหาวิทยาลัยรามคำแหง จากสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 9 (อสมท.) ไปสู่
นักศึกษาซึ่งเปิดเครื่องรับโทรทัศน์ชมรายการโทรทัศน์การศึกษาตามบ้านของท่านหรือท่านอื่น ๆ ในเขต
กรุงเทพมหานคร หรือจังหวัดที่อยู่ใกล้เคียง ข้าพเจ้าจึงได้ทำการศึกษาและวิจัยเรื่อง

"การใช้โทรทัศน์วงจร เปิดเพื่อการสอนโดยมหาวิทยาลัยรามคำแหง" (Using
Open-Circuit Instructional Television by Ramkhamhaeng University)
ผลของการวิจัยจะเป็นข้อมูลที่สนับสนุนการใช้โทรทัศน์วงจร เปิดเพื่อการศึกษา แก่บรรดาอาจารย์
และนักศึกษาให้เกิดประสิทธิภาพอย่างแท้จริง

ข้าพเจ้าขอความกรุณาจากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง หรือตามที่
ท่านคิดว่าใกล้เคียงกับความจริงมากที่สุด เกี่ยวกับการนำโทรทัศน์วงจร เปิดมาใช้เพื่อการศึกษา
คำตอบของท่านจะเป็นสิ่งที่มีคุณค่ามากที่สุดต่อการ วิจัยในครั้งนี้

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความกรุณาในความร่วมมือเป็นอย่างดีจากท่าน
จึงขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ



(นายประเสริฐศักดิ์ ชัดคิยะ)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามเพื่อประกอบการวิจัยสำหรับนักศึกษา

กรุณาสีดเครื่องหมาย / หน้าข้อที่ท่านต้องการเลือก และเติมข้อความลงในช่องว่างที่เว้นไว้
(ท่านสามารถเลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)

1. เรื่องทั่วไปเกี่ยวกับนักศึกษา

() เพศชาย

() เพศหญิง

อายุ.... ปี

เป็นนักศึกษาคณะ

() นิติศาสตร์

() วิทยาศาสตร์

() บริหารธุรกิจ

() รัฐศาสตร์

() มนุษยศาสตร์

() เศรษฐศาสตร์

() ศึกษาศาสตร์

2. ขณะศึกษา ท่านพักอยู่ที่

() กรุงเทพมหานคร

() ต่างจังหวัด (โปรดระบุ)

3. ก่อนจะเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยรามคำแหง ท่านเคยเรียนทางโทรทัศน์ ในสถาบันอื่นมาก่อนหรือไม่

() เคย

() ไม่เคย

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

4. ท่านเคยศึกษาทางโทรทัศน์การศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงมาก่อนหรือไม่

() เคย

() เคยบ้าง ไม่เคยบ้าง

() ไม่เคย

5. ท่านชอบการ เรียนการสอนทางโทรทัศน์การศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงทางสถานีโทรทัศน์

ไททีวีสี ของ 9 (อสมท.) หรือไม่

() ชอบ

() ไม่ชอบ

() อื่น ๆ (โปรดระบุ)

6. ระยะทางจากบ้านพักของท่านถึงมหาวิทยาลัยรามคำแหง ประมาณ
- () 1 – 5 กิโลเมตร () 6 – 10 กิโลเมตร
 () 11 – 15 กิโลเมตร () 16 – 20 กิโลเมตร
 () 21 กิโลเมตรขึ้นไป
7. ท่านมีเครื่องรับโทรทัศน์เป็นของตัวเองหรือไม่
- () เป็นของตัวเอง
 () ไม่เป็นของตัวเอง
 () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
8. การชมรายการโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหงที่บ้านของท่านเป็นอย่างไร
- () ชัดเจนดี
 () พอชมได้
 () ไม่ค่อยชัดเจน
 () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
9. เวลาใดที่เหมาะสมที่สุดในการ เรียนทางโทรทัศน์การศึกษา
- () 14.25 – 15.25 น.
 () 15.25 – 15.55 น.
 () 15.55 – 16.25 น.
 () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
10. ท่านคิดว่าช่วงเวลา 30 นาที ของแต่ละกระบวนวิชาที่ทำการสอนทางโทรทัศน์ศึกษานั้น
 เหมาะสมกับเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนหรือไม่
- () เหมาะสม
 () ไม่เหมาะสม
 () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

11. ระยะเวลาที่กำลังทำการเรียนการสอนทางโทรทัศน์การศึกษา ท่านอยู่ที่ไหน
- () กำลังเรียนอยู่ที่มหาวิทยาลัย
 - () กำลังเดินทางกลับบ้าน
 - () อาศัยชมโทรทัศน์ที่แผนกโสตทัศนศึกษากลาง
 - () มาชมที่ห้องฉายโสตทัศนศึกษากลางเสมอ หรือในบางครั้งที่มาดูการเรียน
12. ท่านศึกษาการสรุปการบรรยายกระบวนการวิชาต่าง ๆ อย่างไร
- () เฉพาะทางโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง
 - () เฉพาะทางวิทยุ
 - () มาฟังสรุปที่มหาวิทยาลัยเฉพาะในวันอาทิตย์และวันจันทร์
 - () ทั้งข้อ 1 และข้อ 2
 - () ทั้งข้อ 1 และข้อ 3
 - () ทั้งข้อ 2 และข้อ 3
13. ท่านเลือกชมโทรทัศน์การศึกษาเฉพาะรายการที่ท่านลงทะเบียนไว้เท่านั้นหรือไม่
- () เลือกชมเฉพาะวันที่ออกอากาศในวิชาที่ลงทะเบียนไว้
 - () ชมทุกวิชา
14. เวลาที่ท่านชมรายการโทรทัศน์การศึกษา ท่านกำลังทำอะไรด้วย
- () ตั้งใจชมโดยเฉพาะ
 - () ชมเพราะไม่มีอะไรจะทำ
 - () ชมด้วยและทำงานกันไปด้วย
 - () กำลังอยู่ในที่ทำงาน
15. ท่านเห็นควรที่จะให้ทางมหาวิทยาลัยจัดบทวนบทเรียนทางโทรทัศน์การศึกษา ก่อนที่จะมีการสอบหรือไม่
- () เห็นควร
 - () ไม่เห็นควร
 - () จัดก็ได้ ไม่จัดก็ได้

16. ในระหว่างการสอบได้ ท่านเห็นสมควรให้ทางมหาวิทยาลัยจัดรายการอย่างไร หรือไม่
- () งตรายการชั่วคราว
 - () ควรจัดรายการรวมคำแห่งปริทัศน์
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
17. วิธีการสอนของอาจารย์ ทางโทรทัศน์การศึกษาส่วนมากเป็นแบบใด
- () บรรยายล้วน ๆ
 - () บรรยายโดยประกอบการใช้สื่อการสอนประเภทต่าง ๆ เข้าช่วย
 - () บรรยายโดยประกอบการสาธิตและการทดลอง
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
18. วิธีการสอนของอาจารย์ ทางโทรทัศน์การศึกษาที่เป็นอยู่ในขณะนี้เป็นอย่างไ
- () เหมาะสม
 - () ไม่เหมาะสม
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
19. ท่านต้องการให้การสอนของอาจารย์ทางโทรทัศน์การศึกษา เป็นแบบใด
- () บรรยายล้วน ๆ
 - () บรรยายโดยประกอบการใช้สื่อการสอนชนิดต่าง ๆ
 - () บรรยายโดยประกอบการสาธิตและทดลอง
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
20. การใช้ภาษาและคำอธิบายของอาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์การศึกษา ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร
- () ภาษาที่ใช้อธิบายฟังชัดเจนดีแล้ว
 - () ใช้ภาษายากเกินไป ควรปรับปรุงแก้ไข
 - () อธิบายเร็วเกินไป ฟังไม่ใคร่ทันในบางวิชา
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

21. การให้เนื้อเรื่องในแต่ละกระบวนวิชาทางโทรทัศน์การศึกษา มีปริมาณเท่าใด
- | | |
|---------------|----------------|
| () มากเกินไป | () น้อยเกินไป |
| () มาก | () น้อย |
| () พอคิ | |
22. บทเรียนที่สอนทางโทรทัศน์การศึกษา เป็นอย่างไร
- | | |
|---------------|-----------------------|
| () ยากเกินไป | () ง่าย |
| () ยาก | () ง่ายเกินไป |
| () เข้าใจดี | () อื่น ๆ (โปรดระบุ) |
23. บทเรียนที่สอนทางโทรทัศน์การศึกษา สามารถครอบคลุมเนื้อหาวิชาตามหลักสูตร และสอดคล้องกับวิธีการสอนอย่างไร
- | | |
|---------------|----------------|
| () มากที่สุด | () น้อย |
| () มาก | () น้อยที่สุด |
24. อาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์การศึกษา ใช้สื่อการสอนอย่างไร
- | | |
|---------------|----------------|
| () มาก | () น้อย |
| () พอคิ | () น้อยเกินไป |
| () ไม่ใช่เลย | |
25. การใช้สื่อการสอนประกอบรายการโทรทัศน์การศึกษาในขณะนี้เป็นอย่างไ
- | | |
|-----------------------|----------------|
| () เหมาะสม | () ไม่เหมาะสม |
| () อื่น ๆ (โปรดระบุ) | |
26. หลังจากที่ท่านเรียนทางโทรทัศน์การศึกษาแล้ว ท่านเข้าใจบทเรียนอย่างไร
- | | |
|---------------|----------------|
| () มากที่สุด | () น้อย |
| () มาก | () น้อยที่สุด |
| () ปานกลาง | |

27. หลังจากท่านเรียนทางโทรทัศน์การศึกษาแล้ว มหาวิทยาลัยได้มีการประเมินผลโดยทางใด
- () ส่งแบบสอบถามให้กรอก () สัมภาษณ์
- () สังเกตพฤติกรรม () ดูจากผลการสอบ
- () ไม่มีการประเมินผลแต่อย่างใด
28. ปัญหาเกี่ยวกับอาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นอย่างไร
- () อาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์การศึกษาส่วนใหญ่มีบุคลิกภาพและเสียงไม่ค่อยเหมาะสม
- () การอธิบายเร็วเกินไปบางวิชา
- () อาจารย์ไม่เตรียมการสอนมาดีพอ
- () ขณะที่ทำการสอนยืนบังกระดานดำ
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
29. ปัญหาเกี่ยวกับสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 9 (อสมท.) เป็นอย่างไร
- () ให้เข้าเวลาการสอนทางโทรทัศน์การศึกษาสั้นเกินไป
- () ทางสถานีควรเพิ่มเวลาในวันหยุดราชการให้แก่โทรทัศน์การศึกษา
- () ภาพและเสียงยังไม่ชัดเจน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
30. ปัญหาเกี่ยวกับการสอนทางโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหงทางสถานีไทยทีวีสี ช่อง 9 (อสมท.) เป็นอย่างไร
- () ไม่มีการใช้สื่อการสอนประกอบ
- () บทเรียนส่วนใหญ่ ไม่สัมพันธ์กับเนื้อหาวิชาในหลักสูตร
- () บางกระบวนการวิชาไม่ควรสอนทางโทรทัศน์การศึกษา
- () ขนาดของตัวอักษรที่เขียนบนกระดานเล็กเกินไป
- () การออกแบบบรรยายเพียงอย่างเดียว ทำให้เกิดความเบื่อหน่าย
- () วิธีการสอนไม่มีการเน้นและสรุปใจความสำคัญของบทเรียนให้ชัดเจน
- () ไม่มีการประเมินผล ทำให้ไม่ทราบว่าผู้เรียนได้รับความสำเร็จในการเรียนมากหรือน้อยเพียงใด

31. ท่านต้องการให้บทเรียนทางโทรทัศน์การศึกษา มีสิ่งต่อไปนี้หรือไม่
- () เชื้อวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญโดยเฉพาะสาขาวิชาสอนเป็นครั้งคราว
 - () ควรจัดกิจกรรมระหว่างบทเรียนทางโทรทัศน์การศึกษาให้มากขึ้น
 - () ควรมีสื่อการสอนช่วย เช่น ภาพยนตร์ แผนภาพ แผนภูมิ ของจริง ฯลฯ
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

32. โปรดแสดงความคิดเห็นส่วนตัวของท่าน เกี่ยวกับแนวทางหรือข้อเสนอแนะสำหรับจัดและปรับปรุงแก้ไขในการใช้โทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ของ 9 อสมท. (บางลำภู)



แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

14 มีนาคม 2522

เรียน ท่านอาจารย์ที่เคารพ

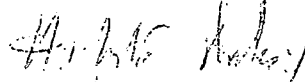
ข้าพเจ้ามีความสนใจในวิธีการเรียนการสอนโดยใช้โทรทัศน์วงจรเปิด ซึ่งทำการออกอากาศโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง จากสถานีโทรทัศน์ ไทยทีวีสี ช่อง 9 อสมท.(บางลำภู) แพร่ภาพและเสียงไปสู่ผู้รับทางเครื่องรับโทรทัศน์ที่บ้านหรือที่อื่น น ภายในเขตกรุงเทพมหานครหรือจังหวัดที่อยู่ใกล้เคียง

ข้าพเจ้าจึงได้ทำการศึกษาและวิจัยเรื่อง "การใช้โทรทัศน์วงจรเปิดเพื่อการสอนโดยมหาวิทยาลัยรามคำแหง" (Using Open-Circuit Instructional Television by Ramkhamhaeng University) ซึ่งผลของการวิเคราะห์ที่ได้จากการวิจัย จะเป็นข้อมูลที่สนับสนุนการปรับปรุงการใช้โทรทัศน์วงจรเปิดเพื่อการศึกษา แก่บรรดาอาจารย์และนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง และเพื่อเป็นแนวทางให้กับสถาบันอื่น ๆ ที่มีความสนใจในวิธีเดียวกันนี้

ข้าพเจ้าขอความกรุณาจากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามตามความเป็นจริง หรือตามที่ท่านคิดว่าใกล้เคียงกับความเป็นจริงมากที่สุด เกี่ยวกับการนำโทรทัศน์วงจรเปิดมาใช้เพื่อการศึกษา คำตอบของท่านจะเป็นสิ่งที่มีคุณค่ามากที่สุดต่อการวิจัยในครั้งนี้

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความกรุณาในความร่วมมือเป็นอย่างดีจากท่าน จึงขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ



(นายประเสริฐศักดิ์ ชัดตริยะ)

นิติศปริชญูโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

7. ท่านเห็นว่ารายการโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ของ 9 อสมท. (บางลำภู)
- () เป็นประโยชน์ต่อผู้สอน ใ้สอนวิธีใหม่ ๆ
 - () เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา และชาวบ้าน
 - () ไม่เป็นประโยชน์ ควรเลิกเสีย
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

8. ท่านเห็นว่ากระบวนวิชาต่าง ๆ ที่ออกอากาศในรายการโทรทัศน์การศึกษาทางสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ของ 9
- () เหมาะสมทุกวิชา
 - () บางวิชาไม่ควรออกรายการ
 - () ออกรายการ เฉพาะวิชาที่ต้องใช้ทักษะทางการเห็น
 - () ควรเฉลี่ยให้ทุกคณะออกรายการ เท่า ๆ กัน
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

เกี่ยวกับรายการโทรทัศน์ศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง

9. ระหว่างเวลา 15.25 – 16.25 น. ที่ออกอากาศรายการโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ทางสถานีโทรทัศน์ ไทยทีวีสี ของ 9 ท่านคิดว่า
- () เหมาะสม
 - () ไม่เหมาะสม
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)
10. ท่านคิดว่า ในช่วงเวลา 30 นาที ของการสอนแต่ละกระบวนวิชาทางโทรทัศน์ศึกษานั้น เหมาะสมกับเนื้อหาวิชาและวิธีการสอน
- () เหมาะสม
 - () ไม่เหมาะสม
 - () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

11. คุณภาพของรายการโทรทัศน์การศึกษา เท่าที่เป็นอยู่ในขณะนี้

- () ดีมาก
- () ดี
- () ปานกลาง
- () ไม่ใช่เท่าที่ควร
- () ควรปรับปรุง โดยการบันทึกรายการ เป็นเทปโทรทัศน์
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

12. เพื่อคุณภาพของรายการโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยควรดำเนินการโดย

- () ลงทุนบันทึกเทปโทรทัศน์ที่สถานีโทรทัศน์
- () ลงทุนโดยจัดทำ Studio เอง และบันทึกเทปโทรทัศน์เอง
- () ที่ดำเนินการอยู่ในขณะนี้คืออยู่แล้ว
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

13. เจ้าหน้าที่สถานี ไทยทีวีสี ของ 9 ฝ่ายที่ให้ความร่วมมือมากที่สุด

- () ฝ่ายฉลาก
- () ฝ่ายกำกับเวที
- () ฝ่ายแสง - เสียง
- () กลอง
- () ฝ่ายกำกับรายการ
- () ฝ่ายผู้ประสานงานของสถานี

การสอนของอาจารย์ทางโทรทัศน์ ของ 9

14. ท่านชอบการสอนทางโทรทัศน์การศึกษา หรือไม่

- () มากที่สุด
- () มาก
- () ปานกลาง
- () น้อย
- () น้อยที่สุด
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

15. การสอนทางโทรทัศน์การศึกษาของท่าน

- () สม่่าเสมอ ไม่เคยขาด
- () ไม่สม่่าเสมอ เพราะป่วยหรือติดธุระ
- () ไม่สม่่าเสมอ เพราะเบื่อกที่จะไปสอน
- () ไม่สม่่าเสมอ เพราะท่านมีรายการสอนมาก
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

16. การนำอุปกรณ์การสอนอื่น ๆ มาประกอบการสอนทางโทรทัศน์ศึกษานั้น จะเป็นผลดีต่อการสอน

- () ทำให้บทเรียนมีประสิทธิภาพขึ้น
- () ทำให้นักศึกษาเพิ่มความสนใจต่อการเรียน
- () ทำให้การสอนง่ายขึ้น
- () ทำให้ย่นระยะเวลาในการสอน
- () ทำให้ผู้บริหารการศึกษาระดับสูงพอใจในการสอน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

17. ผู้ควบคุมรายการหรือผู้ประสานงาน ได้จัดทำหนังสือคู่มือประกอบการสอนให้กับอาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์การศึกษา

- () ใช่
- () ไม่ใช่

18. ลักษณะคู่มือที่อาจารย์ใช้อยู่ ประกอบด้วย

- () ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการเตรียมตัวอาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์
- () ความรู้ทางเทคนิคของระบบโทรทัศน์
- () ภาษาที่ใช้ในการออกรายการ
- () การจัดรายการชนิดต่าง ๆ
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

19. ท่านได้รับหนังสือคู่มือการสอนทางโทรทัศน์การศึกษาจาก

- () ฝ่ายวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา
- () ขอยืมจากห้องสมุดกลาง
- () อาจารย์ทุกคนได้รับแจกหนังสือคู่มือ
- () ใช้ร่วมกับอาจารย์อื่น ๆ
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

20. ท่านใช้คู่มือในการสอนอย่างไร

- () นำหนังสือคู่มือการสอนไปใช้พิมพ์จำหน่าย เพื่อใช้เป็นคู่มือแก่นักศึกษา
- () นำหนังสือคู่มือไปประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการ
- () ใช้หนังสือคู่มือเป็นแนวทางในการสอนทางโทรทัศน์การศึกษา
- () ไม่ได้ใช้ประโยชน์จากหนังสือคู่มือเลย
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

21. การเตรียมคู่มือ ท่านทำโดย

- () ทำเป็นบทโทรทัศน์ (Script)
- () ทำเป็นโน้ตย่อ
- () ทำเป็นคู่มือการไรบทเรียน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

22. การเตรียมการสอนของท่าน ทำโดย

- () ท่านต้องขอมก่อนออกรายการ
- () ท่านต้องจำบททั้งหมด
- () ท่านใช้เทปโทรทัศน์ขอมก่อน
- () ท่านไม่ต้องขอมการออกรายการเลย
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

23. การเตรียมการสอนของท่าน ทำโดย

- () ทำบทโทรทัศน์เอง
- () ให้อาจารย์ผู้ร่วมสอนออกรายการ ช่วยทำให้
- () ให้ฝ่ายจัดรายการช่วยทำให้
- () ทำบทโทรทัศน์เอง และให้ฝ่ายจัดรายการช่วยทำอุปกรณ์ให้
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

24. เมื่อท่านออกรายการโทรทัศน์การศึกษา ท่านสอนโดย

- () บรรยายไปตามบท
- () ไลบรารีเพียงหัวข้อบรรยาย
- () ไลบรารีบรรยายตามบท และมีอุปกรณ์ช่วย
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

25. เมื่อท่านออกรายการสอนทางโทรทัศน์การศึกษา

- () ท่านเข้าใจสัญญาณของผู้กำกับเวทีเป็นอย่างดี
- () ผู้กำกับเวทีทำให้ท่านเกิดความสับสน
- () ผู้กำกับเวทีได้มาทำความตกลงกับท่านก่อนออกรายการ ทำให้ท่านเข้าใจดี
- () ท่านเข้าใจสัญญาณต่าง ๆ จากผู้ประสานงานของมหาวิทยาลัย
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

26. เมื่อท่านออกรายการโทรทัศน์การศึกษา

- () ผู้ประสานงานฝ่ายมหาวิทยาลัยให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี
- () เจ้าหน้าที่สถานี ไทยทีวีสี ช่อง 9 ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี
- () ผู้ประสานงานฝ่ายมหาวิทยาลัย ไม่ให้ความร่วมมือ
- () เจ้าหน้าที่สถานี ไทยทีวีสี ช่อง 9 ไม่ให้ความร่วมมือ
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

27. การจัดหัวรายการ (Title)

- () ดีมาก
- () ควรแก้ไข
- () ใช้เวลาในการทำหัวรายการมากเกินไป
- () ไม่ควรมีหัวรายการเลย เพราะเสียเวลาเปล่า

วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสอนทางโทรทัศน์ ของ 9

28. สภาพของอุปกรณ์การสอนของฝ่ายวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา

- () มีจำนวนพอเพียง
- () มีจำนวนน้อย
- () ใช้การได้ดี
- () ชำรุด
- () ไม่ตรงตามเนื้อหาวิชาที่สอน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ปัญหาต่าง ๆ

29. ทางสถานีโทรทัศน์ ไทยทีวีสี ของ 9 ให้เวลาในการสอน

- () ครบ 30 นาที
- () มากกว่า 30 นาที
- () มักเร่งเวลาโดยไม่จำเป็น
- () มักตัดเวลาเสมอ ๆ
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

30. ท่านคิดว่า นักศึกษาจะได้ประโยชน์จากการเรียนทางโทรทัศน์การศึกษา ซึ่งออกอากาศทางสถานี
ไทยทีวีสี ของ 9

- | | | |
|---------------|----------------|-----------------------|
| () มากที่สุด | () มาก | () ปานกลาง |
| () น้อย | () น้อยที่สุด | () อื่น ๆ (โปรดระบุ) |

31. ทางด้านวิชาการ ท่านเห็นว่าการสอนแบบสรุป

- () ท่านสอนสะดวก เพราะการเตรียมอุปกรณ์การสอนพร้อม
- () ท่านไม่ได้รับความสะดวกเกี่ยวกับอุปกรณ์การสอน
- () ท่านได้รับความสะดวกมาก
- () ท่านได้รับอุปสรรค หมกกำลังใจที่จะทำการสอน
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

32. ความร่วมมือของสถานี ไทยทีวีสี ของ 9 ทหารายการโทรทัศน์การศึกษา

- () ให้ความสนใจและร่วมมืออย่างดี
- () ให้ความสนใจและร่วมมือพอสมควร
- () ไม่ให้ทั้งความสนใจและความร่วมมือ
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

33. การสอนทางโทรทัศน์การศึกษา ทางสถานีโทรทัศน์ ของ 9

- () วิชาอุปกรณ์การสอนประเภทต่าง ๆ มาก เช่น สไลด์ फिल्मสตริป แผนภูมิ ฯลฯ
- () อาจารย์ผู้สอนรู้สึกเบื่อเมื่อยืนอยู่หน้ากล้องโทรทัศน์
- () การเดินทางของอาจารย์ผู้สอนไม่สะดวก
- () มหาวิทยาลัยต้องลงทุนมากในการเช่าเวลาของสถานี
- () อื่น ๆ (โปรดระบุ)

34. อุปกรณ์การสอนที่อาจารย์ผู้สอนใช้ทางโทรทัศน์การศึกษา ของ 9

- () ไม่สามารถหาอุปกรณ์การสอนที่ต้องการได้ครบ
- () อุปกรณ์การสอนที่ฝ่ายวิทยุและโทรทัศน์การศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ไม่มีเลย
- () ไม่คุ้นเคยกับการใช้อุปกรณ์การสอน ทำให้เกิดความรำคาญ
- () อุปกรณ์การสอนทำให้การสอนเกิดความล่าช้า
- () อุปกรณ์การสอนทำให้ผู้เรียน เข้าใจบทเรียนยากขึ้น
- () การใช้หรือไม่ใช้อุปกรณ์การสอน มีผลต่อผู้เรียนเท่ากัน
- () ไม่มีความรู้เกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์การสอนชนิดต่าง ๆ
- () ต้องการให้ฝ่ายวิทยุและโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดอบรมอาจารย์ผู้สอนทางโทรทัศน์การศึกษา ซึ่งออกอากาศ ณ สถานีโทรทัศน์ ไทยทีวีสี ของ 9 ทุกคนเกี่ยวกับการใช้อุปกรณ์การสอนและวิธีผลิตอุปกรณ์การสอนชนิดต่าง ๆ

ประวัติผู้เขียน

นาย ประเสริฐศักดิ์ ชัดคิยะ เกิดวันที่ 7 มกราคม พ.ศ. 2486 ที่จังหวัดธนบุรี สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) ภาคค่ำ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร (นครปฐม) ปีการศึกษา 2518 ปัจจุบันเป็นอาจารย์ 1 ระดับ 3 โรงเรียนวัดบางปะกอก กรุงเทพมหานคร



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย