

บรรณานุกรม

หนังสือ

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. สัมมนาการฝึกหัดครูในประเทศไทย

จังหวัดสงขลา. พระนคร : กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๑๘.

คณะกรรมการวางแผนพื้นฐานเพื่อการปฏิรูปการศึกษา. การปฏิรูปการศึกษา. พระนคร :

โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๘.

บุญถิ่น อัตถากร และ รัตนา ต้นบุญเด็ก. การเตรียมครู. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา,

ลาดพร้าว, ๒๕๑๓.

ประคอง วรรณสุด. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู พิมพ์ครั้งที่ ๔. พระนคร : ไทยวัฒนา

พานิช, ๒๕๑๗.

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ภาควิชาหลักสูตรและการสอน. รายงานสรุปผลโครงการพัฒนา

เครื่องมือและวิธีประเมิน และปรับปรุงการฝึกสอนระดับประถมศึกษาเพื่อเป็นพื้นฐาน

ในการปรับปรุงคุณภาพการผลิตครูประถมศึกษา. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ภาควิชาหลักสูตรและการสอน, ๒๕๒๐.

_____, คณะศึกษาศาสตร์. คู่มืออาจารย์นิเทศก์การสอนจุลภาคและฝึกสอน รายงานฉบับ

ที่ ๒. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน, ๒๕๒๐.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา. พระนคร : กระทรวง

ศึกษาธิการ, ๒๕๑๘.

_____, กรมการฝึกหัดครู. โครงการสอนแบบจุลภาค. กรมการฝึกหัดครู : หน่วยศึกษา

นิเทศก์, ๒๕๑๘.

สมร สุจริต และคณะกรรมการ. การสำรวจการฝึกหัดครูและการสอนจุลภาควิชาการศึกษา

๑๓๑ ของวิทยาลัยครูปีการศึกษา ๒๕๑๘-๒๕๒๐. กรุงเทพฯ : วิทยาลัยครูพระนคร,

๒๕๒๐.

สายหยุด จำปาทอง และ บุญถิ่น อัตถากร. การผลิตครู. พระนคร : โรงพิมพ์บรรณาร,

๒๕๑๕.

สุภัทญา ธารีวรรณ และคณะ. หลักการสอนและเตรียมประสบการณ์ภาคปฏิบัติ.

กรุงเทพฯ : เฉลิมชัยการพิมพ์, ๒๕๒๐.

บทความ

เฉลียว บุรียักดิ์, ดร. "แนวคิดใหม่ในด้านการสอนและการช่วยเหลือนักเรียนฝึกสอน"

ในเอกสารสัมมนาอาจารย์นิเทศก์ในโครงการฝึกหัดครูชนบทของสถาบันฝึกหัด

ครู ณ จังหวัดนครศรีธรรมราช. กรุงเทพฯ : กรมการฝึกหัดครู, ๒๕๑๖.

เป็รื่อง กุญท์. "ครูที่ดีไม่ได้เป็นโดยบังเอิญ" ในนิติตฝึกสอนวิทยาลัยวิชาการศึกษา

ประสานมิตร บางแสน ปีการศึกษา ๒๕๑๕. หน้า ๕๕. (ม.ป.ท.), ๒๕๑๕.

ลีปนนท์ เกตทัต. "บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการพัฒนาการศึกษา."

ในประมวลบทความเกี่ยวกับนวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการศึกษา. พระนคร :

โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, ๒๕๑๗.

อัมใจ วุฒิกุล, คุณหญิง. "องค์ประกอบที่เสริมสร้างประสิทธิภาพครู" ในเอกสารสัมมนา

การฝึกสอน, เอกสารหมายเลข ๘. กรุงเทพฯ : หน่วยฝึกสอนคณะครุศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๖.

คณะกรรมการดำเนินการติดตามผลพัฒนาการฝึกหัดครู. "การติดตามการฝึกหัดครู"

วารสารส่วนการศึกษาแห่งชาติ ๑๑ : ๓ (กุมภาพันธ์-มีนาคม, ๒๕๒๐) : ๓

ชัยยงค์ พรหมวงศ์, ดร. "การฝึกทักษะการสอนด้วยวิธีการสอนแบบจุลภาค" วารสาร

ครุศาสตร์ ๓ (กุมภาพันธ์-มีนาคม, ๒๕๑๖) : ๕๓-๕๔.

สุรางค์ จันทร์เอม. "ข้อเสนอแนะการปรับปรุงตัวครูและการสอน" มิตรครู ๘ (มีนาคม,

๒๕๐๔) : ๑๕.

เอกสารอื่นๆ

สามารถ จานงค์. บทเรียนด้วยตนเอง เรื่องการตั้งคำถาม MNB. เอกสารประกอบ

การบรรยาย. สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, ๒๕๑๖.

- เดือนใจ เมฆประยูร. "ความคิดเห็นของนักเรียนและผู้ปกครองในจังหวัดราชบุรี
เกี่ยวกับขอบเขตหน้าที่และ เกณฑ์มาตรฐานของครูประถมศึกษา" วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหา
วิทยาลัย, ๒๕๑๘.
- นรา วงษ์ศิริ. "ลักษณะของครูพยาบาลที่ดีในความคิดเห็นของนักศึกษาพยาบาล วิทยาลัย
พยาบาลพระปกเกล้า ปี ๒๕๑๗" วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์บัณฑิต จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๗.
- นคร สรชาติ, เรืออากาศตรี. "แบบจำลองการสอนจุลภาค "การเล่าเรื่อง".
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๗.
- นันทา นิจะนนท์. "การปรับปรุงการฝึกหัดครูประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา." วิทยา
นิพนธ์ ปริญญาการศึกษาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
๒๕๑๐.
- นันทา ชันศิริ. "ความคิดเห็นของผู้บริหารการศึกษาในจังหวัดราชบุรี เกี่ยวกับขอบเขต
หน้าที่และ เกณฑ์มาตรฐานของครูประถมศึกษา" วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต
แผนกวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๘.
- นิภา เพชรสม. "ความคิดเห็นของครูประจำการและนักศึกษาวิทยาลัยครูในจังหวัดราชบุรี
เกี่ยวกับขอบเขตหน้าที่และ เกณฑ์มาตรฐานของครูประถมศึกษา" วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๑๘.
- ประสาธ กระจุกฤกษ์. "แบบจำลองการสอนจุลภาคเรื่อง "การใช้กระดานดำ" วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๑๗.

- มาพ ภาชิตวิไลธรรม. "สมรรถภาพของครู ประถมศึกษาที่สังกัดองค์การในจังหวัด
สกลนครและนครพนม." วิทยานิพนธ์ ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ, ๒๔๒๐
- มัญจนา ปิยะมาดา. "การสำรวจคุณลักษณะของครูในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา." วิทยา
นิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
๒๔๑๑.
- วีระ โรจนรุ่งสัจย์. "ความต้องการและปัญหาของนักเรียนฝึกหัดครู ปกศ. เกี่ยวกับการ
ใช้โสตทัศนวัสดุในการฝึกสอนของวิทยาลัยครูในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ปีการศึกษา
๒๔๑๔" วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, ๒๔๑๔.
- สมหญิง เกลั่นศิริ. "แบบจำลองการสอนจุลภาค เรื่อง "การใช้สื่อการสอน"." วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชา โสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๔๑๗.
- สุทิพย์ กาญจนพันธุ์. "แบบจำลองการสอนจุลภาค เรื่อง "การถามอย่างให้ผล" วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชา โสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๔๑๗
- สุภัทรา ภักดีประไพ. "ลักษณะครูที่ดีในทัศนะของนักเรียนประถมปลายโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย." วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๔๑๓.
- สุดจิตต์ หนองหงส์. "ปัญหาการฝึกสอนในโครงการฝึกหัดครูชนบทในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา"
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, ๒๔๑๒.
- สุทธิ ประจงศักดิ์. "ความคิดเห็นเกี่ยวกับสมรรถภาพการสอนของนักศึกษาครูระดับประกาศ
นียบัตรวิชาการศึกษาระดับสูง" วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกบริหารการ
ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๔๒๐.

อชิไต้ย้ คส์ลู่หนทร. "แบบจำลองการสอนจุลภาคเรื่อง "สรุปทเรียน" วิทยานิพนธ์
 ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชา โสตรัทศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์
 มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๗.

Brown, George. Microteaching A Programme of Teaching Skills
 London : Methuen & Co., Ltd.

Claytan, Haines Aleys. Guiding the Students Teaching Process
in Elementary Education. Chicago : Rand Mc.Nally, 1960.

Cooper, M. James and Stroud, Thomas. The Stanford Summer
Micro-Teaching Clinic. Standford : Bloomington, 1966.

Dunhill, James. Discipline in the Classroom. London : University
 of London Press, Ltd., 1964.

Dilley N.E., Problem of a Group of Student Teachers in Elementary
Education with Implication for the Improvement of Teacher
Education at Indiana University. Indiana : Bloomington, 1953.

Good, Carter V. Dictionary of Education. New York : McGraw-Hill,
 Book Company, 1973.

Richey, Robert W. Planning for Teaching. New York : McGraw-Hill,
 Book Company, Inc., 1958.

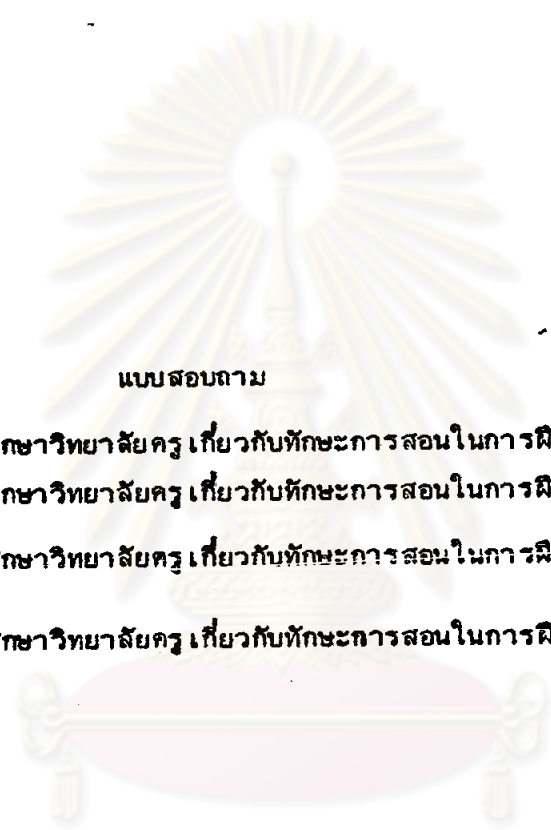
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.

แบบสอบถาม

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



แบบสอบถาม

ความคิดเห็นของนักศึกษาระดับปริญญาตรีเกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
ความคิดเห็นของนักศึกษาระดับปริญญาตรีเกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
ความคิดเห็นของนักศึกษาระดับปริญญาตรีเกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
ความคิดเห็นของนักศึกษาระดับปริญญาตรีเกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำชี้แจง

ข้าพเจ้า นางสาว แอนน์ พิณจักษ์ นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาประถมศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้สร้างแบบสอบถามเพื่อสำรวจ ความคิดเห็น
ของนักศึกษาระดับปริญญาตรีเกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ อันจะเป็น
ประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับสถาบันผลิตครู

ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบแบบสอบถามนี้ให้ตรงกับ
ความเป็นจริงที่ท่านได้ประสบมาและตามความคิดเห็นส่วนตัวของท่าน ข้าพเจ้าขอรับรอง
ว่าแบบสอบถามนี้จะไม่มีการเผยแพร่หรือเปิดเผยต่อท่านแต่ประการใดแต่กลับจะมีประโยชน์ต่อ
นักศึกษาคูรุ่นต่อไป

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอ
ขอบคุณยิ่งมา ณ โอกาสนี้ด้วย

นางสาว แอนน์ พิณจักษ์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถาม

ความคิดเห็นของนักศึกษาวิทยาลัยครู เกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

ตอนที่หนึ่ง

ข้อมูลเกี่ยวกับตัวผู้ตอบ

โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ท่านตอบ

๑. เพศ หญิง ชาย
๒. วิชาเอก ภาษาไทย
 ภาษาอังกฤษ
 ภูมิศาสตร์
 ประวัติศาสตร์
 วิทยาศาสตร์
 คณิตศาสตร์
 สังคมศึกษา

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่สอง

ทักษะการสอนที่เป็นปัญหาและมีความสำคัญในการสอน

ในขณะที่ท่านฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ทักษะการสอนที่เป็นปัญหาในการสอนของท่านมีอะไรบ้างและทักษะการสอนใดที่ท่านเห็นว่าสำคัญในการสอน โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องของแต่ละข้อที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดยใช้เกณฑ์พิจารณาดังนี้

- ๕ - มีปัญหาอย่างยิ่ง (มีปัญหาเสมอ ๆ หรือเป็นประจำ) , ๔ - สำคัญอย่างยิ่ง
 ๔ - มีปัญหามาก (มีปัญหามั่บ่อย ๆ แต่ไม่ถึงกับประจำ) , ๓ - สำคัญมาก
 ๓ - มีปัญหา (มีปัญหาพอสมควร) , ๒ - สำคัญ
 ๒ - มีปัญหาน้อย (มีปัญหานาน ๆ ครั้ง) , ๑ - สำคัญน้อย
 ๑ - ไม่มีปัญหา , ๑ - ไม่สำคัญ

นิยามศัพท์

ทักษะการสอน หมายถึง กลวิธีการสอนต่าง ๆ ที่ครูใช้ในการสอนของตนเพื่อเป็นสื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ เช่น ทักษะการใช้คำถาม ทักษะการเขียนกระดานดำ ทักษะการเร้าความสนใจ เป็นต้น

ตัวอย่าง	๕ ๔ ๓ ๒ ๑					๕ ๔ ๓ ๒ ๑					
	มีปัญหา					มีความสำคัญ					
วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการกระตุ้นให้เด็กสนใจ		✓						✓			
วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้สื่อการสอนต่าง ๆ				✓				✓			

ทักษะการนำเข้าสู่บทเรียน	๔ ๔ ๓ ๒ ๑					๔ ๔ ๓ ๒ ๑				
	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
๑. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนให้สอดคล้องและสัมพันธ์กับเนื้อหาที่จะเรียน										
๒. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนให้สัมพันธ์กับประสบการณ์เดิมของนักเรียน										
๓. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนให้มีลำดับต่อเนื่องกัน										
๔. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการกระตุ้นให้เด็กสนใจ										
๕. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้สื่อการสอนต่าง ๆ										
๖. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้กิจกรรมต่าง ๆ										
๗. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้คำถาม										
๘. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการเล่าเรื่อง										
ทักษะการนำเข้าสู่บทเรียนวิธีอื่น										

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ทักษะการใช้กระดานดำ	มีปัญห					มีความสำคัญ				
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑
๑. การจัดแบ่งสัดส่วนกระดานดำใช้อย่างมีประสิทธิภาพ										
๒. ความเป็นระเบียบเรียบร้อย ชัดเจน สวยงาม ในการเขียนกระดานดำ										
๓. ความถูกต้องของตัวอักษร และความรวดเร็ว ในการเขียนกระดานดำ										
๔. การวาดภาพประกอบบนกระดานดำ										
๕. การเลือกใช้วัสดุสีต่าง ๆ										
๖. วิธีลบกระดานดำ										
๗. การเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมใช้ กระดานดำ										
๘. การใช้กระดานดำสรุปบทเรียน ทักษะการใช้กระดานดำวิธีอื่น										

ทักษะการกระตุ้นให้คิด	๕ ๔ ๓ ๒ ๑					๕ ๔ ๓ ๒ ๑				
	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
๑. การกระตุ้นให้คิดโดยการจัดกิจกรรม เช่น ได้วาที อภิปราย บทบาทสมมุติ										
๒. การกระตุ้นให้คิดโดยการใช้สื่อสารการสนทนา ประกอบบทเรียน										
๓. การกระตุ้นให้คิดโดยการใช้คำถาม ทักษะการกระตุ้นให้คิดวิธีอื่น										

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ทักษะการเล่าเรื่อง	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
	๔	๓	๒	๑	๐	๔	๓	๒	๑	๐
๑. การเล่าเรื่องให้เหมาะสมกับระดับชั้นเรียน และวัยของผู้เรียน										
๒. การเล่าเรื่องด้วยท่าทาง สีหน้า น้ำเสียง ที่ชวนให้สนใจ										
๓. การเล่าเรื่อง เพื่อต้องการเปรียบเทียบ										
๔. การเล่าเรื่อง เพื่อให้ให้นักเรียนได้แก่งคิด, คติธรรม										
๕. การเล่าเรื่อง เพื่อสรุปใจความสำคัญ										
๖. การเล่าเรื่องชนิดต่าง ๆ เช่น เล่านิทาน เล่าประวัติส่วนตัว เล่าเหตุการณ์										
๗. การเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเล่าเรื่อง ทักษะการเล่าเรื่องวิธีอื่น										

ทักษะการใช้คำถาม	ปัญหา					มีความสำคัญ				
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑
๑. ใช้คำถามเพื่อวัดความรู้ความจำในเนื้อหา										
๒. ใช้คำถามเพื่อวัดความเข้าใจ										
๓. ใช้คำถามเพื่อวัดการนำไปใช้										
๔. ใช้คำถามเพื่อให้เกิดข้อคิดและเปรียบเทียบ										
๕. ใช้คำถามเพื่อให้สังเกต										
๖. ใช้คำถามเพื่อให้สรุป										
๗. ใช้คำถามเพื่อให้ประเมินค่า										
๘. ใช้คำถามเพื่อให้เกิดการแก้ปัญหา										
๙. ใช้คำถามเพื่อถามเหตุผล										
๑๐. ใช้คำถามเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์										
๑๑. ใช้คำถามอย่างทันควัน เมื่อผู้ตอบคำถามแรกไม่ได้										
๑๒. ใช้คำถามที่ช่วยกระตุ้นให้ผู้ตอบคำถามของครูได้สมบูรณ์มากขึ้น										
๑๓. ใช้คำถามชวนให้ผู้ตอบสนใจร่วมตอบคำถาม										
๑๔. ใช้คำถามให้ผู้ตอบนำประสบการณ์เดิมมาตอบ										
ทักษะการใช้คำถามวิธีอื่น										

ทักษะการใช้สื่อการสอน	ค					ค				
	ค	ค	ค	ค	ค	ค	ค	ค	ค	ค
	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
/ ๑. ความสามารถในการหาแหล่งสื่อการสอน										
/ ๒. การจัดประเภทและกิจกรรมของสื่อการสอน ให้เหมาะสมกับระดับชั้นเรียน										
๓. การจัดทำสื่อการสอนให้ชัดเจนและเหมาะสมกับ จำนวนนักเรียน										
/ ๔. การใช้สื่อการสอนให้สอดคล้องและเหมาะสมกับ เนื้อหา										
/ ๕. การใช้สื่อการสอนให้สอดคล้องและเหมาะสมกับ กิจกรรม										
๖. ความสามารถในการจัดลำดับสื่อการสอนเพื่อใช้ ในการสอน										
/ ๗. การเลือกสื่อการสอนให้เป็นที่สนใจของเด็กแต่ละวัย										
/ ๘. การประดิษฐ์หรือจัดทำสื่อการสอนได้เอง										
/ ๙. การนำวัสดุท้องถิ่นมาใช้เป็นสื่อการสอน										
/ ๑๐. การจัดทำสื่อการสอนให้คงทนและเก็บรักษาง่าย										
๑๑. การจัดเก็บสื่อการสอนให้อยู่ในสภาพพร้อมที่จะใช้ ตลอดเวลา										
/ ๑๒. การใช้สื่อการสอนที่มีขนาดใหญ่										
๑๓. การใช้โสตทัศนวัสดุ เช่น รูปภาพ แผนที่										
๑๔. การใช้โสตทัศนวัสดุประเภทเครื่องมือ เช่น เครื่องฉาย เครื่องบันทึกเสียง										

ทักษะการใช้สื่อการสอน	๕ ๔ ๓ ๒ ๑					๕ ๔ ๓ ๒ ๑				
	มีคุณภาพ					มีความสำคัญ				
๑๔. การใช้นวัตกรรมใหม่ ๆ ได้ถูกต้อง เช่น ศูนย์การเรียนรู้แบบโปรแกรม ทักษะการใช้สื่อการสอนวิธีอื่น										

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ทักษะการ เสริมกำลังใจ	๔ ๔ ๓ ๒ ๑					๔ ๔ ๓ ๒ ๑				
	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
๑. การเสริมกำลังใจด้วยถ้อยคำ										
๒. การเสริมกำลังใจด้วยกริยา สีหน้า ท่าทาง										
๓. การเสริมกำลังใจด้วยการให้คะแนน										
๔. การเสริมกำลังใจด้วยการให้รางวัล										
๕. การเสริมกำลังใจโดยการใช้ผลงานของ นักเรียนแสดง										
๖. การเสริมกำลังใจโดยให้หมู่คณะ แสดงการยอมรับ										
๗. การเสริมกำลังใจโดยการชม เชย เชิง แนะนำ ในบาง ครั้ง เมื่อนักเรียนตอบถูกบางส่วนหรือใกล้เคียง										
๘. การเสริมกำลังใจโดยการให้นักเรียนรู้ผลการ กระทำของตนเองในทันที										
๙. การเสริมกำลังใจโดยการให้ทำงานจากง่ายไป หายาก										
ทักษะการ เสริมกำลังใจวิธีอื่น										

ทักษะการอธิบายและยกตัวอย่าง	๕ ๔ ๓ ๒ ๑					๕ ๔ ๓ ๒ ๑				
	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
๑. การอธิบายครอบคลุมเนื้อหาสาระสำคัญของเรื่อง										
๒. การเรียบเรียงคำอธิบายให้กระชับรัดกุม กระจ่าง ใจความ										
๓. การเรียบเรียงคำอธิบายให้เป็นไปตามลำดับ จากง่ายไปหายาก										
๔. วิธีการอธิบายแบบนิรนัย (ส่วนใหญ่มาสู่ส่วนย่อย)										
๕. วิธีการอธิบายแบบอุปนัย (ส่วนย่อยมาสู่ส่วนใหญ่)										
๖. การเลือกตัวอย่างประกอบเพื่อให้คำอธิบายแจ่ม ชัดขึ้น										
ทักษะการอธิบายและยกตัวอย่างวิธีอื่น										

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ทักษะการเร้าความสนใจ	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑
๑. การเคลื่อนไหวตัวในขณะสอนอย่างพอเหมาะ นำสนใจ ไม่ยืนหรือนิ่ง อยู่ในตำแหน่งเดียว										
๒. การใช้สีหน้าท่าทาง ประกอบการสอน										
๓. การใช้สีลาการพูดและน้ำเสียง เน้นจุดสำคัญ										
๔. การให้ผู้เรียน เปลี่ยนอริยาบท										
๕. การเปลี่ยนจุดสนใจของผู้เรียน เช่น เปลี่ยนจาก อ่าน เป็น เขียน										
๖. การให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน										
๗. การให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็น										
๘. การเร้าความสนใจด้วยสื่อการสอน										
ทักษะการเร้าความสนใจวิธีอื่น										

ทักษะการสรุปทเรียน	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
	๔	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑
๑. วิธีการสรุปนำสนใจ										
๒. สรุปได้ใจความสำคัญของ เรื่อง										
๓. สรุปให้สัมพันธ์กับเนื้อเรื่องที่จะเรียนคราวต่อไป										
๔. การให้โอกาสนักเรียนสรุปทเรียนด้วยตัวเอง										
ทักษะการสรุปทเรียนวิธีอื่น										

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ทักษะการวัดและประเมินผล	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑
๑. การรู้จักใช้คำถามชนิดต่าง ๆ เพื่อวัดและประเมินผล										
๒. การวัดและประเมินผลด้วยการสังเกต										
๓. การวัดและประเมินผลสำหรับภาคปฏิบัติ										
๔. การวัดและประเมินผลเป็นระยะ										
๕. การออกข้อทดสอบให้ครอบคลุม เนื้อหาวิชา										
๖. การออกข้อทดสอบให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย										
๗. การออกข้อสอบเพื่อวัดความเข้าใจ การนำไปใช้ ไม่เฉพาะแต่ความจำ										
๘. การให้คะแนนผลงานนักเรียน										
๙. การจัดเวลาให้เหมาะสมในการสอบ										
๑๐. การควบคุมการสอบของนักเรียน										
ทักษะการวัดและประเมินผลวิธีอื่น										



ภาคผนวก ข.

ข้อมูลของความคิดเห็นของนักศึกษาวิทยาลัยครู
เกี่ยวกับทักษะการสอนในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๗

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการนำเข้าสู่บทเรียนคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการนำเข้าสู่บทเรียน	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	ปัญหา						ความสำคัญ				
๑. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนให้สอดคล้องและสัมพันธ์กับเนื้อหาที่จะเรียน	๔.๔	๑๔.๒	๓๘.๔	๒๘.๘	๑๔.๒		๓๘.๘	๕๐	๑๐.๒	๒	๐
๒. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนให้สัมพันธ์กับประสบการณ์เดิมของนักเรียน	๑.๖	๒๔.๔	๓๘	๓๑.๒	๕.๘		๒๖	๔๗.๖	๒๐	๔.๘	๑.๖
๓. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนให้มีลำดับต่อเนื่องกัน	๔	๒๒.๘	๓๕.๒	๒๘.๘	๑๐.๒		๑๘.๘	๔๔.๔	๒๗.๒	๖.๔	๑๖.๒
๔. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยกระตุ้นให้เด็กสนใจ	๘	๒๘.๘	๒๗.๒	๒๕.๘	๑๑.๒		๔๑.๒	๔๐.๔	๑๓.๒	๓.๒	๖.๒
๕. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้สื่อการสอนต่าง ๆ	๓.๒	๑๔	๓๗.๖	๓๐	๑๕.๒		๓๒.๔	๔๒.๘	๑๕.๒	๔.๘	๑๖.๒
๖. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้กิจกรรมต่าง ๆ	๖.๔	๑๘.๔	๓๒	๓๒.๘	๑๐.๔		๑๗.๖	๔๘.๘	๒๕.๒	๖.๔	๖.๒
๗. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการใช้คำถาม	๓.๒	๑๒.๔	๓๔	๓๘.๔	๑๒		๑๑.๒	๓๖.๘	๓๘.๘	๑๑.๖	๑.๖
๘. วิธีการนำเข้าสู่บทเรียนโดยการเล่าเรื่อง	๒.๔	๑๐.๘	๒๗.๖	๓๕.๒	๒๐		๑๐	๓๕.๖	๓๘.๔	๑๓.๖	๒.๔
รวมทั้งหมด	๔.๒	๑๘.๘	๓๓.๘	๓๑.๘	๑๑.๔		๒๔.๔	๔๓.๖	๒๓.๔	๖.๖	๑.๔

ตารางที่ ๑๘

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการใช้กระดานดำคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการใช้กระดานดำ	๕	๔	๓	๒	๑	มีความสำคัญ	๕	๔	๓	๒	๑
	ปัญหา										
๑. การจัดแบ่งสัดส่วนกระดานดำใช้อย่างมีประสิทธิภาพ	๕.๒	๑๔.๔	๒๕.๖	๓๒.๘	๒๒.๒	๑๕.๒	๔๖.๔	๒๖.๔	๖	๒	
๒. ความเป็นระเบียบเรียบร้อย ชัดเจน สวยงามในการเขียนกระดานดำ	๗.๖	๒๑.๖	๓๐	๒๖.๔	๑๔.๔	๒๗.๖	๔๖	๒๑.๖	๓.๖	๑.๒	
๓. ความถูกต้องของตัวอักษรและความรวดเร็วในการเขียนกระดานดำ	๒	๒๑.๒	๓๒.๔	๓๔.๘	๙.๖	๒๖.๘	๔๑.๖	๒๗.๒	๔	๐.๔	
๔. การวาดภาพประกอบบนกระดานดำ	๕.๒	๒๔.๖	๒๙.๖	๓๑.๒	๘.๔	๑๐.๘	๔๒.๘	๓๓.๒	๑๒.๔	๐.๘	
๕. การเลือกใช้ชอล์กสีต่าง ๆ	๘	๑๒.๘	๒๑.๒	๓๒.๔	๒๕.๖	๑๐.๔	๓๐	๓๔.๒	๑๖.๘	๕.๖	
๖. วิธีลบกระดานดำ	๓.๖	๑๑.๒	๑๖	๒๔.๖	๓๙.๖	๑๑.๖	๒๕.๒	๓๘.๔	๑๘.๘	๖	
๗. การเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมใช้กระดานดำ	๗.๒	๑๓.๒	๓๓.๖	๒๗.๖	๑๘.๔	๒๔.๔	๓๘	๒๒.๔	๑๒.๘	๒.๔	
๘. การใช้กระดานดำสรุปบทเรียน	๖.๘	๑๐.๔	๒๓.๖	๓๗.๒	๒๒	๒๒.๔	๓๗.๒	๒๓.๖	๑๒.๔	๔.๔	
รวมทั้งหมด	๕.๗	๑๖.๓	๒๖.๕	๓๑.๕	๒๐	๑๕.๒	๓๘.๔	๒๘.๗	๑๖.๘	๒.๘	

ตารางที่ ๑๔

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการกระตุ้นให้คิด คิดเป็นร้อยละ

ทักษะการกระตุ้นให้คิด	๔	๔	๓	๒	๑		๔	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. การกระตุ้นให้คิดโดยการจัดกิจกรรม เช่น โต้วาที อภิปราย บทบาทสมมุติ	๑๕.๔	๓๗.๒	๓๒.๔	๘.๔	๓.๖		๓๒	๓๕.๖	๒๘	๔	๐.๔
๒. การกระตุ้นให้คิดโดยใช้สื่อการสอนประกอบบทเรียน	๔.๕	๒๘.๔	๓๘	๒๓.๖	๕.๒		๒๔	๕๒.๘	๑๕.๒	๓.๒	๐.๘
๓. การกระตุ้นให้คิดโดยการใช้คำถาม	๘	๒๒	๓๖.๘	๒๕.๒	๘		๒๖	๔๒	๒๖	๕.๒	๐.๘
รวมทั้งหมด	๑๐.๔	๒๙.๒	๓๕.๓	๑๙.๐	๕.๖		๒๗.๓	๔๓.๕	๒๙.๔	๕.๑	๐.๗

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๐

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการเล่าเรื่องคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการเล่าเรื่อง	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. การเล่าเรื่องให้เหมาะสมกับระดับชั้นเรียนและวัยของผู้เรียน	๖	๑๘.๘	๓๗.๒	๒๖.๘	๑๑.๒		๓๗.๒	๔๔.๒	๑๓.๖	๓.๒	๐.๘
๒. การเล่าเรื่องด้วยท่าทาง สีหน้า น้ำเสียงที่ชวนสนใจ	๘.๔	๑๘.๒	๒๘.๘	๒๘.๘	๑๕.๒		๓๔.๘	๔๓.๒	๑๖	๔.๖	๐.๘
๓. การเล่าเรื่องเพื่อต้องการเปรียบเทียบ	๓.๖	๑๘.๔	๓๘.๘	๓๐.๘	๙.๒		๑๕.๒	๔๖.๘	๓๐.๘	๖	๑.๖
๔. การเล่าเรื่องให้นักเรียนได้แก่งคิด คติธรรม	๖	๑๘.๘	๓๘.๒	๒๕.๖	๑๐.๘		๒๕.๒	๔๔	๒๐.๘	๔	๒
๕. การเล่าเรื่องเพื่อสรุปใจความสำคัญ	๕.๒	๑๕.๒	๓๔.๘	๒๕	๑๑.๒		๒๕.๒	๔๔	๒๒.๘	๖.๘	๑.๒
๖. การเล่าเรื่องชนิดต่าง ๆ เช่น เล่านิทาน เล่าประวัติส่วนตัว เล่าเหตุการณ์	๒	๑๒.๔	๒๕.๒	๓๔.๘	๒๕.๖		๑๐	๔๑.๒	๓๔.๘	๑๒.๔	๑.๖
๗. การเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเล่าเรื่อง	๖.๘	๑๘.๔	๓๐.๘	๓๒.๘	๑๑.๖		๓๐.๘	๓๘.๖	๒๒	๖.๘	๐.๘
รวมทั้งหมด	๕.๔	๑๗.๗	๓๓.๔	๓๐.๓	๑๓.๕		๒๖	๔๓	๒๒.๘	๖.๔	๑.๒

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๑

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามที่กระทำการใช้คำถามคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการใช้คำถาม	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. ใช้คำถามเพื่อวัดความรู้ความจำในเนื้อหา	๓.๖	๑๔.๖	๓๘	๒๖.๔	๑๒.๔		๑๔.๔	๔๑.๖	๒๔.๔	๘.๔	๑.๒
๒. ใช้คำถามเพื่อวัดความเข้าใจ	๔	๒๓.๖	๓๘.๘	๒๖	๗.๖		๒๖.๔	๔๒	๒๖	๕.๘	๐.๘
๓. ใช้คำถามเพื่อวัดการนำไปใช้	๘.๔	๒๗.๒	๓๗.๒	๒๐.๘	๖.๔		๓๔.๘	๓๔.๖	๒๐	๓.๖	๒
๔. ใช้คำถามเพื่อให้เกิดข้อคิดและเปรียบเทียบ	๘.๔	๒๐.๘	๓๘	๒๖.๔	๖		๒๖.๘	๔๔.๘	๒๐.๘	๔.๖	๒
๕. ใช้คำถามเพื่อให้สังเกต	๓.๖	๑๗.๖	๓๔.๘	๓๔.๘	๙.๒		๒๑.๒	๔๓.๒	๓๑.๒	๓.๒	๑.๒
๖. ใช้คำถามเพื่อให้สรุป	๕.๒	๑๔.๖	๓๖	๓๐.๘	๘.๔		๒๔.๘	๓๔.๖	๒๘.๔	๕.๖	๑.๖
๗. ใช้คำถามเพื่อให้ประเมินค่า	๖.๔	๒๖	๓๘	๒๒.๔	๗.๒		๑๔.๘	๔๓.๖	๒๗.๒	๑๓.๒	๑.๒
๘. ใช้คำถามเพื่อให้เกิดการแก้ปัญหา	๙.๒	๓๑.๒	๓๔.๘	๑๙.๒	๕.๖		๒๘.๘	๔๒.๘	๒๐.๔	๕.๖	๒.๔
๙. ใช้คำถามเพื่อถามเหตุผล	๖.๔	๒๐.๘	๓๙.๒	๒๗.๒	๖.๔		๒๗.๒	๔๒	๒๒.๔	๖.๘	๑.๖
๑๐. ใช้คำถามเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์	๗.๖	๓๑.๒	๓๖	๒๒.๔	๒.๘		๓๘	๓๖.๔	๑๘.๔	๖	๑.๒
๑๑. ใช้คำถามอย่างห้วนสั้นเมื่อผู้ตอบคำถามแรกไม่ได้	๑๒	๒๖	๒๗.๒	๒๘.๔	๖.๔		๑๒.๘	๓๔.๘	๒๙.๒	๑๘.๔	๔.๘

ตารางที่ ๒๑ (ต่อ)

ทักษะการใช้คำถาม	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑๒. ใช้คำถามที่ช่วยกระตุ้นให้ผู้ตอบคำถามของครูได้ สมบูรณ์มากขึ้น	๘	๑๘	๓๖.๔	๓๐	๗.๖		๑๗.๖	๔๓.๖	๒๔.๒	๗.๖	๒
๑๓. ใช้คำถามชวนให้ผู้ตอบสนใจร่วมตอบคำถาม	๓.๖	๒๑.๖	๓๗.๒	๒๘	๔.๖		๒๕.๖	๔๓.๒	๒๔.๔	๔	๒.๘
๑๔. ใช้คำถามให้ผู้ตอบนำประสบการณ์เดิมมาตอบ	๔.๘	๑๘.๘	๓๘	๒๖.๔	๑๒		๑๔	๔๒	๓๒.๔	๘.๘	๒.๘
รวมทั้งหมด	๖.๖	๒๓	๓๖.๕	๒๖	๗.๗		๒๓.๔	๔๒	๒๕	๗.๓	๒

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๒ (ต่อ)

ทักษะการใช้สื่อการสอน	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๙. การนำวัสดุท้องถิ่นมาใช้เป็นสื่อการสอน	๕.๖	๑๗.๖	๓๒.๘	๒๙.๖	๑๔.๕		๒๙.๖	๔๓.๒	๒๒	๕	๑.๒
๑๐. การจัดทำสื่อการสอนให้คงทนและ เก็บรักษาง่าย	๑๑.๖	๒๑.๖	๓๕	.๒	๑๒.๕		๒๗.๖	๔๕	๒๐.๘	๕.๖	๑.๒
๑๑. การจัดเก็บสื่อการสอนให้อยู่ในสภาพพร้อมที่จะใช้ตลอดเวลา	๗.๒	๑๙.๒	๓๒.๕	๒๙.๒	๑๒		๑๘.๕	๕๑.๖	๒๕	๕.๒	๐.๘
๑๒. การใช้สื่อการสอนที่มีขนาดใหญ่	๑๓.๖	๒๒.๕	๓๒.๕	๒๒	๙.๖		๑๕	๓๕.๒	๓๓.๒	๑๓.๖	๕
๑๓. การใช้โสตทัศนวัสดุเช่น รูปภาพ แผนที่	๗.๒	๑๖	๓๒.๘	๒๙.๒	๑๕.๘		๒๑.๒	๔๒.๕	๓๐.๘	๕	๑.๖
๑๔. การใช้โสตทัศนวัสดุประเภทเครื่องมือ เช่น เครื่องฉาย เครื่องบันทึก	๒๖	๒๖.๘	๒๕.๖	๑๕	๗.๖		๒๖.๘	๓๘	๒๒.๘	๘	๕.๕
๑๕. การใช้นวัตกรรมใหม่ ๆ ได้ถูกต้อง เช่น ศูนย์การเรียนรู้แบบเรียนแบบโปรแกรม	๑๓.๒	๒๕.๘	๓๗.๒	๑๘	๖.๘		๒๓.๖	๓๕.๖	๒๙.๒	๕.๘	๓.๒
รวมทั้งหมด	๙.๐	๒๑.๘	๓๕.๕	๒๕.๕	๙.๑		๒๕.๐	๔๓.๕	๒๕.๑	๕.๐	๒.๑

ตารางที่ ๒๒

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการใช้สื่อการสอนคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการใช้สื่อการสอน	๕	๔	๓	๒	๑	มีความสำคัญ	๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา										
๑. ความสามารถในการหาแหล่งสื่อการสอน	๑๓.๒	๓๑.๒	๓๓.๒	๑๔.๘	๗.๖	๒๗.๒	๔๖.๘	๒๑.๖	๓.๒	๑.๒	
๒. การจัดประเภทและกิจกรรมของสื่อการสอนให้เหมาะสมกับระดับชั้นเรียน	๔.๔	๒๖	๒๔.๘	๒๑	๔.๘	๓๐.๘	๔๖.๘	๑๔.๒	๒.๔	๐.๘	
๓. การจัดทำสื่อการสอนให้ชัดเจนและเหมาะสมกับจำนวนนักเรียน	๘.๔	๒๔.๒	๓๒	๒๘.๔	๖	๒๔.๖	๓๗.๖	๒๖.๘	๔	๒	
๔. การใช้สื่อการสอนให้สอดคล้องและเหมาะสมกับเนื้อหา	๔.๔	๑๖.๘	๕๐	๓๒	๖.๘	๒๘.๘	๔๔.๔	๒๑.๒	๓.๒	๒.๔	
๕. การใช้สื่อการสอนให้สอดคล้องและเหมาะสมกับกิจกรรม	๔.๔	๒๐.๘	๓๖.๘	๓๓.๖	๘.๔	๒๓.๒	๔๔.๖	๒๐.๘	๓.๒	๓.๒	
๖. ความสามารถในการจัดลำดับสื่อการสอนเพื่อใช้ในการสอน	๖	๑๖.๘	๓๘.๔	๒๘.๔	๑๐.๔	๒๔	๔๔.๘	๒๔.๘	๔.๔	๒	
๗. การเลือกสื่อการสอนให้เป็นที่สนใจของเด็กแต่ละวัย	๗.๖	๒๐	๓๔.๘	๓๐.๔	๗.๒	๒๗.๖	๔๖	๒๐	๔	๒.๔	
๘. การประดิษฐ์หรือจัดทำสื่อการสอนได้เอง	๔.๖	๒๒.๘	๓๘.๔	๒๔.๒	๘.๔	๒๔	๔๒.๔	๒๔.๖	๕.๖	๒.๔	

ตารางที่ ๒๓

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามที่กระทำการ เสริมกำลังใจคิด เป็นร้อยละ

ลักษณะการ เสริมกำลังใจ	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. การ เสริมกำลังใจด้วยถ้อยคำ	๖.๘	๑๕.๖	๒๐	๒๘	๒๖.๘		๒๘.๘	๔๘.๘	๒๐.๕	๑๒	๐.๘
๒. การ เสริมกำลังใจด้วยกริยา สีสหน้า ท่าทาง	๕.๘	๑๕	๒๘.๘	๒๘.๒	๒๓.๒		๒๖.๘	๔๘.๖	๒๑.๒	๒.๐	๐.๕
๓. การ เสริมกำลังใจด้วยการให้คะแนน	๓.๖	๑๐.๕	๒๖.๘	๓๗.๖	๒๑.๖		๒๕	๓๕.๒	๒๘	๖	๒.๘
๔. การ เสริมกำลังใจด้วยการให้รางวัล	๕.๒	๑๖	๒๘	๓๒.๕	๑๘.๕		๑๒.๐	๓๘.๐	๒๘.๖	๑๖.๐	๕.๕
๕. การ เสริมกำลังใจโดยการใช้ผลงานของนักเรียนแสดง	๕.๐	๑๖.๐	๒๘.๕	๓๐.๐	๒๑.๖		๒๗.๖	๔๕.๘	๑๘.๕	๗.๖	๑.๖
๖. การ เสริมกำลังใจโดยให้หมู่คณะแสดงการยอมรับ	๕.๒	๑๗.๖	๓๑.๒	๓๒	๑๕.๕		๒๘.๘	๔๕.๖	๒๐.๐	๕.๕	๑.๒
๗. การ เสริมกำลังใจโดยการชมเชย เชิงแนะนำไปบางครั้ง เมื่อน้ำ เรือนตอบถูกบางส่วนหรือใกล้เคียง	๒.๘	๑๒.๘	๓๘.๐	๓๓.๖	๑๒.๘		๑๘.๐	๕๖.๘	๒๘.๐	๖.๐	๑.๒
๘. การ เสริมกำลังใจ โดยการให้นักเรียนรู้ผลการกระทำ ของตนเองในทันที	๖.๐	๑๖.๕	๒๖.๘	๓๓.๒	๑๗.๖		๒๕.๐	๔๖.๐	๒๓.๒	๕.๖	๑.๒
๙. การเสริมกำลังใจโดยการให้ทำงานจากง่ายไปหายาก	๓.๖	๑๘.๕	๒๗.๒	๓๒.๘	๑๘.๐		๑๘.๘	๕๒	๒๒.๕	๕.๒	๑.๖
รวมทั้งหมด	๕.๗	๑๕.๒	๒๘.๓	๓๒.๕	๑๕.๕		๒๓.๒	๔๕.๖	๒๓.๕	๖	๑.๗

ตารางที่ ๒๔

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการอธิบายและยกตัวอย่างคิด เป็นร้อยละ

ทักษะการอธิบายและยกตัวอย่าง	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. การอธิบายครอบคลุมเนื้อหาสาระสำคัญของเรื่อง	๖	๓๒	๓๒.๕	๒๑.๒	๘.๔		๑๘.๘	๕๕.๒	๒๐	๓.๒	๒.๘
๒. การเรียบเรียงคำอธิบายให้กระชับรัดกุม กระชับใจความ	๑๐.๘	๒๔	๓๒.๘	๒๕.๘	๗.๖		๒๕.๖	๕๖.๘	๒๐.๘	๓.๖	๓.๒
๓. การเรียบเรียงคำอธิบายให้เป็นไปตามลำดับจากง่ายไปหายาก	๕	๒๓.๒	๓๖.๕	๒๕	๑๒.๕		๒๖	๕๕.๖	๑๘.๘	๗	๓.๖
๔. วิธีการอธิบายแบบนิรนัย (ส่วนใหญ่มาสู่ส่วนย่อย)	๖	๓๑.๖	๓๖	๑๗.๖	๘.๘		๑๖.๘	๕๖.๖	๓๐.๕	๖	๑.๒
๕. วิธีการอธิบายแบบอุปนัย (ส่วนย่อยมาสู่ส่วนใหญ่)	๗.๖	๒๐	๓๕	๒๘.๕	๑๐		๑๕.๒	๕๘.๕	๒๓.๒	๖.๕	๒.๕
๖. การเลือกตัวอย่างประกอบเพื่อให้คำอธิบายแจ่มชัดขึ้น	๑๒	๑๕.๒	๒๘.๕	๒๕.๖	๑๒.๘		๓๐.๕	๕๒.๘	๑๕.๒	๗.๖	๕
รวมทั้งหมด	๗.๗	๒๕	๓๓.๓	๑๖	๑๐		๒๒.๘	๕๘.๑	๒๑.๕	๕.๘	๒.๕

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๔

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการ ได้รับความสนใจคิด เป็นร้อยละ

ทักษะการ ได้รับความสนใจ	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. การเคลื่อนไหวไหวในขณะสอนอย่างพอเหมาะ น่าสนใจ ไม่ยืนหรือนั่ง อยู่ในตำแหน่ง เดียว	๗.๒	๒๒	๒๔.๘	๒๖.๘	๑๙.๒		๒๘.๔	๔๖.๘	๒๑.๒	๒.๘	๐.๘
๒. การใช้สีหน้าท่าทางประกอบการสอน	๓.๒	๒๑.๖	๒๗.๒	๓๐.๔	๑๗.๖		๒๙.๖	๔๖	๒๐	๓.๖	๐.๘
๓. การใช้สีลาการพูดและน้ำเสียง เน้นจุดสำคัญ	๒.๔	๒๐.๔	๓๒	๒๔	๑๙.๖		๓๒.๘	๔๖.๔	๑๕.๖	๔.๔	๐.๘
๔. การให้ผู้เรียนเปลี่ยนอิริยาบถ	๕.๒	๑๘.๘	๓๐	๓๑.๒	๑๕		๑๘	๔๓.๖	๓๒.๔	๔.๘	๑.๖
๕. ก้ารเปลี่ยนจุดสนใจของผู้เรียน เช่น เปลี่ยนจากอ่าน เป็นเขียน	๔	๑๕.๒	๒๔.๘	๓๕.๖	๒๐.๔		๑๕.๘	๓๘.๘	๓๙.๖	๕.๒	๑.๖
๖. การให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการ เรียนการสอน	๓.๖	๑๔.๘	๓๗.๖	๒๘.๔	๑๕.๖		๓๕.๖	๓๖.๘	๒๒.๔	๕	๑.๒
๗. การให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็น	๖.๘	๒๒.๔	๓๓.๒	๒๘.๔	๙.๒		๓๑.๒	๔๕.๒	๑๖.๘	๕.๔	๒.๔
๘. การ ได้รับความสนใจด้วยสื่อการสอน	๕.๒	๑๖.๘	๓๒.๘	๓๓.๒	๑๒		๓๑.๖	๔๕.๘	๑๘.๔	๓.๒	๒
รวมทั้งหมด	๔.๗	๑๙.๐	๓๐.๔	๓๐.๐	๑๖.๐		๒๗.๘	๔๓.๖	๒๓.๓	๕.๐	๑.๔

ตารางที่ ๒๖

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการสรุปทเรียนคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการสรุปทเรียน	๕	๔	๓	๒	๑		๕	๔	๓	๒	๑
	มีปัญหา						มีความสำคัญ				
๑. วิธีการสรุปน่าสนใจ	๕.๖	๒๒.๘	๓๗.๒	๒๘.๔	๖		๓๒.๘	๔๓.๒	๒๒	๐.๘	๑.๒
๒. สรุปได้ใจความสำคัญของเรื่อง	๓.๒	๒๐.๔	๓๒	๓๓.๒	๑๑.๒		๒๗.๖	๕๑.๒	๑๕.๖	๔.๔	๑.๒
๓. สรุปให้สัมพันธ์กับเนื้อเรื่องที่จะเรียนคราวต่อไป	๖	๒๒	๓๒.๘	๒๘.๔	๑๐.๘		๒๓.๒	๔๗.๒	๒๒.๘	๕.๒	๑.๖
๔. การให้โอกาสนักเรียนสรุปทเรียนด้วยตัวเอง	๘	๒๒	๓๕.๕	๒๖.๕	๙.๒		๓๒.๘	๕๓.๖	๑๘.๕	๓.๖	๑.๖
รวมทั้งหมด	๕.๗	๒๑.๘	๓๔.๑	๒๙.๑	๙.๓		๒๙.๑	๔๖.๓	๑๙.๗	๓.๕	๑.๕

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๗

ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถามทักษะการวัดผลประเมินผลคิดเป็นร้อยละ

ทักษะการวัดและประเมินผล	มีปัญหา					มีความสำคัญ				
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑
๑. การรู้จักใช้คำถามชนิดต่าง ๆ เพื่อวัดและประเมินผล	๑๑.๖	๒๗.๒	๓๔	๒๐	๗.๒	๓๔.๔	๓๗.๒	๑๘.๗	๙.๖	-
๒. การวัดและประเมินผลด้วยการสังเกต	๓.๒	๒๑.๒	๓๘.๐	๒๔	๑๓.๖	๑๖	๔๖.๘	๒๕.๖	๗.๒	๐.๔
๓. การวัดและประเมินผลสำหรับภาคปฏิบัติ	๖	๒๐.๔	๓๖.๘	๒๕.๒	๑๑.๖	๒๕.๘	๔๕.๖	๒๕.๘	๔.๔	๐.๔
๔. การวัดและประเมินผลเป็นระยะ	๓.๖	๒๑.๒	๓๘.๔	๒๗.๖	๙.๒	๑๗.๖	๔๕.๒	๒๕.๖	๖.๔	๑.๒
๕. การออกข้อทดสอบให้ครอบคลุมเนื้อหาวิชา	๖	๒๒	๓๖.๖	๒๓.๖	๑๑.๖	๒๕.๒	๔๒.๘	๒๐.๘	๖	๑.๒
๖. การออกข้อทดสอบให้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย	๖	๒๔.๔	๓๓.๒	๒๕.๒	๑๑.๒	๓๑.๒	๔๓.๒	๒๐	๓.๒	๒.๔
๗. การออกข้อทดสอบเพื่อวัดความเข้าใจ การนำไปใช้ไม่เฉพาะแต่ความจำ	๗.๒	๒๔.๔	๓๘.๔	๒๓.๒	๖.๘	๓๕.๒	๓๖.๘	๒๐	๒.๔	๑.๖
๘. การให้คะแนนผลงานนักเรียน	๕.๒	๑๔.๔	๒๕.๒	๓๕.๖	๑๕.๖	๒๐.๘	๔๕.๘	๒๘	๓.๖	๒.๘
๙. การจัดเวลาให้เหมาะสมในการสอบ	๓.๖	๙.๒	๓๓.๖	๓๕.๖	๑๕.๖	๒๓.๒	๔๕.๔	๒๗.๒	๔	๑.๒
๑๐. การควบคุมการสอบของนักเรียน	๔.๘	๑๓.๖	๒๖.๘	๓๓.๖	๒๑.๒	๒๕.๔	๓๘	๒๕.๒	๑๑.๒	๑.๒
รวมทั้งหมด	๕.๗	๑๘.๘	๓๕.๔	๒๗.๘	๑๒.๒	๒๐.๑	๔๒.๘	๒๕.๔	๕.๘	๑.๒

ประวัติผู้เขียน

นางสาวแอนน์ ตินิจคำ เกิดเมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๔๔ ที่จังหวัด
กรุงเทพมหานคร สำเร็จปริญญาศึกษาศาสตรบัณฑิต จากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร ณ พระราชวังสนามจันทร์ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๔ เข้าศึกษาต่อในแผนกวิชา
ประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๐ ในการทำ
วิจัยครั้งนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากบัณฑิตวิทยาลัย เป็นจำนวนเงิน ๑,๓๔๐ บาท



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย