



## บรรณานุกรม

- กมล ภูประเสริฐ. "การวิจัยเกี่ยวกับคุณภาพการประถมศึกษา." ในจุลสารการประถมศึกษา, หน้า 1-6. สำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2523. (อัดสำเนา).
- กอง เคลือบพณิชกุล. "การศึกษาความเหมาะสมของเนื้อหาในแบบเรียนวรรณคดีไทย ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2516.
- เชื่อน เสือคำ. "การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการเขียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองตามลำพัง และวิธีแนะนำให้นักเรียนเรียนด้วยตนเองเป็นกลุ่มย่อย และวิธีสอนแบบเดิม." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. ข้อเสนอแนะของนโยบายและแบบพัฒนาเด็ก ระยะยาว. กรุงเทพมหานคร : มงคลการพิมพ์, 2522.
- จรรยา วังใน. "การสร้างหนังสืออ่านประกอบร้อยกรอง เพื่อฝึกทักษะในการอ่านของเด็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.
- ชวาล แพรัตกุล. "ความเชื่อมั่น" เอกสารประกอบการเรียนวิชาวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2516. (อัดสำเนา)
- ชัยพร วิชชาวุธ. "ความจำมนุษย์" จิตวิทยาฉบับประสบการณ์. หน้า 193. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์บริษัทสารมวลชนจำกัด, 2519.
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. นวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษากับการศึกษาระดับอนุบาล. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2521.

- นวรรตน์ วัลณนทร์ และคนอื่น ๆ. "กลวิธีการสอนเขียน" รายงานการสอนศิลปศึกษา สำหรับชั้นประถมศึกษา, หน้า 27-34. ภาควิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.
- นิตยา วิชาสารันต์. "การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม เรื่องตัวสะกดภาษาไทยสำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2516.
- นิพนธ์ ศุขปริติ. นวัตกรรมเทคโนโลยีทางการศึกษา. ชลบุรี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน 2519.
- บุญชม ศรีสะอาด. "สภาพปัญหาสาเหตุและการปรับปรุงการเรียนการสอน" ประชาศึกษา (ฉบับวันที่ 17 กันยายน 2525) : 12.
- บุญเสริม ฤทธาภิรมย์. "บทเรียนสำเร็จรูป" วิทยาสาร (27 39 15 ตุลาคม 2519) : 14-21.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. ภาษาไทยวิชาที่ถูกลืม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2518.
- บุปผา ทวีสุข. "ความสนใจในเนื้อหาแบบเรียนวรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3" วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2516.
- บุษบา ศรีไสภา. "การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมวิชาภาษาไทย เรื่องอักษรควบ อักษรนำ สำหรับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2519.
- ประจักษ์ ประภาพิตยากรณ์. โลกของภาษาและวรรณคดี. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ เทพนมิต, 2525.
- ประทีป วาทิกทินกร. ร้อยกรอง. ภาควิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2523.

ปรีชญา ใจสะอาด. บทเรียนสำเร็จรูปและเครื่องช่วยสอน. กรุงเทพมหานคร :

หัดถโกศลการพิมพ์, 2522.

เปรี๊อง กุฎท. "การสร้างบทเรียนสำเร็จรูป." มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,

2515. (อัดสำเนา)

\_\_\_\_\_. "บทเรียนแบบโปรแกรมกับเครื่องช่วยสอน" มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร, 2518 : (อัดสำเนา)

\_\_\_\_\_. "การวิจัยสื่อและนวัตกรรมการสอน." มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร, 2519. (อัดสำเนา)

พงศ์ประเสริฐ ทกสุวรรณ. "การศึกษาผลการเรียนรู้และความคงทนในการเรียนรู้โดยการใช้

ชุดการเรียนด้วยตนเอง ในวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5." วิทยานิพนธ์

ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521.

พรรณทิพย์ ชำนาญกิจ. "การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้คำไทยของนักเรียน

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้บทเรียนแบบโปรแกรมกับชุดการสอนแบบศูนย์การเรียน."

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2527.

พระยาอุปกิตศิลปสาร. "ภาษาไทยกับคำประพันธ์" ชุมนุมปาฐกถาแสดงที่สมัชชาจารย์สมาคม

พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2514.

ยุพา ขนอนคราม. "การสร้างแบบฝึกการเขียนแบบสร้างสรรค์ด้านร้อยกรอง สำหรับ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.

ร่วมศักดิ์ แก้วปลั่ง และ บุญเหลือ ทองเอี่ยม. เครื่องสอนและการสอน. กรุงเทพมหานคร :

มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2522.

- วรรณารถ วัชรารัตน. "การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรม เรื่องการอ่านเอา เรื่องสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.
- วันเนาวิ ยูเด็น. "บทเรียนสำเร็จรูป เรื่องการเขียนคำกลอน." คณะมนุษยศาสตร์และคณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2522.
- ศิริพงษ์ พยอมแย้ม. "การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการจำโดยใช้ชุดการเรียนด้วยตนเองวิชาสังคมศึกษา." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2518.
- สมปอง หิริยะกิจ. การเขียนร้อยกรอง กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์เทพนิมิตร, 2521.
- สมพร ยิ้มสกุล. "การทดลองใช้บทเรียนสำเร็จรูปในการสอนวิชาภาษาไทย 032 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2527.
- สมสมัย แข่งขัน. "ความสนใจในเนื้อหาแบบเรียนวรรณคดีไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2516.
- สมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อุษงยา. โลกของภาษาและวรรณคดี. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์เทพนิมิตร, 2522.
- ลีธธา พิณจิวาดล. วรรณกรรมสุโขทัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2516.
- สุนทร เฉลิมพงศ์อร. "ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายเกี่ยวกับวรรณกรรมร้อยกรองไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.
- สุนันท์ ปัทมาคม. "บทเรียนแบบโปรแกรม" ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524. (อัดสำเนา)

สุรางค์ จันทรเฒ. จิตวิทยาการศึกษา. วิทยาลัยครูจันทรเกษม กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์ครูสภา, 2514.

เสฐียร ไกเศศ. คำของวรรณคดี. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์รวมสาส์น, 2520.

ไศภา บุญศรีสวัสดิ์. "อิทธิพลของช่วงเวลาที่มิต่อสัมประสิทธิ์ความเชื่อมั่นแบบสองซ้ำ."

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2520.

เสาวณีย์ คณาวัฒนาภ. "การศึกษาเปรียบเทียบองค์ประกอบของสมรรถภาพทางสมองด้านภาษาตามทฤษฎีของกิลฟอร์ดกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2517.

พรรษา นิลวิเชียร. "การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมประกอบวิชาภาษาไทยสำหรับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย เรื่อง โครงสร้างของประโยค." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

อมฤต แก้วกัญญาดี. "การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้โดยใช้หนังสือแบบเรียนแบบโปรแกรมกับเครื่องสอนอย่างง่ายในวิชาวิทยาศาสตร์ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2523.

อารีย์ สัตหจวี. "ความสูญเสียของการประถมศึกษา." ในศูนย์ศึกษา, หน้า 102.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์กรุงเทพการพิมพ์, 2515.

Adams, Jack A. Human memory. New York : McGraw Hill Book Co., 1974.

Alter, Millicent, & Silverman, R.E. "The response in programmed instruction." Journal of Programed Instruction. 1962, 5, (3) 55-78.

- Anderson, Eugene Lanerence. "An Experimental Evaluation of Programmed Agriculture Instruction in a Private Tanzanian Secondary School." 35 Vols. Dissertation Abstracts International. 1974.
- Barrow, L.C., Jr., & Westley, B.H. "Comparative teaching effectiveness of radio and television." AV Communication Review, 1959, 7 (1), 14-23.
- Briggs, L.J., Goldbeck, R.A., Campbell, V.N., & Nichols, D.G. "Experimental results regarding form of response, size of step, and individual differences in automated programs." In J. E. Coulson (Ed.), Programmed learning and computer-based instruction. New York : John Wiley and Sons, Inc., 1962. 86-98.
- Briggs, L.J., & Hamilton, Nancy R. "Meaningful learning and retention : Practice and feedback variables." Review of Educational Research, 1964, 34 (5), 545-558.
- Bryan, G.L., Rigney, J.W., & VanHorne, C. An evaluation of three types of information for supplementing knowledge of results in a training technique. Los Angeles : Electronics Personnel Research Group, Department of Psychology, University of Southern California, 1957 Abstracted in W. Schramm (Ed.), Research on Programmed instruction : An annotated bibliography. Washington, D.C. : U.S. Government Printing Office, 1964. pp. 144.
- Campbell, V.N. "Self-direction and programed instruction for five different types of learning objectives." Psychology in the Schools, 1964, 1 (4), 348-358.

Campeau, Peggie L. Level of anxiety and presence or absence of feedback in programed instruction. Palo Alto, California : American Institutes for Research, February 1965. (Mimeo.)

Carpenter, C.R., & Greenhill, L.P. Instructional television research : Report No. 2. University Park, Pennsylvania : Pennsylvania State University, Spring 1958.

Cook, J. O. Supplementary report : "Processes underlying learning a single paired-associate item." Journal of Experimental Psychology, 1958, 56(5), 455.

Cook, J. O., & Spitzer, M.E. Supplementary report : Prompting versus confirmation in paired-associate learning. Journal of Experimental Psychology, 1960, 59(4), 275-276.

Corey, Jefferey R. and McMichael, James S. "Retention in a PSI Introductory Psychology." Learning Packages in American Education, 36 (7), 1971.

Deterline, W.A. An introduction to programed instruction. Englewood Cliffs, New Jersey : Prentice-Hall Inc., 1962. pp. 131.

Douglas Porter. An Application of Reinforcement Principle to class-room teaching in the Research on Programmed Instruction : Annotated Bibliography, 1964 : pp. 86-87.

Evens, J.L., Glaser, R., & Homme, L. E. "An investigation of teaching machine" variables using learning programs in symbolic logic. Journal of Educational Research, 1962, 55, 433-452.

Evans, J.L., Glaser, R., & Homme, L.E. "An investigation of variation in the properties of verbal learning sequences of the teaching machine type." In A. A. Lumsdaine and R. Glaser (Eds.), Teaching Machines and programmed learning. Washington, D.C. : National Education Association, 1960. 446-551.

Fry, Edward B. Teaching Machine and Programmed Instruction. : An Introduction, New York : McGraw-Hill Book Company, 1963.

Frye, C.H. Group vs. individual pacing in programmed instruction. Oregon State System of Higher Education, 1963.

Glaser, R., & Taber, J.I. Investigations of the characteristics of programmed learning sequences. Pittsburgh : Programmed Learning Laboratory, University of Pittsburgh, 1961. (Offset)

Goldbeck, R.A., Shearer, J.W., Campeau, Peggie I., & Willis, Mary B. Integrating programmed instruction with conventional classroom teaching. San Mateo, California : American Institutes for Research, December, 1962. (Mimeo.)

Hatch, R.S., & Flint, L.L. Programmed learning : A comparative evaluation of student performance variables under combinations of conventional and automated instruction. New York : United States Industries, Educational Sciences Division, 1962. Abstracted in W. Schramm (Ed.), Research on programmed instruction : An annotated bibliography. Washington, D.C. : U.S. Government Printing Office, 1964. pp. 114.



Holland, J. G. Design and use of a teaching machine program. Paper read at the American Psychological Association, Chicago, 1960.

Krumboltz, J.D. The nature and importance of the required response in programmed instruction. Paper presented to American Educational Research Association, Chicago, February 1963. (Mimeo.) Abstracted in W. Schramm (Ed.), Research on programmed instruction : An annotated bibliography. Washington, D.C. : U.S. Government Printing Office, 1964. pp. 114.

Lindvall, C. Mauritz and Anthony J, Nitko. Measuring pupil achievement and aptitude, New York, Harcourt Brace Jovanovich, Inc., 1967, pp. 237.

Mager, R.F. Preparing objectives for programmed instruction. San Francisco : Fearon Publishers, Inc., 1962. pp. 62.

McNell, J.D. "Programmed instruction as a research tool in reading : An annotated case." Journal of Programmed Instruction, 1962, 1 (1), 37-42.

Miller, J., Levine, S., & Kanner, J. " A study of the effects of different types of review and of structuring subtitles on the amount learned from a training film. Memo. Report No. 17. Human Resources Research Laboratories, Bolling Air Force Base, Washington, D.C., March 1952. Abstracted in AV Communication Review, 1953, 1, pp. 140.

Moldstad, J. "Readability formulas and film grade placement."

AV Communication Review, 1955, 3 (2), 99-108.

Nunnally, Jum C. Test and Measurement, New York, McGraw-Hill Book Company, 1959, pp. 446.

Otis, Arthur S. Otis-Quick Scoring Mental Ability Tests (Beta Test : From FM) : Manual of Direction for Beta Test, New York, Harcourt, Brace and Work, Inc., 1954. pp. 12.

Pipe, Peter. Practical Programming, New York, McGraw-Hill Book Company, 1966.

Ripple, R.E. "Comparison of the effectiveness of a programmed text with three other methods of presentation. Psychological Reports, 1963, 12, 226-237.

Roe, A. "Automated teaching methods using linear program." Journal of Applied Psychology, 1962, 46(3), 198-201.

Schramm, W.S., & Oberholtzer, K.E. (Principal Investigators), The context of instructional television : Summary report of research findings, the Denver-Stanford Project. Denver, Colorado, and Stanford, California : Denver Public Schools and Stanford University, June 1964.

Silverman, R.E. "The comparative effectiveness of animated and static transparencies." Abstracted in AV Communication Review, 1958, 6(3), 238-239.

Skinner, Charles. E. Essential of Educational Psychology. Prentice-Hall, Inc., 1958.

Smith, W.I., & Moore, J.W. Size-of-step and achievement in programmed spelling. Lawisburg, Pennsylvania : Bucknell University, 1961. (Mimeo.)

Weaver, Joseph Robert. "The Relative Effects of Massed Versus Distributed Practice upon the Learning and Retention of Eight Grade Mathematics," Dissertation Abstracts 5 : 2698-A, November, 1976.

Willmott, Alan S. and Desmond L. Nuttall. The Reliability of Examination at 16, London, McMillan Education Ltd., 1975. pp. 106.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เฟรมที่

คำตอบ

คำนำ

บทเรียนนี้ เป็นคำกลอนสอนความรู้

เพื่อให้หนูจ๋าคำพอง เสียง



เรียนความสามารถจัด เรียบ เรียง  
ให้ไกล เคียง ถูก ของ ตาม ตำรา

จ๋าก็ ง่าย ใช้ ก็ ถูก สนุก สนาน

จะเขียน ชาว ญ ควย คน เอง เก่ง หนัก หนา

มีคำ ตอบ เฉลย ไว ให้ ทรา ว จ ท ร า

เพื่อรู้ ว่า ถูก หรือ ไม่ ใส่ ใจ จ า

วัตถุประสงค์ ของ บท เรียน


เมื่ออ่าน จบ ครบ หมด บท เรียน นี้

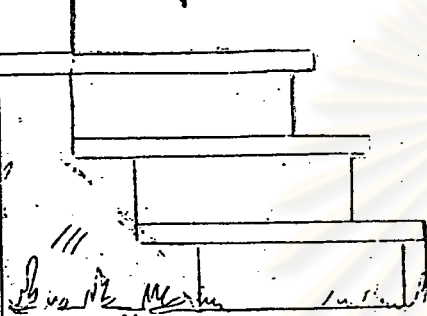

ควรจะ มี ความ ร ค ม ช ่า

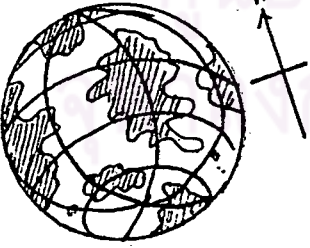


คำพอง เสียง บท เรียน นี้ มี คำ

ผู้เรียน จ า เขียน ถูก ของ ท าย ของ ใจ

เฟรมที่		คำตอบ
	<p><u>คำแนะนำในการใช้บทเรียน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บทเรียนนี้มีสามสิบสองหน้า โปรดดูว่าสามสิบสอง เฟรม เท่านั้น</li> <li>2. ต้องอ่านเรียงตามลำดับนะขอผู้ตา หนึ่งแล้วสองสามสี่ห้าอย่าข้ามไป</li> <li>3. เมื่ออ่านจบพบช่องว่างให้เติมตอบ อักษรหรือรูป เติมเพิ่มไปใหม่</li> <li>4. ตรวจคำตอบทันทีที่หน้าต่อไป ถูกหรือไม่บอกคนขวาจงหาจุด</li> <li>5. จงซื้อสติกเกอร์มา เปิดดูคำตอบก่อน ขอวิงวอน เต็มก่อน เปิด เลิศงามหรู</li> </ol> <p>จงมั่นใจในตนเองนะโคมครู จะเรียนรู้อย่างใดผลควยตนเอง</p>	
	<p>คำของ เสียงนี้มีปัญหามาก จำก็ยากมากมายทำลายสมอง เพราะออกเสียงพ้องกันต้องหมั่นตรอง ทุกครั้งลองมักจะมีติดสะกิดใจ</p>  <p>มาลองคิดลองจำคำกันหน่อย      ที่ละน้อยให้ถูกปลุกนิสัย ตามขั้นตอนที่แนะนำทำเรื่อยไป      จะจำได้ไม่มีเลือนเหมือนอย่างเคย</p>	

เฟรมนี้		คำขอบ
<p>1.</p>	<p>ทุกบ้านมีบันไดไว้ เป็น<u>ขั้น</u>  <u>ทาง</u>ใช้กันทุกยามตามประ<u>สังค</u></p>  <p>สะกดด้วย<u>ช</u> <u>ไ</u>คือ<u>ขึ้น</u>ลง  <u>ค</u>ขึ้น<u>ค</u>ง<u>ม</u>นี้<u>จ</u> <u>ไ</u>น<u>ล</u>ง <u>ค</u>ิม  <u>บ</u>าน<u>ค</u>้น<u>น</u>ัน<u>ค</u>อง<u>ช</u> <u>บ</u>ัน<u>ค</u>ไ<u>ค</u> <u>ค</u>ั้น  <u>ท</u>เ<u>น</u>ือ<u>จ</u>าก<u>ท</u>ัน <u>บ</u>เ<u>น</u> <u>น</u>ัน<u>ล</u>ง <u>ส</u>เ<u>ร</u>ิม</p> <p>คิมแล้ว เปิด<u>ค</u>ุ<u>ค</u>ำ<u>ค</u>อบ<u>ร</u>อบ<u>ป</u>ระ<u>เ</u>ก<u>ิ</u>ม  <u>ช</u>ว<u>า</u>ม<u>ือ</u> <u>ร</u>เ<u>ิ</u>ม<u>ท</u>น<u>า</u>ค<u>อ</u> <u>ไ</u>บ<u>มี</u> <u>ไ</u>ห<u>ู</u></p>	
<p>2.</p>	<p>คิม<u>ด</u>ูก<u>ไ</u> <u>ช</u> <u>ไ</u>ม<u>ช</u> <u>ไ</u>ย<u>ล</u>ัน  <u>ไ</u>น<u>ค</u>ร<u>ค</u>อบ<u>ด</u>ูก<u>ด</u>ูก<u>ส</u>น<u>ุ</u>ก<u>ไ</u>ม</p> <p>อย่า<u>แ</u>อบ<u>ค</u>ูก<u>อ</u>น <u>ค</u>ิม <u>เ</u>ิ<u>ม</u> <u>เ</u>ิ<u>ม</u> <u>ล</u>ง <u>ไ</u>บ  <u>จ</u>ะ<u>ก</u>ม<u>ิ</u> <u>จ</u>ที่<u>ไ</u>ม<u>ค</u>ู<u>ร</u>ก<u>อ</u>น<u>ท</u>ำ  <u>จ</u>ก<u>ช</u>ือ<u>ท</u>ง<u>ส</u>ื่อ<u>มา</u>ก<u>มา</u>ก<u>มา</u>ย  <u>ค</u>อง<u>ค</u>ัน<u>ไ</u>ว <u>เม</u>ื่อ<u>อ</u>าน<u>ค</u>าง<u>ช</u>าง<u>น</u>า<u>ช</u>ำ</p>  <p>แ<u>ก</u>ง<u>ช</u>อบ<u>อ</u>าน<u>ท</u>ง<u>ส</u>ื่อ <u>บ</u>เ<u>น</u> <u>ป</u>ระ<u>จ</u>ำ  <u>อ</u>าน<u>ท</u>น<u>า</u>ช<u>ำ</u> <u>ท</u>เ<u>ร</u>า<u>ะ</u>ล<u>ิ</u>ม <u>น</u>ัน<u>ล</u>ง <u>ค</u>ิม</p>	<p>ขั้น</p>

เฟรมที่		คำทอ
3	<p>จงชื่อสัตว์และมันคงตรงในจิต          ไซหัวคิตที่ผ่านมาอย่าขวย เชน          ไมแอบคูกำทอขวยบัง เอิญ          นมขอ เชยสนุกสนานขวยบัญญัติ</p> <p>ข. ไซหรือค. ขวยใครทอได้          จง เติมไปให้คั้นะหนูจ่า          ___หนังสือหรือ___บัน ไคจง เติมมา          เสร็จแล้วหนาคูกำทอจะชอบใจ</p>	คั้น
4	<p>ขอปรบมือคองรับนับว่า เกง          อยากลัว เกรง คูกำทอชอบไหมหนู</p>  <p>บท เรี้ยนนี้แสนง่ายจง เชื้อครุ          ไคความรู้แสนสนุกสุขในใจ          ลองมาคุยเรื่อง โลกที่หน้า เปื่อ          ทั่ว โลก เห็นอหนาว เย็น เป็นในณ</p> <p>อีกกานหนึ่งตรงกันข้ามชำแสนไกล          ___โลกไคก็หนาว เห็นเจ็บพอกัน</p>	คั้นหนังสือ ชั้นบันไค



ประมัต

คำตอบ

5



แต่คัวดัวคองค.ควายไ้หูก  
จะใ้สุกคองหัมันคนจนทัวหนา

ชั

ไชกะทะคัวดัวและงา  
ไอวุคาคง คเมใคไมยากเยน

6


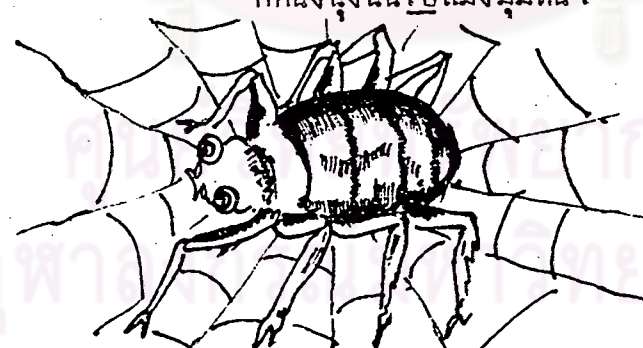
คู-ลอก เนใคอยุไหนแ  
คงทนาว แนดาหลง ไปไชไหมทนุ



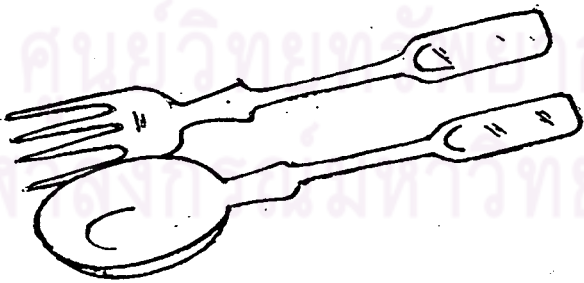


คัว

สู-ดัวสนุกวามันนาคู  
ไหนไครุคเมไปใ้ไความ

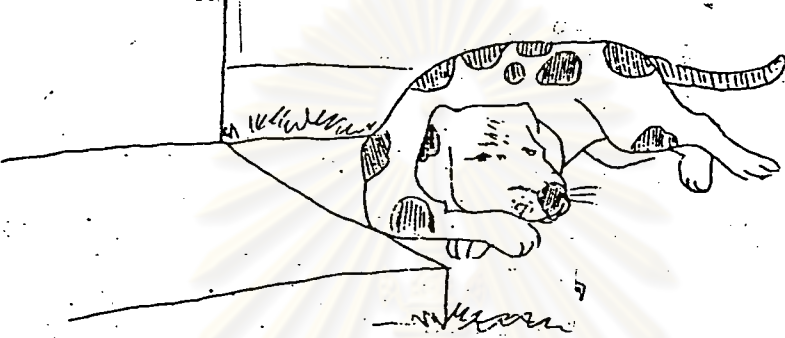
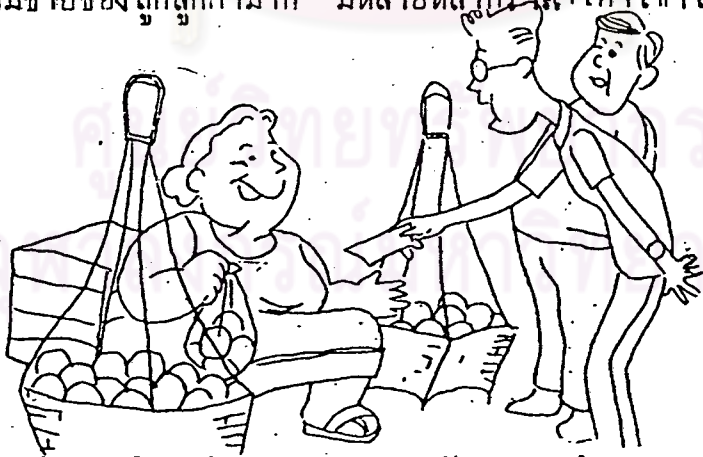


เฟรมที่		คำตอบ
7	<p>เก่งมาก เติมลูก เสนอไม้ เผลอนึก ไหนดอกนิกใครชอบหม่าล่าโยบาง</p>  <p>ฟังหอมหวานหอयर ะยาอายุขาง ทาง ที่ป่าขาง เมือง เชียงใหม่—คี</p>	<p>ข้าวโลก ควัถั</p>
8	<p>สร-ไอไมมวนชวนใหญ่ คิกนังนุงนั้นโยแมงมุมหนา</p>  <p>รกเหลือหลายบานใครมีกลุ่มระอา ไกลมือควาาพ่าลาย—แมงมุม</p>	<p>ลำไย</p>



เฟรมที่		คำตอบ
9	<p>เหล็กเพลิงที่มีความรู้เขาหา          คอบอีกคราว่าตัวไหนอย่างไรแน่          ให้ถูก แฉ เหมือน เติมนะจะก็แท้          ไมตอง แกอิหวนวายชายหน้าตา</p>  <p>แมงมุมใหญ่ชัก__บนต้นไม้          พวงลำ__สูง อมหอมหนักหนา          ไม้ลายหรือไม่วานควรร เลือกลงมา          แลวแกวตาช่วย เติมเพิ่มให้เต็ม</p>	<p>ใบ</p> 
10	<p>ใบแมงมุมพวงลำไยไซ้ไหมครีบ          ไทหลงจับชอน<u>ส้อม</u>กู่ที่หรือ</p>  <p>จะเข้ทานหรือไม้ให้คนสื่อ          ชอนนะหรือคู้กับ__ยอมรู้คู้</p>	<p>ใบแมงมุม          พวงลำไย</p>

เฟรมที่		คำตอบ
11	<p>อีก<u>ข</u>อมหนึ่ง<u>ช</u>. <u>ช</u>อ<u>โม</u>โท<u>นั</u>ก <u>ไ</u>ช<u>ร</u>าง<u>น</u>ั<u>ก</u>ก<u>ว</u>า<u>จ</u>ะ<u>ส</u>่<u>ร</u>ี<u>จ</u> <u>เ</u>็<u>้</u>ก<u>จ</u>ริง<u>ท</u>เ<u>อ</u>   <p>ทั<u>้</u>ง<u>—</u> <u>ค</u>ร<u>่</u>อง <u>พ</u>ื่อ<u>ง</u> <u>ช</u>อ<u>ไ</u>ก<u>เ</u>ิน<u>พ</u>อ <u>พ</u>ี<u>ง</u> <u>ค</u>แ<u>ว</u> <u>เ</u>ี<u>บ</u>น<u>ใ</u>ห<u>ู</u>ก<u>ก</u>ี<u>ส</u>ุ<u>จ</u></p> </p>	ส <u>อ</u> ม
12	<p>ส<u>น</u>ุ<u>ก</u> <u>ไ</u>ม<u>ค</u>ร<u>ิ</u>บ<u>ค</u>ุ<u>ณ</u>ท<u>น</u>ุ<u>ญ</u> <u>ก</u>เ<u>ง</u>ก<u>ลา</u>   <p>ที่<u>ร</u>ี<u>เ</u>ียน<u>มา</u>ล<u>อง</u> <u>ค</u>เ<u>ม</u> <u>ส</u>เ<u>ร</u>ิม<u>ไ</u>ค<u>ไ</u>ม  <u>แ</u>ม<u>ช</u>อ<u>บ</u> <u>ไ</u>ช<u>ช</u>อ<u>น</u> <u>—</u> <u>มา</u>ก<u>ก</u>ว<u>า</u> <u>ไ</u>ค<u>ร</u>  <u>ส</u>ว<u>น</u> <u>พ</u>อ<u>ไ</u>ช<u>ร</u>อ<u>บ</u> <u>—</u> <u>ร</u>ด<u>จ</u>น<u>ท</u>ม<u>ค</u>ว<u>ิน</u></p> </p>	ช <u>อ</u> ม

เลขที่		คำตอบ
13	<p>ชอนสอดหรือชอมรดหมกปัดูหา</p>  <p>ส่วนนกกาแม่ซัด เป็นสัตว์ใหม่ บ้านฉันมี เบ็ดไก่ไว้มากมาย</p> <p>ฉันดีใจมี _____ เดียง เคียงคู่กัน</p>	<p>ชอนสอด ชอมรด</p>
14	<p>ส่วนซื้อสัตย์ของ หักจ่าค่านี้ไว้</p> <p>บ.การันต์จงมันใจใจชั่ว. แทวน เกิดเป็นคนจะ โชคดีไม่มีแคลน</p>  <p>ถ้าหากแม่ _____ ซื้อถือในใจ</p>	<p>สัตว์</p>

เฟรมที่		ลำดับ
15	<p>คางแม่เป็น_____ก็จริงอยู่ แต่มันรู้คุณคน เลี้ยงสักเพียงไหน</p>  <p>ทั้ง แม่บ้านกันขโมยโคโย เต็มใจ มันชื่อ_____ไซ้ใหม่ใครคอบที</p>	ลำดับ สัตว์
16	<p>ป่าแซมชายของถูกลูกค้ามาก มีหลายหลากราคาเขาเขาเชื่อถือ</p>  <p>ผู้ขายไปนานมากทาง เล่าลือ และชอบซื้อเพราะยอม_____เขาราคา</p>	ลำดับ ซื้อสัตว์

เฟรมที่		คำคม
17	<p>ลูกป่าแถมยัง เด็กอยู่คู่เขาวัว วิ่ง เล่นไปวันวันงานไม่สน</p>  <p>จำไหม้มว. การันต์นะทมล ว. วิ่งวนวนวายคล้ายเด็ก</p>	เยา
18	<p>ถูกตองแล้ว เป็นแนวให้เรียนตอ</p>  <p>คางชอบราคา... ขาชายของ เด็ก เด็กปิ้งชอบซื้อชอบทดลอง</p> <p>ชอบจับตอง เพราะ... ้วยไม่รูความ</p>	เขาวัว

เฟรมที่		คำคม
19	<p>ดวงเต็มได้ไม่ยากนักและถูกควย            กวางจันทร์สวยงามเกินเห็นสกลไส</p>  <p>เขียนคองมีท. และร. การันต์ไป            คินนี้ไซร — เต็มคางหวงนภา</p>	<p>ราคาเยา            เขาวัววัย</p>
20	<p>สวนลูกจันทน์กลิ่นหอมยั่วใจนัก            ควรวุจ๊กไม่มีการันต์มันหนักหนา</p>  <p>บามซีกเขียนอย่าให้เขียนเพียรคำรา            เหลืองโอชาคือลูก — ฉันทชอบจริง</p>	จันทร

เฟรทที่		คำตอบ
21	<p>ลอง เติมใหม่ไม่ยาก เลยใช้ใหม่</p>  <p>จำแสนายกับรองว่าถูกแม่          กวาง _____ สอง แสงสว่างงามก็แท้          ลูก _____ แท้ เหลืองนวลชวนนากิน</p>	จัน
22	<p>ถูกแล้วหนู เก่งจริงยิ่งหนักหนา          ส่วนพ่อแม่พี่น้อง ปู่ตายาย</p>  <p>ญาติค่านี่สรวะอัสาคัญนัก          แดงพบ _____ มากมายคายายมี</p> <p>จันทรงามทูลูกจันเราเค็มได้          ทานทั้งหลาย เป็นญาติกินสัมพันธ์ดี</p> <p>ออย่า เชื้อนซึก เร่ง เติม เพิ่มคักก็ศรี          ทั่งนองพีน้าอาป้าและลุง</p>	กวางจันทร ลูกจัน

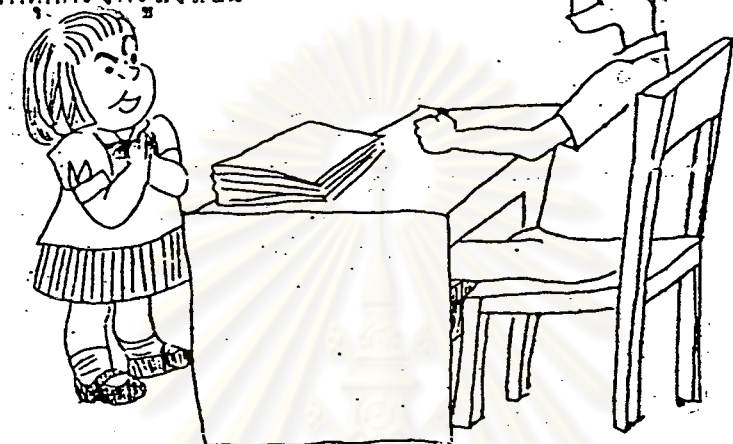




เฟรมที่		คำตอบ
---------	--	-------

23

ออกนอกห้องต้องขออนุญาต  
 อย่าให้ขาดทุกครั้งครูสั่งสอน



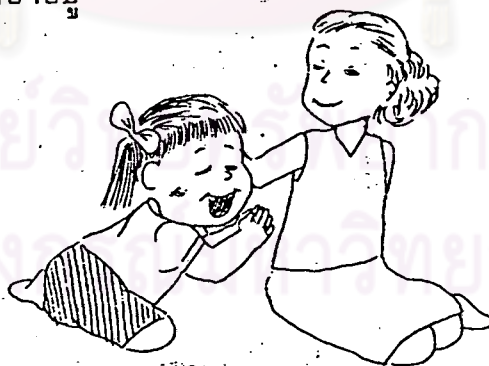
ปวงศิษย์จะละคุณครูหนูอยากนอน

ขออนุญาตก่อนจะออกไป

ญาติ

24

ญาตินี้หรือญาติไหนใคร เก็บได้  
 แดงมี มาดมวยหึ่งบายปู่

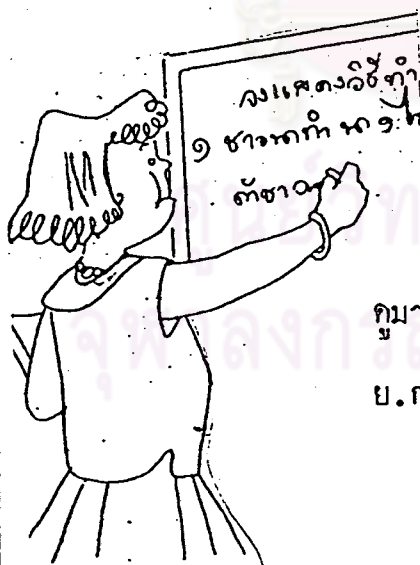


จะไปไหนทุกคนต่างคอยดู

ขออนุญาตก่อนหนูสบายใจ

ญาติ

เฟรมที่		คำตอบ
25.	<p>เมื่อคนตายต้องใส่โกศไปรกรงจำ</p> <p>โองามราช. สะกนหมคปัญหา</p> <p>ศ.นะหรือก็คือศพบชีวา</p>  <p>ตายแล้วใส่_____ทุกตราไม่ว่าใคร</p>	<p>ญาติ</p> <p>ญาติ</p>
26.	<p>แม่ตายแล้วมีเงินเป็นโกศล้าน</p> <p>ถูกหลานช่วยไซ้ไม่เหลือหลอ</p>  <p>เมื่อชีวิตยังอุมูยารังรอ</p> <p>ไซ้ให้พอเงินเป็น_____ไปรกรงจำ</p>	โกศ

เฟรมที่		คำตอบ
27.	<p>ไอโฮเกง เติมโตไม้คัทหวัง            ถูกใจจึงโตความรู้สู้ไม่ถอย            เติมที่คำก็ถูก เเนง เกง เลิศลอย            ขอทนนอยจง เติมมาอยากลุ่ม เควือ            จุกมีเงินล้าน...ไปรทช่วยไซ            มีพี่น้องมากมายสบายเหลือ            แดยามตายใคร เล่าจะจุน เจือ            จะเอื้อเพื่อสไฟ...ไปรทบอกที่</p>	โกฏี
28.	 <p>พอดู เขียน โจทย์ เลข เด็กแสน เบื่อ            คุมมาก เหลือยาก เย็น เป็นหนักหนา            ย. การันต์ เหมือนหนายักษ์นระอวีธูตา</p> <p>ยามพบพาวมายัง โกรธ...เลขครู</p>	

เฟรมที่

คำตอบ

29.

โจทย์ เลขย. การันคั่นถูกตอง

โจทย์



ป่าแซมจองกลาว เป็นโจทก์โทษ เจ้าจอง

เวลา เขียนควรหมั้นนิกและตรีภตรอง

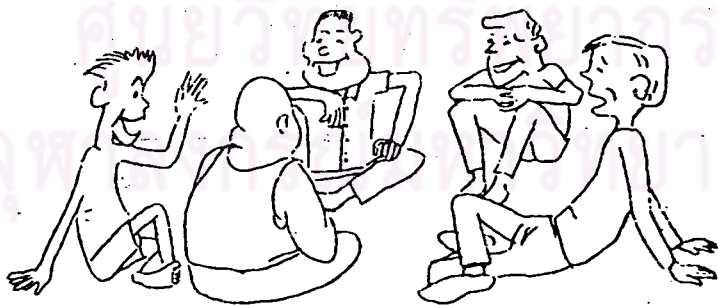
จำเลยตองคู่กับ \_\_\_\_\_ เหมือน โกรชกัน

30.

ส่วนจอยจุกสุกโลนโทนและชวัญ


โจทก์

โจษกันลันถึง เสือคู้ไม้ไหว



คาง เลาซานพุกกันสนันไป

คัวมันใหญ่และแสนโหดจึง \_\_\_\_\_ กัน

เฟรมที่		คำตอบ
31.	<p>จำไคแล้วก็รีบ เติมเพิ่มอีกครั้ง          แหม เก่งจัง ไม่เคยพลาดฉลาดิโส          โจทย์นี้หรือ โจษนั้น โจทก์ควไค          จง เติมไปให้เขาหาภาษาเรา</p> <p>นักเรียน _____ กับ _____ เลข          ว่า ลุง เล็ก เป็น _____ โทษนาย เสว          นั้น แน่ ย่อม คง เติม ไค สบาย เรา          มาก ก็ เเท่า ก็ เรียน จบ พบ ความ จริง</p>	โจษ
32.	<p>จับบทเรียนแบบโปรแกรม เพียง เท่านั้น</p> <p>หนูคงมีความจกจำคำพอง เสียง          ขอปรบมือให้คน เก่ง อย่าง พร้อม เพรียง</p>  <p>แล้วส่ง เสียง ฝาก มา ขอ ลา เอย</p>	โจษ โจทย์ โจทก์

เฟรมที่

คำตอบ

คำนำ

บทเรียนแบบโปรแกรมนี้ เป็นบทเรียนง่าย ๆ ที่จะช่วยให้ นักเรียน  
มีความรู้ และ จะช่วยให้มีความจำเกี่ยวกับคำพ้องเสียง ซึ่ง

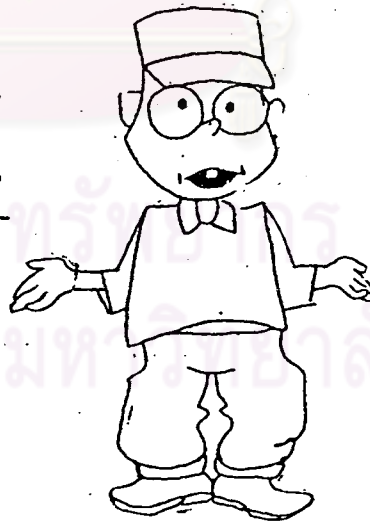


นักเรียนสามารถเรียนไต่ควย  
ตนเองให้ถูกต้องตามคำรา  
จำก็ง่ายไต่ควยความรู้ จะมีคำ  
ตอบเฉลยให้ทุกตอน เพื่อ  
ให้รู้วาถูกหรือผิด นักเรียน



จะเป็นคนเก่ง และรู้สึกสนุกสนานควย

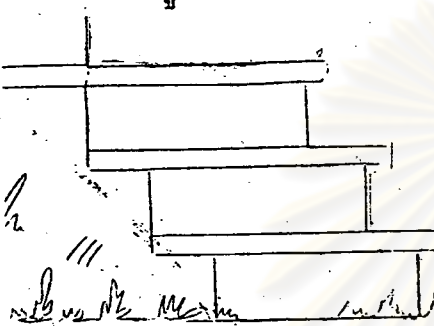

วัตถุประสงค์ของบทเรียน

เมื่อเรียนบทเรียนเล่มนี้  
จนจบแล้ว ผู้เรียนจะมีความรู้-



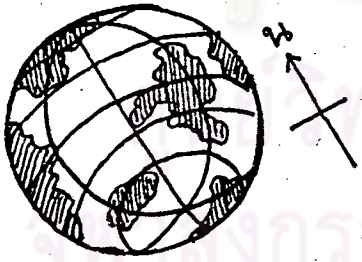
- ความสามารถที่จะจำและเขียนคำพ้อง-
- เสียงในบทเรียนนี้ไต่ถูกต้อง

เฟรมที่		คำตอบ
	<p style="text-align: center;"><u>คำแนะนำในการใช้บทเรียน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. บทเรียนนี้มีอยู่ 32 หน้า จำนวน 32 เฟรม</li> <li>2. นักเรียนจะท่องอ่านเรียงตามลำดับเฟรมที่ 1 - 2 - 3 อย่าอ่านข้ามเฟรมเป็นอันขาด</li> <li>3. เมื่ออ่านข้อความในแต่ละตอนจบ ให้เติมคำในช่องว่าง</li> <li>4. ตรวจสอบคำตอบว่าถูกหรือ ไม่ ซึ่งจะอยู่ในเฟรมต่อไป ไปคนขวามือ</li> <li>5. นักเรียนต้องซื้อสติกเกอร์ เปิดดูคำตอบก่อน แล้วจะเรียนรู้อย่างไฉฉฉ</li> </ol> 	
	<p>คำพ้องเสียงนี้มีปัญหามากสำหรับนักเรียน เพราะมีคำที่ออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกันอยู่มากมาย ทำให้เขียนผิดอยู่บ่อยๆ ขอให้ศึกษาคำแนะนำทุกชั้นตอนจากบทเรียนนี้แล้วจะจำได้ไม่ลืมเลือน</p> 	


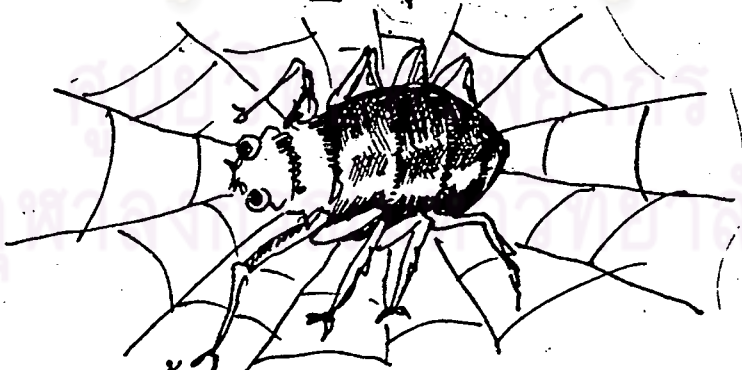
เฟรมที่		คำขอบ
1.	<p>ทุกบ้านมีบันไดขึ้นลง เป็นชั้นๆ สำหรับให้ผู้คนใช้กันตามประสงค์</p>  <p>สะกดด้วยชื่อเหมือนชั้นลง ถ้ามั่นใจลอง เติมคุณะครับ บ้านฉันต้องให้บันไดขึ้นลง เนื่องจากพื้นเป็น _____</p> <p>เติมแล้ว เปิดดูคำขอบ ซึ่งจะมี ให้คุณคนขวามือหน้าต่อไป</p>	
2.	<p>ไซโย.. เติมดูไซใหม่ ไหนใครขอบดูสนุกใหม่ครับ</p> <p>ไปรคอย่าแอบดูก่อน เติม แล้วหนูจะภูมิใจที่ไม่รู้ค่า ขอบก่อน</p> <p>จุดข้อหนังสือมากมาย น่ารำคาญที่อ่านคาง แลวกก็คอง คืบไว้ แคงก็ชอบอ่านหนังสือเป็นประจำ แต่ของอ่านหน้าซ้ำ เพราะลิม _____ ไว้</p> 	ชั้น

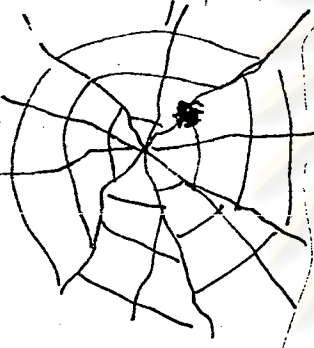
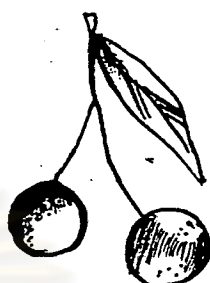
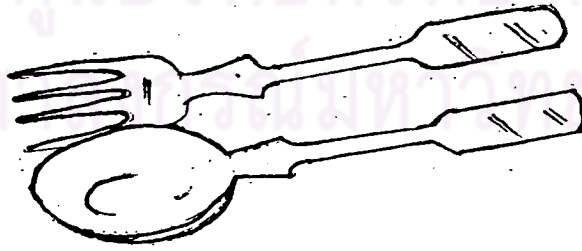


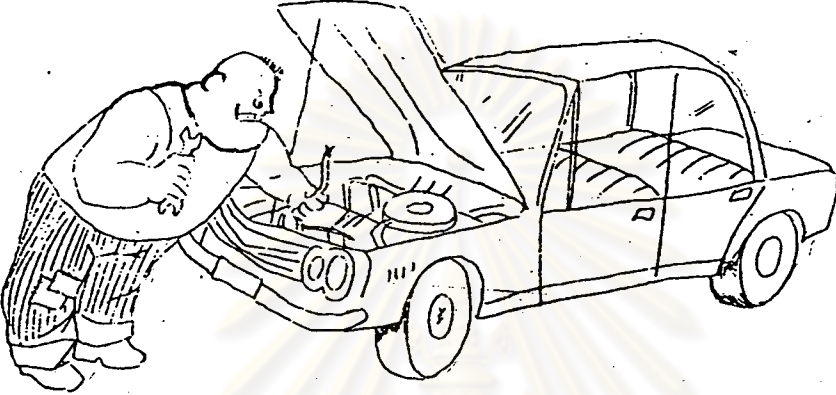





เฟรมที่		คำตอบ
3.	<p>ขอให้ทำใจให้ช้อสค์ยและมันคง ใช้หัวคิกิใน เรื่องทีเรียนมาแล้ว ออย่าบ้ง เอิญเห็นคำคอบกอนนะครีบ ไปรคสนุกสนานควยการไช้ปัญญา ใครคอบไคบ่าง เอย ว่าทัวไทนไช้ช.ไช้หรือ ค.ควาย__หนังสือหรือ__บันไค เคิมแล้ว เป็คคาคอบ คามชอบใจ</p>	คั้น
4.	<p>ขอปรบมือให้กับคน เกง เห็นคำคอบแล้วถูกใจ ไหมครีบ เชื้อใจไคเลยว้า บทเรียนนี้แสนงาย สนุก สนานและไคความรู คราวนี้ ลองมาคูเรื่อง โลกกันคักว้า คู้ว้าชัวโลก เทนือหนาว เย็นแต่ไทน. ก้านตรงขามกัน เป็__ โลกไคก็หนาว เทนือบพอกัน</p> 	คั้น ชั้น

แถมที่		คำตอบ
5.	 <p data-bbox="645 409 1135 571">แต่ถ้าตัวถั่วทองไขศ.ควายนะครับ ถ้าจะให้สุกทองหมั้นคนให้หัว</p> <p data-bbox="645 862 1083 1013">เราใช้กะทะตัวถั่วและ—งา หนุง เติมไก่เพราะไม่ยากเลย</p>	หัว
6.	<p data-bbox="259 1228 816 1379">ลองคิดดูที่ว่า—โลกเหนือใต้ อยู่ไหนกันแน่ หลงไปคงหนาวแน่ใช่ไหมครับ</p>  <p data-bbox="586 1714 1135 1875">สู้—ถั่วไม้ไค้ สนุกและมันกว่า ไท- โครฐ์ เติมให้ถูกหนอย</p>	หัว

เฟรมที่		คำคม
7.	<p>เก่งมาก... เค็มถูกเสมอไม่เผลอทำผิด โหนบอกหนอยชีว่าใครชอบหม่า<u>ลำไย</u>บ้าง</p>  <p>คู่มือระยะอายุช่างทางทั้งหอมทั้งหวาน มี...คี่ที่เชียงใหม่เมืองป่าช่าง</p>	ชั่วโลก ชั่วตัว
8.	<p>สระไอไม่มวนคูลแล้วยุงยุงนึ่ง เหมือน<u>ใยแมงมุม</u></p>  <p>บ้านใครมีก็แสนกลมเพราะรักเหลือเกิน ไกลมือใครก็อยากทำลาย — แมงมุม</p>	ลำไย

เฟรมที่		คำตอบ
<p>9.</p>	<p>เขาทำคีมมีความรู้และเฟลิกเฟลินควย          คอบอีกที่ชื่อว่าควไทนแน ใหญ่กแวง          เหมือนเคิมนะ จะไคไม้คองแกไทวน          วายชายหนา</p>   <p>แมงมุมใหญ่ชัก—อยู่บนต้นไม้ ส่วน          พวงลำ—กำลังสุกงอมหอมหวล ไม้ลาย          หรือไม่วานชวย เลือกลงมา เคิมควยควย</p>	<p>ใบ</p>
<p>10.</p>	<p>เคิมว่าใบแมงมุมและพวงลำใบไซไหมควย          ไทนคองจับซอนสอมคูนอยชควย</p>  <p>ใหญ่คนคูนว่าเขาทาหรือไม รุกีแล้ว          ซิวซอนคองคูกีบ—</p>	<p>ใบแมงมุม          พวงลำใบ</p>

เฟรมที่		คำตอบ
11.	<p>อีก<u>ขอม</u>หนึ่ง<u>คอง</u>ช.โซ ไซแรงหนัก<u>จ</u>จะ<u>เส</u>ร<u>จ</u>นา<u>โม</u>โท<u>นั</u>ก</p>  <p>ทั้ง<u>—</u>เครื่อง, <u>เพ</u>ียง, <u>โซ</u> มาก<u>มา</u>ย เวลา<u>เจ</u>ียน<u>ใ</u>ห<u>ู</u>ก<u>ค</u>อง<u>ก็</u>พอ<u>ใ</u>จ</p>	ส <u>อ</u> ม
12.	<p>สนุก<u>ใ</u>หม<u>ค</u>ร<u>ับ</u>คน<u>เก</u>ง <u>ที่</u>เร<u>ียน</u>มา<u>แล</u>ว<u>ล</u>อง</p> <p>มา<u>เ</u>ิม<u>ก</u>ัน<u>หน</u>อย<u>ใ</u>ค<u>ไ</u>หม</p> <p>แม<u>ซ</u>อบ<u>ใ</u>ซ<u>อ</u>น<u>—</u>ม<u>าก</u>ก<u>ว</u>า<u>ใ</u>คร<u>ๆ</u></p>  <p>“ แก<u>พ</u>อ<u>ซ</u>อบ<u>—</u>ร<u>ด</u>ตั้ง<u>วัน</u>”</p>	ซ <u>อ</u> ม

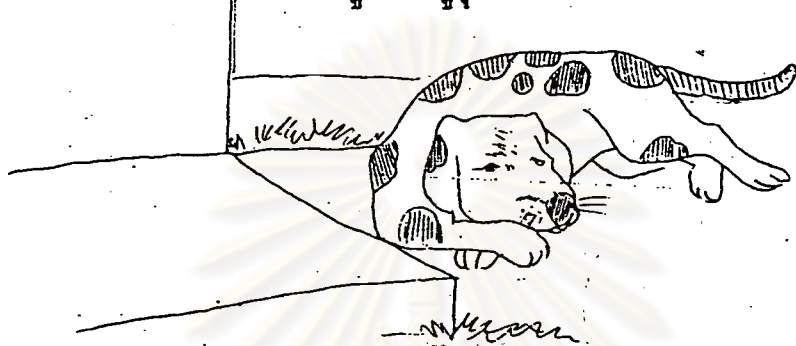
เฟรมที่		คำขอบ
13.	<p>ชอนสอดหรือชอมร ดักขังหมกบ้นหาไป</p>  <p>สวนนกกาแม่ซัดก็เลยว่าเป็น ไซใหม่ บ้านฉันมีเบ็ดไก่ เยอะแยะ</p> <p>ฉันตีใจที่มี_____เลี้ยง อยู่ด้วยกัน</p>	ชอนสอด ชอมร
14.	<p>ส่วนหรือสัดขคองจำค่านี้ไว้ให้</p>  <p>มันใจได้เลยว้าย. การันตีไม่ใช่ ว. แหวน ทุกคนที่เกิดมาจะโชคดี</p> <p>ถ้ามีความเชื่อ_____อยู่ในใจ</p>	สัตว์

เฟรมที่

คำตอบ

15.

เราคง... แมวว่ามันจะเป็น... ก็จริงอยู่  
ใครยอมรู้ว่ามันรู้คุณคน เลี้ยงมากแค่ไหน

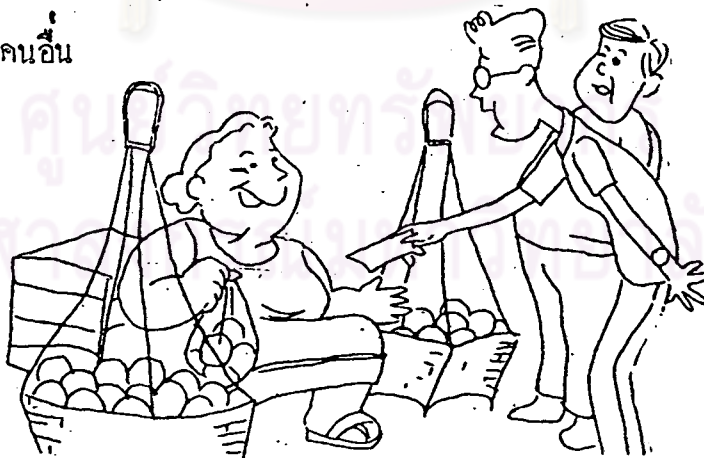


มัน... ก็จริงอยู่  
มัน... ใครตอบ  
น้อยว่ามันชื่อ... ไช้ไหม

สี่ตัว

16.


ป้าแถมแกช่ายของ ลูกมากมาย ลูกค้ามาก เพราะ... เชื่อถือว่าราคา  
เขากว่าคนอื่น




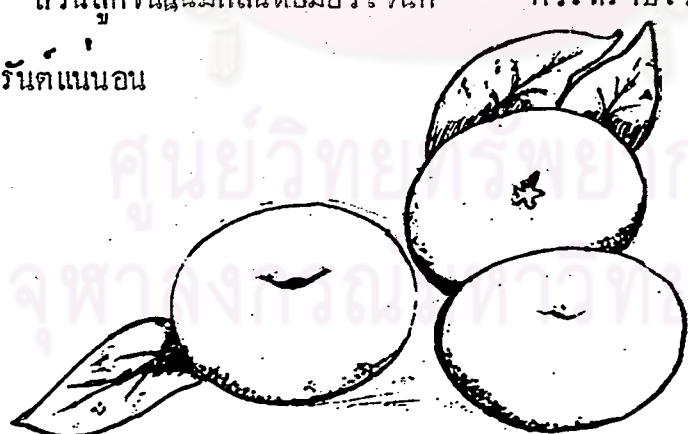
คนงานไปงานมาทางขอมซื้อและ เล่าลือกันว่าขอม... เขาราคา

สี่ตัว

ชื่อสี่ตัว

<p>เสริมที่</p>		<p>คำตอบ</p>
<p>17.</p>	<p>ลูกของป้าชมกัญยัง เป็น เด็ก เขาวัววัยอยู่ เลย งานไม่ทำวันวัน เอาแควิ่ง เล่น</p>  <p>จำให้คืนะครับคุณหนูว่าว . การันต์ ว. วิ่งวุ่นวาย เหมือน เด็ก ____ วัย</p>	<p>เยา</p>
<p>18.</p>	<p>เค็มถูกแล้ว เป็นแนวให้เรียนต่อไปได้สบาย</p>  <p>ทุกคนทางชอบของที่ขายราคา ยอม ____ เด็กๆยังชอบซื้อ</p> <p>ชอบจับตอง เพราะ ____ วัยไม่รูภาษา</p>	<p>เยาว์</p>



เฟรมที่		คำตอบ
19.	<p>ดวงเค็๒มไค๒งค๒ยค๒ยแ๒ล๒ะถู๒กคว๒ย ล๒องม๒องค๒ูให้๒ที่๒ึ๒ก๒ริ๒บ ค๒วง จัน๒ทร๒ข๒างค๒งค๒มเก๒นเห็น๒ส๒ก๒ไส</p>  <p>เวลา๒เขียน๒ค๒องมี๒ทั้ง๒ต. แ๒ล๒ะร. ก๒าร๒ัน๒ค นั๒นแ๒ะค๒ึ๒น๒ึ๒บ๒น๒ห๒อง๒ฟ๒าเห็น — เ๒็๒มค๒วง</p>	<p>ร๒าค๒า๒เข๒า เข๒าว๒ัย</p>
20.	<p>ส๒ว๒น๒ลู๒ก๒จัน๒นั๒นมี๒กล๒ึ๒น๒ห๒อม๒ย๒้า๒ใจ๒นั๒ก ค๒ว๒ร๒ท๒ร๒า๒บ๒ไ๒ว๒า๒ไม๒มี ก๒าร๒ัน๒ค๒แ๒น๒อน</p>  <p>เวลา๒เขียน๒อ๒ย๒า๒ใ๒น๒ึ๒ก๒ค๒ำ๒ร๒า ส๒ำ๒ห๒รั๒๒ั๒น๒ช๒อ๒บ๒ลู๒ก — เ๒็๒ล๒ือ๒ง๒อ๒ร๒อย</p>	<p>จัน๒ทร</p>

เฟรมที่		คำตอบ
21.	<p>ไม่ยากเลยใช่ไหมลอง เติมใหม่ละ      รับรองว่าถูกแน่</p>  <p>เพราะจำง่ายมาก.</p> <p>ดวง_____สอง แสงสว่างงดงาม</p> <p>ดูถูก_____เหลือจนวสวานให้ขอกรับประทาน</p>	จัน
22.	<p>ถูกแล้วหนูเก่งจริงๆ      ดูจันหรือดวงจันทร์ เรา เติมได้</p> <p>ส่วนพ่อแม่พยาบาลายพี่น้อง      ทุกคนต่างมีความสัมพันธ์เป็นญาติ</p>  <p>-กับ เวลาเขียนต้องมีสระอิ      อยากรักซาริบ เติมทันที      แดง</p> <p>พบ_____มากมายทั้ง ป้า, น้า, อา, ลุง, พี่, ตา และยาย</p>	ดวงจันทร์ ดูจัน

เฟรมที่		คำตอบ
---------	--	-------

23.

คุณครูสอนไว้ว่า ทุกครั้งที่ออกนอกห้องเรียนต้องขออนุญาต

ญาติ



ครูหาหนูปกติหรือจะอยากนอนคะ หนูขออนุญาตไปนคะ

24.

ไหนใคร เติมได้ว่าญาติตัวนี้หรือญาติตัวไหนกันแน่  
แฉงมีมากมายทั้งชายปู่

ญาติ



จะไปไหนต้องขออนุญาตก่อน  
จึงค่อยไปเพื่อความสบายใจ เพราะทุกคนเป็นห่วง



เฟรมที่

คำตอบ

25.

เมื่อญาติใครตายไปรจจำไว้ว่าต้อง

ใส่โกศ เวลาเขียนไข้ ศ.สะกด

จะหมกปัญหา เพราะ ศ. ก็คือศพ



ตายแล้วต้องใส่\_\_\_\_\_ทุกคนไม่ว่าใคร

ญาติ  
ญาติ

26.

แต่เมื่อตายแล้วมีเงินเป็นโกฏิล้าน

ลูกหลานก็ช่วยกันไข้ไม่เหลือหรือ

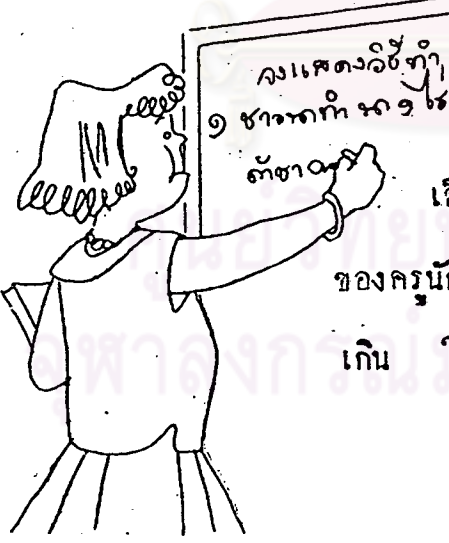



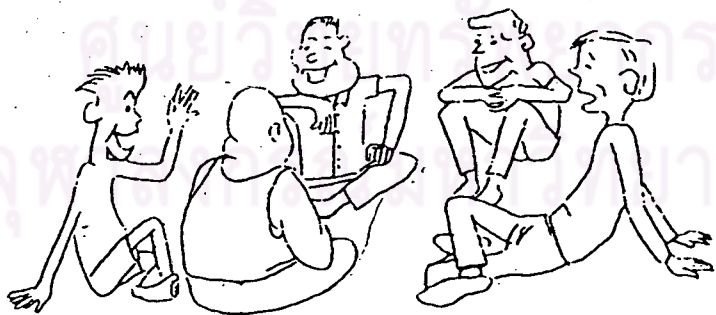
เมื่อเวลามีชีวิตอยู่ไปรจจำไว้ว่า


ถ้ามีเงิน\_\_\_\_\_ล้าน

จงรีบไข้อย่างเร็ว

โกศ

เฟรมที่		คำตอบ
27.	<p>โอโฮ.. ไม่ผิดหวังเติมได้เก่งมาก ได้ความ        ฐฐไม่ถอยเลย ถูกใจจริงเติมที่คำก็ถูกหมด ลองเติมดูอีกทีครับ</p> <p>ครับ</p> <p>จกมีเงินเป็น _____ ล้านช่วยไปรักไซ้หน่อย มีที่        หนองมากมายพลอยสบายไปควาย แต่เมื่อตายแล้ว บอกพี่ที่ว่า        จะมีใคร เอื้อ เอื้อ _____ สำหรับใส่ศพให้เขา</p>	โกฏ
28.	 <p>เด็กๆเมื่อโจทย์เลขบนกระดานคำ        ของครูนึก มองดูมากและปากเหลือ        เกิน ไร่ ย. การันต์เหมือนหน้ายักษ์</p> <p>ขามโกที่พอย่าซึ่ง โกรธ _____ เลขครูนะครับ</p>	โกฏ โกศ

เฟรมที่		คำตอบ
29.	<p>ถูกแล้ว ใจหยัง เลข ต้องบ.การันต์</p>  <p>             คุบ่าแตมแกเป็นใจทกกล่าวหาโทษเจ้า              จอง เวลาเขียนตองตริกครองคุให้              จำเลยก็ตองคุกับ _____ เหมือน โกรธกัน         </p>	ใจหยัง
30.	<p>ส่วน จอย, จุก, สุก, โสน, โทน และชวัญ</p> <p>ต่างใจกันเสียงดัง ลันว่าสูเสื่อคุไม่ไหว ทุกคนก็เลาซานหูก</p>  <p>             ทัมล่อๆไปและ _____ ทันว่าทัวมันใหญ่และแสนจะคุร้าย         </p>	ใจทก

เฟรมที่		คำตอบ
31.	<p>จำได้แล้วก็รีบเติมอีกสักครั้ง เก่งจริงๆตอบไม่เคย พลาดเลย คุณว่าโจทย์หรือโจษหรือว่าโจทก์ตัวไหนแน่ เติม ความมั่นใจในะครับ</p> <p>นักเรียน_____กันฉันเกี่ยวกับ_____เลข ซึ่งบอกว่าสูง เล็ก โหม_____กล่าวโทะนายเสา นั้นแน่... ยืมแล้วคง เติมง่ายนาคุณ บทเรียนมีมากเท่าไรก็เรียนจนรู้ความจริงหมด</p>	โจษ
32.	<p>ท่องขอพบบทเรียนแบบโปรแกรมแต่เพียงเท่านี้ คิดว่า- หมองจำคำของ เสียงใด ก่อนปากกล่าวอปรบมือ โหคน เก่งอย่างพร้อม- เพรียง</p> 	โจษ โจทย์ โจทก์

### ผลการวิเคราะห์ข้อทดสอบ เป็นรายข้อ

การวิเคราะห์ข้อทดสอบเป็นรายข้อจำนวน 32 ข้อ ซึ่งได้ทดสอบกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 50 คน โดยใช้เทคนิค 50 % แบ่งเป็นกลุ่มคะแนนสูงกับคะแนนต่ำ ได้กลุ่มคะแนนสูง 28 คน และกลุ่มคะแนนต่ำ 22 คน โดยกลุ่มคะแนนต่ำมีคะแนนตั้งแต่ 7 ถึง 19 กลุ่มคะแนนสูงมีคะแนนตั้งแต่ 20 ถึง 32 ผลการวิเคราะห์พบว่า แบบทดสอบมีค่าระดับความยากอยู่ระหว่าง 0.52 ถึง 0.94 และมีอำนาจจำแนกอยู่ระหว่าง 0.54 ถึง 0.90

### ผลการวิเคราะห์ความเชื่อถือได้ของแบบทดสอบ

จากการวิเคราะห์แบบทดสอบจำนวน 32 ข้อ โดยใช้สูตรที่ 21 ของคูเดอร์ ริชาร์ดสัน ได้ค่าความเชื่อถือได้ของแบบทดสอบเท่ากับ 0.765 แสดงให้เห็นว่า แบบทดสอบที่สร้างขึ้นมีคุณภาพดีทุกข้อ สามารถนำไปใช้ทดสอบได้

### ผลการวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของบทเรียน

ผลการทดลองชั้น 1 คน ปรากฏว่านักเรียนที่เรียนจากบทเรียนแบบโปรแกรมทั้ง 2 ชนิด ทำคะแนนได้ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 90/90 เล็กน้อย ซึ่ง 90 ตัวแรกหมายถึงคะแนนร้อยละ 90 ของแบบฝึกหัดในบทเรียนและ 90 ตัวหลังหมายถึงคะแนนร้อยละ 90 ของแบบทดสอบหลังเรียน คือนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนแบบโปรแกรมชนิดร้อยกรอง ทำแบบฝึกหัดในบทเรียนได้ร้อยละ 88.35 และทำแบบทดสอบหลังเรียนได้ร้อยละ 86.30 ส่วนนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนแบบโปรแกรมชนิดร้อยแก้ว ทำแบบฝึกหัดในบทเรียนได้ร้อยละ 86.26 และทำแบบทดสอบหลังเรียนได้ร้อยละ 84.86

การที่นักเรียนตอบคำถามผิด เนื่องจากการใช้ถ้อยคำยังไม่ละเอียดพอ และคำถามคลุมเครือทำให้ผู้เรียนสับสน ซึ่งผู้วิจัยได้ทำการปรับปรุงให้ดีขึ้น ผลการทดลองชั้นกลุ่มเล็ก 10 คน ได้แสดงไว้ในตารางที่ 8





32

ตารางที่ 8 ผลการทดลองชั้นกลุ่มเล็ก 10 คน

	คะแนนทดสอบก่อนเรียน		คะแนนทดสอบหลังเรียน		คะแนนบทเรียน	
	ร้อยกรอง	ร้อยแก้ว	ร้อยกรอง	ร้อยแก้ว	ร้อยกรอง	ร้อยแก้ว
เต็ม	250	250	250	250	430	430
ได้รวม	126	128	224	213	395	387
เฉลี่ย	12.6	12.8	22.40	21.30	39.50	38.70
ร้อยละ	50.40	51.2	89.60	85.20	91.86	90.00

จากตารางที่ 8 แสดงให้เห็นว่าทั้ง 2 กลุ่มได้คะแนนต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 90/90 ซึ่งผู้วิจัยได้หาข้อบกพร่องและได้แก้ไขข้อบกพร่องให้ดีขึ้นกว่าเดิม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผลการทดลองชั้นกลุ่มใหญ่ 30 คน ได้แสดงไว้ในตารางที่ 9

ตารางที่ 9 ผลการทดลองชั้นกลุ่มใหญ่ 30 คน

	คะแนนทดสอบก่อนเรียน		คะแนนทดสอบหลังเรียน		คะแนนบทเรียน	
	ร้อยกรอง	ร้อยแก้ว	ร้อยกรอง	ร้อยแก้ว	ร้อยกรอง	ร้อยแก้ว
เต็ม	750	750	750	750	1 290	1 290
ได้รวม	426	421	690	678	1 195	1 171
เฉลี่ย	14.20	14.03	23.00	22.60	39.83	39.03
ร้อยละ	56.80	56.12	92.00	90.40	92.64	90.80

จากตารางที่ 9 แสดงให้เห็นว่า บทเรียนแบบโปรแกรมทั้ง 2 ชนิด มีประสิทธิภาพ

ตามเกณฑ์มาตรฐาน 90/90

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ประวัติผู้เขียน

นางวารยา ขุนทอง ได้รับปริญญาการศึกษาบัณฑิต จากมหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เมื่อปีการศึกษา 2521 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่ง อาจารย์ 2  
โรงเรียนสาธิตน้ำทิพย์ สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย