

## วิธีดำเนินการวิจัย



การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ประยุกต์ระเบียบวิธีวิจัยอนาคต (Futures Research) แบบ อีดีเอฟอาร์ (EDFR : Ethnographic Delphi Futures Research) ใช้กับงานวิจัยเรื่องการ ศึกษาคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตาม ทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม ซึ่งมีรายละเอียดวิธีดำเนินการวิจัยโดยแบ่งเป็น 4 ขั้นตอน คือ การกำหนดเกณฑ์การเลือกผู้เชี่ยวชาญ การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การเก็บรวบรวม ข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล

### วิธีดำเนินการวิจัย

#### การกำหนดเกณฑ์การเลือกผู้เชี่ยวชาญ

ผู้วิจัยเลือกผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม โดยกำหนดเกณฑ์ดังนี้

1. สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป
2. เป็นผู้มีประสบการณ์ทางวัฒนธรรมไทยด้านนี้ ๆ ไม่ต่ำกว่า 5 ปี หรือ
3. เป็นผู้มีผลงานทางวิชาการและ/หรือการวิจัยอย่างต่อเนื่องไม่ต่ำกว่า 5 ชั้น เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการ หรือ
4. เป็นผู้มีตำแหน่งระดับผู้บริหารที่รับผิดชอบ หรือเคยมีตำแหน่งระดับผู้บริหาร ที่รับผิดชอบ หรือมีประสบการณ์โดยตรงในงานด้านวัฒนธรรม

ผู้วิจัยเลือกผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรม ตามเกณฑ์ดังกล่าว จำนวน 6 ท่าน ให้เป็น ผู้เสนอชื่อผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมท่านอื่น ๆ ซึ่งมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้นทั้ง 5 ข้อ ได้ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมทั้งสิ้น 32 ท่าน ผู้วิจัยนำรายชื่อผู้เชี่ยวชาญทั้ง 32 ท่านที่ได้รับ การเสนอชื่อจากผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 6 ท่าน ให้ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 32 ท่านเลือกผู้ที่สมควรเป็น ผู้เชี่ยวชาญมาจัดเรียงตามลำดับความถี่จากมากไปหาน้อยตามลำดับ แล้วคัดเลือกไว้ 24 ท่านแรก

ผู้วิจัยได้ทำหนังสือจากบันทึกวิทยาลัยติดต่อขอความร่วมมือในการวิจัยโดยแจ้งวัตถุประสงค์ ประโยชน์ที่ได้จากการวิจัย และวิธีการดำเนินการวิจัย ซึ่งจะเก็บข้อมูล 3 รอบ ผู้วิจัยได้ติดต่อผู้เชี่ยวชาญทั้ง 24 ท่าน ปรากฏว่ามีผู้เชี่ยวชาญจำนวน 20 ท่านยินดีให้ความร่วมมือตอบแบบสอบถาม จำแนกตามหน่วยงานที่สังกัดได้ดังนี้

ตารางที่ 3.1 จำนวนผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม จำแนกตามหน่วยงานที่สังกัด  
(เรียงตามลำดับตัวอักษร)

หน่วยงานที่สังกัด	จำนวนผู้เชี่ยวชาญ
1. กระทรวงศึกษาธิการ	5
2. ข้าราชการบำนาญ	6
3. โรงเรียนจิตรลดา	1
4. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2
5. ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (ศูนย์สังคีตศิลป์)	2
6. มหาวิทยาลัยมหิดล	2
7. ราชบัณฑิตยสถาน	1
8. สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ	2
9. มหาวิทยาลัยศิลปากร	2
10. มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย	1

โธมัส ที แมคมิลแลน (Thomas T. Macmillan) ได้ศึกษาและเสนอผลการวิจัยเกี่ยวกับจำนวนผู้เชี่ยวชาญ ในการวิจัยด้วยเทคนิคเดลฟี่ (Delphi Technique) พบว่า หากมีผู้เชี่ยวชาญตั้งแต่ 17 คนขึ้นไป จะทำให้งานวิจัยน่าเชื่อถือมากขึ้น เพราะอัตราการลดลงของความคลาดเคลื่อน (error) จะมีน้อยมากและจะเริ่มมีค่าคงที่ คือ 0.02 ดังตารางที่ 3.2 (Macmillan 1971 : ไม่ปรากฏเลขหน้า อ้างจากเกษม บุญอ่อน, 2522 : 26-28) ดังนั้น ผู้วิจัยจึงถือว่าจำนวนผู้เชี่ยวชาญจำนวน 20 ท่านนี้เป็นขนาดที่เหมาะสมสำหรับการวิจัยครั้งนี้

ตารางที่ 3.2 จำนวนผู้เชี่ยวชาญ จำแนกตามความคลาดเคลื่อน

จำนวนผู้เชี่ยวชาญ	ความคลาดเคลื่อน	ความคลาดเคลื่อนลดลง
1 - 5	1.20 - 0.70	0.50
5 - 9	0.70 - 0.58	0.12
9 - 13	0.58 - 0.54	0.04
13 - 17	0.54 - 0.50	0.04
17 - 21	0.50 - 0.48	0.02
21 - 25	0.48 - 0.46	0.02
25 - 29	0.46 - 0.44	0.02

### การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ศึกษาแนวคิดและทฤษฎี จากเอกสาร งานวิจัย และวารสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง กับวัฒนธรรมไทยและคุณสมบัติที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษา ได้แก่

- 1.1 เอกสารนโยบายของรัฐเกี่ยวกับเรื่องวัฒนธรรม
- 1.2 คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษา
- 1.3 เอกสารการประชุม สัมมนาเรื่องวัฒนธรรมกับการศึกษาการใช้ภาษาไทย
- 1.4 เอกสารของหน่วยงานที่ดูแลรับผิดชอบเรื่องวัฒนธรรม
- 1.5 บทความ ข้อคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องวัฒนธรรมไทย การใช้ภาษาไทยของนักวิชาการต่างๆ
- 1.6 งานวิจัย และวิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวกับเรื่องวัฒนธรรมไทย

รวบรวมเนื้อหาวัฒนธรรมไทย จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎี เพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดกรอบ (frame) ให้อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบ สร้างแบบการสัมภาษณ์เป็นค่าตามปลายเปิดเพื่อให้ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านวัฒนธรรมใช้พิจารณาความสมบูรณ์ ความถูกต้อง ตลอดจนให้ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

2. แบบสัมภาษณ์ ผู้จัดใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบ EDFR เพื่อสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญสำหรับการสัมภาษณ์เกี่ยวกับคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้า ซึ่งเป็นค่าตามปลายเปิดรอบที่ 1 มีกรอบเนื้อหาดังนี้

### 2.1 วัฒนธรรมด้านจริยธรรม

- 2.1.1 เรื่องการตอบแทนบุญคุณผู้มีคุณ
- 2.1.2 เรื่องการกล่าวข้อผิดกล้าแสดงออกต่อความจริง
- 2.1.3 เรื่องการรักษาความยุติธรรม
- 2.1.4 เรื่องการมีแนวความคิดต่อสัมมาอาชีพ
- 2.1.5 เรื่องการรักษาคำพูด
- 2.1.6 เรื่องการเป็นคนมีเหตุผล

### 2.2 วัฒนธรรมด้านชนบท

- 2.2.1 เรื่องการรู้จักใช้สิทธิ
- 2.2.2 เรื่องการเคารพกฎหมาย
- 2.2.3 เรื่องการรู้จักปฏิบัติหน้าที่
- 2.2.4 เรื่องการมีระเบียบในการคิดและในการทำงาน
- 2.2.5 เรื่องการมีวินัย

### 2.3 วัฒนธรรมด้านธรรมาภิบาล

- 2.3.1 เรื่องการรักษาจรรยาบรรยกาศ
- 2.3.2 เรื่องการทำความเคารพต่อบุคคล และสิ่งที่ควรเคารพตาม กาลเทศะ
- 2.3.3 เรื่องการวางแผน
- 2.3.4 เรื่องการรู้จักรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

### 2.4 วัฒนธรรมด้านการใช้ภาษาไทย

- 2.4.1 เรื่องการฟัง
- 2.4.2 เรื่องการพูด
- 2.4.3 เรื่องการอ่าน
- 2.4.4 เรื่องการเขียน

ทั้งนี้ผู้ให้สัมภาษณ์สามารถเพิ่มเติมความคิดเห็นนอกเหนือจากการตอบนี้ได้

### 3. แบบสอบถาม

3.1 ผู้วิจัยใช้แบบสอบถามในการเก็บข้อมูลรอบที่ 2 ภายหลังจากการเก็บข้อมูลรอบแรกด้วยการสัมภาษณ์ ผู้วิจัยได้นำมาวิเคราะห์ และสังเคราะห์เพื่อสร้างแบบสอบถามดังนี้

3.1.1 ลักษณะของแบบสอบถาม เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ช่วงคะแนน จำนวน 79 ข้อ ได้จากการวิเคราะห์และสังเคราะห์ความคิดเห็นจากการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญในรอบที่ 1 โดยมีจำนวนข้อในแต่ละด้านดังนี้

ด้านจริตประเพณี	25	ข้อ
ด้านชนบประเพณี	22	ข้อ
ด้านธรรมเนียมประเพณี	18	ข้อ
ด้านการใช้ภาษาไทย	14	ข้อ

แบบสอบถามรอบที่ 2 นี้ แบ่งการตอบของแต่ละข้อออกเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ 5 ระดับ แต่ละระดับคะแนนมีความหมายดังนี้

5 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มากที่สุด

4 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มาก

3 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ปานกลาง

2 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อย

1 หมายถึง คุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อยที่สุด

#### 3.1.2 คุณภาพของแบบสอบถาม

1) เมื่อผู้วิจัยได้สัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญในรอบที่ 1 โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์เจาะลึกแบบมีการสรุปสะสม (Cumulative Summarization Technique) ซึ่งจะมีการสรุปการสัมภาษณ์ในแต่ละหัวข้อให้ผู้เชี่ยวชาญได้แก้ไขการสรุปนั้นจนเป็นที่พอใจ ในขณะสัมภาษณ์ผู้วิจัยได้บันทึกเทปคำให้สัมภาษณ์ทั้งหมด แล้วนำมายังเคราะห์และสังเคราะห์คำให้สัมภาษณ์ร่วมกัน โดยนำข้อมูลที่ได้จากคำให้สัมภาษณ์ทั้งหมดมาจำแนกและจัดกลุ่ม เพื่อสร้างเป็นแบบสอบถามรวมรวมเนื้อความที่ใกล้เคียงกันไว้ในข้อความเดียวกัน โดยพยายามคงความหมายเดิมของผู้ให้สัมภาษณ์ไว้ ปรึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง

2) พิจารณาเนื้อหาในแบบสอบถาม และนำแบบสอบถามที่สร้างเสร็จไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 6 ท่านตรวจสอบ ผู้ทรงคุณวุฒิเหล่านี้เป็นนักการศึกษา มีประสบการณ์ทางด้านวัฒนธรรม และการวิจัยอนาคตตามระเบียบวิธีการวิจัยเทคนิคเดลฟาย ซึ่งประกอบด้วย

1. ศาสตราจารย์ ดร.พัทยา สายหู  
อดีตอาจารย์ คณะรัฐศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ศาสตราจารย์ ดร.สมหวัง พิชิyanuวัฒน์  
อาจารย์ คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. รองศาสตราจารย์ ดร.อมรรัชย์ ตันติเมธ  
อาจารย์ คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติยาดี บุญชื่อ<sup>\*</sup>  
อดีตอาจารย์ คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
5. ดร.ศศิธร พิชัยชาญณรงค์  
สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
6. คุณภัลย์ มาศจรัส  
สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

เมื่อได้แบบสอบถามกลับมา ผู้วิจัยได้ปรับปรุงแก้ไขแบบสอบถามตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ ในเรื่องเกี่ยวกับคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทย และการจัดรูปแบบข้อกระทงคำถามภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา พร้อมทั้งปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้เหมาะสมและสอดคล้องในการตอบของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมไทยยิ่งขึ้น

3.2 แบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูลรอบที่ 3 มีลักษณะเช่นเดียวกับแบบสอบถามที่ใช้ในการเก็บข้อมูลรอบที่ 2 โดยผู้วิจัยจะคัดเลือกเฉพาะข้อกระทงที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า เป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ระดับมากคือมีค่ามัธยฐานตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป

ดังนั้น จำนวนข้อคำถามในรอบนี้มี 79 ข้อโดยมีข้อความเดิมเหมือนรอบที่ 2 จำแนกเป็นด้านต่างๆ ได้ดังนี้ ด้านจริตประเพณี 25 ข้อ ด้านชนบประเพณี 22 ข้อ ด้านธรรมเนียมประเพณี 18 ข้อ และด้านการใช้ภาษาไทย 14 ข้อ

นอกจากนี้ผู้วิจัยได้แสดงตำแหน่งมัธยฐาน ค่าพิสัยระหว่างค่าว่าไถล์ของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญและตำแหน่งค่าตอบเดิมของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนในแต่ละคุณลักษณะ เพื่อให้เป็นข้อมูลสำหรับผู้เชี่ยวชาญใช้ประกอบในการตัดสินใจก่อนทำการตอบแบบสอบถามอีกรอบหนึ่ง นอกจากนี้ยังเพิ่มช่องการให้เหตุผล ในกรณีที่ค่าตอบเดิมของผู้เชี่ยวชาญแตกต่างไปจากความเห็นของกลุ่ม และผู้เชี่ยวชาญท่านนั้นยังคงยืนยันค่าตอบเดิมนั้นต่อไป ก็ขอให้แสดงเหตุผลในการยืนยันค่าตอบเดิมไว้ด้วย

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. การเก็บข้อมูลในรอบที่ 1 ผู้วิจัยได้ทำหนังสือขอความร่วมมือในการวิจัยจากบัณฑิตวิทยาลัยถึงผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด 20 ท่าน และผู้วิจัยได้ติดต่อด้วยตนเอง อธิบายวัตถุประสงค์ของการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัยที่ต้องมีการเก็บข้อมูล 3 ขั้นตอน ขั้นตอนแรกเป็นการสัมภาษณ์ใช้เวลาประมาณ 1-2 ชั่วโมง ขั้นตอนที่ 2 และ 3 เป็นการสัมภาษณ์ที่ได้จากการสัมภาษณ์มาให้กรอกข้อมูลใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง ผลจากการติดต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 20 ท่าน ยินดีให้ความร่วมมือ จำนวนเจ็ดท่านจึงได้นัดหมายวันเวลา เพื่อการสัมภาษณ์ และดำเนินการสัมภาษณ์โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2537 ถึงวันที่ 15 ธันวาคม 2537 รวมระยะเวลาที่ใช้ไป 75 วัน สามารถสัมภาษณ์ได้ครบทั้งหมด 20 ท่าน

2. การเก็บข้อมูลในรอบที่ 2 ผู้วิจัยได้ทำหนังสือขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามจากบัณฑิตวิทยาลัยถึงผู้เชี่ยวชาญทั้ง 20 ท่าน และได้นำหนังสือขอความร่วมมือพร้อมแบบสอบถามไปติดต่อผู้เชี่ยวชาญซึ่งทำการตอบแบบสอบถาม นัดหมายวันเวลา มารับแบบสอบถาม การเก็บข้อมูลในรอบนี้ได้เริ่มตั้งแต่วันที่ 20 มกราคม 2538 ถึงวันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2538 รวมระยะเวลาที่ใช้ไป 22 วัน ได้แบบสอบถามคืนมาครบจำนวน 20 ฉบับ ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามจำนวน 20 ฉบับนั้น

3. การเก็บข้อมูลในรอบที่ 3 วิธีการเก็บข้อมูลใช้วิธีเดียวกับการเก็บข้อมูลในรอบที่ 2 โดยเริ่มเก็บข้อมูลตั้งแต่วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2538 ถึงวันที่ 11 มีนาคม 2538 รวมระยะเวลาที่ใช้ไป 20 วัน ได้แบบสอบถามคืนมาครบทั้งหมด 20 ฉบับ

### การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยแยกการวิเคราะห์ออกเป็น 2 ส่วน คือในส่วนของข้อมูลที่ได้จากแบบสัมภาษณ์ ผู้วิจัยนำข้อมูลมาวิเคราะห์และสังเคราะห์จำแนกเป็นรายข้อ ส่วนข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามรอบที่ 2 นั้น ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามในรอบที่ 2 มาทำการวิเคราะห์หาค่ามัธยฐาน ฐานนิยมและพิสัยระหว่างค่าว่าไอล์เป็นรายข้อ แล้วเลือกคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ที่มีค่ามัธยฐานตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป มาสร้างเป็นแบบสอบถามเพื่อเก็บข้อมูลในรอบที่ 3 และนำคำตอบในแบบสอบถามรอบที่ 3 มาวิเคราะห์หาค่ามัธยฐาน ฐานนิยม ค่าความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมัธยฐาน และพิสัยระหว่างค่าว่าไอล์ สำหรับการแปลผลแต่ละคุณลักษณะนั้น ผู้วิจัยได้กำหนดเกณฑ์ดังนี้

#### 1. มัธยฐาน

ค่ามัธยฐานตั้งแต่ 4.50 ถึง 5.00 หมายถึง กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มากที่สุด

ค่ามัธยฐานตั้งแต่ 3.50 ถึง 4.49 หมายถึง กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์มาก

ค่ามัธยฐานตั้งแต่ 2.50 ถึง 3.49 หมายถึง กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ปานกลาง

ค่ามัธยฐานตั้งแต่ 1.50 ถึง 2.49 หมายถึง กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อย

ค่ามัธยฐานตั้งแต่ 1.00 ถึง 1.49 หมายถึง กลุ่มผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเป็นคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์น้อยที่สุด

## มัธยฐาน (Median)

การคำนวณหาค่ามัธยฐานของแต่ละข้อความใช้สูตร

$$\text{Median} = \text{Lo} + i \left[ \frac{\frac{N}{2} - f_1}{f_2} \right]$$

เมื่อ Median = มัธยฐาน

Lo = จุดจำกัดล่างที่แท้จริงของคะแนนในชั้นที่มีมัธยฐาน

N = จำนวนความถี่ทั้งหมด

i = อัตราภาคชั้น

$f_1$  = ความถี่สะสมจากคะแนนต่ำสุด ถึงคะแนนที่เป็นจุดจำกัดบนของคะแนนในชั้นก่อนชั้นที่มีมัธยฐาน

$f_2$  = ความถี่ของคะแนนในชั้นที่มีมัธยฐาน

## 2. พิสัยระหว่างค่าว่าไถล์

ผู้วิจัยคำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างค่าว่าไถล์ที่ 1 กับ ค่าว่าไถล์ที่ 3

ถ้าพิสัยระหว่างค่าว่าไถล์ที่คำนวณได้ของคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ได้มีค่าน้อยกว่าหรือเท่ากับ 1.50 แสดงว่าความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์นั้นสอดคล้องกัน (Consensus) ถ้าพิสัยระหว่างค่าว่าไถล์ของคุณลักษณะได้มีค่ามากกว่า 1.50 แสดงว่าความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อคุณลักษณะทางวัฒนธรรมที่พึงประสงค์นั้นไม่สอดคล้องกัน

อุปดงกรณ์มหาวิทยาลัย

พิสัยระหว่างควอไทล์ (Interquartile Range)

พิสัยระหว่างควอไทล์ คือค่าความแตกต่างระหว่างควอไทล์ที่ 3 กับควอไทล์

ที่ 1 คำนวณโดยใช้สูตร

$$Q_1 = Lo + i \left[ \frac{\frac{N}{4} - f_1}{f_2} \right]$$

(ประคง บรรณสุต, 2529)

$$Q_3 = Lo + i \left[ \frac{\frac{3N}{4} - f_1}{f_2} \right]$$

(ประคง บรรณสุต, 2529)

เมื่อ  $Q_1$  = ควอไทล์ที่ 1

$Q_3$  = ควอไทล์ที่ 3

Lo = จุดจำกัดล่างขั้นที่มีคะแนน ณ ตำแหน่งที่ควอไทล์

i = อัตราภาคชั้น

N = ความถี่สะสมทั้งหมด

$f_1$  = ความถี่สะสมจากคะแนนต่ำสุดถึงขั้นที่มาก่อนขั้นที่มีคะแนน ณ ตำแหน่งที่มีควอไทล์

$f_2$  = ความถี่ของคะแนนในขั้นที่มีคะแนน ณ ตำแหน่งที่มีควอไทล์

### 3. การหาค่าความแตกต่างระหว่างฐานนิยม กับมัธยฐาน

ผู้วิจัยคำนวณค่ามัธยฐานของแต่ละข้อความแล้วนำมาหาค่าความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมัธยฐานของแต่ละข้อความ เพื่อเป็นการสนับสนุนความสอดคล้องของความคิดเห็นจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ โดยผู้วิจัยกำหนดค่าสมบูรณ์ของความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมัธยฐาน มีค่าไม่เกิน 1.00 จึงจะถือว่าความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความสอดคล้องกัน

ผู้วิจัยจะนำข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นสอดคล้องกันทั้งในด้านความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมธฐาน และพิสัยระหว่างควรให้มาพิจารณาสรุปผลคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่เพิ่งประส่งค์ ของนักเรียนประถมศึกษาในศตวรรษหน้า ทั้งในระดับมากที่สุด และระดับมาก

การหาค่าฐานนิยม (Mode) หาได้โดยการคำนวณหาค่าความถี่ของระดับคะแนน จาก 1 ถึง 5 สำหรับแต่ละข้อความ ระดับคะแนนใดที่มีความถี่สูงสุด ถือเป็นค่าฐานนิยมของข้อความนั้น ในกรณีที่มีความถี่สูงสุดของระดับคะแนนเท่ากันและระดับคะแนนนั้นอยู่ติดกันจะถือเป็นค่ากลางระหว่างคะแนนทั้งสองนั้นเป็นฐานนิยมของข้อความนั้น ส่วนกรณีที่ความถี่สูงสุดของระดับคะแนนเท่ากัน แต่ระดับคะแนนไม่ได้อยู่ติดกัน จะถือว่าระดับคะแนนทั้งสองนั้นเป็นฐานนิยมของข้อความนั้น

### ฐานนิยม (Mode)

#### การคำนวณหาค่าฐานนิยมของแต่ละข้อความใช้สูตร

$$M_o = L_{mo} + \left[ \frac{d_1}{d_1 + d_2} \right] w$$

(Ostle, 1974:59)

เมื่อ  $M_o$  = ฐานนิยม

$L_{mo}$  = ชีดจำกัดล่างของคะแนนที่มีค่าฐานนิยม

$d_1$  = ผลต่างระหว่างความถี่ของชั้นคะแนนที่มีค่าฐานนิยมกับความถี่ของชั้นที่มีคะแนนน้อย ซึ่งอยู่ติดกับชั้นที่มีค่าฐานนิยม

$d_2$  = ผลต่างระหว่างความถี่ของชั้นคะแนนที่มีค่าฐานนิยมกับความถี่ของชั้นที่มีคะแนนมาก ซึ่งอยู่ติดกับชั้นที่มีค่าฐานนิยม

w = อัตราภาคชั้น

#### 4. การพิจารณาความสอดคล้อง

ข้อความใดที่มีค่าพิสัยระหว่างควรไถ่ไม่เกิน 1.50 และค่าความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมัธยฐานไม่เกิน 1.00 ข้อความนั้นมีความสอดคล้อง ในกรณีที่ข้อความใดมีค่าพิสัยระหว่างควรไถ่ไม่เกิน 1.50 แต่ค่าความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมัธยฐานเกิน 1.00 หรือกลับกัน จะถือว่าข้อความนั้นไม่มีความสอดคล้อง

ผู้วิจัยจะนำข้อความที่กลุ่มผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นสอดคล้องกันทั้งในด้านความแตกต่างระหว่างฐานนิยมกับมัธยฐานและพิสัยระหว่างควรไถ่ มาสรุปผลการวิจัยคุณลักษณะทางวัฒนธรรมไทยที่พึงประสงค์ของนักเรียนประถมศึกษาในทศวรรษหน้าตามการคาดการณ์ของผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรม

## ศูนย์วิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย