

การสร้างภาพยนตร์แบบคัลิบรูปเปอร์ ๘ มิลลิเมตร สำหรับการสอนวิชาช่างไฟฟ้า

ระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาในวิทยาลัยครู



นายสุพจน์ ประเสริฐสังข์

003194

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

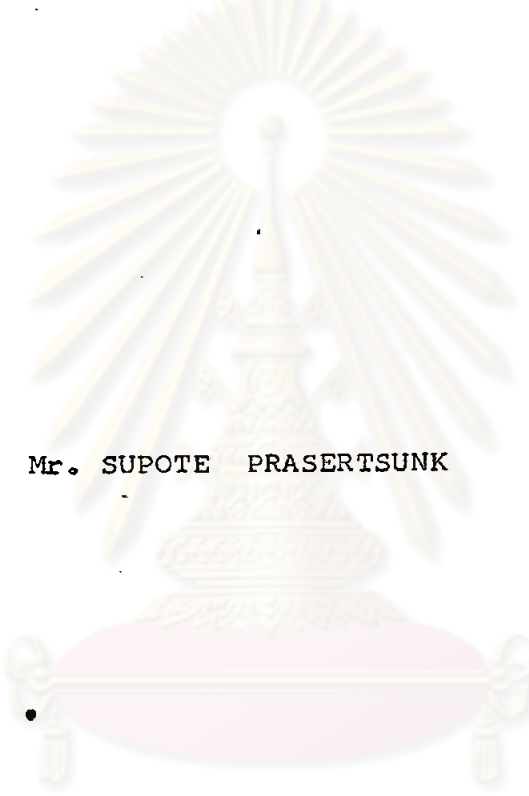
แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๑

PRODUCTION OF SUPER 8 M.M. FILM LOOPS FOR TEACHING ELECTRICITY

AT THE CERTIFICATE OF EDUCATION LEVEL



Mr. SUPOTE PRASERTSUNK

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Audio - Visual Communication

Graduate School

Chulalongkorn University

1978

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การสร้างภาพยนตร์แบบคลัทช์ไปเปอร์ ๘ มิลลิเมตร สำหรับการสอน
วิชาช่างไฟฟ้า ระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาในวิทยาลัยครู

โดย

นายสุพจน์ ประเสริฐสังข์

แผนกวิชา

โสตทัศนศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา

ศาสตราจารย์สนั่น ปัทมะทิน


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยอนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตรปริญญาโทมหาบัณฑิต

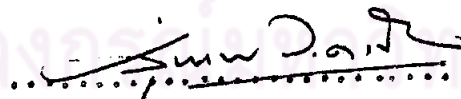


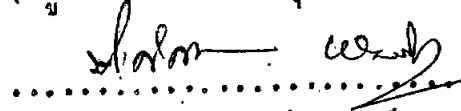
..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร. วิศิษฐ์ ประจวบเหมาะะ)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์สำเภา วรางกูร)

 กรรมการ
(ศาสตราจารย์สนั่น ปัทมะทิน)

 กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภาพ วาดเขียน)

 กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประตักดิ์ ทอมสนธิ)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การสร้างภาพยนตร์แบบคลิบซูเปอร์ ๘ มิลลิเมตร สำหรับการสอน
วิชาช่างไฟฟ้าระดับประกาศนียบัตร วิชาการศึกษาในวิทยาลัยครู

ชื่อ

นายสุพจน์ ประเสริฐสังข์

อาจารย์ที่ปรึกษา

ศาสตราจารย์สมัน ปัทมะทิน

แผนกวิชา

โสตทัศนศึกษา

ปีการศึกษา

๒๕๒๐



บทคัดย่อ

ความมุ่งหมาย

เพื่อหาคุณภาพของภาพยนตร์แบบคลิบที่สร้างขึ้นและหาประสิทธิภาพของภาพยนตร์
นี้เมื่อนำไปทดลองใช้ประกอบการสอนกับนักศึกษาวิชาช่างไฟฟ้าระดับประกาศนียบัตร วิชาการศึกษา
ในวิทยาลัยครู

การดำเนินการ

สร้างภาพยนตร์แบบคลิบซูเปอร์ ๘ มิลลิเมตรตามกระบวนการถ่ายทำภาพยนตร์
การศึกษา นำภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นไปให้คณะกรรมการตรวจสอบคุณภาพ จำนวน ๒๐ ท่าน
เพื่อพิจารณาคุณภาพของภาพยนตร์ แล้วนำไปทดลองสอนกับนักศึกษาวิชาช่างไฟฟ้า ใน
วิทยาลัยครูจำนวน ๓๐ คน โดยทำการทดสอบก่อนเรียน หลังจากนั้นให้นักศึกษาเรียนโดย
ใช้ภาพยนตร์ประกอบ แล้วทำแบบทดสอบชุดเดิม นำค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนและหลังเรียน
มาทดสอบค่าความแตกต่างความมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ ๐.๐๑ จากนั้นหาค่าเฉลี่ยคะแนน
ของนักศึกษาและค่าเฉลี่ยคะแนนแต่ละข้อของแบบทดสอบที่นักศึกษาทำได้เพื่อเปรียบเทียบกับ
เกณฑ์มาตรฐาน ๙๐/๙๐ (The 90/90 Standard) ที่ตั้งไว้

ผลการวิจัย

๑. จากการพิจารณาของคณะกรรมการตรวจสอบคุณภาพ ปรากฏว่าคุณภาพของภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นอยู่ในเกณฑ์ดี

๒. จากการนำภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นไปทดลองประกอบการสอนกับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษ พบว่า คะแนนจากการทดสอบก่อนและหลังเรียนแตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ ๐.๐๑ แสดงว่านักศึกษามีความรู้เพิ่มขึ้น ส่วนในการหาคะแนนเฉลี่ยของนักศึกษาและคะแนนเฉลี่ยที่นักศึกษาทำได้เป็นรายขอเพื่อหาประสิทธิภาพของภาพยนตร์ตามเกณฑ์มาตรฐาน ๘๐/๘๐ ได้คะแนนทั้งสองค่าอยู่ในเกณฑ์ดีแต่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Conclusions

Analysis of data for this experiment allowed the following conclusion to be made:

1. The good quality level was certified by validating committee
2. Significant differences in learning achievement of the students from pretest and posttest were found at 0.01 level, therefore, it was assumed that the students had gained better knowledge. The total average points and the average of each item were found in good level but could not take to the 90/90 standard in the given hypothesis.



คุรุวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



กิจกรรมประกาศ

การวิจัยครั้งนี้สำเร็จได้ด้วยดี ด้วยความกรุณาอย่างสูงจาก ศาสตราจารย์ สนั่น ภัทมะทิน อาจารย์ที่ปรึกษาซึ่งได้ให้คำแนะนำในด้านการวิจัยและช่วยเหลือในการตรวจแก้ไข วิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุภาพ วาดเขียน ได้ให้คำแนะนำในด้านสถิติ ตลอดจน อาจารย์ในแผนกวิชา โสภศาสตร์ศึกษาทุกท่านที่กรุณาช่วยตรวจสอบคุณภาพของภาพยนตร์ที่สร้างขึ้น ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้

ขอขอบคุณ อาจารย์สุเทพ อ่อนระยับ แผนกโสตทัศนศึกษา วิทยาลัยครูนครราชสีมา ซึ่งกรุณาให้ยืมเครื่องมือในการถ่ายทำภาพยนตร์และเครื่องฉายภาพยนตร์แบบคัลป์ ขอขอบคุณนิสิตปริญญาโท โสภศาสตร์ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทุกท่านที่ช่วยเหลือในการตรวจสอบคุณภาพของภาพยนตร์ และ นักศึกษาวิทยาลัยครูนครราชสีมาทุกท่านที่เป็นกลุ่มทดลอง

ท้ายที่สุดนี้ ขอขอบคุณ คุณจันทร์เพ็ญ ชวศิริ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือในด้านต่างๆ และเป็นกำลังใจที่ดียิ่งเสมอมา

สุพจน์ ประเสริฐสังข์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	๖
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๗
กิตติกรรมประกาศ	๗
รายการตารางประกอบ	๘



บทที่

๑. บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
เอกสาร การวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๔
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๑๓
สมมติฐานการวิจัย	๑๔
ขอบเขตของการวิจัย	๑๔
ข้อตกลงเบื้องต้น	๑๔
ความไม่สมบูรณ์ของการวิจัย	๑๕
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	๑๕
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	๑๖
๒. การดำเนินการวิจัย	๑๗

บทที่

อยู่
หน้า

๓. การวิเคราะห์ข้อมูลและผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๒๓
๔. สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	๒๕
บรรณานุกรม	๓๑
ภาคผนวก	๓๔
ภาคผนวก ก.	๓๕
ภาคผนวก ข.	๔๗
ภาคผนวก ค.	๕๔
ประวัติการศึกษา	๖๔

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายการตารางประกอบ

ตารางที่		หน้า
๑	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน ของนักศึกษาจากการดูภาพยนตร์	๒๓
๒	เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยที่นักศึกษาทำได้จากคะแนนเต็ม ๑๕ คะแนน กับคะแนนเฉลี่ยของแต่ละข้อที่นักศึกษาทำได้ในจำนวนนักศึกษา ๓๐ คน	๒๔
๓	ผลจากการหาคุณภาพของภาพยนตร์ในแง่เทคนิคการสร้างของ คณะกรรมการตรวจสอบคุณภาพ	๓๕
๔	ผลจากการพิจารณาคุณภาพของภาพยนตร์ในด้านเนื้อหาวิชา ของคณะกรรมการตรวจสอบคุณภาพ	๓๗
๕	แสดงค่าความยากและอำนาจจำแนกของแบบทดสอบเป็นรายข้อ	๓๘
๖	แสดงข้อมูลที่ได้จากการทดสอบนักศึกษาระดับ ป. กศ. ปีที่ ๒ วิทยาลัยครูนครราชสีมา จำนวน ๓๐ คน ซึ่งจะนำไปหาค่า ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ	๔๐
๗	แสดงข้อมูลที่ได้จากการทดสอบนักศึกษาก่อนและหลังการเรียน จากภาพยนตร์แบบคลิบซูเปอร์ ๘ มิลลิเมตร ประกอบเสียงจากเทป	๔๓
๘	แสดงจำนวนนักศึกษาที่ทำข้อสอบได้แต่ละข้อ	๔๖