

## บรรณานุกรม

- ເກມ ຄືສົມພັນ. "ການສ່ອສາມວລຸ້ນ ຕາມໝາຍ ແລະ ອີຫີພົດ," ກາຮັສມນາສ່ອມວລຸ້ນ ດຽວທີ 1 ເຊິ່ງອີຫີພົດແລະ ດາວໂຫຼນຮັບຜິດຂອງສ່ອສາມວລຸ້ນ. ພຣະນະກຣູ : ໂຮງພິມກຣມກາຮທຫາຮ່ອສາຮ, 2507.
- ຖຸດ ຊຸຈරຍາ. ຄໍາປະຮະຍາວິຊາ Educational Radio and Television Production, ແຜນກວິຊາໂສຕທັກສຶກ໌າ ບັນຫຼວງວິທະຍາລັບ ຈຸ່າລັງກຣມ-ມາຮວິທະຍາລັບ, 28 ພຸດຈິການ 2518.
- ເລີມ ສຸທີຮັກ. "ຄວາມສຳຄັງຂອງວິທະຍາຮ່າຍເສີຍແລະ ໂຮທັກນ," ໜ້າທີ່ແລະ ດາວໂຫຼນຮັບຜິດຂອງວິທະຍາຮ່າຍເສີຍແລະ ໂຮທັກນ. ພຣະນະກຣູ : ໂຮງພິມກຣມກາຮທຫາຮ່ອສາຮ, 2510.
- ຫັນວັນ ປັບພອນ ແລະ ຈາກຸມ ນະວິໄຈນ. "ປະຫາກກົດກັບການສຶກ໌ານອກຮະບນ ໂຮງເຮືອນປົກຕິ," ວາງສາຮປະຫາກກົດກັບການສຶກ໌ານອກຮະບນ, ປີ 2, 5(ກັມຍານ, 2518).
- ຫລີຍາ ຄໍາວິຫຼັມກຸດ. "ຄູນຄາຫາງການສຶກ໌າຂອງຮາຍການໂທຮັກນທີ່ມີຄອແນນານ." ວິທະຍານິພາບປະລິງາມຫານັ້ນທີ່ ແຜນກວິຊາໂສຕທັກສຶກ໌າ ບັນຫຼວງວິທະຍາລັບ ຈຸ່າລັງກຣມມາຮວິທະຍາລັບ, 2513.
- ຫັຍຍົກ ພຣະມວງສ. ຄໍາປະຮະຍາວິຊາ Educational Television Production. ແຜນກວິຊາໂສຕທັກສຶກ໌າ ບັນຫຼວງວິທະຍາລັບ ຈຸ່າລັງກຣມມາຮວິທະຍາລັບ, 2515.

นาง พงษ์พิพัฒน์. แปลจาก "Television : Media for Miseducation,"  
สารเทคโนโลยีทางการศึกษา. ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมวิชาการ  
 กระทรวงศึกษาธิการ, พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2517.

นพรัตน์ ศรีประชุม. "การวิเคราะห์ความสนใจของนิสิตที่มีต่อรายการโทรทัศน์."

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสสทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2512.

ปฏิพักษ์ ภะแสงอินทร์. "อิทธิพลของภาพยนตร์โทรทัศน์ต่อพฤติกรรมของเด็กวัยรุ่น."

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสสทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

พัชรี รังสิตกุล. "ความสนใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นต่อรายการโทรทัศน์ในปี

พ.ศ. 2511." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
 2511.

มนต์พิพิทธ์ คงเกண. "โครงการเสนอแนะ เพื่อจัดตั้งศูนย์โทรทัศน์การศึกษาสำหรับ

มหาวิทยาลัยในประเทศไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชา  
 โสสทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

รักษ์ศักดิ์ วัฒนาวิชช์. "ข้อคิดเห็นบางประการเกี่ยวกับการใช้โทรทัศน์เพื่อการศึกษา,"

สารเทคโนโลยีทางการศึกษา. ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมวิชาการ  
 กระทรวงศึกษาธิการ. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2517.

รัฐจวน มีนประคิชต์. "อิทธิพลของโทรทัศน์ที่สื่อสารกับเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย ซึ่งมาจากครอบครัวที่มีฐานะแตกต่างกัน." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

วิลาส มนีวัฒ. "ขอคิดเห็นบางประการเกี่ยวกับสื่อมวลชน," เอกสารการสัมมนาสื่อมวลชนครั้งที่ 1 เรื่องอิทธิพลและความรับผิดชอบของสื่อมวลชน. ณ ศาลาสันติธรรม, 2507.

วรพันธ์ เมนะเศวท. "ความรู้ทางโทรทัศน์," เอกสารจากกรมประชาสัมพันธ์, 2516.

ศิริรัตน์ เจริญศักดิ์. "ความสนใจรายการโทรทัศน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

เสถียร จันทิมาภรณ์. แปลจาก "Television Media for Miseducation," 35 ปีของศึกษาญี่ปุ่น, วิทยาสาร 23(34) : 14-15, 8 กันยายน, 2515.

สุกิน สัมปต์ทะวนนิช. เอกสารประกอบการสอนเรื่อง "โทรทัศน์". โรงเรียนการประชาสัมพันธ์ ซอยอารี ถนนพหลโยธิน, 1 มีนาคม 2509.

สุวินดี วงศารักษ์. กำสรรยावิชา Radio and Television Techniques. แผนกวิชาโสพทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

สุรัตน์ เมธุกุล. "ความคิดเห็นของนิสิตสื่อมวลชนระดับปริญญาตรีเกี่ยวกับการปรับปรุงรายการโทรทัศน์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสพทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

ร.พ.๒๖  
๕๗

อุรุตัน ฐบุญธรรม และเริงจิท ชีรติกก. "การจัดโครงสร้างในประเทศไทย,"  
เอกสารทางวิชาการเทคโนโลยีทางการศึกษา. แผนกวิชาโสคหัศนศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

สักกินทร์ บุญฤทธิ์. "สถานีโทรทัศน์." วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2507.

สายันน์ สักพนาเวช. "ท่าอย่างไรรายการทางสถานีโทรทัศน์และวิทยุจะมีคุณค่า,"  
หนังสืออนุสรณ์ 23 กรกฎาคม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

สถิติแห่งชาติ, สำนักงาน. สรุประยุงนดการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์ทั่วราชอาณาจักร  
พ.ศ. 2511-2512. ผู้ชนคร : โรงพิมพ์สำนักท่าเนียนนายกรัฐมนตรี,  
2515.

อุทัย พองสวัสดิ์. "ความคิดเห็นของครูและนักเรียนโรงเรียนมัธยมศึกษาในภาคกลาง  
เกี่ยวกับโครงการโทรทัศน์โรงเรียนของกระทรวงศึกษาธิการ." วิทยานิพนธ์  
ปริญญาโท แผนกวิชาโสคหัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์-  
มหาวิทยาลัย, 2517.

อารี วงศ์เดช. "การสำรวจความสนใจและความคิดเห็นของนิสิตครุศาสตร์เกี่ยวกับการใช้  
ประโยชน์ทางการศึกษาของรายการโทรทัศน์ในประเทศไทย." วิทยานิพนธ์  
ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2507.

อนันต์ชนา อังกินันท์. "โทรทัศน์การศึกษาแบบบันเทิง." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท  
แผนกวิชาโสคหัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

๔๖๓

Becker and Harshbarger. "The Television Teams," Television Techniques for Planning and Performance. New York : Free Press, 1966.

Belson, W.A. "Effects of Television on the Interest and Initiative of Adult Viewers in Greater London," British Journal of Psychology. (United Kingdom), 1959.

Balogh, Joseph K. "Television-Viewing Habit of High School Boy," Education Research Bulletin. March, 1959.

Dale, Edgar. Audio-Visual Methods in Teaching. New York : Holt, Rinehart and Winston, 1962.

De Rieffer, R.E. and Lee, Cochran W. Manual of Audio-Visual Techniques. N.J. : Prentice-Hall, Inc., 1965.

Dumazedier, J. "The Impact of Television Programs on Rural Audience," Press, Film and Radio in the World Today. Paris : UNESCO, 1956.

Dumazedier, J. and Sylwan, B. "The Experiment on Using Kinescope for Adult Audience," Report and Paper on Mass Communication. Paris : UNESCO, 1956.

Findahl, Alle. "The Effect of Visual Illustration Upon Perceptions and Retention of News Programmes," A.V. Communication. Vol. 20, No. 2(Summer, 1972).

Howell, Jeremy. "The Use of Television in Agricultural Extension," Educational Television International. Vol 4, No. 2(June, 1970).

Harrison, J.A. (ed.) "European Research in Audio-Visual Aids Part II," Abstracts. London : Weightman & Co.,Ltd., 1966.

Kiver, Milton S. "The Television Field," Television Simplified. New York : Six Edition, D. Van Nostrand Company, Inc., Princeton, 1952.

Mosedy, Sidney A. and H.J. Bart on Chapple. Television Today and Tomorrow. London : Pitman Press, 1930.

Meintyre, Leon Ronald, Ph.D. "Managerial Roles in Public Television and Academic Subjects Applicable to Role Fulfillment," Dissertation Abstract International. Vol. 22, No. 3(1974).

Tyler, Keith J. "Combating Illiteracy with Television," A.V. Communication Review. Department of Audio-Visual Instruction of NEA, Vol 13, No. 3(Fall, 1965).

Winich, Charles. "How People Perceive Educational Television,"  
A.V.e Communication Review. Vol 14(Spring-Winter, 1966).



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก



# ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

15 ชันนาคม 2518

เรื่อง หานผู้ตอบแบบสอบถามที่นับถือ

ข้าพเจ้านางสาวทักษิณ ยาสман เป็นนิสิตปริญญาโท ปีที่ 2 แผนกวิชาโสสทศกนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัย เรื่อง "การซึมราชการ โทรทัศน์เพื่อการศึกษาของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ ตามระเบียบ การศึกษาขั้นปริญญาครุศาสตร์ศึกษามหาบัณฑิต ผลการวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางสำหรับผู้บริหารงานค้าน โทรทัศน์ และเจ้าหน้าที่ดูแลรายการโทรทัศน์ ในการที่จะนำไปวางแผนและปรับปรุงรายการ โทรทัศน์ ให้เป็นประโยชน์ต่อประชาชนผู้รับชมรายการโทรทัศน์ทั่วไป

ดังนั้น ข้าพเจ้าจึงได้ขอความกรุณาจากท่าน ช่วยตอบและแสดงความคิดเห็นของท่าน ลงในแบบสอบถามที่แนบมาด้วย ความร่วมมือจากท่านมีค่ายิ่งต่อการวิจัยครั้งนี้ โปรดตอบคำถามหาก ข้อความความเป็นจริง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำข้อมูลของท่านไปเปิดเผย หวังเป็นอย่างยิ่ง ว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวทักษิณ ยาสман)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสสทศกนศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



7. ท่านชมໂທຮັກນີ້

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> ทุกวัน                        | <input type="checkbox"/> คุ้สัปຄາຫລະວັນ           |
| <input checked="" type="checkbox"/> สັບປາຫລະ 2 - 3 ວັນ | <input type="checkbox"/> ອູນເພະວັນເສດຖາ - ອາທິຖານ |

8. ວັນທີທີ່ທ່ານຊມໂທຮັກນີ້ເປັນເວລານາເທົ່າໄວ

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> ປະມານ 15 ນາທີ                   | <input type="checkbox"/> ປະມານ 30 ນາທີ      |
| <input type="checkbox"/> ປະມານ 30 ນາທີ - 1 ຂ້າໂມງ        | <input type="checkbox"/> ປະມານ 1 - 2 ຂ້າໂມງ |
| <input checked="" type="checkbox"/> ປະມານ 2 ຂ້າໂມງຂຶ້ນໄປ |   |

9. ທາມປົກທີ່ທ່ານເລືອດມຽນຮາຍກາຣໂທຮັກນີ້ຍ່າງໄວ

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ເລືອດມຽນຮາຍກາຣຈາກກາຣແຈ້ງຮາຍກາຣປະຈຳວັນຂອງທາງສດານີ້ໂທຮັກນີ້     |  |
| <input type="checkbox"/> ເລືອດມຽນຮາຍກາຣຈາກວາຮາສາ ເກື່ອງກັນຮາຍກາຣໂທຮັກນີ້ມີຜົນພໍຈໍາຫນາຍ |  |
| <input type="checkbox"/> ເລືອດມຽນຮາຍກາຣຈາກຮາຍກາຣທີ່ຕິດຕົກນັ້ນມາ                        |  |
| <input type="checkbox"/> ອູນເອົ້າໃຈວ່າຈະອ່າຍຮາຍກາຣທີ່ຂອນ                               |  |
| <input type="checkbox"/> ເປົ້ນສດານີ້ໄປເຮືອຍ ຈຸນບ່າຍກາຣທີ່ຂອນ                           |  |
| <input type="checkbox"/> ອູນຮາຍກາຣທານສນາອີກຄນົນ ໃນນັ້ນ ໄນມີໂອກສເລືອດຄົບຍົກເອງ          |  |
| <input type="checkbox"/> ເລືອດມຽນຮາຍກາຣຈາກໜັງສື່ອພິມພົມ                                |  |
| <input type="checkbox"/> ອູນ ແລ້ວ (ໂປຣຄະບູ).....                                       |  |

10. ທ່ານຊມໂທຮັກນີ້ເພື່ອຂະໄວ (ເລືອດອົບໄກ້ຫລາຍຂອ)

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ເພື່ອຄວາມເພີດເພີ່ມ ສຸນກຸສනານແລະ ເປັນກາຣພັກຜອນ |  |
| <input type="checkbox"/> ເພື່ອທ່າໃຫ້ຄວາມຮັກງວາງຂວາງ ແລະ ທັນຄອເໜັກກາຣณ  |  |
| <input type="checkbox"/> ເປັນກາຣພັກຜອນທີ່ປະໜັດກວາກກາຣພັກຜອນຄວາມຮັກງວາງ |  |
| <input type="checkbox"/> ເພື່ອໃຫ້ເວລາງວ່າໃຫ້ເປັນປະໂຍບນ                 |  |
| <input type="checkbox"/> ອູນ ແລ້ວ (ໂປຣຄະບູ).....                       |  |

ภาค 2 ไปรษณีย์ของหมาย ลงในช่องวางเพียงช่องเดียวที่ทรงกับความเป็นจริง  
และทรงตามความคิดเห็นของท่าน (ไปรษณีย์ทุกฉบับ)

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย ดูเลย
11. ลักษณะการเลือกชนรายการโทรทัศน์ของท่านเป็นอย่างไร						
1. รายการที่ให้ความรู้หรือมีประโยชน์						
2. รายการที่ให้ความสนุก เพลิดเพลิน						
3. รายการใด ๆ ก็ได้						
4. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....						
	.....	.....	.....	.....	.....	.....
12. ท่านชอบรายการช่องชนิดทาง ๆ ต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด						
1. ข่าวในประเทศไทย						
2. ข่าวทางประเทศ						
3. ข่าวความเรื้อรัง						
4. สรุปข่าวในประเทศไทย						
5. สรุปข่าวทางประเทศไทย						
6. ข่าวสำคัญในรอบสัปดาห์						
7. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....						
	.....	.....	.....	.....	.....	.....

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย ดูเลย
13. ห้านขอบขมรายการความรู้หรือสารคดี ที่อไปน้ำมากน้อยเพียงไร						
1. รายการธรรมและศาสนา เช่น พุทธ- ประพิล นาทีธิร์วัตโภนนัณ						
2. รายการ เกี่ยวกับการหองเที่ยว เช่น ห้องไปในโลกกว้าง						
3. รายการเกี่ยวกับสุขภาพและอนามัย เช่น บัญชาชีวิৎและสุขภาพ						
4. รายการความรู้ เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ เช่น วิทยาธรรมรศน์						
5. รายการสตรี และแม่บ้าน เช่น รายการ เพื่อนสตรี						
6. รายการภาษาและวรรณคดี เช่น รายการภาษาและหนังสือ						
7. รายการความรู้ทั่วไป เช่น เมืองไทย ใน 5 นาที						
8. รายการ เกี่ยวกับการประกอบอาชีพ เช่น รายการแนะนำอาชีพ						
9. รายการความรู้ทางการเมือง เช่น สันนิบาตประชาธิรัฐไทย						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย ดูเลย
10. รายการความรู้สึกว่า เช่น ร้อนบ้านเรา พบโลก						
11. รายการศิลป์วัฒธรรม เช่น รายการเสภา นาฏศิลป						
12. รายการอภิปราย และทายปัญหา ทาง ๆ						
13. อัน ๆ (โปรแกรม)..... .....						
14. หัวข้อมูลรายการที่นิยมทาง ๆ ก็ไปฟื้นมากน้อยเพียงไร						
1. รายการละคร						
2. รายการเพลง คนครึ่งทาง ๆ						
3. รายการชิงโชค เช่น ประดู่ดวง นาทีทอง มั่นส์						
4. รายการพิเศษในโอกาสทาง ๆ						
5. รายการถ่ายทอดสดแข่งในโอกาสทางฯ						
6. รายการเกี่ยวกับการกีฬา เช่น ราย การน้ำย ถ่ายทอดการแข่งขันฟุตบอล						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย ใช้
7. รายการที่จัดเป็นประจำจากศึกษา เช่น สัมนานักเรียน เสนหราตรี						
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ) .....						
.....						
15. รายการบันเทิงประเภทภาพยนตร์ ท่านชอบภาพยนตร์ของประเทศไทยในมากน้อยเพียงใด						
1. ภาพยนตร์ไทย						
2. ภาพยนตร์ฝรั่ง						
3. ภาพยนตร์อินเดีย						
4. ภาพยนตร์ญี่ปุ่น						
5. ภาพยนตร์จีน						
16. รายการบันเทิงประเภทภาพยนตร์ ท่านชอบภาพยนตร์ชนกในมากน้อยเพียงใด						
1. ภาพยนตร์การ์ตูน						
2. ภาพยนตร์ตลก (ที่ไม่ใช่การ์ตูน)						
3. ภาพยนตร์ เพลง						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ปี ที่สุด	มาก น้อย	ปาน กลาง	น้อย ปี ที่สุด	ไม่ชอบเลย	หรือไม่เคย คุ้ม
4. ภาพนทร.สีบลูบัน จารกรรม อาชญากรรม						
5. ภาพนทร.ชีวิตภายในครอบครัว						
6. ภาพนทร.เกี่ยวกับสังคม						
7. ภาพนทร.เก็บอยตะวันตก						
8. ภาพนทร.เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์						
9. ภาพนทร.ประเภทอื่น ๆ (โปรดระบุ) ..... .....						
17. ท่านคิดว่าโดยทั่ว ๆ ไปรายการใดที่ศูนย์ฯ ในปัจจุบันต้องเป็น มีคุณภาพมาก หรือน้อยอย่างไร 1. รายการขาว 2. รายการความรู้หรือสารคดี 3. รายการขันเทิง 4. รายการโฆษณา 5. อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... .....						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย คิด
18. รายการໂທຣັກນີ້ຈັກເສັນອອຸ່ນມັຈຈຸບັນ ທານຄິດວາແຫະປະກົມມຳກັງທີ່ອນອຍ ອ່າງໄວ						
1. รายการชາວ						
2. รายการความຮູ້ ຂໍ້ອສາຣົກ						
3. รายการນັນເທິງ						
4. รายการໂພມາ						
5. ອັນ ຈ (ໂປຣຄະບູ).....						
.....						
19. จากการซึมรายการໂທຣັກນີ້ ท่านໄດ້ ສິ່ງທີ່ງ ຈ ທອໄປນີ້ມາກັນອີຍເພີຍໄວ						
1. ໄດ້ຄວາມຮູ້ໃນຕານທາງ ຈ ເປັນຄວາມ ຮູ້ຮອບຫວັງ						
2. ໄດ້ຄວາມນັນເທິງ						
3. ເປັນເພື່ອນແກ້ເທິງ						
4. ທ່ານໄດ້ເປັນຄົນທັນທອນເຫຼຸດກາຮົມ ນ້ານເນື້ອງ						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ปี ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เกย ดูเลย
5. ให้รับคิดธรรม หรือความคิดบางอย่าง นำมายังแก้ปัญหานิธิวิประจารันได้						
6. ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์						
7. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....						
.....						
20. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์ มีเนื้อหา ทั้งหมดเป็นมากน้อยเพียงใด						
1. มีเนื้อหาที่ส่งเสริมความรู้ด้านทาง ๆ						
2. มีเนื้อหาที่ให้ความบันเทิง						
3. มีเนื้อหารายการที่ส่งเสริมศีลธรรม จริยภาพ เพื่อ ปลูกจิตแห่งการศึกษา หรือชักจูงให้หันทาง สุรุ่ยสุรุ่ย						
4. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....						
.....						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย ดูเลย
21. ท่านคิดว่ารายการโทรทัศน์ส่วนใหญ่ ควรปรับปรุงในสิ่งดังต่อไปนี้เพิ่มขึ้น มากน้อยเพียงใด						
1. ความมีการปรับปรุงเนื้อหาสาระของ รายการ						
2. ความมีการปรับปรุงเท็คนิคการจัด และดำเนินรายการ						
3. ความมีการปรับปรุงเรื่องเวลาของ รายการ						
4. ความมีการปรับปรุงคำพูด และบุคลิก ของผู้ประกาศ						
5. ความมีการปรับปรุงการโฆษณา						
6. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....						
	.....					
22. ท่านคิดว่ารายการประเภททางฯ ควรเพิ่ม ขึ้นมากน้อยเพียงไร						
1. รายการช่าว						
2. รายการความรู้หรือสารคดี						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ๔/ หก	มาก ๕/ หก	ปาน กลาง	น้อย ๒/ หก	น้อย ๓/ หก	ไม่ชอบเลย หรือไม่ชอบ ๗/ หก
3. รายการบันเทิง						
4. รายการโฆษณา						
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ) .....						
.....						
23. ท่านสนใจรับชมรายการโทรทัศน์จากสถานีโทรทัศน์ทาง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด						
1. สถานีโทรทัศน์ไทยพีชช่อง 9						
2. สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5						
3. สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7						
4. สถานีโทรทัศน์ช่อง 3						
24. ท่านชื่นชมรายการช้า ๆ จากสถานีโทรทัศน์ของໃด้มากน้อยเพียงใด						
1. สถานีโทรทัศน์ไทยพีชช่อง 9						
2. สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5						
3. สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7						
4. สถานีโทรทัศน์ช่อง 3						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน- กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคยดู เลย
25. ท่านชื่มชมรายการความรู้ หรือสารคดี จากสถานีโทรทัศน์ของไกมาน้อยเพียงใด						
ก. สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9						
ข. สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5						
ค. สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7						
ง. สถานีโทรทัศน์สีช่อง 3						
26. ท่านชื่มชมรายการนี้เทิงจากสถานีโทรทัศน์ ทาง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด						
1. สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9						
2. สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5						
3. สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7						
4. สถานีโทรทัศน์สีช่อง 3						
27. ในการชมรายการโทรทัศน์ ท่านมีปัญหาต้องเปลี่ยนช่องมากน้อยเพียงใด						
1. รายการที่นำเสนอใจจัดคึกคักเกินไป						
2. รายการที่นำเสนอใจจัดเร็วเกินไปท่านบังกลับไม่ถึงบ้าน						
3. รายการที่นำเสนอใจไม่ตรงกับเวลาที่วาง						

รายการ	ความคิดเห็นของท่าน					
	มาก สุด	มาก	ปาน- กลาง	น้อย	น้อย สุด	ไม่ชอบเลย หรือไม่เคย ดูเคย
4. ท่านไม่สามารถเลือกชนรายการที่ชอบได้ เพราะสมาชิกในครอบครัวต้องการซื้อ รายการอื่น						
5. ปัญหาเกี่ยวกับเครื่องรับของท่านมี ประสิทธิภาพในการรับไม่เพียงพอ						
6. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....						
.....						

28. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์ท่านชอบหรือสนใจมากที่สุด ออกอากาศในช่วงเวลาใด

- ส่องเช้าถึงเที่ยง  สายสองโมงถึงสามเย็น  
 ส่องเย็นถึงหกโมงเย็น  หกโมงเย็นถึงสองทุ่ม  
 ส่องทุ่มถึงสี่ทุ่ม  สี่ทุ่มจนถึงปีกิจกรรม  
 อื่น ๆ โปรดระบุ.....

29. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์ท่านชอบออกอากาศบ่อยครั้งอย่างไร

- ทุกวัน  วันเว้นวัน  
 สัปดาห์ละ 1 ครั้ง  เดือนละ 1 ครั้ง  
 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

30. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์ท่านชอบมีความยาวมากน้อยเพียงไร

- ประมาณ 15 นาที  ประมาณ 30 นาที  
 ประมาณ 1 ชั่วโมง  ประมาณ 1 ชั่วโมงขึ้นไป  
 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

## ประวัติการศึกษา

ชื่อ

นางสาวทัศนีย์ ยาสман

วุฒิการศึกษา

สำเร็จการศึกษาปริญญาหารสารศาสตรบัณฑิต แผนกอิสระวารสารสารศาสตร์  
และลือสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2515

