

บทที่ 1

บทนำ

ในโลกยุคใหม่นี้ ไม่ใช่โลกที่จะต่อสู้กันด้วยกำลังทางอาวุธหรือกำลังทางทรัพยากรอีกต่อไป แต่เป็นโลกที่แข่งขันกันด้วยกำลังทางปัญญา เป็นโลกที่แข่งขันกันด้วยความรู้ และความรู้เท่านั้นที่จะทำให้แต่ละประเทศมีความสามารถแข่งขันเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างมั่นคงในประชาคมโลก (อมรวิชช์ นครทรรพ, 2542) การพัฒนาการศึกษาเป็นทางหนึ่งในการที่จะเร่งสร้างกำลังทางปัญญาของประเทศให้เข้มแข็ง

การศึกษาเป็นกระบวนการที่ช่วยให้คนพัฒนาตนเองในด้านต่างๆ ปัจจัยสำคัญของการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ได้แก่ กระบวนการการเรียนการสอนที่เป็นการพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยผู้เรียนได้รู้จักการเรียนรู้ สามารถแสดงหาความรู้ด้วยตนเอง ในรูปแบบและวิธีการหลากหลาย และรักที่จะเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต (แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 8 พ.ศ. 2540 -2544) ด้วยความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศที่พัฒนาไปอย่างรวดเร็ว ทำให้เกิดระบบการเชื่อมโยงเครือข่ายคอมพิวเตอร์ขนาดใหญ่หรือที่เรียกว่า อินเทอร์เน็ต โดยภายในประกอบด้วยเครือข่ายอยู่จำนวนมากที่บรรจุข้อมูลข่าวสารที่อยู่ในรูปแบบต่างๆ เช่น ตัวอักษร กราฟิก เสียง ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหวและเสียง โดยข้อมูลข่าวสารต่างๆ มีการปรับปรุงให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา (Aston, 1995; Sloane, 1997 จ้างถึงใน ประชิต อินทรรักษ์ 2541) มีระบบการเชื่อมโยงที่ทำให้การเข้าไปยังแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เป็นไปได้อย่างสะดวกและรวดเร็ว สามารถสืบสารแลกเปลี่ยน แบ่งปันและเรียกใช้ข้อมูลได้ตลอดเวลาไม่จำกัดเวลาและสถานที่ สามารถเข้าถึงข้อมูลได้โดยไม่สิ้นสุด อินเทอร์เน็ตจึงเป็นเครื่องมือที่ตอบสนองต่อการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิตได้เป็นอย่างดี

อินเทอร์เน็ตมีบริการหลายรูปแบบ ได้แก่ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) บริการโอนย้ายข้อมูล (FTP) การขอเข้าใช้เครื่องระยะไกล (Remote login, telnet) กลุ่มข่าว (Network News) การบริการจัดข้อมูลข่าวสารและไฟล์ต่างๆ ให้สามารถค้นหาข้อมูลด้วยเมนู (Gopher) เว็บด้วยเว็บ (World Wide Web) และการโต้ตอบสนทนาบนอินเทอร์เน็ต (Chat) ซึ่งรูปแบบบริการที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในปัจจุบันคือ เว็บด้วยเว็บ (ถนนพร ตันติพัฒน์, 2539) หรือเว็บ (Web) ด้วยความสามารถในการส่งผ่านข้อมูลในลักษณะของรูปภาพ สื่อมัลติมีเดียและสื่อมีเดียปฏิสัมพันธ์ที่สามารถมองเห็นรูปภาพ หรือภาพเคลื่อนไหวที่สามารถโต้ตอบได้อย่างทันที มี

การเขื่อมโยงแหล่งข้อมูลต่างๆ เข้าไว้ด้วยกัน ซึ่งอาจเป็นการเขื่อมโยงภายในเว็บไซต์หรืออาจเป็นการเขื่อมโยงภายนอกเว็บไซต์ ทำให้เวิลด์ไวร์ดีเว็บถือได้ว่าเป็นแหล่งแหล่งรวมความสรุปสิ่งทั้งความรู้ ความบันเทิง และการติดต่อสื่อสารของคนทั่วทุกมุมโลก (กมลพิพิญ เมฆวงศารожน์, 2544) ทำให้มีการนำเครือข่ายเวิลด์ไวร์ดีเว็บมาประยุกต์ใช้เป็นทรัพยากรของกระบวนการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี (บุปผาชาติ ทพหิกรณ์, 2540)

การเรียนการสอนด้วยเว็บ (Web-Based Instruction) เป็นการจัดสภาพแวดล้อมทางการเรียนการสอนที่ประยุกต์ใช้คุณลักษณะของอินเทอร์เน็ต นำทรัพยากรที่มีอยู่ในเวิลด์ไวร์ดีเว็บมาสร้างให้เกิดการเรียนอย่างมีความหมาย สร้างเสริมและสนับสนุนการเรียนรู้ในทุกทาง (Khan, 1997) โดยใช้รูปแบบต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นแหล่งข้อมูล เอกสารประกอบการเรียน บทเรียนลำดับรูป หรือแม้กระทั่งหลักสูตรวิชา เนื่องจากเวิลด์ไวร์ดีเว็บเป็นบริการบนอินเตอร์เน็ตที่มีแหล่งข้อมูลอยู่มากมายและหลายรูปแบบ จึงใช้คุณลักษณะของการเขื่อมโยงหลายมิติ (Hyperlink) ทั้งในรูปแบบของข้อความหลายมิติ (Hypertext) หรือสื่อหลายมิติ (Hypermedia) เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลต่างเข้าไว้ด้วยกัน การเรียนการสอนด้วยเว็บจึงเป็นรูปแบบของการนำอินเตอร์เน็ตมาใช้ในการศึกษารูปแบบหนึ่งที่มีประโยชน์มาก เพราะเป็นการนำประโยชน์ของเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการค้นคว้าข้อมูลในการเรียนด้วยตนเอง เป็นการสนับสนุนแนวคิดในการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นหลัก นั่นคือมิใช่การสอนที่เป็นการถ่ายทอดความรู้จากผู้สอนแต่เพียงฝ่ายเดียว แต่เป็นการเรียนรู้ของผู้เรียนด้วยวิธีการที่หลากหลายและเกิดขึ้นได้ทุกสถานที่ในทุกเวลา โดยใช้เทคโนโลยีและสื่อสารสนเทศต่างๆ ให้เป็นประโยชน์ ซึ่งสื่อเหล่านี้สามารถถูกตั้งให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และแก้ปัญหาได้อย่างอิสระ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2540)

เนื่องจากตามลักษณะที่แท้จริงแล้ว เวิลด์ไวร์ดีเว็บประกอบด้วยหน้าเอกสารจำนวนมากมายหลายล้านหน้า (กิตานันท์ มลิทอง, 2542) และความที่เป็นสื่อที่อยู่ในความควบคุมของผู้ใช้โดยสมบูรณ์ ผู้ใช้จึงมีโอกาสที่จะเลือกเขื่อมโยงไปยังที่ใดก็ได้ตามต้องการ (อวัชชัย ศรีสุเทพ, 2544) ดังนั้นในการออกแบบเว็บไซต์จึงจำเป็นต้องสร้างเครื่องมือนำทางที่ทำให้ผู้ใช้เข้าถึงสารสนเทศได้อย่างรวดเร็ว และไม่เกิดการหลงทาง และในทางการศึกษานั้นการออกแบบระบบนำทางนั้นเป็นเทคนิคที่สำคัญในการนำเสนอเนื้อหาในการเรียนการสอนด้วยเว็บ การกำหนดการเขื่อมโยง และระบบนำทางที่ดี จะช่วยผู้เรียนให้รู้ว่ากำลังศึกษาอยู่ในส่วนใดและควรศึกษาต่อไปที่ใด ทำให้ผู้เรียนไม่สับสนและสามารถเข้าถึงเนื้อหาได้อย่างครบถ้วน ตรงความต้องการที่แตกต่างกันในแต่ละบุคคล (ใจพิพิญ ณ สงขลา, 2547)

สำหรับหลักการในการออกแบบการออกแบบการนำทางหรือส่วนที่จะนำผู้เรียนเข้าสู่เนื้อหา ณ ตอนนี้ ดูนอมพร ตันพิพัฒน์ (2545) ได้ให้ข้อเสนอแนะไว้ว่า ในการออกแบบส่วนนำทางหรือส่วนที่จะนำผู้เรียนเข้าสู่เนื้อหา นอกจากโครงสร้างเว็บที่ดีแล้ว หัวใจสำคัญคือการออกแบบการนำทางของแต่ละหน้า การออกแบบวิธีการนำเข้าสู่เนื้อหาที่ดีจะใช้การเบรียบเทียบกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง หรือการออกแบบให้เว็บไซต์มีโภน(หรืออีม) ที่เป็นเอกลักษณ์ซึ่งออกจากจะทำให้เว็บไซต์มีความสม่ำเสมอแล้วยังสามารถถ่ายทอดความรู้สึกที่ผู้ออกแบบหรือสอนด้วยการส่งผ่านยังผู้เรียนได้อีกดังนั้นในการออกแบบเว็บไซต์ให้ประสบความสำเร็จได้ ไม่เพียงแต่การออกแบบสิ่งแวดล้อมซึ่งกระตุนความมีส่วนรวมของผู้เรียนกับเนื้อหา เท่านั้น แต่ยังต้องออกแบบวิธีการในการให้ผู้เรียนท่องไปในเว็บไซต์ได้สะดวกที่สุด การออกแบบการนำทางเป็นการออกแบบส่วนต่อประสานระหว่างผู้ใช้กับเนื้อหาและในขณะเดียวกันการนำทางช่วยสื่อให้ผู้เรียนทราบถึงโครงสร้างของบทเรียนกระตุนความอยากรู้อยากเห็นและการต้องการสำรวจไปในเว็บไซต์และที่สำคัญคือการออกแบบการนำทางที่ดีจะต้องมีความสม่ำเสมอ กันทั้งบทเรียน

แบบรายการเลือก (menu) หรือ การนำทาง (navigation) หรือ ส่วนต่อประสาน (interface) หรือ แถบเครื่องมือ (toolbar) มีความหมายในเชิงเดียวกัน แต่เนื่องจากเว็บเป็นสื่อใหม่ที่เกิดขึ้นและใช้กันอย่างแพร่หลายเร็วมาก ทำให้มีการใช้คำหลายๆ อย่างที่แตกต่างกันออกไปในแต่ละเว็บไซต์(กิตานันท์ มลิทอง, 2542) การนำทางสามารถเป็นไปได้หลากหลายรูปแบบ เช่น แถบเครื่องมือ (Navigation Bar) แถบเครื่องมือแบบเพร์ม แบบข้อความเชื่อมโยง แบบสัญญาณแบบ Pull Down แบบ Image Map

แถบเครื่องมือ เป็นรูปแบบที่ประกอบด้วยกลุ่มของการเชื่อมโยงต่างๆ ที่อยู่รวมกันในบริเวณหนึ่งของหน้าเว็บ โดยอาจจะเป็นตัวหนังสือหรือกราฟิกก็ได้ โดยเป็นรูปแบบของการนำทางที่ได้รับความนิยมมากที่สุด

แถบเครื่องมือแบบเพร์ม เป็นการใช้คุณสมบัติของเพร์มที่ทำให้สามารถแสดงเว็บเพจหลายๆ หน้าไว้ในหน้าต่างบราวเซอร์เดียวกัน โดยที่แต่ละหน้ายังเป็นอิสระต่อกัน การเชื่อมโยงจากเพร์มที่เป็นแถบเครื่องมือสามารถควบคุมการแสดงผลของข้อมูลในอีกเพร์มนึงได้ ดังนั้นส่วนที่เป็นแถบเครื่องมือจะปรากฏอยู่คงที่เสมอ ในขณะที่ผู้ใช้เลื่อนคูข้อมูลได้ ก็ตามในอีกเพร์มนึง จึงทำให้ผู้ใช้เข้าถึงแถบเครื่องมือได้ตลอดเวลา และยังคงความสม่ำเสมอทั่วทั้งไซต์

แบบข้อความเชื่อมโยง เป็นการใช้คำหรือข้อความที่น่าสนใจ ซึ่งอาจจะอยู่รวมกับประโยชน์ที่เชื่อมโยงไปยังรายละเอียดอื่นๆ ที่เกี่ยวกับคำๆ นั้นเพิ่มเติม หรืออาจจะเป็นส่วนของข้อความที่แยกออกจากส่วนข้อเนื้อหาหลักเพื่อแสดงถึงโครงสร้างของเว็บไซต์

แบบสัญลักษณ์ เป็นการใช้ภาพกราฟิกมาเป็นตัวเขียนโดยภาพที่นำมาใช้สามารถสื่อถึงเนื้อหาที่จะเขียนอย่างต่อไป

แบบ Pull Down เป็นส่วนประกอบของฟอร์มที่มีลักษณะเด่นคือ มีรายการให้เลือกมากมายแต่ใช้พื้นที่น้อยมาก เมื่อเทียบกับแบบอื่นๆ การนำ Pull Down ใช้เป็นแบบรายการเลือกจะช่วยให้ผู้เลือกรายการย่อข้อเข้าไปสู่เป้าหมายได้อย่างสะดวก

แบบ Image Map เป็นรูปแบบที่ได้รับความนิยมขึ้นเรื่อยๆ โดยบางบริเวณของกราฟิกนั้นจะถูกกำหนดให้เป็นส่วนเขียนอย่างส่วนต่างๆ ตามต้องการ ผู้ออกแบบควรใช้คำอธิบายในส่วนของ ALT (Alternative Text) ให้ครบถ้วนด้วยเพื่อผู้ใช้จะได้รู้ว่าบันทึกนั้นๆ ถูกเขียนอย่างไรที่ได้

จากลักษณะของรูปแบบรายการเลือก หรือการนำทางนั้นจะสังเกตได้ว่ามีลักษณะของ การนำเสนอโครงสร้างของเนื้อหาที่ได้จัดไว้แล้วอย่างเป็นระเบียบหมวดหมู่ ทำให้ผู้เรียนสามารถทราบถึงเนื้อหาที่จะเรียนรู้ สามารถจัดเตรียมโครงสร้างทางความคิด เพื่อให้เข้าใจสิ่งที่เรียนได้ดียิ่งขึ้น สมคคล่องกับ ออซูเบล (Ausubel, 1963) ที่ได้กล่าวถึงการเรียนรู้ไว้ว่า การเรียนรู้จะเกิดขึ้นและมีความหมายถ้าความรู้ใหม่สามารถเชื่อมโยงเข้ากับความรู้เดิมที่มีอยู่ได้ แต่ถ้าเราเรียนรู้สิ่งใหม่โดยไม่มีพื้นฐานมาก่อนเลยก็จะเป็นการเรียนแบบท่องจำ ดังนั้นการนำสิ่งที่อยู่ บางอย่างมาใช้ร่วมกับการสอน จะช่วยปรับโครงสร้างของระบบทางความคิดของบุคคล ให้เข้มโยงกับการเรียนรู้และความจำของข้อมูลข่าวสารในสาขาเดียวกันที่รับมาใหม่อย่างมี ความสัมพันธ์กัน และเมื่อโครงสร้างของระบบความคิดได้ถูกจัดลำดับไว้เหมาะสมชัดเจน มีความ มั่นคงไว้ก่อนแล้ว การเรียนรู้สิ่งใหม่ จะเกิดขึ้นได้ดีและแม่นยำ แต่ในทางตรงกันข้าม ถ้าโครงสร้าง ของระบบความคิดจัดลำดับไว้สับสนไม่ชัดเจน หรือไม่ได้สร้างสมាមิใจดจ่อไว้ก่อนแล้ว บุคคล จะรับรู้ และจำความรู้ใหม่ได้น้อยหรือไม่ได้เลย (Ausubel, 1968)

บ魯內อร์ (Bruner) เชื่อว่าการเรียนรู้จะเกิดขึ้นก็ต่อเมื่อผู้เรียนได้ประมวลข้อมูลข่าวสารจาก การที่มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมและการสำรวจสิ่งแวดล้อม บ魯內อร์เชื่อว่าการรับรู้ของมนุษย์เป็น สิ่งที่เลือกหรือสิ่งที่รับรู้กับความใส่ใจของผู้เรียนที่มีต่อสิ่งนั้นๆ ขั้นพัฒนาการที่บ魯內อร์นำเสนอ มี 3 ขั้นคือ Enactive, Iconic, Symbolic ดังนี้วิธีการที่ผู้เรียนจะใช้เป็นเครื่องมือพัฒนาความรู้สามารถ แบ่งออกได้เป็น 3 วิธีคือ

1. วิธีการเอนแอคทีป (Enactive Mode) ซึ่งเป็นวิธีการที่ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับ สิ่งแวดล้อม โดยการจับต้องด้วยมือผลักดึง หรือด้วยต่างๆ

2. วิธีการ ไอคอนนิก (Iconic Mode) โดยการที่ผู้เรียนใช้รูปภาพแทนของจริงโดยที่ไม่ จำเป็นต้องแตะหรือสัมผัสของจริง

3. วิธีการที่ใช้สัญลักษณ์ (Symbolic Mode) วิธีนี้ผู้เรียนจะได้ใช้วิธีการเรียนรู้ก็ต่อเมื่อ ผู้เรียนสามารถเข้าใจสิ่งที่เป็นนามธรรม หรือความคิดรวบยอดที่ซับซ้อนและเป็นนามธรรม (สุครวงศ์ โค้ดวรากลุ, 2541)

ด้วยการเรียนรู้ของมนุษย์นั้น เกิดจากการที่มนุษย์ให้ความสนใจ (Attention) กับสิ่งเร้า (Stimulus) และรับรู้ (Perception) สิ่งเร้าต่างๆ นั้นอย่างถูกต้อง อย่างไรก็ได้ หากมีสิ่งเร้าเข้ามาพร้อมกันหลายตัว และมนุษย์ไม่ได้ให้ความสนใจกับตัวกราะดุนที่ถูกต้องอย่างเดิมที่ การรับรู้ที่ต้องการก็ไม่อาจเกิดขึ้นได้ หรือเกิดขึ้นได้น้อย (อนอมพร เลาหจารัสแสง, 2540) ใน การเรียนการสอนผู้สอนจะต้องมีวิธีการจูงใจให้นักเรียนสนใจและใช้ความพยายามที่จะเรียนรู้ให้มากที่สุด การจูงใจเป็นกระบวนการกราะดุนและกำหนดทิศทางของพฤติกรรม (สุครวงศ์ โค้ดวรากลุ, 2545) โดยมีแรงจูงใจ ซึ่งเป็นสภาวะภายในของบุคคลที่จะเป็นตัวกำหนดทิศทางและระดับของพฤติกรรม ทำให้การทำงานของแต่ละบุคคลมีพลังมากขึ้นและดำเนินเรื่อยไปอย่างต่อเนื่องจนบรรลุความต้องการของตน (Glueck, 1982 อ้างถึงใน กมลพิทย์ เมฆวงศ์ราชน์, 2544)

จากการศึกษาของ จิรศักดิ์ แซ่โค้ด (2544) ที่ได้ศึกษาถึงลักษณะของตัวเรื่องโดยที่มีผลต่อการเลือกการเรื่องโดยในเว็บการศึกษาของนิสิตนักศึกษามหาวิทยาลัยที่มีแบบการคิดต่างกันพบว่า นิสิตที่มีแบบการเรียนต่างกันเลือกตัวเรื่องแตกต่างกัน โดยนิสิตที่มีแบบการคิดที่แสดงข้อมูลขณะเกิดการคิดเป็นภาพเลือกลักษณะตัวเรื่องโดยแบบกราฟิกสูงกว่าตัวเรื่องแบบอื่นๆ โดยมีเหตุผลคือความพอใจ และนิสิตที่มีแบบการคิดที่แสดงข้อมูลขณะเกิดการคิดเป็นถ้อยคำเลือกลักษณะตัวเรื่องแบบข้อความสูงกว่าตัวเรื่องแบบอื่นๆ โดยมีเหตุผลคือความพอใจดังนั้น ในการออกแบบการเรียนการสอนโดยให้ตัวเรื่องโดย หรือแบบรายการเลือกที่มีลักษณะที่ผู้เรียนพอใจ สนใจ ก็จะเป็นแรงจูงใจให้ผู้เรียนสนใจศึกษาบทเรียนได้ดี พยายามที่จะเรียนรู้ศึกษาเพื่อหาทั้งหมด

อยายเซนช์ (Eysenck, 1997 อ้างถึงใน ปรีณา แซ่ช้อย, 2544) ได้กล่าวถึงการจำได้ในภาพและข้อความว่ามนุษย์สามารถจำภาพได้มากกว่าการจำข้อความ เพราะสิ่งเร้าที่เป็นภาพนั้นมีรายละเอียดมากกว่าที่จะช่วยในการจำได้ในขณะที่สิ่งเร้าที่เป็นข้อความหาไม่พบเลย

Perrin (1969 อ้างใน สุนิสา ออมรกิจสุนทร, 2543) ได้ตั้งทฤษฎีการเสนอภาพขึ้นมาว่า “การเสนอภาพแบบหลายภาพพร้อมกัน ทำให้บังเกิดผลที่ดีกว่าการเสนอแบบที่ละภาพ ในเนื้อหาที่สัมพันธ์กัน” ซึ่งมีลักษณะตรงกันของรูปแบบรายเลือกที่เป็นแบบ Image Map ที่เป็นการใช้

รูปภาพพร้อมจุดเชื่อมโยงเพื่อเชื่อมไปสู่หน้าเว็บอื่นๆ โดยในภาพจะมีองค์ประกอบของภาพหลายๆ ภาพมาอยู่ด้วยกัน

ส่วนการนำเสนอรูปแบบรายการด้วยข้อความนั้น ได้มีงานวิจัยของเพรสลี่มิลเลอร์ (Pressley and Miller, 1987) พบว่า การซึ่นนำที่เป็นตัวอักษรมีประสิทธิภาพมากกว่าการซึ่นแบบภาพ และงานวิจัยของ Byeong-Min Yu. (2001) พบว่ารูปแบบรายการเลือกแบบ Pull down สามารถช่วยให้ผู้ใช้ค้นหาข้อมูลที่ต้องการได้เร็วที่สุด ส่วนรูปแบบรายการแบบ Global & Local ทำให้ผู้ใช้ค้นผ่านได้ดีที่สุด แต่ไม่พบรความแตกต่างด้านการรับรู้ของผู้ใช้กับรูปแบบรายการทั้งสามแบบ

การเรียนการสอนด้วยเว็บมีลักษณะเป็นการสอนรายบุคคล (Clark, 1996) และการจัดการเรียนการสอนไม่ว่าด้วยวิธีใดก็ตามล้วนต้องการผลผลิตที่มีประสิทธิภาพและการเรียนรู้ของผู้เรียน เป็นสิ่งหนึ่งในผลผลิตที่ต้องการให้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ อย่างไรก็ตามการที่จะให้ประสิทธิภาพของผู้เรียนที่มีมากกว่า 2 คน ขึ้นไป มีผลการเรียนเท่ากันจากวิธีการสอนเดียวกันหรือ สื่อดียังย่อมทำได้ยาก แต่การที่จะช่วยให้ผู้เรียนที่มีลักษณะแตกต่างกัน เกิดผลการเรียนรู้เท่ากันหรือเกือบจะเท่ากันนั้น สามารถกระทำได้ โดยมีการปรับการเรียนการสอนด้วยเว็บให้มีคุณภาพได้ดี จึงจำเป็นต้องรู้ว่าผู้เรียนมีรูปแบบวิธีการเรียนอย่างไร (Gillani and Ralan, 1997) เพราะผู้เรียนมีการรับรู้สิ่งต่างๆ ด้วยวิธีการต่างๆ กัน เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งต่างๆ ไม่เหมือนกันและมีการนำข้อมูลข่าวสารไปย่ออยหรือจัดระเบียบด้วยวิธีการแตกต่างกัน (Cross, 1973) ดังนั้นการสอนไม่ว่าจะเป็นการสอนในระดับประถมศึกษา หรือมัธยมศึกษา หรืออุดมศึกษา ก็ตาม จะสามารถดำเนินการสอนได้ดี และมีประสิทธิภาพ ก็ต่อเมื่อได้ทำความรู้จักและเข้าใจลักษณะและธรรมชาติของผู้เรียนเป็นอย่างดี ฉะนั้นการที่ได้ศึกษาถึงรูปแบบการเรียนของนิสิต นักศึกษา (Student Learning Styles) รูปแบบการเรียนที่นิสิตนิยมชอบ (Student Learning Styles) ก็จะทำให้เข้าใจลักษณะของผู้เรียนมากยิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับ มูร์ (Moore, 1984) ที่ได้กล่าวไว้ว่า รูปแบบการเรียนของแต่ละบุคคลย่อมแตกต่างกัน การที่ครูจะใช้วิธีสอนนักเรียนหรือมีแบบการสอนแบบใดนั้นมีความสำคัญพอๆ กับว่าครูจะสอนอะไรแก่ผู้เรียน ดังนั้นการออกแบบการเรียน การสอนให้สอดคล้องกับรูปแบบการเรียนจะช่วยให้ง่ายต่อการเรียนรู้ และมีงานวิจัยหลายเรื่องที่สนับสนุนว่ารูปแบบการเรียนมีความสัมพันธ์กับสมถุที่ผลทางการเรียน (ประโยชน์ คุปต์กาญจนากุล, 2524) เช่น

Rasmussen (1996 อ้างถึงใน ประชิต อินทรนก, 2541) ศึกษาผลของรูปแบบการเรียน และพัฒนาการของสติปัญญาที่มีต่อการเรียนในไฮเปอร์เทกซ์ พบร่วมปฎิสัมพันธ์แบบสามทาง ระหว่างมิติของรูปแบบการเรียน พัฒนาการทางสติปัญญาและการควบคุมการเรียน พบร่วมปฎิสัมพันธ์แบบสองทางระหว่างมิติของรูปแบบการเรียนและการควบคุมของผู้เรียน

ประโยชน์ คุปต์กัญจนกุล (2525) ได้ศึกษาเรื่อง “แบบการเรียนของนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย” พบร่วมนิสิตที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงและต่ำ มีแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วม และแบบร่วมมือแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ คือ นิสิตที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงมีแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วม และแบบร่วมมือสูงกว่านิสิตที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ

จันทนา พรมศิริ (2535) ได้ทำการศึกษาเรื่องแบบการเรียนของ นิสิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พบร่วมผลสัมฤทธิ์ของการเรียนมีความสัมพันธ์กับแบบการเรียน กล่าวคือ นิสิตมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระดับสูง ระดับกลาง และระดับต่ำ ชอบแบบการเรียนแบบร่วมมือสูงสุด และชอบแบบการเรียนแบบมีส่วนร่วมของลงมา โดยขณะที่นิสิตที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูง ระดับกลาง ชอบแบบการเรียนแบบอิสระน้อยที่สุด ขณะที่นิสิตที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำชอบแบบการเรียนแบบแข่งขันและแบบอิสระน้อยที่สุดเท่ากัน

และ ไลดิก (Leidig, 1992 อ้างถึงใน ณัฐกร สงเคราะห์, 2543) ทำการวิจัยเกี่ยวกับรูปแบบของบทเรียนไฮเปอร์เทกที่ส่งผลต่อผู้เรียนที่มีรูปแบบการเรียน (Learning Style) แตกต่างกัน ผลการวิจัยพบว่ารูปแบบการเข้ามายังด้วยข้อความหลายมิติ (Hypertext) มีผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีรูปแบบในการเรียนแตกต่างกัน

คอล์บ (Kolb, 1986 quote in Lynch, 2002) ได้แบ่งรูปแบบการวิธีการเรียนออกเป็นสองมิติ คือความเข้มข้นที่จะรับรู้แบบประสบการณ์เชิงรูปธรรม หรือสนใจที่จะวิเคราะห์การเรียนรู้นั้น เป็นหลักการนามธรรม และอีกมิติหนึ่งคือผู้เรียนสนใจจะนำทฤษฎีมาสู่การปฏิบัติโดยการทดลอง หรือขอบที่จะคิดสรุปประสบการณ์ที่เรียนรู้อย่างไตรตรอง โดยคอล์บ (Kolb, 1971 quote in Miller, 1991) ได้เสนอทฤษฎีการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ (theory of experimental learning) เพื่อใช้ใน การจัดประเภทของแบบการวิธีเรียน ทฤษฎีดังกล่าวได้กล่าวถึงกระบวนการเรียนรู้และการปรับตัว ของแต่ละบุคคลรวมทั้งระบุบรรยายการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับรูปแบบวิธีการเรียนของแต่ละคน โดยสามารถอธิบายเป็นวงจรการเรียนรู้ 4 ขั้นตอน คือ 1) ประสบการณ์เชิงรูปธรรม 2) การไตรตรอง 3) สรุปเป็นหลักการนามธรรม 4) ขั้นทดลองปฏิบัติ

คอล์บกล่าวว่า “ผู้เรียนแต่ละคนจะเน้นในขั้นตอนต่างๆ แตกต่างกัน ทำให้มีการใช้ขั้นตอนต่างๆ ในการเรียนรู้ไม่เท่ากัน บางคนเน้นที่ขั้นที่ 1 บางคนเน้นขั้นที่ 2 บางคนเน้นขั้นที่ 3 บางคนเน้นขั้นที่ 4” ตามแนวคิดของคอล์บ ลักษณะการเรียนรู้ทั้ง 4 มีลักษณะตรงกันข้าม จัดเป็น 2 คู่ คือ

1. ประสบการณ์เชิงรูปธรรม มีลักษณะตรงกันข้ามกับ สรุปหลักการเป็นนามธรรม
2. การต่อต้อง มีลักษณะตรงกันข้ามกับ การทดลองปฏิบัติจริง

คอล์บได้เสนอวิธีการจัดแบบการเรียนรู้โดยอาศัยแกน 2 แกน คือ แกนที่ 1 เป็นแกนความแตกต่างของประสบการณ์เชิงรูปธรรม กับสรุปหลักการเป็นนามธรรม และแกนที่ 2 เป็นแกนความแตกต่างของการต่อต้อง กับ การทดลองปฏิบัติจริง แกนทั้ง 2 นี้ตัดกันเป็นโคออร์ดิเนต (Coordinate) และแบ่งพื้นที่ออกเป็น 4 ควรดแรนท์ (Quadrants) คอล์บจึงได้อีกเอาแต่ละควรดแรนท์ เป็นแบบการเรียน 1 แบบ และได้แบ่งแบบการเรียนออกแบบ 4 แบบ คือ 1) แบบคิดออกแบบ (Divergent Learning Style) เน้นประสบการณ์เชิงรูปธรรมและการต่อต้อง 2) แบบดูดซึม (Assimilation Learning Style) เน้นการต่อต้องและการสรุปเป็นหลักการนามธรรม 3) แบบคิดเอกนัย (Convergent Learning Style) เน้นการสรุปหลักการเป็นนามธรรมและการทดลองปฏิบัติจริง 4) แบบปรับปรุง (Accommodation Learning Style) เน้นการทดลองปฏิบัติจริงและประสบการณ์เชิงรูปธรรมขอบทดลอง

ดังนั้นจะเห็นได้ว่าผู้เรียนในแต่ละคนก็มีรูปแบบวิธีการเรียนที่แตกต่างกัน ผู้เรียนบางคนชอบที่จะเรียนรู้แบบเป็นรูปธรรม (เน้นประสบการณ์จริง) บางคนก็ชอบที่จะรับรู้เป็นนามธรรม (สรุปเป็นหลักการนามธรรม) และจากความสำคัญของการออกแบบระบบนำทางที่ดีที่มีส่วนช่วยในการเรียนรู้และลักษณะของผู้เรียนที่มีแบบการเรียนแตกต่างกันดังที่กล่าวมาแล้วนั้น ผู้จัดจึงมีความสนใจจะศึกษาถึงผลของการใช้รูปแบบรายการเลือกแบบข้อความแบบ Pull down กับ การใช้รูปแบบรายการเลือกแบบรูปภาพแบบ Image Map ที่มีต่อสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่มีรูปแบบวิธีการเรียนที่แตกต่างกันตามแนวคิดของ คอล์บ เพื่อเป็นแนวทางในการเลือกใช้รูปแบบของโปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บ ที่เหมาะสมกับผู้เรียนที่มีรูปแบบการเรียนที่แตกต่างกัน ต่อไป

วัตถุประสงค์การวิจัย .

เพื่อศึกษาผลของแบบรายการเลือกของบทเรียนเว็บและแบบการเรียนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

สมมุติฐานของการวิจัย

1. ผู้เรียนที่เรียนด้วยเว็บที่มีแบบรายการเลือกแตกต่างกัน จะมีผลผลลัมพุทธิ์ทางการเรียนต่างกัน
2. ผู้เรียนที่มีแบบการเรียนที่ต่างกัน เมื่อเรียนด้วยเว็บ จะมีผลผลลัมพุทธิ์ทางการเรียนที่ต่างกัน
3. มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างแบบการเรียนของผู้เรียนกับแบบรายการเลือกของ การเรียนการสอนด้วยเว็บ ต่อสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรในการวิจัยครั้งนี้เป็นนิสิตระดับปริญญาบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2547

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ เป็นนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนวิชา 2708122 สื่ออิเล็กทรอนิกส์ทางการศึกษา ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2547 ซึ่งผ่านการจำแนกรูปแบบการเรียนแล้ว จนได้กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองจำนวนทั้งสิ้น 80 คน

2. ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ แบบรายการเลือกในการเรียนการสอนด้วยเว็บ และแบบการเรียน

1. แบบรายการเลือกในการเรียนการสอนด้วยเว็บ ซึ่งในที่นี้ศึกษา 2 รูปแบบ คือ
 - 1.1. แบบรายการเลือก แบบ Pull Down
 - 1.2. แบบรายการเลือก แบบ Image Map
2. แบบการเรียน (Learning Style Inventory) ของ Kolb ซึ่งในที่นี้ได้ทำการศึกษา เป็น 2 แบบ คือ

2.1 แบบคิดอเนกนัย หรือ แบบปรับปรุง

(Divergent Learning Style or Accommodative Learning Style)

2.2 แบบดูดซึม หรือ แบบคิดเอกนัย

(Assimilative Learning Style or Convergent Learning Style)

ตัวแปรตาม คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ คือ

1. แบบวัดแบบการเรียนของ Kolb
2. แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องการประยุกต์ใช้งานโปรแกรม
ประมวลผลคำ
3. โปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บ เรื่องการประยุกต์ใช้งานโปรแกรม
ประมวลผลคำ : การทำจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ การสร้างใบปลิว และการสร้าง
แบบสอบถาม
 - 3.1 โปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บที่มีรายการเลือกแบบ Pull Down
 - 3.2 โปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บที่มีรายการเลือกแบบ Image Map

คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

1. การเรียนการสอนด้วยเว็บ หมายถึง การเรียนการสอนผ่านคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมโยงกับอินเทอร์เน็ต โดยมีการจัดทำเว็บเพื่อนำมาใช้เป็นบทเรียนสำหรับการเรียนการสอนโดยที่ผู้เรียนสามารถศึกษาเนื้อหาจากเว็บตามที่ผู้สอนกำหนดไว้ให้ด้วยตนเอง ตลอดจนการนำคุณลักษณะและทรัพยากรที่มีอยู่ในเว็บดีไวเดอร์เว็บมาใช้ในการเรียนการสอน

2. แบบรายการเลือก หมายถึง ข้อความหรือรูปภาพที่ทำหน้าที่เป็นเครื่องนำทาง เชื่อมโยงผู้เรียนไปสู่เนื้อหาต่างๆที่กำหนดไว้

2.1 แบบรายการเลือก แบบ Pull Down หมายถึง แบบรายการแบบข้อความ ที่ เมื่อคลิกที่ตัวข้อความแล้วจะแสดงรายการเลือกย่ออย่างภายในให้ผู้ใช้ได้สามารถเลือกเชื่อมโยงไปยังเนื้อหาที่ต้องการได้

2.2 แบบรายการเลือก แบบ Image Map หมายถึง แบบรายการเลือกแบบรูปภาพ ที่บางบริเวณของภาพนั้นถูกกำหนดให้เชื่อมโยงไปยังส่วนเนื้อหาต่างๆ โดยมีการใช้ภาพที่สื่อความหมายถึงเนื้อหารูปทั้งหมดในภาพเดียว

3. แบบการเรียน หมายถึง ลักษณะวิธีการเรียนของผู้เรียน ตามแนวคิดของ Kolb โดยแบ่งเป็น 4 แบบ คือ แบบคิดเน肯นัย แบบดูดซึม แบบคิดเอกสาร และแบบปรับปุ่ง

3.1. แบบคิดเนkenนัย (Divergent Learning Style) หมายถึง แบบการเรียนของผู้เรียนที่เน้นการเรียนรู้ลักษณะประสบการณ์เชิงรูปธรรม และลักษณะการได้รับสั่งเกต

3.2. แบบดูดซึม (Assimilative Learning Style) หมายถึง แบบการเรียนของผู้เรียนที่เน้นการเรียนรู้แบบลักษณะการได้รับสั่งเกตและลักษณะการสรุปเป็นหลักการ นามธรรม

3.3. แบบคิดเอกสาร (Convergent Learning Style) หมายถึง แบบการเรียนของผู้เรียนที่เน้นการเรียนรู้แบบลักษณะการสรุปหลักการเป็นนามธรรม และลักษณะการทดลอง ปฏิบัติจริง

3.4. แบบปรับปุ่ง (Accommodative Learning Style) หมายถึง แบบการเรียนของผู้เรียนที่เน้นการเรียนรู้แบบลักษณะการทดลองปฏิบัติจริง และลักษณะประสบการณ์เชิงรูปธรรม

4. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง ผลของการสอนจากแบบทดสอบหลังเรียน ซึ่งทดสอบทันทีหลังจากผู้เรียนเรียนเนื้อหาจากบทเรียนเสร็จสิ้น

5. โปรแกรมประมวลผลคำ หมายถึง โปรแกรมประยุกต์ Microsoft word

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นแนวทางในการเลือกใช้แบบรายการเลือกของโปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บ ที่เหมาะสมกับผู้เรียนที่มีรูปแบบการเรียนที่แตกต่างกัน

2. เป็นแนวทางสำหรับผู้สอน นักออกแบบโปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บ ในการพัฒนาโปรแกรมการเรียนการสอนด้วยเว็บที่เหมาะสมกับผู้เรียนที่มีรูปแบบการเรียนแตกต่างกัน

จุดประสงค์ตามมาตรฐานฯ