



บทที่ ๓

### วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยนี้เป็นการทดลองสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง "ชุมชน" โดยใช้สื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อสร้างเสริมเจตคติอ่วมด้วยวัฒนธรรมไทย แก่นักเรียนชั้นประถมปีที่ ๑

#### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

##### **เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย**

###### **๑. แผนการสอน**

###### **๑.๑ แผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต**

เรื่อง ชุมชน โดยใช้สื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย ๑๐ แผน

###### **๑.๒ แผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต**

เรื่อง ชุมชน โดยใช้สื่อที่ไม่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย ๑๐ แผน

###### **๒. แบบทดสอบผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง ชุมชน**

###### **๓. แบบวัดเจตคติอ่วมด้วยวัฒนธรรมไทย**

รายละเอียดและขั้นตอนในการสร้าง เครื่องมือตามลำดับขั้นมีดังนี้

###### **ก. ขั้นเตรียมและจัดทำ**

###### **๑. แผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์**

###### **ชีวิต เรื่อง ชุมชน**

###### **๑.๑ ศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช ๒๕๒๑ และแผน**

การสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมปีที่ ๑ ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ รวมทั้งเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องนาเป็นแนวทางในการสร้างแผนการสอน

**1.2 ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูลจาก เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวกับสื่อ  
ที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย ทั้ง ๖ ประเภทดัง**

- 1) เพลงกล่อมเด็กและเพลงไทย
- 2) นิทานพื้นบ้านและนิทานชาดก
- 3) การละเล่นและของเล่นไทยพื้นบ้าน
- 4) คำคล้องจองจากมูลบทบรรพกิจ คำพังเพย สุภาษิต กथาย์ กลอน
- 5) ภาพพื้นชาติ ภาพพุทธประวัติ ภาพชีวิตไทยในจิตกรรมฝาผนัง  
ภาพชนบุรุษเนียมประเพณีไทย
- 6) ทุ่น

หลังจากผู้วิจัยได้ศึกษา ค้นคว้า จากเอกสารงานวิจัย หนังสือต่าง ๆ แล้ว ได้สร้าง  
แผนการสอนเรื่อง ชุมนุมชน เพื่อสร้างเสริมเจตคติ่อ้วลัณธรรมไทยแก่นักเรียนชั้นประถมปีที่ ๑  
โดยคัดเลือกสื่อแต่ละประเภทมาใช้ในการสร้างแผนการสอนให้เหมาะสมกับเด็กในแต่ละแผน

**1.3 ผู้วิจัยได้พิจารณาเลือกเรื่องที่จะทำการสอนจากกลุ่มสร้าง เสริมประสบ  
การณ์ชีวิต ชั้นประถมปีที่ ๑ คือ เรื่อง "ชุมนุมชน" โดยใช้สื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อ  
สร้างเสริมเจตคติ่อ้วลัณธรรมไทยแก่นักเรียนชั้นประถมปีที่ ๑ โดยจัดให้สอดคล้องกับแผน  
การสอนของโรงเรียน และสอดคล้องกับหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช ๒๕๒๑ ซึ่งมีเรื่อง  
ดังต่อไปนี้**

- 1) ชุมนุมชน
- 2) สถานที่สำคัญในชุมนุมชน (โรงเรียน)
- 3) สถานที่สำคัญในชุมนุมชน (ตลาด)
- 4) การประกอบอาชีพในชุมนุมชน

5) ผลผลิตในชุมชน

6) การปฏิบัติตามต่อเพื่อนบ้าน

7) การเดินทางติดต่อในชุมชน

8) การทابประโยชน์ในชุมชน

9) การรักษาความสะอาดและสวยงามตามธรรมชาติในชุมชน

10) การทำตามให้เหมาะสม เมื่อความผูกพันตามสถานที่ต่าง ๆ

1.4 พิจารณา เลือกสื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย และสื่อที่ไม่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย ที่สามารถนำมายกระดับให้ใช้ในการสร้างแผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง ชุมชน ให้แก่เด็กชั้นประถมปีที่ 1 ตามเรื่องในข้อ 1.3 โดย สอดแทรกสื่อไว้ในกิจกรรมขั้นนำ ขั้นสอน ขั้นอภิปราย และขั้นสร้าง ทั้งในแผนการสอนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยสื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทยอยู่ในแผนการสอนกลุ่มทดลอง และ สื่อที่ไม่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทยอยู่ในแผนการสอนกลุ่มควบคุม หัวย่าง เช่น แผนการสอนที่ 1 ของกลุ่มทดลอง มีสื่อเกี่ยวกับภาพชีวิตไทยในจัตุกรรรมฝาผนัง การละเล่นพื้นบ้าน เพลงไทย ของเล่นไทยพื้นบ้าน เป็นต้น ส่วนแผนการสอนที่ 1 ของกลุ่มควบคุม ก็จะมีสื่อเกี่ยวกับภาพที่ไม่ใช่ภาพชีวิตไทยในจัตุกรรรมฝาผนัง การละเล่นที่ไม่ใช่พื้นบ้านของไทย เพลงท่านอง สากล และของเล่นที่ไม่ใช่ไทยพื้นบ้าน เป็นต้น (ดูรายละเอียดประกอบในภาคผนวก หน้า 281-289)

1.5 สร้างแผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง “ชุมชน” สำหรับกลุ่มทดลองโดยใช้สื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย ๑๐ แผน และแผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง “ชุมชน” ที่ไม่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย สำหรับกลุ่มควบคุม ๑๐ แผน ซึ่งมีองค์ประกอบของแผนการสอนดังนี้

## ความคิดรวบยอด

จุดประสงค์ของการเรียนรู้

เนื้อหา

กิจกรรม

สื่อการสอน

การวัดผล

เอกสารประกอบแผนการสอน



ในขั้นตอนของกิจกรรมการสอนนั้น ผู้วิจัยได้อาศัยหลักการสอนของ เกมนั้นทนาการทางพลศึกษา เป็นทฤษฎีพื้นฐานในการสอน ทั้งนี้ เพราะ เกมนั้นทนาการมีล้ำดับขั้นของการสอน ที่เหมาะสมกับการละเล่นกลางแจ้งของไทย ทำให้เด็กเข้าใจการเล่น สามารถนำไปปฏิบัติได้ ตลอดจนมีการเตรียมความพร้อมของกล้าม เมื่อ ซึ่งไม่ทำให้เกิดอันตรายแก่สุขภาพของเด็ก ระหว่างการเล่น คือ

- 1) ขึ้นอบอุ่นร่างกาย
- 2) ขึ้นนำ
- 3) ขึ้นอธิบาย
- 4) ขึ้นปฏิบัติ
- 5) ขึ้นอภิรายและสรุป

1.6 นำแผนการสอนหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง “ชุมชนชุมชน” ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่าน พิจารณาเพื่อบรรบปฐกแก้ไข

2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง “ชุมชนชุมชน” ซึ่งเป็นหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต และแบบวัดเจตคติต่อวัฒนธรรมไทย ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างเป็นลำดับดังนี้

2.1 ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูลค่าง ๆ จากเอกสารและผลงานวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเสริมเจตคติแก่เด็กชั้นประถมศึกษา พร้อมทั้งศึกษาเนื้อหาของกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมปีที่ ๑ จากหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช ๒๕๒๑ และแผนการสอนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมปีที่ ๑ ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

2.2 สร้างแบบทดสอบวัดผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง ชุมชนชั้น เป็นหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต จำนวน ๓๐ ข้อ ตามเนื้อหาที่กำหนดโดยแบ่งเป็นเรื่องละ ๓ ข้อ ให้ข้อที่ตอบถูกเป็น ๑ คะแนน ข้อที่ตอบผิดเป็น ๐ (ศูนย์)

2.3 นำแบบทดสอบวัดผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง "ชุมชน" ทั้ง ๓๐ ข้อ ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๕ ท่าน พิจารณาเพื่อรับรองแก้ไข

2.4 สร้างแบบวัดเจตคติต่อวัฒนธรรมไทย เป็นรูปถ่ายภาพสี จำนวน ๒๐ ข้อ โดยมีลักษณะของแบบวัด แบ่งเป็น ๓ ส่วนดังนี้

ส่วนที่ ๑ เป็นรูปถ่ายเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย จำนวน ๑๐ ข้อ แล้วให้นักเรียนแสดง เจตคติต่อรูปถ่ายเหล่านี้ออกมานะ เป็นความรู้สึกของตนเองในรูปของใบหน้าคน โดยจะให้คะแนนตามลักษณะ ในหน้าที่นักเรียนเลือกดังนี้

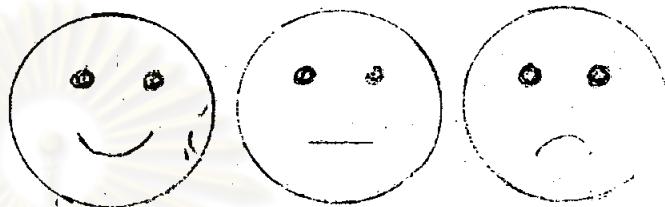
ใบหน้าอึม มีค่า ๒ คะแนน

ใบหน้าเฉย ๆ มีค่า ๑ คะแนน

ใบหน้าบึ้งแสดงว่าไม่ชอบ มีค่าเป็น ๐ (ศูนย์)

ตัวอย่างแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยส่วนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกใบหน้าทางช่วยมือที่ตรงกับความรู้สึกของนักเรียนต่อภาพทางช่วยมือ  
(อุปกรณ์หน้า ๒๙๓-๒๙๔)



ส่วนที่ ๒ เป็นรูปถ่ายเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย ๑ รูป และรูปถ่ายที่ไม่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย ๑ รูป จำนวน ๕ ข้อ แล้วให้นักเรียนแสดงเจตคติต่อรูปถ่ายเหล่านี้ โดยการเลือกรูปถ่ายในแต่ละข้อได้เพียง ๑ รูป จาก ๒ รูป โดยพังคำตามจากครุ  
ให้คะแนนข้อที่ตอบถูกเป็น ๑ คะแนน ข้อที่ตอบผิดเป็น ๐ (ศูนย์)

ตัวอย่างแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยส่วนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนพังคำตามจากครุ แล้วท่าเครื่องหมาย ✓ บนตัวเลขใต้รูปที่นักเรียนเลือก

คำถาย นักเรียนชอบการแต่งกายแบบใด

๖



๗



ส่วนที่ ๓ เป็นรูปถ่ายเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย ๓ รูป และรูปถ่ายที่ไม่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย ๒ รูป จำนวน ๕ ช็อต แล้วให้นักเรียนแสดงเจตคติต่อรูปถ่ายเหล่านี้ โดยการเลือกรูปถ่ายในแต่ละข้อได้เพียง ๑ รูป จาก ๓ รูป โดยฟังคำถามจากครุ  
ให้คะแนนข้อที่ตอบถูกเป็น ๑ คะแนน ข้อที่ตอบผิดเป็น ๐ (ศูนย์)

หัวอย่างแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยส่วนที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังคำถามจากครุ แล้วทำเครื่องหมาย ✓ บนตัวเลขใดรูปที่นักเรียนเลือก

คำถาม นักเรียนชอบซึ่งความ เป็นอยู่แบบใด



๑



๒



๓

๒.๕ นำแบบวัดเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยทั้ง ๒๐ ข้อ ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน

๖ ท่าน พิจารณาเพื่อบรรบปฐงแก้ไข



### ขั้นทดสอบใช้เครื่องมือ

1. นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ชุมชน ซึ่งเป็นหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต และแบบวัดเจตคติด่อวัฒนธรรมไทยไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 โรงเรียนประถมทวีธาภิเศก จำนวน 30 คน

2. ตรวจและวิเคราะห์แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง “ชุมชน” ซึ่ง เป็นหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เมื่อคำนวณหาค่าระดับความยาก (Level of Difficulty) และอำนาจจำแนก (Power of Discrimination) โดยใช้เกณฑ์คร้อยละ 50 ใน การแบ่งกลุ่มสูงและกลุ่มต่ำ (ประกอบ กรรสมสูตร 2525 31) ผู้วิจัยเลือกได้ข้อสอบเรื่องละ 2 ข้อ รวมเป็น 20 ข้อ ซึ่งครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด โดยมีคุณภาพของข้อสอบดังปรากฏในตารางที่ 1

ศูนย์วิทยบรพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 1 ระดับความยากและอ่าน่าจะแนกของข้อทดสอบ

แบบทดสอบ	ข้อที่	ค่าความยาก	ค่าอ่าน่าจะแนก
ชุมชนชน	1	.58	.38
	2	.73	.23
สถานที่สำคัญในชุมชนชน (โรงเรียน)	3	.65	.23
	4	.76	.46
สถานที่สำคัญในชุมชนชน (ตลาด)	5	.31	.31
	6	.77	.31
การประกอบอาชีพในชุมชนชน	7	.73	.23
	8	.27	.23
ผลิตภัณฑ์ในชุมชนชน	9	.58	.23
	10	.61	.77
การปฏิบัติดนค่อ เพื่อนบ้าน	11	.77	.31
	12	.69	.31
การเดินทางติดต่อในชุมชนชน	13	.73	.38
	14	.77	.46
การทำประโยชน์ในชุมชนชน	15	.61	.77
	16	.69	.62
การรักษาความสะอาดและความ	17	.73	.38
สุขาลงตามธรรมชาติของชุมชนชน	18	.80	.23
การทำตนให้เหมาะสม เมื่อตามผู้ใหญ่	19	.69	.31
ไปตามสถานที่ต่าง ๆ	20	.73	.54

3. นำแบบทดสอบวัดผลลัมพุทธ์ทางการเรียนทั้ง 20 ข้อ ไปทดสอบเพื่อหาความเที่ยง โดยใช้สูตร คูเดอร์-ริชาร์ดสัน 20 (Kuder Richardson 20) ได้ค่าสัมประสิทธิ์ความเที่ยง 0.75

4. ตรวจสอบน้ำแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยทั้ง 20 ข้อ ไปทดสอบเพื่อหาความเที่ยง โดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์  $\alpha$  (Alpha Coefficient) ของครอนบาก (Cronbach) ได้ค่าความเที่ยง 0.66

#### ตัวอย่างประชากร

1. ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 มีการศึกษา 2527 ของโรงเรียนพระคำท่านกสวนกุหลาบ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา กรุงเทพมหานคร จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 25 คน รวมเป็นนักเรียนทั้งสิ้น 50 คน

2. การเลือกตัวอย่างประชากรในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้นักเรียนชั้นประถมปีที่ 1 โรงเรียนพระคำท่านกสวนกุหลาบ เนื่องจากคณะกรรมการศึกษาดังกล่าว มีความประสงค์จะให้มีการเรียนการสอนที่เน้นวัฒนธรรมไทย ซึ่งโรงเรียนนี้มีนักเรียนในระดับชั้นประถมปีที่ 1 จำนวน 3 ห้องเรียน นักเรียนห้องที่ 3 เป็นนักเรียนที่เลื่อนชั้นมาจากชั้นอนุบาลปีที่ 2 ส่วนอีก 2 ห้อง เป็นนักเรียนที่เข้าเรียนโดยวิธีซัมสลากร ผู้วิจัยเลือกใช้กลุ่มตัวอย่างที่ซัมสลากรเข้าเรียน เป็นกลุ่มตัวอย่างประชากร ให้นักเรียนชั้นประถมปีที่ 1/1 เป็นห้องทดลอง นักเรียนชั้นประถมปีที่ 1/2 เป็นห้องควบคุม ทั้งนี้โดยคำนึงถึงพื้นฐานความรู้ของเด็ก โดยพิจารณาเทียบค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของผลการเรียนกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ภาคเรียนที่ 1 มีการศึกษา 2527 โดยการทดสอบค่า t ปรากฏว่า นักเรียนทั้ง 2 ห้อง มีผลการเรียนเฉลี่ยกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 ดังแสดงในตารางที่ 2 และทดสอบค่า F เพื่อเทียบค่าการกระจายของทั้งสองกลุ่มตั้งกล่าว ปรากฏว่า ค่า F ในมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 (ดูภาคผนวก หน้า 141) นั่นคือ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม มีความรู้พื้นฐานไม่แตกต่างกันที่ระดับ .01 ทั้งความรู้เฉลี่ยและการกระจาย (S.D.)

ตารางที่ 2 ผลการ เรียนกู้มสร้าง เสริมประสบการณ์ชีวิตในภาคต้นของศิวอย่างประชากร

ห้องเรียน	จำนวนนักเรียน	$\bar{X}$	S.D	t
ป.1/1	25	46.84	4.76	
ป.1/2	25	46.68	5.05	0.11

$$.01 \quad t_{48} = 2.68$$

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่า นักเรียนกู้มความคุณและกลุ่มทดลอง มีผลการเรียน กู้มสร้าง เสริมประสบการณ์ชีวิตในภาคต้น ไม่แตกต่างกันที่ระดับความมั่นยำสำคัญ .01

ศูนย์วิทยบรพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### การดำเนินการทดลอง

เมื่อได้ตัวอย่างประชากรมาแล้ว ผู้วิจัยได้ทําความคุ้นเคยกับนักเรียนที่เป็นตัวอย่างประชากรอยู่ประมาณ 1 สัปดาห์ ก่อนทำการทดลองสอน หลังจากนั้น ผู้วิจัยดำเนินการทดลองสอนตัวอย่างประชากรทั้ง 2 กลุ่ม เป็นระยะเวลา 5 สัปดาห์ แต่ละห้องเรียนสอนลับๆ กัน รวมเวลาทั้งหมด 60 คืน ดังนี้

1. กลุ่มควบคุม ทดลองสอนตามแผนการสอนเรื่อง "ชุมชนชน" ซึ่งเป็นหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต โดยใช้สื่อที่ไม่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย (ดูภาคผนวก หน้า 281-289)

2. กลุ่มทดลอง ทดลองสอนตามแผนการสอนเรื่อง "ชุมชนชน" ซึ่งเป็นหน่วยการเรียนในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต โดยใช้สื่อที่เน้นศิลปวัฒนธรรมไทย (ดูภาคผนวก หน้า 154-228)

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

#### 1. ช่วงเวลาที่ใช้ทดลอง

ผู้วิจัยได้ทดลองสอนตามแผนการสอนที่กำหนดไว้ระหว่างวันที่ 22 มกราคม 2528 ถึงวันที่ 1 มีนาคม 2528 เป็นเวลา กลุ่มละ 5 สัปดาห์ โดยผู้วิจัยพยายามเลือกช่วงเวลาระหว่าง 8.30 - 9.30 น. ที่ทำการทดลองสอน และทดสอบก่อนการสอนและหลังการสอนในแต่ละห้องในช่วงเวลาที่เหมือนกัน เพื่อควบคุมตัวแปรในช่วงเวลาที่ต่างกัน ผู้วิจัยนำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบวัดเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยไปทดสอบกับเด็กที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้เวลาสอบครั้งละประมาณ 30-40 นาที

#### 2. วิธีดำเนินการทดลอง

##### 2.1 ขั้นตอนในการทดสอบตามแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน มีดังนี้

ก. ผู้วิจัยแจกแบบทดสอบให้นักเรียนคนละ 1 ชุด ซึ่งผู้วิจัยได้เขียนชื่อนามสกุล ใบบันทึกระดาษข้อสอบของนักเรียนทุกคน

บ. ผู้วิจัยอ่านคำสั่งให้นักเรียนฟัง แล้วทดสอบความเข้าใจของนักเรียน โดยให้นักเรียนลองทำเครื่องหมาย ✓ ลงในข้อที่เป็นตัวอย่าง เมื่อเห็นว่า นักเรียนทุกคน เข้าใจดีแล้ว จึงเริ่มทดสอบ

ค. ผู้วิจัยอ่านแบบทดสอบให้นักเรียนฟังทีละข้อ ข้อละ 2 ครั้ง เพื่อควบคุม ส่วนแฟร์ในด้านการอ่านของนักเรียน แล้วให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในข้อที่นักเรียนเลือกจนครบ 20 ข้อ ผู้วิจัยเก็บกระดาษชี้สอบศึกษาทั้งหมด

#### 2.2 ขั้นตอนในการทดสอบตามแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทย มีดังนี้

ก. ผู้วิจัยแจกแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยให้นักเรียนคนละ 1 ชุด ซึ่งผู้วิจัยได้เขียนชื่อ นามสกุล ให้บนหัวกระดาษชี้สอบของนักเรียนทุกคน

ข. ผู้วิจัยอธิบายวิธีการตอบให้นักเรียนเข้าใจทีละส่วน

ส่วนที่ 1 วิธีการตอบของนักเรียน คือ ผู้วิจัยให้นักเรียนดูรูปถ่ายทาง ซ้ายมือ และให้นักเรียนเลือกในหน้าทางขวา มือเพียงใบหน้าเดียวที่ตรงกับความรู้สึก ชอบ เนย ๆ หรือไม่ชอบ ของนักเรียน เมื่อเลือกได้แล้ว ให้นักเรียนกาเครื่องหมาย ✓ ลงใน รูปภาพใบหน้าทางขวา มือที่นักเรียนเลือก เสร็จแล้วให้นักเรียนตั้งใจฟัง ดูข้อและดูรูปถ่าย ต่อไป และใช้วิธีการตอบแบบ เดียว กันต่อไปทีละข้อจนครบ 10 ข้อ

ส่วนที่ 2 วิธีการตอบของนักเรียน คือ ผู้วิจัยให้นักเรียนดูรูปถ่าย 2 รูป และตั้งใจฟังคำถามที่คุยอ่าน จากนั้นให้นักเรียนเลือกรูปถ่าย 1 รูป จาก 2 รูป โดยทำ เครื่องหมาย ✓ บนตัวเลขที่อยู่ใต้ภาพที่นักเรียนเลือก เสร็จแล้วจึงดูข้อและรูปถ่ายต่อไป พร้อมทั้งฟังคำถามจากครุ ใช้วิธีการ เช่นนี้ต่อไปทีละข้อจนครบ 5 ข้อ

ส่วนที่ 3 วิธีการตอบของนักเรียน คือ ผู้วิจัยให้นักเรียนดูรูปถ่าย 3 รูป และตั้งใจฟังคำถามที่คุยอ่าน จากนั้นให้นักเรียนเลือกรูปถ่าย 1 รูป จาก 3 รูป โดยทำ เครื่องหมาย ✓ บนตัวเลขที่อยู่ใต้ภาพที่นักเรียนเลือก เสร็จแล้วจึงดูข้อและรูปถ่ายต่อไป พร้อมทั้ง ฟังคำถามจากครุ ใช้วิธีการ เช่นนี้ต่อไปทีละข้อจนครบ 5 ข้อ เป็นอันจบข้อทดสอบ

ค. เมื่อนักเรียนทำแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทย จำนวน 20 ข้อ เสร็จแล้ว ผู้วิจัยเก็บกระดาษชี้สอบศึกษาทั้งหมด

### การวิเคราะห์ข้อมูล

1. นำค่าตอบจากแบบทดสอบผลลัพธ์ทางการเรียนมาให้คะแนน โดยให้ข้อที่ตอบถูกเป็น 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิด เป็น 0 (ศูนย์)
2. เปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง "ชุมชนชน" ซึ่งเป็นหน่วยการเรียน ในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของนักเรียนกับกลุ่มความคุ้มและกลุ่มทดลองก่อนทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)
3. เปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง "ชุมชนชน" ซึ่งเป็นหน่วยการเรียน ในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของนักเรียนกับกลุ่มความคุ้มและกลุ่มทดลองหลังทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)
4. เปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง "ชุมชนชน" ซึ่งเป็นหน่วยการเรียน ในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของกลุ่มระหว่างก่อนทำการสอนและหลังทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)
5. เปรียบเทียบผลลัพธ์ทางการเรียน เรื่อง "ชุมชนชน" ซึ่งเป็นหน่วยการเรียน ในกลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของกลุ่มทดลองระหว่างก่อนทำการสอนและหลังทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)
6. นำค่าตอบจากแบบวัด เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยมาให้คะแนนโดยให้คะแนนดังนี้

ส่วนที่ 1 ใบหน้าอ้าย มีค่า 2 คะแนน

ใบหน้าเฉย ๆ มีค่า 1 คะแนน

ใบหน้าบึ้ง มีค่า 0 คะแนน

ส่วนที่ 2 ให้คะแนนข้อที่ตอบถูก เป็น 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิด เป็น 0 (ศูนย์)

ส่วนที่ 3 ให้คะแนนข้อที่ตอบถูก เป็น 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิด เป็น 0 (ศูนย์)

๗. เปรียบเทียบ เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของกลุ่มความคุ้มและกลุ่มทดลอง ก่อนทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)

๘. เปรียบเทียบ เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของนักเรียนกลุ่มความคุ้มและกลุ่มทดลอง หลังทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)

๙. เปรียบเทียบ เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของกลุ่มความคุ้ม ระหว่างก่อนทำการสอน และหลังทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)

๑๐. เปรียบเทียบ เจตคติต่อวัฒนธรรมไทยของกลุ่มทดลอง ระหว่างก่อนทำการสอน และหลังทำการสอน โดยการทดสอบค่าที (t-test)

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย