

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล มีรายละเอียดดังนี้

1. ผลการคำนวณค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางคณิตศาสตร์กับสิ่งแวดล้อมทางคณิตร์ และความถนัดทางคณิตร์กับความสนใจคณิตร์ แสดงไว้ในตารางที่ 2

ตารางที่ 3 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางคณิตร์กับสิ่งแวดล้อมทางคณิตร์ และ: ความถนัดทางคณิตร์กับความสนใจคณิตร์

ตัวแปร	สิ่งแวดล้อม	ความสนใจ	ความถนัด
สิ่งแวดล้อม	1.00	.35	.29
ความสนใจ		1.00	.23
ความถนัด			1.00

จากตารางที่ 3 จะเห็นได้ว่า

1.1 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางคณิตร์กับสิ่งแวดล้อมทางคณิตร์ มีค่าเท่ากับ .29 และมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ( $t = 3.55$ )

1.2 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางคณิตร์กับความสนใจคณิตร์ มีค่าเท่ากับ .23 และมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ( $t = 2.91$ )

1.3 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมทางคณิตร์ และความสนใจคณิตร์ มีค่าเท่ากับ .35 และมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ( $t = 4.6$ )

แสดงว่าความถนัดทางคณิตร์มีความสัมพันธ์ทางบวกกับสิ่งแวดล้อมทางคณิตร์ และ ความสนใจคณิตร์

2. สมการทำนายความถนัดทางดนตรีโดยใช้สิ่งแวดลอมทางดนตรี และความสนใจดนตรี เป็นตัวทำนายมีดังนี้

$$\begin{aligned} z_1 &= \beta_2 z_2 + \beta_3 z_3 \\ z_1 &= .2447z_2 + .1515z_3 \end{aligned}$$

ผลการวิจัยปรากฏว่า

สิ่งแวดลอมทางดนตรี	มีค่าน้ำหนัก เมตา	.2447
ความสนใจดนตรี	มีค่าน้ำหนัก เมตา	.1515

3. ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์พหุคูณ ( R ) เมื่อทำนายความถนัดทางดนตรี โดยใช้สิ่งแวดลอมทางดนตรี และความสนใจดนตรีรวมกันเป็นตัวทำนาย ใ้ค่า  $R = .33$  และมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (  $F = 9.15$  ) แสดงว่าสิ่งแวดลอมทางดนตรี และความสนใจดนตรีรวมกันสามารถใช้เป็นตัวทำนายความถนัดทางดนตรีได้

ศูนย์วิจัยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย