

## บรรณานุกรม

เฉลียว บุรีภักดิ์, คู่มือการฝึกสอน เอกสารทางวิชาการฉบับที่ 12 วิทยาลัยครูนครสวรรค์.

นครสวรรค์ : โรงพิมพ์แสงศิลป์การพิมพ์, 2516.

บุญถิ่น อัตถากร และ วัฒนา ศัมบุญเล็ก, การเตรียมครู พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช,

2506.

พิจิใจ สีนชวนนท์, การสอนแบบจุลภาควิทยาลัยครูธนบุรี พระนคร : โรงพิมพ์การศาสนา,

2516.

พู่จิตต์ สัตย์สงวน, "การสำรวจความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของนิสิตฝึกสอนคณะครุศาสตร์  
เกี่ยวกับการฝึกสอนปีการศึกษา 2508" วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชา  
มัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2508.

มานีนวล จันธุ์ชัย, "การศึกษายุทธศาสตร์และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการฝึกสอนจากการสัมมนา  
นิสิตฝึกสอนคณะครุศาสตร์ ปีการศึกษา 2505 - 2507" วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต  
แผนกวิชาวิจัยการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2508.

วณิรัตน์ วงศ์, "การเปรียบเทียบผลการสอนวิชาสังคม โดยใช้ เทปบันทึกภาพกับการสอนโดยไม  
ใช่ เทปบันทึกภาพ," วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย, 2515.

วิจิตร ศรีสอน, "แนวความคิดเกี่ยวกับการจัดการศึกษา" วารสารครุศาสตร์ (มีนาคม  
2514), หน้า 10.

ศิริลักษณ์ อุตสาหะ, "การใช้ Microteaching ในการฝึกสอนของวิทยาลัยครูธนบุรี  
ปริญญาโทแผนกการศึกษาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาระดับปริญญาตรี, 2516.

- Adams, Georgia S. Measurement and Evaluation in Educational Psychology and Guidance. New York : Holt Rinehart and Winston, Inc., 1965.
- Allen, Dwight W. Microteaching. Addison Wesley Publishing Company, Inc., 1969.
- Downie, H.M. and Heath R.W. Basic Statistical Methods. 3d. ed., New York: Harper International Edition & Row Publishers, 1970.
- Finny, Frank. "The Design, Development, and Evaluation of a minicourse in Positive Classroom Management." Dissertation Abstract International. Vol.35. No.1. July, 1974. 298A.
- Garrett, Henry H. and Woodwarth, R.S. Statistics in Psychology and Education. 5th ed., New York: Longmans Green and Co., 1958.
- Ginsburg, Joel E. "Microteaching in the Elementary School Environment: A Study to Determine the Effect of Self-Evaluation of Video-taped Proceeding on the Questioning Behavior of Student Teachers." Dissertation Abstract International. Vol.34., No.5., May, 1973. 246A.
- Goldman, Bert A. "Effect of Classroom Experiences and Videotape Self Observation up on Under Gratuate Attitudes Toward Self and Toward Teaching." A.V. Communication Review. Vol.19. No.1., April, 1971. 12-20.
- James M. Cooper and Thomas Strout, Summer Microteaching Clinic. Stanford University School of Education, 1966.

- Klingsted, Joe L. "Effectiveness of Three Microteaching Feedback Procedures." Dissertation Abstract International. Michigan: Gushing Mallog Inc., 1971. 5251A.
- Malone, William J. "A Study of Self Concept Change in Student Teachers as Effected by Microteaching." Dissertation Abstract International. Vol.33., No.7., January, 1973. 3464A.
- Mantell, Mathew. "Videotape : Another Dimension in learning." Educational Technology. August, 1974. 39-43.
- McCavitt, William E. "A Study of Some Results of An Educational Media Course : Curriculum Planning And Instructional Behavior of High School Teachers in Two-teaching Areas." Dissertation Abstract International. Vol.28. No.2., May, 1973. 201A.
- Randall, Robert W. "The Effect of Videotaped Microteaching on the Self Concept of Social Studies Student Teacher." Dissertation Abstract International. Vol.33. No.11. May, 1973. 2225A.
- Ribivh, Frank M. "An Assessment of Self - Evaluation Via Videotape Recording." Dissertation Abstract International. Vol.34., No.1., May, 1972. 103A.
- Roleigh, Schorling. Student teaching. New York: McGraw Hill Book Company Inc., 1949.
- Sodetz, Alan R. "The Effect of Videotape Microteaching on Counsellor Behavior." Dissertation Abstract International. Vol.22. No.5., April, 1969. 144.

Treese, William D. "The Effective of Microteaching on teachers' Attitudes, Anxieties, and Values," Dissertation Abstract International. Vol.33. No.1., July, 1972. 217.

Warren, Kallenbach F. and Gall, Meredith D. "Microteaching Versus Conventional Method in Training Intern Teachers." The Journal of Educational Research. Vol.63. Dember Educational Research Service Inc., 1953. 136.

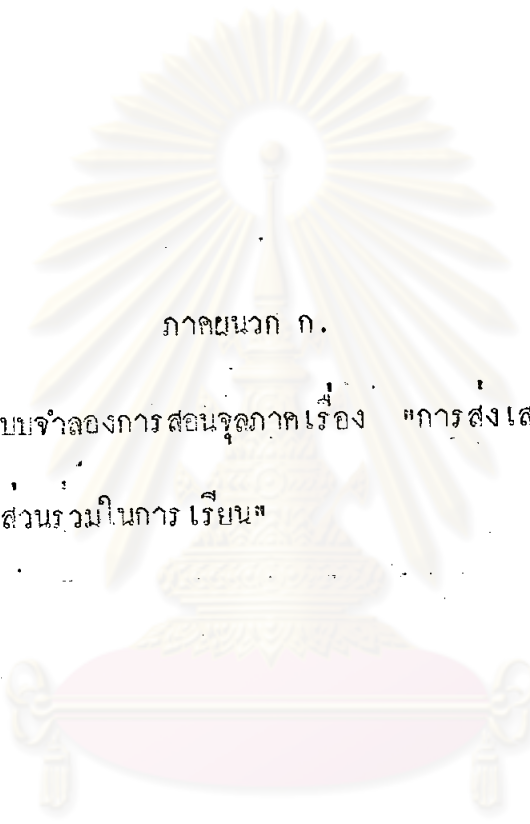


ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.

บทโทรทัศน์. แบบจำลองการสอนจุดภาคเรื่อง "การส่งเสริมให้นักเรียน  
มีส่วนร่วมในการ เรียน"

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## บทโทรทัศน์

แบบจำลองการสอนจุดภาคเรื่อง "การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน"

A Micro-teaching Model on "Encouraging student's Participation in Learning"

ภาพ	เสียง
<p>S.i. คำบรรยายหัวข้อ เรื่องกับภาพในหนังสือ</p> <p>เรียนแบบจำลองการสอนจุดภาคเรื่อง "การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน"</p> <p>A Micro-teaching on "Encouraging Student's Participation in Learning"</p>	<p>เสียงดนตรี</p> <p>ผู้บรรยาย: การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน เป็นความรับผิดชอบของครูที่จะต้องกระทำ การเรียนการสอนที่ดำเนินไปในลักษณะที่ครู เป็นผู้ยกขาดกิจกรรมทั้งหมดในการเรียนการสอนเป็นสิ่งที่ไม่ทันสมัย เสียแล้ว สำหรับระบบการศึกษาในปัจจุบัน</p> <p>วิธีที่จะชักจูงให้นักเรียนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการเรียนมีหลายวิธี ในที่นี้จะยกมาเป็นตัวอย่างสำหรับเป็นแบบฝึกหัดจะ เพียง 3 วิธี เรียงตามลำดับกันดังต่อไปนี้</p>

ภาพ	เสียง
1. โดยเปิดโอกาสให้นักเรียน ร่วมไขข้อสงสัยการสอน	1. โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนร่วมไขข้อสงสัย การสอน
2. โดยการจัดการ เรียนการสอน ในลักษณะที่มีการ อภิปราย เป็นกลุ่มในบาง วิชา	2. โดยการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะ ที่มีการ อภิปราย เป็นกลุ่มในบางวิชา
3. โดยการจัดการ เรียนการสอน ในลักษณะบทละคร	3. โดยการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะ บทละคร

ม.ร. ครูกำลังพูดกับนักเรียนในชั้นเรียน	ครู: เมื่อวานนี้เราเรียนกันมาถึงปรากฏการณ์ ธรรมชาติอย่างหนึ่ง ใครจำได้บ้างว่า เป็นเรื่องอะไร
	นักเรียน: เรื่องลมบกลมทะเลครับ
	ครู: เอาวันนี้เราจะพูดกันถึงเรื่องลมบก ลมทะเลต่อไป
ม.ร. ครู เดินไปหยิบกระดานป้ายผ้าสีดำ จากโต๊ะมาวางบนตั่งภาพแล้วหัน มาพูดกับนักเรียน	ครู: สมมติให้แผนกระดานป้ายผ้าสีดำนี้เป็นท้องทะเล สมมติให้ชายเอนกายไปบนโต๊ะที่กระดาน ให้ครูควย
ม.ร. สมพงษ์ลุกขึ้น เดินไปหยิบภาพชาย ทะเลไปบนโต๊ะบนกระดานป้ายผ้าสีดำ แล้วกลับมายังที่เดิม	ครู: ชอบใจมาก
ม.ร. ครูพูดกับนักเรียนพร้อมชี้ไปยังภาพ บนกระดานป้ายผ้าสีดำ	ครู: ลมทะเลคือลมที่พัดจากทะเลขึ้นสู่บก และ เริ่มพัดในเวลากลางวัน สาเหตุที่ทำให้เกิด ลมทะเลเล็ก เนื่องมาจากว่าในเวลากลางวันพื้น ดินและพื้นน้ำได้รับความร้อนจากดวงอาทิตย์



ภาพ

เสียง

C. U. ครูท่าทาครุนคิด

ครู:

ตอนนี้ท้องฟ้าของเรายังไม่มีดวงอาทิตย์  
เราก็เลยไม่ทราบว่าเป็นเวลากลางวันหรือ  
กลางคืน สุทธิ ลองไปหยิบภาชนะใส่น้ำ  
มาแต่ละที่ ภาชนะที่น้อยซี

M. S. สุทธิถูกไปคนหาภาพดวงอาทิตย์แล้วนำ  
ไปแตะไว้บนภาชนะใส่น้ำ

ครู:

ดีมาก นักเรียนดูต่อไป ที่น้ำสามารถ  
จุความร้อนไว้มากกว่าพื้นดิน ดังนั้น  
ในเวลากลางวันพื้นดินจึงคายความร้อน  
ออกมามากกว่าพื้นน้ำ ทำให้อากาศที่อยู่  
เหนือพื้นดินร้อนกว่าอากาศที่อยู่เหนือพื้นน้ำ  
เมื่อเป็นดังนี้ อากาศที่อยู่เหนือพื้นดินจะ  
ขยายตัวและลอยขึ้นสู่เบื้องบน ขณะเดียวกัน  
อากาศที่อยู่เหนือพื้นน้ำก็จะพัดเข้ามาบนที่  
อากาศที่อยู่เหนือพื้นดินทำให้เกิดเป็นลมทะเล  
ชูศรีครูอยากไห้เธอลองนำภาพลูกศร ไปคิด  
แสดงทิศทางการพัดของลมทะเลให้เพื่อน ๆ  
ได้ทราบอีกครั้งหนึ่ง

ครู:

M. S. ชูศรี ถูกไปหยิบภาพลูกศรไปคิดบน  
ภาชนะใส่น้ำอย่างถูกต้อง ครู  
พยักหน้าแสดงอาการยอมรับการ  
กระทำของชูศรี

ครู:

สมมติว่า พวกเราเป็นชาวประมง ถ้าเรา  
ต้องการจะจับปลาไว้บจากกลางทะเลเรา  
สู้งเราก็จะต้องอาศัยลมทะเล ไ้กรทราบ  
บางวาลมทะเลพัดในเวลาใด

M. S. สมเกียรติ ลูกชั้นตอบ

สมเกียรติ:

ลมทะเลพัดในเวลากลางวันครับ

ภาพ

เสียง

M.S. ผู้บรรยาย

ผู้บรรยาย: การจัดการสอนโดยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เข้าร่วมทำกิจกรรมในชั้นเรียนจะช่วยลดความน่าเบื่อของบทเรียน พร้อมกันนั้นก็ยังเป็นกระตุ้นให้นักเรียนใคร่ครวญถึงหน้าที่ ความรับผิดชอบของตนเองที่ต่อการเรียนได้คงอยู่ต่อเนื่องกันไป

กิจกรรมอีกแบบหนึ่งที่จะช่วยส่งเสริมให้เด็กมีส่วนร่วมในการเรียนก็คือ การจัดทำมีการอภิปรายเกี่ยวกับเนื้อหาวิชาที่เรียนในการอภิปรายครูมีหน้าที่ที่จะต้องกระทำดังนี้

1. ชักชวนให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นของตนเองอย่างเสรี
2. รับฟังความคิดเห็นของนักเรียน และแสดงอาการให้เกียรติอย่างจริงจัง
3. ไม่รวบรัด หรือรับเอาเฉพาะความเห็นของเด็กบางคน โดยมองข้ามความเห็นของเด็กที่เหลือไปเสีย
4. รู้จักจับจุดสำคัญ เพื่อนำไปสู่การสรุป เรื่องที่อภิปรายให้มีความ

ตอนนี้เราจะกลับเข้าไปในห้องเรียนอีกครั้ง

ภาพ	เสียง
<p>M.S. ครูกำลังพูดกับนักเรียนที่กำลังจะมี การอภิปราย</p>	<p>ครู: นักเรียนลองสังเกตสิ่งซึ่งอยู่บนโต๊ะของ นักเรียนครูได้จัดหาชิ้นส่วนของพีช 2 จำพวก ไว้ให้นักเรียนได้ศึกษา ส่วนหนึ่งเป็นพวกพีช ใบเลี้ยงคู่ ส่วนที่เหลือเป็นตัวอย่างของพีช ใบเลี้ยงเดี่ยว ให้นักเรียนช่วยกันจำแนก ลักษณะที่แตกต่างกันระหว่างพีชใบเลี้ยงคู่ กับพีชใบเลี้ยงเดี่ยว โดยสังเกตจากตัวอย่าง ของพืชที่ครูนำมาให้</p>
<p>C.U. ตัวอย่างของพีช 2 จำพวก</p>	
<p>M.S. นักเรียน 5 คน กำลังช่วยกัน พิจารณาตัวอย่างของพืชบนโต๊ะ สมพงษ์ ชูเมืองจับตอบ</p>	<p>สมพงษ์: ผมว่าพีชใบเลี้ยงเดี่ยวใบใหญ่กว่าพีชใบเลี้ยง คู่ครับ</p>
	<p>ครู: เธอสังเกตจากอะไรละ?</p>
	<p>สมพงษ์: กุอย่างใบของซีครับ ใบมันใหญ่กว่าใบของ พีชใบเลี้ยงคู่ทั้งหมดเลยครับ</p>
<p>M.S. สมศรี ชูเมืองละยืนขึ้นพูด</p>	<p>สมศรี: หนูว่าขนาดของใบจะใช่ เป็นข้อแตกต่าง ระหว่างพีช 2 จำพวกนี้ไม่ได้ เพราะพีช ใบเลี้ยงคู่บางชนิดมีใบที่มีขนาดใหญ่กว่าใบ ของพีชใบเลี้ยงเดี่ยวบางอย่าง เหน ใบ ของต้นทุกวาง เมื่อเปรียบกับใบกล้วยไม้จะ เห็นว่าใบทุกวางใหญ่กว่า</p>
<p>M.S. สมศรีชูใบพีชทั้ง 2 ชนิดขึ้นเพื่อ เปรียบเทียบกัน</p>	

ภาพ

เสียง

M.S. ครูพยักหน้าแสดงความเห็นด้วยกับ  
สมศรี

ครู:

ถูกต้องสำหรับความเห็นของสมศรี อย่างไรก็ตามข้อสังเกตของสมศรีนั้นก็เห็นว่าใช้ได้ แต่เราจะถือเอาลักษณะของพีชคณิตเดียวในแต่ละจำพวกมาเป็นข้อแตกต่างระหว่างพีชทั้ง 2 จำพวกไม่ได้ เราจะต้องยกเอาลักษณะที่แตกต่างกันโดยรวม ๆ มาเป็นข้อที่จะแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างระหว่างพีชทั้ง 2 จำพวก

M.S. วินิจจุดชี้เหตุ

วินิจ:

พีชใบเลี้ยงคู่แตกต่างจากพีชใบเลี้ยงเดี่ยวตรงที่พีชใบเลี้ยงคู่มีเส้นใบภายในอย่างไม่มีระเบียบ ส่วนเส้นใบของพีชใบเลี้ยงเดี่ยวเรียงกันอย่างมีระเบียบ

C.P. ใบพีชทั้ง 2 ชนิดที่วินิจชี้แสดง  
เป็นตัวอย่าง

ครู:

คนอื่น ๆ มีความเห็นอย่างไรบ้าง ข้อสังเกตของวินิจดีมากและถูกต้องด้วย คนที่เหลือช่วยกันสำรวจลักษณะอันอื่น ๆ ต่อไป

ผู้บรรยาย

ผู้บรรยาย: การจัดการเรียนการสอนในลักษณะที่เป็นบทละครก็เป็นอีกวิธีหนึ่งที่ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนการจัดการสอนแบบนี้ เหมาะสำหรับเด็กเล็ก ๆ

ภาพ	เสียง
M.S. ครูยืนพูดอยู่กับนักเรียนหน้าชั้นเรียน	ครู: วันนี้เราจะมีการแสดงประกอบคำบรรยายเรื่อง "สุนัขป่ากับลูกแกะ" ใครเคยฟังนิทานเรื่องนี้มาแล้วบ้าง?
M.S. นักเรียนทุกคนยกมือ	น.ร.: เคย ครู: อยากฟังอีกไหม? น.ร.: อยากฟัง ครู: คอยฟังนะครูจะเล่าให้ฟังเดี๋ยวนี้
M.S. เด็กหญิงสมศรีวิ่งเข้ามาหาครูลูกแกะยืนอยู่หน้าชั้นเรียน เด็กชายสมพงษ์วิ่งเข้ามาหาครูสุนัขป่าเดินตามออกมาภายหลัง ตรงเขาไปพูดกับลูกแกะ	ครู: ณ ล่าซารชายป่า ลูกแกะนอนตัวหนึ่งกำลังยืนกินน้ำอยู่ ทันใดนั้นก็เห็นสุนัขป่าท่าทางร้ายใจออกมาจากชายป่า พร้อมกับเฝ้าลูกแกะด้วยตาทาง เกรี้ยวกราดขึ้นว่า หมาป่า: เจ้าลูกแกะนอน ไฉนจึงบังอาจมาเดินกินน้ำที่ซากำลังจะกินให้เกิดขึ้นเช่นนี้นะ?
M.S. ลูกแกะแสดงท่าทางหวาดกลัวพร้อมกับพูดออกมาด้วยท่าทางนอมนม	ลูกแกะ: ซากินน้ำอยู่ตอนปลายของลำธาร ไฉนจึงจะทำให้น้ำตกจนคนล่าซารที่ทานกินอยู่จนได้ หมาป่า: เออ ถึงคราวนี้เจ้าไม่ได้ทำปิ่นได้แล้วเจ้าก็เคยทำ
M.S. สุนัขป่าทำท่าเขย่าคอกลูกแกะแล้วชูแสกทั้ง 2 เค้นกลับไปยังที่	ลูกแกะ: ปิ่นแล้วซายังไม่เกิดเลย หมาป่า: ถึงเจ้าไม่ได้ทำพอเจ้าก็เคยทำ ฉะนั้นซาก็กินเจ้าเสีย ครู: นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่าการเจรจาเอาเหตุเอาผลจากคนพาลย่อมไม่บังเกิดผลดีแต่อย่างใด

ภาพ	เสียง
M.S. นักเรียนปรบมือ	น.ร.: เสียงปรบมือ
M.S. ผู้บรรยาย	<p>ผู้บรรยาย: หงษ์แดงที่โตแสดงให้ดูเป็นแว่นเป็น เป็นวิธีการ อย่างง่าย ๆ ในชั้นที่จะถึง เอานักเรียนเข้า มามีส่วนร่วมในการเรียนการสอน สรุปผลการส่งเสริมใหญ่เรียนได้ มีส่วนร่วมในการเรียนทำได้ 3 วิธีคือ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การใหญ่เรียนใหม่มีส่วนร่วมใน การใช้อุปกรณ์การสอน</li> <li>2. การจัดการสนในลักษณะการ อภิปราย</li> <li>3. การจัดการสนในลักษณะ บทละคร</li> </ol>
C.U. ภาคบังคับ	<p>ผู้บรรยาย: ค่อยๆไปเป็นคำถามซึ่งยกเอามาจาก แบบฝึกหัดที่ท่านได้ศึกษาไปแล้ว ขอให้ ท่านพิจารณาอย่างรอบคอบแล้วตอบคำถาม ที่จะมีตามมา</p>
M.S. ครูเดินไปหยิบกระดานดำสำล จากโต๊ะมาวางบนฉากภาพ	<p>ครู: สมมติให้กระดานดำสำลนี้เป็นของทะเล สมพงษ์ชาย แล้วครูจะพาไปแต่ละที่กระดาน ให้ครูช่วย</p>
M.S. สมพงษ์เดินไปหยิบภาพชายทะเล ไปแต่ละลงบนกระดานดำสำล	<p>ครู: ขอใบจาก</p>

ภาพ	เสียง
<p>C.U. คำถาม</p> <p>การสนทนาที่แสดงให้ชมไปแล้ว นี้ เป็นการส่งเสริมให้นักเรียน มีส่วนร่วมในการเรียนโดยวิธีใด</p>	<p>ผู้บรรยาย: คำถาม</p> <p>การสนทนาที่แสดงให้ชมไปแล้วนั้น เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนโดยวิธีใด</p>
<p>C.U. คำตอบ</p> <p>เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนโดยให้นักเรียนได้ร่วมใช้อุปกรณ์การสนทนา</p>	<p>ผู้บรรยาย: คำตอบ</p> <p>เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนโดยให้นักเรียนได้ร่วมใช้อุปกรณ์การสนทนา</p>
<p>M.S. นักเรียน 5 คน กำลังช่วยกันพิจารณาตัวอย่างของพืชบนโต๊ะ</p>	
<p>M.S. สมพงษ์ ชูมีอิน แล้วตอบ</p>	<p>สมพงษ์: พืชใบเลี้ยงเดี่ยวใบใหญ่กว่าพืชใบเลี้ยงคู่ครับ</p> <p>ครู: เชตสัง เกตุจากอะไรละ</p> <p>สมพงษ์: ดูอย่างใบของขี้ควัใบมันใหญ่กว่าใบของพืชใบเลี้ยงคู่ทั้งหมดเลยครับ</p>
<p>C.U. คำถาม</p> <p>ครูใช้กลวิธีอะไรมา เป็นสิ่งชักจูงนักเรียนให้เขามามีส่วนร่วมในการเรียน?</p>	<p>ผู้บรรยาย: คำถาม</p> <p>ครูใช้กลวิธีอะไรมา เป็นสิ่งชักจูงนักเรียนให้เขามามีส่วนร่วมในการเรียน</p>

	ภาพ		เสียง
C.U.	คำตอบ	บรรยาย:	คำตอบ
	ครูใช้การอธิบาย เป็นสิ่งกระตุ้น ผู้เรียนให้เขาเข้ามีส่วนร่วมในการ เรียน		ครูใช้การอธิบาย เป็นสิ่งกระตุ้นผู้เรียน ให้เขาเข้ามีส่วนร่วมในการเรียน
M.S.	เด็กหญิงสมศรีสวมหน้ากากรูป ลูกแกะ เป็นเจรจาญกับเด็กชาย สมพงษ์ ซึ่งสวมหน้ากากรูปสุนัขป่า	หมาป่า: ลูกแกะ: หมาป่า:	เจ้าลูกแกะน้อย ไฉนจึงบัง อดทนเห็นกวนน้ำ ที่ขากำลัง จะกินให้ เกิดกวนขึ้น เช่นนี้? ซากินน้ำอยู่ตอนปลายลำขาวย ไฉนจึง จะทำ ในหน้าตอนต้นลำขาวยที่ทานกิน อยู่ซุกใน เออ ถึงคราวนี้ เจ้าไม้ไต่ตอมที่ไต่แล้ว เจ้าก็คง เคยทำ
C.U.	คำถาม	บรรยาย:	คำถาม
	ครูใช้วิธีการอะไรมา เป็นสิ่งที่ส่ง เสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน?		ครูใช้วิธีการอะไรมา เป็นสิ่งที่ส่ง เสริมให้ นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน?
C.U.	คำตอบ	บรรยาย:	คำตอบ
	ครูใช้วิธีจัดการ เรียนการสอนแบบ บทละคร		ครูใช้วิธีจัดการ เรียนการสอนแบบบทละคร

C.U. ภาพทดสอบ

บรรยาย: ภาพทดสอบ

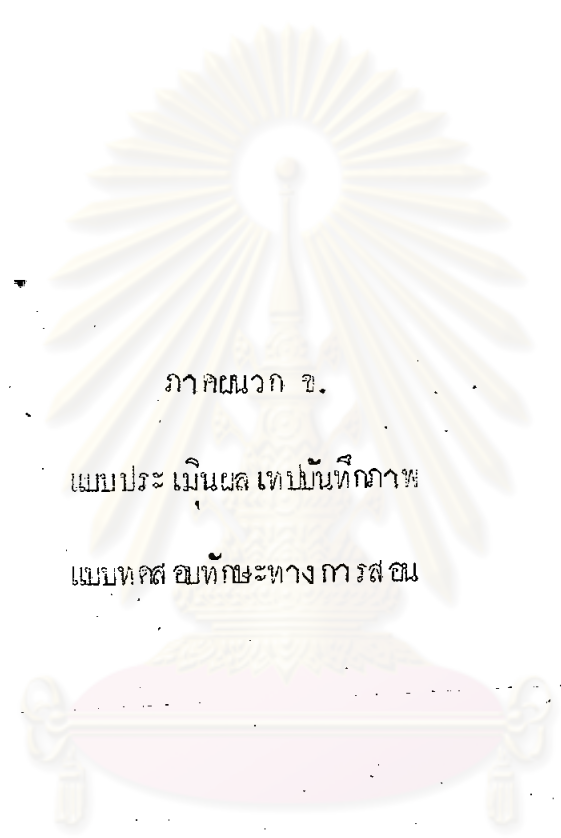


ภาพ	เสียง
<p>C.U. 1. การจัดการเรียนที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในบทเรียน มีวิธีการอย่างไรบ้าง?</p>	<p>บรรยาย: 1. การจัดการเรียนที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในบทเรียนมีวิธีการอย่างไรบ้าง?</p>
<p>2. การจัดการเรียน ที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในบทเรียนแบบอภิปรายควรปฏิบัติอย่างไร</p>	<p>บรรยาย: 2. การจัดการเรียนที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในบทเรียนแบบอภิปรายควรปฏิบัติอย่างไร</p>

M.S. บรรยาย

สำหรับรายการในวันนี้ ขอขอบคุณเพียงเท่านี้  
สวัสดี

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข.

แบบประเมินผล เทปบันทึกภาพ

แบบทดสอบทักษะทางการสนทนา

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบประเมินผล เทปบันทึกภาพ

ชื่อ \_\_\_\_\_ วชิ \_\_\_\_\_ อักษร \_\_\_\_\_

สถานศึกษา หรือ สถานที่ทำงาน \_\_\_\_\_

โปรดกาเครื่องหมาย  ลงในช่องที่เรียงตามลำดับหมายเลขตามความคิดเห็นของท่าน เช่น หากเห็นว่า

การประกอบภาพอยู่ในเกณฑ์มากที่สุด โปรดกาเครื่องหมายลงในช่องหมายเลข 5

"	"	ดีมาก	"	"	4
"	"	ดี	"	"	3
"	"	ค่อนข้าง	"	"	2
"	"	ค่อนข้างที่สุด	"	"	1
"	"	ไม่ดีเลยต้องแก้ไข	"	"	0

เนื้อหา และ เทคนิคการถ่ายทำ	คุณภาพของ เทปบันทึกภาพ					
	5	4	3	2	1	0
1. เนื้อหา						
1.1 การนำเข้าสู่เรื่องน่าสนใจ						
1.2 ความยาวของ เนื้อหากับจำนวนตัวอย่างประกอบ						
1.3 ความต่อเนื่องของ เนื้อหาเป็นไปตามลำดับขั้น						
1.4 ความละเอียดของ เนื้อหา						
1.5 ตัวอย่างประกอบชัดเจนสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง						
1.6 การสรุปความวิพากษ์						
1.7 ทำบรรยายชัดเจน กระชับรัดกุม						
2. เทคนิคการถ่ายทำ						
2.1 ภาพ และ ขนาดตัวอักษร เหมาะสมชัดเจน						
2.2 การประกอบภาพ						

เนื้อหา และ เทคนิคการฉายภาพ	คุณภาพของ เทปบันทึกภาพ					
	5	4	3	2	1	0
2.5 แสง และ โฟกัส ถูกต้องและเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง						
2.4 เทคนิคการจับภาพระยะ ไกลสม เหตุสมผล						
2.5 เทคนิคการจับภาพระยะปานกลางสม เหตุสมผล						
2.6 เทคนิคการจับภาพระยะใกล้สม เหตุสมผล						
2.7 ความต่อเนื่องของภาพ						
3. เสียง						
3.1 เพลงประกอบเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง						
3.2 เสียงบรรยายชัดเจนถูกต้อง						
4. ภาพเห็นสิ่ง ๆ ที่นอกเหนือไปจากที่กล่าวมาข้างต้น						

### แบบทดสอบทักษะทางการสอน

ก่อนและหลังการดูแบบจำลองการสอนจุดภาค เรื่องการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน จึงเลือกข้อความที่ถูกของที่สุดสำหรับคำถามต่อไปนี้ ยกเอาเฉพาะตัวอักษรหน้าข้อไปเขียนไว้ในกระดาษคำตอบ

1. การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนควร จะกระทำหรือไม่?
  - ก. ควรทำในบางโอกาสเพื่อเป็นการประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย
  - ข. ควรทำตลอดเวลา เพราะเป็นการสอดคล้องกับแนวทางการศึกษาสมัยใหม่ และช่วยให้นักเรียนเกิดความเบื่อ
  - ค. จะทำหรือไม่ทำก็ได้ เพราะจะไม่ก่อให้เกิดผลทางการเรียนที่แตกต่างกัน
  - ง. ไม่ควรทำเพราะทำให้เสียเวลาและทำให้นักเรียนไขว้เขวจากหลักสูตร
2. กิจกรรมดังต่อไปนี้ กิจกรรมใดช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนดีที่สุด?
  - ก. จัดสอบย่อย
  - ข. เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ร่วมใจอุปกรณ์การสอน
  - ค. พาไปชมภาพยนตร์ทางการศึกษา
  - ง. พาไปชมพิพิธภัณฑ์
3. ในฐานะที่ท่านเป็นครู ถ้ามีนักเรียนคนหนึ่งตอบคำถามหรือให้ข้อคิดเห็นซึ่งท่านได้พิจารณาแล้วว่า ถูกแต่เพียงบางส่วน ในขณะที่เดียวกันก็มีนักเรียนอีกคนหนึ่งตอบคำถามของท่าน ได้ถูกต้องสมบูรณ์ ท่านจะปฏิบัติต่อเด็กคนแรกอย่างไร จึงจะไม่ทำให้เขา เมื่อการสอนของท่าน
  - ก. บอกให้เด็กคนแรกทราบว่า คำตอบของเด็กคนหลังถูกแล้วกล่าวชมเด็กคนหลัง
  - ข. ทำเฉย ๆ เสีย เพื่อไม่ให้เด็กคนแรกเกิดความรู้สึกอาย เพื่อนในกรณีนี้ตอบคำถามผู้เพื่อนไม่ได้
  - ค. พยายามถามคำถามที่ง่ายกว่าเขา เพื่อให้เด็กคนแรกได้ตอบแก้ตัว
  - ง. อธิบายให้เด็กคนแรกทราบว่า เขาตอบถูกต้องไหน ผิดตรงไหน พร้อมทั้งพูดคุยให้กำลังใจ

4. ถ้าท่านจะจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักเรียนในระดับประถมศึกษาปีที่ 7 ได้มีส่วนร่วมในการเรียน ท่านคิดว่ากิจกรรมในข้อใดเหมาะสมที่สุด?

- ก. จัดการ เรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย
- ข. จัดใหม่ให้นักเรียน
- ค. จัดให้มีมุมทางวิชาการ
- ง. ส่งเสริมให้นักเรียนไปรวมในพิธีบักขัตตฤกษ์

5. ถ้านักเรียนในชั้นของท่านตอบคำถามหรือถามคำถามอย่างฉลาด ท่านควรปฏิบัติอย่างไรจึงจะเหมาะสม?

- ก. บอกให้ เขาทราบวาคำตอบของเขาถูกต้องแล้ว
- ข. ควร เฉยเสีย เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดปัญหา เรื่องการปกครองชั้น ชั้นอาจารย์เสีย เหตุมาจากการที่ครูยกย่องศิษย์บ่อย เกินไป
- ค. แสดงอาการยอมรับอย่างเปิดเผย เช่น ยิ้ม พยักหน้า
- ง. ควร เลือกชมเฉพาะ เด็กที่เรียนไม่เก่ง ส่วนเด็กที่เรียนดีอยู่แล้วไม่มีความจำเป็นเท่าไร

6. ถ้าท่านจะสอนวิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 เรื่องลมบกลมทะเลท่านจะเลือกใช้อุปกรณ์การสอนชนิดไหนจึงจะเหมาะสมที่สุด

- ก. ภาพยนตร์
- ข. สไลด์
- ค. กระดานป้ายขนาดใหญ่
- ง. ทั่วไปทะเลจริง ๆ

อย่างไรจึงจะเป็นการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 7 เรื่องพืชใบเลี้ยงคู่ และพืชใบเลี้ยงเดี่ยว อุปกรณ์การสอนที่เหมาะสมที่สุดคือ

- ก. แผนภูมิรูปใบไม้
- ข. ใบไม้จริง ๆ
- ค. ภาพใบไม้ที่มีประกอบอยู่ในตำราเรียนแล้ว
- ง. ภาพยนตร์

8. กิจกรรมที่จะช่วยส่งเสริมให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียน สำหรับเด็กนักเรียนชั้นประถมศึกษา คือ

- ก. จัดอภิปราย
- ข. จัดชุมนุมทางวิชาการ
- ค. จัดการ เรียนในลักษณะบทละคร
- ง. จัดทำสมุดภาพ

9. ในการจัดการอภิปราย ผู้ที่ทรงบทบาทที่กำหนดหัวข้อเรื่องคือ

- ก. นักเรียน
- ข. หัวหน้าชั้น
- ค. ครูประจำวิชา
- ง. ครูหัวหน้าหมวดวิชา

10. ผู้ที่ต้องทำหน้าที่จัดเตรียมอุปกรณ์ในการอภิปรายคือ

- ก. นักเรียน
- ข. หัวหน้าชั้น
- ค. ครูประจำวิชา
- ง. หัวหน้าหมวดวิชา

11. ถ้านักเรียนปฏิบัติการตามคำสั่งของครูได้โดยเรียบร้อย ครูควร จะปฏิบัติอย่างไร ?

- ก. กล่าวชมใจ
- ข. ไม่ต้องทำอะไร เพราะถือว่าเป็นสิ่งที่นักเรียนต้องปฏิบัติอยู่แล้ว
- ค. บันทึกไว้เพื่อลงในสมุดประจำชั้น
- ง. การจะกล่าวชมหรือไม่ต้องพิจารณาตามประเภทของนักเรียน

12. ในการดำเนินการอภิปราย ผู้ที่จะทองพูดใหม่มากที่สุดคือ

- ก. นักเรียน
- ข. ครูกับนักเรียน
- ค. ครู
- ง. หัวหน้าชั้น

13. เพื่อให้การอภิปรายดำเนินไปโดยไม่เกิดการชะงักงันครู.....

- ก. ควรพูดเมื่อนักเรียนพูดจบแล้ว
- ข. ควรพูดก่อนที่นักเรียนจะพูด
- ค. ไม่ควรพูดอะไร
- ง. ครูควรใช้อากัปกริยาอย่างอื่นในการสื่อความกับนักเรียนแทนการพูด

14. เพื่อให้การอภิปรายได้เนื้อหาสาระแก่นักเรียนในชั้นมากที่สุด ผู้ที่ควรทำหน้าที่

สรุปการอภิปรายคือ

- ก. หัวหน้าชั้น
- ข. นักเรียน
- ค. ครูประจำวิชา
- ง. ครูกับนักเรียน

15. สมมติว่าท่านจะจัดการแสดงชั้นในชั้นเรียนของท่าน สิ่งที่ท่านคิดว่าจะสร้างบรรยากาศในการแสดงได้มากที่สุดคือ

- ก. เวลาในการจัดการแสดง
- ข. เนื้อเรื่องที่แสดง
- ค. เครื่องแต่งกาย เลื่อนผ้า หน้ากาก
- ง. ถูกทั้ง 3 ข้อ





16. การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนจะช่วยให้เกิดผลดีในชั้นเรียนว่า
- ก. ทำให้นักเรียนเรียนดีขึ้น
  - ข. ทำให้ครูมีเวลาว่างพอที่จะไปทำงานด้านอื่นเพื่อให้นักเรียนได้มากขึ้น
  - ค. ช่วยลดความน่าเบื่อของบทเรียน
  - ง. ทำให้เด็กเกิดความรู้สึกรับผิดชอบมากขึ้น

17. ในทุกวันนี้เรียนจะมีนักเรียนกลุ่มหนึ่งที่ขาดความเชื่อมั่นในตัวเอง และมักไม่ยอมแสดงความคิดเห็น ๆ เนื่องจากกลัวว่าจะทำผิด ซึ่งทำให้ชายหน้าเพื่อน ครูจะช่วยเด็กเหล่านี้ได้โดย

- ก. ให้อาจารย์ แก่เด็กเหล่านี้บ่อย ๆ ในกรณีที่เขาให้ข้อคิดเห็นที่ดี
- ข. รับฟังความคิดเห็นของเขาและแสดงอาการให้เกียรติอย่างจริงจัง
- ค. พยายามลดเวลาการกล่าวถึงข้อผิดของเขาเพื่อสร้างความมั่นใจให้แก่เขา
- ง. ถูกทั้ง 3 ข้อ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.

สูตรสถิติที่ใช้ในการวิจัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### สูตรสถิติที่ใช้ในการวิจัย

1. สูตรคะแนนเฉลี่ย  $\bar{X}$

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

X หมายถึง คะแนนทักษะทางการสอบของแต่ละคน

N หมายถึง จำนวนคน

2. สูตรหาส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ เฮนรี เอช การ์เร็ท และ อาร์ เอส วูดเวิร์ท (Henry H. Garrett, and R.S. Woodwarth)

$$S = \sqrt{\frac{\sum d^2}{N} - \left(\frac{\sum d}{N}\right)^2}$$

d หมายถึง ผลต่างระหว่างคะแนนทดสอบก่อนและหลังการดูแบบจำลองการสอนรูภาค เรื่อง "การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน"

3. สูตรหาค่าสัมประสิทธิ์แห่งความเชื่อถือได้ ใช้สูตรคูเคอร์ ริชาร์ดสัน สูตรที่ 21 (Kuder Richardson Formular 21)

$$r_{KR\ 21} = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\bar{X}(K - \bar{X})}{KS^2}\right)$$

K หมายถึง จำนวนข้อในแบบทดสอบทักษะทางการสอน

$\bar{X}$  หมายถึง คะแนนเฉลี่ย

$S^2$  หมายถึง ความแปรปรวนของคะแนนจากแบบทดสอบทักษะทางการสอน

4. สูตรการทดสอบค่าที (t-test)

$$t = \frac{\bar{X}_2 - \bar{X}_1}{s\bar{d}} \quad (df = N - 1)$$

$\bar{X}_2$  หมายถึง ค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบหลังการดูแบบจำลองการสอนจุฬากาศ เรื่อง "การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน"

$\bar{X}_2$  หมายถึง ค่าเฉลี่ยของ คะแนนการทดสอบก่อนการดูแบบจำลองการสอนจุฬากาศ เรื่อง การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน

$s_d$  หมายถึง ค่าความคลาดเคลื่อน

เมื่อ 
$$s_d = \frac{s}{\sqrt{N-1}}$$

ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ประวัติการศึกษา

นายสิทธิพร ลิ้มบริบูรณ์ ได้รับประกาศนียบัตรศึกษามัธยมศึกษา จากวิทยาลัยวิชาการศึกษา  
บางแสน เมื่อปีการศึกษา 2512 และได้เข้าศึกษาต่อในสาขาวิชาโสตทัศนศึกษา แผนกวิชา  
โสตทัศนศึกษา คณะบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2515



ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คู่มืออาจารย์นิเทศก์

การฝึกทักษะการสอนจุดภาค

เรื่อง ทักษะการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมใน  
การเรียนรู้

"Encouraging Student's Participation  
in Learning"

แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

คณะครุศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สิทธิพร ลิ้มบริบูรณ์

ผู้วิจัย

## คำนำ

คู่มืออาจารย์นิเทศก์ เสนอแนะวิธีปฏิบัติงานที่จะช่วยนิเทศก์การฝึกสอนแบบจุดภาค ให้บรรลุจุดประสงค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ควบคู่กับการปฏิบัติตามคำแนะนำอย่างใกล้ชิด การดำเนินการประกอบควบบทส่วนสำคัญดังนี้

### ชุดการสอน

ชุดฝึกการสอนแบบจุดภาคประกอบด้วย เทปบันทึกภาพ ๑ ม้วนประกอบด้วย

1. ทักษะการถามอย่างไคผล (EFFECTIVE QUESTIONING SKILLS)
2. การใช้สื่อการสอน (UTILIZATION OF INSTRUCTIONAL MEDIA)
3. การใช้กระดานดำ (CHALKBOARD TECHNIQUES)
4. การยกตัวอย่าง (ILLUSTRATING SKILLS)
5. การเล่าเรื่อง (STORY TELLING)
6. การเร้าความสนใจของนักเรียน (STIMULATING STUDENT'S INTEREST)
7. การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน (ENCOURAGING STUDENT'S PARTICIPATION IN LEARNING)
8. การนำเข้าสู่บทเรียน (PRE-INSTRUCTIONAL TECHNIQUES)
9. การสรุปบทเรียน (LESSON CONCLUSION)

วัสดุอุปกรณ์และส่วนประกอบอื่น ๆ

1. เครื่องฉายภาพยนตร์ 16 มม.
2. เทปบันทึกภาพขนาด  $\frac{1}{2}$  นิ้ว กลอง มอนิเตอร์
3. หองสตูดิโอขนาด 12 X 24 ฟุต 1 ห้อง

## วัตถุประสงค์

- ความมุ่งหมายเฉพาะ 1 | เพื่อเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม การเรียนการสอนโดยให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียนมากขึ้น
- วิธีการ | เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ร่วมใจอุปกรณ์ การสอนร่วมกับครูในชั่วโมงเรียน
- ความมุ่งหมายเฉพาะ 2 | เพื่อทักษะของครูในอันที่จะ เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน
- วิธีการ | จัดการ เรียนการสอนในลักษณะการ อภิปราย
  - อภิปรายกลุ่มใหญ่
  - อภิปรายในกรุปย่อย ๆ.
- ความมุ่งหมายเฉพาะ 3 | เพื่อเพิ่มทักษะในการที่จะให้เด็กได้ เข้ามาร่วมในกิจกรรมทางการ เรียนการสอนให้มากยิ่งขึ้น
- วิธีการ | จัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร

ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



### กิจกรรมปฏิบัติ

รับคู่มือนิสิตฝึกสอน

อ่านบทนำหน้า

อ่านคำนำ

อ่านทักษะและคู่มือบันทึกภาพแบบจำลอง

อ่านการสอนแบบจุลภาคในคู่มือนิสิตหน้า 4

เตรียมสอนบทเรียน 10 นาที

เตรียมแบบประเมิน แบบคิดตามผล

อ่านกิจกรรมปฏิบัติหน้า 7 ในคู่มือนิสิต



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ส่วนที่ 1 การคัดเลือกและการดำเนินการฝึก

ตอนที่ 1 ประชุมครูที่สนใจรวมทั้งครูใหญ่ และระดับบริหารในระยะ 2 - 3 สัปดาห์ก่อนการดำเนินการ ออกจดหมายเชิญพร้อมทั้งอธิบายวิธีการของการสอนแบบจุดภาค โดยดูจากคู่มือฝึกสอน

การประชุมวันที่ 1 ดำเนินการตามขั้นดังนี้

1. อธิบายถึงประโยชน์ของการฝึกสอนแบบจุดภาค
2. ฉายภาพยนตร์ "บทนำ"
3. อธิบายลักษณะเฉพาะของการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนอย่างใดมผล
4. บอกให้ผู้สนใจตอบรับเข้าโครงการภายใน 2 - 5 วัน

ตอนที่ 2 ประชุมอาจารย์ในโรงเรียนทั้งหมด

ตอนที่ 3 ประชุมผู้รวมเข้าฝึกปฏิบัติ เพื่ออธิบายวิธีการฝึกและขบวนการ

ตอนที่ 4 การฝึกปฏิบัติ

1. ฝึกครูทุกคนให้สามารถใช้ เทปบันทึกภาพ
2. อธิบายวิธีการใช้
3. จัดห้องการฝึกสอนแบบจุดภาค โดยดูจากคู่มือสำหรับนิสิต หน้า 6

ขอเสนอแนะ เกี่ยวกับอุปกรณ์

1. ครูทุกคนควรมีใช้ เทปบันทึกภาพเป็นและทดลอง
2. เครื่องฉายภาพยนตร์ไม่จำเป็นต้องใช้ เป็นทุกคน

คำสั่ง ให้ดูวิธีการใช้และการรักษาเทปบันทึกภาพ หน้า 11, 12, 13

## ส่วนที่ 2

## การดำเนินการฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสอนแบบจุดภาค

## ตอนที่ 1

ก่อนเริ่มดำเนินการวันแรกครูทุกคนควร จะ

1. ใ้กร้บ้การวางการฝึกและส่งให้อาจารย์นิเทศก์
2. ทั้ลั้ชและั้ชเพบ้บ้ทั้กภาพเป็นทุกคน
3. ครูทุกคนรู้ขอบเขตการของการสอนแบบจุดภาคเป็นอย่างดี

## ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคำเนิการ

1. อานคำแนะนำและคำเนิการ เป็นชั้น ๆ .
2. ครูทุกคนต้องเข้าใจวิธีการ เขียน เครื่องหมายตามแบบตารางประเมินผลการสอน
3. การพบพบพบที่เรียนในหนึ่งสัปดาห์ อาจารย์นิเทศก์จะต้องมีส่วนช่วยเหลือทุกครั้ง

## การประเมินผล

การจัดการสัมมนาควรจัดขึ้นทันทีหลังการฝึกไปแล้ว สัปดาห์ เพราะครูจะยังจำปัญหาที่ประสบมาภายใน 7 วันได้ ครูทุกคนจะได้รับแบบสอบถามหน้าไปกรอกพร้อมส่งคืนอาจารย์นิเทศก์

คำสั่ง ฐแบบสอบถามหน้า 7

ส่วนที่ 3      ชนิดติดตามผล

แบบติดตามผลหมายเลข 1



ชื่อครู

โรงเรียน

วันที่ครูจบโปรแกรม

ส่งแบบฟอร์มนี้ให้ครูกรอกหลังการฝึกปฏิบัติแล้ว 1 สัปดาห์

ติดตามผลครั้งที่	วันที่ส่งให้ครู	วันรับคืน	ข้อคิดเห็น
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## แบบฟอร์มสัมภาษณ์ครู

ชื่อ

วันที่

1. ท่านกำลังฝึกทักษะการสอนจุดภาคทักษะอะไรในขณะนี้?
2. ท่านพบว่าในขณะที่ท่านสอนในชั้นเรียนปกติมีพฤติกรรมใดที่เข้าหลักของการฝึกการสอนแบบจุดภาค
3. ในชั้นปฐมปีพิเศษของการเข้าโครงการฝึกทักษะการสอนแบบจุดภาค ท่านมีข้อเสนอแนะอย่างไรบ้าง?
4. ท่านประสบปัญหาแปลก ๆ ในการฝึกอย่างไร?
5. การฝึกทักษะการสอนแบบจุดภาคต่างจากวิธีฝึกอย่างอื่นอย่างไร?
6. ข้อคิดเห็นอื่น ๆ

ลายเซ็น

ศูนย์วิทยุทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบติดตามผลหมายเลข 2

ท่านจะใช้การประเมินผลการสอบด้วยวิธีใด

ติดตามเลขที่	พฤติกรรมการสอน	ผู้ร่วมงาน	นักเรียน	เพื่อนที่ใกล้เคียง	เพื่อนที่ไกลๆ
1	การ เปิดโอกาสให้นักเรียน ได้ร่วมใช้วัสดุอุปกรณ์				
2	การจัดการ เรียนการสอน ในลักษณะการอภิปราย				
3	การจัดการ เรียนในลักษณะ บทละคร				

ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คู่มือฝึกปฏิบัติกรณีศึกษาสอน

แบบจำลองทักษะการสอนจุดภาค

เรื่อง ทักษะการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมใน  
การเรียนรู้

"Encouraging Student's Participation  
in Learning"

แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

คณะครุศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สิทธิพร

ฉิมบริบูรณ์

ผู้วิจัย

## คำนำ

การฝึกทักษะการสอนด้วยวิธีการฝึกสอนด้วยแบบจำลองการสอนจุดภาค ที่ท่านกำลังจะดำเนินการต่อไปนี้จะสามารถเพิ่มประสิทธิภาพการสอนให้ดีขึ้น เครื่องมือและอุปกรณ์ เช่น เทปบันทึกภาพ อาจจะมีใหม่สำหรับท่าน แต่ปัจจุบันเป็นที่ยอมรับว่าการฝึกสอนด้วยวิธีการทดลองทำแบบนี้ จะช่วยให้เกิดประสิทธิภาพแห่งพฤติกรรมได้ก็จริงว่าเรียนจากทฤษฎีแต่เพียงอย่างเดียว

การฝึกทักษะการสอนด้วยวิธีสอนแบบจุดภาคโดยทั่วไป หมายถึงการสอนกับนักเรียนกลุ่มเล็ก 5 ถึง 6 คน ครูสอนบทเรียนสั้น ๆ 5 - 15 นาที ครูสามารถฝึกทักษะการสอนได้ในระยะเวลาอันสั้น ประโยชน์อันยิ่งใหญ่อันหนึ่งของการฝึกสอนแบบจุดภาคคือ ครูมีโอกาสฝึกปฏิบัติโดยตรง มากกว่าที่จะมุ่งให้ครูท่องจำเนื้อหาวิธีสอน นั่นคือ มุ่งให้ครู ทำอะไร มากกว่า ในรู้อะไร?

ผลการวิจัยของสถาบันคนควาและวิจัยแห่งตะวันตกไกลของแคลิฟอร์เนีย

พบว่า ครู 97% ที่เข้าร่วมการฝึกการสอนแบบจุดภาคแล้วสามารถเพิ่มประสิทธิภาพ ทักษะการสอนอย่างใดมดเป็นอย่างใด จากการปฏิบัติตามคู่มือเล่มนี้อย่างเคร่งครัด ท่านจะเป็นหนึ่งในที่ประสบผลสำเร็จเช่นกัน

ศูนย์วิทยพัทธพยากร

สิทธิพร ลิ้มบริบูรณ์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2518



1. บทนำ

เมื่อท่านเริ่มคู่มือเล่มนี้มาแล้ว แสดงว่าท่านมีความพร้อมที่จะฝึกทักษะการถามอย่างไต่ถาม ในวันแรกนี้ท่านจะได้ทราบว่า การฝึกทักษะการสนทนาคุณภาพมีวิธีการดำเนินการอย่างไร มีอุปกรณ์อะไรบ้าง มีวิธีการอย่างไร? โดยดูจากรายการดังต่อไปนี้

หน่วยที่ 1

จุดประสงค์ เพื่อให้ท่านเข้าใจ ขอบข่ายของทักษะการสนทนาคุณภาพ และวิธีการดำเนินการแต่ละตอน โดยศึกษาจากเทปบันทึกภาพ

ทักษะที่กล่าวถึงในทักษะการถามอย่างไต่ถามประกอบด้วย

- การจัดการสอนโดยให้เด็กเรียนรู้รวมใจอุปกรณ์การสอน การจัดการสอนในลักษณะการอภิปราย และการจัดการสอนในลักษณะบทละคร

คำสั่ง

ให้ปฏิบัติตามคำสั่งต่อไปนี้พร้อมทั้งทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ปฏิบัติแล้ว

อ่านคำนำ

อ่านบทนำ

ดูภาพยนตร์ เกี่ยวกับบทนำ

ดูเทปบันทึกภาพ เรื่องทักษะการถามอย่างไต่ถาม

ตอบคำถามในเทปบันทึกภาพโดยใช้แบบฟอร์มหน้าถัดไป

ดูการสนทนาแบบจุดคุณภาพหน้า 4

อ่านวิธีการ เช็ทเครื่องมือหน้า 6

เตรียมสอนบทเรียน 10 นาที

แบบฝึกหัด เกี่ยวกับการ ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน

ในขณะที่ท่าน เล่นกับ เกมนี้ ท่าน จะ เห็น การ แสดง ทักษะ การ ส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน 3 ชนิด คือ การ เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ ใช้อุปกรณ์การสอน การ จัดการ เรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย และการ จัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร

ในขณะที่ท่าน ปรารถนา จะ ทราบ ให้นำ หมายเลข คำถาม มา สหาคำตอบ ที่ท่าน คิดว่า ถูกต้อง

- ..... การให้นักเรียนร่วมใช้อุปกรณ์การสอน
- ..... การจัดการเรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย
- ..... การจัดการเรียนการสอนในลักษณะบทละคร

คำสั่ง ใหญ่ เรื่อง การสอนจุลภาค (Microteaching) หน้า 4



## 2. การสอนแบบจุลภาค

การสอนแบบจุลภาคกำเนิดขึ้นที่มหาวิทยาลัยแอสตันฟอร์ด ซึ่งได้ใช้แบบบันทึกภาพ บันทึกการสอนอย่างมีระบบระเบียบ โดยครูสอนนักเรียน 5 ถึง 10 คน ตามบันทึกการสอนทำ การบันทึกภาพ ย้อนนำมาเล่นกลับโดยมีครูผู้เลี้ยงคอยติชม วิจาร์ณ หลังจากนั้นครู เตรียมบทเรียน ที่แก้ไขแล้ว ทำการสอนและบันทึกภาพอีกครั้งหนึ่ง สาเหตุที่ต้องทำการสอนซ้ำก็ เพื่อที่จะช่วยให้ครู มีโอกาสปรับปรุงข้อบกพร่องของตนเอง

การฝึกการสอนแบบจุลภาคถ้าจะเทียบกับการฝึกการสอนแบบเก่า เช่น ผลการ วิจัยพบว่า ในขณะที่ครูฝึกการสอนแบบเก่า สอนสัปดาห์ละ 24 ชั่วโมง เป็นเวลา 8 สัปดาห์ กับครูที่ฝึกการสอนแบบจุลภาคสอนสัปดาห์ละ 8 ชั่วโมง เป็นเวลา 8 สัปดาห์ การฝึกการสอน แบบจุลภาคให้ผลดีกว่า

สรุป การดำเนินการฝึกสอนแบบจุลภาคแบ่งเป็น 3 ชั้นใหญ่ ๆ กล่าวคือ

1. ดูแบบบันทึกภาพที่เป็นแบบจำลองทักษะ
2. วางแผนการสอน
3. สอนและบันทึกภาพ ปรับปรุงข้อผิดพลาด ทำตามลำดับใหม่ ซึ่งทั้ง สามขั้นครูสามารถทำได้ด้วยตนเองตามคู่มือเล่มนี้

คำสั่ง ให้ดูวิธีการจัดวางอุปกรณ์ การจัดห้องเรียนเพื่อบันทึกภาพ หน้า 6

ศูนย์วิจัยเพื่อพัฒนาระบบ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำแนะนำในการจัดเตรียมห้องเรียนเพื่อการสอนแบบจุลภาค

เมื่อท่านอ่านคำแนะนำทั้งหมดแล้ว ต่อไปนี้จะเป็นข้อปฏิบัติเพื่อให้การฝึกเกิดประสิทธิภาพ

สูงสุด

1. เตรียมบทเรียนล่วงหน้าก่อนการฝึกทุกครั้ง
2. ทหาวิธีการที่เหมาะสมในการส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน
3. จัดให้บทเรียนมีความยาวประมาณ 10 นาที
4. ควรให้ครูและนักเรียนคุ้นเคยกับอุปกรณ์การฉายทำเพราะการฝึกทักษะ

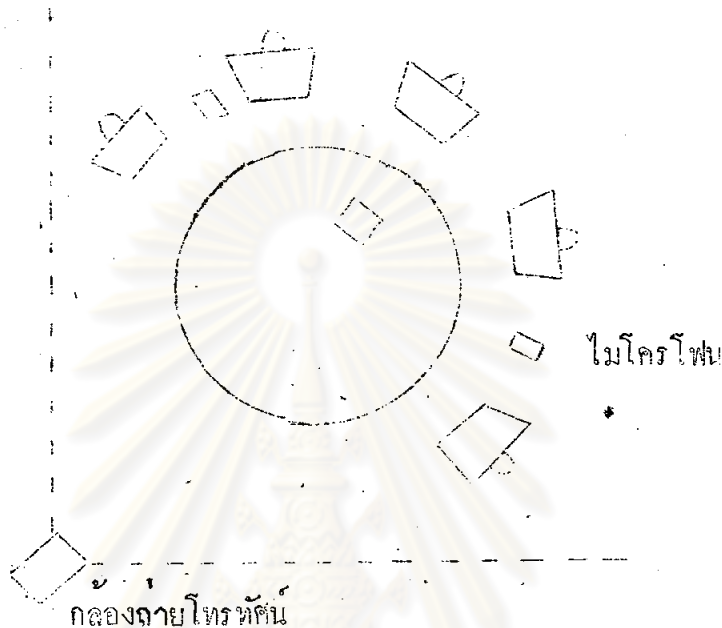
ไม่ได้มองจะอดอยู่ปรกติ

คำสั่ง

ให้ดูแผนภาพการจัดห้องการสอนจุลภาค หน้า 6

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ข้อแนะนำในการวางกล่อง ไมโครโฟน



1. หันหน้าไมโครโฟนเข้าหานักเรียน
2. ถ้ามีไมโครโฟนตัวเดียวให้วางไว้ข้างหน้านักเรียนตรงกลางห้อง
3. จัดเก้าอี้รูปครึ่งวงกลมวางชิดกัน
4. อย่าให้ดวงไฟส่องเข้ากล่องโดยตรง

คำสั่ง

ให้ดูรายการและลำดับขั้นของกิจกรรมแต่ละวัน หน้า 7

ศูนย์วิทยพัทยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## 3. ลำดับกิจกรรมประจำวัน

## หน่วยที่ 1

รับคู่มืออิเล็กทรอนิกส์

อ่านบทนำ

คุณภาพบทเรียน เกี่ยวกับบทนำ

ดูคลิปบันทึกภาพแบบจำลองการสอน เรื่อง การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียน

ตอบคำถามในแบบบันทึกภาพโดยใช่แบบฟอร์ม หน้า 3

ดู MICROTEACHING หน้า 4

อ่านวิธีการ ใช้เครื่อง หน้า 6

เตรียมสอนบทเรียน 10 นาที

## หน่วยที่ 2

สอนโดย เน้นฝึกการ เปิดโอกาสให้นักเรียนร่วมใช้อุปกรณ์การสอนในชั่วโมงเรียน  
ใช้เวลา 10 นาที

นำแบบบันทึกภาพมาเปิดดูพร้อมกันกับกรอกแบบประเมินผลหน้า-11

สอนซ้ำและใช้แบบประเมินผล หน้า 12

อ่านหน้า 10 เรื่อง การเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ร่วมใช้อุปกรณ์การสอน

ทำแบบทดสอบข้อ 2, 6, 7

ดูเฉลยหน้า 20

## หน่วยที่ 3

สอนโดย เน้นฝึกทักษะการจัดการ เรียนในลักษณะการอภิปราย

นำแบบบันทึกภาพมาเปิดดูพร้อมกันกับกรอกแบบประเมินผล หน้า 10

สอนซ้ำและใช้แบบประเมินผล หน้า 15, 16, 17

อ่านเรื่องการจัดการ เรียนในลักษณะการอภิปราย

ทำแบบทดสอบข้อ 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

ดูเฉลยหน้า 20

## หน่วยที่ 4

สอนโดย เน้นทักษะการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะทละคร  
น้ำเต้าน้ำที่กาพมา เอนกลับพร อมกับกร ออกแบบประ เมีน หน้า 19  
สอนช้ำน้ำเต้านมา เอนกลับ กรออกแบบประ เมีน หน้า 25  
อ่านเรื่องกรจัดการ เรียนการสอนในลักษณะทละคร  
ทำแบบทดสอบขอ 15, 16  
คูเฉลยหน้า 20



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## 4. ภาคฝึกปฏิบัติ

หน่วยที่ 2

ทักษะ - การ เปิดโอกาสให้นักเรียนร่วมใช้อุปกรณ์การสอน สอนโดยเน้น  
 การฝึกทักษะการ เปิดโอกาสให้นัก เรียนร่วมใช้อุปกรณ์การสอน นำ เทปบันทึกภาพมาเปิด  
 พร้อมกับการออกแบบประเมินหน้า 11... ส่วนหน้าและกรออกแบบประเมินหน้า 12...  
 หน้า 10... เรื่อง การ เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน  
 คู่มือหน้า 39



ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## การ เปิดโอกาสให้นัก เรียนร่วม ใ้ขอ ปรุ่การ สอนร่ว มกับครู

ปกติ การ ใ้ขอ ปรุ่การ สอนในชั้นเรี ยนครูมัก จะทำ เสียบคน เดียว แม้ในกรณี ที่อาจ อนุญาตให้ เด็ก ใ้ลอง ใ้ข้บาง ได้ ครูก็มัก ไม่ให้ เด็ก ใ้ข้ ทั้งนี้อาจ เนื่องมาจาก สาเหตุหลาย อย่าง คือ าคัว เด็ก จะทำ ของ เสียบ ไม่ เชื่อ ความสามารถ ของ เด็ก เกรง ไปว่า เด็ก จะทำให้ การ สอน ของ ตนเอง ซึ่ง ได้ เสร็ บมา เป็น อย่าง คี่แล้ว เสียบ ใ้ก็ ได้ ถ้า ครู ให้ เด็ก ใ้ขอ ปรุ่การ สอน จะทำ ให้ เด็ก ไม่ รู้สึก เบื่อ การ สอน ของ ครู การ ปฏิบัติ ของ ครู ในการ เปิดโอกาส ใ้ นัก เรียน ร่ว ม ใ้ขอ ปรุ่การ สอน จะ ต้อง ทำ เน้น การ ดัง นี้ คือ

1. ให้ คำ แนะนำ การ ใ้ขอ ปรุ่การ สอน ใ้ขอ อย่าง ละ เอียด
2. คอย ควบคุม การ ใ้ขอ อย่าง ใกล้ชิด
3. ไม่ อนุญาต ให้ เด็ก นำ ปรุ่การ มา ใ้ตาม ลำ พัง โดย ไม่ มี ผู้ ที่ มี ความ รู้ คอย สั่ง ใ้คอย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบประเมินครั้งแรก ทักษะการให้เด็กเรียนรู้ร่วมกันใช้อุปกรณ์การสอน

คำสั่ง ให้อ่านข้อความจนจบแล้วจึงเปิดเพลง

จุดประสงค์ เพื่อประเมินพฤติกรรมการทั่วไป โดยเปิดเพลงตลอดไม่หยุด

วิธีการและข้อสังเกต

จงตั้งเกณฑ์พฤติกรรมของชาวเขาที่สามารถ ประกอบกิจกรรมได้เหมือนหรือดีกว่า และจำต้องอย่างไร?

<p>การ เปิดโอกาสให้เด็ก เรียนรู้ร่วมกันใช้อุปกรณ์การสอน</p>	<p>สามารถทำได้ดีกว่า เหมือนดังที่คิด ทำได้ไม่ดี เท่ากับที่คิดไว้</p>
<p>ข้อคิด เห็น</p>	

การตีความ จากพฤติกรรมของงานมีลักษณะบางอย่างที่ตองเปลี่ยนแปลงหรือไม่ เช่น การคิดหา การคิดทำ ฯลฯ

คำสั่ง สอนซ้ำและกรอกแบบประเมินหน้าถัดไป

แบบประเมินครั้งหลัง ทักษะการ เปิดโอกาสให้นัก เรียนร่วมใช้อุปกรณ์การสอน

คำสั่ง ให้อ่านข้อความโดยตลอดยก เว้นการตีความก่อน เปิด เทปบันทึกภาพอีกครั้งหนึ่ง

จุดประสงค์

เพื่อช่วยประเมินการ เปิดโอกาสให้นัก เรียนร่วมใช้อุปกรณ์การสอน  
เปิด เทปหยุดตอนที่มีการ ให้นัก เรียนได้ใช้อุปกรณ์การสอน  
ชี้แจงเครื่องหมายทุกครั้งทีครูให้นักเรียนได้ใช้อุปกรณ์การสอน

วิธีการ

ดูว่าท่านได้เปิดโอกาสให้นัก เรียนได้ร่วมใช้อุปกรณ์การสอนบ่อยเพียงใด

	จำนวนครั้ง	รวม
การ เปิดโอกาสให้นัก เรียนร่วม ใช้อุปกรณ์การสอน		
ขอ เสนอแนะ		

การตีความ

การ เปิดโอกาสให้นัก เรียนได้ร่วมใช้อุปกรณ์การสอนร่วมกับครู จะทำให้นักเรียนสนใจบทเรียนมากขึ้น และ เป็นการแก้ความ เบื่อหน่ายของนักเรียน

คำสั่ง

อ่านหน้า 10

### หน่วยที่ 3 ทักษะการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย

สอนโดยเน้นทักษะการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย

นำเทปมาเล่นกลับ กรอกแบบประเมิน หน้า 14

สอนซ้ำ นำเทปมาเล่นกลับ กรอกแบบประเมิน หน้า 15

อ่านหน้า 24 การจัดการ เรียนในลักษณะการอภิปราย

ทำแบบทดสอบ หน้า 31 ข้อ 14 – 26

ดูเฉลย หน้า 39



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



แบบประเมินครั้งแรก ทักษะการจัดการ เรียนในลักษณะการอภิปราย

คำสั่ง ให้อ่านข้อความโดยตลอดก่อนจึงเล่นกลับเพื่ดู

จุดประสงค์ เพื่อประเมินพฤติกรรมกรรมการแสดงออกของท่าน  
เกี่ยวกับทักษะการจัดการ เรียนในลักษณะการ อภิปราย  
โดย เปิดเพลงจนจบ ไม่มีการหยุด

วิธีการและการ สังเกต ว่าคุณพฤติกรรมของท่านถ้าเทียบกับแบบจำลองแล้วจะเป็น  
อย่างไร

การจัดการ เรียนในลักษณะการ อภิปราย  
ทั้งชั้น ทำได้ดีกว่า  
เหมือนที่คาดหวัง  
ทำได้ไม่ดีเท่าที่คาดหวังไว้

การอภิปราย เป็นกลุ่มย่อย ทำได้ดีกว่า  
เหมือนที่คาดหวัง  
ทำได้ไม่ดีเท่าที่คาดหวังไว้

การตีความ ท่านพบว่ามีพฤติกรรมที่น่าแก้ไขหรือไม่ เช่น การคิดหา  
การชี้คำพูดบ่อย ๆ การนิยมเรียกเด็กเก่ง ฯลฯ

คำสั่ง ให้สอนซ้ำและดูแบบประเมิน หน้า 15, 16, 17

ประเมินผลครั้งหลัง ทักษะการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย

คำสั่ง ให้อ่านข้อความโดยตลอด ยกเว้นข้อความก่อนเปิดเพป

จุดประสงค์ ช่วยท่านประเมินการ เปิดโอกาสให้นักเรียนได้เข้ามามีส่วนร่วม ในการ เรียนโดยการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะการอภิปราย

วิธีการ ทยุคเพปชั่วคราว เมื่อท่านพบการ กระทำในตนเองของท่านช่วยให้การ อภิปรายดำเนินไปโดยราบรื่น ๆ และได้เนื้อหาสาระ

การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน โดยการ จัด การ เรียนการสอนในลักษณะ	ใช้วิธีบางอย่าง เพื่อใช้สื่อความหมาย กับนักเรียนแทนการพูด	สรุปบทความ ใคร่ครุ่จัดทำ ให้นักเรียนรวบรวม เนื้อหาสาระได้	การพบความคิด เห็น ของผู้อภิปรายทุกคน
จำนวนครั้ง			
ข้อคิดเห็น			

การตีความ

การส่งเสริมให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการ เรียนโดยการ อภิปราย จะช่วยให้นักเรียนเกิดคำถาม และสนใจในการ แสดงความคิด เห็นของตนเองให้ผู้อื่นได้ทราบ และ เป็นการช่วยความเมือของ นักเรียนที่มีท้อบท เรียนด้วย

- หน่วยที่ 4 ทักษะ การส่งเสริมให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ เรียน โดยการ  
จัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร  
สอนโดยเน้นทักษะการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร  
นำ เทปมา เปิดกรอกแบบประ เมิ่งหน้า .....  
สอนซ้ำ นำ เทปมา เปิดกรอกแบบประ เมิ่งหน้า .....  
ทำแบบทดสอบหน้า..... ข้อ.....  
ดู เฉลยหน้า.....

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประเมินผลครั้งแรก

ทักษะการจัดการ ส่ง เสริมให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการ เรียน  
โดยการ จัดบทเรียนในลักษณะบทละคร

คำสั่ง ในอ่านข้อความโดยตลอดก่อนจึง เปิด เผล

จุดประสงค์

เพื่อประเมินพฤติกรรมกรรมการแสดงออกของท่าน  
เกี่ยวกับทักษะการจัดการ ส่ง เสริมให้นักเรียนได้มีส่วน  
ร่วมในการ เรียนโดยการ จัดการ เรียนการสอน  
ในลักษณะบทละคร

วิธีการและการ สังเกต

ดูว่าพฤติกรรมของท่านถ้า เที่ยงกับแบบจำลองแล้วจะ เป็น

อย่างไร

การจัดการ เรียนการสอนใน  
ลักษณะบทละคร

ทำได้ดีกว่า  
เหมือนทศาคทหวัง  
ทำได้ไม่คื เทาที่ทศาคทหวัง

การตีความ

"ท่านพบว่ามี พฤติกรรมที่น่าแก้ไขหรือไม่ เช่น การคิดทำ

การนิยม เรียกเฉพาะ เด็กเก่ง ฯลฯ

คำสั่ง ให้สอนซ้ำและดูแบบประเมิน หน้า 18.....



แบบประเมินครั้งหลัง

ทักษะการส่งเสริมให้นักเรียน ได้มีส่วนร่วมในการ เรียน  
โดยการจัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร

จุดประสงค์

ช่วยท่านประเมินการส่งเสริมให้นักเรียน ได้มีส่วนร่วมใน  
การเรียนโดยจัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร

วิธีการ

ดูว่าท่านจัดการให้มีการแสดงในชั้นได้เหมาะสมเพียงใด

	การจัดการ	ความเหมาะสม ของเนื้อเรื่อง	เครื่องแต่งกาย	บุคลิกของ ตัวแสดง
การ เปิดโอกาสให้นักเรียน ได้มีส่วนร่วมในการ เรียน				
พอใจ				
ไม่พอใจ				
ขอเสนอแนะ				

การตีความ

การจัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละครช่วยฝึกความกล้าในการ  
ออกไปปรากฏตัวต่อหน้าชุมชนให้กับ เด็ก

คำสั่ง

อ่านหน้า.19...

### การจัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละคร

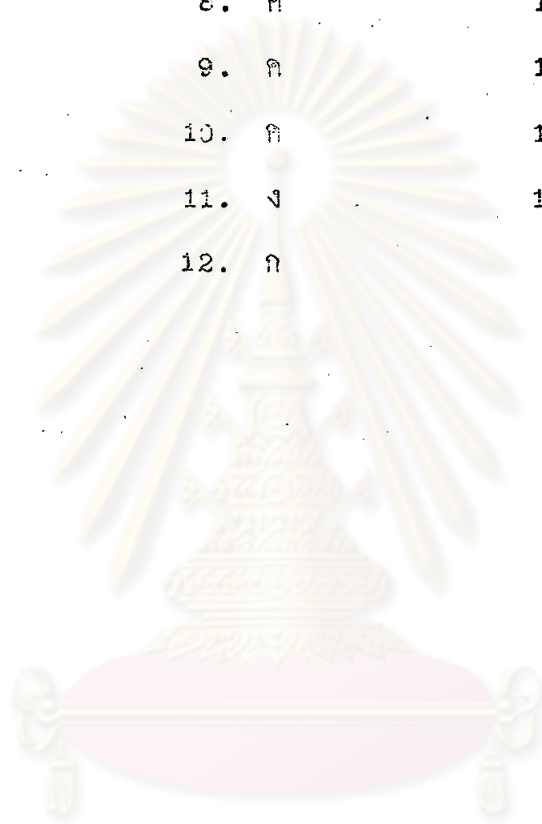
เป็นการกระตุ้นให้นักเรียนได้ เข้ามามีบทบาทในทางการ เรียนการสอนอย่างหนึ่ง การที่ นักเรียนต้อง เป็นฝ่ายนั่งฟังการ บรรยายของครูแต่อย่าง เดียว จะทำให้นัก เรียนเกิดความเบื่อหน่าย บทเรียนได้ง่าย การจัดการ เรียนการสอนในลักษณะบทละครต้องคำนึงถึง เรื่องต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

1. วัสดุของนักเรียน
2. ความเหมาะสมของ เนื้อหาวิชาที่จะนำมาดัดแปลงให้ เป็นบทละคร
3. การจัด เครื่องแต่งกายให้แก่นัก เรียนผู้แสดง
4. เวลาในการ แสดงจะต้องไม่เนิ่นนานจนเกินไป
5. ต้องจัด เปลี่ยนหมุนเวียนให้ เด็กทุกคนได้มีโอกาสแสดง เท่า ๆ กัน

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## เฉลย

- |      |       |       |
|------|-------|-------|
| 1. ข | 7. ข  | 13. ง |
| 2. ข | 8. ค  | 14. ก |
| 3. ง | 9. ค  | 15. ค |
| 4. ค | 10. ค | 16. ค |
| 5. ค | 11. ง | 17. ข |
| 6. ค | 12. ก |       |



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย