



ความเป็นมาของปัญหา

จากการที่เราพบว่าปัญญาและคำบรรยายของไวท์เยคที่ได้แสดงและสอนไว้ ความวิทยาลัยและมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ทั้งในประเทศไทยและสหราชอาณาจักรในช่วง ๒๕ ปีครึ่งท้ายแห่งบันปลายชีวิตของเข้า (ค.ศ. ๑๙๗๘ – ๑๙๙๓) ที่เป็นเล่มอนหนึ่งปฏิกริยาอันเกิดจากประสบการณ์อันยาวนานของนักวิชาการคนสำคัญคนหนึ่งของยุคต้นคริสตศตวรรษที่ ๒๐ ทั้งหมดนั้น มีทั้งส่วนที่เป็นปรัชญาวิทยาศาสตร์ จักรวาลวิทยา (cosmology) ปรัชญาบริสุทธิ์ (speculative philosophy) และอภิปรัชญาปะบันกันอยู่ โดยมี "ปรัชญากระบวนการ" (process philosophy) เป็นแกนกลาง และปรัชญาลัทธินี้เองที่มีปัญหามากมายอันควรแก้กับวิเคราะห์

ก. ความเป็นมาของปรัชญากระบวนการของไวท์เยค สาเหตุที่ทำให้นักคณิตศาสตร์ประยุกต์ชาวอังกฤษในวัยหัดเดินอย่างศาสตราจารย์ไวท์เยคได้กล่าวมาเป็นนักปรัชญากระบวนการซึ่นนำตนหนึ่งในประวัติปรัชญาอันนั้น มีหลายประการ อาทิ เช่น

๑. การไม่เห็นด้วยกับ "การแตกแยกของธรรมชาติ" ("bifurcation of nature") นักปรัชญาบังคับแต่ขอหนึ่ง ลือค จนถึงอีกหนึ่ง อีกด้วย ก็คือ ที่อันต่อๆ กันลดลงมา ว่าธรรมชาติของความเป็นจริงนั้นจะต้องแตกแยกออกเป็น "โลกแห่งปรากฏการณ์" กับ "โลกแห่งความเป็นจริง" ความเป็นจริง (reality) ไม่อาจปรากฏแก่เรา และธรรมชาติ หรือโลกที่ปรากฏแก่เรา นั้นก็มิใช่ตัวความเป็นจริง ไวท์เยคไม่เห็นด้วยกับทฤษฎีเช่นนี้ เขาอ้างว่า เรายกคนต่างกันมีประสบการณ์อยู่ชนิดเดียวกัน และในประสบการณ์แห่งเดียวกันนั้น เราจึงประสบกับธรรมชาติหนึ่งธรรมชาติเดียวนั้น ธรรมชาติเดียวนี้ในโลกนี้และที่จะเป็น

ทั้งโลกแห่งความเป็นจริงและโลกแห่งปรากฏการณ์ ไม่มีการแตกต่างของธรรมชาติ แต่อย่างใด เพราะโลกที่เราประสบอยู่นี้เป็น "กระบวนการ" อย่างหนึ่งที่จะรวมเรื่องทั้ง "ธรรมชาติ" และ "ความเป็นจริง" เข้าไว้ด้วยกัน

๒. การปฏิเสธการชี้เหตุการณ์ของ เกวิค ลูม เมื่อถูมีประการว่า
 ผลที่เกิดขึ้นไม่จำเป็นต้องมาจากเหตุหนึ่งสาเหตุใด เพราะกฎแห่งการ เป็นสาเหตุ (Law of causality) ยังคำปรากันอะไรมิได้ ทำให้ไว้เดคอมง เห็นต่อไปอีกว่า
 เม็ปจุบัน วงการวิทยาศาสตร์ยังคงอาศัยศรัทธาอยู่ในอีกกฎหนึ่ง คือมีการยอมเชื่อ
 สามัญสำนึกที่ถือว่า เหตุการณ์หนึ่ง เช่นการที่ก่อนหนินโดยไปกระบวนการจาก ต้อง เป็นสาเหตุ
 ของอีกเหตุการณ์หนึ่ง อารทิเช่น การแตกกราดสายของกระเบนนานั้น ก็ เพราะความ
 เศษชิ้นเท่านั้น นอกจากเหตุการณ์ที่ส่องอาจจะไม่ เป็นสาเหตุกันเลยแล้ว มันยังจะ
 มีใช้ เหตุการณ์สอง เหตุการณ์ที่มักจะต้อง เกิดขึ้นซ้ำ ๆ กันอย่างที่ถูมลูบอีกด้วย เพราะ
 ไว้เดอมีความเห็นเกี่ยวกับเรื่องนี้ว่า

แต่ยังมีข้อเท็จจริงอีกแห่งหนึ่ง ที่อธิบายໄค์เหงอย่าง เห็นชูริงและประจักษ์
 ชูกัดเทียมกันบันคือ ไม่มีอะไร เ雷ยที่จะ เกิดขึ้นเห็นมีอนเติมทุกอย่างชูริง ๆ
 ไม่มีสูงวันใดที่จะ เสมอเมื่อันกัน ไม่มีฤดูหนาวช้ากันถึงสองฤดู ลิงที่บ้านพน
 ไปแลวยอมผ่านพนไปตลอดกาล *

นี่เป็นการรวม เอกภูมิแห่งการ เป็นสาเหตุเข้าไปอยู่ในความ เปลี่ยนแปลงและ
 ความหลากหลาย (diversity) โดยให้ปรากฏการณ์เป็นเพียงคัวธรรมชาติและความ
 เป็นจริง เสียเลย ซึ่งก็คือวิธีการอธิบายความแนวคิดแบบกระบวนการอย่างหนึ่งนั้นเอง

* A.N. Whitehead, An Anthology, selected by Northrop & Gross (Cambridge: The University Press, 1953), p. 366. "But there is a complementary fact which is equally true and equally obvious; nothing ever really recures in exact detail. No two days are identical, no two winters. What has gone, has gone forever."

๓. ผลจากทฤษฎีสัมพัทธภาพของไอส์ไตน์ นับตั้งแต่คริสตศวรรษที่ ๑๙ เป็นต้นมา การอธิบายธรรมชาติความระบบของนิวตันเป็นที่ยอมรับกันเรื่อยมาในวงการวิทยาศาสตร์ จนกระทั่งอัลเบิร์ต ไอส์ไตน์ได้เพิ่มเติมเพรียบเทียบทฤษฎีสัมพัทธภาพของเข้าขอกมาในปี ค.ศ. ๑๙๐๕ ด้วยการเสนอให้ใช้คณิตศาสตร์สำหรับการอธิบายจักรวาล และธรรมชาติทั้งหมด อิทธิพลของทฤษฎีนี้ ทำให้หนังวิทยาศาสตร์ส่วนใหญ่ลงความเห็นว่า ระบบกลศาสตร์ของนิวตันใช้สำหรับอธิบายจักรวาลที่เล็ก ๆ เท่านั้น หากขยายวงให้มีมาออกไปถึงขั้นอธิบายตัวเอกพกันแล้ว ระบบของนิวตันนั้นจะอธิบายคลาดเคลื่อนไปมาก ถ้าจะพูดกันถึงความไฟศาลของรัฐทางและความเร็วในฐานะตัวเอกพกันแล้ว ระบบของไอส์ไตน์เท่านั้นที่สามารถอธิบายได้อย่างถูกต้องแม่นยำ

สิ่งที่ทฤษฎีสัมพัทธภาพของไอส์ไตน์ทำลายลงคือ ลักษณะอันมีที่คงแน่นอนของอวภาค (space) กับลักษณะอันวัตติคือ เป็นหน่วยของการ (time) ส่วนสิ่งที่สร้างขึ้นก็คือโฉนดหน้าแห่ง เอกพที่ เป็นสิ่งที่เนื่อง เชิงกาลเวลา (space-time continuum) อันเป็นมโนภาพ (concept) ของความสัมพันธ์ทั่วไป คือเพิ่มภาระเข้ามา เป็นมิติที่ 3 พrov กันนั้นทฤษฎีนี้ทำให้สสารและพลังงาน ซึ่งแต่เดิมเป็นคนละภัยนคภาพ (entity) พลอยกล้ายมา เป็นภัยนคภาพเดียวกันไป

ความก้าวหน้า เชิงวิชาการในวงการวิทยาศาสตร์ก้าว一大 ไว้ที่เอกสารตามมาตลอด เขาคระหนักด้วยการอธิบายธรรมชาติแบบจักรวาล ซึ่งก็คงถือว่ามีที่คง เชิงเดียว (simple location) นั้น ไม่เหมาะสมอีกต่อไปแล้วในศตวรรษนี้ จึงได้เสนอปรัชญาวิทยาศาสตร์กับจักรวาลวิทยาอันเป็นระบบของ เขา เองออกมานี้ที่สุด

๔. แนวความคิดที่ไกจากวิลเดียม เจนส์ ไวท์เยอมองเห็น ความสำคัญแห่งทฤษฎีปรัชญาของ เจนส์ เทียบเท่ากับปลา โท้และอาริสโตเกล็อกว่าได้ เมื่อเจนส์แนวที่จะอธิบายลักษณะคืนนิยม (pragmatism) ของเข้าด้วยแนว ประสบการณ์นิยมอย่างจัด (radical empiricism) ที่ถือว่า แม้ในเรื่องที่เกี่ยว กับศรัทธาและสิ่งไหนอธรรมชาติก็เป็นเรื่องของประสบการณ์สามัญด้วย ซึ่งแนว การอธิบายเช่นนี้ก็คือ การใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์โดยไม่ปฏิเสธอภิปรัชญาที่อ้าง

๖

ไว้ที่เยกนีพัฒนาหนักไปในทางวิทยาศาสตร์อยู่แล้ว และเขาเองก็ยังมีแนวความคิดแห่งอภิปรัชญาอยู่ เขาจึงเห็นด้วยกับวิธีการของเจมส์ ทำให้ปรัชญาเขามีแนวพูนิยม (pluralistic) ตามแบบของเจมส์ไปด้วย

๕. อิทธิพลจากปรัชญาของแบร์กช้อง เมืองรี แบร์กช้อง ไคลลิก
งานชื่นสำัญทางค้านปรัชญาชื่อ วิวัฒนาการสร้างสรรค์ (Creative Evolution) ออกมาในปี ก.ศ. ๑๘๐๓ นั้น ไว้ที่เดพนิวการอธิบายธรรมชาติของความเป็นจริงในผลงานนี้ มีที่มาสนิใจอยู่สองประดิ่นใหญ่ ๆ ประดิ่นแรกได้แก่ความเป็นจริง มีความหลายหลากหลายไม่มีหลักสุก มีลักษณะเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลง มีชีวิตชีวา และมีความใหม่นิรันดร์ ประดิ่นที่สอง คือความเป็นจริงคือห้องแมก (the whole) ที่ไม่สามารถแยกออกจากกันได้ เพราะ "ทุกลิ่งแทรกอยู่ในทุกลิ่ง" แต่ในแห่งที่จะรู้ธรรมชาติของความเป็นจริง เขายังไม่เห็นด้วยกับแบร์กช้องนักว่าจัตุรังใช้แค่อุปนัยตติภูมาน (intuition) เท่านั้น เพราะเขาเห็นว่า "ธรรมชาติคือลิ่งที่เราสัมภคติจากการรับรู้ที่ผ่านผัสสะ"^๒ และด้วย เดพนิวปรัชญา เท่านั้นที่ไว้ที่เยก คล้อยตามแบร์กช้อง เขายังนำเอาประดิ่นของการอธิบายถักคลุมมาใช้ พร้อมกับประยุกต์เอาความคิดหลักเรื่อง "ความยืดเยื้อ" (duration) ของแบร์กช้องมาเป็นมูลบท (postulate) ในปรัชญาของเขายังแบบเนียน โดยเรียกมันเลีย ใหม่ว่า "กระบวนการของธรรมชาติ"^๓

^๒
"tout est diffus dans tout."

^๓

A.N. Whitehead, The Concept of Nature (Cambridge:

The University Press, 1964), p. 3. "Nature is that which we observe in perception through the senses."

๗

Ibid., p. 54

๖. เนคบลจกชีวิตจริง สมการโลกครั้งที่ ๑ บุตถลงในปี ๑.๙.

๑๙๙๘ พร้อมกับการสูญเสียครั้งยิ่งใหญ่เหลือเกินในชีวิตของไวท์เบค นั้นคือ ภูเกษาย คนเล็กของเข้าไปเสียชีวิตในมหาสงเคราะห์ตอนใกล้สิ้นสุดลงนั้นเอง เนื่อร์รันค์ รัสเซลด์ ศิษย์และผู้ร่วมงานผู้รักไวท์เบคมากที่สุดคนหนึ่ง ได้บรรยายพร้อมกับดังข้อ สั้น เกدوا

นี่เป็นความโศกเศร้าที่น่าหัวดหัวนั่นยิ่งสำหรับเข้า และต้องนับว่ามันเป็นเพียง ความพยายามอย่างแรงกล้าอันเป็นภลูมจากการมีวินัยทางศีลธรรมเท่านั้น ที่ทำให้เขาสามารถทนทำงานต่อไปได้ ความปวดร้าวแห่งการสูญเสียครั้งนี้ มีผลอย่างมากต่อการ เบบุกความคิดทั้งหลายของเข้าให้เข้าสูง การปรัชญา และยังมีผลสำคัญต่อการที่เข้า เริ่มทางของจากความเชื่อที่เคยมีอยู่แต่เดิม ในจักรวาล เชิงจักรกล เท่านั้น^๒

ก่อนเกิดเหตุการณ์ครั้งสำคัญคั้นกล่าว ไวท์เบคยัง เป็นนักคณิตศาสตร์ เท็มตัว เข้าไม่เคยเขียนงานที่เป็นปรัชญามาก่อน และเข้าเองก็ได้สารภาพไว้ว่าในอัคคีประวัติ ตอนหนึ่งว่า "งานทางคณปรัชญาของชาพเจ้า เริ่มนั้นที่กุญแจลอนตอน ตอนที่ส่งกรรม ครั้งนั้นใกล้สิ้นสุดลงอยู่แล้วที่เดียว"^๓ นอกจากนี้ ก่อนจะพูดถึงความสำคัญของ ปรัชญาตอนนั้น เขายังได้เกริ่นไว้ว่าในคำบรรยายทั้งสองเรื่อง "จุดหมายของปรัชญา" ว่า "อนาคตันนี้ เปิคกว้างสำหรับความสำเร็จและโศกนาฏกรรมมีให้ๆ ก็ได้"

^๒ B.Russell, Portraits from Memory (New York: Simon & Schuster, 1963), p. 100. "This was an appalling grief to him, and it was only by an immense effort of moral discipline that he was able to go on with his work. The pain of this loss has a great deal to do with turning his thoughts to philosophy and with causing him to seek ways of escaping from belief in merely mechanistic universe."

^๓ A.N. Whitehead, "Autobiographical Notes", The Philosophy of Alfred N Whitehead, Paul A. Schilpp, ed. (Illinois: Open Court, 1951), p. 13. "My philosophical work begins in London at the latest end of the war."

^๔ A.N. Whitehead, Modes of Thought (New York: The Free Press, 1968), p. 171. "The future is big with every possibility of achievement and of tragedy."

รวมความว่า ความแนนอนอันเป็นแก่นของคณิตศาสตร์ในตัวไว้ที่เอก ที่เข้า
เองสละสมมั่นมากกิจกรรมศึกษา ได้ถูกทำลายลงแล้วด้วยประสบการณ์ในชีวิตจริง
นี้เอง นับแต่ปีนั้น เป็นต้นมา ฐานรากแห่งปรัชญาของเขาก็คงอยู่บนความไม่แนนอน

ข. ความเป็นมาของการวิเคราะห์ การวิเคราะห์ในวงการปรัชญา
มีมาตั้งแต่ยุคกรีกโบราณจนกระทั่งถึงยุคปัจจุบัน โดยเฉพาะในคริสตศตวรรษที่ ๒๐ นี้
ยังใช้กันมาก และโดยเหตุที่ปรัชญาของไว้ที่ยกให้ชื่อว่า เป็นปรัชญาที่ยากที่สุดระบบหนึ่ง
การจะศึกษาให้เข้าใจความคิดความอ่านของเขาก็อย่างถูกต้องจึงต้องอาศัยการวิเคราะห์
ทั้งนี้ เพราะการวิเคราะห์นักจากจะเป็นการทำให้เห็นแจ่มแจ้งแล้ว ยังเป็นปฏิบัติการ
ขั้นตอน—ที่หมายความว่างานการปรัชญาอีกด้วย นอกจากนี้ข้อถกเถียงที่ว่า ระบบ
ปรัชญาของไว้ที่ยกจะนับได้ว่า เป็นปรัชญาภูมิภาคหรือไม่นั้น ก็ยังไม่เป็นที่คลางกัน
ที่เดียวนัก จึงสมควรที่จะวิเคราะห์ให้ถ่องแท้เสียก่อน ก่อนจะตัดสินอะไรลงไปเกี่ยวกับ
ปัญหานี้ อาจกล่าวได้ว่า สำหรับงานวิจัยในสาขาปรัชญา เครื่องมือชนิดสำคัญอันจัดขาด
เสียไปได้ก็คือ "การวิเคราะห์" นั่นเอง

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

ก. เพื่อศึกษาให้เข้าใจปรัชญาบริสุทธิ์ของไว้ที่ยกอย่างถ่องแท้ แม้ไว้ที่ยก
จะประการศัทธนะปรัชญาของเขาก็อยู่ในปัจจกราวลวิทยา ปรัชญาวิทยาศาสตร์—
ธรรมชาติ (philosophy of natural science) และปรัชญาอินทรีย์ (philo-
osophy of organism) แต่ปรัชญาเหล่านักยังมีปรัชญาบริสุทธิ์ของมนุษย์ ในส่วนที่
เป็นปรัชญาบริสุทธิ์นี้เองที่กล่าวกันว่ายาก แต่ทว่าในการวิจัยเรื่องนี้ มีเครื่องมือที่ทำ
ให้ง่าย อันได้แก่การวิเคราะห์อยู่ด้วย ดังนั้น ยิ่งการวิจัยเชิงวิเคราะห์นี้ดำเนินต่อไป
มากเท่าใด ความยำากดังกล่าวก็คงจะคลายออกมากเท่านั้น

ข. เพื่อศึกษาความก้าวหน้าของการศึกษาปรัชญาในแบบปรัชญากระบวนการ
 ปรัชญากระบวนการเมื่อจะแบ่งคัวอยู่ในประวัติปรัชญามนานานแล้ว แต่ก็ยังมีไม่การศึกษา
 กันอย่างจริงจัง ครั้นไหท์เยคประกาศว่า "ธรรมชาติเป็นกระบวนการอย่างหนึ่ง"^๑
 เมื่อเข้าเข้าไปอยู่ในสหรัฐอเมริกาได้เพียงปีเดียวเท่านั้น (ค.ศ. ๑๙๒๕) นับแต่คนนี้
 เป็นต้นมา นักคิดหลายคนในประเทศนั้น มีเชอร์เบิร์ต มี, ปอล ไวส์, และ查尔斯
 อาร์ตโซร์น เป็นอาทิ ก็เริ่มสนใจและเห็นด้วยกับหัวรุศนะคังกล่าว การศึกษาปรัชญาใน
 แบบปรัชญากระบวนการจึงได้ขยายวงออกกว้างขึ้นมากที่ จนกระทั่งในปัจจุบัน(ปัจจุบัน) บ่มรัน
 กันแล้วว่า ปรัชญาบริสุทธิ์สืบเช่นคือ "สัจจโนยม จิตโนยม สรตโนยม และปรัชญา-
 กระบวนการ"^๒ ในงานวิจัยนี้ นอกจากระเป็นการศึกษาความคิดของไหท์เยคแล้ว
 ก็ยังพยายามที่จะศึกษาความก้าวหน้าของวงการปรัชญากระบวนการไปให้ถึงที่สุดอีกด้วย

ค. เพื่อขยายวิธีการทางวิทยาศาสตร์ให้เข้าไปในแวดวงปรัชญาอีกเช่นนี้
 การอธิบายความเป็นจริงในแนวปรัชญากระบวนการมีได้ใช้วิธีลัง เกตทดลองล้วน ๆ
 เช่นลังทิปปีธีรานโนยม (positivism) และมีได้ใช้สาระแห่งความเป็นคนล้วน ๆ เพื่อ
 อธิบายทุก ๆ ลัง เช่นพวกลอตถิภาระโนยม (existentialists) จริงอยู่ แม้ใน
 ศตวรรษนี้ลังทิปปีธีรานโนยมใหม่กับลังทิอัคภาระโนยมแบบปฏิเสธพระเจ้าจะเป็นที่แพร่หลาย
 มาก แต่ลังส่องลังทิกลับใช้วิธีการแบบหัวรุนแรงทั้งคู่ พากแรกเชื้อวิทยาศาสตร์เลียจน
 ล้มนุ่ย ส่วนพวกลังก์เชื่อมนุ่ย เลียจนลืมวิทยาศาสตร์ วงการปรัชญาต้องการ
 วิทยาศาสตร์อยู่ เมื่อนกัน แต่ไม่ใช่การแบบหัวรุนแรงของหังส่องลังทิ ปรัชญากระบวนการ
 การมีลักษณะทั้ว ๆ ไปเป็นลังจันโนยม เชิงวิจารณ์ (critical realism) จึงหมาย
 อย่างยิ่งที่จะนำมาใช้ในวิธีคิดปรัชญา ลังข้อคิดของ เอียน บาร์บาร์ฟ์ม็อกไหท์เยคว่า

^๑ A.N. Whitehead, The Concept of Nature, p. 53. "Nature is a process."

^๒ A.J. Reck, Speculative Philosophy (Albuquerque: The University of New Mexico Press, 1972), p. 51. "These types may name as follows: 1. Realism, 2. Idealism, 3. Materialism, and 4. Process philosophy."

ความเป็นเอกเทศและความถูกต้องตามกฎหมายคือในภาพที่สำคัญทั้งคู่ในความคิดของเข้า ถูกใจของความเป็นจริงว่าเป็นพหุภาคพหุ หมายความ ๆ ภันตภาระจะถูกทิ้งจากความสัมพันธ์หลายของมันก็ตาม ทว่าแต่ละภันตภาระยังคงตัวเอง เพราะมันทางก่อสร้างตัวของขึ้นมา จากส่วนของ ฯ ของเวลา แยกรูปนั้น ความเป็นไปของและความในมีเมื่อ เดือน ก็กล่าวบังเกิดขึ้นภายใต้โครงสร้างอันแน่นอน และจะจากสถานการณ์ที่เป็นรูปธรรม ชื่องโภค นักวิทยาศาสตร์อาจเลือกเอาแค่เฉพาะส่วนที่มีกฎหมายหรือไม่ แล้ว สร้างระบบสัญญาลักษณ์ทาง ฯ ซึ่นใช้แทนมันได้ทันที กล่าวอีกอย่างหนึ่งคือ ปรัชญา กระบวนการกรุ่นความสำคัญกับส่วนทั้งหมด แต่ก็มีคล่องแคล่วที่จะวิเคราะห์ลงมา ให้สนใจอยู่ ฯ

ทฤษฎีที่มานี้เป็นวิธีการทางวิทยาศาสตร์แบบสายกลางที่วงการปรัชญา กำลังท่องทางอยู่ที่เดียว จากการวิจัยเรื่องนี้ไป ในที่สุด จะทำให้เราต้องรับเอา วิธีการคัดกรองเข้ามาใช้ในการปรัชญาควบคู่กับอีกวิธีหนึ่ง โดยปริยาย

I.G. Barbour, Issues in Science and Religion (New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1966), p. 206. "Uniqueness and lawfulness are both important concepts in his thought; he sees reality as genuinely pluralistic; even though every entity is constituted by its relationships. Each entity is distinct and individual, on its own in creating itself in each fragment of time. Yet this spontaneity and novelty occurs within structures of regularity; the scientist can abstract and select these lawful patterns from the concrete situation of the world, and construct symbolic systems to represent them. Again, process philosophy gives prominence to the whole, but does not ignore analysis into parts."

๕. เพื่อแสดง โฉมหน้าของความ เป็นจริงตามแนวปรัชญากระบวนการ การคิดปรัชญา การศึกษาปรัชญา และการสร้างระบบปรัชญา ล้วนๆ ไปสู่ทิศทาง เดียวกัน นั้นคือการ เข้าถึงความ เป็นจริง "ความเป็นจริง" คือ เรื่อง เดียวกันที่บัง เหลืออยู่ใน ข้อความปรัชญาบริสุทธิ์และอภิปรัชญา เท่าที่ผ่านมา ปรัชญาแท้จะต้องพยายามที่จะ แยกความ เป็นจริงออกมายิ่งขึ้น กะบันก็แต่ละลักษณะนี้ ก็ต้องทำให้ แต่เพียง แสดง โฉมหน้าหนึ่งของความ เป็นจริงตามทรรศนะของตนออกมายิ่งขึ้น และ ก็ยังไม่ปรากฏว่าทรรศนะของลักษณะใดมีความบูรณาจุณณ์สูง ปรัชญากระบวนการ เป็นลักษณะที่เพียง จำกัดทัวร์ในเรื่องการศึกษาปรัชญา ทั้ง เป็นลักษณะที่บังสนใจปัญหาอภิปรัชญาอยู่ จึง ต้องแสดง โฉมหน้าหนึ่งของความ เป็นจริงออกมาบ้าง

ข้อมูลเบื้องต้นของการวิจัย

การวิจัยนี้คุณไม่สนใจประวัติความ เป็นมาและแนวทางของปรัชญากระบวนการ ที่สำคัญ ๆ พัฒนาต่อไปและปัจจุบัน เพื่อให้การวิจัยที่เป็นพัฒนาเชิงวิเคราะห์และเชิง เปรียบเทียบໄก์ผลลัพธ์ที่ได้ รวมเรื่องและเช้าใจง่าย นอกจากนี้ การวิเคราะห์ ยังหมายรวมถึง การอธิบาย แจกแจงและวิจารณ์อีกด้วย

ในส่วนที่ เป็นการวิเคราะห์ปรัชญาของ ไวท์เยคโดยตรงนั้น จะถือว่างาน ทุกชิ้นที่เข้ามิมพ์เผยแพร่ก็แต่ปี ค.ศ. ๑๘๘๘ จนถึงงานชิ้นสุดท้ายในชีวิต ล้วนอยู่ ในขอบข่ายของการวิเคราะห์ความทั้งหมด เพราะความคิดของ ไวท์เยคนั้นแต่เริ่ม แรกที่ เป็นปรัชญาธรรมชาติ ปรัชญาวิทยาศาสตร์ เรื่อยมาจนถึงระยะที่ เป็นอภิปรัชญา ล้วน ๆ และปรัชญาอินทิรียนน์^๑ คงมีลักษณะสำคัญร่วมกัน คือ เป็นปรัชญากระบวนการ รูปหนึ่ง กล่าวอีกนัยหนึ่ง การวิจัยเรื่องนี้ก็คือ การวิเคราะห์ความคิดในผลงานทาง ปรัชญาทั้งหมดของ ไวท์เยคนั้นเอง

^๑ A.N. Whitehead, Process and Reality (New York: The

Free Press, 1969), introduction, p.v.

ในบางหัวข้อ การวิจัยอาจโยงเข้าสู่ความคิดทางศาสนา เช่นเรื่องที่เกี่ยวกับศีลธรรมและสิ่งอัลลัฟฟ์ (the Absolute) ก็แสดงความก้าวหน้าแห่งวงการวิทยาศาสตร์แห่งในศตวรรษนี้แล้วกันหน้า ในแท้ที่อาจแสดงให้เห็นแนวทางการประยุกต์ใช้ปรัชญากระบวนการเพื่อความเข้าใจโลกและชีวิตให้เหมาะสมยิ่งขึ้นกว่า

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัยนี้

ก. ประโยชน์ของผู้ทำการวิจัย

๑. จะได้รับความรู้ความเข้าใจในระบบปรัชญาของไวท์เยคเป็นอย่างดี
๒. จะได้ทักษะใหม่ ๆ สำหรับวิเคราะห์งานเชิงปรัชญาทั้งหลาย
๓. จะ_ic_ความเป็นจริงในอีกหลากหลายหนึ่ง

ข. ประโยชน์ของผู้อ่านงานวิจัย

๑. จะได้ทราบประวัติปรัชญากระบวนการที่สำคัญ ๆ
๒. จะได้แหล่งค้นคว้าปรัชญาบริสุทธิ์แขนงหนึ่งอย่างละเอียด
๓. จะได้รู้จักการมองปัญหาปรัชญาทาง ๆ ด้วยสายตาใหม่
๔. จะได้พบกับมุมหน้าของความเป็นจริงที่ทันสมัย

วิธีดำเนินการวิจัย

ดำเนินการวิจัยโดยการวิเคราะห์อีก เริ่มจากการอ่านงานเขียนต่าง ๆ ที่นักวิชาการทั้งหลายเขียนเกี่ยวกับปรัชญากระบวนการ และเกี่ยวกับความคิดของไวท์เยค อันเป็นมือเกิดทุคบัญมิก่อน เพื่อให้ได้แนวทางความคิดและความเข้าใจในการอ่าน ก่อนการวิเคราะห์และคิดความงานปรัชญาทั้งหมดของไวท์เยค อันเป็นมือเกิดปฐมภูมิ ให้ถูกต้องที่สุด โดยในขณะที่ทำการวิจัยและประเมินค่าอยู่นั้น ก็จะมีการสอบถามและปรึกษากับผู้เชี่ยวชาญหลาย ๆ ท่านด้วย ทั้งนี้ เพื่อให้ได้งานวิจัยที่ปราณีต เป็นกลาง และไม่เข้าข้างคัวเอง และเพื่อจะ_ic_ความสามารถในการหาข้อมูลต่าง ๆ ที่มีอยู่ในประดิษฐ์ ปัญหาปรัชญาทั้งหลายสำหรับงานวิจัยนี้ จึงคงต้องอาศัยหลักฐานจากมือเกิดปฐมภูมิมีความสำคัญเหนือหลักฐานอื่น ๆ