

บรรณานุกรม

การประชุมศึกษากรุงเทพมหานคร, สานักงาน. รายละเอียดและเกณฑ์ลักษณะอุปกรณ์-
การสอน. กรุงเทพมหานคร : สานักงานการประชุมศึกษากรุงเทพมหานคร,
 2526 (อัสดง)

การฝึกหัดครู, กรม. รายงานการประชุมปฏิบัติการผลิตสื่อต้นแบบวิชาเทคโนโลยี 341

การถ่ายภาพเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร : หน่วยศึกษานิเทศก์, 2525.

การฝึกหัดครู, กรม. อุปกรณ์การสอน. พระนคร : หน่วยศึกษานิเทศก์, 2501.

การศึกษากลุ่มอาชญากรรม, กรม. เอกสารประกอบการประชุมปฏิบัติการโสตทัศนศึกษา.

ราชบุรี : ศูนย์การศึกษากลุ่มอาชญากรรมภาคกลาง, 2524.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะครุศาสตร์. การตุนเพื่อพัฒนาเด็ก. กรุงเทพมหานคร :
 กลุ่มส่งเสริมสื่อมวลชนเพื่อเด็ก, 2522.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะครุศาสตร์. หลักและแนวปฏิบัติในโรงเรียนประชุมศึกษา.

กรุงเทพมหานคร : สานักพิมพ์วัฒนาพาณิช, 2526.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, บัณฑิตวิทยาลัย. เทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร :
 แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา, 2519 (อัสดง)

ฉลอง ทับศรี. "การศึกษาการซ้อมของนักเรียนชั้นประชุมศึกษาตอนต้นที่อยู่ในเมือง
 กับชนบทที่มีต่อภาพลักษณะต่าง ๆ." ปริญญาอิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
 วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2517.

ฉลองชัย สุรవัฒนบุรนี. "แบบและสื่อของภาพประกอบหนังสือสำหรับเด็กอนุบาล."
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัย
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

นิพนธ์ ศุขปรีดี แหล่งลัคดา ศุขปรีดี. โสตทัศนศึกษา. กรุงเทพ : โรงเรียนสตรีเนตศึกษา
 (แผนกการพิมพ์), 2515.

บุณยาน แสงศรี. "การศึกษาวิธีสอนและการใช้ภาพแบบต่าง ๆ ที่มีผลต่อการเรียนรู้ด้านพุทธอิพลสัยในวิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (ม. 1)." ปริญญาดุษฎีบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.

ประคอง กรรณา. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, 2522.

สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2525.

ประชุมพร สุวรรณตรา. อวภาค. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2526.

ประสงค์ นิมนา. "เปรียบเทียบผลการใช้สไลด์ที่สร้างขึ้นจากภาพถ่าย ภาพวาด-เหมือน และภาพถ่ายลายเส้น เป็นทัศนวัสดุประกอบการสอนวิชาสังคมศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4." ปริญญาดุษฎีบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2517.

ประเสริฐ ยาสุบรีดี. "การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้วิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้การสอนด้วยหนังสือการ์ตูนกับการสอนตามปกติ." ปริญญาดุษฎีบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.

พรวน ตั้งสัตยาชิพ. "การศึกษาความสัมพันธ์และความแตกต่างของก้ารรับรู้ความหมายและการตีความหมายของเด็กชั้นประถมศึกษาที่มีต่อภาพที่เต็กวัดกับภาพที่ผู้ใหญ่ตั้ง" ปริญญาดุษฎีบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.

พิมพ์. "ໄລກກາຮົດ" ທານະວັນ 12 (ກຣກກຸມ 2527) : 27-28.

ວິຊຍ ລໍາໄຍ. "ພລກກາຮົດວັດທະນາ ທີ່ມີພື້ນກາພແລະ ເວລາໃນກາຮົດເສນອກາພຕ່າງ ຖ້າ ກັນຂອງ
ນັກ ເຮັດວຽກ ພຶນທີ່ 1." ປະຈຸບັດກາຮົດວັດທະນາ ທີ່ມີພື້ນກາພຕ່າງ ຖ້າ ກັນຂອງ
ຄວິນຄວິນທຣິໂຣລ, ປະຈຸບັດກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 1, 2525.

ວິຊາກາຮົດ, ກຣມ. ແຜນກາຮົດກຸ່ມສ້າງປະບົກກາຮົດທີ່ 4.
ກຽງເທັມທານຄຣ : ສຳນັກພິມພົອກົດກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 4, 2524.

ວິຊຍະ ສີວິສິງຫ. ກາຮົດເຂົ້າມີນີ້ສໍາຫຼັບເຕັກ. ກຽງເທັມທານຄຣ : ສູວີຣິຍາສາສນ, 2525.

ຈຸລີ ເຕຣສັງໝົງ. "ກາຮົດວັດທະນາ ສີ ແລະ ນາດຂອງກາພປະກອນແບບເຮັດວຽກທີ່ນັກ ເຮັດວຽກ
ປະບົກກາຮົດວັດທະນາ" ປະຈຸບັດກາຮົດວັດທະນາ ທີ່ມີພື້ນກາພຕ່າງ ວິທາລັກວິຊາກາຮົດ
ກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 1, 2514.

ສົກລົດ ທອງສຸຂ. "ກາຮົດວັດທະນາ ສີ ແລະ ນາດຂອງກາພປະກອນແບບເຮັດວຽກທີ່ນັກ ເຮັດວຽກ
ປະບົກກາຮົດວັດທະນາ" ປະຈຸບັດກາຮົດວັດທະນາ ທີ່ມີພື້ນກາພຕ່າງ ວິທາລັກວິຊາກາຮົດ
ກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 2, 2526.

ສົກລົດ ອົງການ, ກະທຽວ, ກລິກໄຕ, ອນາຄາຣ. ກາຮົດວັດທະນາ. ກຽງເທັມທານຄຣ 2524.
(ອນາຄາຣກລິກໄຕໄທພິມພົອກົດກາຮົດວັດທະນາ ໂດຍເປັນໄດ້ໃນໄອກາສແສດງໜັງສືອກາຮົດວັດທະນາ ແລ້ວ ອາຄາຣ
ໄໝ໌ສ່ວນອັມພຣ 24-27 ກັນຍາຍນ 2524).

ສົກລົດ ອົງການ, ກະທຽວ. ໜັກສູດປະບົກກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 2521. ພິມພົອກົດກາຮົດວັດທະນາ
ກຽງເທັມທານຄຣ : ໂຮງພິມພົອກົດກາຮົດວັດທະນາ, 2525.

ສົມຄຣ ພລຈຳຈຸງ. "ຮູບແບບຂອງກາພກາຮົດວັດທະນາທີ່ສ່າງພລຕ່ອກາຮົດວັດທະນາ ໃນກາຮົດວັດທະນາ."
ປະຈຸບັດກາຮົດວັດທະນາ ທີ່ມີພື້ນກາພຕ່າງ ວິທາລັກວິຊາກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 2521.

ສຳນັກຍົກຍາ ກາຍາມາດ "ກາຮົດວັດທະນາ ສີ ແລະ ມີພື້ນກາພຕ່າງ ໃນກາຮົດວັດທະນາ." ປະຈຸບັດກາຮົດວັດທະນາ
ວິຊາກາຮົດວັດທະນາ ພຶນທີ່ 2521.

สุนันท์ จุฬาคร. "การวิเคราะห์ความสำคัญของภาพประกอบหนังสือแบบเรียน ที่มีต่อนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนต้นในประเทศไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญา-มหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทศนศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2509.

สุมน อุปริวัฒน์ และคณะ. สร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตฉบับนรภาการ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, 2526.

สุรางสรรค์ พ พฤกุล. "การศึกษาเปรียบเทียบผลลัพธ์ในการเรียนวิชาสุขศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 โดยการสอนด้วยหนังสือการ์ตูนกับการสอนแบบเดิม" วิทยานิพนธ์ปริญญา-มหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทศนศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

สมพงษ์ ศิริเจริญ, เปรื่อง ฤทธิ์, ชน ภูมิภาค และประسنค์ เอมรัฐ. คู่มือการใช้โสตทศนวัสดุ. พระนคร : มงคลการพิมพ์, 2506.

หวาน พินทุพันธ์. ศิลปการศึกษาสำหรับครุ ลพบุรี : วิทยาลัยครุเทเพสตรี, 2508.

Amsden, Ruth Helen. "Children's Preferences in Picture Story Book Variables." Journal of Educational Research 53 (1960), 309-312.

Brown, James W., Lewis, Richard B., and Harclerode, Fred F. AV. Instruction : Technology Media and Method. 3 ed. New York : McGraw-Hill Book Company, 1969.

De Cecco, John F., The Psychology of Learning and Instruction Educational Psychology. Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1968.

Dwyer, Francis M. "The Effect of I.Q. Level on the Instructional Effectiveness of Black and White and Color Illustration." A-V Communication Review. (Spring 1967), 49-61.

French, John E. "Children Preferences for Pictures of Pictorial Pattern." The Elementary School Journal 52 (October 1952), 90-95.

Gropper, GL. "Learning From visuals : Some Beheavioral Consideration." A-V Communication Review. (Spring 1966), 37-69.

Kinder, James S. Audio Visual Materials and Techniques. 2 nd.ed. New York : American Book Company, 1959.

Knowlton, James Q. "On the Definition of Picture." A-V Communication Review. (Summer 1966), 2-6.

Lanler, F.L. Picture Help Vocabulary Development How to Teach with Picture. Michigan : Informative Classroom Picture Publisher, 1951.

Noel, Elizabeth G., and Leonard, Paul J. Foundation for Teacher Education in Audio-Visual Instruction. 3 ed. Washington : Jackson Place, 1962.

Pittman, David J., "Mass Media and Juvenile Delinquency." Juvenile Delinquency. New York : Philosophical Library, Inc, 1958.

Rudisill, Marbell. "Children's Preferences for Color V.S. Other Qualities in Illustration." The Elementary School Journal. (April 1952), 444-457.

Sloan, Margaret A. "Picture Preferences of Elementary School Children and Teachers." Dissertation Abstracts, 1972.

Sones, W.W.D., "The Comics and the Instructional Method." Journal of Educational Sociology (December 1944), 238-239.

Teh Fan, Chung. Item Analysis Table. Princeton : Educational Testing Service, 1952.

Vollan, Chayton J. "Effect of Black and White Asthetic and Contrived Color on Children Perception of Dynamic Picture Content," Dissertation Abstracts, 1972.

Wittich, Walter A., Charles F. Schuller. Audio Visual Material. 3 nd.ed. New York : Harper and Brother, 1957.

ศูนย์วิทยบรังษยการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทเรียนเรื่องอากาศ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความสำคัญของอากาศที่มีต่อการดำรงชีวิตได้
2. อธิบายถึงสิ่งที่ทำให้อากาศดีและอากาศเสียได้
3. บอกแหล่งที่มีอากาศดีได้
4. บอกวิธีป้องกันไม่ให้อากาศเสียได้

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บทบรรยายประกอบภาพเรื่อง อากาศ

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
1	LS	ธงชาติบนยอดเสาธง	-----	FI คนตีรี
2	MS	ธงชาติบนยอดเสาธงมลิว สะบัดตามลม	-----	คนตีรี
3	COPY	ลูกโป่งหลายลูก มีข้อความ ว่า อากาศ	-----	คนตีรี
4	COPY	ข้อความ ตอนที่ 1 อากาศอยู่ที่ไหน	-----	คนตีรีแล้ว FO
5	MS	ดซ.ป้อมอาชญากรรม 14 ปี ค.ส.ญ.ป้อมอาชญากรรม 8 ปี นั่งคุยกันอยู่ที่หน้าบ้าน	<u>ป้อม</u> พี่ป้อมคะ ทำไม่เวลา เราโนก มือแล้วรู้สึกว่า เย็นกว่าธรรมดा เล่าค่ะ <u>ป้อม</u> อ่อ ที่เราโนกมือแล้วรู้สึกว่า เย็น เพราะมือเราใบโนกให้อาการ เคลื่อนไหว อากาศที่เคลื่อนไหว เราเรียกว่า ลม	---
6	MS	พัดลมกำลังพัดผ่านของปุ่มมลิว	<u>ป้อม</u> ยังถ้าอากาศเคลื่อนไหวมาก ก็เกิดแรงลมมากและ เรายังเย็นมาก เช่น เช่น เราใช้พัดลมพัดให้อาการ เคลื่อนไหว	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
7	CU	ผู้กำลังซุด	ปู๊ อากาศเป็นอย่างไรค่ะ น้ำมองไม่เห็นอากาศเลยนะคะ	---
8	LS	ห้องพ้า	ป้อม ที่บูมมองเห็นเป็นที่ว่างๆ ก็ แห้งนั้น ความจิ้งจังมีอากาศเต็มไป หมด แต่เราไม่สามารถมองเห็น อากาศได้ เพราะอากาศไม่มีสี ไม่มีกลิ่น และไม่มีริดดี้	---
9	MS	บ้านยืนถือถุงพลาสติก 1 ใน ชั้นในไม่มีอะไรบรรจุอยู่เลย	ป้อม บูมถุงพลาสติกใบนึนจะ เข้าไปในถุง	---
10	CU	ป้อมเปิดปากถุงพลาสติก	ป้อม พ่อพี่เปิดปากถุง อากาศ จะเข้าไปในถุง	---
11	CU	ป้อมเอายางรัดปากถุง ถุงของ	ป้อม เมื่อพี่เอายางรัดปากถุง ถุงจึงพอง แสดงว่าภายในถุงมี อากาศ	---
12	MS	เด็กหลายคนกำลังเบ่าฟอง สนับเล่น	ป้อม เวลาเราเบ่าฟองสนับเล่น กัน เราเบ้ออากาศเข้าไปในฟอง สนับ ทำให้ฟองสนับใหญ่- เล็กไม่ เท่ากัน เพราะเราเบ้ออากาศ เข้าไปมาก-น้อยไม่เท่ากัน	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
13	CU	ป้อม เป่าฟองสนุ่น มีฟองสนุ่นขนาดใหญ่ยังไม่หลุดจากที่เป่า	<u>ป้อม</u> ถ้าฟองสนุ่นใหญ่ก็มีอากาศมากใช่ไหมคะ ถ้าฟองเล็กก็มีอากาศน้อย <u>ป้อม</u> ใช่แล้ว เก่งมากนั่น	----
14	MS	ป้อม เอาแก้วทันไฟไส่น้ำตั้งบนเตา	<u>ป้อม</u> ปุ่มค่อยลังเกดเวลาเราต้มน้ำนะ	----
15	CU	แก้วทันไฟที่ใส่น้ำ	<u>ป้อม</u> พอน้ำร้อนเราระเทินฟองอากาศผุดขึ้นมา แล้วงว่าในน้ำก็มีอากาศ	----
16	CU	ปลาในตู้เสียงปลา	<u>ป้อม</u> สิ่งมีชีวิตต้องใช้อากาศในการหายใจ ในน้ำมีอากาศ ปลาและสัตว์น้ำต่าง ๆ ถึงอยู่ได้	----
17	MS	ป้อม เอาตินใส่ขวดน้ำใบหนึ่ง	<u>ป้อม</u> พื้นอันเอาตินใส่ลงในขวดน้ำทำไม่ค่ะ	----
18	CU	ขวดน้ำที่ใส่ติน	<u>ป้อม</u> ปุ่มค่อยๆให้ติด พ่อใส่ตินลงในน้ำก็จะมีฟองอากาศขึ้นมาแล้วงว่าในตินก็มีอากาศ	----

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
19	MS	ป้อม บุ้มกำลังผุด	<u>บ้ม</u> แสดงว่ามีอากาศอยู่ทุกที่จริง แล้วในตัวเราล่ะคะ	---
20	CU	ป้อม	<u>บ้ม</u> ในตัวเราก็มีอากาศลมหายใจที่เรามาหายใจเข้า-ออก คืออากาศ อากาศช่วยให้เรามีชีวิตอยู่ได้	---
21	MS	ทุ่งนา มีต้นข้าวสีเขียวเด็มทุ่ง	<u>บ้ม</u> อากาศมีอยู่รอบตัวเรา มีอากาศอยู่ในน้ำในดิน มีอากาศอยู่ทุกที่ แต่อากาศในแต่ละที่จำนวนไม่เท่ากัน	---
22	LS	ทุ่งนา	<u>บ้ม</u> ถ้าเป็นที่โล่งกว้างอย่างทุ่งนา ก็มีอากาศมากใช้ใหม่คะ <u>บ้ม</u> ใช่จัง ในที่โล่งกว้างจะมีอากาศมากกว่าที่ทึบแคบ	---
23	CU	ขาดแก้วนิิดฟ้า 2 ใน ในหนึ่งมีขั้นน ม อิกใบไม่มีขั้นน	<u>บ้ม</u> อย่างขาด 2 ในนี้ มีขาดเท่ากัน บุ้มคิดว่าใบไหนควรมีอากาศมากกว่ากัน	---
24	CU	ขาดแก้วใส่ขั้นนทั้ง 2 ใน	<u>บ้ม</u> บุ้มว่าใบที่เป็นขาดเปล่าต้องมีอากาศมากกว่าใบที่มีขั้นนแน่ๆ <u>บ้ม</u> เก่งมาก ขาดเปล่าจะมีเนื้อที่ให้อากาศอยู่มากกว่าใบที่มีขั้นน จึงมีอากาศมากกว่าขาดในที่มีขั้นน	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
25	MS	ทุ่งนา	บุ้ม ที่นี่บุ้มรู้แล้วจะค่า่ว่ามีอากาศ อยู่รอบตัวเรา ไม่ว่าในน้ำ ในดิน ก็มีอากาศ แม้แต่ในตัวเราก็มี อากาศ และในที่โล่งแจ้งหรือที่ กว้าง ๆ จะมีอากาศมากกว่าที่ ทึบแค่นั้น	FI ลมครึ่ง
26	COPY	ข้อความ ตอนที่ 2 ประโยชน์ของอากาศ	-----	คนครึ่งแล้ว FO
27	MS	บุ้ม ม้อม กำลังนั่งรับประทาน ข้าว	บุ้ม พื้นมอมตะ พื้nmom เคยบอกบุ้มว่า สิ่งมีชีวิตต้องใช้อากาศในการหายใจ ใช่ไหมคะ	---
28	CU	ม้อม	บุ้ม จ๊ะ สิ่งมีชีวิต ไม่ว่าจะเป็น คนเรา	---
29	CU	นกเงาที่กีงไม้	บุ้ม สัตว์ต่าง ๆ	---
30	MS	ต้นมะม่วง	บุ้ม หรือพิช ก็ต้องใช้อากาศใน การหายใจ อากาศช่วยให้สิ่งมีชีวิต อยู่ได้	---
31	CU	บุ้ม	บุ้ม อากาศนองจากจะช่วยให้สิ่ง มีชีวิตอยู่ได้แล้ว อากาศยังมีประโยชน์ อย่างไรอีกด้วย	---



ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
32	MS	ราวดาภพ้า มีผ้าคาดกับลิ่ว ตามที่ลมพัด	<u>ป้อม</u> อากาศมีประโยชน์ในชีวิต ประจำวันเรามาก อากาศที่เคลื่อน ไหว ชี้งเรารายกว่าลมนั้น ลมจะ ช่วยพัดสิ่งที่เบียกให้แห้งเร็วขึ้น อย่างผ้าที่เราตากไว้ ถ้ามีลมพัด ผ้าก็จะแห้งเร็ว	---
33	MS	เด็กผู้ชายกำลังเล่นกังหันลม	<u>ป้อม</u> ลมช่วยให้ได้เล่นว่าวหรือ กังหันลมอย่างสนุกสนาน	---
34	MS	เด็ก ๆ กำลังถือลูกโป่ง	<u>ป้อม</u> ทำให้ลูกโป่งพองตัว ในลูก โป่งก็օากาศ แล้วอากาศภายในออก ยังช่วยให้ลูกโป่งลอยได้	---
35	CU	คนกำลังสูบยางรถจักรยาน	<u>ป้อม</u> ใช้สูบเข้าไปในยางล้อรถ ทุกชนิด	---
36	CU	รถยนต์นั่ง	<u>ป้อม</u> รวมทั้งยางล้อรถยนต์ด้วยหรือ ค่ะ <u>ป้อม</u> จะ เพื่อล้อรถจะได้พองตัว และเคลื่อนที่สะดวก	---
37	CU	เครื่องมินกำลังมิน	<u>ป้อม</u> นอกจากนี้อากาศยังช่วยพยุง มิกเครื่องมินเวลาบินไปในอากาศ อีกด้วย	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
38	CU	เทียนไขที่จุดแล้ว 2 เล่ม	<u>ป้อม</u> อากาศช่วยให้ไฟติดและคน เรานำไฟมาใช้ประโยชน์ตามต้องการ	---
39	MS	เรือใบ	<u>ปูน</u> ปูน เคยเห็นเรือใบ เขานอก ว่าเรือใบนี้แล่นด้วยแรงลมใช้ใหม่จะ <u>ป้อม</u> จะ ล้มจะช่วยพัดใบเรือทำให้ เรือแล่นได้	---
40	CU	หน้าปูน	<u>ปูน</u> เพื่อน ๆ คงมีความรู้พอ ๆ กับปูนนะครับ เพราะนอกจากจะรู้ ว่ามีอากาศอยู่ที่ไหนแล้วยังรู้อีกว่า อากาศช่วยให้คนเราและสิ่งมีชีวิต อื่น ๆ มีชีวิตอยู่ได้	---
41	MS	รวมภาพ	<u>ปูน</u> และอากาศมีประโยชน์ในชีวิต ประจำวันของเรามากมาย	FI ดนตรี
42	COPY	ข้อความ ตอนที่ ๓ อากาศดี อากาศเสีย	-----	ดนตรี แล้ว FO
43	MS	ป้อม ปูน กำลังเดินอยู่ใน ซอยหน้าบ้าน	<u>ปูน</u> พีป้อม พีป้อม มากกว่าในที่โล'ง กว้าง อากาศจะดี อย่างถนนใน กรุงเทพก็ออกกว้าง พอร์ตติด ปูน หายใจไม่ค่อยสะดวกเลย	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
44	MS	บนถนนมีรถติดมาก และมีคันด่า	<u>ป้อม</u> ถนนในกรุงเทพกว้างก็จริงแต่ก็มีรถมาก คันจากห่อไอเสียรถยนต์ ทำให้เราหายใจไม่สะดวก	---
45	MS	ปล่องควันโรงงาน	<u>ป้อม</u> พวงเครื่องจักร เครื่องยนต์ไม่ว่าจะเป็นรถยนต์หรือเครื่องยนต์ในโรงงานจะทำให้เกิดควันและควันจะทำให้อากาศเสียเป็นพิษต่อการหายใจของคนและสัตว์อื่น ๆ	---
46	CU	กองขยะ	<u>ป้อม</u> อากาศเสียไม่ได้เกิดจากควันของเครื่องยนต์เพียงอย่างเดียว กองขยะที่สกปรกมีกลิ่นเหม็น ก็ทำให้อากาศเสีย พวงผุนละอองต่าง ๆ ก็ทำให้อากาศเสีย	---
47	CU	คนสูบบุหรี่	<u>ป้อม</u> บุหรี่ทำให้อากาศเสียได้ ควันบุหรี่เป็นอันตรายทั้งผู้สูบและผู้ที่อยู่ใกล้เคียง	---
48	MS	ในโรงละคร	<u>ป้อม</u> ในโรงละครและโรงภาพยนตร์ เป็นที่ที่มีคนมากมาย ทำให้แออัดและมีทางรณะอากาศน้อย อากาศจึงไม่ดี	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
49	MS	บ้ม บ้ม กำลังยืนคุยกัน	บ้ม ไอ้ไส พืบอม สาเหตุที่ทำให้อากาศเสียมีมากนัยเลียนนะกะ บ้ม แล้วบ้มคิดว่า คราวล่ะ เป็นผู้ทำให้อากาศเสีย	---
50	CU	บ้ม	บ้ม เอ ไม่ร่าจะเป็นร้ายนั้น ทำโรงงาน สูบบุรี ตึ้งขยะ นีคนทำทึ้งนั้นเลียนนีกะ ถ้าอย่างนั้นคนก็คือผู้ที่ทำให้อากาศเสียชีวะ	---
51	CU	บ้ม	บ้ม ถูกต้อง อากาศเสียส่วนใหญ่เกิดจากการกระทำของคน เพราะฉะนั้นคนก็ควรหันมาช่วยกันทำให้อากาศดี บ้มลองคิดๆ ว่า ที่ไหนบ้าง มีอากาศดี	---
52	MS	ทุ่งนา	บ้ม บ้มว่า ในที่โล่งแจ้งอย่างทุ่งนาเนี่ย อากาศคงดีแน่ ๆ เพราะไม่เห็นมีควันหรือฝุ่นละอองเลย	---
53	LS	ชายทะเล	บ้ม คุณพ่อคุณแม่ เคยพาไปเที่ยวทะเล บ้มจำได้ดีที่ชายทะเลอากาศสดชื่นตีจัง	---
54	MS	สวนผลไม้	บ้ม ในสวนที่บ้านคุณยายอากาศก็สดชื่นดี	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
55	CU	ป้อม	<u>ป้อม</u> ที่ปุ่มพูดมาไม่ว่าจะเป็นทุ่งนา ชายทะเลหรือในสวน ล้วนเป็นที่ที่ มีอากาศดีทั้งนั้น	---
56	MS	ป้อม ปุ่ม	<u>ป้อม</u> ถ้าปุ่มสังเกตให้ดีจะเห็นว่า นอกจากอากาศจะดีในที่โล่งกว้าง แล้ว ยังมีอีกสิ่งหนึ่งที่ช่วยให้อากาศ ดีได้ ปุ่มลองพยายามใช้เวลาว่าอะไร	---
57	CU	ต้นมะนิ汪	<u>ปุ่ม</u> ต้นไม้ใช่ไม่มะ เพราะ เวลาอยู่ในสวน มีต้นไม้ เยอะแยะ แล้ออากาศดี <u>ป้อม</u> เก่งจังเลยปุ่ม ถูกแล้ว ต้นไม้เป็นสิ่งที่จะช่วยทุนเรียนให้ อากาศเสีย กล้ายเป็นอากาศดี	---
58	MS	ควันจากปล่องโรงงาน	<u>ปุ่ม</u> เพื่อน ๆ คงรู้แล้วนะครับว่า อากาศเสียคือ อากาศที่มีควันกลิ่น เหม็นและฝุ่นละอองบ่นอยู่มาก	---
59	CU	รถยนต์มีควันดำ	<u>ปุ่ม</u> พวกรเครื่องจักร เครื่องยนต์ ทำให้อากาศเสีย กองขยาย ควัน- บุหรี่ ล้วนทำให้อากาศเสียทั้งนั้น และอากาศในที่ทิบแคมก็ไม่ดี	---

ลำดับที่	การถ่ายทำ	ลักษณะภาพ	คำบรรยาย	เสียงประกอบ
60	MS	ชายทะเล	<u>บุ้ม</u> อากาศดี ศื้ออากาศที่หายใจ แล้วสดชื่น เพราะไม่มีครัวน้ำพิษ กลิ่นเหม็น หรือผู้น้ำทะเลออง เช่น อากาศตามชายทะเล ทุ่งนา หรือ ในสวน	---
61	LS	ต้นไม้ในสวน	<u>ป้อม</u> สีงิ้วจะช่วยหมุนเรียนให้ อากาศดีอย่างหนึ่ง คือต้นไม้	---
62	MS	ป้อม บุ้ม ปลูกต้นไม้ในบ้าน	<u>บุ้ม</u> เมื่อรู้อย่างนี้แล้ว บุ้มกับพี่ ป้อมจึงช่วยกันปลูกต้นไม้ เพื่อให้ อากาศบ้านเราดีและเราระได้ สดชื่น	---
63	MS	ไม้ดอกที่ปลูกไว้ตามริมถนน	<u>ป้อม</u> และเราก็ไม่ทำลายต้นไม้ ตามที่ต่าง ๆ เพราะต้นไม้จะช่วย ให้อากาศในที่นั้น ๆ ดี	---
64	CU	รอกขันขยะ	<u>ป้อม</u> เราชาร์เพาขยะหรือนำ ขยะไปทิ้งที่รอกขันขยะของเทศบาล	---
65	CU	บุ้ม	<u>บุ้ม</u> เราเป็นเด็ก ๆ ช่วยกันทำ ได้แค่นี้ บุ้มก็ว่าเก่งแล้วนะคะ	---
66	COPY	ข้อความ สวัสดี	<u>บุ้ม</u> สวัสดีค่ะ <u>ป้อม</u> สวัสดีครับ	FI ดนตรี แล้ว FO

แบบทดสอบ

ชื่อ _____ โรงเรียน _____

นักเรียนอ่านคำถายต่อไปนี้ และเลือกคำตอบที่ถูกที่สุดของแต่ละข้อโดย X ลงบนตัวอักษร

ก. ข. หรือ ค. ชื่งอยู่หน้าคำตอบ

1. ลมคืออะไร ?

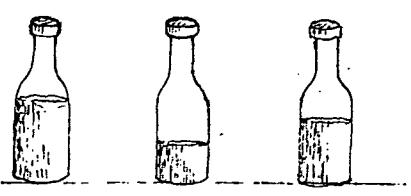
- ก. อากาศในลูกโป่ง
ข. อากาศที่เคลื่อนไหว
ค. สิ่งที่ทำให้อากาศเคลื่อนไหว

2. นักเรียนคิดว่าขวดน้ำทั้ง 3 ในนี้
ใบไหนมีอากาศน้อยที่สุด ?



- ก. ข. ค.

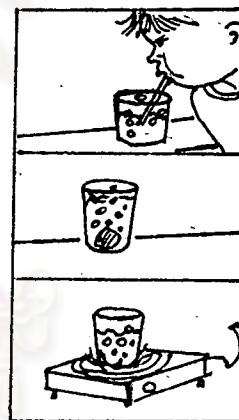
3. นักเรียนคิดว่าขวดน้ำทั้ง 3 ในนี้
ใบไหนมีอากาศมากที่สุด ?



- ก. ข. ค.

4. นักเรียนทำอย่างไรจึงรู้ว่ามีอากาศ

อยู่ในน้ำ ?



ก.

ข.

ค.

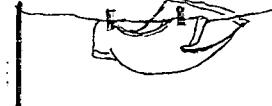
5. วันนี้ไม่มีแสงแดด นักเรียนนำเสื้อไปตาก
ที่รากตากผ้า เสื้อตัวใดจะแห้งเร็วที่สุด ?



ก.



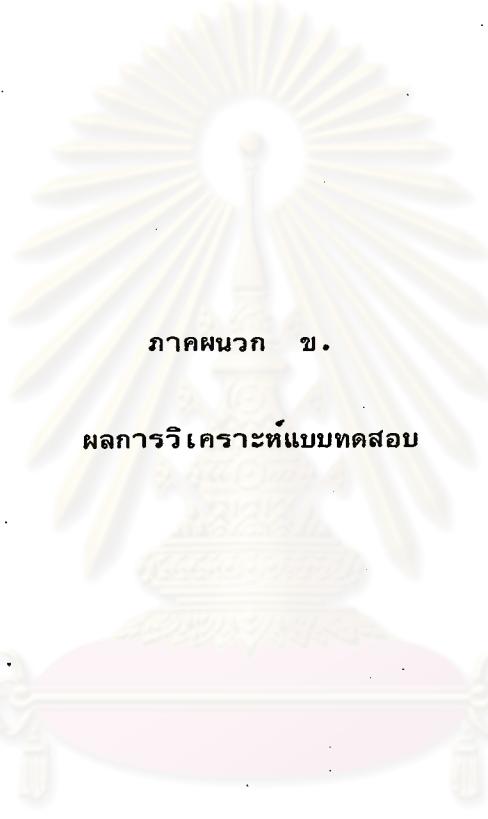
ข.



ค.

๖. สิ่งใดทำให้อากาศเคลื่อนไหวได้ ?
- ก. ต้นไม้
 - ข. พัดลม
 - ค. กังหันลม
๗. เมื่อนักเรียนใส่ก้อนดินลงไปในขวดน้ำ จะมีฟองอากาศผุดขึ้นมา นักเรียนเข้าใจว่าอย่างไร ?
- ก. มีน้ำอยู่ในก้อนดิน
 - ข. มีอากาศอยู่ในก้อนดิน
 - ค. ก้อนดินดูดอากาศไปจากน้ำ
๘. สักษะอย่างไรเรียกว่าอากาศมีความเคลื่อนไหวน้อย ?
- ก. ลมพัดแรง
 - ข. ไม่มีลมพัด
 - ค. มีลมพัดอ่อน ๆ
๙. ภาพใดแสดงว่ามีลมพัดอ่อน ๆ ?
- ก.
 - ข.
 - ค.
-
๑๐. ข้อใดเป็นประโยชน์ที่สำคัญที่สุดของอากาศ ?
- ก. พยุงบีกเครื่องบิน
 - ข. ช่วยให้ปลาอยู่ในน้ำได้
 - ค. ทำให้สิ่งมีชีวิตมีชีวิตอยู่ได้
๑๑. ส่วนใดของรถยนต์ที่ใช้ประโยชน์จากอากาศโดยตรง ?
- ก. พวงมาลัยรถยนต์
 - ข. เบาะที่นั่ง
 - ค. ล้อรถ
๑๒. สิ่งใดที่เคลื่อนที่ได้ด้วยแรงลม ?
- ก. เรือใบ
 - ข. เครื่องบิน
 - ค. พองอากาศในน้ำ
๑๓. ข้อใดไม่ใช้ประโยชน์ของลม ?
- ก. กังหันลม
 - ข. พัดลม
 - ค. ว่าว
๑๔. ปลาได้ประโยชน์จากการอย่างไร ?
- ก. ช่วยให้ปลาหายน้ำได้เร็วขึ้น
 - ข. เป็นอาหาร
 - ค. ใช้หายใจ

15. ข้อใดควรเป็นที่มีอากาศเสียมากที่สุด ?
- ก. ลมพัดแรงยืนแหบไปอยู่
 - ข. มีต้นไม้รกรุ้งรัง
 - ค. เพาขยะมีควัน
16. เพราะเหตุใดบนท้องถนนอากาศจึงไม่ดี ?
- ก. มีควันเสียจากการอยนต์
 - ข. มีรถวิ่งเสียงดัง
 - ค. ไม่มีลมพัดผ่าน
17. ใครเป็นผู้ทำให้อากาศเสียมากที่สุด ?
- ก. ลม
 - ข. คน
 - ค. สคอตต์ติ่ง ๆ
18. การกระทำในข้อใดที่เราไม่ได้ใช้ประโยชน์ของอากาศ ?
- ก. จุดไฟทำกับข้าวทุกเช้า
 - ข. ซื้อบรรดาไปทำงานทุกวัน
 - ค. รดน้ำต้นไม้เวลาเย็น
19. เด็กคนใดช่วยทำให้สาธารณะมีอากาศดีมากที่สุด ?
- ก. แต่งปลูกต้นกุหลาบไว้ในบ้าน
 - ข. ดำเนาขยะไปทึ่งที่ข้างถนน
 - ค. ออดกวาดขยะหน้าบ้านทุกวัน
20. ถ้านักเรียนเห็นพี่สาว เอาขยะไปทึ่งที่คลองหน้าบ้าน นักเรียนควรทำอย่างไร ?
- ก. เอาขยะไปทึ่งในคลองด้วย เพราะน้องควรทำตามพี่
 - ข. ชวนพี่ให้เอาขยะไปทึ่งสุดซอย เพราะใกล้บ้าน
 - ค. ชวนพี่เก็บขยะไว้จนกว่ารถขยะของเทศบาลจะมารับ



ภาคผนวก ๊ ๖

ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบ

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ผลการวิเคราะห์ค่าระดับความยากและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ

ลำดับที่	ค่าระดับความยาก (P)	อำนาจจำแนก (r)
1	.63	.27
2	.65	.54
3	.65	.54
4	.71	.44
5	.71	.44
6	.57	.38
7	.71	.44
8	.76	.33
9	.76	.33
10	.76	.33
11	.76	.33
12	.76	.33
13	.76	.33
14	.76	.33
15	.76	.33
16	.71	.44
17	.63	.27
18	.51	.25
19	.51	.25
20	.63	.27

ประวัติผู้วิจัย

นางสาวสมพร บันทนาบุตรชาติ สําเร็จการศึกษาภูมิการศึกษาระดับบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ ปทุมธานี เมื่อปีการศึกษา 2518 ปัจจุบันดำรงตำแหน่งอาจารย์ 2 ชั่วคราว
หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการประ同胞ศึกษากรุงเทพมหานคร



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย