



ความคืบของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ขอมอบแด่ มุหการี และ คณาจารย์ภาควิชา  
ภาษาศาสตร์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทความรู้แก่ข้าพเจ้า

ศูนย์วิทยบรังษย  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วรรณยุกต์ในภาษาไทยถี่นั่งทวีคองหงและพระนครศรีอยุธยา



นางสาว ยาใจ มาสัยเจริญ

วิทยานิพนธ์นี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาความหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตร์ส่วนทางปัจจุบัน

ภาควิชาภาษาศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2531

ISBN 974-568-994-7

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

013881

10300508

TONES IN THE THAI DIALECTS OF CHANGWAT ANG THONG  
AND PHRA NAKHON SI AYUTTHAYA

Miss Yajai Malaichalern

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Arts

Department of Linguistics

Graduate School

Chulalongkorn University

1988

ISBN 974-568-994-7

ทุนวิทยานิพนธ์	วรรณยุกต์ในภาษาไทยถี่นั้นหัวค้อทางและพระนราศรีอุปารา
ไทย	นางสาว ยาใจ นาสัยเจริญ
ภาควิชา	ภาษาศาสตร์
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ดึงศรีทิพย์



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นล่วงหนึ่งของ  
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

*..... อรุณรัตน์*  
..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรนทร์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

*..... อรุณรัตน์*  
..... ประธานกรรมการ  
(ศาสตราจารย์ ดร.วิจินคน์ ภาณุพงศ์)

*..... อรุณรัตน์*  
..... อาจารย์ที่ปรึกษา  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ดึงศรีทิพย์)

*..... อรุณรัตน์*  
..... กรรมการ  
(อาจารย์ชลิตา ใจจนวัฒนวนิช)



## พิมพ์ต้นฉบับคัดบอวิทยานิพนธ์ภาษาในกรอบลีเทียนเพียงแผ่นเดียว

ยาใจ นาสัย เจริญ : วรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นชั้งหัวด่อ่างทองและพระนครศรีอยุธยา  
(TONES IN THE THAI DIALECTS OF CHANGWAT ANG THONG AND PHRA NAKHON -  
SI AYUTTHAYA) อ.ที่ปรึกษา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บ.ร.ว. กัลยา ติงศักดิ์  
204 หน้า.

จุดมุ่งหมายของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้คือ ศึกษาระบบวรรณยุกต์และสังลักษณ์ของวรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นกลางที่มุดในอ่าabeoทุกอ่าabeo เกือบทุกชั้งหัวด่อ่างทองและพระนครศรีอยุธยา เพื่อนำผลการศึกษาไปเปรียบเทียบแบ่งกลุ่มภาษาไทยถิ่นย่อย ข้อมูลที่ใช้เป็นคำเดี่ยวซึ่งอาจมีหลายค่าเดียวหรือหลายพยางค์ก็ได้ ข้อมูลดังกล่าวได้จากการสังภาษณ์ผู้บุกเบิกภาษาจำนวน 23 คน ที่เลือกอย่างมีเกณฑ์และถือว่าเป็นตัวแทนของผู้พูดภาษาไทยถิ่นอ่าabeoทุกชั้งหัวด่อ่างทองและพระนครศรีอยุธยา 23 อ่าabeo

ผลการวิจัยแสดงว่า ภาษาไทยถิ่นในบริเวณที่ศึกษาแบ่งออก เป็นภาษาถิ่นย่อยได้ และการแบ่งภาษาถิ่นโดยใช้สังลักษณ์ของหน่วยเสียงวรรณยุกต์แต่ละหน่วย ได้ผลแตกต่างจากการแบ่งภาษาถิ่นโดยพิจารณาระบบวรรณยุกต์ทั้งระบบ การแบ่งภาษาถิ่นด้วยวิธีแรกท่าให้แบ่ง เป็นภาษาถิ่นย่อยได้ดังนี้ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 1 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 2 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 4 และหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 แต่ละหน่วยเสียงสามารถแบ่ง เป็นภาษาถิ่นย่อยได้ 3 กลุ่ม แต่บริเวณที่ได้จากการแบ่งจะแตกต่างกัน ส่วนหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 3 แบ่งภาษาถิ่นย่อยได้ 2 กลุ่ม สำหรับการแบ่งภาษาถิ่น โดยพิจารณาระบบวรรณยุกต์ทั้งระบบ ทำให้แบ่งภาษาถิ่นได้ เป็น 4 กลุ่มคือ กลุ่มภาษาถิ่นย่อยอ่าabeo กลุ่มภาษาถิ่นย่อยอยุธยา-ตะวันตก กลุ่มภาษาถิ่นย่อยอยุธยากลาง และกลุ่มภาษาถิ่นย่อยอยุธยาตะวันออก

ในงานวิจัยนี้ ผู้วิจัยได้เสนอวิธีการในการแบ่งภาษาถิ่น โดยอาศัยสังลักษณ์บ่งความต่างระหว่างถิ่น ชึงกำหนดชื่นจากการพิจารณาอัตราการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์ที่เป็นเสียงย่อยในแต่ละจุด เก็บข้อมูล และในบางครั้งจะกำหนดชื่นจากการปรากฏหรือไม่ปรากฏของเสียงวรรณยุกต์ที่เป็นเสียงย่อย

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ..... ภาษาศาสตร์  
สาขาวิชา ..... ภาษาศาสตร์  
ปีการศึกษา ..... 2530

ลายมือชื่อนิสิต ..... บุญ ธรรม .....  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... ก้อน อรุณรัตน์ .....

พิมพ์ด้วยนวนทกดย่อวิทยานิพนธ์ภาษาในกรอบสีเขียวเพียงแผ่นเดียว



YAJAI MALAICHALERN : TONES IN THAI DIALECTS OF CHANGWAT ANG THONG  
AND PHRA NAKHON SI AYUTTHAYA, THESIS ADVISOR : ASST. PROF. M.R.  
KALAYA TINGSABDH, Ph.D. 204 PP.

The main purpose of this study is to investigate the tone system of Central Thai spoken in every Amphoe of Ang Thong and Phra Nakhon - Si Ayutthaya in order to identify the sub-dialects in the area. Monosyllabic and polysyllabic words spoken in isolation were elicited from 23 informants who represent local speakers of Central Thai in the 23 Amphoes of the two provinces. They were chosen according to a set of criteria.

The study shows that the dialect spoken in the area of study can be divided into sub-dialects. The subdivision on the basis of the phonetic characteristics of each tone differs from that on the basis of the whole tone system. The phonetic characteristics of tone 1, tone 2, tone 4 and tone 5 divide the dialect into three sub-dialects whereas those of tone 3 divide the dialect into two sub-dialects. The area where each sub-dialect is spoken varies from tone to tone. The tone system as a whole divide the dialect into four sub-dialects : the Ang Thong sub-dialect, the Western Ayutthaya sub-dialect, the Central Ayutthaya sub-dialect and the Eastern Ayutthaya sub-dialect.

A new method for studying tonal variation is suggested in this study. It uses a set of distinctive characteristics which differentiate the sub-dialects. These characteristics are of two kinds : those pertaining to the rate of the occurrence of each pitch pattern and those pertaining to the existence or non-existence of a pitch pattern.

คุณยศวิทยารัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา ..... Linguistics  
สาขาวิชา ..... Linguistics  
ปีการศึกษา ..... 1987

ลายมือชื่อนักศึกษา ..... ยศ จันทร์  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... ดร. บุญเรือง



กิตติกรรมประกาศ

ผู้วิจัยรู้สึกชื่นในความกรุณาของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น.ร.ว.กอลยา ติงศักดิ์  
ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำอันมีค่าอย่างต่อวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ นอกจากท่านจะกรุณาสละเวลาตรวจสอบ  
แก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่ เป็นอย่างยิ่งแล้ว ก็ยังใจและความรู้ที่ได้รับจาก  
ท่านมีส่วนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ ผู้วิจัยขอรับขอบพระคุณในความกรุณาของท่าน  
ไว้ ณ ที่นี่

ผู้วิจัยขอรับขอบพระคุณ ศาสตราจารย์ ดร.วิจินตน์ ภาณุพงศ์ และ อาจารย์ชลิตา  
ไรวนวัฒน์ ที่ได้กรุณาตรวจสอบ และให้คำแนะนำอันมีค่าอย่างกับผู้วิจัย

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้จะสำเร็จไปไม่ได้หากปราศจากความร่วมมือ เป็นอย่างดีจากผู้ช่วยศาสตราจารย์  
และพัฒนากรอ่า เกือบทุกท่านที่มีส่วนช่วยเหลือ อำนวยความสะดวกแก่ผู้วิจัย เมื่อออกรถบัส

ขอขอบพระคุณ อาจารย์นันทนา คุปติยาเนนท์ คุณชาญชัย กິພາແປງ คุณประสาณ  
สรรพศรี และ คุณเสาวสกษณ์ สรรพศรี ที่ได้กรุณาเป็นผู้ค้าประกันให้ผู้วิจัยได้มีโอกาสศึกษาต่อ  
อย่างเต็มใจ และขอบคุณคณาจารย์หมวดภาษาไทยที่ช่วยรับภาระแทนผู้วิจัยขณะลากศึกษาต่อ

ขอรับขอบพระคุณ คุณแม่สัตดา มาลัยเจริญ และ คุณอาสุวรรณ์ มาลัยเจริญ  
เป็นอย่างสูงที่ค่อยให้กำลังใจและให้ความสนับสนุนผู้วิจัยเสมอมา

ผู้วิจัยระลึกถึงน้ำใจของเพื่อนร่วมรุ่น B811ภาษาศาสตร์ ทุกคนที่ให้กำลังใจและให้  
ความช่วยเหลือแก่ผู้วิจัยตลอดมา

ผู้วิจัยขอขอบคุณ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ให้ทุนสนับสนุนการวิจัย  
ครั้งนี้

ท้ายสุด ผู้วิจัยขอขอบคุณ คุณวันเพ็ญ ขาวสะอาด และ คุณวิชัย กฤตประไชย  
ผู้พิมพ์วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ด้วยความเอาใจใส่



## สารบัญ

หน้า

บทศัพท์ภาษาไทย	๕
บทศัพท์ภาษาอังกฤษ	๖
กิตติกรรมประกาศ	๗
สารบัญตาราง	๘
สารบัญแผนที่	๙
<b>บทที่</b>	
<b>1 บทนำ</b>	<b>1</b>
1.1 ความเป็นมาของมีญ่าฯ	1
1.2 ความสุ่งหมายของการวิจัย	2
1.3 ขอบเขตของการวิจัย	2
1.4 สมมติฐาน	3
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	3
1.6 รายละเอียด เกี่ยวกับชั้นหัวดอยกองและพระนครศรีอยุธยา	3
1.7 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
1.7.1 งานวิจัยกลุ่มภาษาไทยถิ่นกลางที่มุ่ดทางด้านตะวันออก ของภาคกลาง	9
1.7.2 งานวิจัยกลุ่มภาษาไทยถิ่นกลางที่มุ่ดทางด้านตะวันตก- เฉียงใต้ของภาคกลาง	14
1.7.3 งานวิจัยกลุ่มภาษาไทยถิ่นกลางที่มุ่ดทางด้าน ตะวันตกเฉียงเหนือของภาคกลาง	19
1.7.4 งานวิจัยภาษาไทยถิ่นกลางที่มุ่ดที่กรุงเทพฯ	22
<b>2 วิธีดำเนินการวิจัย</b>	<b>23</b>
2.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	23
2.2 ศึกษาข้อมูลเมืองพนม เกี่ยวกับชั้นหัวดอยที่จะทำการวิจัย	23

## บทที่

3.1.3 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๓ .....	๖๖
3.1.4 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๔ .....	๗๖
3.1.5 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๕ .....	๘๑
<b>4 การแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อของภาษาไทยถิ่นชั้งหัวดอ่างทองและ พระนครศรีอยุธยาด้วยลักษณะของหน่วยเสียงวรรณยุกต์</b>	<b>๘๙</b>
4.1 การวิเคราะห์หน่วยเสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นชั้งหัวด อ่างทองและพระนครศรีอยุธยา .....	๘๙
4.2 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๑ .....	๙๐
4.2.1 กลุ่มที่ ๑ กลุ่ม ก. ....	๙๐
4.2.2 กลุ่มที่ ๒ กลุ่ม ข. ....	๙๐
4.2.3 กลุ่มที่ ๓ กลุ่ม ค. ....	๙๑
4.2.4 สรุปผลการแบ่งกลุ่มในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๑	๙๑
4.3 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๒ .....	๙๘
4.3.1 พยางค์เป็น .....	๙๘
4.3.2 พยางค์ต้ายสระเสียงยาว .....	๑๐๘
4.3.3 พยางค์ต้ายสระเสียงสั้น .....	๑๑๗
4.4 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๓ .....	๑๒๖
4.4.1 พยางค์เป็น .....	๑๒๖
4.4.2 พยางค์ต้ายสระเสียงยาว .....	๑๓๒
4.5 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ ๔ .....	๑๔๑
4.5.1 พยางค์เป็น .....	๑๔๑
4.5.2 พยางค์ต้ายสระเสียงสั้น .....	๑๔๗

## บทที่

4.6 หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 .....	152
4.6.1 กลุ่มที่หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 มีเสียง 325 และไม่มีเสียง 423 .....	152
4.6.2 กลุ่มที่หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 มีเสียง 423 และ 325 .....	153
4.6.3 กลุ่มที่หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 ไม่มีเสียง 325 และ 423 .....	153
4.6.4 สูปผลการแบ่งกลุ่มในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 .....	153
4.7 สูปผลการจัดกลุ่มภาษาถิ่นย่ออยด้วยสังลักษณะของหน่วยเสียง-วรรณยุกต์ .....	154
5 การแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อของภาษาไทยถิ่นชั้งหัวดอ่างทองและพระนครศรีอยุธยาด้วยระบบวรรณยุกต์ .....	162
5.1 ภาษาถิ่นย่ออยอ่างทอง .....	162
5.2 ภาษาถิ่นย่ออยด้วยภาษาตะวันตก .....	163
5.3 ภาษาถิ่นย่ออยด้วยภาษากลาง .....	163
5.4 ภาษาถิ่นย่ออยด้วยภาษาตะวันออก .....	164
5.5 อำเภอที่มีภูมิทัศน์ในการจัดกลุ่มภาษาถิ่นย่อ .....	166
5.5.1 อำเภอที่มีลักษณะเป็นลูกผสม .....	166
5.5.2 อำเภอที่มีลักษณะของหน่วยเสียงบางหน่วยแตกต่างจากภาษาถิ่นย่อในบริเวณที่ศึกษา .....	172
6 สูปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ .....	183
6.1 จำนวนหน่วยเสียงวรรณยุกต์ .....	183
6.2 สังลักษณะของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ .....	184
6.2.1 ผลการแบ่งภาษาถิ่นย่อโดยใช้สังลักษณะบ่งความต่างระหว่างถิ่นของหน่วยเสียงวรรณยุกต์แต่ละหน่วยเสียง .....	184

## บทที่

6.2.2 ผลการแบ่งภาษาถิ่นย่ออยโดยใช้สักสักจะแบ่งความค่าง ระหว่างถิ่นของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ทุกหน่วยในระบบ ร่วมกัน .....	184
6.2.3 อาร์เกอที่มีปัญหาในการจัดกลุ่ม .....	188
6.2.4 อภิปรายผล .....	189
6.2.5 ข้อเสนอแนะ .....	193
บรรณานุกรม .....	194
ภาคผนวก .....	196
ประวัติผู้เขียน .....	204

ศูนย์วิทยบรังษยการ  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## สารบัญตาราง

หน้า

### ตารางที่

1	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาอีนราวยอง .....	10
2	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยอีนย่อຍะຍອง .....	11
3	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยอีนตราด .....	13
4	ตารางแสดงสัดส่วนของวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียงวรรณยุกต์ ในภาษาไทยอีนราชบูรี .....	14
5	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยอีนราชบูรี .....	16
6	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยอีนประจำวันศรีชั้นร์ .....	17
7	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยอีนกลางที่อ่า เกือกอู่ท่อง ชังหวัดสุพรรณบุรี .....	19
8	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยอีนสุพรรณบุรี .....	21
9	ตารางแสดงสัดส่วนของหน่วยเสียงวรรณยุกต์และการแยกหน่วยเสียง วรรณยุกต์ในภาษาไทยกรุงเทพฯ .....	21
10	แสดงตัวอย่างรายการคำที่ใช้ไว้เกี่ยวกับวรรณยุกต์ในภาษาไทยอีน ชังหวัดอ่างทองและพระนครศรีอยุธยา .....	26
11	จำนวนครั้งของการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์ที่เป็นเสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 1 .....	48
12	อัตราอ้อยละของการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์ที่เป็นเสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 1 .....	50

ตราสังกัด

## ตารางที่

27	จำนวนครั้งของการปราากฎของ เสียงวรรณยุกต์ที่ เป็น เสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 .....	83
28	อัตราอั้ยลักษณะของการปราากฎของเสียงวรรณยุกต์ที่ เป็น เสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 .....	85
29	แสดงการแยกเสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทยถี่นั่งหัวค้องทองและ พระนครศรีอยุธยา .....	87
30	อัตราอั้ยลักษณะของการปราากฎของเสียงวรรณยุกต์ที่ เป็น เสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 1 (แสดงเฉพาะ เสียงวรรณยุกต์ที่มีอัตราการ ปราากฎตั้งแต่ อั้ยลักษณะ 5 ขึ้นไป) .....	92
31	แสดงอันดับของเสียงวรรณยุกต์ในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 1 จัดตาม อัตราการปราากฎในจุดเก็บข้อมูลแต่ละจุด .....	94
32	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถี่นั่นย่อโดยตามลักษณะของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ ที่ 1 .....	96
33	อัตราอั้ยลักษณะของการปราากฎของเสียงวรรณยุกต์ที่ เป็น เสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 2 พยางค์เป็น (แสดงเฉพาะ เสียงวรรณยุกต์ ที่มีอัตราการปราากฎตั้งแต่ อั้ยลักษณะ 5 ขึ้นไป) .....	101
34	แสดงอันดับของเสียงวรรณยุกต์ในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 2 พยางค์เป็น จัดตามอัตราการปราากฎในจุดเก็บข้อมูลแต่ละจุด .....	103
35	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถี่นั่นย่อโดยตามลักษณะของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ ที่ 2 พยางค์เป็น .....	105
36	อัตราอั้ยลักษณะของการปราากฎของเสียงวรรณยุกต์ที่ เป็น เสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 2 พยางค์ต้ายสระ เสียงยาว (แสดงเฉพาะ เสียงวรรณยุกต์ที่มีอัตราการปราากฎตั้งแต่ อั้ยลักษณะ 5 ขึ้นไป)	111
37	แสดงอันดับของเสียงวรรณยุกต์ในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 2 พยางค์ต้าย สระ เสียงยาว จัดตามอัตราการปราากฎในจุดเก็บข้อมูลแต่ละจุด ....	113

## ตารางที่

38	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยตามสหลักษณะของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 2 พยางค์ด้ายสระ เสียงยา .....	115
39	อัตราเร้อยลักษณะของการปรากฏของเสียงวรรษณุกต์ที่เป็นเสียงย่อของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 2 พยางค์ด้ายสระ เสียงลื้น (แสดงเฉพาะเสียงวรรษณุกต์ที่มีอัตราการปรากฏตั้งแต่เร้อยลักษณะ 5 ขึ้นไป) .....	119
40	แสดงอันดับของเสียงวรรษณุกต์ในหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 2 พยางค์ด้ายสระ เสียงลื้น จัดตามอัตราการปรากฏในจุดเก็บข้อมูลแหล่งจุด	121
41	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยตามสหลักษณะของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 2 พยางค์ด้ายสระ เสียงลื้น .....	123
42	อัตราเร้อยลักษณะของการปรากฏของเสียงวรรษณุกต์ที่เป็นเสียงย่อของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 3 พยางค์เป็น (แสดงเฉพาะเสียงวรรษณุกต์ที่มีอัตราการปรากฏตั้งแต่เร้อยลักษณะ 5 ขึ้นไป) .....	128
43	แสดงอันดับของเสียงวรรษณุกต์ในหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 3 พยางค์เป็น จัดตามอัตราการปรากฏในจุดเก็บข้อมูลแหล่งจุด .....	129
44	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยตามสหลักษณะของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 3 พยางค์เป็น .....	130
45	อัตราเร้อยลักษณะของการปรากฏของเสียงวรรษณุกต์ที่เป็นเสียงย่อของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 3 พยางค์ด้ายสระ เสียงยา (แสดงเฉพาะเสียงวรรษณุกต์ที่มีอัตราการปรากฏตั้งแต่เร้อยลักษณะ 5 ขึ้นไป) .....	134
46	แสดงอันดับของเสียงวรรษณุกต์ในหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 3 พยางค์ด้ายสระ เสียงยา จัดตามอัตราการปรากฏในจุดเก็บข้อมูลแหล่งจุด	136
47	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยตามสหลักษณะของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 3 พยางค์ด้ายสระ เสียงยา .....	138
48	อัตราเร้อยลักษณะของการปรากฏของเสียงวรรษณุกต์ที่เป็นเสียงย่อของหน่วยเสียงวรรษณุกต์ที่ 4 พยางค์เป็น (แสดงเฉพาะเสียงวรรษณุกต์ที่มีอัตราการปรากฏตั้งแต่เร้อยลักษณะ 5 ขึ้นไป) .....	143

## ตารางที่

49	แสดงอันดับของเสียงวรรณยุกต์ในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 4 พยางค์เป็น จัตตามอัตราการปรากฏในจุดเก็บข้อมูลแต่ละจุด .....	144
50	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยความสัมพันธ์ของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ ที่ 4 พยางค์เป็น .....	145
51	อัตรารอยละของการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์ที่ เป็นเสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 4 พยางค์ตามสระเสียงลื้น (แสดงเฉพาะ เสียงวรรณยุกต์ที่มีอัตราการปรากฏตั้งแต่รอยละ 5 ขึ้นไป) .....	147
52	แสดงอันดับของเสียงวรรณยุกต์ในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 4 พยางค์ตาม สระเสียงลื้น จัตตามอัตราการปรากฏในจุดเก็บข้อมูลแต่ละจุด .....	149
53	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยความสัมพันธ์ของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ ที่ 4 พยางค์ตามสระเสียงลื้น .....	150
54	อัตรารอยละของการปรากฏของเสียงวรรณยุกต์ที่ เป็นเสียงย่อของ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 3 (แสดงเฉพาะเสียงวรรณยุกต์ที่มีอัตราการ ปรากฏตั้งแต่รอยละ 5 ขึ้นไป) .....	155
55	แสดงอันดับของเสียงวรรณยุกต์ในหน่วยเสียงวรรณยุกต์ที่ 5 จัตตามอัตรา การปรากฏในจุดเก็บข้อมูลแต่ละจุด .....	157
56	แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อโดยความสัมพันธ์ของหน่วยเสียงวรรณยุกต์ ที่ 5 .....	159
57	แสดงการเปรียบเทียบภาษาของอ่า เกอ เมืองอ่างทองกับภาษาถิ่นย่อ อ่างทอง และภาษาถิ่นย่ออยุธยากลางกลุ่มที่ 1 .....	167
58	แสดงการเปรียบเทียบภาษาของอ่า เกอ เสนากับภาษาถิ่นย่ออยุธยา ตะวันตก ภาษาถิ่นย่ออยุธยากลางกลุ่มที่ 1 และภาษาของอ่า เกอ ลาดปัวหลวง .....	169
59	แสดงการเปรียบเทียบภาษาของอ่า เกอบ้านแพรกกับภาษาถิ่นย่ออ่างทอง และภาษาถิ่นย่ออยุธยากลางกลุ่มที่ 1 .....	171

## ตารางที่

60	แสดงการเปรียบเทียนภาษาของอ่า เกอและทางทากับภาษาถี่น้อยอ่างทอง	173
61	แสดงการเปรียบเทียนภาษาของอ่า เกอ ใช้กับภาษาถี่น้อยอ่างทอง และภาษาถี่น้อยอยุธยากลางกลุ่มที่ 1 .....	175
62	แสดงการเปรียบเทียนภาษาของอ่า เกอท่าเรือกับภาษาถี่น้อยอยุธยา ตะวันออก และภาษาถี่น้อยอยุธยากลางกลุ่มที่ 2 .....	177
63	แสดงการเปรียบเทียนภาษาของอ่า เกอ วังน้อยกับภาษาถี่น้อยอยุธยา ตะวันออก .....	179
64	แสดงการเปรียบเทียนภาษาของอ่า เกอ ลาดบัวหลวงกับภาษาถี่น้อย อยุธยาตะวันตกและภาษาถี่น้อยอยุธยากลางกลุ่มที่ 1 .....	181
65	แสดงการเปรียบเทียบระบบวรรษภุค์ของภาษาถี่น้อย 4 ภาษา	187
66	แสดงการเปรียบเทียบภาษาถี่น้อยอ่างทองและภาษาถี่น้อย อยุธยาตะวันตกกับภาษาถี่น้อยที่พูดกันในจังหวัดอีน ฯ ทาง ตะวันตกของภาคกลาง และภาษาไทยกรุงเทพฯ .....	191

สารบัญแผนที่

หน้า

ภาพที่

1	แผนที่แสดงเขตอ่าวເກວດ່າງ ๑ ในจังหวัดอ่างทองและพระนครศรีอยุธยา	4
2	แผนที่แสดงจุด เก็บข้อมูลที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ .....	28
3	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๑ พยางค์เป็น .....	97
4	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๒ พยางค์เป็น .....	107
5	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๒ พยางค์ด้ายสระ เสียงยາ .....	116
6	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๒ พยางค์ด้ายสระ เสียงลื้น .....	125
7	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๓ พยางค์เป็น .....	131
8	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๓ พยางค์ด้ายสระ เสียงยາ .....	140
9	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๔ พยางค์เป็น .....	146
10	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๔ พยางค์ด้ายสระ เสียงลื้น .....	151
11	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มตามสหลักษณะของหน่วย เสียงวรรษณุก์ที่ ๕ พยางค์เป็น .....	161
12	แผนที่แสดงการแบ่งกลุ่มภาษาถิ่นย่อยตามสหลักษณะของหน่วย เสียง ทุกหน่วยในระบบร่วมกัน .....	160