

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์, โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชนสังกัดกระทรวงสาธารณสุข การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยเสนอเป็นลำดับดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูล คุณลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง ฝ่ายการพยาบาล และสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มตัวอย่าง

ตอนที่ 2 ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์ ,โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชนสังกัดกระทรวงสาธารณสุข

เปรียบเทียบคะแนนวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลศูนย์ ,โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชนสังกัดกระทรวงสาธารณสุขจำแนกเป็นรายลักษณะสร้างสรรค์ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูลมีดังนี้

- |          |                               |
|----------|-------------------------------|
| X        | แทน ค่าเฉลี่ยเลขคณิต          |
| S.D.     | แทน ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน       |
| n        | แทน จำนวนตัวอย่างประชากร      |
| df       | แทน ค่าความเป็นอิสระ          |
| SS       | แทน ผลบวกกำลังสอง             |
| MS       | แทน ความแปรปรวน               |
| F. ratio | แทน สัดส่วนความแปรปรวน        |
| F. prob  | แทน ค่านัยสำคัญของความแปรปรวน |

ตอนที่ 1 คุณลักษณะของกลุ่มตัวอย่าง ฝ่ายการพยาบาล และสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มตัวอย่าง

ตารางที่ 6 จำนวนกลุ่มตัวอย่าง ฝ่ายการพยาบาล และจำนวนผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การ

ประเภท โรงพยาบาล	จำนวนกลุ่ม ตัวอย่าง	จำนวนกลุ่มตัวอย่างที่ ตอบแบบสอบถาม กลับ	จำนวนผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรม องค์การ	ร้อยละของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรม องค์การ
ศูนย์	17	16	32	33
ทั่วไป	17	17	33	34
ชุมชน	17	16	32	33
รวม	50	49	97	100

จากตารางที่ 6 กลุ่มตัวอย่างคือฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุขจำนวน 49 โรงพยาบาล จำแนกตามประเภทของโรงพยาบาล ประกอบด้วยโรงพยาบาลศูนย์ จำนวน 16 โรงพยาบาลผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มตัวอย่างโรงพยาบาลศูนย์ มีจำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 33 โรงพยาบาลทั่วไปจำนวน 17 โรงพยาบาลผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มตัวอย่างโรงพยาบาลทั่วไป มีจำนวน 33 คน คิดเป็นร้อยละ 34 โรงพยาบาลชุมชนจำนวน 16 โรงพยาบาล ผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มตัวอย่างโรงพยาบาลชุมชน มีจำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 33

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 7 จำนวนและร้อยละของผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์กรของกลุ่มตัวอย่าง  
จำแนกตามสถานภาพส่วนบุคคล

สถานภาพส่วนบุคคล	จำนวน	ร้อยละ
อายุ		
ต่ำกว่า 25 ปี	4	4.10
25-34 ปี	61	62.90
35-44 ปี	22	22.70
45-54 ปี	9	9.30
55 ปีขึ้นไป	1	1.00
เวลาที่ปฏิบัติงาน		
1-5 ปี	20	20.60
6-10 ปี	36	37.10
11-15 ปี	20	20.60
15 ปีขึ้นไป	21	21.60
ตำแหน่ง		
พยาบาลวิชาชีพประจำการ	65	70.10
พยาบาลระดับบริหาร	32	32.90

จากตารางที่ 7 ผู้ให้ข้อมูลวัฒนธรรมองค์กรของฝ่ายการพยาบาล จำนวน มากที่สุด อายุ 25-34 ปี คิดเป็นร้อยละ 62.90 ระยะเวลาปฏิบัติงานมากที่สุด 6-10 ปีคิดเป็นร้อยละ 37.10 อยู่ในตำแหน่งระดับพยาบาลวิชาชีพประจำการมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 70.10 และระดับผู้บริหาร คิดเป็นร้อยละ 32.90

ตอนที่ 2 การศึกษาคะแนนวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล จำแนกเป็น  
รายลักษณะได้แก่ ลักษณะสร้างสรรค์ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว จำแนก  
ตามประเภทของโรงพยาบาล

ตารางที่ 8 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของคะแนนวัฒนธรรมองค์การ  
ของฝ่ายการพยาบาลจากผู้ให้ข้อมูล กลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 49 โรงพยาบาล

วัฒนธรรมองค์การของฝ่าย การพยาบาล	ค่าเฉลี่ย $\bar{X}$	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน SD,	ระดับวัฒนธรรมองค์การ
<b>ลักษณะสร้างสรรค์</b>			
1.1 มิตินุ่งความสำเร็จ	3.84	.41	มาก
1.2 มิตินุ่งการแห่งตน	3.88	.37	มาก
1.3 มิตินุ่งบุคคลและการ สนับสนุน	3.79	.38	มาก
1.4 มิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์	3.64	.49	มาก
รวม	3.79	.34	มาก
<b>ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา</b>			
2.1 มิตินุ่งเห็นพ้องด้วย	3.27	.38	ปานกลาง
2.2 มิตินุ่งกฎเกณฑ์	3.84	.36	มาก
2.3 มิตินุ่งพึ่งพา	3.36	.43	ปานกลาง
2.4 มิตินุ่งหลีกเลี่ยง	2.98	.51	ปานกลาง
รวม	3.36	.27	ปานกลาง
<b>ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว</b>			
3.1 มิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม	3.43	.40	ปานกลาง
3.2 มิตินุ่งอำนาจ	3.44	.32	ปานกลาง
3.3 มิตินุ่งการแข่งขัน	3.54	.32	มาก
3.4 มิตินุ่งความสมบรูณ์แบบ	3.92	.36	มาก
รวม	3.58	.20	มาก

จากตารางที่ 8 แสดงถึงค่าคะแนนเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล  
โรงพยาบาลศูนย์, โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชนสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ลักษณะ  
สร้างสรรค์ มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.79 จำแนกเป็นมิตินุ่งความสำเร็จ มิตินุ่งการแห่งตน

มิตินุ่งบุคคลและการสนับสนุน และมิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.84, 3.88, 3.79 และ 3.64 ตามลำดับ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.36 จำแนกเป็นมิตินุ่งเห็นพ้องด้วย มิตินุ่งฮึดกฎเกณฑ์ มิตินุ่งการพึ่งพา และมิตินุ่งการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.27, 3.84, 3.36, และ 2.98 ตามลำดับ และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.58 จำแนกเป็นมิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม มิตินุ่งอำนาจ มิตินุ่งการแข่งขัน และมิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.43, 3.44, 3.54 และ 3.92ตามลำดับ จากค่าเฉลี่ยหมายถึงวัฒนธรรมองค์การ ลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมาก โดยมีมิตินุ่งความสำเร็จ มิตินุ่งสั่งการแห่งตน มิตินุ่งบุคคลและการสนับสนุน และมิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์อยู่ในระดับมาก ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับปานกลาง โดยมีมิตินุ่งฮึดกฎเกณฑ์อยู่ในระดับมาก มิตินุ่งเห็นพ้องด้วย มิตินุ่งการพึ่งพา และมิตินุ่งการหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อยู่ในระดับอยู่ในระดับมาก โดยมีมิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม มิตินุ่งอำนาจอยู่ในระดับปานกลาง มิตินุ่งการแข่งขัน และมิตินุ่งความสมบูรณ์แบบอยู่ในระดับมาก



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 9 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของคะแนนวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลศูนย์

วัฒนธรรมองค์การของฝ่าย การพยาบาล	ค่าเฉลี่ย $\bar{X}$	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน SD,	ระดับวัฒนธรรมองค์การ
<b>ลักษณะสร้างสรรค์</b>			
1.1 มิตินุ่งความสำเร็จ	3.90	.44	มาก
1.2 มิตินุ่งสัจการแห่งตน	3.79	.42	มาก
1.3 มิตินุ่งบุคคลและการ สนับสนุน	3.81	.44	มาก
1.4 มิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์	3.64	.47	มาก
รวม	3.78	.37	มาก
<b>ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา</b>			
2.1 มิตินุ่งเห็นพ้องด้วย	3.32	.26	ปานกลาง
2.2 มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์	3.96	.32	มาก
2.3 มิตินุ่งพึ่งพา	3.49	.48	ปานกลาง
2.4 มิตินุ่งหลีกเลี่ยง	2.79	.64	ปานกลาง
รวม	3.39	.30	ปานกลาง
<b>ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว</b>			
3.1 มิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม	3.42	.49	ปานกลาง
3.2 มิตินุ่งอำนาจ	3.51	.31	มาก
3.3 มิตินุ่งการแข่งขัน	3.58	.35	มาก
3.4 มิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ	3.93	.34	มาก
รวม	3.61	.22	มาก

จากตารางที่ 9 แสดงว่าวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลศูนย์ ลักษณะสร้างสรรค์ มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.78 จำแนกเป็นมิตินุ่งความสำเร็จ มิตินุ่งสัจการแห่งตน มิตินุ่งบุคคลและการสนับสนุน และมิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.90, 3.79, 3.81 และ 3.64 ตามลำดับ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.39 จำแนกเป็นมิตินุ่งเห็นพ้องด้วย มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์ มิตินุ่งพึ่งพา และมิตินุ่งการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.32, 3.96, 3.49, และ 2.79 ตามลำดับ และลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.61 จำแนกเป็น

มีติ่มงเห็นตรงกันข้าม มีติ่มงอำนาจ มีติ่มงการแข่งขัน และมีติ่มงความสมบูรณ์แบบ มีค่าคะแนน เท่ากับ 3.42, 3.51, 3.58 และ 3.93 ตามลำดับจากค่าเฉลี่ยหมายถึงวัฒนธรรมองค์การลักษณะ สร้างสรรค์อยู่ในระดับมากโดยมีติ่มงความสำเร็จ มีติ่มงสัจการแห่งตน มีติ่มงบุคคลและการ สนับสนุน และมีติ่มงโมตรีสัมพันธ์อยู่ในระดับมาก ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับปานกลาง โดยมีมีติ่มงยี่คกฏเกณฑ์อยู่ในระดับมาก มีติ่มงเห็นพ้องด้วย มีติ่มงการฟังพา และมีติ่มงการ หลีกเลี้ยงอยู่ในระดับปานกลาง ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อยู่ในระดับอยู่ในระดับมาก โดยมีมีติ่มง เห็นตรงกันข้ามอยู่ในระดับปานกลาง มีติ่มงอำนาจ มีติ่มงการการแข่งขัน และมีติ่มงความสมบูรณ์ แบบอยู่ในระดับมาก



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 10 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของคะแนนวัฒนธรรม  
องค์การของฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลทั่วไป

วัฒนธรรมองค์การของฝ่าย การพยาบาล	ค่าเฉลี่ย $\bar{X}$	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน SD.	ระดับวัฒนธรรมองค์การ
ลักษณะสร้างสรรค์			
1.1 มิตินุ่งความสำเร็จ	3.97	.37	มาก
1.2 มิตินุ่งสั่งการแห่งตน	3.97	.24	มาก
1.3 มิตินุ่งบุคคลและการ สนับสนุน	3.86	.39	มาก
1.4 มิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์	3.65	.49	มาก
รวม	3.86	.31	มาก
ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา			
2.1 มิตินุ่งเห็นพ้องด้วย	3.28	.40	ปานกลาง
2.2 มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์	3.72	.41	มาก
2.3 มิตินุ่งพึ่งพา	3.34	.37	ปานกลาง
2.4 มิตินุ่งหลีกเลี่ยง	2.99	.41	ปานกลาง
รวม	3.33	.27	ปานกลาง
ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว			
3.1 มิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม	3.51	.38	มาก
3.2 มิตินุ่งอำนาจ	3.46	.33	ปานกลาง
3.3 มิตินุ่งการแข่งขัน	3.52	.23	มาก
3.4 มิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ	3.92	.44	มาก
รวม	3.60	.20	มาก

จากตารางที่ 10 แสดงว่าวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลทั่วไป  
ลักษณะสร้างสรรค์ มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.86 จำแนกเป็นมิตินุ่งความสำเร็จ มิตินุ่งสั่งการ  
แห่งตน มิตินุ่งบุคคลและการสนับสนุน และมิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.97, 3.97,  
3.86 และ 3.65 ตามลำดับ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.33 จำแนกเป็นมิติ  
นุ่งเห็นพ้องด้วย มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์ มิตินุ่งพึ่งพา และมิตินุ่งการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเท่ากับ  
3.28, 3.72, 3.34 และ 2.99 ตามลำดับและลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.60  
จำแนกเป็นมิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม มิตินุ่งอำนาจ มิตินุ่งการแข่งขันและมิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ



มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.51, 3.46, 3.52 และ 3.92 ตามลำดับ จากค่าเฉลี่ย หมายถึงวัฒนธรรมองค์การ ลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมากโดยมีมิติมุ่งความสำเร็จ มิติมุ่งสัจการแห่งตน มิติมุ่งบุคคลและการสนับสนุน และมิติมุ่งไมตรีสัมพันธ์อยู่ในระดับมาก ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับปานกลาง โดยมีมิติมุ่งยึดกฎเกณฑ์อยู่ในระดับมาก มิติมุ่งเห็นพ้องด้วย มิติมุ่งการพึ่งพา และมิติมุ่งการหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อยู่ในระดับอยู่ในระดับมาก โดยมีมิติมุ่งอำนาจอยู่ในระดับปานกลาง มิติมุ่งเห็นตรงกันข้าม มิติมุ่งการแข่งขัน และมิติมุ่งความสมบูรณ์แบบอยู่ในระดับมาก



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 11 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของคะแนนวัฒนธรรม  
องค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลชุมชน

วัฒนธรรมองค์การของฝ่าย การพยาบาล	ค่าเฉลี่ย $\bar{X}$	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน SD .	ระดับวัฒนธรรมองค์การ
<b>ลักษณะสร้างสรรค์</b>			
1.1 มิตินุ่งความสำเร็จ	3.65	.39	มาก
1.2 มิตินุ่งสัจการแห่งตน	3.86	.44	มาก
1.3 มิตินุ่งบุคคลและการ สนับสนุน	3.71	.30	มาก
1.4 มิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์	3.64	.54	มาก
รวม	3.71	.33	มาก
<b>ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา</b>			
2.1 มิตินุ่งเห็นพ้องด้วย	3.21	.46	ปานกลาง
2.2 มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์	3.86	.34	มาก
2.3 มิตินุ่งพึ่งพา	3.26	.44	ปานกลาง
2.4 มิตินุ่งหลีกเลี่ยง	3.14	.40	ปานกลาง
รวม	3.37	.26	ปานกลาง
<b>ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว</b>			
3.1 มิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม	3.34	.31	ปานกลาง
3.2 มิตินุ่งอำนาจ	3.37	.31	ปานกลาง
3.3 มิตินุ่งการแข่งขัน	3.52	.39	มาก
3.4 มิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ	3.91	.31	มาก
รวม	3.53	.18	มาก

จากตารางที่ 11 แสดงว่าวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลชุมชน  
ลักษณะสร้างสรรค์ มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.71 จำแนกเป็นมิตินุ่งความสำเร็จ มิตินุ่งสัจการ  
แห่งตน มิตินุ่งบุคคลและการสนับสนุน และมิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.65, 3.86,  
3.71 และ 3.64 ตามลำดับ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.37 จำแนกเป็นมิตินุ่ง  
เห็นพ้องด้วย มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์ มิตินุ่งการพึ่งพา และมิตินุ่งการหลีกเลี่ยง มีค่าคะแนนเท่ากับ  
3.21, 3.86, 3.26 และ 3.14 ตามลำดับและลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว มีค่าคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.53  
จำแนกเป็นมิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม มิตินุ่งอำนาจ มิตินุ่งการแข่งขันและมิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ

มีค่าคะแนนเท่ากับ 3.34, 3.37, 3.52 และ 3.91 ตามลำดับ จากค่าเฉลี่ย หมายถึงวัฒนธรรมองค์การ  
ลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับมากโดยมีมิติมุ่งความสำเร็จ มิติมุ่งสัจการแห่งตน มิติมุ่งบุคคลและ  
การสนับสนุน และมิติมุ่งไมตรีสัมพันธ์อยู่ในระดับมาก ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา อยู่ในระดับ  
ปานกลาง โดยมีมิติมุ่งยึดกฎเกณฑ์อยู่ในระดับมาก มิติมุ่งเห็นพ้องด้วย มิติมุ่งการพึ่งพา และ  
มิติมุ่งการหลีกเลี่ยงอยู่ในระดับปานกลาง ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว อยู่ในระดับอยู่ในระดับมาก  
โดยมีมิติมุ่งอำนาจและมิติมุ่งเห็นตรงกันข้าม อยู่ในระดับปานกลาง มิติมุ่งการแข่งขัน และมิติมุ่ง  
ความสมบูรณ์แบบอยู่ในระดับมาก



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 12 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่านัยสำคัญของความแปรปรวนของคะแนนวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์ โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชน

วัฒนธรรมองค์การจำแนก ตามรายลักษณะ	ประเภทของโรงพยาบาล								
	ศูนย์ ( n=16 )		ทั่วไป ( n=17 )		ชุมชน ( n=16 )		รวม ( n=49 )		F
	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	$\bar{X}$	SD.	
<b>ลักษณะสร้างสรรค์</b>									
1.1 มิตินุ่งความสำเร็จ	3.90	.44	3.97	.37	3.65	.39	3.84	.41	.06
1.2 มิตินุ่งการแห่งตน	3.79	.42	3.97	.24	3.86	.42	3.88	.37	.40
1.3 มิตินุ่งบุคคลและการ สนับสนุน	3.81	.44	3.86	.39	3.71	.30	3.79	.38	.50
1.4 มิตินุ่งไมตรีสัมพันธ์	3.64	.47	3.65	.49	3.64	.54	3.64	.49	.99
รวม	3.78	.37	3.86	.31	3.71	.33	3.79	.34	.45
<b>ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา</b>									
2.1 มิตินุ่งเห็นพ้องด้วย	3.32	.26	3.28	.40	3.21	.46	3.27	.38	.74
2.2 มิตินุ่งยึดกฎเกณฑ์	3.96	.32	3.72	.41	3.86	.34	3.84	.36	.16
2.3 มิตินุ่งพึ่งพา	3.49	.48	3.34	.37	3.26	.44	3.36	.43	.32
2.4 มิตินุ่งหลีกเลี่ยง	2.79	.64	2.99	.41	3.14	.40	2.98	.51	.14
รวม	3.39	.30	3.33	.27	3.37	.26	3.36	.27	.83
<b>ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว</b>									
3.1 มิตินุ่งเห็นตรงกันข้าม	3.42	.49	3.51	.38	3.34	.31	3.43	.40	.45
3.2 มิตินุ่งอำนาจ	3.51	.31	3.46	.33	3.37	.31	3.44	.32	.49
3.3 มิตินุ่งการแข่งขัน	3.58	.35	3.52	.23	3.52	.39	3.54	.32	.83
3.4 มิตินุ่งความสมบูรณ์แบบ	3.93	.34	3.92	.44	3.91	.31	3.92	.36	.98
รวม	3.61	.22	3.60	.20	3.53	.18	3.58	.20	.48

จากตารางที่ 12 แสดงว่า วัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์, โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชนลักษณะสร้างสรรค์มีแนวโน้มไม่แตกต่างกันโดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยของโรงพยาบาลศูนย์เท่ากับ 3.78 โรงพยาบาลทั่วไปเท่ากับ 3.86 และโรงพยาบาล

ชุมชนเท่ากับ 3.71 ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชามีแนวโน้มไม่แตกต่างกัน โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยของโรงพยาบาลศูนย์เท่ากับ 3.39 โรงพยาบาลทั่วไปเท่ากับ 3.33 และโรงพยาบาลชุมชนเท่ากับ 3.37 ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าวมีแนวโน้มไม่แตกต่างกัน โดยมีค่าคะแนนเฉลี่ยของโรงพยาบาลศูนย์เท่ากับ 3.61 โรงพยาบาลทั่วไป เท่ากับ 3.60 และโรงพยาบาลชุมชนเท่ากับ 3.53 ตามลำดับ เปรียบเทียบค่านัยสำคัญของความแปรปรวนของคะแนนวัฒนธรรมองค์การของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์, โรงพยาบาลทั่วไปและโรงพยาบาลชุมชนตามการให้ข้อมูลของพยาบาลที่ปฏิบัติงานจำแนกเป็นรายลักษณะลักษณะสร้างสรรค์ ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา และลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา ไม่แตกต่างกัน



ศูนย์วิทยพัชกร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย