

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่องความต้องการรายการโทรทัศน์สำหรับการศึกษาของประชาชนในภาคใต้ครั้งนี้ได้แบ่งเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลออกเป็น 3 ตอนดังต่อไปนี้

1. ผลการวิเคราะห์ความต้องการ ความสนใจและความคิดเห็นของประชาชนเกี่ยวกับการชมรายการโทรทัศน์ ประโยชน์และความรู้ที่ได้รับจากการชมรายการ รวมถึงความคิดเห็นของประชาชนต่อการจัดรายการโทรทัศน์ จากการใช้วิธีการหาค่าเฉลี่ย

2. ผลการวิเคราะห์ปริมาณรายการโทรทัศน์แต่ละรายการจากวิธีการหาค่าร้อยละและค่าเฉลี่ยของการออกอากาศในแต่ละรายการ

3. ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างค่าเฉลี่ยปริมาณรายการโทรทัศน์ที่สถานีโทรทัศน์ออกอากาศกับค่าเฉลี่ยปริมาณความต้องการรายการโทรทัศน์ของประชาชน จากการใช้วิธีการคำนวณหาค่าสหสัมพันธ์จากตำแหน่งของคะแนน

ผลการวิเคราะห์ความต้องการรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของประชาชน

ผลการวิเคราะห์ความต้องการรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของประชาชน ความสนใจและความคิดเห็นของประชาชน เกี่ยวกับการรับชมรายการโทรทัศน์ ประโยชน์และความรู้ที่ได้รับจากการชม รวมถึงความคิดเห็นของประชาชนต่อการจัดรายการโทรทัศน์ ได้แยกเสนอ ดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มตัวอย่างประชาชน เช่น เพศ อายุ ระดับการศึกษา

2. ลักษณะนิสัยและรสนิยมในการชมรายการโทรทัศน์ของประชาชน เช่น เวลาที่ชมรายการโทรทัศน์ รายการโทรทัศน์ที่ชมและที่ต้องการชม รวมทั้งความคิดเห็น ดังรายละเอียดที่แสดงต่อไปนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มตัวอย่างประชากร

1.1 กลุ่มตัวอย่างประชากร ได้แก่ประชาชนที่อยู่ในภาคใต้ จำนวน 422 คน
ซึ่งจำแนกตาม เพศ อายุและระดับการศึกษาได้ดังนี้



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑ แสดงการจำแนกประชากรตามเพศและระดับการศึกษา

เพศ	ระดับการศึกษา											
	ไม่เรียน		ประถม		ม.ศ.		ม.ศ.		อนุฯ หรือ		รวม	
	ถึง ประถมต้น	รอยละ	ปลาย	รอยละ	ต้น	รอยละ	ปลาย	รอยละ	เทียบ เท่า	รอยละ		
ชาย	๕๐	๕.๕๘	๑๖	๓.๗๕	๕๓	๒๒.๐๓	๕๕	๑๐.๖๖	๔๔	๑๐.๕๓	๒๓๘	๕๖.๕๐
หญิง	๓๘	๕.๐๐	๑๗	๕.๐๒	๕๘	๑๑.๓๗	๕๖	๑๐.๕๐	๓๕	๘.๒๕	๑๘๕	๕๓.๖๐
รวม	๗๘	๑๘.๕๘	๓๓	๗.๘๒	๑๑๑	๓๓.๔๑	๕๑	๒๑.๕๖	๗๙	๑๘.๗๘	๔๒๓	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๑ แสดงว่าประชากรในกลุ่มตัวอย่าง เป็นผู้ที่ศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นมีจำนวนมากกว่าระดับอื่น และประชากรในระดับประถมปลายน้อยที่สุด

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๑.๒ กลุ่มตัวอย่างประชากรได้แก่ประชาชนในภาคใต้ จำนวน ๔๒๒ คน ที่จำแนกตามเพศ และอายุได้ดังนี้

ตารางที่ ๒ แสดงการจำแนกประชากรตามเพศและอายุ

เพศ	อายุ (ปี)					รวม		
	ต่ำกว่า ๒๐ ลงมา	ร้อยละ	๒๑-๔๐	ร้อยละ	๔๑-๖๐	ร้อยละ	ร้อยละ	
ชาย	๓๔	๘.๐๖	๑๐๐	๒๓.๙๐	๑๐๔	๒๔.๖๔	๒๓๘	๕๖.๔๐
หญิง	๓๕	๘.๒๙	๑๑๑	๒๖.๓๐	๓๘	๙.๐๐	๑๘๔	๔๓.๖๐
รวม	๖๙	๑๖.๓๕	๒๑๑	๕๐.๐๐	๑๔๒	๓๓.๖๕	๔๒๒	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๒ แสดงว่าประชากรในกลุ่มตัวอย่างมีอายุ ๒๑ ปี ถึง ๔๐ ปี มีจำนวนมากกว่าระดับอายุอื่น ๆ และประชากรในระดับอายุต่ำกว่า ๒๐ ปีลงมา มีจำนวนน้อยที่สุด

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๒. ลักษณะนิสัยและรสนิยมในการชมรายการโทรทัศน์ของประชาชน มีรายละเอียดที่แสดงต่อไปนี้คือ

ตารางที่ ๓ แสดงเวลาที่ประชาชนสนใจชมรายการโทรทัศน์ในวันจันทร์ถึงวันศุกร์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป.คน	ประถมปลาย	มศ.คน	มศ.ปลาย
๑. เวลา ๑๖.๐๐น.-๑๘.๐๐น.	๒.๒๑	๒.๑๑	๒.๓๓	๒.๙๔	๒.๒๕	๑.๘๘	๓.๐๕	๑.๗๖	๒.๓๐	๒.๓๘	๑.๙๘
๒. เวลา ๑๘.๐๐น.-๒๐.๐๐น.	๓.๓๔	๓.๑๑	๓.๕๒	๓.๖๕	๓.๔๗	๓.๒๐	๔.๖๓	๓.๐๘	๓.๖๖	๓.๓๕	๓.๑๘
๓. เวลา ๒๐.๐๐น.-๒๒.๐๐น.	๓.๓๘	๓.๓๖	๓.๔๔	๓.๓๐	๓.๕๒	๓.๔๑	๔.๒๑	๓.๓๘	๓.๕๐	๓.๕๗	๓.๑๘
๔. เวลา ๒๒.๐๐น.-ปิดสถานี	๒.๑๕	๒.๓๖	๒.๓๑	๒.๕๕	๒.๒๗	๑.๘๘	๒.๙๕	๒.๕๔	๒.๐๖	๒.๓๕	๑.๘๐
๕. ตั้งแต่เปิดสถานี-ปิดสถานี	๑.๕๔	๑.๔๑	๑.๗๑	๑.๘๐	๑.๕๓	๑.๓๗	๒.๓๒	๑.๗๓	๑.๖๘	๑.๔๘	๐.๙๒

จากตารางที่ ๓ แสดงว่าประชาชนทุกเพศทุกวัยและทุกระดับการศึกษาสนใจชมรายการโทรทัศน์ในช่วงเวลา ๑๘.๐๐น.-๒๒.๐๐น. มากกว่าเวลาอื่นในวันจันทร์ถึงวันศุกร์

ตารางที่ ๔ แสดงเวลาที่ประชาชนสนใจชมรายการโทรทัศน์ในวันเสาร์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๓๐	๓๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป. ๓	ประถม ปลาย	มศ. ๓	มศ. ๔	อื่นๆ หรือ เทียบ
๑. เวลา ๘.๐๐ น. - ๑๐.๐๐ น.	๑. ๕๓	๑. ๘๔	๒. ๐๓	๒. ๑๓	๒. ๐๓	๑. ๖๘	๒. ๕๓	๒. ๒๑	๒. ๐๑	๑. ๕๒	๑. ๖๓
๒. เวลา ๑๐.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.	๒. ๖๐	๒. ๕๐	๒. ๗๒	๒. ๘๕	๒. ๖๔	๒. ๔๑	๓. ๑๔	๒. ๖๗	๒. ๖๐	๒. ๗๕	๒. ๔๐
๓. เวลา ๑๒.๐๐ น. - ๑๔.๐๐ น.	๒. ๕๑	๒. ๓๖	๒. ๗๑	๒. ๗๐	๒. ๕๓	๒. ๓๘	๓. ๔๘	๒. ๑๘	๒. ๔๘	๒. ๗๐	๒. ๒๔
๔. เวลา ๑๔.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น.	๒. ๔๗	๒. ๔๐	๒. ๕๕	๒. ๔๐	๒. ๔๕	๒. ๕๒	๓. ๑๓	๒. ๑๘	๒. ๒๕	๒. ๔๖	๒. ๒๘
๕. เวลา ๑๖.๐๐ น. - ๑๘.๐๐ น.	๒. ๒๕	๒. ๓๓	๒. ๒๔	๒. ๔๕	๒. ๔๑	๒. ๐๒	๓. ๐๖	๑. ๕๑	๒. ๔๕	๒. ๕๒	๒. ๑๕
๖. เวลา ๑๘.๐๐ น. - ๒๐.๐๐ น.	๓. ๑๒	๒. ๕๑	๓. ๒๘	๓. ๒๕	๓. ๒๒	๒. ๘๗	๓. ๘๗	๒. ๖๑	๓. ๑๖	๓. ๒๗	๒. ๗๘
๗. เวลา ๒๐.๐๐ น. - ๒๒.๐๐ น.	๓. ๑๘	๓. ๑๔	๓. ๒๓	๒. ๘๗	๓. ๒๘	๓. ๑๘	๓. ๘๒	๓. ๓๕	๓. ๑๔	๓. ๑๐	๓. ๑๖
๘. เวลา ๒๒.๐๐ น. - ปิดสถานี	๒. ๑๓	๑. ๕๕	๔. ๓๗	๒. ๑๖	๒. ๑๐	๒. ๑๗	๒. ๔๐	๒. ๖๔	๑. ๕๔	๒. ๓๑	๑. ๘๐
๙. ตั้งแต่เปิดสถานี-ปิดสถานี	๑. ๖๐	๑. ๔๕	๑. ๗๕	๑. ๔๘	๑. ๖๔	๑. ๖๑	๒. ๒๑	๑. ๘๒	๑. ๗๓	๑. ๕๐	๑. ๐๑

จากตารางที่ ๔ แสดงว่าในวันเสาร์ประชาชนทุกเพศทุกวัยและทุกระดับการศึกษา สนใจชมรายการโทรทัศน์ในช่วงเวลา ๑๘.๐๐ น. - ๒๒.๐๐ น. มากกว่าเวลาอื่น ๆ และหญิงนิยมชมรายการตั้งแต่ ๒๒.๐๐ น. - ปิดสถานีมากกว่าชาย

ตารางที่ ๕ แสดงเวลาที่ประชาชนสนใจชมรายการในวันอาทิตย์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๓๐	๓๑-๖๐	ไม่เรียน ป.คน	ประถม : ปลาย	มศ. คน	อนูฯ หรือ เทียบ ปลาย
๑. เวลา ๘.๐๐ น. - ๑๐.๐๐ น.	๒.๑๓	๒.๐๒	๒.๒๓	๒.๔๐	๒.๑๓	๑.๙๓	๒.๖๓	๒.๑๕	๒.๒๕	๒.๒๔	๑.๘๑
๒. เวลา ๑๐.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.	๒.๘๔	๒.๖๒	๓.๑๒	๓.๐๖	๒.๙๓	๒.๖๐	๓.๕๓	๒.๓๐	๒.๙๑	๒.๙๘	๒.๖๑
๓. เวลา ๑๒.๐๐ น. - ๑๔.๐๐ น.	๒.๖๕	๒.๖๔	๒.๖๖	๒.๘๕	๒.๘๐	๒.๓๒	๓.๑๙	๒.๓๖	๒.๓๖	๒.๖๘	๒.๕๓
๔. เวลา ๑๔.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น.	๒.๕๐	๒.๖๓	๒.๓๓	๒.๘๑	๒.๖๗	๒.๑๓	๒.๓๖	๒.๒๓	๒.๖๓	๒.๖๓	๒.๕๒
๕. เวลา ๑๖.๐๐ น. - ๑๘.๐๐ น.	๒.๖๔	๒.๕๒	๒.๘๑	๒.๘๓	๒.๓๑	๒.๔๔	๓.๐๙	๒.๓๓	๒.๓๖	๒.๙๓	๒.๔๔
๖. เวลา ๑๘.๐๐ น. - ๒๐.๐๐ น.	๓.๐๕	๒.๓๕	๓.๕๕	๓.๐๓	๓.๐๓	๓.๐๖	๓.๙๓	๒.๙๔	๓.๖๓	๓.๖๓	๒.๙๐
๗. เวลา ๒๐.๐๐ น. - ๒๒.๐๐ น.	๓.๑๒	๓.๐๐	๓.๒๘	๒.๓๔	๓.๒๘	๓.๐๖	๓.๖๘	๓.๖๔	๓.๑๖	๓.๑๕	๓.๑๐
๘. เวลา ๒๒.๐๐ น. - ปิดสถานี	๒.๓๖	๒.๑๘	๒.๖๑	๒.๔๖	๒.๔๕	๒.๑๙	๓.๐๓	๒.๕๔	๒.๒๔	๒.๓๖	๒.๐๑
๙. ตั้งแต่เปิดสถานี-ปิดสถานี	๑.๕๘	๑.๓๘	๑.๘๘	๑.๖๔	๑.๕๑	๑.๔๔	๒.๑๖	๑.๕๑	๑.๓๖	๑.๓๖	๑.๑๑

จากตารางที่ ๕ แสดงว่าในวันอาทิตย์ประชาชนทุกเพศทุกวัยและทุกระดับการศึกษา สนใจชมรายการโทรทัศน์ในช่วงเวลา ๑๘.๐๐ น. - ๒๒.๐๐ น. มากกว่าช่วงเวลาอื่น

ตารางที่ ๖ แสดงช่วงความยาวของเวลาที่ประชาชนสนใจชมรายการโทรทัศน์

	ค่าเฉลี่ย					ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร					
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.คน	ประถม ปลาย	มศ. ต้น	มศ. ปลาย	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. ประมาณ ๑๕ นาที	๑.๘๘	๑.๘๙	๒.๐๐	๑.๘๖	๒.๖๖	๑.๙๐	๒.๒๒	๑.๒๑	๒.๐๓	๒.๐๘	๒.๓๕
๒. ประมาณ ๓๐ นาที	๒.๘๐	๒.๐๘	๒.๒๒	๓.๐๙	๒.๘๘	๒.๘๘	๓.๒๙	๒.๑๒	๒.๙๖	๓.๑๓	๓.๑๕
๓. ประมาณ ๓๐ นาที - ๑ ชั่วโมง	๓.๒๕	๓.๒๙	๓.๒๓	๓.๖๘	๓.๓๑	๒.๘๘	๓.๘๖	๒.๙๓	๓.๔๐	๓.๘๘	๓.๐๙
๔. ประมาณ ๑ - ๒ ชั่วโมง	๒.๘๘	๒.๘๑	๒.๘๘	๓.๒๘	๒.๘๘	๒.๙๒	๓.๘๘	๒.๘๒	๓.๐๘	๓.๒๐	๒.๓๘
๕. ประมาณ ๒ ชั่วโมงขึ้นไป	๒.๑๙	๒.๑๙	๒.๑๙	๒.๒๖	๒.๑๐	๒.๒๒	๒.๘๘	๒.๑๘	๒.๕๓	๒.๑๘	๑.๓๘

จากตารางที่ ๖ แสดงว่าประชาชนสนใจชมรายการโทรทัศน์ที่มีช่วงความยาวของเวลาประมาณ ๓๐ นาที ถึง ๑ ชั่วโมง มากกว่าช่วงความยาวของเวลาอื่น ๆ

ตารางที่ ๗ แสดงความสนใจของประชาชนในการเลือกชมรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวมทั้งหมด	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป.๓	ประถมป.๔-ป.๖	มศ. มศ.๓	อนาหรือเทียบเท่า	
๑. เลือกจากการแจ้งรายการประจำวันของทางสถานี	๒. ๕๑	๓. ๐๒	๒. ๗๗	๒. ๓๓	๓. ๓๕	๓. ๑๐	๔. ๒๐	๓. ๖๖	๒. ๗๒	๓. ๒๐	๓. ๑๔
๒. เลือกจากวารสารเกี่ยวกับรายการโทรทัศน์ที่พิมพ์จำหน่าย	๑. ๕๘	๑. ๕๖	๑. ๕๓	๑. ๕๕	๑. ๕๓	๑. ๕๒	๑. ๗๕	๑. ๕๑	๑. ๗๖	๑. ๖๖	๑. ๓๕
๓. เลือกจากรายการที่ดูติดต่อกันมา	๓. ๑๘	๓. ๐๕	๓. ๕๕	๓. ๕๕	๓. ๑๖	๓. ๐๖	๓. ๗๕	๓. ๐๓	๓. ๑๘	๓. ๖๐	๒. ๕๒
๔. ดูเมื่อถึงเวลาของรายการที่ชอบ	๓. ๗๖	๓. ๗๗	๓. ๗๖	๓. ๕๔	๓. ๘๔	๓. ๕๖	๔. ๕๕	๓. ๕๗	๓. ๘๕	๓. ๘๕	๓. ๗๒
๕. ไม่มีโอกาสเลือกด้วยตนเอง	๑. ๖๑	๑. ๖๘	๑. ๕๒	๑. ๑๕	๑. ๘๔	๑. ๕๖	๑. ๕๘	๐. ๕๔	๑. ๗๖	๑. ๕๔	๑. ๗๑

จากตารางที่ ๗ แสดงว่าประชาชนนิยมเลือกชมรายการโทรทัศน์จากรายการที่แจ้งรายประจำวันของสถานี และจากการที่ดูติดต่อกันมา และเลือกดูเมื่อถึงเวลาของรายการที่ชอบมากที่สุด

ตารางที่ ๔ แสดงทัศนคติของประชาชนในการเลือกชมรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แมงคามเพชร		แมงคามอายุ			แมงคามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.ศน	อนนหรือ มศ. มศ. เทียบ เทียบ ป.ศน			
๑. รายการที่ให้ความรู้และมีประโยชน์	๔.๐๓	๔.๑๒	๓.๙๑	๓.๙๑	๔.๑๖	๓.๙๐	๔.๗๕	๔.๐๐	๔.๒๑	๓.๙๔	๔.๐๐
๒. รายการที่ให้ความสนุกเพลิดเพลิน	๓.๖๐	๓.๓๑	๓.๙๓	๓.๒๒	๓.๘๘	๓.๓๓	๔.๖๐	๓.๗๕	๓.๗๔	๓.๙๘	๓.๔๘
๓. รายการใด ๆ ก็ได	๒.๐๕	๒.๐๔	๒.๑๑	๒.๒๒	๒.๑๒	๑.๘๓	๒.๗๖	๒.๐๓	๒.๑๘	๒.๒๘	๑.๓๘

จากตารางที่ ๔ แสดงว่าประชาชนนิยมเลือกชมรายการโทรทัศน์ที่ให้ ความสนุกเพลิดเพลินมากและเลือกชมรายการที่ให้ความรู้ และมีประโยชน์มากที่สุด

ตารางที่ ๕ แสดงความสนใจในการเลือกชมรายการโทรทัศน์ประเภทต่าง ๆ ของประชาชน

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป.คน	ประถม	มศ.	มศ.
๑. รายการข่าว	๓.๖๕	๓.๘๐	๓.๕๕	๓.๒๖	๓.๗๘	๓.๖๕	๔.๒๔	๓.๕๘	๓.๗๔	๓.๗๔	๓.๖๘
๒. รายการความรู้หรือสารคดี	๓.๕๓	๓.๕๐	๓.๓๘	๓.๕๕	๓.๕๑	๓.๒๖	๔.๑๕	๓.๕๑	๓.๒๗	๓.๖๔	๓.๕๘
๓. รายการบันเทิง	๓.๕๕	๓.๓๕	๓.๕๘	๔.๐๔	๓.๒๖	๒.๕๕	๔.๐๑	๓.๒๔	๓.๕๒	๓.๖๘	๓.๓๘
๔. รายการโฆษณา	๑.๕๐	๑.๓๖	๑.๕๕	๑.๖๗	๑.๓๕	๑.๒๘	๑.๕๕	๑.๗๐	๑.๕๕	๑.๕๘	๐.๕๑

จากตารางที่ ๕ แสดงว่าในส่วนรวมประชาชนสนใจชมรายการที่ให้ความรู้หรือสารคดี รายการบันเทิงใกล้เคียงกัน และสนใจรายการข่าวน้อยที่สุด และประชาชนที่มีระดับการศึกษาไม่เรียนถึงประถมต้นมีความสนใจในรายการเหล่านี้มากกว่าระดับการศึกษาน้อย ส่วนรายการที่ประชาชนสนใจน้อยที่สุดคือรายการโฆษณา

ตารางที่ ๑๐ แสดงความสนใจของประชาชนในรายการโทรทัศน์ประเภทข่าวต่าง ๆ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความคงการของประชากร										
	รวม ทั้งหมด	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.ศน	ประถม ปลาย	มศ. ท	มศ. ปลาย	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. ข่าวในประเทศ	๓.๘๖	๓.๕๒	๓.๙๕	๓.๙๔	๓.๕๒	๓.๘๓	๔.๖๓	๓.๕๑	๓.๐๐	๓.๕๘	๓.๖๘
๒. ข่าวต่างประเทศ	๓.๖๓	๓.๙๖	๓.๔๙	๓.๕๒	๓.๖๗	๓.๕๔	๔.๔๔	๓.๔๕	๓.๙๗	๓.๙๔	๓.๓๕
๓. ขาวราชการ	๓.๓๖	๓.๔๓	๓.๒๖	๓.๐๓	๓.๖๕	๓.๐๘	๓.๕๕	๒.๘๘	๓.๔๐	๓.๓๔	๓.๖๗
๔. ขาวกีฬา	๓.๑๗	๓.๓๐	๓.๐๒	๓.๓๐	๓.๒๒	๓.๐๕	๓.๕๔	๓.๒๗	๓.๒๔	๓.๒๒	๒.๕๖
๕. ขาวพยากรณ์อากาศ	๒.๘๘	๒.๘๕	๒.๕๘	๒.๙๔	๓.๐๑	๒.๙๖	๓.๙๑	๒.๙๕	๒.๕๗	๒.๙๕	๒.๙๖
๖. ขาวเหตุการณ์ในท้องถิ่น	๓.๔๗	๓.๔๑	๓.๕๔	๓.๒๓	๓.๖๓	๓.๒๖	๔.๔๐	๓.๓๕	๓.๖๖	๓.๒๘	๓.๓๕
๗. ขาวเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับอาชีพ	๓.๑๗	๓.๒๒	๓.๑๐	๓.๑๑	๓.๒๘	๓.๐๓	๓.๘๒	๒.๕๗	๓.๓๓	๓.๐๔	๓.๒๐

จากตารางที่ ๑๐ แสดงให้เห็นว่าประชาชนสนใจรายการข่าวเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับอาชีพและขาวกีฬาเท่า ๆ กัน และสนใจขาวราชการ ขาวเหตุการณ์ในท้องถิ่น ขาวต่างประเทศได้เช่นกัน ส่วนข่าวในประเทศประชาชนสนใจมากที่สุด

ตารางที่ ๑๑ แสดงความต้องการรายการโทรทัศน์ของประชาชนในแง่ความรู้และสารคดีต่าง ๆ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชาชน										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป. ๓	ประถม ปลาย	มก. ๖ คน	มก. ปลาย	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. รายการธรรมและศาสนา	๒. ๕๘	๒. ๖๕	๒. ๕๒	๒. ๒๗	๒. ๖๘	๒. ๘๖	๓. ๕๕	๒. ๖๔	๒. ๖๖	๒. ๗๕	๒. ๘๗
๒. รายการเกี่ยวกับสุขภาพและอนามัย	๓. ๙๓	๓. ๑๒	๓. ๑๕	๓. ๐๘	๓. ๑๑	๓. ๒๐	๔. ๐๘	๓. ๕๒	๓. ๒๑	๓. ๓๖	๒. ๕๓
๓. รายการภาษาและวรรณคดี	๓. ๐๕	๒. ๘๖	๓. ๑๗	๒. ๘๔	๓. ๐๘	๓. ๑๗	๓. ๖๕	๓. ๐๐	๓. ๐๕	๓. ๒๒	๒. ๘๒
๔. รายการความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์	๓. ๖๘	๓. ๗๖	๓. ๕๗	๓. ๘๐	๓. ๖๖	๓. ๖๘	๔. ๔๐	๓. ๕๕	๓. ๘๘	๓. ๘๘	๓. ๑๓
๕. รายการสำหรับเด็ก	๓. ๑๒	๒. ๘๒	๓. ๓๖	๒. ๘๔	๓. ๑๘	๓. ๑๘	๔. ๐๑	๓. ๒๔	๓. ๐๒	๓. ๓๐	๒. ๘๐
๖. รายการสำหรับสตรีและแม่บ้าน	๓. ๑๒	๒. ๗๖	๓. ๕๗	๒. ๘๘	๓. ๑๒	๓. ๑๘	๓. ๗๘	๓. ๐๓	๓. ๐๓	๓. ๕๖	๒. ๘๓
๗. รายการศิลปะและวัฒนธรรม	๓. ๒๐	๓. ๐๒	๓. ๕๒	๒. ๘๗	๓. ๒๑	๓. ๒๘	๓. ๘๘	๓. ๑๒	๓. ๑๗	๓. ๕๖	๒. ๘๒
๘. รายการสารคดีและท่องเที่ยว	๓. ๒๒	๓. ๑๘	๓. ๓๓	๓. ๒๘	๓. ๒๕	๓. ๑๖	๓. ๗๖	๓. ๒๑	๓. ๓๐	๓. ๕๒	๓. ๐๖
๙. รายการทางการเมือง	๓. ๒๑	๓. ๒๐	๓. ๒๓	๓. ๕๘	๒. ๓๕	๒. ๘๒	๓. ๘๘	๒. ๘๗	๒. ๘๘	๓. ๕๘	๓. ๓๐
๑๐. รายการกฎหมายสำหรับประชาชน	๓. ๒๔	๓. ๒๕	๓. ๒๓	๓. ๐๑	๓. ๒๗	๓. ๓๑	๓. ๘๔	๒. ๘๕	๓. ๓๔	๓. ๔๘	๓. ๐๘
๑๑. รายการอธิบายปัญหาต่าง ๆ	๒. ๘๘	๒. ๘๑	๓. ๐๗	๓. ๑๑	๒. ๘๑	๓. ๐๒	๓. ๖๒	๓. ๐๓	๓. ๐๑	๓. ๓๑	๒. ๕๘
๑๒. รายการทฤษฎีปัญหาต่าง ๆ	๓. ๐๕	๓. ๐๒	๓. ๐๘	๓. ๑๗	๒. ๘๘	๓. ๐๘	๓. ๗๕	๓. ๒๗	๓. ๑๘	๓. ๒๑	๒. ๕๘
๑๓. รายการเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ	๓. ๓๐	๓. ๔๐	๓. ๑๗	๓. ๐๘	๓. ๓๐	๓. ๔๑	๓. ๖๕	๓. ๓๓	๓. ๓๐	๓. ๘๔	๒. ๘๑

จากตารางที่ ๑๑ แสดงว่าประชาชนต้องการรายการโทรทัศน์ประเภทความรู้หรือสารคดีในแง่สารคดีการท่องเที่ยวเกี่ยวกับสุขภาพสำหรับประชาชน รายการทางการเมือง รายการเกี่ยวกับปัญหาต่าง ๆ และรายการเกี่ยวกับสุขภาพอนามัยได้เช่นกัน รายการที่ความต้องการมากที่สุดได้แก่ ความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ ส่วนรายการที่ประชาชนต้องการน้อยที่สุด คือ ธรรมและศาสนา และรายการอธิบายปัญหาต่าง ๆ

ตารางที่ ๑๒ แสดงความต้องการของประชาชนในรายการโทรทัศน์ประเภทบันเทิงชนิดต่าง ๆ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชาชน										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป. ๓	ประถม ปลาย	มศ. ๓	มศ. ปลาย	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. รายการละคร	๒.๓๘	๒.๓๒	๓.๐๓	๒.๕๘	๒.๕๓	๒.๘๕	๓.๓๐	๒.๓๐	๒.๘๑	๒.๓๘	๒.๖๑
๒. รายการภาพยนตร์	๓.๓๖	๓.๑๕	๓.๖๒	๓.๘๑	๓.๓๓	๓.๑๑	๔.๒๕	๓.๑๘	๓.๕๒	๓.๕๓	๒.๕๕
๓. รายการเพลง คนตรี และศิลปิน ๆ	๓.๕๕	๓.๓๘	๓.๓๕	๓.๕๓	๓.๓๑	๓.๑๒	๔.๒๒	๒.๘๒	๓.๓๒	๓.๓๖	๓.๕๔
๔. รายการพิเศษในโอกาสต่าง ๆ	๓.๕๓	๓.๕๕	๓.๕๓	๓.๕๕	๓.๕๕	๓.๑๔	๓.๕๘	๓.๐๕	๓.๖๔	๓.๕๘	๒.๕๐
๕. รายการชิงโชคต่าง ๆ	๒.๓๔	๒.๑๕	๒.๕๓	๒.๓๑	๒.๕๓	๑.๕๖	๒.๘๔	๒.๒๑	๒.๕๓	๒.๓๑	๒.๑๕
๖. รายการมวย	๒.๓๕	๒.๓๔	๑.๘๔	๒.๓๕	๒.๓๓	๒.๓๒	๒.๖๒	๒.๒๔	๒.๖๒	๒.๓๔	๒.๑๕

จากตารางที่ ๑๒ แสดงว่าประชาชนต้องการรายการบันเทิงประเภทภาพยนตร์ รายการเพลง คนตรี และศิลปิน ๆ และรายการพิเศษในโอกาสต่าง ๆ มากไล่เรียงกัน ถวารายการประเภทอื่น ส่วนรายการที่ประชาชนต้องการน้อยที่สุดคือรายการชิงโชคต่าง ๆ

ตารางที่ ๑๓ แสดงทัศนคติของประชาชนต่อการโฆษณาในการชมรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป. ๓	ประถม ปลาย	มศ. ๓	มศ. ปลาย	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. ทำให้รู้สึกสนใจมากจนเกินไป	๓.๓๑	๓.๑๐	๓.๕๘	๓.๓๘	๓.๕๐	๒.๙๕	๔.๕๓	๓.๒๗	๓.๑๖	๓.๒๓	๒.๙๕
๒. ทำให้รู้สึกได้กลิ่นคาวคื่น	๒.๙๒	๒.๙๘	๓.๑๑	๓.๐๖	๓.๐๕	๒.๖๘	๓.๙๗	๓.๐๓	๓.๐๑	๒.๙๓	๒.๕๓
๓. ทำให้เกิดความรำคาญ	๓.๐๕	๓.๒๗	๒.๙๕	๓.๕๑	๓.๐๐	๒.๘๘	๓.๓๖	๒.๙๓	๓.๓๕	๓.๐๐	๓.๐๗

จากตารางที่ ๑๓ แสดงว่า จากการชมการโฆษณาทางโทรทัศน์ทำให้ประชาชนเกิดความรำคาญมาก และทำให้รู้สึกสนใจมากจนเกินไปมากที่สุด

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๘ แสดงคุณค่าของรายการโทรทัศน์ที่ประชาชนได้รับจากการชมรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.๓	ประถม ปลาย	มศ. ต้น	มศ. ปลาย
๑. ได้รับความรู้ความต่าง ๆ	๓.๓๖	๓.๓๖	๓.๓๕	๔.๐๐	๓.๓๕	๓.๖๕	๔.๒๓	๓.๓๖	๓.๓๕	๓.๔๔	๓.๓๕
๒. ได้รับความบันเทิง	๓.๕๓	๓.๕๐	๓.๕๑	๔.๐๓	๓.๖๕	๓.๑๓	๔.๓๕	๓.๖๓	๓.๕๓	๓.๐๖	๓.๒๕
๓. ได้รับความศิธรรมและความคิด	๓.๑๕	๓.๑๕	๓.๑๕	๔.๐๑	๓.๒๖	๓.๐๕	๓.๕๓	๓.๐๓	๓.๓๐	๓.๕๓	๒.๔๐
๔. ทำให้เป็นคนทันสมัยเหตุการณ์	๓.๖๖	๓.๖๖	๓.๖๖	๓.๔๕	๓.๓๐	๓.๕๓	๔.๕๕	๓.๕๕	๓.๓๒	๓.๔๐	๓.๕๕
๕. เป็นการแก้เหงา	๓.๑๕	๓.๕๕	๓.๕๒	๓.๖๕	๓.๑๕	๒.๕๕	๓.๕๖	๓.๐๐	๓.๑๐	๓.๕๒	๓.๑๕

จากตารางที่ ๑๘ แสดงว่ารายการโทรทัศน์มีคุณค่าต่อประชาชน เป็นคนทันสมัยเหตุการณ์ และได้รับความรู้ความต่าง ๆ มากที่สุด

ตารางที่ ๑๕ แสดงความต้องการของประชาชนในรายการโทรทัศน์เกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวมทั้งหมด	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป. ๓	ประถมปลาย	มศ. ๑	มศ. ๒	อนาหรือเทียบเท่า
๑. รายการเกี่ยวกับการทำนา ทำสวน ทำไร่	๒. ๘๘	๒. ๘๘	๒. ๗๖	๒. ๗๗	๓. ๐๐	๒. ๗๗	๓. ๖๐	๒. ๘๒	๓. ๐๓	๒. ๗๔	๒. ๘๐
๒. รายการเกี่ยวกับการเลี้ยงสัตว์	๒. ๘๒	๓. ๐๘	๒. ๗๑	๒. ๘๓	๒. ๘๘	๒. ๘๘	๓. ๗๑	๒. ๖๑	๒. ๘๖	๒. ๘๘	๒. ๘๑
๓. รายการเกี่ยวกับการประมง	๒. ๖๘	๒. ๗๖	๒. ๕๖	๒. ๘๕	๒. ๗๓	๒. ๕๑	๓. ๔๐	๒. ๕๑	๒. ๖๘	๒. ๗๘	๒. ๕๖
๔. รายการเกี่ยวกับอาชีพช่างฝีมือ	๒. ๘๕	๒. ๘๓	๒. ๘๖	๓. ๐๑	๓. ๓๖	๒. ๗๑	๓. ๗๗	๒. ๗๘	๓. ๑๓	๓. ๐๑	๒. ๒๓
๕. รายการเกี่ยวกับการแนะนำอุตสาหกรรมในครัวเรือน	๓. ๐๘	๓. ๑๐	๓. ๐๕	๒. ๘๔	๓. ๒๐	๒. ๘๘	๔. ๐๐	๒. ๗๘	๓. ๐๒	๓. ๒๑	๓. ๐๕

จากตารางที่ ๑๕ แสดงว่าประชาชนต้องการรายการเกี่ยวกับอาชีพประเภทช่างฝีมือ และรายการเกี่ยวกับการทำสวนทำไร่ การเลี้ยงสัตว์ ไล่เรียงกัน และต้องการรายการเกี่ยวกับการแนะนำอุตสาหกรรมในครัวเรือนมากที่สุด โดยเฉพาะประชาชนในระดับการศึกษาไม่เรียนถึงประถมต้น

ตารางที่ ๑๖ แสดงความต้องการของประชาชนในรายการโทรทัศน์ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชาชน										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป.ศน	ประถมปลาย	มศ.ต้น	มศ.ปลาย	อนาหรือเทียบเท่า
๑. ชาวเกี่ยวกับท้องถิ่น	๓. ๕๓	๓. ๕๕	๓. ๖๐	๓. ๓๖	๓. ๗๓	๒. ๗๓	๔. ๖๒	๓. ๓๓	๓. ๖๕	๓. ๕๖	๓. ๔๕
๒. รายการบันเทิงพื้นเมือง	๓. ๐๗	๓. ๐๗	๓. ๐๗	๓. ๑๑	๓. ๒๓	๒. ๘๓	๓. ๗๕	๒. ๕๑	๓. ๑๖	๓. ๐๕	๒. ๕๗
๓. รายการความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับท้องถิ่นของท่าน	๓. ๓๖	๓. ๔๑	๓. ๒๕	๒. ๒๓	๓. ๔๗	๓. ๒๕	๔. ๒๒	๓. ๒๑	๓. ๔๔	๓. ๔๑	๓. ๘๑
๔. รายการความรู้ต่าง ๆ ที่จะประโยชน์ต่อท้องถิ่นของท่าน	๓. ๖๘	๓. ๗๕	๓. ๕๘	๓. ๖๕	๓. ๗๖	๓. ๕๖	๔. ๕๔	๓. ๔๒	๓. ๗๕	๓. ๗๘	๓. ๔๘

จากตารางที่ ๑๖ แสดงว่าความต้องการของประชาชนในรายการโทรทัศน์ที่เกี่ยวกับท้องถิ่นทุกประเภทและชอบรายการข่าวเกี่ยวกับท้องถิ่นมาก และรายการความรู้ต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อท้องถิ่นมากที่สุด ประชาชนในระดับไม่เรียนถึงประถมสนใจในความสนใจในรายการประเภทมากกว่าระดับการศึกษาอื่น ๆ

ตารางที่ ๑๗ แสดงความต้องการของประชาชนต่อนโยบายของรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.๓	ประถม ปลาย	มศ. ต้น	มศ. ปลาย
๑. ความมีเนื้อหาที่ส่งเสริมความรู้ความต่าง ๆ	๓.๕๒	๔.๐๐	๓.๘๑	๔.๐๖	๓.๕๑	๓.๘๕	๔.๘๘	๓.๗๕	๓.๕๖	๔.๐๕	๓.๗๐
๒. ความมีเนื้อหาที่ให้ความบันเทิง	๓.๔๕	๓.๓๑	๓.๖๓	๓.๕๖	๓.๖๑	๓.๐๕	๔.๐๐	๓.๓๐	๓.๖๔	๓.๖๓	๓.๒๕
๓. ความมีเนื้อหาของรายการที่ส่งเสริมศีลธรรม จารีตประเพณี ตลอดจนสอดแทรกคติธรรม และข้อคิดในทางสร้างสรรค์ต่าง ๆ	๓.๗๑	๓.๗๕	๓.๖๗	๓.๖๑	๓.๗๗	๓.๖๘	๔.๗๘	๓.๖๗	๓.๖๓	๓.๘๘	๓.๕๖

จากตารางที่ ๑๗ แสดงว่าประชาชนต้องการรายการโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาส่งเสริมความรู้ความต่าง ๆ มากที่สุด และชายต้องการรายการประเภทนี้มากกว่าหญิง

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๘ แสดงความต้องการของประชาชนต่อรายการโทรทัศน์ที่ชอบและต้องการที่จะให้ออกอากาศ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.๓	ประถม ปลาย	มศ. ๓	มศ. ๔	อนุปริญญา หรือ เทียบ เท่า
๑. ทุกวัน	๓.๕๒	๔.๐๐	๓.๘๑	๔.๐๔	๔.๑๗	๓.๔๕	๔.๓๓	๓.๒๑	๓.๔๓	๓.๔๓	๓.๓๐
๒. วันเว้นวัน	๒.๘๘	๒.๕๓	๒.๘๒	๒.๓๒	๓.๐๔	๒.๓๒	๓.๖๕	๒.๕๔	๓.๓๒	๒.๓๕	๒.๖๘
๓. อาทิตย์ละครั้ง	๒.๓๓	๒.๒๘	๒.๔๐	๑.๘๓	๒.๓๖	๑.๕๔	๒.๓๐	๒.๖๗	๒.๒๓	๒.๐๘	๒.๒๕
๔. เดือนละครั้ง	๑.๒๓	๑.๑๘	๑.๓๐	๐.๕๑	๑.๕๓	๐.๕๔	๑.๒๕	๑.๓๐	๑.๒๘	๑.๒๓	๑.๓๕

จากตารางที่ ๑๘ แสดงว่าประชาชนต้องการให้รายการโทรทัศน์ที่ชอบออกอากาศทุกวันมาก และไม่ต้องการที่จะให้ออกอากาศนานเดือนละครั้ง

ตารางที่ ๑๘ แสดงความต้องการของประชาชนในช่วงเวลาของรายการโทรทัศน์ที่ชมมากที่สุดออกอากาศ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.๓	ประถม ปลาย	มศ. ๓	มศ. ปลาย
๑. เวลา ๘.๐๐ น. - ๑๐.๐๐ น.	๑.๘๘	๑.๘๕	๒.๑๘	๒.๒๘	๒.๑๑	๑.๖๘	๒.๖๒	๑.๘๕	๒.๐๐	๒.๑๘	๑.๙๗
๒. เวลา ๑๐.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.	๒.๒๘	๒.๑๓	๒.๔๘	๒.๘๖	๒.๔๒	๑.๘๘	๒.๘๗	๒.๒๔	๒.๒๘	๒.๔๑	๒.๐๘
๓. เวลา ๑๒.๐๐ น. - ๑๔.๐๐ น.	๒.๓๐	๒.๑๕	๒.๔๓	๒.๖๖	๒.๕๗	๑.๘๑	๓.๐๖	๑.๘๘	๒.๓๔	๒.๔๗	๒.๓๘
๔. เวลา ๑๔.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น.	๒.๓๒	๒.๑๑	๒.๕๔	๒.๔๘	๒.๕๓	๑.๘๑	๒.๘๖	๒.๐๐	๒.๒๘	๒.๕๘	๒.๒๑
๕. เวลา ๑๖.๐๐ น. - ๑๘.๐๐ น.	๒.๖๕	๒.๔๘	๒.๘๕	๓.๑๔	๒.๘๓	๒.๑๓	๓.๕๑	๒.๒๔	๒.๕๒	๓.๑๒	๒.๓๐
๖. เวลา ๑๘.๐๐ น. - ๒๐.๐๐ น.	๓.๔๓	๓.๓๐	๓.๖๐	๓.๙๕	๓.๖๑	๓.๐๑	๔.๐๐	๓.๐๓	๓.๔๒	๓.๓๘	๓.๕๗
๗. เวลา ๒๐.๐๐ น. - ๒๒.๐๐ น.	๓.๓๕	๓.๒๖	๓.๔๗	๓.๒๘	๓.๕๘	๓.๐๘	๔.๐๕	๓.๓๖	๓.๒๕	๓.๕๕	๓.๓๘
๘. เวลา ๒๒.๐๐ น. - ปีกัดน้ำ	๒.๑๓	๑.๘๘	๒.๓๑	๒.๓๐	๒.๒๐	๑.๘๘	๒.๘๘	๒.๒๔	๑.๘๖	๒.๓๗	๑.๘๕

จากตารางที่ ๑๘ แสดงว่าประชาชนต้องการให้รายการโทรทัศน์ที่ชมออกอากาศในเวลา ๑๘.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. มากกว่าเวลาอื่น และไม่ต้องการให้ออกอากาศในช่วง ๒๒.๐๐ น. ถึงปีกัดน้ำ หรือเวลาภาคเช้า ๘.๐๐ น. ถึง ๑๐.๐๐ น.

ตารางที่ ๒๐ แสดงความต้องการของประชาชนในช่วงความยาวของเวลารายการโทรทัศน์ซึ่งชอบมากที่สุดออกอากาศ

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชาชน										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป. ๓	ประถม ปลาย	มศ. ๓	มศ. ๔	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. ประมาณ ๑๕ นาที	๑. ๘๓	๑. ๗๓	๑. ๘๖	๑. ๖๘	๒. ๑๔	๑. ๘๔	๒. ๓๓	๑. ๓๖	๑. ๘๒	๑. ๗๘	๑. ๘๖
๒. ประมาณ ๓๐ นาที	๒. ๗๖	๒. ๗๖	๒. ๗๖	๒. ๗๑	๒. ๘๖	๒. ๕๐	๓. ๓๒	๒. ๕๗	๒. ๖๗	๒. ๗๗	๓. ๐๑
๓. ประมาณ ๑ ชั่วโมง	๓. ๓๒	๒. ๘๘	๓. ๘๗	๔. ๑๖	๓. ๓๑	๓. ๖๓	๔. ๖๘	๓. ๘๗	๓. ๘๑	๔. ๐๑	๓. ๖๗
๔. ประมาณ ๒ ชั่วโมงขึ้นไป	๓. ๑๒	๒. ๘๘	๓. ๒๘	๓. ๕๘	๓. ๑๒	๒. ๘๘	๔. ๐๑	๓. ๖๑	๓. ๑๖	๓. ๓๕	๒. ๖๓

จากตารางที่ ๒๐ แสดงว่าประชาชนต้องการหารายการโทรทัศน์ที่ชอบออกอากาศในช่วงความยาวของเวลาประมาณ ๑ ชั่วโมงมากกว่าช่วงความยาวของเวลาอื่น โดยเฉพาะ ๑๕ นาที ประชาชนต้องการน้อยที่สุด

ตารางที่ ๒๑ แสดงความคิดเห็นของประชาชนต่อคุณภาพของรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.๓	ประถม ปลาย	มศ. ต้น	มศ. ปลาย
๑. คิอูแลว	๒. ๒๕	๒. ๒๐	๒. ๓๒	๑. ๕๘	๒. ๔๓	๒. ๐๓	๒. ๕๒	๒. ๓๐	๒. ๕๒	๒. ๓๒	๒. ๑๔
๒. ควรมีการปรับปรุงเนื้อหาสาระของรายการ	๓. ๘๒	๓. ๕๐	๓. ๙๒	๓. ๕๓	๓. ๘๒	๓. ๙๓	๔. ๕๓	๓. ๙๖	๔. ๐๒	๓. ๙๘	๓. ๖๓
๓. ควรมีการปรับปรุงการพูดของโฆษก	๓. ๕๔	๓. ๔๕	๓. ๖๐	๓. ๕๕	๓. ๖๕	๓. ๓๓	๓. ๕๕	๓. ๕๒	๓. ๕๕	๓. ๖๕	๓. ๘๕
๔. ควรมีการปรับปรุงเรื่องเวลาของรายการ	๓. ๔๔	๓. ๔๐	๓. ๔๕	๓. ๓๑	๓. ๕๒	๓. ๑๕	๓. ๘๒	๓. ๒๓	๓. ๕๕	๓. ๓๑	๓. ๓๕
๕. ควรมีการปรับปรุงวิธีการโฆษณา	๓. ๕๓	๓. ๕๕	๓. ๕๐	๓. ๕๒	๓. ๕๖	๓. ๔๕	๓. ๘๖	๓. ๓๓	๓. ๕๓	๓. ๓๖	๓. ๓๐

จากตารางที่ ๒๑

แสดงว่าคุณภาพของรายการโทรทัศน์ที่เป็นอยู่ในปัจจุบันควรปรับปรุงในทุก ๆ ด้าน โดยเฉพาะเนื้อหาสาระของรายการควรปรับปรุงมากที่สุด

ตารางที่ ๒๒ แสดงความคิดเห็นของประชาชนต่อรายการโทรทัศน์ทั้งห้ารายการที่ไม่เป็นประโยชน์ต่อสังคม

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง ป.ทม	ประถม ปลาย	มศ. ต้น	มศ. ปลาย	อนาหรือ เทียบ เท่า
๑. บัญชาการมณ	๑.๑๔	๑.๓๑	๐.๙๒	๑.๕๕	๑.๒๑	๐.๘๓	๑.๓๐	๑.๐๓	๑.๓๒	๑.๑๓	๐.๙๕
๒. ส่งเสริมการประกอบอาชีพการ	๑.๐๖	๑.๒๘	๐.๗๘	๑.๒๒	๑.๐๗	๐.๗๘	๑.๓๘	๑.๐๙	๑.๒๐	๐.๙๙	๐.๗๘
๓. ทำลายศีลธรรมชนบธรรมเนียมประเพณี	๐.๙๖	๑.๐๖	๐.๘๓	๐.๘๓	๑.๒๔	๐.๖๑	๑.๒๑	๐.๗๓	๐.๙๙	๐.๗๘	๐.๖๘
๔. เอาจอย่างวัฒนธรรมต่างชาติ	๑.๒๑	๑.๒๕	๑.๑๕	๑.๒๓	๑.๓๔	๐.๙๙	๑.๕๙	๑.๓๐	๑.๒๕	๑.๒๔	๐.๙๖
๕. ส่งเสริมความซมเพื่อ	๐.๙๘	๑.๑๐	๐.๘๓	๑.๐๙	๑.๐๗	๐.๘๒	๑.๖๐	๑.๐๐	๐.๙๘	๐.๙๕	๐.๘๙
๖. ให้ความรู้และคำแนะนำที่ผิด ๆ	๐.๘๔	๐.๘๙	๐.๗๙	๐.๘๐	๑.๐๑	๐.๖๑	๐.๙๘	๐.๙๙	๐.๙๘	๐.๖๙	๐.๗๗

จากตารางที่ ๒๒ แสดงว่าประชาชนไม่นิยมรายการโทรทัศน์ประเภทที่ไม่เป็นประโยชน์ต่อสังคม และมุ่งทำลายศีลธรรมชนบธรรมเนียมประเพณี รายการส่งเสริมความซมเพื่อ และให้ความรู้และคำแนะนำที่ผิด ๆ และหญิงไม่ชอบรายการเหล่านี้มากกว่าชาย ประชาชนในรัศมีอายุ ๔๑ - ๖๐ ปี ไม่ชอบมากกว่าในรัศมีอายุอื่น ส่วนระดับการศึกษาในช่วงการศึกษาอนุปริญญาหรือเทียบเท่าไม่ชอบมากกว่าระดับการศึกษาอื่น ๆ

ตารางที่ ๒๓ แสดงความต้องการรายการโทรทัศน์ของประชาชน เพิ่มมากขึ้นกว่าเดิม

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป.ศน.	ประถมปลาย	มศ.ต้น	มศ.ปลาย	อนาหรือเทียบเท่า
๑. รายการข่าว	๒. ๙๑	๒. ๘๓	๒. ๕๖	๓. ๐๐	๒. ๓๙	๓. ๐๖	๔. ๑๗	๓. ๒๔	๓. ๑๑	๓. ๒๗	๓. ๓๔
๒. รายการความรู้หรือสารคดี	๒. ๘๒	๓. ๐๒	๒. ๕๕	๓. ๒๘	๒. ๕๐	๓. ๑๖	๔. ๔๑	๓. ๓๓	๓. ๒๐	๓. ๖๖	๓. ๔๓
๓. รายการบันเทิง	๓. ๐๑	๒. ๙๗	๓. ๓๓	๓. ๖๕	๒. ๙๕	๓. ๐๑	๔. ๒๕	๓. ๐๕	๓. ๒๕	๓. ๖๓	๓. ๑๖
๔. รายการโฆษณา	๑. ๕๒	๑. ๙๒	๑. ๒๗	๑. ๕๑	๑. ๒๒	๑. ๕๘	๑. ๘๘	๑. ๖๗	๑. ๕๗	๑. ๕๕	๑. ๑๓

จากตารางที่ ๒๓ แสดงว่าประชาชนต้องการรายการบันเทิงเพิ่มมากขึ้นกว่าเดิม และไม่ต้องการให้เพิ่มรายการโฆษณา ผู้ที่อยู่ในระดับการศึกษาไม่เรียนถึงประถมศน ต้องการรายการให้ความรู้หรือสารคดีเพิ่มมากขึ้นกว่าระดับการศึกษานอื่น ๆ

ตารางที่ ๒๔ แสดงความต้องการให้ลดรายการโทรทัศน์ประเภทต่าง ๆ ของประชาชน

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความต้องการของประชาชน										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
		ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียน ถึง	ประถม ปลาย	มศ. ต้น	มศ. ปลาย
๑. รายการข่าว	๒. ๒๘	๒. ๒๓	๒. ๓๔	๒. ๕๔	๒. ๓๓	๒. ๐๘	๒. ๖๘	๒. ๖๑	๒. ๓๙	๒. ๒๙	๑. ๙๓
๒. รายการความรู้หรือสารคดี	๒. ๓๐	๒. ๑๓	๒. ๕๔	๒. ๔๖	๒. ๔๔	๒. ๐๓	๒. ๖๐	๓. ๓๖	๒. ๓๑	๒. ๓๖	๒. ๐๐
๓. รายการบันเทิง	๒. ๓๖	๒. ๔๑	๒. ๒๙	๒. ๓๙	๒. ๔๖	๒. ๒๐	๒. ๗๕	๒. ๗๖	๒. ๔๔	๒. ๓๒	๒. ๒๓
๔. รายการโฆษณา	๓. ๑๐	๓. ๑๔	๓. ๑๐	๒. ๙๔	๓. ๒๐	๓. ๐๓	๓. ๗๘	๓. ๐๖	๒. ๙๙	๓. ๓๒	๓. ๑๓

จากตารางที่ ๒๔ แสดงว่าประชาชนต้องการให้รายการโฆษณาลดน้อยลงกว่ารายการอื่น ๆ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๕ แสดงความคิดเห็นของประชาชนต่อปัญหาการชมรายการโทรทัศน์

รายการ	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ของความสนใจหรือความถี่ของการชมรายการของประชากร										
	รวม	แบ่งตามเพศ		แบ่งตามอายุ			แบ่งตามระดับการศึกษา				
	ทั้งหมด	ชาย	หญิง	๑๕-๒๐	๒๑-๔๐	๔๑-๖๐	ไม่เรียนถึงป.ทน	ประถมปลาย	มศ.ต้น	มศ.ปลาย	อนาหรือเทียบเท่า
๑. รายการที่น่าสนใจไม่ตรงกับเวลาที่ว่าง	๓. ๑๓	๓. ๒๙	๓. ๐๒	๓. ๓๖	๓. ๑๖	๓. ๐๘	๓. ๕๕	๓. ๓๙	๒. ๓๙	๔. ๐๐	๓. ๕๓
๒. รายการที่น่าสนใจจัดถี่มากเกินไป	๓. ๒๙	๓. ๑๐	๓. ๕๔	๓. ๔๘	๓. ๓๗	๓. ๐๘	๔. ๐๑	๓. ๐๓	๒. ๓๑	๓. ๔๖	๓. ๓๗
๓. เครื่องรับโทรทัศน์ของเรามีประสิทธิภาพไม่เพียงพอ	๒. ๐๗	๒. ๓๕	๑. ๗๒	๒. ๒๐	๒. ๕๐	๒. ๒๗	๒. ๗๙	๒. ๐๖	๒. ๓๗	๒. ๓๒	๒. ๒๘
๔. เครื่องส่งมีกำลังน้อย	๒. ๘๒	๒. ๙๐	๒. ๗๐	๒. ๔๙	๓. ๐๖	๒. ๖๒	๒. ๘๘	๒. ๒๑	๒. ๘๙	๒. ๗๖	๒. ๙๐

จากตารางที่ ๒๕ แสดงว่าประชาชนมีปัญหาในการชมรายการโทรทัศน์เกี่ยวกับรายการที่น่าสนใจไม่ตรงกับเวลาที่ว่าง และรายการที่น่าสนใจจัดถี่มากเกินไปมากที่สุด โดยเฉพาะในระดับการศึกษาไม่เรียนถึงประถมต้นมากกว่าระดับการศึกษานอื่น ๆ

ผลการวิเคราะห์ปริมาณรายการโทรทัศน์แต่ละรายการในแต่ละสถานีโทรทัศน์

ผลการวิเคราะห์ปริมาณรายการโทรทัศน์แต่ละรายการในแต่ละสถานีโทรทัศน์ ได้แยก
เสนอ ดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับสถานีโทรทัศน์
2. ปริมาณรายการโทรทัศน์แต่ละรายการในแต่ละสถานีโทรทัศน์

ดังมีรายละเอียดที่แสดงต่อไปนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับสถานีโทรทัศน์

ศูนย์ประชาสัมพันธ์เขต 3 เป็นหน่วยประชาสัมพันธ์ของกรมประชาสัมพันธ์ ซึ่งมีเขตรับผิดชอบใน 14 จังหวัดภาคใต้อันได้แก่จังหวัดชุมพร ระนอง สุราษฎร์ธานี พังงา ภูเก็ต กระบี่ นครศรีธรรมราช พัทลุง สงขลา ตรัง สตูล ปัตตานี ยะลาและนราธิวาส มีสถานีโทรทัศน์ในความรับผิดชอบ 3 สถานี คือ สถานีโทรทัศน์ของ 9 (สุราษฎร์ธานี) สถานีโทรทัศน์ของ 10 (สงขลา) และสถานีโทรทัศน์ของ 11 (ภูเก็ต)

1.1 สถานีโทรทัศน์ของ 9 (สุราษฎร์ธานี) จัดตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2507 โดยติดตั้งเครื่องส่งโทรทัศน์ขาวดำระบบ 525 เส้นในของ 9 กำลังส่ง 500 วัตต์ เริ่มแพร่ภาพออกอากาศเมื่อเดือน มกราคม พ.ศ. 2511 และปรับปรุงเพิ่มกำลังเครื่องส่งเป็น 10 กิโลวัตต์ ในเดือน ตุลาคม พ.ศ. 2514 เวลาในการออกอากาศวันจันทร์ถึงวันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 16.30 น. - 24.00 น. วันเสาร์และอาทิตย์เริ่มตั้งแต่เวลา 12.30 น. - 24.00 น.

1.2 สถานีโทรทัศน์ของ 10 (สงขลา) มีกำลังส่ง 10 กิโลวัตต์ ส่งด้วยระบบ 625 เส้น เป็นสถานีโทรทัศน์แห่งแรกของประเทศไทยที่มีระบบ 625 เส้น เริ่มส่งออกอากาศตั้งแต่วันที่ 1 พฤศจิกายน พ.ศ. 2510 มีเครื่องส่งอยู่บนเสาทองสูง อำเภอนาคูใหญ่ เสาอากาศสูง 45 เมตร เมื่อรวมกับความสูงของภูเขา มีความสูงจากระดับน้ำทะเล 425 เมตร มีห้องส่งและที่ทำการอยู่ถนนนิพัทธ์สงเคราะห์ อำเภอนาคูใหญ่ จังหวัดสงขลา สถานีโทรทัศน์ของ 10 นาคูใหญ่ สามารถส่งครอบคลุมในเขตท้องที่จังหวัดภาคใต้ คือ จังหวัดสตูล ตรัง พัทลุง สงขลา ยะลา ปัตตานี นราธิวาส และบางส่วนของจังหวัดนครศรีธรรมราช มีห้องที่อำเภอเมือง

เข็ญรใหญ่ หัวโทร ปากพนัง และทาศาลา ตลอดจนขายแคนของรัฐเปกีส และรัฐเคคาห์
แห่งประเทศสหพันธมาเลเชีย

เคิมสถานีโทรทัศน์ของ 10 ทาคใหญ่ มีกำลังส่งเพียง 500 วัตต์ ระบบ 525
เสน ซึ่งเริ่มทำการทดลองส่งออกอากาศไ้ตั้งแต่วันที่ 2 พฤษภาคม 2505 และได้จัดดำเนินการ
ส่งออกอากาศไ้จริงในวันที่ 1 สิงหาคม พ.ศ. 2505 เป็นต้นมา จนกระทั่งเปลี่ยนเป็นเครื่อง
ส่ง 10 กิโลวัตต์ และไ้้นำเครื่องส่งเคินไปใช้ที่กองประชาสัมพันธ์ เขตสุราษฎร์ธานี เวลาการ
ออกอากาศมีดังนี้ วันจันทร์ถึงวันศุกร์ เริ่มตั้งแต่เวลา 16.30 น. - 24.00 น. วันเสาร์และ
อาทิตย์เริ่มตั้งแต่เวลา 9.30 น. - 24.00 น.

1.3. สถานีโทรทัศน์ของ 11 (ภูเก็ต) เป็นสถานีโทรทัศน์ซึ่งไ้เครื่องส่งโทร
ทัศน์มาจากกองประชาสัมพันธ์เขต สุราษฎร์ธานี มีขนาดกำลังส่ง 100 วัตต์ ส่งในช่อง 11 โดย
ใช้ความถี่ 198 - 204 เม็กไซเคิล ออกอากาศทุกวันในเวลา 17.30 น. - 23.00 น.

2. การแบ่งเวลารายการโทรทัศน์แต่ละรายการในแต่ละสถานี มีรายละเอียดดังที่
แสดงในตาราง 26

ศูนย์วิทยุโทรพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๖ แสดงการแบ่งเวลาในรายการต่าง ๆ ของสถานีโทรทัศน์

รายการ	ของ ๘		ของ ๑๐		ของ ๑๑		เฉลี่ย	
	เวลา(นาที)	%	เวลา(นาที)	%	เวลา(นาที)	%	เวลา(นาที)	%
๑. รายการข่าวในประเทศ	๒๘๖	๕.๒๘	๘๑๖	๘.๖๕	๔๔๕	๘.๘๕	๖๕๒	๘.๘๑
๒. รายการข่าวต่างประเทศ	๔๖๕	๓.๕๐	๕๗๖	๓.๒๘	๒๗๓	๒.๘๘	๔๓๘	๓.๒๕
๓. รายการข่าวราชการ	๔๖๕	๓.๕๐	๖๑	๐.๓๕	—	—	๑๗๕	๑.๒๘
๔. รายการข่าวกีฬา	๑๗๒	๑.๒๘	๑๑๘	๐.๖๘	๘๓	๑.๐๑	๑๒๘	๐.๘๘
๕. รายการข่าวพยากรณ์อากาศ	๖๒	๐.๔๗	๑๔๗	๐.๘๘	๒๖๘	๒.๘๘	๑๕๗	๑.๘๐
๖. รายการข่าวเหตุการณ์ในท้องถิ่น	๘๓๐	๗.๐๐	๓๘๕	๒.๒๕	๒๗๕	๓.๐๐	๕๓๓	๘.๐๘
๗. รายการข่าวเฉพาะเรื่อง เกี่ยวกับอาชีพ	—	—	๑๐๘	๐.๕๘	๑๕	๐.๑๖	๓๘	๐.๒๕
๘. รายการธรรม และศาสนา	๑๒๐	๐.๘๐	๒๑๘	๑.๒๘	๓๐๐	๓.๒๗	๒๑๒	๑.๘๐
๙. รายการเกี่ยวกับ สุขภาพ และอนามัย	๒๕	๐.๑๘	๑๑๕	๐.๖๕	—	—	๔๗	๐.๒๘
๑๐. รายการภาษา และ วรรณคดี	—	—	๓๐๐	๑.๗๑	๑๖๐	๑.๗๘	๑๕๓	๑.๑๕
๑๑. รายการความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์	๑๔๕	๑.๐๘	๕๐	๐.๒๘	—	—	๖๕	๐.๘๖
๑๒. รายการสำหรับเด็ก	๑๕๕	๑.๑๗	๖๑๐	๓.๔๗	๑๕๕	๑.๖๘	๓๐๖	๒.๑๑
๑๓. รายการสำหรับสตรีและแม่บ้าน	๑๒๐	๐.๘๐	๑๖๘	๐.๘๖	๑๒๐	๑.๕๑	๑๓๖	๑.๑๒
๑๔. รายการศิลปะและวัฒนธรรม	๑๔๕	๑.๐๘	๑๘๕	๑.๐๕	๒๐๐	๒.๑๘	๑๗๖	๑.๘๘
๑๕. รายการสารคดีและท่องเที่ยว	๓๓๕	๒.๕๒	๒๘๐	๑.๖๕	๘๕	๘.๐๘	๒๘๐	๒.๘๕
๑๖. รายการทางการเมือง	๘๕๐	๗.๑๖	๖๗๘	๓.๘๖	—	—	๕๘๒	๓.๖๗

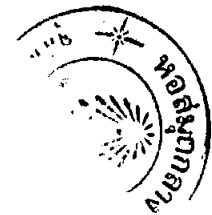
รายการ	ของ ๘		ของ ๑๐		ของ ๑๑		เฉลี่ย	
	เวลา(นาที)	%	เวลา(นาที)	%	เวลา(นาที)	%	เวลา(นาที)	%
๑๗. รายการกฎหมายสำหรับประชาชน	-	-	-	-	-	-	-	-
๑๘. รายการอภิปรายปัญหาต่าง ๆ	-	-	๓๕๘	๒.๐๔	-	-	๑๑๘	๐.๖๘
๑๙. รายการทนายปัญหาต่าง ๆ	-	-	-	-	-	-	-	-
๒๐. รายการเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ	๑๗๐	๑.๒๘	๒๕	๐.๑๔	-	-	๖๕	๐.๔๑
๒๑. รายการละคร	๘๑๐	๖.๑๐	๑๖๖๐	๙.๔๕	๑๕๖๐	๑๗.๐๒	๑๓๔๓	๑๐.๘๖
๒๒. รายการภาพยนตร์	๖๔๓๐	๔๘.๔๔	๖๒๘๘	๓๕.๘๑	๓๕๐๕	๓๘.๒๔	๕๕๐๘	๔๐.๘๓
๒๓. รายการเพลง ดนตรี และศิลปะอื่น ๆ	๑๕๐	๑.๑๓	๓๓๕	๑.๖๘	๒๖๐	๒.๘๔	๓๘๑	๒.๗๒
๒๔. รายการพิเศษเนื่องในโอกาสต่าง ๆ	๑๕๐	๑.๑๓	๕๒๗	๓.๐๐	๔๘๐	๕.๒๔	๓๘๕	๓.๑๒
๒๕. รายการชิงโชคต่าง ๆ	-	-	๑๑๘๐	๖.๗๒	๔๘๐	๕.๒๔	๕๕๓	๓.๘๕
๒๖. รายการมวย	๗๘๐	๕.๘๗	๑๘๗๕	๑๐.๖๘	๒๐๕	๒.๒๔	๙๕๓	๖.๒๔
๒๗. อื่น ๆ	-	-	๗๗	๐.๔๔	-	-	๒๕	๐.๑๕

จากตารางที่ ๑ แสดงว่าสถานีโทรทัศน์แบ่งเวลาให้รายการต่าง ๆ ต่างกันคือ รายการภาพยนตร์มากที่สุด และละคร, มวย ตามลำดับ ส่วนรายการกฎหมายสำหรับประชาชน รายการทนายปัญหาต่าง ๆ ไม่มีเลยในช่วงระยะเวลา ๑ เดือนที่ทำการสำรวจ

๓. การเปรียบเทียบค่าสัมพัทธ์ระหว่าง ความต้องการรายการโทรทัศน์ของประชาชนกับรายการที่สถานีโทรทัศน์ออกอากาศ
 ตารางที่ ๒๗ แสดงความสัมพันธ์ของรายการของสถานีโทรทัศน์กับความต้องการของประชาชนต่อรายการโทรทัศน์

รายการ	สถานี %	ตำแหน่งของคะแนน	ประชากร	ตำแหน่งของคะแนน	ค่าสัมพัทธ์
๑. รายการข่าวในประเทศ	๔.๘๑	๒๔	๓.๘๖	๒๗	๐.๒๑
๒. รายการข่าวต่างประเทศ	๓.๒๕	๒๐	๓.๖๓	๒๕	
๓. รายการข่าวราชการ	๑.๒๘	๑๒	๓.๓๖	๒๐.๕	
๔. รายการข่าวกีฬา	๐.๘๘	๕	๓.๑๗	๑๒.๕	
๕. รายการพยากรณ์อากาศ	๑.๕๐	๑๓	๒.๘๘	๕	
๖. รายการข่าวเหตุการณ์ในท้องถิ่น	๔.๐๘	๒๓	๓.๕๗	๒๒.๕	
๗. รายการข่าวเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับอาชีพ	๐.๒๕	๔	๓.๑๗	๑๒.๕	
๘. รายการธรรม และศาสนา	๑.๘๐	๑๕	๒.๕๘	๓	
๙. รายการเกี่ยวกับสุขภาพและอนามัย	๐.๒๘	๕	๓.๑๓	๑๑	
๑๐. รายการภาษาและวรรณคดี	๑.๑๕	๑๐	๓.๐๕	๗.๕	
๑๑. รายการความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์	๐.๕๖	๒	๓.๖๘	๒๖	
๑๒. รายการสำหรับเด็ก	๒.๑๑	๑๖	๓.๑๒	๘.๕	
๑๓. รายการสตรีและแม่บ้าน	๑.๒๒	๑๑	๓.๑๒	๘.๕	
๑๔. รายการศิลปะและวัฒนธรรม	๑.๕๕	๑๔	๓.๒๐	๑๔	
๑๕. รายการสารคดีและท่องเที่ยว	๒.๘๕	๑๘	๓.๒๒	๑๖	

รายการ	สถานี %	ตำแหน่งของคะแนน	ประชากร	ตำแหน่งของคะแนน จากตำแหน่งของคะแนน
๑๖. รายการทางการเมือง	๓.๖๗	๒๑	๓.๒๑	๑๕
๑๗. รายการกฎหมายสำหรับประชาชน	๐	๑.๕	๓.๒๔	๑๗
๑๘. รายการอภิปรายปัญหาต่าง ๆ	๐.๖๘	๘	๒.๕๘	๖
๑๙. รายการทนายปัญหาต่าง ๆ	๐	๑.๕	๓.๐๕	๗.๕
๒๐. รายการเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ	๐.๔๗	๗	๓.๓๐	๑๘
๒๑. รายการละคร	๑๐.๘๖	๒๖	๒.๓๘	๒
๒๒. รายการภาพยนตร์	๑๐.๘๓	๒๗	๓.๓๖	๒๐.๕
๒๓. รายการเพลง คนตรีและศิลปะอื่น ๆ	๒.๓๒	๑๗	๓.๕๕	๒๔
๒๔. รายการพิเศษเพียงในโอกาสต่าง ๆ	๓.๑๒	๑๘	๓.๔๗	๒๒.๕
๒๕. รายการเชิงโศกต่าง ๆ	๓.๘๕	๒๒	๓.๓๔	๑๘
๒๖. รายการมวย	๖.๒๔	๒๕	๒.๓๕	๑
๒๗. อื่น ๆ	๐.๑๕	๓	๒.๕๑	๕



หมายเหตุ : อื่น ๆ ในที่นี้หมายถึงการแจ้งรายการในเวลาของทางสถานีโทรทัศน์

จากตารางที่ ๒๗ แสดงถึงการจัดรายการของสถานีโทรทัศน์ และแสดงถึงความต้องการรายการโทรทัศน์ของประชาชนที่มีความสัมพันธ์กัน
 ในระดับ ๐.๒๑ ซึ่งแสดงว่ามีความสัมพันธ์กันน้อยมากในรายการที่ทางสถานีจัดขึ้นมากับความต้องการของประชาชนต่อรายการ
 นั้น ๆ

จากการเปรียบเทียบตำแหน่งของคะแนน ระหว่างความต้องการรายการโทรทัศน์ของประชาชนกับรายการโทรทัศน์ที่ทางสถานีออกอากาศ ผลปรากฏว่ารายการที่สถานีออกอากาศมาก แต่ประชาชนสนใจน้อยตามลำดับดังนี้ คือ

1. รายการ มวย
2. รายการ ละคร
3. รายการธรรม และศาสนา
4. รายการพยากรณ์อากาศ

รายการที่ประชาชนต้องการมาก แต่สถานีออกน้อยมีดังนี้

1. รายการความรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์
2. รายการกฎหมายสำหรับประชาชน
3. รายการเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ
4. รายการข่าวเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับอาชีพ
5. รายการข่าวราชการ

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย