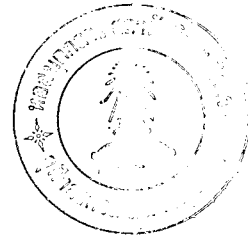


## บรรณานุกรม



### หนังสือ

จักรกฤษณ์ นรนิติติกุลการ และ สินี กมลนาวิน. สภาพชีวิตของผู้อยู่อาศัยในเคหะสงเคราะห์แบบแฟลคของรัฐ กินแคง-ห้วยขวาง. กรุงเทพมหานคร: สำนักวิจัย สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์, 2518.

ชัยพร วิชาวุธ. "พฤติกรรมมนุษย์." ใน มนุษย์กับสังคม, หน้า 25-70. ไพฑูรย์ สินลา-รัตน์ และ ศรีเพ็ญ ศุภพิทยากุล, บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

วิมลสิทธิ์ ทรยางกูร. พฤติกรรมของผู้อยู่อาศัยกับสภาพแวดล้อมทางกายภาพของเคหะสงเคราะห์แบบแฟลค: โครงการเคหะสงเคราะห์กินแคง ห้วยขวาง ประชาณิเวศน์บ่อนไก่. กรุงเทพฯ: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

### บทความ

เควิก อี. แคมพ์เบล และ ซ็อคคอร์ เอ็ม. ฌเลคเกอร์. "อิทธิพลของการออกแบบห้องสมุดต่อพฤติกรรมและความพอใจของผู้ใช้." แปลโดย อัญชลี สุทธธรรม และ สุนทร แก้ว-ลาย. บรรณศาสตร์ 2 (กรกฎาคม 2522): 19-41.

### เอกสารอื่นๆ

โยธาธิการ, กรม. "การกำหนดมาตรฐานอาคารประเภทที่ทำการของราชการ." กรุงเทพมหานคร: สำนักงานเลขานุการกรมโยธา กระทรวงมหาดไทย, 2521. (สำเนา)

### Books

Brolin, Brent C. The Failure of Modern Architecture. London: Studio Vista, 1976.

Canter, David. Psychology for Architects. London: Applied Science Publishers, 1974.

Directorate of Building Development. Department of The Environment. Property Service Agency. Office Space: A

- Primer for Users and Designer. London: Her Majesty's Stationery Office, 1976.
- Golledge, Ronald G.; and Zannaras, Georgia. "Cognitive Approaches to The Analysis of Human Spatial Behavior." In Environmental and Cognition, pp. 62 - 67 . Edited by William H. Ittelson. New York: Seminar Press, 1973.
- Greenberg, Jerald, and Greenberg, Carl I. "A Survey of Residential Responses to High-Rise Living." In Human Response to Tall Buildings, pp. 168 - 173. Edited by Donald J. Conway. Stroudsburg, Pennsylvania: Dowden, Hutchinson & Ross, 1977.
- Heimsath, Clovis. Behavioral Architecture. New York: McGraw-Hill, 1977.
- Ittelson, William H. et al. An Introduction to Environmental Psychology. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1974.
- Kan, Angela W.S. "A Study of Neighbourly Interaction in Public Housing: The Case of Hong Kong." In Public Housing in Hong Kong, pp. 169 - 170. Edited by Luke S.W. Wong. Hong Kong: Heinemann Education Books, 1978.
- Lang, Jon. "Architecture for Human Behavior: The Nature of The Problem." In Architecture for Human Behavior, pp. 5 - 14. Edited by Jon Lang. Philadelphia: University of Pennsylvania, n.d.
- Manning, Peter. "Office Design: A Study of Environment." In Environmental Psychology: Man and His Physical Setting, pp. 463 - 482.. Edited by Harold M. Proshansky,

- William H. Ittelson, and Leann G. Rivlin. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1970.
- Moleski, Walter H. "Behavioral Analysis and Environmental Programming for Offices." In Architecture for Human Behavior, pp. 301 - 314. Edited by Jon Lang. Philadelphia: University of Pennsylvania, n.d.
- Moos, Rudolf H. "Conceptualization of Human Environments." In Environmental Psychology: People and Their Physical Settings, 2d ed. pp. 37 - 51. Edited by Harold M. Proshansky, William H. Ittelson and Leann G. Rivlin. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1976.
- Newman, Oscar. Defensible Space. London: Architectural Press, 1972.
- Nichol, K.W. "Urban Office Buildings: View Variables." In Human Response to Tall Buildings, pp. 72 - 79. Edited by Donald J. Conway. Stroudsburg, Pennsylvania: Dowden, Hutchinson & Ross, 1977.
- Rivlin, Leanne G.; and Rothenberg, Marilyn. "The Use of Space in Open Classroom." In Environmental Psychology: People and Their Physical Setting. 2d ed. pp. 468-489. Edited by Harold M. Proshansky, William H. Ittelson, and Leanne G. Rivlin. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1976.
- Shoshikes, Lila. Space Planning: Designing The Office Environment. New York: Architectural Record Books, 1976.

Article

Justa, Francine C.; and Golan, Beyda. "Office Design: Is Privacy Still a Problem." Journal of Architectural Research 6(August 1977 ): 5 - 11.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก

แบบสอบถามสำหรับผู้ใช้สอยในธนาคารกสิกรไทย

ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

มีนาคม 2523

เรื่อง ขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

เรียน ผู้ปฏิบัติงานในธนาคารกสิกรไทย

ด้วยข้าพเจ้า นิสิตภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังจัดทำโครงการวิจัยเกี่ยวกับอาคารสำนักงานธนาคาร โดยมุ่งศึกษาพฤติกรรม, ความรู้สึกและทัศนคติ ตลอดจนความคิดเห็นของผู้ปฏิบัติงานต่อสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในอาคารสำนักงาน

อนึ่ง ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามนี้จะนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษาเท่านั้น จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบถาม

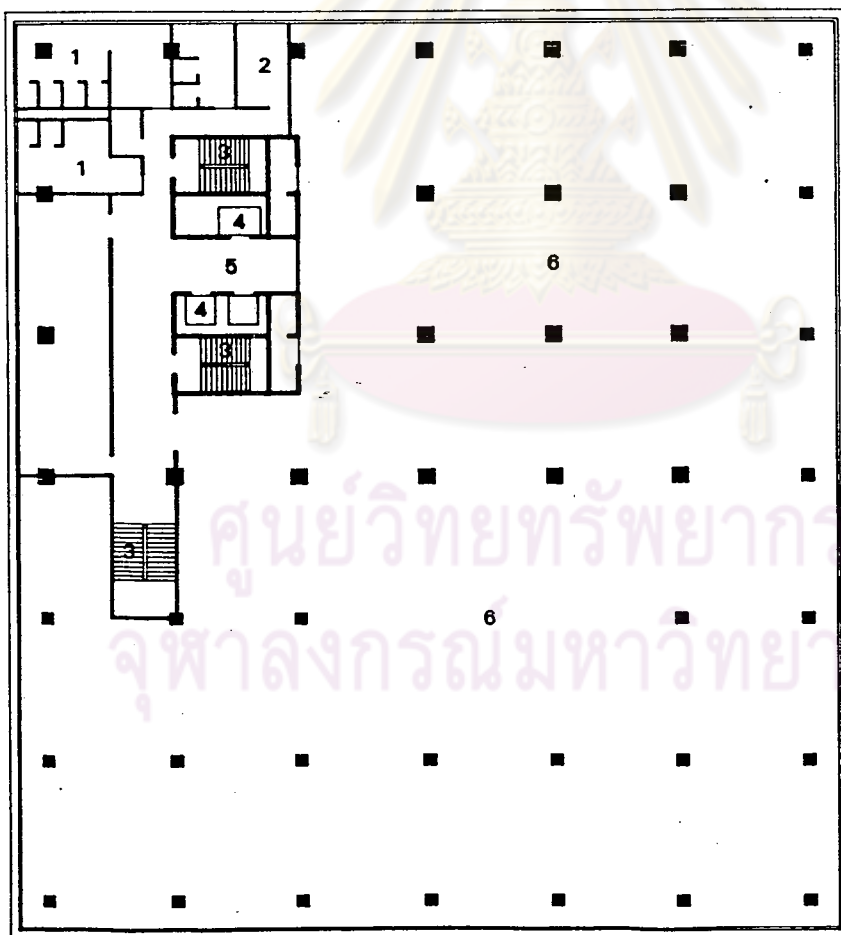
ขอขอบคุณอย่างมากในความร่วมมือของท่าน

ขอแสดงความนับถือ

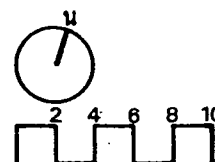
(นายวีระ อินพันทัง)

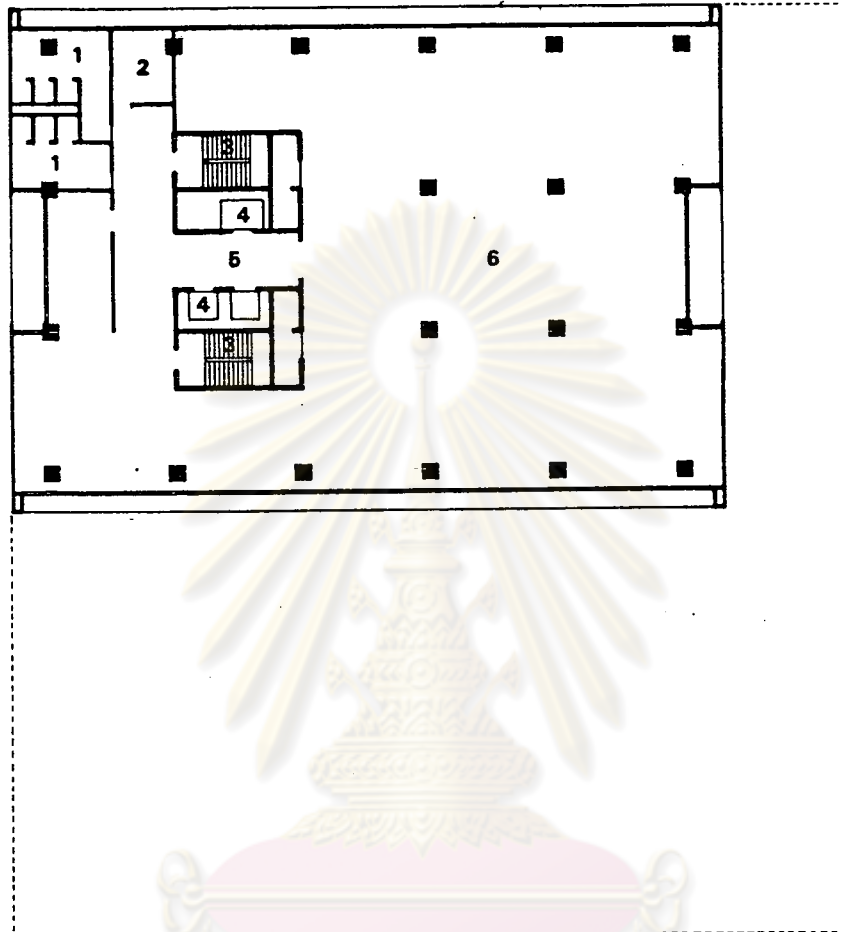
โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน หรือเติมค่าลงในช่องว่าง

1. เพศ  ชาย  หญิง
2. อายุ.....ปี
3. ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน.....
4. ระยะเวลาที่ท่านทำงานอยู่ในอาคารนี้จนถึงปัจจุบัน.....ปี
5. ท่านทำงานอยู่ชั้นที่.....
6. ตำแหน่งที่นั่งทำงานของท่าน(โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับตำแหน่งโต๊ะทำงานของท่านลงในแผนผังข้างล่างนี้สำหรับผู้ที่ทำงานอยู่ในชั้นที่ 3-4 และลงในแผนผังในหน้าถัดไปสำหรับผู้ที่ทำงานอยู่ในชั้นที่ 5-7)



- 1 ห้องน้ำ-ส้วม
- 2 ห้องเก็บของ
- 3 บันได
- 4 ลิฟท์
- 5 โถง
- 6 บริเวณที่ทำงาน

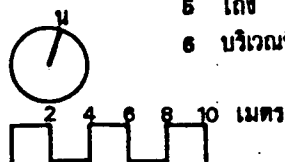




แปลนชั้นที่ 5-9  
มาตราส่วน 1 : 400

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- 1 ห้องน้ำ-ลิ้ม
- 2 ห้องเก็บของ
- 3 บันได
- 4 ลิฟท์
- 5 โถง
- 6 บริเวณที่ทำงานและกิจกรรมอื่นา



อาคารสำนักงานใหญ่ ธนาคารกสิกรไทย จำกัด

ต่อไปนี้เป็นคำถามเกี่ยวกับความรู้สึกและทัศนคติของท่านต่อสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสำนักงาน

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับความรู้สึกของท่าน อันเป็นความรู้สึกที่เกิดขึ้นโดยฉับพลันหลังจากที่ท่านอ่านคำถามแล้ว โดยท่านไม่ต้องใช้เวลามากในการคิดก่อนตอบ

ตัวอย่าง:

5 4 3 2 1

ความรู้สึกต่อตำแหน่งชั้นที่ท่านทำงานอยู่

เข้าถึงง่าย      เข้าถึงยาก

ถ้าท่านมีความรู้สึกที่ว่าที่ทำงานของท่านสามารถเข้าถึงได้ง่ายมาก โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 5 ถ้าท่านมีความรู้สึกที่ว่าที่ทำงานของท่านสามารถเข้าถึงได้ง่าย โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 4 ถ้าท่านไม่รู้สึกอะไร โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 3 อันเป็น  ที่อยู่ตรงกลาง ในทางตรงกันข้าม ถ้าท่านมีความรู้สึกที่ว่าที่ทำงานของท่านเข้าถึงได้ยาก โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 2 และถ้าท่านมีความรู้สึกที่ว่าที่ทำงานของท่านเข้าถึงได้ยากมาก โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 1

5 4 3 2 1

7. ความรู้สึกต่อตำแหน่งชั้นที่ท่านทำงานอยู่

เข้าถึงง่าย      เข้าถึงยาก

ใกล้ทางเข้า-ออก      ไกลทางเข้า-ออก

ใกล้ลิฟท์      ไกลลิฟท์

เงียบสงบ      พลุกพล่าน

8. ความรู้สึกต่อการสัญจรติดต่อกภายในอาคาร

เหมาะสม      ไม่เหมาะสม

ตรงไปตรงมา      สับสน

สะดวก      ไม่สะดวก

คล่องตัว      ไม่คล่องตัว

รวดเร็ว      ช้า



5 4 3 2 1

## 9. ความรู้สึกต่อบริเวณที่ท่านทำงานอยู่

กว้างขวาง      คับแคบเป็นระเบียบ      ระเบะระกะเป็นกันเอง      ไม่เป็นกันเองไม่แออัด      แออัดสดชื่น      แห้งแล้งสะอาด      สกปรกเป็นส่วนตัว      ไม่เป็นส่วนตัวสบาย      อึดอัด

## 10. ความพอใจหรือไม่พอใจต่อที่ทำงานของท่าน

พอใจ      ไม่พอใจ

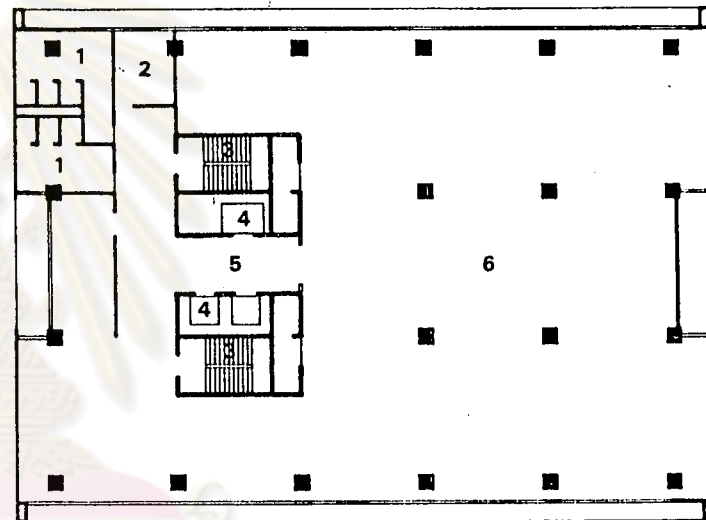
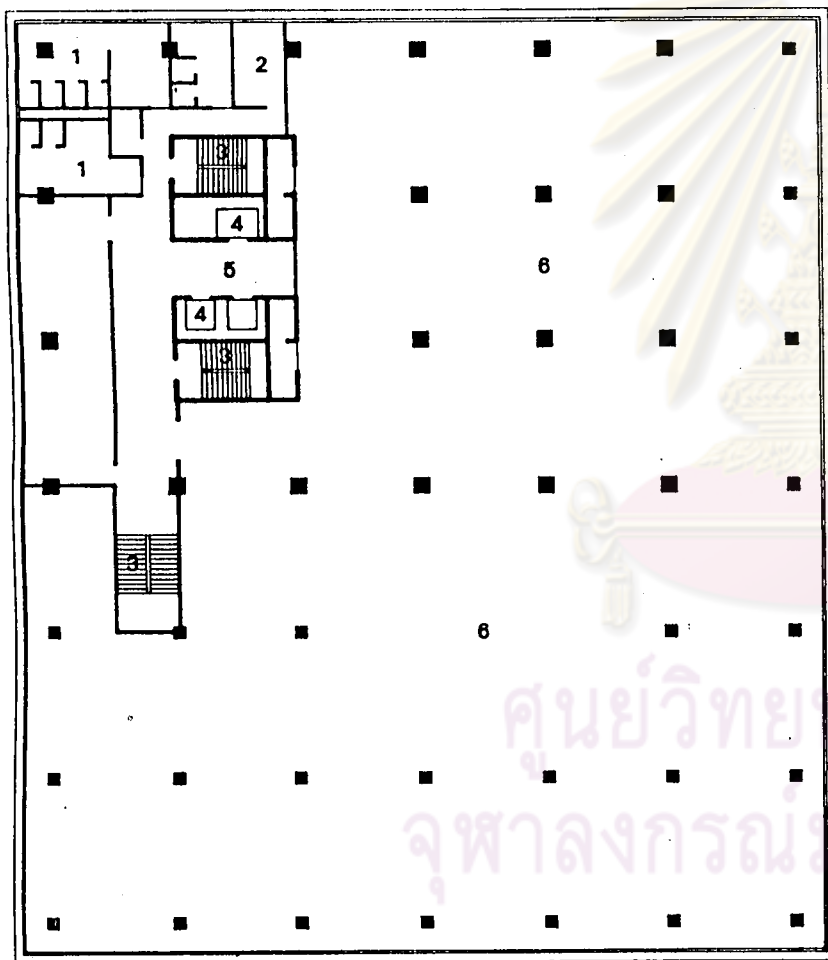
ต่อไปนี้เป็นคำถามเกี่ยวกับความคิดเห็นของท่านและการเลือกสภาพแวดล้อมทางกายภาพของ  
ที่ทำงาน

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  หรือเติมค่าลงในช่องว่าง

## 11. ท่านคิดว่าที่ทำงานที่เหมาะสมควรมีลักษณะเป็นอย่างไร (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

 มีความสะดวกในการเข้า-ออก เช่นอยู่ใกล้ทางเข้า-ออก, อยู่ใกล้ลิฟท์ มีความเป็นส่วนตัว ไม่พลุกพล่าน มีความสะดวก คล่องตัว ในการสัญจรติดต่อกันภายในอาคาร การจึกโต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานเป็นระเบียบเรียบร้อย มีลักษณะใหญ่โต หรูหรา มีลักษณะที่เป็นกันเอง มีบรรยากาศที่สดชื่น เช่น มีต้นไม้, รูปภาพ ฯลฯ ประดับ มีจำนวนผู้ปฏิบัติงานพอสมควร ไม่แออัด อื่นๆ (โปรดระบุ)

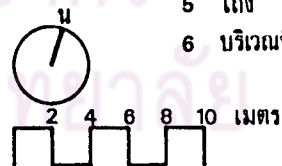
12. ท่านชอบที่จะทำงานอยู่ชั้นไหน(ท่านสามารถเลือกได้ทุกชั้นภายในอาคาร และเลือกได้มากกว่า 1 ชั้น .....
13. ในชั้นที่ท่านเลือก ท่านชอบที่จะนั่งทำงานตำแหน่งไหน(โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับตำแหน่งโต๊ะทำงานที่ท่านเลือกลงในแผนผังข้างล่างนี้ เลือกได้มากกว่า 1 ตำแหน่ง และโปรดใส่เครื่องหมายให้ตรงกับชั้นที่ท่านเลือก)



แปลนชั้นที่ 5-9

มาตราส่วน 1 : 400

- 1 ห้องน้ำ-ส้วม
- 2 ห้องเก็บของ
- 3 บันได
- 4 ลิฟต์
- 5 โถง
- 6 บริเวณที่ทำงานและกิจกรรมอื่น ๆ



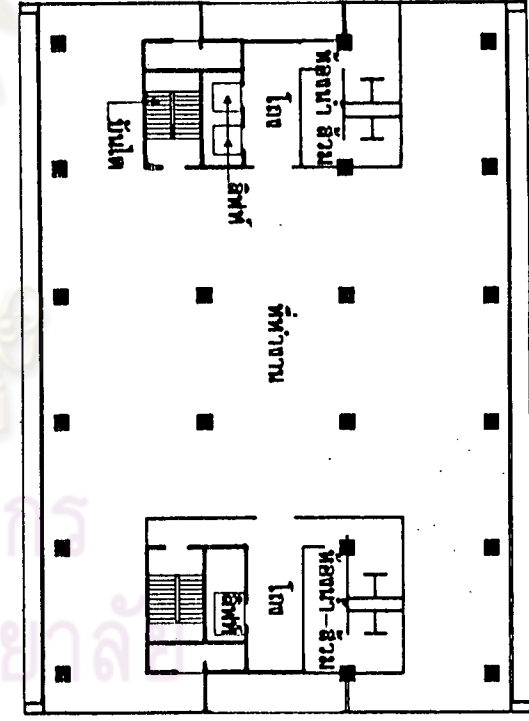
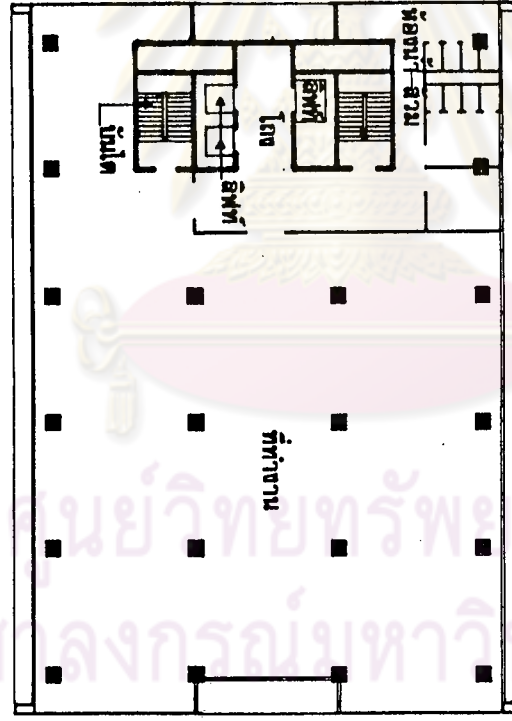
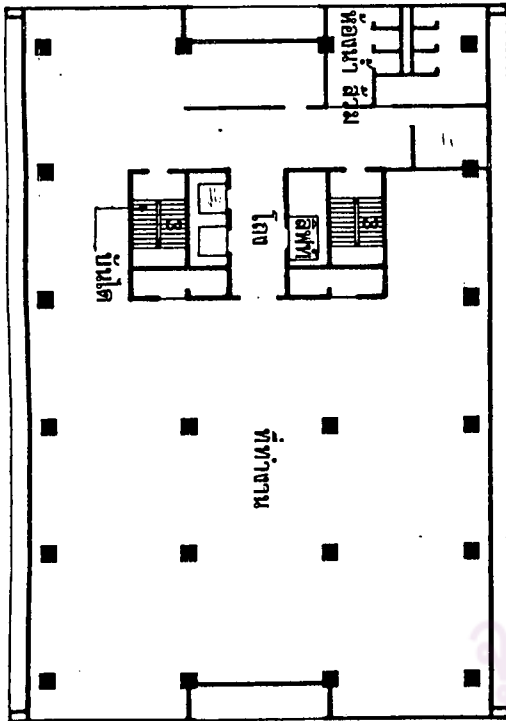
อาคารสำนักงานใหญ่ ธนาคารกสิกรไทย จำกัด

14. ท่านคิดว่าการจัดแปลนของที่ทำงานและส่วนที่ประกอบไปด้วยลิฟท์, บันได รวมทั้งห้องน้ำ-ส้วม ห้องเก็บของควรจะเป็นอย่างไร (การจกทั้ง 3 แบบมีจำนวนลิฟท์, บันได, เนื้อที่ของที่ทำงาน รวมทั้งส่วนประกอบอื่นๆเท่าๆกัน)

จกอย่างเคิมคังที่เป็นอยู่ คือรวม ส่วนที่เป็นลิฟท์, บันได ฯลฯ ไว้ด้วยกันภายในอาคารคังแผนผังข้างล่าง

รวมส่วนที่เป็นลิฟท์, บันได ฯลฯ ไว้ด้วยกัน แต่จัดให้อยู่ริมอาคารคังคังคานหนึ่ง คังแผนผังข้างล่าง

แยกส่วนที่เป็นลิฟท์, บันได ฯลฯ เป็น 2 แห่ง โดยจกไว้ริมอาคารคังคัง 2 คัง คังแผนผังข้างล่าง

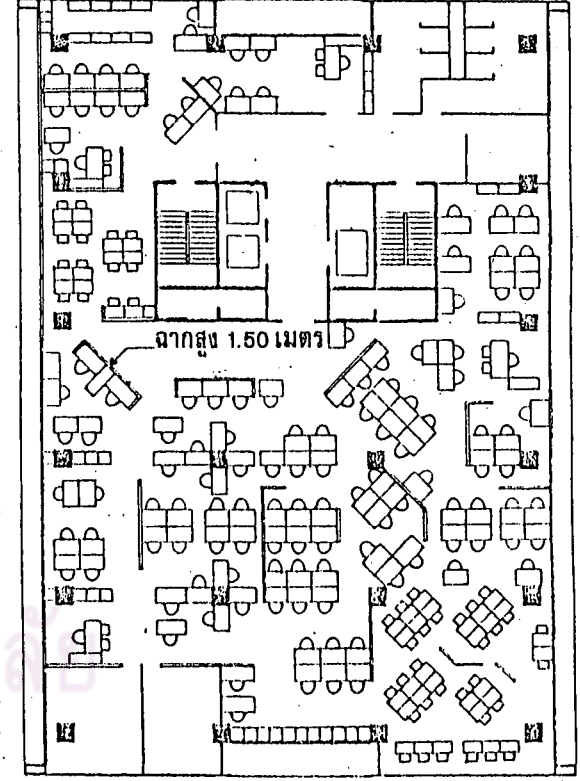
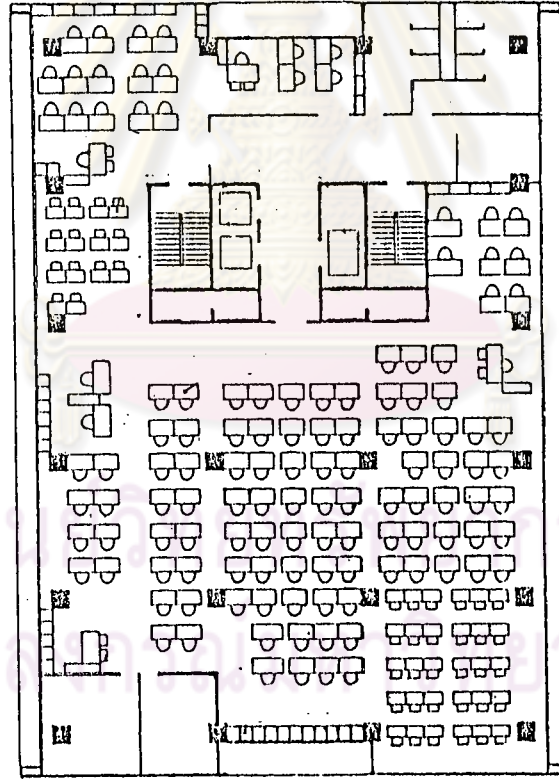
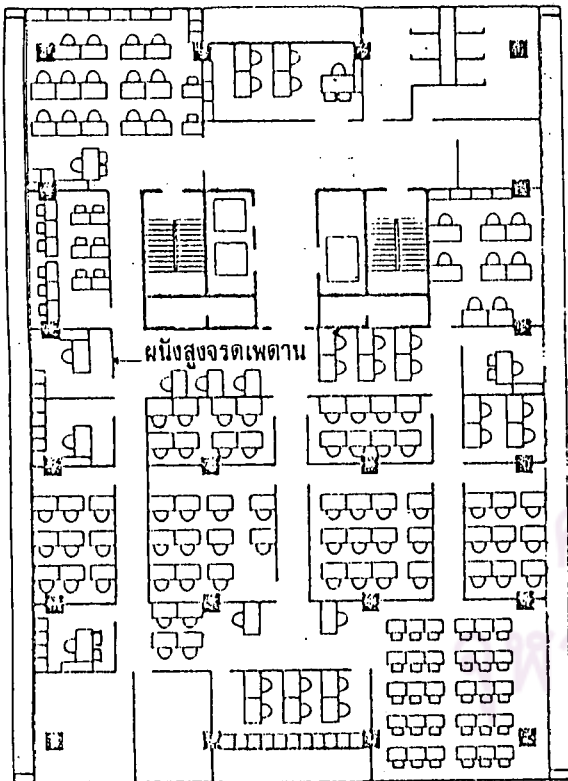


15. ทานคิดว่าการจัดโต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานในบริเวณที่ทำงานแบบไหนดีที่สุด(การจัดทั้ง 3 แบบมีจำนวนโต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานเท่าๆกัน)

จัดแบ่งเป็นห้องๆ 2 ข้างทางเดินเชื่อม  
กันแผนผังข้างล่าง

จัดเป็นห้องโล่ง โต๊ะ, เก้าอี้ และ  
เครื่องใช้สำนักงานจัดเป็นระเบียบ  
เรียบร้อยตามแบบเดิมที่เป็นอยู่ ดัง  
แผนผังข้างล่าง

จัดเป็นห้องโล่ง โต๊ะ, เก้าอี้ และ  
เครื่องใช้สำนักงานอาจวางต่างทิศทาง  
กัน มีฉากเตี้ยๆกันเป็นส่วนๆ ดังแผน  
ผังข้างล่าง



## แบบสอบถามสำหรับผู้ใส่อยในธนาคาร ศรีนคร

ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตุลาคม 2522

เรื่อง ขอความร่วมมือในการ ทอบแบบสอบถาม  
เรียน ผู้ปฏิบัติงานในธนาคาร ศรีนคร

ด้วยข้าพเจ้า นิสิตภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังจัดทำโครงการวิจัยเกี่ยวกับอาคารสำนักงานธนาคาร โดยมุ่งศึกษาพฤติกรรม, ความรู้สึกและทัศนคติ ตลอดจนความคิดเห็นของผู้ปฏิบัติงานต่อสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในอาคารสำนักงาน

อนึ่ง ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามนี้จะนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษาเท่านั้น จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการ ทอบแบบสอบถาม

ขอขอบคุณอย่างมากในความร่วมมือของท่าน

ขอแสดงความนับถือ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
(นายวีระ อินพันทัง)

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  หรือเติมคำลงในช่องว่าง

1. เพศ  ชาย  หญิง

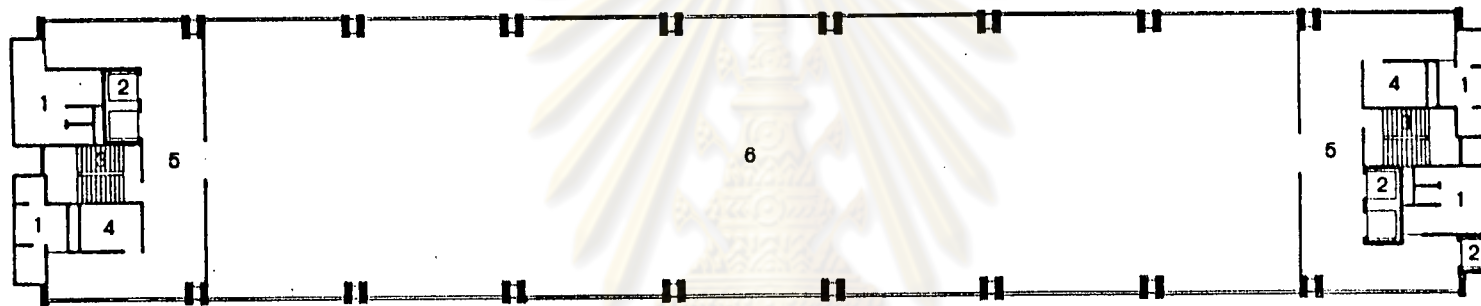
2. อายุ.....ปี

3. ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน.....

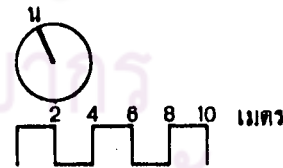
4. ระยะเวลาที่ท่านทำงานอยู่ในอาคารนี้จนถึงปัจจุบัน.....ปี

5. ท่านทำงานอยู่ชั้นที่.....

6. ตำแหน่งที่นั่งทำงานของท่าน (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับตำแหน่งโต๊ะทำงานของท่านลงในแผนผังข้างล่างนี้)



- 1 ห้องน้ำ-ส้วม
- 2 ลิฟต์
- 3 บันได
- 4 ห้องเก็บของ
- 5 โถง
- 6 บริเวณที่ทำงานและกิจกรรมอื่นๆ



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
อาคารสำนักงานใหญ่ ธนาคารศรีนคร จำกัด

แปลนชั้นที่ 2 - 15  
มาตราส่วน 1 : 400

ต่อไปนี้ เป็นคำถามเกี่ยวกับความรู้สึกและทัศนคติของท่านต่อสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสำนักงาน

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ให้ตรงกับความรู้สึกของท่าน อันเป็นความรู้สึกที่เกิดขึ้น โดยฉับพลันหลังจากที่ท่านอ่านคำถามแล้ว โดยท่านไม่ต้องใช้เวลามากในการคิดก่อนตอบ

ตัวอย่าง: 5 4 3 2 1

ความรู้สึกต่อตำแหน่งชั้นที่ท่านทำงานอยู่

เข้าถึงง่าย      เข้าถึงยาก

ถ้าท่านมีความรู้สึกว่าที่ทำงานของท่านสามารถเข้าถึงได้ง่ายมาก โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 5 ถ้าท่านมีความรู้สึกว่าที่ทำงานของท่านสามารถเข้าถึงได้ง่าย โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 4 ถ้าท่านไม่รู้สึกอะไร โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 3 อันเป็น  ที่อยู่ตรงกลาง ในทางตรงกันข้าม ถ้าท่านมีความรู้สึกว่าที่ทำงานของท่านเข้าถึงได้ยาก โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 2 และถ้าท่านมีความรู้สึกว่าที่ทำงานของท่านเข้าถึงได้ยากมาก โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  ที่ตรงกับหมายเลข 1

5 4 3 2 1

7. ความรู้สึกต่อตำแหน่งชั้นที่ท่านทำงานอยู่

เข้าถึงง่าย      เข้าถึงยาก

ใกล้ทางเข้า-ออก      ไกลทางเข้า-ออก

ใกล้ลิฟท์      ไกลลิฟท์

เงียบสงบ      พลุพล่าน

8. ความรู้สึกต่อการสัญจรติดต่อกภายในอาคาร

เหมาะสม      ไม่เหมาะสม

ตรงไปตรงมา      สับสน

สะดวก      ไม่สะดวก

คล่องตัว      ไม่คล่องตัว

รวดเร็ว      ช้า

5 4 3 2 1

## 9. ความรู้สึกต่อบริเวณที่ท่านทำงานอยู่

- กว้างขวาง      คับแคบ
- เป็นระเบียบ      ระเบะระกะ
- เป็นกันเอง      ไม่เป็นกันเอง
- ไม่แออัด      แออัด
- สดชื่น      แห้งแล้ง
- สะอาด      สกปรก
- เป็นส่วนตัว      ไม่เป็นส่วนตัว
- สบาย      อึดอัด

## 10. ความพอใจหรือไม่พอใจต่อที่ทำงานของท่าน

- พอใจ      ไม่พอใจ

ต่อไปนี้เป็นคำถามเกี่ยวกับความคิดเห็นของท่านและการเลือกสภาพแวดล้อมทางกายภาพของ  
ที่ทำงาน

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงใน  หรือเติมค่าลงในช่องว่าง

## 11. ท่านคิดว่าที่ทำงานที่เหมาะสมควรมีลักษณะเป็นอย่างไร (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

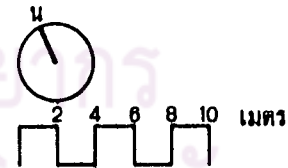
- มีความสะดวกในการเข้า-ออก เช่นอยู่ใกล้ทางเข้า-ออก, อยู่ใกล้ลิฟท์
- มีความเป็นส่วนตัว ไม่พลุกพล่าน
- มีความสะดวก คล่องตัว ในการสัญจรติดต่อกันภายในอาคาร
- การจึกโต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานเป็นระเบียบเรียบร้อย
- มีลักษณะใหญ่โต หรูหรา
- มีลักษณะที่เป็นกันเอง
- มีบรรยากาศที่สดชื่น เช่น มีต้นไม้, รูปภาพ ฯลฯ ประดับ
- มีจำนวนผู้ปฏิบัติงานพอสมควร ไม่แออัด
- อื่นๆ (โปรดระบุ)



12. ท่านชอบที่จะทำงานอยู่ชั้นไหน(ท่านสามารถเลือกได้ทุกชั้นภายในอาคาร และเลือกได้มากกว่า 1 ชั้น).....
13. ในชั้นที่ท่านเลือก ท่านชอบที่จะนั่งทำงานตำแหน่งไหน(โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับตำแหน่งโต๊ะทำงานที่ท่านเลือกลงในแผนผังข้างล่างนี้ เลือกได้มากกว่า 1 ตำแหน่ง)



- 1 ห้องน้ำ-ส้วม
- 2 ลิฟท์
- 3 บันได
- 4 ห้องเก็บของ
- 5 โถง
- 6 บริเวณที่ทำงานและกิจกรรมอื่นๆ



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาคารสำนักงานใหญ่ ถนนอาคารศรีนคร จำกัด

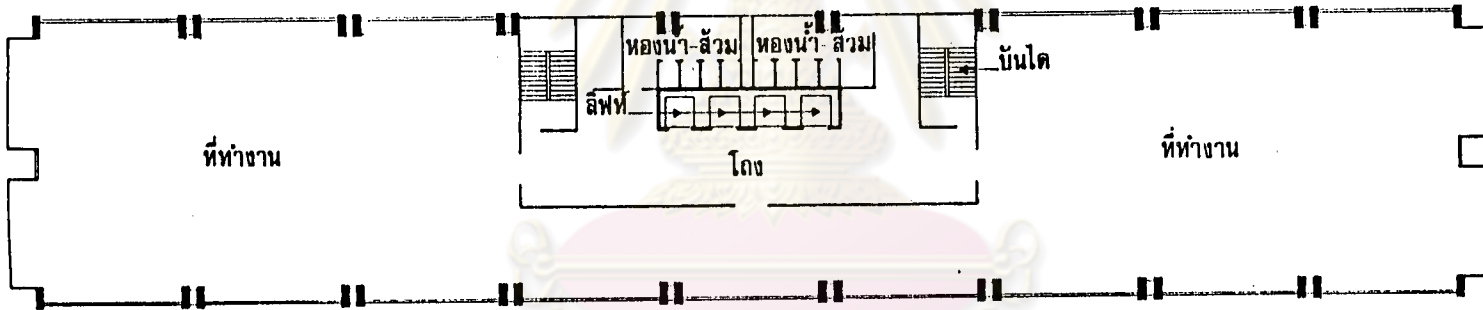
แปลนชั้นที่ 2-15  
มาตราส่วน 1 : 400

14. ท่านคิดว่าการจัดแปลนของที่ทำงานและส่วนที่ประกอบไปด้วยลิฟท์, บันได รวมทั้งห้องน้ำ-ส้วม ห้องเก็บของควรจะเป็นอย่างไร (การจัดทั้ง 3 แบบมีจำนวนลิฟท์, บันได, เนื้อที่ของที่ทำงาน รวมทั้งส่วนประกอบอื่นๆเท่าๆกัน)

จัดอย่างเดิม คือแยกส่วนที่เป็นลิฟท์, บันได ฯลฯ ไว้ริมอาคารทั้ง 2 ข้าง ตั้งแผนผังข้างล่าง



รวมส่วนที่เป็นลิฟท์, บันได ฯลฯ ไว้ตรงกลางของอาคาร . ตั้งแผนผังข้างล่าง

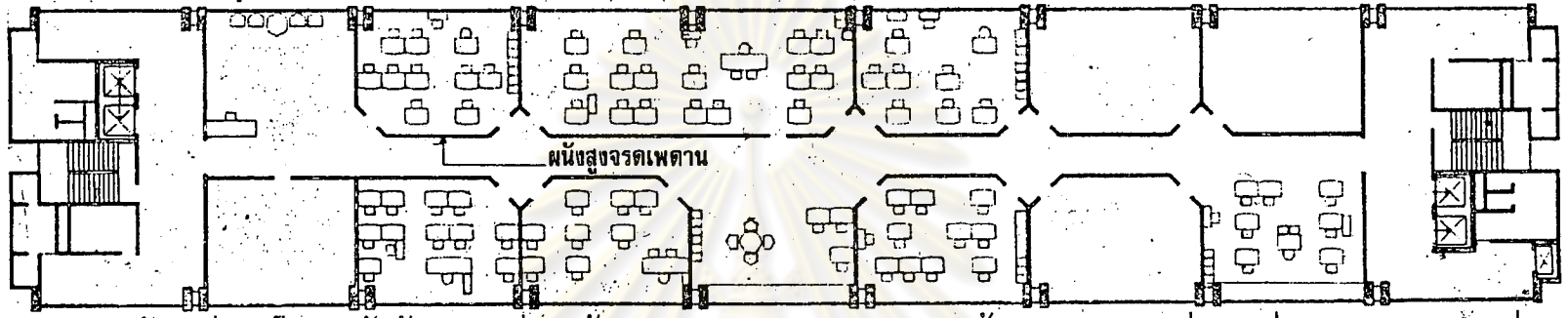


รวมส่วนที่เป็นลิฟท์, บันได ฯลฯ ไว้ริมอาคารด้านหนึ่ง ตั้งแผนผังข้างล่าง

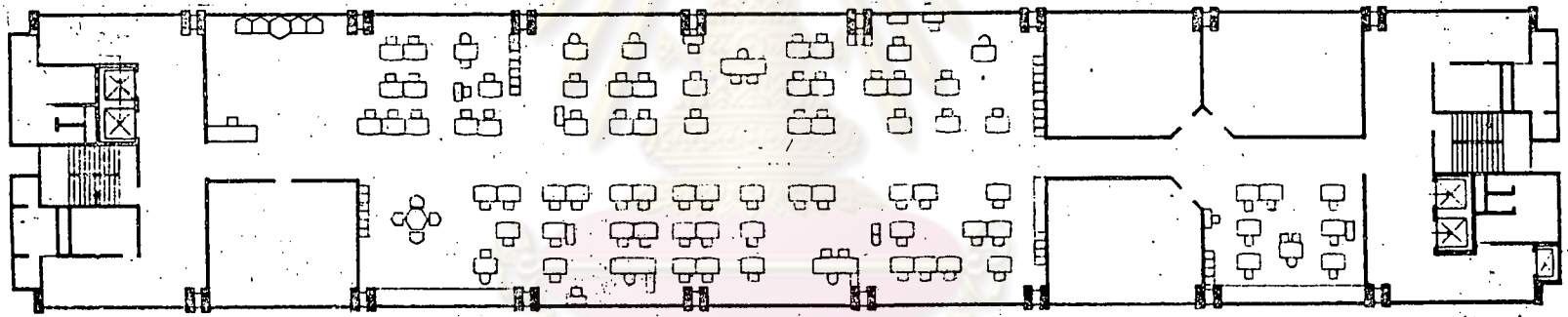


15. ท่านคิดว่าการจัดโต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานในบริเวณที่ทำงานแบบไหนดีที่สุด(การจัดทั้ง 3 แบบมีจำนวนโต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานเท่าๆกัน)

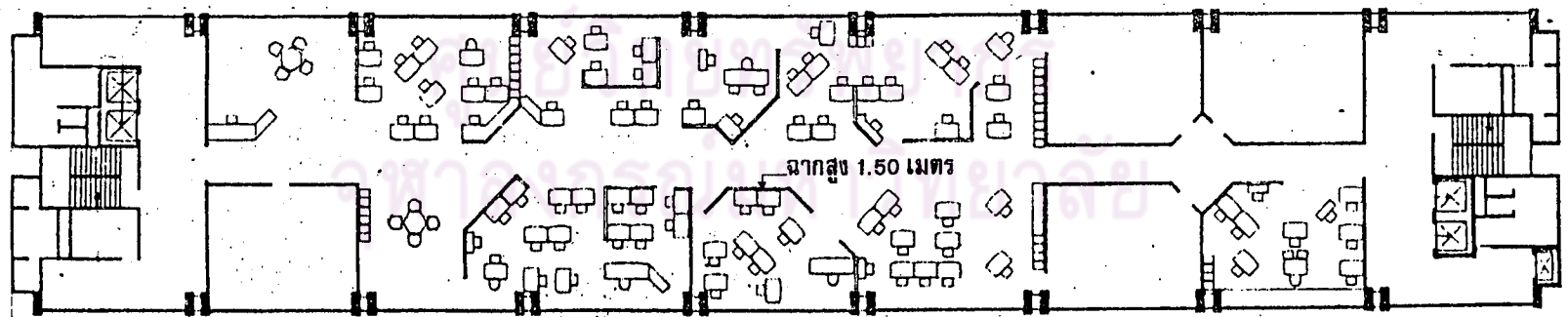
จัดแบ่งเป็นห้องๆ 2 ช่องทางเดินเชื่อม ค้างแผนผังข้างล่าง



จัดเป็นห้องโล่ง โต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานจัดเป็นระเบียบเรียบร้อยตามแบบเดิมที่เป็นอยู่ ค้างแผนผังข้างล่าง



จัดเป็นห้องโล่ง โต๊ะ, เก้าอี้ และเครื่องใช้สำนักงานอาจวางต่างทิศทางการหันหน้าเข้าหากันเป็นส่วนตัว ค้างแผนผังข้างล่าง





ประวัติผู้เขียน

นาย วีระ อินพันทัง เกิดเมื่อวันที่ 16 มีนาคม พ.ศ. 2496 ที่จังหวัด เพชรบุรี ได้รับปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต(เกียรตินิยม) จากมหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2518 และได้เข้าศึกษาในภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2520



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย