

การฝึกทักษะการฟังของนักเรียนอนุบาลโดยใช้การละเล่นของเด็กไทย  
ที่มีบทร้องและบทเจรจาโต้ตอบแบบประยุกต์



นางสาวสุภาวดี ศรีวรรณะ

ศูนย์วิจัยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาดำเนินการตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2534

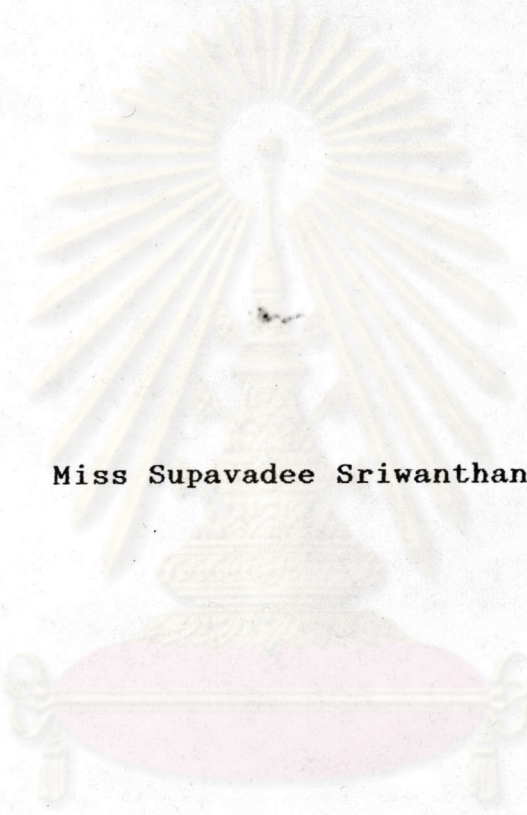
ISBN 974-578-105-3

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

017033

i 11785072A

THE PRACTICE OF KINDERGARTENERS' LISTENING SKILL BY  
USING THAI CHILDREN FOLKPLAYS WITH APPLIED  
WORD SONGS AND DIALOGUES



Miss Supavadee Sriwanthana

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1991

ISBN 974-578-105-3





สภาวดี ศรีวรรณะ : การฝึกทักษะการฟังของนักเรียนอนุบาลโดยใช้การละเล่นของเด็กไทย  
ที่มีบทร้องและบทเจรจาโต้ตอบแบบประยุกต์ (THE PRACTICE OF KINDERGARTENERS'  
LISTENING SKILL BY USING THAI CHILDREN FOLKPLAYS WITH APPLIED WORD  
SONG AND DIALOGUES) อ.ที่ปรึกษา : ผศ. พูนสุข บุญยสวัสดิ์, 224 หน้า  
ISBN 974-578-105-3

วัตถุประสงค์ของการวิจัยครั้งนี้คือ เพื่อฝึกทักษะการฟังของนักเรียนอนุบาลโดยใช้การละเล่นของ  
เด็กไทยที่มีบทร้องและบทเจรจาโต้ตอบแบบประยุกต์

ผลการวิจัยพบว่า การฝึกทักษะการฟังของนักเรียนอนุบาลชั้นปีที่ 2 ซึ่งเป็นตัวอย่างประชากร  
จำนวน 30 คน โดยใช้การละเล่นของเด็กไทยที่มีบทร้องและบทเจรจาโต้ตอบแบบประยุกต์ มีสัมฤทธิ์ผล  
ทางการฟังก่อนและหลังการทดลองแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 รวมทุกแบบทดสอบ ซึ่งวัดค่าที่ได้  
13.41 ( $P < .01$   $t_{29} = 2.462$ ) แสดงว่า ผลจากการนำเอาการละเล่นของเด็กไทยที่มีบทร้อง  
และบทเจรจาโต้ตอบแบบประยุกต์มาใช้ฝึกกับนักเรียนอนุบาล ทำให้นักเรียนมีทักษะทางการฟังเพิ่มมากขึ้น

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ..... ประถมศึกษา  
สาขาวิชา ..... การศึกษาปฐมวัย  
ปีการศึกษา ..... 2533

ลายมือชื่อนิสิต ..... กิ่ง อภิบาล  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... พูนสุข บุญยสวัสดิ์  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม .....



SUPAVADEE SRIWANTHANA : THE PRACTICE OF KINDERGARTENERS' LISTENING SKILL BY USING THAI CHILDREN FOLKPLAYS WITH APPLIED WORD SONGS AND DIALOGUES. THESIS ADVISOR : ASST.PROF. POONSOOK PUNYASVASTI, 224 PP. ISBN 974-578-105-3

The purposes of this research were to the practice of Kindergarteners' listening skill by using Thai children folkplays with applied word songs and dialogues.

It was found that the practice in listening skill of a sampling of 30 second - year Kindergarteners using Thai children folkplays with applied word songs and dialogues revealed that there was a significant difference (at the .01 level) in the listening skill achievement scores obtained by these pupils before an after the practice using the two kinds of folkplays. The results from the total T-scores of all tests showed an increase of 13.41 (p < .01 T29 = 2.462). This indicated that the use of these folkplays with applied word songs and dialogues for the practice of listening skill in the Kindergarteners significantly enhanced their listening skills.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ..... ประถมศึกษา  
สาขาวิชา ..... การศึกษาปฐมวัย  
ปีการศึกษา ..... 2533

ลายมือชื่อนิติต ..... *Titit*  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... *พญ. ปุณณิศจิ*  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม .....



## สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย .....	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	ข
กิตติกรรมประกาศ .....	ง

### บทที่

#### 1. บทนำ

แนวเหตุผลและทฤษฎีที่สำคัญ .....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	7
ขอบเขตของการวิจัย .....	7
ข้อตกลงเบื้องต้น .....	9
สมมติฐานในการวิจัย .....	9
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย .....	10
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	11

#### 2. วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ความหมายของการฟัง .....	13
ประเภทของการฟัง .....	14
องค์ประกอบของการฟัง .....	16
วิธีการส่งเสริมการฟัง .....	18
ความหมายของการเล่น .....	20
ความหมายของการละเล่น .....	21
ประวัติความเป็นมาของการละเล่นของเด็กไทย .....	22
คุณค่าและความสำคัญของการเล่นและการละเล่น .....	23
ประโยชน์ของการเล่นและการละเล่น .....	25

ความต้องการในการเล่นของเด็กปฐมวัย .....	26
ความสามารถในการเล่นของเด็กปฐมวัย .....	27
ประเภทของการเล่นและการละเล่น .....	28
ลักษณะการละเล่นของเด็กไทย .....	29
การละเล่นของเด็กไทยที่มีบทร้องและการละเล่นของเด็กไทย ที่มีบทเจรจาโต้ตอบ .....	31
การเล่นของเด็กกับการส่งเสริมของผู้ใหญ่ .....	32
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	33
บทที่	
3. วิธิตำเนินการวิจัย	
ประชากรที่ใช้ในการวิจัย .....	38
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	39
การสร้างเครื่องมือ .....	39
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	50
แบบแผนการทดลอง .....	51
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	51
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....	
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ .....	
บรรณานุกรม .....	64
ภาคผนวก .....	73
ประวัติผู้เขียน .....	224



## กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยครั้งนี้สำเร็จลุล่วงได้จากการที่ผู้วิจัยได้รับความกรุณาจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พูนสุข บุญสวัสดิ์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งเป็นผู้ให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยอย่างมาก ตลอดจนอุทิศเวลาให้คำแนะนำตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ด้วยความเมตตาอย่างยิ่ง

ขอกราบขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 5 ท่าน ที่ได้กรุณาสละเวลาในการแก้ไขและให้คำแนะนำปรับปรุงแก้ไข แบบทดสอบและแผนการฝึกเป็นอย่างดี

ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์สำเร็จ วรรมสภิตย์ อาจารย์วิมลรัตน์ คล้ายเนียม จากวิทยาลัยครุนครสวรรค์ ซึ่งช่วยกรุณาให้คำแนะนำทางด้านสถิติในการวิจัยเป็นอย่างดี

สุดท้ายผู้วิจัยขอกราบระลึกถึงพระคุณของพ่อและแม่ ที่สนับสนุนส่งเสริมการศึกษาให้กำลังใจและช่วยเหลือผู้วิจัยตลอดมา ขอขอบคุณพี่น้องและเพื่อนอาจารย์วิทยาลัยครุนครสวรรค์ทุก ๆ ท่านที่ได้แสดงความห่วงใยเป็นกำลังใจและอยู่เบื้องหลังความเหน็ดเหนื่อยในการทำวิทยานิพนธ์ เรื่องนี้รวมทั้งขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่ให้ทุนอุดหนุนการวิจัยจำนวน 3,000 บาท

สุภาวดี ศรีวรรณะ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย