



กระทรวง

ภาษาไทย

หนังสือ

สำนัก สำนักวิจัยและพัฒนา หนังสือและเอกสารพิมพ์ กรุงเทพมหานคร : โรงแรมพูลารามสุขุมวิท 2515

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สํานักงาน การวิจัยเรื่องบทบาทสื่อมวลชนต่อการศึกษา
ของข้าวบ้าน กรุงเทพมหานคร : โรงแรมพูลารามพัฒนา, 2521.

卷一 ศิริพราหมณ์ การสื่อสารมวลชน : a survey of mass communication.

กรุงเทพมหานคร : โรงแรมพูลาราม, 2524.

ทำเนียบผู้ติดต่อและหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย 1984 กรุงเทพมหานคร : สภาควิชาโฆษณาและธุรกิจแห่งประเทศไทย, 2527.

นามสกุลเคราะห์สื่อมวลชนในประเทศไทย กรุงเทพมหานคร : กรมประชาสัมพันธ์, 2523,

ผศ. ดร. ไชยรัตน์ และคณรุ่น อ. รายงานผลการวิจัยเรื่องหนังสืออ่านสำหรับเยาวชน.

กรุงเทพมหานคร : สํานักงานคณะกรรมการสื่อ เล่มและประลักษณ์เยาวชน
แห่งชาติ, 2527.

เบสิค ๘๙ นคช. คำบรรยายวิชาการประพันธ์และหนังสือพิมพ์ พระนคร : ไทยรัฐพิมพ์,
2507.

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญพัฒนา,
2525.

พรรณพิมล ฤทธิ์ ออกสำรวจประกอบการล่องวิชาระลักษณ์ กรุงเทพมหานคร :

ภาควิชาบรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ม.ป.บ.

ເຖິງແຍ ວັນຄຸນທະ ກາຣເຢີນ, ໂລບູຮີ : ຄະນະມຸນຸຍຄ່າລໍຕົກ ມາວິທຍາລັກຄົນຄຣິນກຣີໂຮຜ
ບາງແລນ, 2522.

ຮົວຮອນ ປະກອບຜລ. "ມິຕຍລ່າຮ" ວິຊານາກາຮສ້ອມວລູນໄຫຍ, ກຽງເທັນານຄຣ :
ໂຮງພິມພົກງານຂ່າກາຮພິມພົກງານ, 2526.

. ຮາຍຈານຜລກາຮວິສີຍເຮືອມິຕຍລ່າຮໄຫຍ, ກຽງເທັນານຄຣ : ຄະນະມີເກຕ-
ຄ່າລໍຕົກ ຖຸພາລົງກຣົມມາວິທຍາລັກ, 2527.

ຮັບຈານ ອິນທາກຳແໜ່ງ, ອຸດ ກາຣເສົກໜັງສຶວພິມພົກງານ ສຶວພິມພົກງານ ແລະ ສຶວພິມພົກງານ
ອື່ນ ໆ ກຽງເທັນານຄຣ : ມາວິທຍາລັກຄາມຄຳແໜ່ງ, 2515.

ວິຊາ ສູວຮອນເປື່ອ ມິຕຍລ່າຮ, ກຽງເທັນານຄຣ : ມາວິທຍາລັກຄາມຄຳແໜ່ງ, 2523.

ວິລິກິດ ລິນຕະວັດ. ບຣະຄາຮກ່ານຄ່າລໍຕົກໄຫຍ ກຽງເທັນານຄຣ : ສ່າມາຄມຫັ້ງລ່ມຸດແໜ່ງ-
ປະເກຕໄຫຍ, 2520.

ຫັ້ງລ່ມຸດແໜ່ງປະເກຕໄຫຍ, ສ່າມາຄມ ແຜນກາຮສັດໝູ່ຮະບບທົກມີມຕົວລົ້ວ່າລົ້ວ່າລົ້ວ່າ,
ກຽງເທັນານຄຣ : ກຽງເທັນາກາຮພິມພົກງານ, 2523.

ຫອລ່ມຸດແໜ່ງຢາຕີ. ວາຮລ່າຮແລະໜັງສຶວພິມພົກງານໃນປະເກຕໄຫຍຢູ່ຕົກມີມພະຫວ່າງ ພ.ຄ. 2387 -
2487 : ບຣະໜານກຣມ, ກຽງເທັນານຄຣ : ໂຮງພິມພົກງານລົກ, 2503,

. ວາຮລ່າຮແລະໜັງສຶວພິມພົກງານໃນປະເກຕໄຫຍຢູ່ຕົກມີມພະຫວ່າງ ພ.ຄ. 2517 -
2524 ທີ່ຫອລ່ມຸດແໜ່ງຢາຕີໄດ້ຮັບ. ກຽງເທັນານຄຣ : ໂຮງພິມພົກງານຄ່າລໍນາ, 2527.

ອຸນາພຣ ຖຸຫລາບ "ກາຣວິເຄຣະຫ້ວາຮລ່າຮວາງກາຫຍກີ່ຕົກມີມພົກງານປີ ພ.ຄ. 2522" ປິຮູ້ຍູ້ນິພນີ້
ກາຮສຶກໝາມຫາບໜ້າທີ່ມາວິທຍາລັກຄົນຄຣິນກຣີໂຮຜ ປະລ້ານມິຕຣ, 2525,

บทความ

"คำนำ" นารีเขษม 1 (ตุลาคม 2469) : 4.

"คำนำ" บำรุงนาคร 1 (เมษายน 2469) : 1,

"คำนำ" สตรีนิพนธ์ 1 (ตุลาคม 2457) : 4.

"คำนำ" สุภาพนารี 1 (มีนาคม 2473) : 6.

สัมทราหมาடย์, หลวง "คำนำ" ถูล็อตทรี 1 (เมษายน 2469) : 3 - 4.

"เฉลยล่าร์" สตรีไทย 1 (มีนาคม 2468) : 6 - 7.

นาถกมล ไวยาโภค. "โลกนิตย์ล่ารายของผู้หญิงบนแผงหนังสือ" ไทยแลนด์ 554
(กันยายน 2526) : 67 - 69.

เนาวรัตน์ โกศลลักษณ์. "นิตย์ล่าร์สำหรับสตรี เห็นดีกับงานสังสรรค์หน้าฝน" ประชาชาติ-
รายวัน (25 กรกฎาคม 2519) : 8.

"บทบรรณาธิการ" เนตรนาคร 1 (2475) : 10.

บรรณาธิการ "แหล่งการ" หญิงลิยาณ 1 (ตุลาคม 2473) : 7

ไฟลิน รังษัตน์. "โลกผู้หญิงบนแผงหนังสือ" สยามรัฐสปดาห์วิจารณ์ 40 (มีนาคม 2525)
: 34 - 35, X

รังษิเกย์ สุวรรณอภิญม, "สยามบุพดี เสียงลัตทรี เล่มแรกของเมืองไทย" โลกหนังสือ
3 (มีนาคม 2522) : 76 - 82.

วรรภกร โตเรนะเกษม. "วิถีชีวิต ทัศนคติ และแบบแผนการบริโภคของพนักงานลัตทรีบุรุษทักษะ^X
เอกสาร" บริหารธุรกิจ 38 (พฤษภาคม - กรกฎาคม 2529) : 5 - 23.

วิล่าค์ มณีเวท, "การ เยี่ยนหนังสือสารคดี" รามคำแหง 2 (กรกฎาคม 2517) : 84.

ศุภณิต (นามแฝง) "หนังสือผู้หญิง : กิจการขายผึ้งบนหน้ากระดาษเบื้องหนึ่ง" กระตังชา
3 (พฤษภาคม 2527) : 130 - 142.

สิรี (นามแฝง) "อารมณบท" นารีนิเทศ 1 (พฤษภาคม 2469) : 3 - 4.

สัมภาษณ์

กนกวรรณ ภิลินทวิชัย, บรรณาธิการนิตยสารลูกค์. สัมภาษณ์, 3 กรกฏาคม 2529.

ุลิตา อารีย์พันธุ์กุล, บรรณาธิการนิตยสารตีชน, สัมภาษณ์, 13 กรกฏาคม 2529.

กิรา โอลิมป์, บรรณาธิการนิตยสาร เปรี้ยว. สัมภาษณ์, 9 กรกฏาคม 2529.

นวลลออ โรจนประภา, บรรณาธิการนิตยสารท่านตะวัน. สัมภาษณ์, 2 สิงหาคม 2529.

นันเกร็น หยุ่น, บรรณาธิการนิตยสารลูลนา. สัมภาษณ์, 5 สิงหาคม 2529.

นิลวรรณ ปันกوخ, บรรณาธิการลัตต์สาร. สัมภาษณ์, 14 กรกฏาคม 2529.

ประยุทธ คงคาพาลกุล, บรรณาธิการล่าวลี่ยาม. สัมภาษณ์, 5 สิงหาคม 2529.

ปรีดา เหตระกุล, บรรณาธิการนิตยสารแม่บ้าน. สัมภาษณ์, 4 กรกฏาคม 2529.

พนิดา ข้อบวณิชย์, บรรณาธิการนิตยสารข่าวร้อน. สัมภาษณ์, 7 สิงหาคม 2529.

มกร รุ่งแสง, บรรณาธิการนิตยสารล่าวลุวาย. สัมภาษณ์, 7 สิงหาคม 2529.

ยุพา ส่อง เสริมลร์ลตต์ บรรณาธิการนิตยสารกุลลัตต์. สัมภาษณ์, 4 กรกฏาคม 2529.

สันติ ส่อง เสริมลร์ลตต์ บรรณาธิการนิตยสารลัตต์ไทย. สัมภาษณ์, 7 กรกฏาคม 2529.

สิริกา อินทร์ภักดี บรรณาธิการนิตยสารนร. สัมภาษณ์, 9 กรกฏาคม 2529.

สุภาพดี โภมาธ์. บรรณาธิการนิตยล่ารแพรว. สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2529.

_____. บรรณาธิการนิตยล่ารแพรวสุ่ดสปดาห์. สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2529.

สุภาพดี หายเมรี. บรรณาธิการนิตยล่ารรักลูก. สัมภาษณ์, 4 กุมภาพันธ์ 2529.

สุวิภา. เตชะราดา. บรรณาธิการนิตยล่ารงานค่า. สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2529.

สุวรรณ. สิงเสื่อมล้วล็อก. บรรณาธิการนิตยล่ารหินไทย. สัมภาษณ์, 7 กุมภาพันธ์ 2529.

เล่าวถีบ. โรจน์รัตนวิชัย. บรรณาธิการนิตยล่ารแม่และเด็ก. สัมภาษณ์, 8 กุมภาพันธ์ 2529.

อันทิกา. กรองแก้ว. บรรณาธิการนิตยล่ารผู้หญิง 24. สัมภาษณ์, 9 กุมภาพันธ์ 2529.

ภาษาต่างประเทศ

Books

Brown, Charles H. Library Resources in Selected Scientific

Subjects at Louisiana State University. Boston : Louisiana

State University Library, 1950. Quoted in พจนานุกรม ศึกษา

เอกสารประกอบการสอนวิชาการล่าร ภาควิชาระดับปริญญาตรี

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ม.ป.ป.

Davinson, D.E. The Periodicals Collection : Its Purpose and

Uses in Library. London; Deutsch, 1969.

Gable, J. Harris. Manual of Serials Work. Chicago : American

Library Association, 1967.

Gates, Jean Key. Guide to the Use of Books and Libraries.

New York : McGraw-Hill, 1962.

Harvey, Joh M. Type of Periodical in Periodicals Administration in Libraries : a Collection of Essays. edited by Paul Mayes. London: Clive Bringley, 1978.

Jacobi, Peter P. "Magazine." The World Book Encyclopedia 13 (1975) : 38 - 39.

Mott, Frank Luther. "Periodical." Encyclopedia Americana 21 (1974) : 591.

New Standard Dictionary of the English Language. New York : Funk & Wagnalls, 1963.

Osborn, Andrew D. Serial Publication : their Place and Treatment in Libraries. 3d ed. Chicago : American Library Association, 1980.

Pocket Guide to Media in Thailand 1984. Bangkok : Ogilve & Mather (Thailand) 1984.

Thailand Media Handbook 82 - 83. Bangkok : Far East Advertising Company Limited, 1983.

Webster's New Twentieth Century Dictionary of English Language. 2d ed. U.S.A. : Collin & World, 1976.

Welseley, Roland E. Understanding Magazines. Ames, Iowa : The Iowa State University Press, 1969.

Articles

Biggs, M.M. "Women's Literary Journals." Library Quarterly
63 (January 1983) : 1 - 25.

Krejcie, Robert V. and Morgan, Dceryle W. "Determining Sample
Size for Research Activities." Educational and
Psychological Measurement 10 (Autumn 1970) : 607 - 610.



ภาคผนวก ก

แบบวิเคราะห์นิตย์ล่ารภาษาไทยล้ำหน้ารับสตรี

ศูนย์วิทยาเรียนภาษา ดุษฎงค์และอาชีวศึกษา

แบบรีเคราะห์นิ Witthayalai ภาษาไทยสำหรับล็อก

ชื่อผู้สอน..... จำนวนต่อ ก.....
 ปี..... อัปบันช์..... วัน เดือน ป.....
 จำนวนหน้าของนิ Witthayalai

ประเภทของคอลัมน์	จำนวนหน้า
1. บทบรรณาธิการ	
2. สารคดี ครอบคลุมเนื้อหา ดังนี้	
2.1 จิตวิทยา	
2.2 คำล่น	
2.3 เศรษฐกิจ	
2.4 การเมือง การปกครอง	
2.5 กฏหมาย	
2.6 การศึกษา	
2.7 วัฒนธรรม ชนบัตรรัมเนียม ประเพณี	
2.8 ภาษาและวรรณกรรม	
2.9 ธรรมชาติศึกษา	
2.10 เทคโนโลยี	
2.11 สุขภาพและความงาม	
2.12 ศิลปกรรม	
2.13 การท่องเที่ยว	
2.14 ประวัติศาสตร์	
2.15 บุคคลและผลงาน	
2.16 อาชีพ	



ประ เกทของค้อลัมบ์	จำนวนหน้า
3. บันเทิงคดี	
3.1 นวนิยาย	
3.2 เรื่องสั้น ความเรียง	
3.3 บทกวี	
3.4 เรื่องขำขัน การ์ตูน เกมส์	
3.5 มิถาน	
4. ตอบปัญหา	
4.1 ปัญหากฎหมาย	
4.2 ปัญหาชีวิต	
4.3 ปัญหาดงชะดา	
4.4 ปัญหาสุขภาพและความงาม	
4.5 ปัญหาอาหารและโภชนาการ	
4.6 ปัญหาทั่วไป	
5. บทวิจารณ์และแนะนำหนังสือ	
6. การสาธิต	
6.1 อาหาร	
6.2 ตัดเย็บเสื้อผ้า	
6.3 งานฝีมือ	
6.4 การทำงาน แต่งหน้า	
7. โทรราศ่าสคร์	
8. ข่าวและภาพ	
9. ภาคสำหรับเด็ก	
9.1 สารคดี	
9.2 บันเทิงคดี	
9.3 เกมส์	
9.4 ตอบจดหมาย	
9.5 อื่น ๆ	
10. การทดสอบ	
11. แฟชั่น	
12. ทัศนคติ	
13. อื่น ๆ	

ภาคผนวก ๖.

แบบสัมภาษณ์บรรณาธิการนิตยสารภาษาไทยสำหรับลูกค้า

ศูนย์วิทยพัฒนากร
วุฒิศาสตร์มหาวิทยาลัย

ภาควิชาบรรษัทการค้าลترة บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2529

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิสัย

เรียน ประธานการนิตยล่าร

ข้าพเจ้า นางล่าว เยาวภา เจริญศิลป์ นิสิตปริญญาโทภาควิชาบรรษัทการค้าลترة บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิสัยเรื่อง "การวิเคราะห์นิตยล่ารภาษาไทยสำหรับลترة" โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะศึกษานิตยล่ารภาษาไทยสำหรับลترة ว่าประกอบด้วยคอลัมน์ประเกาใต้บ้าง ในปริมาณมากน้อยเท่าใด และเพื่อสำรวจการสืบทอดนิตยล่ารภาษาไทยสำหรับลترةในด้านนโยบาย การสืบทอด วัตถุประสงค์ของนิตยล่าร ณ ประเทศไทย เช่น การคัดเลือกเรื่อง แล้ววิธีการเผยแพร่ด้วยการวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อประธานาธิการห้องสมุดในการพิจารณาคัดเลือกนิตยล่ารภาษาไทยสำหรับลترة และเป็นแนวทางสำหรับประธานาธิการนิตยล่ารภาษาไทยสำหรับลترةในการพิจารณาปรับปรุงการสืบทอด

ในการวิจัยครั้งนี้ ข้าพเจ้าจำเป็นต้องขอทราบข้อเท็จจริงเกี่ยวกับสักษะและการสืบทอดนิตยล่ารภาษาไทยสำหรับลترة ซึ่งควรข้อมูลจากหลากหลายท่านในการตอบข้อสัมภาษณ์ ซึ่งข้อมูลดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้อย่างยิ่ง

อีก一方面 วิทยานิพนธ์เรื่องนี้จะสำเร็จได้ก็ตัวความร่วมมือและช่วยเหลือจากท่านท่านนั้น ดังหวังในความกรุณาจากท่านในการให้ข้อมูลครั้งนี้ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางล่าว夷ภา เจริญศิลป์)

夷ภา เจริญศิลป์
สำนักหอสมุดกลาง มศว. ปทุมธานี
ต.วังรูนังก์ เขตพญาไท
กรุงเทพฯ 10500
โทร. 2527048, 2527055

แบบสัมภาษณ์ปรับ rogation นิตยลักษณะภาษาไทยสำหรับล็อก

โปรดเติมคำหรือข้อความลงในช่องว่าง หรือทำเครื่องหมาย ✓ ลงหน้าข้อความ
ที่กำกันต้องการตอบ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

ตอนที่ 1 ประวัติการจัดทำ รัฐบัญญัติและนโยบายของนิตยลักษณะ

1. ปีอันนิตยลักษณะ ปีที่เริ่มจัดทำ กำหนดออก
2. ชื่อประธานาธิการ นามสกุล วาระการดำรงตำแหน่ง ปี
3. สังกัดงาน
.....
.....
4. รัฐบัญญัติของนิตยลักษณะ
.....
.....
5. นโยบายการจัดทำนิตยลักษณะภาษาไทยสำหรับล็อกในปัจจุบัน (ลักษณะเนื้อหา ขนาดของนิตยลักษณะ)
ด้านสังคมและเนื้อหา

- ก. เน้นภาคลักษณะความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านและสังคม
- ข. เน้นภาคบันเทิงคดี
- ค. มีภาคลักษณะและบันเทิงคดีในระดับใกล้เคียงกัน
- ง. มีแนวทางสร้างสรรค์และส่งเสริมบทบาทของล็อก
- จ. อื่น ๆ (โปรดระบุ)
.....

ด้านขนาดของนิตยลักษณะ

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| ก. 6 หน้า / 9 หน้า | ข. 8.5 หน้า / 11 หน้า |
| ค. 10.5 หน้า / 13 หน้า | ง. อื่น ๆ (โปรดระบุ) |

ตอนที่ 2 การดำเนินงานจัดทำนิตยลักษณภาษาไทยสำหรับสตรี

1. จำนวนผู้ร่วมงานในกองบรรณาธิการ (เฉพาะผู้ที่เกี่ยวกับการคัดเลือกต้นฉบับ และเขียนบทความ) จำนวน.....คน
2. คอลัมน์ในนิตยลักษณ ปกติเขียนโดย
 - ก. นักเขียนประจำ จำนวน.....คน
 - ข. นักเขียนใหม่ประจำ จำนวน.....คน
 - ค. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
3. หลักเกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกเรื่องล่าครึ่งเพื่อตีพิมพ์ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

ด้านผู้เขียน

 - ก. คุณวุฒิ
 - ข. ประสบการณ์และชื่อเสียงของผู้เขียน
 - ค. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

ด้านเนื้อเรื่อง

 - ก. สาระของบทความ
 - ข. ความน่า เชื่อถือของบทความ
 - ค. ล้านวนภาษาที่ใช้ในการเขียน
 - ง. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
4. หลักเกณฑ์ที่ใช้ในการพิจารณาคัดเลือกเรื่องบันเทิงคดีเพื่อตีพิมพ์ในนิตยลักษณ

ด้านผู้เขียน

 - ก. คุณวุฒิของผู้เขียน
 - ข. ประสบการณ์และชื่อเสียงของผู้เขียน
 - ค. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

ด้านเนื้อเรื่อง

ก. สาระของเรื่องที่เขียน

ข. วิธีการนำเสนอเรื่อง

ค. อีน ๆ (โปรดระบุ)

5. ค่าตอบแทนที่ผู้เขียนเรื่องได้รับ

ก. เป็นเงิน บทความละ บาท

หรือ หน้าละ บาท

ข. ในนิตยล่าร์ เป็นอภินันทนากาศ จำนวน ฉบับ

ค. อีน ๆ (โปรดระบุ)

6. อัตราล้วนของຄอสัมภ์ล่าร์คิดและปันเกิงคติ

ก. 40 ต่อ 60 ข. 50 ต่อ 50

ค. 60 ต่อ 40 ง. อีน ๆ (โปรดระบุ)

7. วิธีการเผยแพร่ผ่านทาง ใช้โดยวิธีการ

ก. การจำหน่าย ราคาขายปลีกฉบับละ บาท

ค่าลิมค์เป็นล้มายิก บาท/ปี

ข. อภินันทนากาศ

ค. อีน ๆ (โปรดระบุ)

8. วิธีการจำหน่ายผ่านทางที่สัดฟ้าอยู่

ก. สัมภ์เป็นล้มายิก

ข. ผ่านชัวแทนจำหน่าย

ค. ฝากขายตามร้อนค้าหนังสือทั่วไป

ง. อีน ๆ (โปรดระบุ)

9. ในกรณีจัดจำหน่ายโดยผ่านตัวแทน ท่านใช้แหล่งใดเป็นตัวแทน (โปรดระบุ)

 10. กรณีอภิญันาภิการ ท่านจัดส่งให้แก่
 ก. หน่วยงานต่าง ๆ
 ข. บริษัทห้างร้านที่ลงโฆษณา
 ค. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

 11. จำนวนมิตยลักษณ์กิมพ์เผยแพร่ครั้งละประมาณ.....ฉบับ

ศูนย์วิทยบริการ
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ประวัติผู้เขียน

น.ส. เยาวภา เจริญศิลป์ เกิดเมื่อวันที่ 7 กรกฎาคม พ.ศ. 2498 ที่
อำเภอหนองบุรี จังหวัดหนองบุรี สำเร็จการศึกษาครุศาสตร์บัณฑิต จากคณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2521 เข้ารับราชการเป็นนักเรียนล่าสุด เทค
ที่สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาลัย แม่พ.ศ. 2523 ปัจจุบัน
เป็นนักเรียนล่าสุด มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปัจจุบัน และได้ลา
ศึกษาต่อในภาควิชาบริหารธุรกิจศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี
การศึกษา 2525 ได้รับทุนจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปัจจุบัน ในการทำวิทยานิพนธ์



ศูนย์วิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย