

บรรณานุกรม



ภาษาไทย

- กำธร สติรกุล. "ปัญหาทางการพิมพ์หนังสืออ่านสำหรับเด็กและวัยรุ่น," รายงานการสัมมนาเรื่องหนังสืออ่านสำหรับเด็กกลุ่มอายุ 11-16 ปี, กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2509.
- ฉัฐมา อักษรรัฐ. "การศึกษาค่านิยมที่สัมพันธ์กับการพัฒนาประเทศจากวรรณกรรมที่วัยรุ่นสนใจ." ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2514.
- ชลธิรา กลัดอยู่ และคณะ. "การใช้ภาษา," หนังสือของเคล็ดไทยชุดตำราเรียน. พระนคร: สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2515.
- ทวี มุขระโกษา. "ทัศนคติและความสนใจในการอ่านของเด็กอายุ 11-16 ปี ในโรงเรียนมัธยมสาธิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ปทุมวัน." รายงานการสัมมนาเรื่องหนังสือสำหรับเด็กกลุ่มอายุ 11-16 ปี, กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2510.
- บรรจง นิวาตะบุตร. "ผลการสำรวจความต้องการของนักเรียนโรงเรียนสตรีวัดปลับพลาชัย." รายงานการสัมมนาเรื่องหนังสืออ่านสำหรับเด็กกลุ่มอายุ 11-16 ปี, กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2509.
- ประคอง กัรรณสุต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู พิมพ์ครั้งที่ 1. พระนคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2508.
- พิชัย เทพนมิตร. "การศึกษาความสนใจและแนวการอ่านของนักเรียนอายุ 13-18 ปี ในโรงเรียนรัฐบาลในกรุงเทพมหานคร." ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2516.

- รัญจวน อินทรกำแหง. การเลือกหนังสือและโสภณทัศนวัสดุ. พระนคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2515.
- ระสา วงศ์ยังอยู่. "เหตุใดคนเราจึงต้องอ่านหนังสือ," วารสารห้องสมุด (กันยายน - ตุลาคม, 2509), 5.
- ลมูล รัตตากร. "การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก," วารสารห้องสมุด, 7 : (มกราคม-กุมภาพันธ์), 2506.
- วรณี สุนทรเวช. "ความสนใจและความต้องการในการอ่านของเด็กอายุ 11-16 ปี." รายงานการสัมมนาเรื่องหนังสืออ่านสำหรับเด็กกลุ่มอายุ 11-16 ปี, กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2509.
- วัน สังข์สะอาด. "การสำรวจการใช้เวลาว่างของนักเรียนในโรงเรียนมัธยมวิสาขามัญศึกษาและอาชีวศึกษา ในจังหวัดพระนครและธนบุรี." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2505.
- วาสนา วีรณลิน. "หนังสือประเภทที่เด็กวัยรุ่นสนใจอ่าน." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2504.
- ศึกษานิเทศก์, หน่วย กรมวิสาขามัญศึกษา. การประชุมสัมมนาบรรณารักษ์. พระนคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2504.
- สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย. คู่มือแนะนำการจัดงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ. พระนคร: สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2515.
- สุมาลี พรหมไทย. "การสำรวจความสนใจในการอ่านหนังสือประกอบของนักเรียนชั้นมัธยมต้น." วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2503.

อรพินท์ สวาสดิพันธ์. ความสนใจในการอ่านเรื่องต่าง ๆ ของนักเรียนชั้นประถมปีที่ 5 ในโรงเรียนประชาบาล 2 แห่งของจังหวัดพระนคร." ปริญญาานิพนธ์การศึกษา มหาวิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2510.

อรุณศรี กาลัง. "การสำรวจความสนใจและแนวการอ่านของนักเรียนอายุ 13-18 ปี ในโรงเรียนรัฐบาล จังหวัดกระบี่ นราธิวาส ภูเก็ต ยะลา และสงขลา." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร, 2515.

ภาษาอังกฤษ

Allen, Harold B. The English Language Arts in the Secondary School. National Council of Teachers of English, 1966, 158 pp.

Anderson, Hudson M. "An Analysis of the Relationship of Selected Factors of the Nature of the Voluntary Reading of Adolescents," Dissertation Abstracts, 24 (11) (May, 1964), 4577.

Carlsen, Robert G. Books and the Teenage Readers. New York: Harper and Row, 1967, 218 pp.

Clark, Kalhryn E. "America's School Libraries Provide for the Gifted," ALA Bulletin, 52 (February, 1958), 97-99.

Hanna, Geneva R. Books, Young People and Reading Guidance. New York: Harper and Row, 1960, 219 pp.

Hildreth, Gertude. Teaching Reading. New York: Henry Holt, 1958, 612 pp.

Jungeblut, Ann and Coleman, John H. "Reading Content That Interests Seventh, Eighth and Ninth Grade Students," Journal of Educational Research. 9 (May - June, 1965), 393 - 401.

Lazar, May. "The Reading Interests of Brights, Average and Dull Children," 1937. (Citing by Hunicutt and William J. Iverson), Research in the Three R's. New York: Harper and Brothers, 1958, 446 pp.

Lyness, Paul L. "Pattern in the Mass Communication Tastes of the Young Audience," Journal of Educational Psychology, 42 (December, 1951), 449 - 467.

Meed, Margaret. "Reading Interests of First Grades," Elementary English XXXX, (November, 1969), 707 - 711.

Norvell, George W. The Reading Interests of Young People. D.C. Health and Company, 1950, 262 pp.

Riden, Sybil M. "The Effects of Environment on Reading Ability of Eight Year-Old Children," The Journal of Education Research, 52 (February, 1959), 205.

Russell, David H. Children Learn to Read. 2d ed. London: Ginn and Company, 1961, 403 pp.

Shane, Harold Gray. Research Helps in Teaching the Language Arts. Washington: Association for Supervision and Curriculum Development, 1955, 80 pp.

Squire, James R. "What does Research in Reading Reveal about Attitudes Toward Reading ?," English Journal, 58 (4) (April, 1969), 523-525.

Stanchfield, Jo M. "Reading Interest of Eight Grade Boys," The Reading Teacher, 16 (January, 1962), 41-44.

Tinker, Miles A., and McCullough, Constance M. Teaching Elementary Reading. 3d ed. New York: Appleton-Century Crofts, 1968, 671 pp.

Tooze, Ruth. Your Children Want to Read. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1957.

—Whitehead, Robert. Children's Literature Strategies of Teaching. New Jersey: Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1968, 234 pp.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามนี้: ท้องการทราบความคิดเห็นของนักเรียน จึงขอให้นักเรียนตอบตาม

ความจริง ก่อนตอบขอให้อ่านคำชี้แจงให้เข้าใจดีเสียก่อน

1. อ่านคำชี้แจงโดยตลอดจนเข้าใจดีแล้วจึงตอบ
2. ตอบตามความจริง
3. ตอบอย่างไรก็ได้ เพราะคำตอบที่ตอบมานั้นไม่ผิด เพราะเป็นความคิดเห็น
ของนักเรียนเอง
4. แบบสอบถามฉบับนี้ มี 4 ตอน คือ
 - ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามขอเท็จจริงส่วนตัวของนักเรียน
 - ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามความคิดเห็นและความนิยมน่านนวนิยายและเรื่องสั้น
 - ตอนที่ 3 เป็นแบบสอบถามเรื่อง ความคิดเห็นและความนิยมน่านสารคดีและ
บทความ
 - ตอนที่ 4 เป็นแบบสอบถามเรื่อง ความคิดเห็นและความนิยมน่านบทร้อยกรอง
หรือกวีนิพนธ์
5. ถ้านักเรียนสงสัยตอนใดให้ซักถามอาจารย์ หรือคุณครูได้
6. เวลาสำหรับให้ตอบแบบสอบถาม 1 ชั่วโมง

ขอขอบคุณในความร่วมมือของนักเรียนทุกคน

ศูนย์วิจัยและพัฒนา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ยุพา โชติเกียรติ

ตอนที่ 1

แบบสอบถามข้อเท็จจริงส่วนตัวของนักเรียน

ให้นักเรียนกาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่ตรงกับความเป็นจริงของนักเรียน

1. เพศ ชาย หญิง
2. ชั้น ม.ศ.4 ม.ศ.5
3. ประเภทของโรงเรียน รัฐบาล ราษฎร์
4. คะแนนสอบประจำปีการศึกษา 2517 ได้
๑5. ระดับการศึกษาของบิดามารดา หรือผู้ปกครอง
 - ไม่เคยเข้าโรงเรียน
 - ประถมศึกษา (ป. 1 - ป.7 หรือ ม.1 - ม.3 เดิม)
 - มัธยมศึกษา (ม.ศ. 1 - ม.ศ. 5 หรือ ม.4 - ม.8 เดิม)
 - อุดมศึกษา (ปริญญาตรีขึ้นไป)

ตอนที่ 2

แบบสอบถาม "ความคิดเห็นและความนิยมนานนวิยายและเรื่องสั้น

คำชี้แจง โปรดกาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องใดช่องหนึ่งทางด้านขวามือของแต่ละข้อ ว่าท่านมีความเห็นด้วยมากน้อยเพียงใดตามระดับ คือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย และน้อยที่สุด ช่องที่ 5 หมายถึง มากที่สุด ช่องที่ 4 หมายถึง มาก ช่องที่ 3 หมายถึง ปานกลาง ช่องที่ 2 หมายถึง น้อย และช่องที่ 1 หมายถึง น้อยที่สุด

ตัวอย่าง นักเรียนชอบอ่านนิตยสารเล่มใด มากน้อยเพียงใด

รายชื่อนิตยสาร	5	4	3	2	1
1. สกุลไทย	✓
2. บางกอก	✓
3. สตรีสาร	✓
4. ลลนา	✓
5. ชวิญเรือน	✓

หมายเหตุ นวนิยายหมายถึง นวนิยายไทยเรื่องสั้น เรื่องยาว ทั้งที่พิมพ์เป็นเล่มและลงพิมพ์ในนิตยสารต่าง ๆ และเรื่องแปล

	5	4	3	2	1
1. การอ่านนวนิยายและเรื่องสั้นให้คุณค่าแก่ท่านในด้านต่าง ๆ เพียงใด
1.1 ผ่อนคลายอารมณ์และให้ความเพลิดเพลิน
1.2 เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
1.3 สร้างเสริมนิสัยให้รักการอ่าน
1.4 ให้ประสบการณ์ที่เยี่ยม
1.5 ทำให้เกิดความคิดริเริ่ม
1.6 ให้แง่คิดและคติชีวิต
1.7 ทำให้ท่านเป็นคนทันต่อเหตุการณ์
1.8 มีส่วนในการเลือกอาชีพต่อไป
1.9 ช่วยให้เกิดวิจรรณญาณในการตัดสินใจปัญหาต่าง ๆ
1.10 ส่งเสริมการเรียนรู้วิชาภาษาไทยและวิชาอื่น ๆ ให้ดีขึ้น
1.11 ช่วยสร้างจินตนาการซึ่งเป็นผลดีในการเรียนวรรณคดี
1.12 ทำให้ท่านเข้าใจสังคมได้ดี

5 4 3 2 1

2. นวนิยายและเรื่องสั้นที่ประพันธ์แก่ท่านในค่านการศึกษา
ตามหัวข้อต่อไปนี้เพียงใด
- 2.1 ภาษา
- 2.2 ความรู้รอบตัวในค่านวิชาการ
- 2.3 วัฒนธรรมและประเพณี
- 2.4 การเมือง
- 2.5 ปรัชญาชีวิต
- 2.6 จิตวิทยา
- 2.7 คุณธรรม
- 2.8 สติปัญญา
3. ท่านมีความเห็นว่า นวนิยายและเรื่องสั้นประเภทใดมี
ประพันธ์แก่ท่านเพียงใด
- 3.1 เรื่องชีวิต เช่น ไม่รวมกอ ตะวันตกดิน
- 3.2 ผจญภัย เช่น เพชรพระอุมา ผจญภัยใต้ทะเล
- 3.3 ลึกลับสอบสวน เช่น เซอร์ลอคโสมส์ ผู้ร้ายผู้ดี
- 3.4 เพศ เช่น เทย์ออรามณ์ โลลิต้า จันคารา
- 3.5 ประวัติศาสตร์ พงศาวดาร เช่น ผู้ชนะสิบทิศ
- เศวตฉัตรนานเจ้า
- 3.6 วิทยาศาสตร์ และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์
- เช่น มนุษย์คอมพิวเตอร์ วิทยาศาสตร์มหัศจรรย์
- 3.7 การเมือง เช่น ไผ่แดง ระย้า
- 3.8 สงคราม เช่น ชุนศึก แหกค่ายมฤตยู
- 3.9 คลกซบขัน เช่น นวนิยายชุด พล นิกร กิมหงวน
- 3.10 ผี เช่น เงา แคร็กคิวดา ทิพย์
- 3.11 จิตวิทยา เช่น ทะเลภูมิมิ ข้าวนอกนา

5 4 3 2 1

4. ท่านมีความเห็นว่า นวนิยาย เรื่องสั้น ได้ให้อะไรแก่สังคมเพียงใด
- 4.1 ทำให้เกิดความสามัคคีในสังคม
- 4.2 ทำให้สังคมเกิดความสงบสุข
- 4.3 ยกย่องความเป็นอยู่ของสังคมให้ดีขึ้น
- 4.4 ช่วยเผยแพร่และรักษาขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมไทย
- 4.5 ช่วยให้คนในสังคมเกิดความเข้าใจกัน
- 4.6 ช่วยลดช่องว่างในสังคม
- 4.7 รักษาความรู้ทางวิชาการให้คงไว้
- 4.8 ยกย่องจิตใจของประชาชนในสังคม
5. บอกรายชื่อหนังสือนวนิยายที่ท่านชอบอ่านมา 5 เรื่อง เรียงตามลำดับจากชอบมากที่สุดลงไป
- 5.1
- 5.2
- 5.3
- 5.4
- 5.5
6. บอกนามปากกาของนักประพันธ์ที่ท่านชอบมากที่สุดมา 5 คน เรียงตามลำดับมากที่สุดลงไป
- 6.1
- 6.2
- 6.3
- 6.4
- 6.5

ตอนที่ 3

แบบสอบถามเรื่อง "ความคิดเห็นและความนิยมอ่านสารคดีและบทความ"

คำชี้แจง ให้กาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องต่าง ๆ ตามลำดับมากน้อยเช่นเดียวกับตอนที่ 2

5	4	3	2	1
---	---	---	---	---

1. การอ่านสารคดีและบทความให้ประโยชน์และคุณเกะหนามากน้อยเพียงใด
 - 1.1 เป็นการผ่อนคลายความเคร่งเครียด
 - 1.2 ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
 - 1.3 หาความรู้เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการเรียน
 - 1.4 ให้ความคิดในการปรับปรุงตนเพื่อเข้าสังคม
 - 1.5 รู้เหตุการณ์เคลื่อนไหวทั่วโลก
 - 1.6 ช่วยให้งัดคิดในการแก้ปัญหาชีวิต
 - 1.7 ทำให้เกิดความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์
 - 1.8 ทำให้เกิดความรักชาติ
 - 1.9 ให้ความรู้ในด้านต่าง ๆ
2. ทานชอบอ่านบทความและสารคดีประเภทใดมากน้อยเพียงใด
 - 2.1 วิทยาศาสตร์ ความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เช่น มนุษย์อวกาศ ดาวเทียม
 - 2.2 สังคมศาสตร์ เช่น ขนบธรรมเนียมประเพณีที่นำวัฒนธรรมนานาชาติ
 - 2.3 ประวัติศาสตร์และโบราณคดี เช่น นิทานโบราณคดี ประวัติศาสตร์สากล
 - 2.4 การท่องเที่ยว เช่น ถกเขมร เที่ยวรอบโลก
 - 2.5 การเมือง เช่น สงครามอินโดจีน การปกครองระบอบประชาธิปไตยและสังคมนิยม

	5	4	3	2	1
2.6 ภาษา เช่น การเรียนภาษาต่างประเทศ อักษรพิจารณา				
2.7 วรรณคดี เช่น นางในวรรณคดี วรรณคดีวิจารณ์				
2.8 ศาสนา เช่น ความรอบพระพุทธรูป พระพุทธรูปเจ้าตรีสิริอารี				
2.9 การแพทย์ เช่น หอแพทย์ โรงขอมสุขภาพ				
2.10 ศิลปะ เช่น การประดิษฐ์วัสดุเหลือใช้ การตกแต่งบ้าน				
2.11 อุตสาหกรรม เช่น เครื่องเงิน อุตสาหกรรมภายในบ้าน				
2.12 เทคนิคและการช่าง เช่น การประดิษฐ์เครื่องใช้ต่าง ๆ ไฟฟ้า การแก้วิทยุ				
2.13 เกษตรกรรม เช่น การเลี้ยงสัตว์ ฟาร์มโคนม การปลูก ผักสวนครัว				
2.14 โหราศาสตร์ เช่น พยากรณ์สาร โหราศาสตร์กับชีวิต ประจำวัน				
2.15 ธุรกิจการค้า เช่น การธนาคาร การลงทุนในประเทศไทย				
2.16 การกีฬา เช่น ฟุตบอล แบดมินตัน มวย				
2.17 คหศึกษาศาสตร์ เช่น การประกอบอาหาร การเย็บปัก ถักร้อย				
2.18 ชีวิตประวัติ เช่น ชีวิตประวัติรัฐบาลของโลก				
3. บอกรายชื่อ นิตยสาร วารสาร อนุสาร และจุลสาร ที่ท่านอ่านสารคดีและบทความมา 5 ชื่อ เรียงลำดับจากชอบมากที่สุดลงไป					
3.1					
3.2					
3.3					
3.4					
3.5					

4. ท่านชอบอ่านหนังสือพิมพ์รายวันฉบับใดมากที่สุด 3 ชื่อ เรียงลำดับจากชอบมากที่สุดลงไป
- 4.1
- 4.2
- 4.3

ตอนที่ 4

แบบสอบถาม "เรื่องความคิดเห็นและความนิยมนิยามทกวีนิพนธ์และบทร้อยกรอง"

5	4	3	2	1
---	---	---	---	---

1. การอ่านบทร้อยกรองและทกวีนิพนธ์ให้ประโยชน์และคุณค่าแก่ท่านอย่างไร?
 - 1.1 ทำให้เกิดความสุขและความเพลิดเพลิน
 - 1.2 เป็นการสร้างอารมณ์ทดแทน
 - 1.3 ทำให้เกิดจินตนาการ
 - 1.4 ให้ปรัชญาชีวิต
 - 1.5 ทำให้เกิดวิจารณ์
 - 1.6 ทำให้มองเห็นปัญหาขัดแย้งกันในสังคม
 - 1.7 ทำให้เกิดความรัก และซาบซึ้งในวรรณคดีไทย
 - 1.8 ทำให้เกิดอารมณ์คล้อยตาม
2. ท่านชอบอ่านบทร้อยกรองหรือทกวีนิพนธ์ประเภทใด?
 - 2.1 พรรณนาความสวยงามต่าง ๆ
 - 2.2 แสดงความรัก
 - 2.3 แสดงความนึกหวังและคร่ำครวญ
 - 2.4 เสียดสีสังคม
 - 2.5 แสดงคติธรรม

 5 4 3 2 1

- 2.6 ปลุกใจให้รักชาติ
 2.7 แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งแปลก ๆ ใหม่ ๆ
 2.8 ทำให้เกิดความมานะในการทำงาน
 2.9 พรรณนาธรรมชาติ
 3. ทานชอบแนวการเขียนของนักเขียนในยุคนั้นคนใดและชอบมากน้อย
 เพียงใด ?
- 3.1 อังคาร กัลยาณพงศ์ เช่น ลำนํ้าภูกระดึง กวีนิพนธ์
 3.2 กุลทรัพย์ รุ่งฤดี เช่น จันทรเจ้า
 3.3 จินตนา ปิ่นเฉลียว เช่น วลีเลือก
 3.4 ฐะปะนีย์ นาครทรรพ เช่น คอกสร้อยรอยแปด
 3.5 เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ เช่น คำหยาด
 3.6 นายผี (อัศนี พลจันทร) เช่น อีสาน, เราชนะแล้วแม่จ๋า
 3.7 จิตร ภูมิศักดิ์ เช่น คำเตือน.....จากเพื่อนเก่า
 สร้างสวรรค์ขึ้นในโลกควายมือ
 3.8 อุชเชณี เช่น ใครเลี้ยงโลก ขอมฟ้าชลิบทอง
 3.9 จาง แซ่ตั้ง เช่น นิ่งกอกองไม้ กลางคืน
 3.10 คุณหญิงสมโรจน์ สวัสดิ์กุล ณ อยุธยา เช่น คำฉันท์
 คุษฎ์สังเวยกกลมขวาง
 3.11 ม.ล.ปิ่น มาลากุล เช่น ภาษิตเตือนใจต่าง ๆ
 3.12 เปลื้อง วรมนศรี เช่น อีสภาพที่ทองแม่มือขอ
 เลิกเสียเถิด.....ความเป็นทาส
 3.13 ทวีปวร (ทวีป วรติลก) เช่น ทำลายเพื่อสร้าง
 ทาสอุปาทาน

5 4 3 2 1

- 3.14 ปิยพันธ์ จัมปาสุต เช่น ก่อนจะฆ่าตัวตาย คนมหาหมา
- 3.15 เฉลิมศักดิ์ ศิลภาพร เช่น ลานน้ำตา โฟลุ่มซอน
- 3.16 สหส อินทศิริ เช่น เทียนที่ไม่ดับ ในอุ้งฟ้า
- 3.17 นักเขียนอื่น ๆ โปรดระบุ.....
 - 1.
 - 2.
 - 3.

4. ก. วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ได้แก่ นวนิยาย เรื่องแปล เรื่องสั้น บทความ สารคดี บทร้อยกรอง และกวีนิพนธ์ ท่านชอบอ่านประเภทใด มากที่สุด โปรดบอกมา 3 ชนิด เรียงจากมากไปหาน้อย

- 1.
- 2.
- 3.

4. ข. โปรดกาเครื่องหมาย ลงใน ที่ท่านต้องการ
ท่านต้องการให้นำวรรณกรรมต่าง ๆ เหล่านี้ บรรจุไว้ในหลักสูตรหรือไม่

- ต้องการ ไม่ต้องการ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 16

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวม ทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
1. กฎแห่งกรรม	-	2	1	3	1	4	2	7	10
2. กิจกรรมของชายโสด	-	-	-	-	-	1	-	1	1
3. กลิ่นร่ำ	-	-	-	-	-	-	1	1	1
4. กำแพงหัวใจ	-	-	-	-	1	-	-	1	1
5. กุหลาบเมาะล่าเลิง	2	-	-	2	-	-	-	-	2
6. กิ่งไม้	-	-	-	-	-	-	3	3	3
7. เก้าแผ่นดิน	-	1	-	1	-	-	-	-	1
8. แก้วตาพี่	-	-	-	-	-	1	-	-	1
9. กระตูกุญ	-	-	-	-	-	1	-	1	1
10. กุหลาบแดง	-	-	-	-	-	-	3	3	3
11. กัลป์งหา	-	-	-	-	-	-	1	1	1
12. กองทัพธรรม	-	-	-	-	-	-	1	1	1
13. กระท่อมน้อยของลุงหอม	-	-	-	-	-	-	1	1	1
14. กุหลาบไร้นาม	-	-	-	-	-	-	1	1	1
15. กอนอุษาสง	-	-	-	-	-	-	1	1	1
16. แก้วตาแม่	-	-	-	-	-	1	-	1	1
17. กระแสน้ำถูกล่ามโซ่	1	-	-	1	-	-	-	-	1
18. ไก่คี่พเนจร	1	-	-	1	-	-	-	-	1
19. ไก่คี่	-	-	-	-	-	1	-	1	1
20. กามนิค	6	3	3	12	-	-	-	-	12

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวม ทั้งสอง
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
21. กองทัพมก	—	1	1	2	—	—	—	—	2
22. กุศลาคำ	—	—	1	1	—	—	—	—	1
23. กิ่งของมันเคยนี่ครับ	—	—	1	1	—	—	—	—	1
24. เกี้ยวพาราส์	—	—	2	2	—	—	—	—	2
25. แกวชนเหล็ก	—	—	1	1	—	—	—	—	1
26. ขอเขื่อน้ำตาให้ตัวเอง	—	—	—	—	—	—	1	1	1
27. ขวัญหทัย	—	—	—	—	1	—	—	1	1
28. เขยใหม่	—	1	—	1	1	—	—	1	2
29. ข้างหลังภาพ	1	—	—	1	1	—	—	1	2
30. ขอโทษที่หนูหัว	1	—	—	1	—	—	—	—	1
31. ขอสนุกกับความตาย	—	—	—	—	1	—	—	1	1
32. ชาวอนอกนา	6	7	8	21	14	19	24	57	78
33. ขามขอบฟ้า	—	—	—	—	1	—	3	4	4
34. ขุนเขาพญาไฟ	—	1	—	1	—	—	—	—	1
35. เข็จจริง ๆ ให้คืนตาย	—	—	—	1	—	1	2	3	4
36. ขุนทมิฬขลุ	—	—	—	—	—	—	1	1	1
37. ขวบนเสวีจีน	—	2	—	2	—	—	—	—	2
38. เขยบ้านนอก	—	1	1	2	—	—	—	—	2
39. เขาใหญ่	—	1	—	1	—	—	—	—	1
40. ขอเพียงรัก	—	5	—	5	3	2	7	12	17
41. เขาชื่อกานต์	—	2	2	4	5	6	5	16	20

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
42. ขลิบทองน่องรัก	—	—	—	—	—	1	—	1	1
43. ชุนศึก	4	14	5	23	2	1	1	4	27
44. ขโมยที่รัก	—	—	—	—	—	—	1	1	1
45. ชัง 8	—	—	—	—	1	2	—	3	3
46. เขี้ยวอสรพิษ	—	1	—	1	—	1	—	1	2
47. ขอเพียงวันเดียว	1	—	—	1	—	—	—	—	1
48. คุณครูคนใหม่	8	5	2	9	8	15	9	32	41
49. คาซอคน	—	6	2	8	2	5	9	16	24
50. ใครจะอยู่คำฟ้า	—	—	—	—	—	—	1	1	1
51. คมกู่หลาบ	—	—	—	—	1	—	1	2	2
52. เครื่องแบบสี่ขาว	—	—	—	—	1	—	1	2	2
53. ความรักที่หลอกลอย	—	—	—	—	—	—	1	1	1
54. ความสมหวังของแก้ว	—	—	—	—	1	—	—	1	1
55. ความรักสี่รุ่ง	—	—	—	—	1	—	—	1	1
56. คลั่งเพราะรัก	—	—	—	—	—	—	2	2	2
57. คำสารภาพของพระนางแมรี่อิงตัวแนต	—	—	—	—	—	1	—	1	1
58. คุกรวม	—	3	6	9	20	20	29	69	78
59. คุณหมอช่วยควาย	—	1	—	1	—	—	—	—	1
60. คมเคี้ยว	—	1	—	1	—	—	—	—	1
61. คุณครูที่รัก	—	2	1	3	1	—	—	1	4
62. คมแฝก	—	4	4	8	1	—	—	1	9

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
63. คินนี่ไม่มีพระจันทร์	-	1	2	3	-	2	5	7	10
64. คฤหาสน์สี่แฉก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
65. ความรักสี่คำ	-	1	-	1	-	1	-	1	2
66. คีนคำที่เมื่อยตัว	-	-	-	-	-	-	1	1	1
67. คาวคน	-	-	-	-	-	-	1	1	1
68. ความรักครั้งสุดท้าย	1	-	4	5	2	1	-	3	8
69. คุณหญิงนอกทำเนียบ	-	-	-	-	3	2	-	5	5
70. คฤหาสน์ปะการัง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
71. คลีโอพัตรา	-	1	1	1	-	-	-	-	1
72. ความรักของนักประพันธ์	1	-	-	1	-	-	-	-	1
73. คอมฯ ที่รัก	1	-	-	1	-	-	-	-	1
74. ความพยายาม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
75. จี๊วราย	-	-	-	-	-	-	2	2	2
76. เงา	2	1	5	8	5	-	5	10	18
77. เงาอโศก	-	-	-	-	-	1	-	1	1
78. เงารามู	-	-	-	-	-	-	1	1	1
79. เงาใจ	-	-	-	-	-	-	1	1	1
80. เงินจำเงิน	-	-	-	-	-	-	1	1	1
81. เงารัก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
82. เจมส์บอนด์ 007	-	-	2	2	-	-	-	-	2
83. เจ้าจอม	-	-	-	-	1	-	-	1	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้ง หมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
84. เจ้าสาวของอานนท์	-	-	-	-	-	-	1	1	1
85. จันทรเพ็ญ	-	-	-	-	1	-	-	1	1
86. จอมพิฆาต	-	-	-	-	1	-	-	1	1
87. จำเลยสวาท	-	-	-	-	-	1	-	1	1
88. จำแลงรัก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
89. จินตะหรา	-	-	-	-	-	2	1	3	3
90. ใจจำแลง	-	-	-	-	-	-	1	1	1
91. ใจรัก	-	-	-	-	-	1	-	1	1
92. จอมเมฆินทร์	1	1	-	2	-	-	-	-	2
93. โจนารชานางนวล	-	1	1	2	-	-	-	-	2
94. จับการา	-	1	-	1	-	-	-	-	1
95. จดหมายจากเมืองไทย	1	-	1	2	1	1	3	5	7
96. จดหมายจากเมืองจีน	-	1	1	2	-	-	-	-	2
97. จอยุ้ยเหมิ่ง	-	1	-	1	-	-	-	-	1
98. จตุรัสรัก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
99. จุฬาครีคุณ	-	-	-	-	-	1	-	1	1
100. จากโลกสู่ดวงจันทร์	-	-	1	1	-	-	-	-	1
101. ชดป่าคงคิม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
102. ชินชีวานาวี	-	-	1	1	-	1	1	2	3
103. ชุมแพ	-	1	1	2	-	1	-	1	3
104. ชาคีณของ	-	1	-	1	-	-	-	-	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
105. เชกวารว	-	1	-	1	-	-	-	-	1
106. ซาทิเหมราช	-	-	-	-	-	1	-	1	1
107. ชัยชนะของหลวงนฤบาล	-	-	-	-	-	2	-	2	2
108. ชีวิตนี้เป็นที่รัก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
109. ชายสามโบสถ์	1	-	-	1	-	-	-	-	1
110. ชุมชุมผี	-	-	1	1	-	-	-	-	1
111. ชุกเหมืองแร่	-	-	1	1	-	-	-	-	1
112. เซอร์ลอคโฮมส์	2	2	-	4	-	-	-	-	4
113. ไร่สั้น	-	-	1	1	-	-	-	-	1
114. เซอร์บีโกอันตราย	-	-	1	1	-	-	-	-	1
115. ซาทานที่รัก	-	-	-	-	1	1	1	3	3
116. แคนปีศาจ	-	-	1	1	-	-	-	-	1
117. โคมทอง	-	-	-	-	-	-	1	1	1
118. ดอกฟ้าจำปาศักดิ์	1	-	-	1	-	-	-	-	1
119. แกร์กควิลลา	1	1	2	4	-	-	1	1	5
120. ค่ายปีกของรัก	-	-	-	-	-	1	-	1	1
121. เด็กที่ครูไม่ต้องการ	1	1	1	3	-	-	-	-	3
122. คงผีคู่	-	1	-	1	-	-	-	-	1
123. วรรณนาง	-	-	-	-	1	-	-	1	1
124. เด็กจอมแค้น	-	-	-	-	1	-	-	1	1
125. เดอะกอดฟ้าเซอร์	-	1	2	3	-	-	-	-	3

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
126. ดวงใจนี้ใครครอง	-	-	-	-	-	-	1	1	1
127. เคือนคัมภีร์สพทา	-	-	-	-	-	-	1	1	1
128. คาวประคัมใจ	-	-	1	1	-	-	1	1	2
129. ความกายสิทธิ์	1	-	-	1	-	-	-	-	1
130. ดอกเตอร์ชีวาโก	1	-	-	1	-	-	-	-	1
131. คาวคัมภีร์คอนกระหิง	-	1	-	1	-	-	-	-	1
132. เกษอัสสาว	-	1	-	1	-	-	-	-	1
133. แด่คุณครูควายดวงใจ	-	-	1	1	-	-	-	-	1
134. เกษสาวดวงน	-	-	1	1	-	-	-	-	1
135. แด่คุณครูควายคมแฝก	2	4	1	7	2	4	1	7	14
136. ตะวันตกดิน	5	5	1	11	12	10	11	33	44
137. ตะวันขึ้นที่อ่าวพังงา	-	1	-	1	2	2	2	6	7
138. ตะบันไฟทะเลเพลิง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
139. ทลาคอารมณ์	-	-	-	-	-	-	1	1	1
140. ตะวันลับฟ้า	-	1	1	2	-	-	1	1	3
141. ทากฟ้า	-	-	-	-	-	-	1	1	1
142. ไต้ลมมา	-	-	-	-	-	1	1	2	2
143. คัทธานักบุญ	-	1	3	4	1	1	1	3	7
144. ทวย - คน	1	1	-	2	-	-	-	-	2
145. ทายทั้งเป็น	1	-	-	1	-	-	-	-	1
146. ทอยตีวิก	-	1	-	1	-	-	-	-	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
147. ตะวันเพลิง	-	-	1	1	-	-	-	-	1
148. ตลาดพรหมจารีย์	-	-	1	1	-	-	-	-	1
149. แดกมัน	-	-	1	1	-	-	-	-	1
150. ถนนรัช	-	-	1	1	-	3	2	5	6
151. ถนนชีวิต	-	-	-	-	1	-	-	1	1
152. ถนนไปดวงดาว	-	-	-	-	-	-	2	2	2
153. ถลมวังชา	-	-	1	1	-	-	-	-	1
154. ทางโค้ง	1	3	-	4	4	6	3	13	17
155. เทพบุตรตัวแสบ	-	1	1	2	-	-	-	-	2
156. ทามฤคยู	-	3	-	3	-	-	-	-	3
157. ทอง	-	1	-	1	1	-	-	1	2
158. ทิวาหวม	-	1	-	1	2	2	1	5	6
159. ทองประกายแสด	-	-	-	-	-	-	1	1	1
160. ทางรัก	-	1	-	1	-	-	2	3	4
161. ทรัพย์โนดิน	-	-	-	-	-	1	-	1	1
162. ทะเลฤาษี	3	4	-	7	2	5	5	12	19
163. เทพธิดาโรงแรม	-	-	-	-	-	1	-	1	1
164. ทางชีวิต	-	1	-	1	1	1	-	2	3
165. เทพบุตรบาป	1	-	-	1	-	-	2	2	3
166. ทองนาสะเทียน	-	-	-	-	-	-	1	1	1
167. หงมหาราช	10	2	2	14	-	3	1	4	18

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
168. ทำดีได้ก็ ทำชั่วได้ชั่ว	-	-	-	-	-	-	1	1	1
169. ทราบวัยโนวสันต์	-	1	-	1	-	-	-	-	1
170. เทพเจ้าโลกันต์	-	-	1	1	-	-	-	-	1
171. ทางสายเปลี่ยว	-	-	1	1	-	-	-	-	1
172. ทอม ซอเยอร์	-	-	1	1	-	-	-	-	1
173. ทิพย์	-	1	-	1	1	-	-	1	2
174. ธรรมชาร่า	-	1	-	1	-	-	-	-	1
175. ชวส์โลหิต	-	1	-	1	-	-	-	-	1
176. ชีดาสวรรค์	-	-	-	-	-	-	1	1	1
177. เธอเป็นเพียงแหวนพลอย	-	-	-	-	1	1	-	2	2
178. น้ำกับฟ้า	-	-	-	-	1	-	-	1	1
179. นางสาวมลิวดี	-	-	1	1	-	-	1	1	2
180. นิทรา สายัณห์	-	-	-	-	-	1	-	1	1
181. นักเลงป่าสัก	-	1	2	3	-	-	-	-	3
182. นางหาม	-	1	-	1	-	-	-	-	1
183. เรื่องของน้ำพุ	-	-	-	-	2	-	-	2	2
184. นำเขาทราย	-	-	2	2	2	1	-	3	5
185. นิจ	1	-	2	3	-	1	2	3	6
186. นางฟ้าชากาน	-	-	-	-	1	-	-	1	1
187. ในฝัน	1	1	1	3	3	2	1	6	9
188. นีหรือชีวิต	-	-	-	-	-	1	-	1	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)



ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
189. นีแหละสิ่งี่ซาตองการ	-	-	-	-	-	-	1	1	1
190. นาทาซาขอรัก	-	-	-	-	-	1	-	1	1
191. น้ำตาลิกลมค	-	-	-	-	-	1	-	1	1
192. นายอำเภอปวิวิท	1	-	2	3	-	-	-	-	3
193. นักเลงท่าซุง	-	1	-	1	-	-	-	-	1
194. น้ำค้างเป็อนแคค	-	1	-	1	-	-	-	-	1
195. นักเลงเทวดา	-	-	2	2	-	-	-	-	2
196. นางพญาเงเหา	-	-	1	1	-	-	-	-	1
197. นีแหละโลก	-	-	2	2	-	-	-	-	2
198. นิยายสืบสวนของเฟเบียน	-	-	1	1	-	-	-	-	1
199. นิกกับิม	-	-	-	-	-	-	1	1	1
200. นางร้อยชื่อ	-	-	-	-	-	6	-	6	6
201. บ้านเล็กในป่าใหญ่	-	-	-	-	-	2	-	2	2
202. บุหงาหน้าฝน	-	-	-	-	-	-	1	1	1
203. บางสิ่งบางอย่างเป็นไปเหมือนสายน้ำ	-	1	-	1	-	-	-	-	1
204. บัวทะเล	-	-	-	-	1	-	-	1	1
205. บวงเสนาหา	-	-	-	-	1	1	1	3	3
206. บ้านเล็กในทุ่งกว้าง	-	-	-	-	1	1	1	3	3
207. แบล็ค	-	-	-	-	-	1	-	1	1
208. บ้านทรายทอง	-	-	-	-	1	1	1	3	3

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
209. บาปสลาย	-	-	-	-	-	-	1	1	1
210. ไบไม้สีม่วง	-	-	-	-	-	-	1	1	1
211. บ้านโลกย์	1	-	-	1	-	-	-	-	1
212. บูลิม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
213. บันทึกของคนที่เคยตาย	-	-	1	1	-	-	-	-	1
214. บอง	-	1	-	1	-	-	-	-	1
215. บลีนกลืนสวาท	-	1	-	-	-	-	-	-	1
216. บันไคเมฆ	-	-	-	-	-	1	1	2	2
217. บทเรียนจากชีวิต	-	-	-	-	1	-	-	1	1
218. ป่าลูกกรง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
219. ปริศนา	-	-	1	1	3	-	3	6	7
220. พิศาจ	-	-	-	-	1	-	-	1	1
221. ป่าทรายทอง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
222. ประคूसีเทา	-	-	-	-	-	-	1	1	1
223. ปู่ลาก	1	-	-	1	-	-	1	1	2
224. ปินรัก	-	-	-	-	1	1	1	3	3
225. ป่าปิศาจ	-	-	-	-	-	1	-	1	1
226. เป่ามุนจิน	3	1	2	6	1	-	-	1	7
227. โปรงอันตราย	-	-	1	1	-	-	-	-	1
228. ไปถึงดาวอังคาร	-	-	1	1	-	-	-	-	1
229. ประสาท	-	-	1	1	-	-	-	-	1
230. ป่าซาราง	-	-	1	1	-	-	-	-	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้ง ทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
231. เปรี๊ยะหวาน	-	-	-	-	-	1	-	1	1
232. ป่านี่ไม่มีผู้ชาย	-	-	-	-	-	1	-	1	1
233. ผู้ใหญ่ลึกลับนางมา	-	-	-	-	1	1	5	7	7
234. ผยอง	-	-	-	-	1	1	2	4	4
235. ผู้ชายชายตัว	-	-	-	-	-	1	-	1	1
236. แผนดินที่โลกกลม	1	1	-	2	-	-	-	-	2
237. ผู้ชนะสิบทิศ	13	16	16	45	3	5	2	10	55
238. ไผ่แดง	7	10	13	30	2	9	10	21	51
239. ผมไม่อยากเป็นพันโท	-	2	3	5	-	1	-	1	6
240. ผู้ก็	-	2	2	4	2	2	1	5	9
241. ผิวขาวผิวเหลือง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
242. ไม้ค	1	2	2	5	-	4	1	5	10
243. ผจญภัยใต้ทะเล	4	-	2	6	-	-	-	-	6
244. เผซิจูหน้ากับนโปเลียน	1	-	-	1	-	-	-	-	1
245. ผจญภัยในโลกกว้าง	-	-	2	2	-	-	-	-	2
246. ฝึคิบบ	-	-	1	1	-	-	-	-	1
247. ผจญภัยในปักกิ่ง	-	-	1	1	-	-	-	-	1
248. ไม้ลอมรัก	-	-	2	2	-	-	-	-	2
249. ไม้กำเพลิง	-	-	-	-	1	1	1	3	3
250. ไม้ลอคกอ	-	-	-	-	2	4	2	8	8
251. ฝ่ายแถมแพร	-	-	-	-	3	3	-	6	6

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
252. เพลิงบุญ	-	-	-	-	-	-	1	1	1
253. เพชรราว	-	-	-	-	2	-	1	3	3
254. พล นิกร กิมหงวน	12	21	26	59	11	3	14	28	87
255. เพชรฆาต	-	-	-	-	1	-	-	1	1
256. พิษพยาบาล	-	-	-	-	1	-	-	1	1
257. พรานเพชรฆาต	-	-	-	-	1	-	-	1	1
258. พรุ่งนี้ฉันจะรักคุณ	-	-	-	-	-	1	1	2	2
259. พระจันทร์แดง	-	-	-	-	1	-	-	1	1
260. พยาบาลคู่ใจ	-	-	-	-	1	-	-	1	1
261. พระเจ้าสิบชาติ	-	-	-	-	1	-	-	1	1
262. พิษสวาท	-	-	-	-	5	-	4	9	9
263. เพชรพระอุมา	12	18	8	38	4	1	8	13	51
264. พิมพะการัง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
265. พระจันทร์สีน้ำเงิน	-	-	-	-	3	1	3	7	7
266. พรานทะเล	-	-	-	-	-	2	-	2	2
267. พลอยสีฟ้า	-	-	-	-	-	-	1	1	1
268. พอยอดมะกอก	-	-	-	-	-	1	1	2	2
269. พรหมลิขิต	-	-	-	-	-	-	1	1	1
270. พอปลาไหล	-	-	-	-	1	-	2	3	3
271. พรหมประพาส	-	-	-	-	1	1	2	4	4
272. พริกกับเกลือ	-	-	-	-	-	-	1	1	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
273. เพลงชีวิต	-	-	-	-	1	1	-	2	2
274. พลีชีพเพื่อชู	1	-	-	1	-	-	-	-	1
275. พอหมายที่เค็ด	-	-	-	-	1	-	-	1	1
276. เพื่อนยาก	1	-	-	1	-	-	-	-	1
277. พระคุณแม่	-	-	-	-	-	-	1	1	1
278. พระรถเมรี	-	-	1	1	-	-	-	-	1
279. พรคนาซี	-	-	1	1	-	-	-	-	1
280. พานทองรองเลือด	-	-	1	1	-	-	-	-	1
281. พยัคฆร้ายไศสุมุท	-	-	1	1	-	-	-	-	1
282. พระอาทิตย์ขึ้นทางทิศ ตะวันตก	-	1	-	1	-	-	-	-	1
283. เพลงกรรม	1	-	-	1	-	-	-	-	1
284. ไฟปรารภนา	1	-	-	1	-	-	-	-	1
285. ไฟใต้	-	1	1	2	-	-	-	-	2
286. พัจจรถทราย	-	-	-	-	1	-	-	1	1
287. ฟาสีเลือด	-	1	-	1	-	-	-	-	1
288. ฟ้าเปลี่ยนสี	-	1	-	1	-	3	1	4	5
289. ไฟรัก	-	-	1	1	-	-	1	1	2
290. ไฟกลางลม	-	1	1	2	-	1	-	1	3
291. ไฟสุ่มซ่อน	-	-	1	1	1	-	-	1	2
292. ภาพจริงจากชีวิต	-	-	-	-	-	-	1	1	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
293. ภาพจำลองชีวิต	--	--	--	--	1	๑	--	--	1	1
294. ภูพานที่รัก	--	1	--	1	--	--	--	--	--	1
295. แม่สายสะอื้น	--	--	--	--	1	--	--	--	1	1
296. แม่เนื้อทอง	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1
297. เมียขวัญ	--	--	--	--	--	--	2	2	2	2
298. มานมั่งใจ	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1
299. มือปราบซานฟรานซิสโก	--	--	--	--	--	1	--	1	1	1
300. มรดกทานุหญิง	--	--	--	--	1	--	--	1	1	1
301. ไม้เหล็กโบ	--	--	--	--	1	--	--	1	1	1
302. เมาคลัสสิกหมาป่า	1	1	--	2	--	--	--	--	--	2
303. มาเหล็ก	--	1	1	2	--	--	--	--	--	2
304. มิกิที่สาม	--	1	1	2	--	--	--	--	--	2
305. มัจจุราชสี่รู้ง	--	1	1	2	--	--	--	--	--	2
306. เมืองแก้ว	--	--	--	--	--	1	--	1	1	1
307. แมคริวเอก	--	--	--	--	--	1	--	1	1	1
308. มงกุฎไฟ	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1
309. แมคณเอย	1	--	--	1	--	2	1	3	4	4
310. ไบรวมกอ	--	--	1	1	--	--	1	1	๑	2
311. มัสยา	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1
312. มานตะวัน	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1
313. มังกรหยก	--	--	--	--	--	--	1	1	1	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
314. เมียน้อย	-	-	-	-	-	-	1	1	1
315. ไม่มีสวรรค์สำหรับคุณ	1	1	1	3	2	2	-	4	7
316. มรกตมณี	-	-	-	-	-	-	2	2	2
317. มือที่เปื้อนชอล์ค	-	-	-	-	2	-	1	3	3
318. มณีเจ็ดแสง	1	-	-	1	-	-	-	-	1
319. มาเฟีย	1	-	1	2	-	-	-	-	2
320. มัจจุราชสีน้ำผึ้ง	1	1	-	2	-	-	-	-	2
321. มนุษย์คอมพิวเตอร์	-	1	1	2	-	-	-	-	2
322. ไม่มีวันที่เราจะพรากจากกัน	-	-	1	1	-	-	-	-	1
323. เมียเถื่อน	-	1	-	1	-	-	-	-	1
324. มหาราชโสด	-	1	-	1	-	-	-	-	1
325. ไม่มีใครรักฉันจริง	-	-	-	-	-	1	1	2	2
326. มาแต่เลือด	1	-	-	1	-	1	1	2	3
327. ไม่มีคำตอบจากสวรรค์	-	1	-	1	1	-	1	2	3
328. ยอดขุนศึก	1	-	-	1	-	-	-	-	1
329. ยอดขุนพลผู้พลิกแผ่นดิน	1	-	-	1	-	-	-	-	1
330. ยูลิซิส	-	-	1	1	-	-	-	-	1
331. ยุคหิมะ	1	-	-	1	-	-	-	-	1
332. รักแสบลงใจ	-	-	-	-	-	-	1	1	1
333. รัตนาวดี	-	-	-	-	1	1	2	4	4
334. ไรค์ออกรัก	1	-	-	1	-	-	-	-	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
335. แกรงรัก	-	-	1	1	1	-	-	1	2
336. รากแก้ว	-	-	-	-	1	-	-	1	1
337. รุ่งเพชร	-	-	-	-	1	-	-	1	1
338. รอยป่าพันคง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
339. ระยา	-	-	-	-	-	1	1	2	2
340. รอยมลทิน	-	-	1	1	3	3	1	7	8
341. เรือนมนุษย์	2	-	-	2	-	-	3	3	5
342. รักครั้งแรก	-	1	-	1	1	-	1	2	3
343. รักไม่รู้อิโหน	-	-	-	-	-	1	-	1	1
344. รมฉัตร	-	-	-	-	1	2	-	3	3
345. รัศมีแข	-	-	-	-	-	-	1	1	1
346. ระบำมาร	-	-	-	-	-	1	-	1	1
347. รอยป่า	-	2	-	2	2	-	2	4	6
348. รักนั้นฉันใด	-	-	-	-	-	-	1	1	1
349. โรงแรมผี	-	-	-	-	-	-	1	1	1
350. รักระหว่างรบ	-	-	-	-	-	-	1	1	1
351. วิชาอาฆาต	-	-	-	-	-	1	1	2	2
352. รอยอาลัย	-	-	-	-	-	-	1	1	1
353. รักเอย	-	-	-	-	-	1	-	1	1
354. รอยลิขิต	-	-	-	-	-	-	1	1	1
355. รัศมีกาลยอกรัก	-	1	-	1	-	1	-	1	2

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
356. โรเมโอ-จูเลียต	-	1	-	1	1	1	-	2	3
357. รักควยน้ำตา	-	-	-	-	-	-	1	1	1
358. รางวัลชีวิต	-	-	-	-	-	-	1	1	1
359. รักคืนเรือน	-	-	-	-	-	1	2	3	3
360. รดเมลส์สายพระพุทธรบาท	1	-	-	1	-	-	-	-	1
361. โรงเรียนในทุ่งกว้าง	1	1	-	2	-	-	-	-	2
362. โรบินสันครุโซ	1	1	1	3	-	-	-	-	3
363. รวมเรื่องสั้นชุดชีวิต	1	-	-	1	-	-	-	-	1
364. รัก	-	-	1	1	-	-	-	-	1
365. รักต้องห้าม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
366. ไรล่าควน	-	1	-	1	-	-	-	-	1
367. ราชีนีดิน	-	1	-	1	-	-	-	-	1
368. ลูกหญิง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
369. โลกของมัทรี	-	-	-	-	1	-	-	1	1
370. ลูกไฟ	-	-	-	-	-	1	-	1	1
371. ละครแห่งชีวิต	3	1	2	6	1	3	5	9	14
372. เลื้อยในอก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
373. ลูกหว่า	-	-	1	1	2	1	1	4	5
374. สีสาวคี	1	1	-	2	-	-	-	-	2
375. ลูกไฟลูกผู้ดี	1	-	-	1	-	-	-	-	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
376. ลางรัก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
377. เลื้อยคอกาชาไนย	-	1	-	1	-	-	-	-	1
378. ลูกคนยาก	-	-	-	-	-	-	2	2	2
379. ลูกทะเล	-	1	-	1	-	-	-	-	1
380. โลกที่สี่	-	-	-	-	-	1	-	1	1
381. ลูกชวาน	-	2	-	2	-	-	2	2	4
382. ลันฟ้า	-	-	-	-	-	-	1	1	1
383. ล่องไพร	8	5	3	16	1	1	1	3	19
384. ลูกเลี้ยง	-	-	-	-	-	1	2	3	3
385. ลูกผู้ชาย	-	1	-	1	-	-	1	1	2
386. เลื้อยคอก็คติยา	1	1	-	2	-	1	-	1	3
387. ลากอนความรัก	1	-	-	1	-	-	-	-	1
388. ล่าเพาสวาท	-	-	1	1	-	-	-	-	1
389. ลาวคำหอม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
390. ลาสวาท	-	-	1	1	-	-	-	-	1
391. เลื้อยคอก	-	-	1	1	-	-	-	-	1
392. ลูกหรีพี	-	-	1	1	-	-	-	-	1
393. โลกกว้าง	-	1	-	1	-	-	-	-	1
394. โลกนี้เป็นของเรา	-	1	-	1	-	-	-	-	1
395. โลกที่ห้า	-	1	-	1	-	-	-	-	1
396. วังน้ำคาง	-	-	-	-	-	-	6	6	6

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
397. วนิกา	-	-	1	1	-	-	-	-	1
398. วิญญาณพเนจร	-	-	-	-	-	1	-	1	1
399. วิญญาณอาฆาต	-	-	1	1	-	-	-	-	1
400. วันลอบสังหาร	-	1	-	1	-	-	-	-	1
401. วังปาฏิหารย์	-	1	-	1	-	-	-	-	1
402. วีระมหาเทพ	-	1	1	2	-	-	-	-	2
403. วิมานทราย	-	-	-	-	-	1	-	1	1
404. วิมานไฟ	-	-	-	-	-	1	-	1	1
405. วิทยาศาสตร์มหัศจรรย์	2	-	-	2	-	-	-	-	2
406. แวเสียดัง	-	-	1	1	-	-	-	-	1
407. วีรบุรุษสี่เขี้ยว	-	-	2	2	-	-	-	-	2
408. วัยไฟ	-	-	1	1	-	-	1	1	2
409. เวียงพยอม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
410. วันขึ้นคืนสุข	-	-	-	-	1	-	1	2	2
411. เสรฐฐรัก	-	-	-	-	-	1	-	1	1
412. เสรฐฐกษยา	-	1	-	1	-	-	-	-	1
413. ศัตรูของเจ้าหลอน	-	1	-	1	1	-	-	1	2
414. เสรฐฐอนาถา	-	-	-	-	1	2	-	3	3
415. เสรฐฐถึงแตก	-	-	-	-	-	1	-	1	1
416. คิวา - ราตรี	-	1	-	1	1	-	1	2	3

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
417. คีกริงนาง	-	-	1	1	-	-	-	-	1
418. ศรีธนูชัย	7	5	1	13	1	-	-	1	14
419. ศิลปินกลองยี่เก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
420. คีกรทะเลทราย	-	1	-	1	-	-	-	-	1
421. สามเกลอผจญภัย	-	-	-	-	-	1	-	1	1
422. สาวสิบเจ็ด	1	-	-	1	-	-	-	-	1
423. แสงสุรย์	-	-	-	-	-	-	1	1	1
424. สาวเครือฟ้า	-	-	-	-	1	-	1	2	2
425. สนิมสังคม	-	1	-	1	2	1	9	12	13
426. สวรรค์เปียง	-	-	-	-	-	-	4	4	4
427. สุรวิรัตน์สองหน	-	-	-	-	-	1	-	1	1
428. สลักจิต	-	-	-	-	2	1	2	5	5
429. สวรรค์ชั้นสี่	-	-	-	-	1	-	-	1	1
430. สายใจ	-	1	-	1	1	-	-	1	2
431. สายรุ้ง	-	-	-	-	2	1	4	7	7
432. สามเหลี่ยมทองคำ	-	1	-	1	-	-	-	-	1
433. เสาร์หา	-	2	2	4	-	-	-	-	4
434. สกุดกา	-	-	-	-	-	1	-	1	1
435. สาวแก	-	-	-	-	1	-	-	1	1
436. สนมลับนอกบัลลังก์	-	-	-	-	-	1	-	1	1
437. ลีนสวาท	-	-	-	-	2	1	-	3	3

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
438. สี่แผ่นดิน	4	1	2	7	4	2	8	14	21
439. สี่ครุณี	-	-	-	-	-	2	-	2	2
440. สงครามและสันติภาพ	-	-	-	-	1	1	-	2	2
441. สุกหัวใจ	-	2	-	2	-	-	1	1	3
442. สตรีที่โลกลืม	-	-	-	-	-	-	3	3	3
443. สี่อสุมพร	-	-	-	-	-	1	-	1	1
444. สะเคาเคือก	-	-	-	-	-	-	1	1	1
445. สายโลหิต	-	-	-	-	-	1	-	1	1
446. สะพานมรณะ	1	-	-	1	-	-	-	-	1
447. สงครามดินที่ภูหินตั้ง	1	-	-	1	-	-	-	-	1
448. สมิ้งอาคม	-	-	1	1	-	-	-	-	1
449. สมุดปกเขียว (รวมเรื่อง ฆาตกรรม)	-	-	1	1	-	-	-	-	1
450. สุกที่รัก	-	-	2	2	-	-	-	-	2
451. สุกทางรัก	-	-	1	1	-	-	-	-	1
452. สงครามดิน	-	-	2	2	-	-	-	-	2
453. สร้อยคอที่หาย	-	-	1	1	-	-	-	-	1
454. สายเปล	-	-	1	1	-	-	-	-	1
455. สร้างชีวิต	-	1	-	1	-	-	-	-	1
456. สองฝั่งฟ้า	-	-	-	-	-	1	-	1	1
457. หัวใจฉันไม่ขาย	-	-	-	-	1	1	1	3	3

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
458. หลานสาวคุณหญิง	-	-	-	-	1	-	1	2	2
459. แหวนทองเหลือง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
460. หลอนเกิควมาฆา	-	-	-	-	1	1	-	2	2
461. หนักรัก	-	-	-	-	1	-	2	3	3
462. หลายชีวิต	-	-	-	-	-	1	1	2	2
463. หม่อมเจ้าสุริยกานต์	-	-	-	-	-	-	1	1	1
464. แหวนสวาท	1	-	2	3	-	-	-	-	3
465. หนาท่างผู้หญิง	1	-	-	1	-	-	-	-	1
466. แหมมจา	-	-	-	-	-	1	2	3	3
467. หัวใจมีคืน	-	1	-	1	-	-	-	-	1
468. ห่วงรักเหวลึก	-	1	-	1	-	-	-	-	1
469. หาคทรายสีทอง	-	-	-	-	1	-	-	1	1
470. หลานสาวคุณยา	-	-	-	-	-	1	-	1	1
471. หัวใจอาดัย	-	-	-	-	-	-	2	2	2
472. แหกคายนฤคย	2	3	3	8	-	1	-	1	9
473. เขี้ยวอารมณ์	2	4	2	8	1	4	4	9	17
474. หิมะสีแสด	-	-	-	-	-	-	1	1	1
475. หนึ่งไนทรหม	-	-	-	-	-	1	-	1	1
476. หัวใจสองห้อง	-	-	-	-	-	1	-	1	1
477. หนองบัวแดง	1	-	-	1	1	-	-	1	2
478. หัวอกนายอำเภอ	1	-	-	1	-	-	-	-	1

ตารางที่ 16 (ต่อ)

ชื่อนวนิยาย	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	
479. หมอสองเพศ	-	-	1	1	-	-	-	-	1
480. หมอผี	-	-	1	1	-	-	-	-	1
481. ทวานเย็น	-	-	1	1	-	-	-	-	1
482. หีบเงามาชักเงา	-	1	-	1	-	-	-	-	1
483. หมอภักตพงศ์	-	-	-	-	1	-	-	1	1
484. หลั่งมานไม้ไผ่	-	-	-	-	-	1	-	1	1
485. เอฟ.บี. ไอ.	-	-	-	-	-	1	-	1	1
486. อับดุลกาซิม	-	-	-	-	-	-	1	1	1
487. อยาลิ้มฉัน	-	-	-	-	-	-	1	1	1
488. อูบตีเหตุ	2	2	2	6	6	9	5	20	26
489. อุปสรรคแห่งชีวิต	-	-	-	-	-	-	1	1	1
490. อินทรีย์แดง	-	1	-	1	-	-	-	-	1
491. อีสาวอันตราย	-	1	-	1	-	-	1	1	2
492. อโศกมหาราช	1	-	-	1	-	-	-	-	1
493. แอนนากับพระเจ้ากรุงสยาม	-	-	-	-	-	-	1	1	1
494. อาถรรพ์สวาท	-	1	-	1	-	-	-	-	1
495. ไอ้เหล็กไหล	-	3	2	5	-	2	-	2	7
496. อุกุมการบนเส้นขนาน	3	3	3	9	4	2	3	9	18
497. อังคารสีเลือด	-	-	1	1	-	-	-	-	1
498. เฮฮาปากคิ	-	1	-	1	-	-	-	-	1
499. ฤทธิ์มีคสัน	-	1	-	1	-	-	-	-	1
500. ฮวนนัง	-	-	-	-	1	-	-	1	1

ตารางที่ 18

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
1. ชวีญ์เรื่อน	9	17	25	51	45	62	79	186	237	8.06
2. อนุสาร อ.ส.ท.	23	30	28	81	39	30	47	116	197	6.70
3. บางกอก	16	33	44	93	26	34	41	101	194	6.59
4. สกุลไทย	4	17	27	48	34	36	63	133	181	6.15
5. ฟาเมืองไทย	19	18	30	67	14	18	27	59	126	4.28
6. ชัยพฤกษ์	16	21	15	52	20	14	24	58	110	3.74
7. สตรีสาร	1	12	12	25	19	28	34	81	106	3.60
8. บางกอกกรีฑาเคอร์(B.R.)	11	19	14	44	11	6	14	31	75	2.55
9. ลลนา	2	6	10	18	18	14	20	52	70	2.38
10. ชัยพฤกษ์วิทยาศาสตร์	11	22	11	44	11	6	4	21	65	2.21
11. กุศลศรี	-	2	-	2	12	17	27	56	58	1.97
12. ทานตะวัน	2	8	4	14	6	15	9	30	44	1.50
13. คุณหญิง	2	1	-	3	8	15	5	28	31	1.05
14. จักรवाल	4	9	9	22	4	1	1	6	28	0.95
15. ชัยพฤกษ์ฉบับการ์ตูน	7	10	5	22	1	2	1	4	26	0.88
16. หญิงไทย	3	1	1	5	4	9	7	20	25	0.85
17. วิทยาศาสตร์ก้าวหน้า	4	4	5	13	2	3	4	9	22	0.74
18. โลกคารา	2	6	4	12	1	6	3	10	22	0.74
19. สาวสยาม	2	1	1	4	6	8	4	18	22	0.74
20. วิทยาสาร	7	2	2	11	2	4	2	8	19	0.64

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
21. โปรแกรม	1	4	2	7	3	3	5	11	18	0.61
22. แมน	2	3	11	16	—	2	—	2	18	0.61
23. ครูณี	—	2	—	2	2	4	9	15	17	0.57
24. ชาวกรุง	2	4	1	7	4	2	3	9	16	0.54
25. ประชาชาติ	3	6	4	13	1	—	1	2	15	0.51
26. เด็กก้าวหน้า	1	3	2	6	4	3	1	8	14	0.47
27. เสรีภาพ	2	3	4	9	2	1	—	3	12	0.40
28. สยามรัฐสัมพันธ์	3	1	—	4	4	2	2	8	12	0.40
29. ธรรมชาติ	—	2	—	2	4	—	5	9	11	0.37
30. เรียนเยี่ยม	2	5	2	9	1	1	—	2	11	0.37
31. ที.วี.วีวี	2	2	2	6	1	2	1	4	10	0.34
32. มิกรรู	2	1	1	4	1	2	1	4	8	0.27
33. เบญจมาศ	—	1	1	2	2	2	1	5	7	0.23
34. ชนวน	2	2	1	5	2	—	—	2	7	0.23
35. ก้าวหน้า	1	2	2	5	1	1	—	2	7	0.23
36. เบญจกัลยาณี	—	—	—	—	2	3	2	7	7	0.23
37. Student Weekly	—	2	2	4	2	—	1	3	7	0.23
38. สาวสวย	—	1	—	1	3	1	1	5	6	0.20
39. มิกรรภาพ	—	4	1	5	—	—	1	1	6	0.20
40. ปฏิญญา	—	2	1	3	3	—	—	3	6	0.20

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
41. กระบุง	—	4	1	5	—	—	1	1	6	0.20
42. ควงควา	—	—	3	3	3	—	—	3	6	0.20
43. คาราไทย	1	2	2	5	—	1	—	1	6	0.20
44. ชายหัวเราะ	1	1	1	3	—	2	—	2	5	0.17
45. มหานคร	1	2	—	3	2	—	—	2	5	0.17
46. กีฬาสยาม	—	2	3	5	—	—	—	—	5	0.17
47. เที้ยวรอบโลก	—	2	2	4	—	—	1	1	5	0.17
48. ไทยแพชั่น	—	—	—	—	3	2	—	5	5	0.17
49. วิทยาศาสตร์	4	—	—	4	—	—	—	—	4	0.13
50. จตุรัส	3	1	—	4	—	—	—	—	4	0.13
51. นครไทย	—	2	1	3	—	1	—	1	4	0.13
52. เคลลีเมลวันจันทร์	—	—	3	3	—	—	1	1	4	0.13
53. รจนา	1	—	—	1	—	1	2	3	4	0.13
54. จักรवालคารา	1	1	—	2	—	1	1	2	4	0.13
55. วารสารศาสตร์	—	—	—	—	1	—	2	3	3	0.10
56. วารสารครู	—	—	—	—	—	2	1	3	3	0.10
57. บางกอกใหม่	—	1	1	2	—	—	1	1	3	0.10
58. สปีดเวิลด์	2	1	—	3	—	—	—	—	3	0.10
59. ศาลาคอนเสร์วา	1	1	1	3	—	—	—	—	3	0.10
60. ประชาธิปไตย	—	1	—	1	—	—	2	2	3	0.10

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
61. วารสารวิทยาศาสตร์	-	2	-	2	-	-	1	-	3	0.10
62. แม่บ้าน	-	1	-	1	-	2	-	2	3	0.10
63. ไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์	-	2	1	3	-	-	-	-	3	0.10
64. ภัย	-	1	2	3	-	-	-	-	3	0.10
65. คัดค้าน	-	-	1	1	-	2	-	2	3	0.10
66. หนู 75	1	-	1	2	1	-	-	1	3	0.10
67. ราชนาวี	-	1	2	3	-	-	-	-	3	0.10
68. เพื่อนครู	-	-	1	1	1	-	1	2	3	0.10
69. หญิง	-	-	2	2	-	1	-	1	3	0.10
70. โลกคนคั่ง	1	-	-	1	-	-	2	-	3	0.10
71. รายการโทรทัศน์	-	1	1	2	-	-	-	-	2	0.06
72. วีรกรรม	-	1	1	2	-	-	-	-	2	0.06
73. โรงซ่อมสุขภาพ	-	-	2	2	-	-	-	-	2	0.06
74. รุ่งทอง	1	-	1	2	-	-	-	-	2	0.06
75. กีฬามวย	-	-	2	2	-	-	-	-	2	0.06
76. ศรีสยาม	-	-	1	1	1	-	-	1	2	0.06
77. วิทยาจารย์	-	-	1	1	-	-	1	1	2	0.06
78. บ้าน	-	-	1	1	-	-	1	1	2	0.06
79. เริงสาร	1	-	1	2	-	-	-	-	2	0.06
80. วารสารการบิน	-	1	-	1	1	-	-	1	2	0.06

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
81. วารสารการรถไฟแห่งประเทศไทย	-	2	-	2	-	-	-	-	2	0.06
82. สังคมศาสตร์ปริทัศน์	1	-	-	1	-	1	-	1	2	0.06
83. นาวิกศาสตร์	1	-	-	1	-	1	-	1	2	0.06
84. อนุทินแพทย์	1	-	-	1	-	-	1	1	2	0.06
85. คู่มือแม่บ้าน	-	-	-	-	-	2	-	2	2	0.06
86. หนูจ๋า	1	-	1	2	-	-	-	-	2	0.06
87. กรังด์สปริซ์	1	1	-	2	-	-	-	-	2	0.06
88. แสนชน	-	2	-	2	-	-	-	-	2	0.06
89. แปลก	1	1	-	2	-	-	-	-	2	0.06
90. ชน	-	1	-	1	1	-	-	1	2	0.06
91. วิทยาการทันโลก	-	1	-	1	1	-	-	1	2	0.06
92. ทองเมืองไทย	-	-	-	-	1	-	1	2	2	0.06
93. จุลสารภาษาไทย	-	-	-	-	-	2	-	2	2	0.06
94. เพลย์บอย	-	1	1	2	-	-	-	-	2	0.06
95. การารัฐ	-	1	-	-	-	2	-	2	2	0.06
96. วารสารสุขภาพ	1	-	-	1	-	-	1	1	2	0.06
97. เมืองไทย	-	-	-	-	1	-	-	1	1	0.03
98. เมืองกรุง	-	-	-	-	1	-	-	1	1	0.03
99. อนุทินแพทย์โอลัน	-	-	-	-	1	-	-	1	1	0.03
100. วารสารกระทรวงมหาดไทย	1	-	-	1	-	-	-	-	-	0.03

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
101. วารสารกรมที่ดิน	1	—	—	1	—	—	—	—	1	0.03
102. กระบุงเหล็ก	1	—	—	1	—	—	—	—	1	0.03
103. แสงทอง	1	—	—	1	—	—	—	—	1	0.03
104. สยามหนุ่ม	1	—	—	1	—	—	—	—	1	0.03
105. วารสารจันทร์เกษม	1	—	—	1	—	—	—	—	1	0.03
106. กรุงเทพวิจารณ์	—	—	1	1	—	—	—	—	1	0.03
107. กีฬา	—	—	1	1	—	—	—	—	1	0.03
108. วารสารศิริราช	—	—	1	1	—	—	—	—	1	0.03
109. บิมซูล์	—	—	1	1	—	—	—	—	1	0.03
110. สถาปนิก	—	1	—	1	—	—	—	—	1	0.03
111. สศทวิศ	—	—	—	—	1	—	—	—	1	0.03
112. แสนสุข	—	—	—	—	1	—	—	—	1	0.03
113. อักษรศาสตร์วิจารณ์	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
114. วารสารประชาบาล	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
115. วารสารสามัคคีศึกษา	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
116. วรรณศิลป์มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
117. วารสารธรรมศาสตร์	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
118. เฟรนช์	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
119. วัฒนธรรมไทย	—	—	—	—	—	1	—	1	1	0.03
120. ศรีสัปดาห์	—	1	—	1	—	—	—	—	1	0.03

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
121. มิตรหญิง	-	-	-	-	-	1	-	1	1	0.03
122. วารสาร 1 2 3	-	-	-	-	-	-	1	1	1	0.03
123. การาทวี	-	-	-	-	-	-	1	1	1	0.03
124. รวงข้าว	-	-	-	-	-	-	1	1	1	0.03
125. การ์ตูน	-	-	-	-	-	-	1	1	1	0.03
126. นวพลแกนประชาชน	-	-	-	-	-	-	1	1	1	0.03
127. จัสน	-	-	-	-	-	-	1	1	1	0.03
128. ไทยโทรทัศน์	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
129. นนุ 19	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
130. วารสารการประมง	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
131. เพื่อนเกษตร	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
132. กสิกร	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
133. เย็นศิระ	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
134. เสรีไทย	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
135. กาวทอง	1	-	-	1	-	-	-	-	1	0.03
136. อาทิตย์	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
137. นนุสยาม	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
138. นิตยสาร ไทม์	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
139. วารสารการท่าเรือ แห่งประเทศไทย	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
140. ยิงปืน	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03

ตารางที่ 18 (ต่อ)

รายชื่อหนังสือ	ชาย				หญิง				รวมทั้งหมด	ร้อยละ
	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม	สูง	กลาง	ต่ำ	รวม		
141. นิตยสารสัมพันธ์	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
142. จักรงศ์	-	1	-	1	-	-	-	-	1	0.03
143. เทคนิคช่าง	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
144. วารสาร ร.ส.พ.	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
145. อนุทินชีวิต	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
146. เมืองไทยก้าวหน้า	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
147. วารสารรามคำแหง	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
148. คารวภาพ	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
149. นิตยสารไลฟ์	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
150. ยุทธโฆษ	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03
151. จดหมายเหตุทางแพทย์	-	-	1	1	-	-	-	-	1	0.03

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการศึกษา

ผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางยุพา โชติเกียรติ

วุฒิการศึกษา

ครุศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา
2514 และประกาศนียบัตรชั้นสูง สาขามัธยมศึกษา แผนกวิชา
การสอนภาษาไทย เมื่อปีการศึกษา 2516

ตำแหน่งและสถานที่ทำงาน

ครูโรงเรียนวัดธรรมศาลา (หลวงพ่อน้อย อุบัติมภ์)
จังหวัดนครปฐม



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย