

ความนึกเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของศูนย์วัฒนธรรม
วิทยาลัยครูที่มีต่อการเรียนการสอนภาษาไทย
ในวิทยาลัยครูกลุ่มภาคเหนือ



นาง อรพรรณ ศรีฟ้า

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรีศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชามัธยมศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2526

ISBN 974-562-020-3

008191

1 18256000

OPINIONS OF TEACHERS AND STUDENTS CONCERNING ROLES OF
TEACHERS COLLEGES' CULTURE CENTRES ON TEACHING AND LEARNING
THE THAI LANGUAGE IN TEACHERS COLLEGES, NORTHERN REGION.



Mrs. Orawan Sreefa

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

For the Degree of Master of Education

Department of Secondary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1983

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของ
ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครู ที่มีต่อการเรียนการสอนภาษาไทย
ในวิทยาลัยครูกลุ่มภาคเหนือ

ชื่อนิสิต นางอรุวรรณ ศรีฟ้า

อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิต เพ็ชรชอบ

ภาควิชา มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา 2525



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับ
บทบาทของศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูที่มีต่อการเรียนการสอนภาษาไทยในวิทยาลัยครู
กลุ่มภาคเหนือ

วิธีดำเนินการวิจัย

สร้างแบบสอบถาม 1 ชุด สำหรับสอบถามกลุ่มตัวอย่างประชากรจาก
วิทยาลัยครูกลุ่มภาคเหนือ ซึ่งเป็นอาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาไทย 72 คน และนักศึกษา
วิชาเอกภาษาไทย จำนวน 240 คน นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์หาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบค่า ที่ เสนอผลในรูปแบบตารางและความเรียง

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยปรากฏว่า

1. อาจารย์และนักศึกษามีความคิดเห็นสอดคล้องกันว่า ปัจจุบันศูนย์

วัฒนธรรมวิทยาลัยครู โค้ค่าในงานตามบทบาทในค่านการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่วัฒนธรรม และค่านการส่งเสริมงานประเพณีท้องถิ่นอยู่ในระดับมาก ส่วนบทบาทในค่านอื่น ๆ ยังอยู่ในระดับน้อย และมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และ .01

2. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการ เรียนการสอนภาษาไทยในวิทยาลัยครูกลุ่มภาคเหนือ อาจารย์และนักศึกษาคึกษา ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูควรจะทำเนิงงานตามบทบาทต่าง ๆ ดังรายละเอียดที่สรุปได้ดังนี้ คือ

2.1 บทบาทค่านการศึกษาค้นคว้า และวิจัยงานค่านวัฒนธรรม อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องและใกล้เคียงกันมาก ว่าศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครู ควรศึกษาค้นคว้าและวิจัยเรื่อง ประวัติของสถานที่หรือบุคคลสำคัญขอ ท้องถิ่นที่ปรากฏในวรรณกรรมท้องถิ่นหรือวรรณคดีไทยในระดับมาก ส่วนเรื่องอื่น ๆ นอกจากนี้อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องกันใบบางเรื่อง และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และ .01 ในบางเรื่อง

2.2 บทบาทในค่านการอนุรักษ์ ส่งเสริม พัฒนาและเผยแพร่วัฒนธรรม อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องและใกล้เคียงกันมาก ว่า ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครู ควรให้ความร่วมมือและสนับสนุนการจัดนิทรรศการ เกี่ยวกับภาษา วรรณกรรม วัฒนธรรมไทยและท้องถิ่นในระดับมาก ส่วนเรื่องอื่น ๆ นอกจากนี้อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องกันใบบางเรื่อง และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และ .01 ในบางเรื่อง

2.3 บทบาทค่านการส่งเสริมงานประเพณีท้องถิ่น อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องและใกล้เคียงกันมาก ว่า ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูควรจัดนิทรรศการ แสดงข้อมูลเกี่ยวกับประเพณีท้องถิ่นทั้งทางเอกสาร รูปภาพ โสตทัศนูปกรณ์ ตลอดจนการสาธิตในระดับมาก ส่วนเรื่องอื่น ๆ นอกจากนี้อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องกัน

2.4 บทบาทค่านการฝึกอบรมวิทยากรและบุคลากรค่านวัฒนธรรม อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องและใกล้เคียงกันมาก ว่า ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูควรจัดเรื่อง การฝึกทักษะทางการพูดและการอ่านแบบต่าง ๆ ในระดับมาก ส่วนเรื่องอื่น ๆ นอกจากนี้อาจารย์และนักศึกษามีความคึกเห็นสอดคล้องกันใบบางเรื่อง และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 ในบางเรื่อง

2.5 บทบาทด้านการจัดดำเนินการหอวัฒนธรรมท้องถิ่น อาจารย์และนักศึกษา มีความคิดเห็นสอดคล้องและใกล้เคียงกันมาก ว่าศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูควรวัดบริการ ส.โล่ เกี่ยวกับการละเล่นพื้นบ้านและการละเล่นสำหรับเด็กในระดับมาก ส่วนเรื่องอื่น ๆ นอกจากนี้ อาจารย์และนักศึกษามีความคิดเห็นสอดคล้องกันในบางเรื่อง และแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ ระดับ .05 และ .01 ในบางเรื่อง



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title Opinions of Teachers and Students Concerning
Roles of Teachers Colleges' Culture Centres
on Teaching and Learning The Thai Language
in Teachers Colleges, Northern Region.

Name Mrs.Orawan Sreefa

Thesis Advisor Associate Professor Sucharit Pienchob, Ed.D.

Department Secondary Education

Academic Year 1982

ABSTRACT

Purposes

The purposes of this study were to study and to compare the opinions of teachers and students concerning roles of teachers colleges' culture centres on teaching and learning the Thai Language in teachers colleges, northern region.

Procedures

A questionnaire was constructed and used in collecting data from the samples which consisted of 72 Thai Language teachers and 240 Thai Major students from teachers colleges in the northern region. The data was then computed and reported in percentage, arithmetic mean, standard deviation and t-test, presenting in table and descriptive form.

Results

The results of the study revealed that:-

1. Both teachers and students had the same opinions. They thought that teachers colleges' culture centres had performed their roles at the high level in conserving, promoting, developing and diffusing culture and in promoting local customs. But the other roles were at the low level and there were significantly different in the opinions of the teachers and students at the .05, .01 level.

2. In order to support Teaching and Learning the Thai Language in teachers colleges in the northern region, both teachers and students thought that teachers colleges' culture centres should perform the following roles:

2.1 For the roles in cultural study and research, both teachers and students had the most similarity of their opinions at the high level that teachers colleges' cultures centres should study the history of important places and persons which appeared in local literature or Thai literature. The roles in the other functions were no significantly different in some and significantly different at the .05, .01 level in some functions.

2.2 For the roles in conserving, promoting, developing and diffusing culture, both teachers and students had the most similarity of their opinions at the high level that exhibitions on language, literature, Thai culture and local culture should be supported and promoted by the centres.

The roles in the other functions were no significantly different in some and significantly different at the .05, .01 level in some functions.

2.3 For the roles in local custom promotion, both teachers and students had the same of opinions and the most similarity of their opinions which was at the high level was the teachers colleges' culture centres should exhibit data concerning local culture by using documents, pictures, audio-visual aids and demonstrations.

2.4 For the roles in inservice training for resource persons and personal, both teachers and students had the most similarity of their opinions at the high level that teachers colleges' culture centres should provide inservice training in speaking and reading skills. The roles in the other functions were no significantly different in some and significantly different at the .01 level in some functions.

2.5 For the roles in managing facilities at the local culture centre, both teachers and students had the most similarity of their opinions at the high level that teachers colleges' culture centres should provide slides on folk plays and the plays for the children. The roles in the other functions were no significantly different in some and significantly different at the .05, .01 level in some functions.



กิติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ก็ด้วยดี เนื่องจากได้รับความช่วยเหลืออย่างดียิ่งจากรองศาสตราจารย์ ดร. สุจริต เพ็ชรชอบ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายใจ อินทร์พรชัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์พร้อมพรรณ อุคมสิน ที่ได้กรุณาให้ข้อคิดเห็น คำแนะนำ และตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ผู้วิจัยซาบซึ้งในพระคุณมากและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ประสงค์ นิมนานเหมินทร์ ดร. ประจักษ์ สายแสง อาจารย์สมพร สมพลวัฒนา อาจารย์ประพัฒน์ กุสุมานนท์ และอาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศรีภิรมย์ ที่ได้กรุณาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจแก้ไขและให้คำแนะนำเกี่ยวกับแบบสอบถามในการวิจัย

ขอขอบคุณ อาจารย์รัชนีกร สุทธจิตต์ อาจารย์มะลิวัลย์ ศักดิ์สันติสม อาจารย์ไกรวุฒิ จันทร์รัมย์ อาจารย์นิศยา สุวรรณศรี อาจารย์สุนทรี กวางทิพย์ อาจารย์วัฒนา ศักมาศย์ อาจารย์อุไร วันดี อาจารย์จุไรรัตน์ วรรณศิริ คณะอาจารย์ภาควิชาภาษาไทยและนักศึกษาวិชาเอกภาษาไทย วิทยาลัยครูกลุ่มภาคเหนือ ซึ่งอำนวยความสะดวกในการเก็บข้อมูลและร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม ขอขอบคุณ อาจารย์สิทธิชัย หาญสมบัติ และ อาจารย์สุบิน แก้วยัง ซึ่งช่วยเหลือในการวิเคราะห์ข้อมูล ค่ายเครื่องคอมพิวเตอร์ และอาจารย์นิภา สนสะอาภกิจ ซึ่งได้กรุณาเขียนบทคัดย่อภาษาอังกฤษ

ขอกราบขอบพระคุณผู้อำนวยกาและผู้ช่วยผู้อำนวยกาโรงเรียนอุตรดิตถ์ คุรุณี ตลอดจนเจ้าหน้าที่เอกสารการพิมพ์ของโรงเรียนที่ได้ให้ความอนุเคราะห์ในการโรเนียวแบบสอบถามและวิทยานิพนธ์ ขอขอบคุณ คุณอุทัย วรสุวรรณรักษ์ ผู้ให้ความช่วยเหลือในการพิมพ์ และขอบพระคุณมิ่งศิริวิทยาลัยที่กรุณาให้ทุนอุดหนุนการวิจัยเป็นเงิน 1500 บาท

ขอกราบขอบพระคุณคุณพ่ออินทร์ คุณแม่วิไลวรรณ จักร์แสน และอาจารย์
พจน์ ศรีฟ้า ผู้ให้การสนับสนุนทั้งทางด้านการกำลังใจและกำลังทรัพย์แก่ผู้วิจัยตลอดมา.

อรวรรณ ศรีฟ้า

มีนาคม 2526



ศูนย์วิทยพัชกร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	
กิตติกรรมประกาศ.....	ก
รายการตารางประกอบ.....	ข
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการค้นคว้าวิจัย.....	6
ขอบเขตของการค้นคว้าวิจัย.....	6
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการค้นคว้าวิจัย.....	6
คำจำกัดความที่ใช้ในการค้นคว้าวิจัย.....	7
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรม	
การเรียนการสอนภาษาไทย.....	9
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรม	
การเรียนการสอนภาษาไทย.....	35
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	
การศึกษาค้นคว้าข้อมูล.....	61
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	62

บทที่	หน้า
ตัวอย่างประชากร	63
การเก็บรวบรวมข้อมูล	63
การวิเคราะห์ข้อมูล	64
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	65
5 สรุปผล อภิปรายผล และขอเสนอแนะ	93
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	93
วิธีดำเนินการวิจัย	93
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	93
ตัวอย่างประชากร	94
การวิเคราะห์ข้อมูล	94
สรุปผลการวิจัย	94
อภิปรายผลการวิจัย	98
ขอเสนอแนะ	108
บรรณานุกรม	112
ภาคผนวก	
ก. รายงานผู้ทรงคุณวุฒิ	124
ข. ความรู้เกี่ยวกับศูนย์วัฒนธรรม	125
ค. แบบสอบถาม	138
ประวัติผู้เขียน	154

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
1. สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นอาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาไทย	66
2. สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นนักศึกษา	68
3. เปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทด้านต่าง ๆ ของศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน	69
4. เปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของ ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูในด้านการศึกษาค้นคว้าและวิจัยด้านวัฒนธรรม	71
5. เปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของ ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูในด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม พัฒนาและเผยแพร่ วัฒนธรรม	74
6. เปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของ ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูในด้านการส่งเสริมงานประเพณีท้องถิ่น	78
7. เปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของ ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูในด้านการฝึกอบรมวิทยากรและบุคลากร ด้านวัฒนธรรม	80
8. เปรียบเทียบความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาเกี่ยวกับบทบาทของ ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูในด้านการจัดดำเนินการหอวัฒนธรรมท้องถิ่น	83

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย