

การวิเคราะห์ เนื้อหาความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ



นางสาวเอมจิต กิตติวัฒน์

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตรปริญญาตรี สาขาการศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต

ภาควิชาการสื่อสารมวลชน

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2534

ISBN 974-579-285-3

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

017887 117379516

THE CONTENT ANALYSIS OF VIOLENCE IN PRIME-TIME TELEVISION NEWS

Miss Aimchit Kitiwat

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Arts

Department of Mass Communication

Graduate School

Chulalongkorn University


1991

ISBN 974-579-285-3

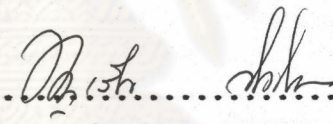


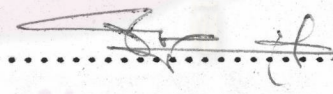
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์ เนื้อหาความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ
โดย นางสาว เอมจิต กิตติวัฒน์
ภาควิชา การสื่อสารมวลชน
อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี

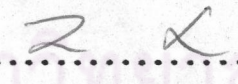
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของ
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต


..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรารักษ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ขวัญเรือน กิตติวัฒน์)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์)

เอมจิต กิตติวัฒน์ : การวิเคราะห์เนื้อหาความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ

(THE CONTENT ANALYSIS OF VIOLENCE IN PRIME-TIME TELEVISION NEWS)

อ.ที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี, 184 หน้า. ISBN 947-579-285-3

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำของสถานีโทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร ในด้านจำนวน ความยาว ระดับความรุนแรง และศึกษาความสัมพันธ์ของลำดับในการเล่นข่าวความรุนแรง กับ ความยาวข่าวความรุนแรง ประเภทข่าวความรุนแรง และระดับความรุนแรง รวมทั้งศึกษาเนื้อหาข่าวความรุนแรงในประเด็นต่าง ๆ ด้วย

ผลของการวิจัยพบว่า สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 เล่นข่าวความรุนแรงเป็นจำนวนมากที่สุด ส่วนช่อง 5 เล่นข่าวความรุนแรงเป็นความยาวมากกว่าช่องอื่น นอกจากนี้ยังพบว่าสถานีโทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร ทุกสถานี เล่นเนื้อหาข่าวความรุนแรงในลักษณะที่เหมือนกัน คือ

1. เล่นข่าวความรุนแรงอยู่ในระดับรุนแรงปานกลางมากที่สุด
2. ในการเล่นข่าวความรุนแรงนั้น มีการเล่นให้เห็นทั้งผู้กระทำและผู้ถูกกระทำ มากกว่าการเล่นให้เห็นผู้กระทำหรือผู้ถูกกระทำเพียงอย่างเดียว
3. การแสดงออกของความรุนแรงในข่าวนั้น เป็นการแสดงออกทางวาจาและสัญลักษณ์มากที่สุด
4. ในเรื่องผลของความรุนแรง เป็นการเล่นให้เห็นถึงความมกตตันในจิตใจของผู้ถูกกระทำมากที่สุด
5. ข่าวความรุนแรงส่วนใหญ่จัดอยู่ในประเภทข่าวความขัดแย้งกันทางสังคมและการเมืองมากที่สุด

ส่วนในเรื่องประเภทข่าวภาคค่ำพบว่า สถานีโทรทัศน์ส่วนมากเล่นความรุนแรงในข่าวต่างประเทศมากที่สุด ยกเว้นสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ที่เล่นข่าวรัฐบาลและการเมืองมากที่สุด

การทดสอบสมมุติฐานที่ระดับนัยสำคัญ .05 พบว่ามีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติในการเปรียบเทียบข่าวความรุนแรงระหว่างสถานีโทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร ในเรื่องจำนวนความยาว และระดับความรุนแรงของข่าว สำหรับการหาความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการเล่นข่าวความรุนแรงกับความยาวข่าวความรุนแรง ประเภทข่าวความรุนแรง และระดับความรุนแรง โดยใช่ไคล์แคร์ เทสต์ พบว่ามีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ กับความยาวข่าวภาค 20.00 น. และประเภทข่าวความรุนแรง ในสถานีโทรทัศน์ทุกช่อง แต่ไม่มีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ กับความยาวข่าวภาค 19.30 น. ในสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 ช่อง 11 และไม่มีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติระดับความรุนแรง ในสถานีโทรทัศน์ ช่อง 3 และช่อง 9 ด้วย



ภาควิชา การสื่อสารมวลชน
สาขาวิชา การสื่อสารมวลชน
ปีการศึกษา 2533

ลายมือชื่อนิติ เอมจิต กิตติวัฒน์
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

AIMCHIT KITIWAT : THE CONTENT ANALYSIS OF VIOLENCE IN PRIME-TIME TELEVISION NEWS. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF. JOOMPOL RODCUMDEE. 184 PP. ISBN 974-579-285-3

The purpose of this research is to study and compare the violence in prime-time television news of television networks in Bangkok on the amount, the length and the level of violence news, to study the relation between the sequence of presentation and the length, the category of violence news, the level of violence. It also study the content of violence news in different facets.

The result of the study, shows that channel 7 presents violence news in highest number, whereas the length of violence news presented by channel 5 is longer than the others. In addition all channels present violence news in the same following feature :

1. Most violence news is classified in medium level.
2. Presenting of both perpetrator and victim is more than that of perpetrator or victim alone.
3. Most violence news is verbal and symbolic expression.
4. Most of victim effect is psychic pressure
5. Most violence news is classified in category of social and political conflicts.

As for the category of prime-time television news, most channels present violence in foreign news for highest number, excluding channel 3 which mostly presents governmental and political news.

From the hypothesis testing at significant level .05, it shows that there is significant difference in comparison of the violence news presented by all channels. Result of Chi-Square test for the relation between the sequence of presentation and the length, the category of violence news, level of violence shows that in prime-time television news there is statistic significant for relation with the length of news in the 20.00 hrs. news show portion and with category of violence news in every channels. But the sequence of presentation of violence news is not related to the length of news in the 19.30 hrs. news show portion for channel 7, channel 11, and is not related to the level of violence for channel 3 and channel 9.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน
สาขาวิชา การสื่อสารมวลชน
ปีการศึกษา 2533

ลายมือชื่อนิสิต เสพิตา กิตติวงษ์
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม



กิตติกรรมประกาศ

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาของ รศ. จุมพล รอดคำดี อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ. ชวัลพร เรือน กิติวัฒน์ ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และ ผศ. ดร. อุบลรัตน์ ศิริยาศักดิ์ กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้คำปรึกษาแนะนำ และตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ตั้งแต่แรกเริ่มจนเสร็จสมบูรณ์ ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ในการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ ผู้วิจัยได้รับความแนะนำและความช่วยเหลืออย่างดียิ่งจาก ผ.ศ. สุพัตตดา ปานะฤทธิ์ และ คุณ คุณากร เพชรคง

การทดสอบความเชื่อมั่นของของวิจัย ผู้วิจัยได้รับความร่วมมือ เป็นอย่างดีจาก คุณ พรสุรีย์ ลีมทรงธรรม และ คุณ สุวิมล จิวาลักษณ์ นอกจากนี้ยังได้รับความมีน้ำใจจากเพื่อนนิสิตปริญญาโทภาควิชาการสื่อสารมวลชนรุ่นที่ 3 ด้วย

จากทั้งหมดนี้ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณท่านอาจารย์ทุกท่าน และขอขอบคุณเพื่อนของผู้วิจัยที่ได้ช่วยให้ผู้วิจัยจัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้

และเหนือสิ่งอื่นใด วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สามารถเสร็จสมบูรณ์ได้ เนื่องจากความรัก ความอบอุ่น กำลังใจ และการสนับสนุนในทุกๆ ด้านจาก พ่อและแม่ผู้เป็นที่เคารพรักของผู้วิจัย ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณท่านทั้ง 2 ไร่ ณ ที่นี้

เอมจิต กิติวัฒน์



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญแผนภูมิ.....	ฉ
บทที่ 1. บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	8
ปัญหาที่วิจัย.....	8
สมมุติฐานการวิจัย.....	9
ขอบเขตของการวิจัย.....	9
นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง.....	10
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	15
2. ทฤษฎี แนวความคิด และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	16
แนวความคิดเกี่ยวกับความรุนแรง.....	16
แนวความคิดเกี่ยวกับข่าว.....	26
แนวคิด และทฤษฎีทางการสื่อสารมวลชนเกี่ยวกับผู้ส่งสาร.....	33
ทฤษฎีสื่อสารมวลชนที่เกี่ยวข้อง.....	39
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	40
3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	43
รูปแบบของการวิจัย.....	43
ประชากรที่ใช้ในการวิจัย.....	45
ระยะเวลาในการวิจัย.....	45

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
การเก็บข้อมูล.....	45
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล.....	46
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	47
การทดสอบความ เชื่อมั่น.....	53
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	55
4. ผลการวิจัย.....	58
ตอนที่ 1 จำนวนและความยาวของข่าวความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ.....	58
2 เนื้อหาข่าวความรุนแรง.....	67
3 ทดสอบสมมุติฐาน.....	111
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	140
สรุปผลการวิจัย.....	140
อภิปรายผล.....	155
ข้อเสนอแนะ.....	162
บรรณานุกรม.....	163
ภาคผนวก.....	170
ก. แบบ เก็บข้อมูล เรื่องการวิเคราะห์ เนื้อหาความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์ภาคค่ำ..	171
ข. คู่มือการทดสอบความ เชื่อมั่นในการวิเคราะห์ เนื้อหา.....	172
ประวัติผู้เขียน.....	184

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 แสดงจำนวนและความยาวของข้าวความรุนแรงจำแนกตาม สิ่งที่ก่อให้เกิดความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	67
2 แสดงจำนวนของข้าวความรุนแรงจำแนกตามสาเหตุของ ความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	69
3 แสดงจำนวนของข้าวความรุนแรงจำแนกตามผลลัพธ์ของ ความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	71
4 แสดงจำนวนและความยาวของข้าวความรุนแรงจำแนกตาม ประเภทข้าวความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	73
5 แสดงจำนวนข้าวอายุกรรมในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี จำแนกตามประเภทของข้าว.....	78
6 แสดงจำนวนข้าวอุบัติเหตุในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี จำแนกตามประเภทของข้าว.....	79
7 แสดงจำนวนข้าวภัยธรรมชาติในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี จำแนกตามประเภทของข้าว.....	80
8 แสดงจำนวนข้าวความขัดแย้งกันทางสังคมและการเมือง ในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี จำแนกตามประเภทของข้าว.....	81
9 แสดงจำนวนข้าวความรุนแรงทางกีฬาในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี จำแนกตามประเภทของข้าว.....	83
10 แสดงจำนวน ความยาวและความยาวเฉลี่ยของข้าวความรุนแรงจำแนกตาม ประเภทข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	84-85
11 แสดงจำนวนและความยาวและความยาวเฉลี่ยของข้าวความรุนแรงจำแนกตาม ระดับความรุนแรงของข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	94
12 แสดงการทดสอบความแตกต่างของจำนวนข้าวความรุนแรงของสถานีโทรทัศน์ ทั้ง 5 สถานี.....	112

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
13	แสดงการผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนของความยาวข้าวความรุนแรง ของสถานีโทรทัศน์ทั้ง 5 สถานี.....113
14	แสดงการทดสอบความแตกต่างของระดับความรุนแรงของสถานีโทรทัศน์ ทั้ง 5 สถานี.....114
15	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 19.30 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 3).....115
16	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 19.30 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 5).....116
17	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 19.30 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 7).....117
18	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 19.30 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 9).....118
19	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 19.30 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 11).....119
20	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 20.00 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 3).....122
21	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 20.00 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 5).....123
22	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 20.00 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 7).....124
23	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 20.00 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 9).....125
24	แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง ในช่วงภาค 20.00 น. กับความยาวข่าวความรุนแรง (ช่อง 11).....126

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
25 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับประ เภทข่าวความรุนแรง (ช่อง 3).....	129
26 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับประ เภทข่าวความรุนแรง (ช่อง 5).....	130
27 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับประ เภทข่าวความรุนแรง (ช่อง 7).....	131
28 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับประ เภทข่าวความรุนแรง (ช่อง 9).....	132
29 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับประ เภทข่าวความรุนแรง (ช่อง 11).....	133
30 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับระดับความรุนแรง (ช่อง 3).....	134
31 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับระดับความรุนแรง (ช่อง 5).....	135
32 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับระดับความรุนแรง (ช่อง 7).....	136
33 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับระดับความรุนแรง (ช่อง 9).....	137
34 แสดงการทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างลำดับในการ เสนอข่าวความรุนแรง กับระดับความรุนแรง (ช่อง 11).....	138

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่	หน้า
1 แสดงจำนวนและอัตราร้อยละของข่าวความรุนแรง เมื่อ เปรียบ เทียบ กับข่าวทั้งหมด ในเวลา 1 เดือน.....	59
2 แสดงความยาวและอัตราร้อยละของข่าวความรุนแรง เมื่อ เปรียบ เทียบ กับข่าวทั้งหมด ในเวลา 1 เดือน.....	59
3 แสดงจำนวนและอัตราร้อยละของข่าวความรุนแรงกับข่าวไม่มีความรุนแรง จำแนกตามสถานีโทรทัศน์.....	60
4 แสดงการ เปรียบ เทียบจำนวนและอัตราร้อยละของข่าวความรุนแรงระหว่าง สถานีโทรทัศน์ทั้ง 5 สถานี.....	61
5 แสดงความยาวและอัตราร้อยละของข่าวความรุนแรงกับข่าวไม่มีความรุนแรง จำแนกตามสถานีโทรทัศน์.....	62
6 แสดงการ เปรียบ เทียบความยาวและอัตราร้อยละของข่าวความรุนแรงระหว่าง สถานีโทรทัศน์ทั้ง 5 สถานี.....	63
7 แสดงการ เปรียบ เทียบความยาวเฉลี่ยต่อ 1 ข่าวของข่าวความรุนแรงระหว่าง สถานีโทรทัศน์ทั้ง 5 สถานี.....	64
8 แสดงจำนวนและความยาวข่าวความรุนแรงของสถานีโทรทัศน์ทั้ง 5 สถานี ในเวลา 1 วัน.....	66
9 แสดงจำนวนและความยาวข่าวความรุนแรงของสถานีโทรทัศน์ทั้ง 5 สถานี ในเวลา 1 สัปดาห์.....	66
10 แสดงอัตราร้อยละของจำนวนข่าวความรุนแรง จำแนกตามสิ่งที่ก่อให้เกิดความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	68
11 แสดงอัตราร้อยละของจำนวนข่าวความรุนแรง จำแนกตามสาเหตุของความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	70
12 แสดงอัตราร้อยละของจำนวนข่าวความรุนแรง จำแนกตามผลลัพธ์ของความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	72
13 แสดงอัตราร้อยละของจำนวนข่าวความรุนแรง จำแนกตามประ เภทข่าวความรุนแรงในข่าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	74

สารบัญแผนภูมิ (ต่อ)

แผนภูมิที่	หน้า
14 แสดงอัตราร้อยละของความยาวข้าวความรุนแรง จำแนกตามประเภทข้าวความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	75
15 แสดงอัตราร้อยละของจำนวนข้าวความรุนแรง จำแนกตามประเภทข้าวภาคค่าของโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	86
16 แสดงอัตราร้อยละของความยาวข้าวความรุนแรง จำแนกตามประเภทข้าวภาคค่าของโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	88
17 แสดงความยาวเฉลี่ยของข้าวความรุนแรง จำแนกตามประเภทข้าวภาคค่าของโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	90
15 แสดงอัตราร้อยละของจำนวนข้าวความรุนแรง จำแนกตามระดับความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	94
16 แสดงอัตราร้อยละของความยาวข้าวความรุนแรง จำแนกตามระดับความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	95
17 แสดงความยาวเฉลี่ยของข้าวความรุนแรง จำแนกตามระดับความรุนแรงในข้าวโทรทัศน์แต่ละสถานี.....	95

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย