

รายการอ้างอิง



หนังสือภาษาไทย

การศึกษา, กรม. กองพัฒนาสนับสนุน. ประวัติศาสตร์ราชอาณาจักร เล่มที่ 1. กรุงเทพ
มหานคร: โรงพิมพ์นิตย์เดช, 2524

เกียรติ จิวยกุล และคณะ. ตลาดในกรุงเทพฯ: การขยายตัวและพัฒนาการ. กรุงเทพ
มหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525

ชาตรี สุขานิช. บางกอก - เกษรตน์โภสินทร์. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทย
เข็ม, 2516 (พิมพ์จากเป็นมิตรผล) (เนื่องในโอกาสทำเนียมอายุครบ 60 ปี
9 มิถุนายน พ.ศ. 2516)

ไชยแสง ศุขะวัฒน์. การอนุรักษ์ลิ้งแวงคล้อบริเวณภายในกรุงเทพฯ ใน เอกสารประกอบการ
การอบรมทางวิชาการ เรื่อง แนวทางและเทคนิคในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและ
ชุมชน. กรุงเทพมหานคร: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528
ศุรัสภา, อองค์การค้า. หนังสือชุดงานกรุงรัตน์โภสินทร์สองร้อยปี. กรุงเทพมหานคร:
ศุรัสภาลาดพร้าว, 2525

๙. เรื่องศิลป์. ประวัติศาสตร์ไทยสมัยพ.ศ. 2352-2453 ด้านลังค์. นิมพ์ครั้งที่ ๓
กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิโครงการตำราลังค์คณะศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2522
ประวัติศาสตร์ไทยสมัยพ.ศ. 2352-2453 ด้านเศรษฐกิจ. นิมพ์ครั้งที่ ๓
กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิโครงการตำราลังค์คณะศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2522

ชาญวุฒิ วรรรตน์, นร. ประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับการอนุรักษ์และบูรณะโบราณสถานที่สำคัญ
ทางประวัติศาสตร์และศิลปะ. ใน เอกสารประกอบการการอบรมทางวิชาการเรื่อง
แนวทางและเทคนิคในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน. กรุงเทพมหานคร:
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528

เต็มสิริ บุณย์ลิงห์, คุณหญิง. บทบาทของพระสังฆ: ผู้นำในการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรมไทย
ใน เอกสารประกอบการอบรมลัมมนาทางวิชาการ เรื่อง บทบาทของพระสังฆ
ผู้นำลั้งค์ในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมไทย. หน้า 147 - 152. สำนัก
เรียนศึกษาและบริการลังค์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2537.

ธีรยชัย ธนาเศรษฐ. เบิกวังสมเด็จพระเจ้าatakaลิมหาราช. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ธีรกิจ, 2535

นคร พันธุ์ธรรมคงค์. ประวัติศาสตร์ไทยสมัยกรุงอนบุรีและกรุงรัตนโกสินทร์. นิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์พิพิธภัณฑ์, 2526

น.ณ.ปากน้ำ. ศิลปกรรมในบางกอก. กรุงเทพมหานคร: เกษมบรรณกิจ, 2514
ศิลปะและวัฒนธรรมจากคืนแคนอาหารเมื่อแรกเข้าสู่สยามปัจจุบัน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เมืองโบราณ, 2534
แบบแผนบ้านเรือนในสยาม. นิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เมืองโบราณ, 2535

นิจ พิญชัยนันท์. การอนุรักษ์อนุสรณ์ และสถาน ใน เอกสารประกอบคำบรรยายโครงการอนรุณทางวิชาการ เรื่อง การวางแผนและผังการภายน้ำรับเจ้าหน้าที่วางแผนระดับท้องถิ่น. (20 - 26 พฤษภาคม 2528)

แน่น้อย ศักดิ์ศรี, มร. และคนอื่น ๆ . องค์ประกอบทางภาษาภายนอกกรุงรัตนโกสินทร์. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534
แผนศร กดตติกาภูมิ และควรณี แก้วม่วง. พระราชวังและวังในกรุงเทพ. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525
"แกนนำ" ในการขยายตัวของ กทม. ในอดีต. วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ประจำปี พ.ศ. 2525): 43 - 52.

นิช เอื้อยศรีวงศ์, คร. การเมืองสมัยกรุงอนบุรี. นิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ศิลป์วัฒนธรรม, 2536

นพกิต จุลลักษณ์. การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน ความเป็นมา, การสำรวจ, เพศพอลและข้อมูลจากชา ใน เอกสารประกอบการการอนรุณทางวิชาการ เรื่อง แนวทัศนและเทคนิคในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน. กรุงเทพมหานคร: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.

ผู้ว่าราชการจังหวัด และคณะกรรมการจังหวัดอนบุรี. จังหวัดอนบุรี. อนบุรี: สำนักวัฒนธรรมทางวัฒนธรรม ลพบุรี, สำนักวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2500

มานพ พงศ์พันธุ์. วิวัฒนาการของเมือง. ใน เอกสารประกอบการประชุมวิชาการ การพัฒนากรุงเทพมหานครแบบผสมผสานกับสิ่งแวดล้อม. กรุงเทพมหานคร: สถาบันวิจัยสภาพแวดล้อม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- วิมลสิทธิ์ หราภรณ์, คร. ผู้อธิการรัฐมนตรีกับภารกิจด้านวัฒนธรรม. นิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530
- วิมลสิทธิ์ หราภรณ์, กอบกุล อินทร์วิจิตร, ลันตี ฉันทวิลาสวงศ์ และวิรย อินทะพัฒ. พัฒนาการแนวความคิดและรูปแบบของงานสถาปัตยกรรม อดีต ปัจจุบัน และอนาคต. กรุงเทพมหานคร: ออมรินทร์พรินติ้งกรุ๊ฟ, 2536
- วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย, ศูนย์. หนังสือเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย, 2531 (เนื่องในโอกาสเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย)
- ศิลปากร, กรม. จศหมายเหตุการอนุรักษ์กรุงรัตนโกสินทร์. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525
- _____. กองโบราณคดี. จิตรกรรมไทยประเพณี เล่มที่ 1. กรุงเทพมหานคร: 2533
- ศรีศักดิ์ วัลลิกกุม แสงสุจิตต์ วงศ์เทศ. กรุงเทพมหานคร. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรม, 2529
- ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย, ศูนย์ชุมชน. อนุรักษ์นิยมของเรา. กรุงเทพมหานคร: วิทยาลัยครุศาสตร์, 2521
- สนั่น เมืองวงศ์. ประวัติศาสตร์ไทยในสมัยกรุงอนุรุธ-กรุงรัตนโกสินทร์. นิมพ์ครั้งที่ 3. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2521
- สุเมษ ชุมสาย และ ออยออย, คร. น้ำ บ่อเกิคแห่งวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, 2529
- สมบัติ จำปาเงิน. รู้เรื่องเมืองบางกอก. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ลุริยะบรรณ, 2526
- ล. พลายน้อย. เล่าเรื่องบางกอก. นิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์รวมล้านน์, 2525
- เสถียร ศุภลักษณ์. สมเด็จพระเจ้าจากลัมพุราษและบทบาทชาวจีนในสยาม. วารสารเลี้ยงทางเศรษฐกิจฉบับนิเศษ (ปีพ.ศ. 2527)
- อรศิริ ปานพิทักษ์, อินทิรา ยมนาค, มาลินี ศรีสุวรรณ และเคน วาลิกสิริ. การศึกษาเพื่อการอนรักษ์อาคารพักอาศัยและสภาพแวดล้อมริมคลองบางกอกน้อย. วารสารหน้าจ้วง (ฉบับที่ 4 ปีพ.ศ. 2528): 1-25.
- อุทัยราชเรือ, กรม. อุทัยราชเรือประจอมเกล้า. 100 ปีกรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์, 2533.

วิทยานินพนธ์

จารุณี ศิริมังคคลา. การศึกษาจินตภาพกรุงรัตนโกสินทร์เพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531

ประภาพรรษ ม่วงไหมทอง. การศึกษาเพื่อวางแผนการใช้ที่ดินเขตบางกอกน้อย. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531

ประวุฒิ แย้มย่องงาม. การวางแผนอนุรักษ์และพัฒนา บริเวณวัดในเมืองเชียงใหม่. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537

ปรานอม ตันสุขานันท์. การศึกษาเพื่อเป็นแนวทางในการวางแผนอนุรักษ์ในเขตกำแพงเมืองเชียงใหม่. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

ลังค์ อิสสระทรัพย์. การศึกษาลังคม-ประวัติศาสตร์ว่าด้วยการเปลี่ยนแปลงสภาพการใช้ที่ดินเพื่อการอยู่อาศัยของกรุงเทพมหานคร. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

สรรเนหาร นนทภักดี. การศึกษาคุณค่าทางสุนทรียภาพด้านผังเมือง กรณีศึกษาเฉพาะกรณีนครศรีธรรมราชและภูเก็ต. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

สาวัตรี ทัพภยสุต. ความล้มเหลวเรื่องหัวใจชุมชนไทย จีน และชาวต่างด้าวในกรุงเทพฯ. ว.ศ. 2398-2453. วิทยานินพนธ์ปริญญาอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527

อัญชุติ กลมลาศน์ ณ ออยซอ. การศึกษาเพื่อเสนอแนวทางอนุรักษ์โบราณสถานและพัฒนาเมืองเพชรบุรี. วิทยานินพนธ์ปริญญาการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง นักศึกษาลัจลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.



ภาควิชานวัตกรรม

ศูนย์วิทยทรัพยากร อุปกรณ์รวมมหาวิทยาลัย



แบบสื่อสารวิทยานิพนธ์ เรื่อง

การศึกษาคุณค่าส่วนภูมิปัญญาและชุมชนกรุงศรีฯเพื่อการอนุรักษ์
บัณฑิตวิทยาลัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดလงกรัณฑ์มหาวิทยาลัย

- | | | |
|---|--|---------------------------|
| 1. เพศ : | [] ชาย | [] หญิง |
| 2. อายุ : |ปี | |
| 3. การศึกษา : | [] ประถม | [] สายอาชีพ (ปวส., ปวช.) |
| | [] มัธยม | [] ปริญญาตรี |
| | [] สูงกว่าปริญญาตรี | |
| 4. อาชีพ : | [] วิชาชีพ | [] วิชวิสาหกิจ |
| | [] บริษัทห้างร้าน | [] ค้าขาย กิจการส่วนตัว |
| | [] รับจำนำ | [] อธิบ้านเลขที่ |
| | [] นักเรียน/นักศึกษา | [] อื่นๆ |
| 5. ที่อยู่ปัจจุบัน |(๑๘) | |
| 6. ท่านมีความล้มเหลวทั้งหมดที่กรุงศรีฯอย่างไร | | |
| | [] เป็นที่อยู่อาศัย | [] คิดต่อถูกๆ, หมาดๆ |
| | [] ที่ทำฐาน | [] ผ่านไป, ไม่ |
| | [] สถานศึกษา | [] อื่นๆ |
| 7. ท่านรู้จักกรุงศรีฯในบทบาทใดต่อไปนี้ | (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ) | |
| | เมืองหลวงที่เกิดขึ้นภายหลังจากการซุกซ่อนลับบางกอก | |
| | เมืองท่าที่สำคัญของกรุงศรีอยุธยา | |
| | เมืองที่มีชื่อเสียงในประเทศไทย | |
| | เมืองหลวงของไทยก่อนที่จะมาเป็นกรุงรัตนโกสินทร์ | |
| | เมืองเก่าที่มีความงามเลื่องลือ มีผลให้ชื่อเสียงโด่งดังในสากล | |
| | ค่าน้ำที่อยู่อาศัยคิดจะซื้อ ของบริการด้านน้ำและสาธารณูปโภคในอดีต | |
| | เป็นแหล่งของวัฒนธรรมที่สวยงาม มีศิลปกรรมที่มีคุณค่าสืบต่อภูมานาถึงแคล้วมั่นคง | |
| | เป็นที่มีชื่อเสียงแห่งหน้าประกายจากไฟฟ้าที่ส่องสว่าง สวยงาม | |
| | มีสถาปัตยกรรมอันสวยงาม จนเป็นที่รู้จักกันดีของชาวต่างประเทศ (พระปรางค์วัดอรุณฯ) | |
| | วัดที่มีชื่อเสียงที่สุดในประเทศไทย เช่น วัดไชยวัฒนาราม | |
| | ชุมชนศิลปหัตถกรรมและอุตสาหกรรมในครัวเรือนลึกลับ เช่น (บ้านชนเผ่า บ้านช่างหล่อ ฯลฯ) | |
| | เป็นที่ตั้งของโรงเรียนนานาชาติของรัฐบาลแห่งแรก | |
| | เป็นที่ตั้งของกองทัพเรือ | |
| | เป็นจังหวัดหนึ่งของประเทศไทย | |

8. ท่านรู้จักสถานที่สำคัญในกรุงศรีฯ แห่งใดดังต่อไปนี้บ้าง (ใช้เป็นคะแนน)

0 ไม่รู้จัก 1 เคยวัดชื่อ 2 รู้จัก 3 รู้จักดี 4 รู้จักดีมาก

..... พระราชวังเดิม วัดช้างคลานรูป วัดคุหาสวรรค์
..... ป้อมวิชาชัยและอิฐ มัสยิดตันสน วัดบางซุกธรรมวารา
..... พระปรางค์วัดอรุณ มัสยิดบางหลวง วัดวิเศษการ
..... วัดระพังโภสิตาราม คลองดุเพื่องเดิน วัดนายโรง
..... วัดโนมลีโอลกยาราม คลองบางกอกน้อย วัดเงิน (รัชฎาธิชฐาน)
..... วัดเครือวัลลย์ คลองบางกอกใหญ่ วัดทอง (กาญจนสิงหเสนี)
..... วัดอมรินทราราม คลองชักพระ วัดก้านแขวง
..... วัดกัลยาณมิตร คลองมหาด วัดไชยวัฒ
..... วัดผ้าขาวม้าจิกราม บ้านสำโรงหล่อ วัดเจ้าอาน
..... วัดท่าพระ บ้านขึ้น วัดคงมูลเหล็ก
..... วัดอินทราภรณ์ บ้านปูน วัดราชดิษฐาราม

9. ท่านคิดว่าสถานที่แห่งใด ในกรุงศรีฯ เป็นสถานที่ที่มีคุณค่าและเอกลักษณ์ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์และห่วงโซ่ไว้ให้ลูกหลานต่อไป (เรียงลำดับความชอบสำคัญ)

1.
2.
3.
4.
5.

10. ท่านคิดว่าสถานที่แห่งใด ในกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นสถานที่ที่มีคุณค่าและเอกลักษณ์ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์และห่วงโซ่ไว้ให้ลูกหลานต่อไป (เรียงลำดับความชอบสำคัญ, ข้ามกับข้อ 9 ได้)

1.
2.
3.
4.
5.

11. ท่านคิดว่า หัวหน้ากรุงศรีฯ และกรุงรัตนโกสินทร์ มีความสัมพันธ์กันในชื่อใดต่อไปนี้บ้าง
- ความต่อเนื่องทางประวัติศาสตร์
 - ความต่อเนื่องทางการคุณภาพมีคุณค่า ทั้งทางน้ำและทางบก
 - น่าจะเป็นหัวหน้าเดียวกัน เพื่อยังคงมีแม่น้ำเจ้าพระยาอ่าวบางกอก
 - เป็นหัวหน้าเดียวกัน แทนแยกไปฟื้นฟู
 - เป็นเมืองคนละเมือง น่าจะแยกออกจากกันได้
12. ถ้าจะมีการผ่อนแพ้หัวหน้า 2 ฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาเพื่อการอนุรักษ์ (กรุงศรีฯ และกรุงรัตนโกสินทร์) ท่านคิดว่า ควรดำเนินการอนุรักษ์โดยวิธีใด
- อนุรักษ์สภาพปัจจุบันโดยคงสภาพไว้ เช่นนี้และบังเกิดให้เสื่อมสลายลง
 - อนุรักษ์โดยมีการเปลี่ยนแปลง เช่นการรื้อบริเวณบางบริเวณเพื่อเปิดพื้นที่อันควรอนุรักษ์ให้สูงขึ้น : ตัวอย่างการรื้อฟื้นสถาปัตยกรรมไทยเพื่อเป็นเครื่องแสดงถึงความหลากหลายทางประสาท
13. ถ้าจะเป็นหัวหน้าด้วยการรื้อบริเวณที่ไม่สามารถรื้อออกได้ ท่านคิดว่าบริเวณใดควรรื้อออกบ้าง
- ฝั่งกรุงรัตนโกสินทร์
- ท่าเดือน เนื่องให้เห็นพระบรมหาราชวังและวัดโพธิ์
 - ราชนาวีสหัสสร เนื่องให้เห็นพระบรมหาราชวังและวัดโพธิ์
 - ท่าพระจันทร์ เพื่อให้เห็นวัดมหาธาตุ
 - ปากคลองตลาด เพื่อให้เห็นพระบรมหาราชวัง
 - อัน ฯ
- ฝั่งกรุงศรีฯ
- กลองทพเรือ เพื่อให้เห็นพระราชนิเวศน์และสถาปัตยกรรมอื่น ๆ
 - กรมอุทกทหารเรือ เพื่อให้เห็นพระราชนิเวศน์และสถาปัตยกรรมอื่น ๆ
 - ความคุณอุตสาหกรรมสูงภายในบริเวณโรงงานผลิตวิราราษ และโรงเรือนสมรรภูมิวัดระฆังฯ เพื่อมิให้อับน้ำและบดบัง พระบรมราชวิหาร วัดอรุณฯ และวัดระฆังฯ
 - อัน ฯ

"ร่วมมือร่วมใจอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมอันมีค่าไว้ให้ลูกหลานไทยต่อไป"
ขอแสดงความขอบคุณอย่างสูง

ข้อบัญญัติกรุงเทพมหานคร

เรื่อง กារណدبธิเวฒห้ามก่อสร้าง ดัดแปลง ใช้หรือเปลี่ยนการใช้อาคารบางชนิด
หรือบางประเภท ภายในบริเวณฝั่งถนนบุรีตรัตน์ชั้นบิ๊วท์กรุงรัตนโกสินทร์ ในท้องที่
แขวงบางซื่อ เขตบางพลัด แขวงอรุณอมรินทร์ แขวงศิริราช เขตบางกอกน้อย
แขวงวัฒนา แขวงบางกอกใหญ่ แขวงวัฒภัลยา เขตถนนบี๊ แขวงและแขวงสมเด็จ-
เจ้าพระยา เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

ม.ส. 2535

โดยที่เป็นกิจกรรมสาธารณะบัญญัติกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยกារណدبธิเวฒห้าม
ก่อสร้าง ดัดแปลง ใช้หรือเปลี่ยนการใช้อาคารบางชนิดหรือบางประเภท ภายในบริเวณ
ฝั่งถนนบุรีตรัตน์ชั้นบิ๊วท์กรุงรัตนโกสินทร์ ในท้องที่แขวงบางซื่อ เขตบางพลัด แขวง
อรุณอมรินทร์ แขวงศิริราช เขตบางกอกน้อย แขวงวัฒนา แขวงวัฒนา แขวงกอกใหญ่ แขวง
วัฒภัลยา เขตถนนบี๊ และแขวงสมเด็จเจ้าพระยา เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 13 แห่งพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร
พ.ศ. 2522 และมาตรา 97 แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกรุงเทพมหานคร
พ.ศ. 2528 กรุงเทพมหานครโดยความเห็นชอบของสภากรุงเทพมหานคร จึงทรงราษฎรบัญญัติ
ดังนี้ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบัญญัตินี้เรียกว่า "ข้อบัญญัติกรุงเทพมหานคร เรื่อง กារណدبธิเวฒ
ห้ามก่อสร้าง ดัดแปลง ใช้หรือเปลี่ยนการใช้อาคารบางชนิดหรือบางประเภท ภายในบริเวณ
ฝั่งถนนบุรีตรัตน์ชั้นบิ๊วท์กรุงรัตนโกสินทร์ ในท้องที่แขวงบางซื่อ เขตบางพลัด แขวงอรุณ-
อมรินทร์ แขวงศิริราช เขตบางกอกน้อย แขวงวัฒนา แขวงวัฒนา แขวงกอกใหญ่ แขวงวัฒภัลยา
เขตถนนบี๊ และแขวงสมเด็จเจ้าพระยา เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร ม.ส. 2535"

ข้อ 2 ข้อบัญญัตินี้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา^๑
เป็นต้นไป

ข้อ 3 ให้มีบัญญัตินี้

(1) "ภายในบริเวณฝั่งถนนบุรีตรัตน์ชั้นบิ๊วท์กรุงรัตนโกสินทร์" ประกอบด้วย

(ก) "บริเวณที่ 1" หมายความว่า ที่น้ำที่ในบริเวณนี้ห่างกิโลเมตรห้ามไม่ถึง
กึ่งกลางคลองวัฒนา ถึงใต้จุดด่องบางกอกใหญ่สิ่งใดด้ ทิศตะวันออกจะแนวกึ่งกลางแม่น้ำ
เจ้าพระยา ทิศตะวันตกจะด่องบ้านขึ้นสิ่งใดจะตอกและบนน้ำคงการอยู่อมรินทร์

(ก) "บริเวณที่ 2" หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณระหว่างทิศเหนือจรดคลองบางกอกน้อยฝั่งเหนือ ทิศใต้จุดถนนพราวนนก ทิศตะวันออกจุดแนวกีดกลางแม่น้ำเจ้าพระยา ทิศตะวันตกจุดถนนอรุณรินทร์ฝั่งตะวันตก

(ค) "บริเวณที่ 3" หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณระหว่างทิศเหนือจรดถนนราษฎร์ และถนนพราวนนก ทิศใต้จุดแนวกีดกลางคลองวัดราชบัง ทิศตะวันออกจุดถนนอรุณรินทร์ฝั่งตะวันตก และแนวกีดกลางแม่น้ำเจ้าพระยา ทิศตะวันตกจุดคลองบ้านชุมมีนฝั่งตะวันตก

(ง) "บริเวณที่ 4" หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณระหว่างทิศตะวันออกเฉียงเหนือจรดคลองบางซื่อขันฝั่งตะวันออกเฉียงเหนือ ทิศใต้จุดคลองบางกอกน้อยฝั่งเหนือ ทิศตะวันออกเฉียงใต้จุดแนวกีดกลางแม่น้ำเจ้าพระยา ทิศตะวันตกจุดแนวเส้นช่องลากครง จากกำแพงวัดดาวดึงษาราม จุดคลองบางซื่อขัน ก้านพงวัดดาวดึงษาราม ซอยวัดดาวดึงษ์ เส้นตรงช่องลากจากจุดบรรจบของซอยวัดดาวดึงษ์กับถนนสมเด็จพระปี่เนเกล้าฯ ปะจุดุลบรจุน ของซอยวัดดุสิตารามกับถนนสมเด็จพระปี่เนเกล้า ซอยวัดดุสิตาราม ซอยทางเข้าพิธภัณฑ์เรือราชพิพิธ และคลองชนมเจ็น

(จ) "บริเวณที่ 5" หมายความว่า พื้นที่ในบริเวณระหว่างทิศเหนือจรดแนวกีดกลางแม่น้ำเจ้าพระยา ทิศใต้จุดซอยวัดกัลยาณ์และถนนเทศบาลสาย 1 และเส้นครวงช่องลากจากจุดบรรจบของถนนประชาราชปึก ถนนลาดไส้สะพานพระพุทธยอดฟ้าฯ ไปยังจุดบรรจบของถนนพญาไม้กับซอยอุทัย ทิศตะวันออกจุดซอยสมเด็จเจ้าพระยา 1 ทิศตะวันตกจุดคลองบางกอกใหญ่ฝั่งตะวันออก

ห้องนี้ ตามแผนที่ท้าช้อบัญญัตินี้

(2) "สถานที่เก็บลินด้า" หมายความว่า อาคารหรือส่วนหนึ่งส่วนใดของอาคารหรืออาคารที่มีลักษณะในท่านองเลือกวันที่ใช้เป็นที่สำหรับเก็บ หัก หรือยันถ่ายลินด้าหรือลิงของเพื่อประโยชน์ชั่วคราวค่า

(3) "สถานที่ฟ้า" หมายความว่า อาคารหรือส่วนหนึ่งส่วนใดของอาคารหรือสถานที่ที่ใช้เป็นที่ฝึกซ้อม แข่งขัน หรือซ้อมกีฬา หรืออาคารที่มีลักษณะท่านองเดียวทัน สำหรับให้บริการแก่ผู้เล่นหรือผู้ชมเพื่อประโยชน์ชั่วคราวค่า

ข้อ 4 ภายในบริเวณที่ 1 และบริเวณที่ 2 ห้ามบุคคลใดก่อสร้างหรือติดแบล็ค อาคารอื่นใด ยกเว้นอาคารทางศาสนา อาคารที่ทำการของทางราชการ และอาคารที่พักอาศัยที่มีห้องแยก ตึกแฝด บ้านแฝด หอพัก หรืออาคารชุด โดยให้มีความสูงไม่เกิน 16 เมตร ห้องนี้ให้วัดจากระดับถนนหรือขอบทางเท้าที่ใกล้ที่สุดถึงส่วนที่สูงที่สุดของอาคาร

ข้อ 5 ภายใต้เงื่อนไขที่ 3 ห้ามบุคคลใดก่อสร้างหรือตัดแปลงอาคารบางชนิด หรือบางประเภท ดังต่อไปนี้

- (1) โรงงานตามกฎหมายว่าด้วยโรงงาน
- (2) อาคารที่ใช้ประกอบการค้า ซึ่งเป็นที่รังเกียจหรืออาจเป็นอันตรายแก่ สุขภาพตามกฎหมายว่าด้วยสาธารณสุข
- (3) สถานบริการตามกฎหมายว่าด้วยสถานบริการ
- (4) โรงแรมตามกฎหมายว่าด้วยโรงแรม
- (5) โรงแรมพัฒนาตามกฎหมายว่าด้วยการป้องกันภัยอันเกิดแต่การเล่น มหรสพ ซึ่งเอกสารเป็นผู้ดำเนินการ
- (6) สถานที่เก็บลินค้า
- (7) ภัตตาคาร
- (8) คลอดตามกฎหมายว่าด้วยสาธารณสุข
- (9) หอประชุม เว้นแต่หอประชุมของทางราชการ โรงเรียน มหาวิทยาลัย
- (10) ห้องแถวหรือตึกแคร
- (11) ดาปนส่วน
- (12) อาคารสำนักงานเอกชน ห้างสรรพสินค้า ที่มีพื้นที่ทุกชั้นรวมกันเกิน 300 ตารางเมตร
- (13) สถานที่เก็บและจานวนน้ำมันเชื้อเพลิงตามกฎหมายว่าด้วยการเก็บรักษา น้ำมันเชื้อเพลิง
- (14) สถานที่บรรจุก๊าซและสถานที่เก็บก๊าซตามกฎหมายว่าด้วยการบรรจุก๊าซ ไว้ในเครื่องเหลว
- (15) สถานก๊อก
- (16) ป้าย เว้นแต่ป้ายชื่อถนน ตรอก ซอย ป้ายทางราชการ ป้ายเพื่อการ เลือกตั้ง หรือป้ายชื่อสถานประกอบกิจการที่มีพื้นที่รวมกันไม่เกิน 5 ตารางเมตร
- (17) อาคารที่มีความสูงเกิน 16 เมตร โดยวัดจากระดับถนนหรือขอบทางเท้า ที่ใกล้ที่สุดถึงส่วนที่สูงที่สุดของอาคาร

ข้อ 6 ภายใต้เงื่อนไขที่ 4 และเงื่อนไขที่ 5 ห้ามบุคคลใดก่อสร้างหรือตัดแปลง อาคารบางชนิดหรือบางประเภท ดังต่อไปนี้

- (1) โรงงานตามกฎหมายว่าด้วยโรงงาน
- (2) อาคารที่ใช้ประกอบการค้า ซึ่งเป็นที่รังเกียจหรืออาจเป็นอันตรายแก่ สุขภาพตามกฎหมายว่าด้วยสาธารณสุข เว้นแต่การประกอบการดังต่อไปนี้

- (ก) การพิมพ์หนังสือด้วยเครื่องจักร
- (ข) การซ่อมเครื่องอิเลคทรอนิกส์
- (ค) การล้างฟิล์มถ่ายรูปและฟิล์มภาพยนตร์
- (ง) การเจียรนัยเพชร หลอย หิน กระเจก หรือวัตถุที่คล้ายคลึง
- (จ) การซักรีด อัดกลิบ กัดผ้า โดยใช้เครื่องจักร
- (ฉ) การพิมพ์แบบ พิมพ์เชือว
- (๓) สถานบริการตามกฎหมายว่าด้วยสถานบริการ
- (๔) โรงรามตามกฎหมายว่าด้วยโรงราม
- (๕) โรงแรมพัฒนาตามกฎหมายว่าด้วยการบังกันภัยน้ำท่วมเกิดแต่การเล่นมหาสมบัติ เอกชนเป็นผู้ดำเนินการ
- (๖) สถานที่เก็บลินด้าที่มีพื้นที่เกิน 80 ตารางเมตร
- (๗) ภัตตาคารที่มีพื้นที่สำหรับตั้งโต๊ะอาหารเกิน 400 เมตร
- (๘) ตลาดตามกฎหมายว่าด้วยสาธารณสุข
- (๙) หอประชุมเอกชนที่มีพื้นที่ทุกชั้นรวมกันเกิน 300 ตารางเมตร เว้นแต่หอประชุมของทางราชการ โรงเรียน มหาวิทยาลัย
- (๑๐) ห้องแคลว ติ๊กแคลว เว้นแต่การก่อสร้างหรือตัดแปลงเพื่อกดแทนอาคารห้องแคลว ติ๊กแคลวเดิมที่มีสภาพชำรุดหรือถูกเพลิงไหม้ ให้ดำเนินการก่อสร้างหรือตัดแปลงโดยตามแบบแปลน แผนผัง และรูปแบบสถาปัตยกรรมที่กรุงเทพมหานครประกาศกำหนดสำหรับห้องแคลว ติ๊กแคลวที่ได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานตามกฎหมายว่าด้วยโบราณสถาน ต้องก่อสร้างหรือตัดแปลงในตำแหน่งเดิมที่ตั้งของอาคารเดิม โดยไม่ต้องรื้นแนวอาคารและต้องมีขนาดและรูปแบบเหมือนกับอาคารเดิม
- (๑๑) บ้านปืนสถาน
- (๑๒) ห้างสรรพสินค้าที่มีพื้นที่ทุกชั้นรวมกันเกิน 300 ตารางเมตร
- (๑๓) สถานที่เก็บและจานหน่ายน้ำมัน เชือเพลิงตามกฎหมายว่าด้วยการเก็บรักษาน้ำมัน เชือเพลิง
- (๑๔) สถานที่บรรจุก๊าซและสถานที่เก็บก๊าซตามกฎหมายว่าด้วยการบรรจุก๊าซปิโตรเลียมเหลว
- (๑๕) สถานกีฬา
- (๑๖) ป้าย เว้นแต่ป้ายที่ออกน ครอ ก ช้อป ป้ายทางราชการ ป้ายเพื่อการเลือกตั้ง หรือป้ายชื่อสถานประกอบกิจการที่มีพื้นที่รวมกันไม่เกิน 5 ตารางเมตร
- (๑๗) อาคารที่มีความสูงเกิน 16 เมตร โดยวัดจากระดับถนนหรือขอบทางเท้าที่ใกล้ที่สุดถึงส่วนที่สูงที่สุดของอาคาร

ข้อ 7 อาคารที่ก่อสร้างมาก่อนและขัดกับข้อ 4 ข้อ 5 หรือข้อ 6 ห้ามมิให้ทำการตัดแปลง เว้นแต่จะเป็นการตัดแปลงเพื่อให้อาคารนั้นไม่ขัดกับข้อ 4 ข้อ 5 และข้อ 6 ซึ่งได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานท้องถิ่นแล้ว

ข้อ 8 อาคารที่ก่อสร้างมาก่อนหรือหลังวันที่ข้อบัญญัตินี้ใช้บังคับ ห้ามมิให้เปลี่ยนการใช้อาคาร เว้นแต่จะเป็นการเปลี่ยนการใช้อาคารเพื่อให้อาคารนั้นไม่ขัดกับข้อ 4 ข้อ 5 และข้อ 6 ซึ่งได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานท้องถิ่นแล้ว

ข้อ 9 ข้อบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับแก่การก่อสร้างเชื่อน สะพาน อุโมงค์ ทางหรือท่อระบายน้ำ รั้วหรือกำแพง

ข้อ 10 อาคารที่ได้รับอนุญาตให้ก่อสร้างหรือตัดแปลงก่อนวันที่ข้อบัญญัตินี้ใช้บังคับ และยังคงก่อสร้างหรือตัดแปลงไม่เสื่อมเสียให้ดำเนินการตามที่ได้รับอนุญาตต่อไปได้ แต่ห้ามนิจหักก่อสร้างหรือตัดแปลงนอกเหนือไปจากที่ได้รับอนุญาต

ข้อ 11 ให้ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานครรักษาการตามข้อบัญญัตินี้

ประกาศ ณ วันที่ 28 พฤษภาคม 2535

รื้อถอน

(กฤษฎา อรุณวงศ์ ณ อยุธยา)

ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร

(ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 109 ตอนที่ 65 ลงวันที่ 5 มิถุนายน 2535)

หมายเหตุ เหตุผลในการประกาศใช้ข้อบัญญัติฉบับนี้ เป็นองจากได้มีประกาศสภาระท่วง
มหาดไทย เวื่อง กារหนบบริเวณห้ามก่อสร้าง ติดแปลง ใช้หรือเปลี่ยนการใช้อาหาร
บางชนิดหรือบางประเภท ภายนบริเวณผังถนนบูรจารห้ามบริเวณกรุงรัตนโกสินทร์
ในท้องที่แขวงบางซื่อ แขวงบางพลัด แขวงอรุณอมรินทร์ แขวงศิริราช แขวงบางกอกน้อย
แขวงวัดครุฑ แขวงบางกอกใหญ่ แขวงวัดกัลยาณ์ แขวงชนบุรี และแขวงสมเด็จเจ้าพระยา
แขวงคลองสาน กรุงเทพมหานคร ลงวันที่ 26 พฤษภาคม พ.ศ. 2534 ชั่งมาตรา 13
แห่งพระราชบัญญัติควบคุมอาหาร พ.ศ. 2522 บัญญัติว่า ห้าไม่มีการออกกฎหมายท่วง
หรือข้อบัญญัติท้องถิ่นภายในหนึ่งปีนับตั้งแต่วันที่ประกาศนั้นมีผลใช้บังคับให้ประกาศดังกล่าว
เป็นอันยกเลิก และโดยที่กรุงเทพมหานครเห็นสมควรห้ามก่อสร้าง ติดแปลง ใช้หรือ^๑
เปลี่ยนการใช้อาหารบางชนิดหรือบางประเภท ภายนบริเวณดังกล่าวต่อไป จึงจำเป็น
ต้องตราข้อบัญญัตินี้

ศูนย์วิทยทรัพยากร
อุปกรณ์มหा�วิทยาลัย

แผนที่กรุงเทพมหานคร

เรื่อง กำหนดพื้นที่และกิจกรรมทางเศรษฐกิจ ด้านประวัติศาสตร์และอิทธิพลทางเศรษฐกิจของประเทศไทย

ในพื้นที่กรุงเทพมหานคร จัดทำเป็นแผนที่แสดง ผลกระทบทางเศรษฐกิจ ผลกระทบทางการเมือง ผลกระทบทางการศึกษา และผลกระทบทางสังคม

ผลกระทบทางเศรษฐกิจ ผลกระทบทางการเมือง ผลกระทบทางการศึกษา และผลกระทบทางสังคม ของประเทศไทย

พื้นที่และกิจกรรม

ผลกระทบ

1 km 100 m



เอกสารแนบ

- ภูมิภาคและน้ำท่วมในอดีต ปัจจุบัน
- ผลกระทบทางเศรษฐกิจและภัยธรรมชาติ
- ประวัติศาสตร์
- ผลกระทบทางการเมือง
- ผลกระทบทางการศึกษา
- ผลกระทบทางสังคม
- ผลกระทบทางเศรษฐกิจ
- ผลกระทบทางการเมือง
- ผลกระทบทางการศึกษา
- ผลกระทบทางสังคม

เอกสารแนบ

- ลักษณะเด่นของกรุงเทพมหานคร
- นาย วงศ์ชัย พันธุ์*
นักวิชาการและนักเขียน
ดร. นฤมล พันธุ์
- สถาบันวิจัยและอุดมศึกษา
กรุงเทพมหานคร

ประเพณีของวัด

วัดเป็นพิพากษาพญานาค ประเทศา คือ

๑. พระอรามหลาง
๒. วัดรายภร
๓. วัดร้าง
๔. พระอรามหลาง ไถเกลือที่พระนมหาภูตรีปัํ
สมเด็จพระราชนันด์ ตามเดิจพระยพราหมณทรงสร้าง แลบ
ปฏิสังขรณ์เป็นการส่วนพระองค์กุศล พระราษฎรานาเพื่อเป็น
เกียรติคุณ太子ศักดิ์สิทธิ์แก่เดิจพระภูตเจงกต
หนังที่พระบรมวงศานุวงศ์ และชาระบบริหารใน
ทรงสร้างหอเรือร้างชั้น หรือหอโรงโปรดให้บูรณะรอดและ
บูรณะซ่อมแซมชั้น แต่นอนเมล็ดสา่นอ่อนกวะห้มอณเวย
เป็นพระอรามหลาง รวมทั้งวัดที่ประชารชนสร้างหอราย
ปฏิสังขรณ์ และหอระรับไว้เป็นพระอรามหลางด้วย

ชั้นแห่งพระอรามหลาง แบ่งตามลำดับ ความ
สำคัญของบน ๓ ชั้น คือ

๑. ชั้นนอก ได้แก่ วัดที่มีเจดีย์สถาณสำคัญ วัดที่
บรรจุบรรอุข์หรือวัดที่เกียรติอย่างสูง มี ๓ ชนิด คือ
ราชวรมมหาวิหาร ราชวรวิหาร และวรมหาวิหาร
๒. ชั้นใน ได้แก่ วัดที่มีเจดีย์สถาณที่สำคัญหรือที่
เกียรตินี้ ๕ ชนิด คือ ราชวรมมหาวิหาร ราชวรวิหาร
วรมหาวิหาร และวรวิหาร
๓. ชั้นตรี ได้แก่ วัดที่มีเกียรติ วัดประจำพื้นที่
หรือวัดสำคัญ ๓ ชนิด คือ ราชวรวิหาร ราชวิหาร และ
สามัญ

แก้วดีเด่องดี รวมทั้งดีที่ประชากาณสร้างหรือปั้นหินรูปทรงและ
แหล่งทรายน้ำไว้บนอรามหรา ควรยกเบ็นเกียรติมาก จด
ว่าเป็นวัดเกียรติ

๓. ราชวรมมหาวิหาร ได้แก่ พระยาารามชนิดราช
วรวิหารบนอรามใหญ่โต และมีสังก่อสร้างใหญ่โต
๔. ววนมหาวิหาร ได้แก่ พระอยารามชนิดราชวิหาร
บนอรามใหญ่โต และมีสังก่อสร้างใหญ่โต

๕. สามัญ ได้แก่ พระอยารามหล่อที่ไม่มีอยู่ในหลัก
เกณฑ์คงกล่าว

๖. วัดราษฎร์ ได้แก่ วัดที่普通人ใช้ชานไหวไปประจำ
หรือปั้นหินรูปทรง ซึ่งในปัจจุบันต้องได้รับอนุญาตให้สร้าง
วัด และประกาศสร้างวัดโดยถูกต้องตามกฎหมายจากทาง
ราชการแล้ว และซ่วยกับหน่วยงานที่สืบท่องนามตาม
ลักษณะ

วัดราษฎร์ หมายถึงวัด ที่คนใดได้รับพระราชทาน
วิสังคามเต็ม และสำนักสงฆ์ ซึ่งมิได้นำเข้าเป็นพระอาราม
หลวง



ประวัติผู้เขียน

นายทวีเดช ทองอ่อน เกิดวันที่ 18 กันยายน พ.ศ.2510 สำเร็จการศึกษา^{ปริญญาตริการศึกษาศาสตรบัณฑิต วิชาเอกศิลปศิลป์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ทวีโรจน์ ประสานมิตร ในปีการศึกษา 2531 และเข้าศึกษาต่อหลักสูตรดังเมืองมหาบัณฑิต ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ.2533}

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย