



บทที่ 2

## ทฤษฎีและวาระกรรมที่เกี่ยวข้อง

ในชีวิตประจำวัน "ความล้า" (fatigue) เป็นสิ่งที่รู้จักและคุ้นเคยกันดี อย่างไรก็ตามก็ตามความเข้าใจเกี่ยวกับความล้าก็ยังเข้าใจในความหมายต่าง ๆ กันไป ความล้าที่เกิดขึ้นในการทำงานแบ่งออกเป็นสองประเภท คือ ความล้าทางกายภาพหรือกล้ามเนื้อ (physical fatigue) และความล้าทางจิตใจ (mental fatigue) ความล้าที่เกิดขึ้นในทางกายภาพมักจะเป็นอาการไม่สบาย หรือความรู้สึกเจ็บปวด/ปวดเมื่อย ซึ่งจะเกิดขึ้นในกล้ามเนื้อที่ได้รับ ความเครียดจากการทำงานมากเกินไป (overstressed) ส่วนความล้าทางจิตใจ จะเป็น ความรู้สึก เพลีย เบื่อหน่าย ใจจืดจาง หรือ ความเบื่อระอาต่อการทำงาน (Grandjean, 1979)

ความล้าที่เกิดขึ้นในงานอุตสาหกรรมเกิดขึ้นจากหลายสาเหตุร่วมกันตัวอย่างเช่น ระยะเวลาในการทำงาน สภาพแวดล้อมในการทำงาน สภาวะทางจิตใจ สภาวะโภชนาการเป็นต้น มีการศึกษาเพื่อพยายามที่จะวัดความล้าที่เกิดขึ้นทั้งในแง่ของจิตวิสัย (subjective) และทาง วัตถุวิสัย (objective) แต่ก็ยังไม่สามารถหาเกณฑ์การวัดของความล้าที่เป็นสากลได้ สิ่งที่บ่งบอกถึงการเกิดความล้าที่เป็นที่นิยมใช้กันอยู่เสมอแบ่งออกได้เป็นหกกลุ่ม คือ 1. ปริมาณและคุณภาพของผลผลิต 2. การบันทึกและการสอบถามเกี่ยวกับความล้า 3. การบันทึกคลื่นไฟฟ้า สมอง (electroencephalography - EEG) 4. การวัดความล้าจากดวงตา (frequency of flicker fusion of eyes) 5. การทดสอบทางจิตประสาท (psychomotor test) 6. การทดสอบทางจิตใจ (mental test) (Grandjean, 1979)

คุณภาพและปริมาณของงานที่ทำบางครั้งถูกใช้เป็นเครื่องวัดความล้าทางอ้อม โดยใช้ปริมาณของงานที่ทำได้ในหนึ่งหน่วยเวลา แต่ก็มีปัจจัยอื่นที่ต้องคำนึงถึงเช่น การกำหนดขีดการผลิตประจำวัน การจัดกลุ่มงาน ที่สนใจต่องานที่ทำ เป็นต้น ส่วนคุณภาพของงานที่ทำนั้น อาจดูได้จาก จำนวนครั้งที่ทำงานผิด คุณภาพของผลผลิต (Grandjean, 1979)

เครื่องมือที่สำคัญที่นิยมใช้กันมากในการวัดระดับความล้าคือ การวัดความล้าจากดวงตา

โดยให้ผู้ถูกทดสอบมองที่ดวงไฟที่กระพริบในความถี่ที่เพิ่มขึ้นหรือลดลงอย่างต่อเนื่อง ผู้ถูกทดสอบจะต้องบอกทันทีที่เห็นดวงไฟเปลี่ยนจากกระพริบเป็นติดตลอด หรือจากติดตลอดเปลี่ยนเป็นกระพริบจากการศึกษาพบว่า ความถี่ที่ตาตรวจจับได้จะลดลงประมาณ 0.5 - 6 Hz หลังจากการเกิดความล้าทางจิตใจ อย่างไรก็ตามการลดลงนี้ไม่ได้พบเสมอไปในการทำงานทุกงาน และมีผู้ศึกษาบางคนกล่าวว่า การลดลงนี้มีสาเหตุส่วนหนึ่งจากการลดลงของปฏิกิริยาในเปลือกของสมองใหญ่ (cerebral cortex) (Hashimoto, 1969)

Grandjean (1979) ได้กล่าวถึงการศึกษาความล้าในโรงงานอุตสาหกรรมอาหาร โดยการวัดค่าความล้าจากดวงตา (CFF) ลักษณะของงานเป็นการใช้สายตาดูขวดซึ่งเคลื่อนที่อย่างรวดเร็ว ซึ่งถือว่าเป็นงานยาก ซ้ำซากและน่าเบื่อ ภายหลังจากระยะเวลาการทำงานช่วงสั้น ๆ จำนวนขวดที่พนักงานตรวจได้ว่าต้องกึ่งมีน้อยลง ซึ่งแสดงถึงความระมัดระวังที่น้อยลง ค่า CFF ที่วัดได้น้อยลง และค่าทางจิตวิสัยที่เกี่ยวกับความล้าเพิ่มขึ้น ความง่วง ความปวดหัว และการทำงานใช้เวลาเพิ่มขึ้น ค่าที่ลดลงของ CFF จะมากที่สุดในเวลาพนักงานทำงานโดยไม่ได้พูดคุยกับคนอื่น มีอาการเคลิ้มและใกล้หลับ ในเวลาทำงานที่ผ่านไปผลการวัด CFF แสดงให้เห็นว่า

ชั่วโมงแรก - มีการเปลี่ยนแปลงเล็กน้อย

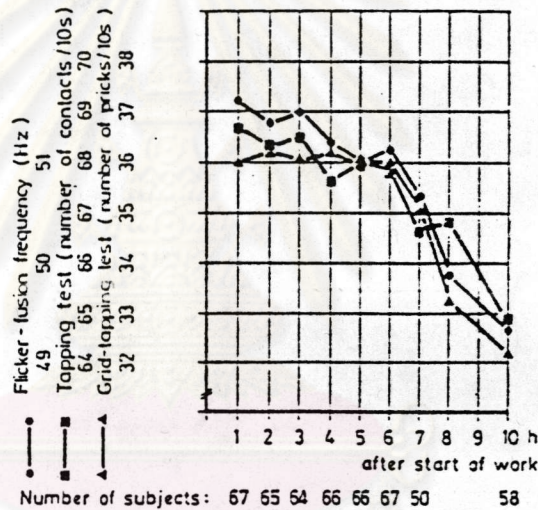
ชั่วโมงที่ 2 และ ชั่วโมงที่ 4 - มีผลอย่างมาก

ชั่วโมงสุดท้ายและก่อนพักเที่ยง - พนักงานมีความรู้สึกดีขึ้นและทำงานดีขึ้น

นอกจากนี้ ยังมีการวัดค่า CFF ในการทำงานควบคุมการจราจรทางอากาศ (air traffic controller) ซึ่งมีหน้าที่ในการดูแลและจัดการขึ้นลงของเครื่องบิน ในขณะเดียวกันก็ต้องส่งข่าวสารให้กับนักบิน จากการวิเคราะห์งาน พวกเขาจะใช้เวลาจ่ออยู่กับงานวันละประมาณ 3.5 ชั่วโมง และส่งข่าวสาร 800 รายการต่อวัน สิ่งที่ใช้บอกถึงความล้าที่เกิดขึ้นมีดังนี้

- ค่า CFF
- การนับจำนวนครั้งในการเคาะจังหวะสูงสุดใน 10 วินาที (tapping test)
- การนับจำนวนครั้งในการใช้เข็มแทงถูกเป้าหมายตารางที่กำหนดสูงสุดใน 10 วินาที (grid-pricking test)
- แบบสอบถามระดับความล้า

การทดสอบทำ 9 ครั้งในเวลา 24 ชั่วโมง เวลาเฉลี่ยคือ 2.5 ชั่วโมงต่อครั้ง ใช้เวลาในการทดสอบ 3 อาทิตย์ และใช้ผู้ถูกทดสอบทั้งหมด 68 คน ผลลัพธ์ดังแสดงในรูป ซึ่งสรุปได้ว่าเมื่อชั่วโมงการทำงานผ่านไป 6 ชั่วโมง ค่า CFF เฉลี่ยลดลงถึง 0.5 Hz และหลังจากนั้นจะลดลงอย่างรวดเร็ว จนกระทั่ง 10 ชั่วโมงผ่านไป ค่า CFF เฉลี่ยลดลง 2.3 Hz สมรรถนะทางจิตประสาท (psychomotor) ของ การนับความสามารถในการเคาะจังหวะ และการแทงในตารางก็ลดลงเช่นกัน การทดสอบทางจิตประสาททั้งสาม แสดงให้เห็นถึงการลดลงของสมรรถนะอย่างปานกลางในการทำงาน 6 ชั่วโมงแรก และลดลงมากขึ้นหลังชั่วโมงที่ 7



รูปที่ 2.1 แสดงการลดลงของค่า CFF, tapping test,

และ grid-tapping test (จาก Grandjean, 1979)

Grandjean (1979) ยังได้กล่าวถึงการวัดความล้าโดยการวัดเวลาตอบสนอง (reaction time) ในโรงงานผลิตเครื่องใช้ไฟฟ้า โดยทำการวัดค่าในพนักงานหญิง 29 คน การวัดทำได้โดยการให้นักงานเหยียบแป้นเหยียบเมื่อเห็นดวงไฟสัญญาณติดขึ้น ในการศึกษาพบว่าเวลาปฏิกิริยามีค่าเพิ่มขึ้นตลอดเวลาการทำงาน นั่นคือ เมื่อทำงานได้ 1 ชั่วโมง เวลาตอบสนองเป็น 11.5 วินาที เมื่อหมดชั่วโมงที่ 5 เป็น 12 วินาที และเป็น 12.3 วินาทีเมื่อหมดชั่วโมงที่ 7 และชั่วโมงที่ 9

ความล้าที่เกิดขึ้นกับสิ่งมีชีวิตจะไม่เหมือนกับความล้าที่เกิดขึ้นในวัสดุจำพวกโลหะ วัสดุ

จำพวกโลหะบางอย่างจะมีการลดลง (deterioration) ของความต้านทานต่อความเค้น ซึ่งเกิดขึ้นที่โครงสร้างภายใน เช่นในโลหะที่ได้รับความเค้นเป็นระยะๆ และเป็นเวลานาน ๆ แต่ในสิ่งมีชีวิต เมื่อเกิดความล้าแล้วสามารถที่จะมีการฟื้นตัวได้ (recovery) ผลของความล้าที่เกิดขึ้นจะทำให้ความสามารถในการทำงานสูงสุด (maximum working capacity) ลดลง Rohmert (1973) ได้ศึกษาถึงผลของความล้าต่อความสามารถในการทำงานสัปดาห์สูงสุด โดยให้ผู้ถูกทดลองทำงานสัปดาห์โดยเปลี่ยนแปลงความหนักและระยะเวลาของงาน แล้วเปรียบเทียบความสามารถในการทำงานสูงสุดหลังทำงานกับก่อนทำงาน และสรุปได้ว่า

1. ความสามารถในการทำงานสูงสุดของกล้ามเนื้อไม่ลดลง ถ้าแรงที่ใช้ในการทำงานสัปดาห์ น้อยกว่า 15 % ของความสามารถในการทำงานสูงสุด
2. ยิ่งกล้ามเนื้ออยู่ในสภาวะที่มีความล้านานเท่าใด ยิ่งจะทำให้ความสามารถในการทำงานสูงสุดที่วัดหลังการทำงานลดลงมากเท่านั้น
3. ในระยะเวลาการทำงานสัปดาห์ที่เท่ากัน การลดลงของความสามารถในการทำงานสูงสุดขึ้นอยู่กับความหนักเบาของงานที่ทำ
4. การฟื้นตัวมีความเกี่ยวข้องกับระดับของความล้า การชดเชยการลดลงของความสามารถในการทำงานสูงสุดที่เท่ากันจะใช้ระยะเวลาเท่า ๆ กันเสมอ

การวัดทางจิตวิสัยโดยการที่ใช้แบบสอบถาม (questionnaire) ก็เป็นที่นิยมใช้กันมากในการสอบถามความรู้สึกของพนักงาน รูปแบบและความซับซ้อนของแบบสอบถามที่ใช้กันอยู่มีหลายแบบขึ้นอยู่กับารออกแบบและความต้องการของผู้ทดลอง แบบสอบถามที่ใช้ในการวัดความล้าที่ประสบความสำเร็จมากแบบสอบถามหนึ่งทำโดยการกำหนดความรู้สึกต่างกันสองอย่าง เช่น สดชื่น-เพลีย น่าสนใจ-น่าเบื่อ เขียนอยู่ค่าละด้านของเส้นตรงยาว 7 เซนติเมตร และทำการสอบถามโดยให้ผู้ถูกทดสอบเขียนเครื่องหมายลงบนเส้นตรง ในตำแหน่งที่เขามีความรู้สึกว่า ตนเองอยู่ในสภาวะใดในขณะนั้น การสอบถามทำเมื่อเริ่มงานและเลิกงาน การทำเช่นนี้ให้ค่าที่เป็นตัวเลขของความรู้สึกทางจิตวิสัย (Grandjean, 1979)

การทำงานในโรงงานอุตสาหกรรม ไม่สามารถหลีกเลี่ยงที่จะไม่ให้เกิดความล้าได้ เนื่องจากปัจจัยที่ทำให้เกิดความล้ามีมากมาย เช่น สภาพแวดล้อมในการทำงานอันได้แก่ แสง, เสียง, ความร้อน ฯลฯ องค์กรในการทำงาน การทำงานที่ไม่ถูกวิธี การใช้แรงงานหนัก เป็นต้น ก่อนที่จะเกิดความล้าจะมีอาการที่เรียกว่า ภาวะไม่สบาย (discomfort)

เกิดขึ้น ซึ่งอาจสังเกตจากการทำงานของพนักงาน เช่น การนั่งในเก้าอี้ที่ไม่ถูกลักษณะ กล้ามเนื้อบางส่วนจะต้องรับภาระมากเกินไป การไหลเวียนของเลือดไม่สะดวกทำให้เกิดการสะสมของเสียภายในกล้ามเนื้อเนื้อที่มีมากจนเกิดอาการรู้สึกไม่สบาย จนต้องมีการขยับตัว เพื่อให้มีการผ่อนคลายกล้ามเนื้อและสามารถระบายของเสียออกไปและรับโภชนาการใหม่ ทำให้รู้สึกสบายขึ้น การเกิดภาวะไม่สบายนี้หากพนักงานยังคงทนนิ่งต่อไปในท่าเดิม จะทำให้กล้ามเนื้อภาวะเป็นกรดมากและเกิดอาการล้า จนเปลี่ยนไปเป็นอาการของความเจ็บปวด ในการทำงานประจำวัน พนักงานจำเป็นต้องทำงานในเวลาที่กำหนดไว้ เมื่อเกิดภาวะไม่สบาย โดยธรรมชาติของมนุษย์ จะพยายามทุกวิถีทางที่จะขจัดภาวะนี้ออกไปให้หมด เช่น โดยการขยับตัวหรือบิดตัว อย่างไรก็ตามบางครั้งก็ไม่สามารถที่จะขจัดภาวะไม่สบายออกไปได้หมด ขณะที่ต้องทนทำงานจะหมดเวลา งาน การเกิดภาวะไม่สบายและเปลี่ยนเป็นความล้า ความเจ็บปวดหรือต่อเนื่องเป็นอาการบาดเจ็บ นับเป็นผลเสียอย่างรุนแรงทั้งต่อตัวพนักงานเองและประสิทธิภาพการผลิต

การศึกษาภาวะไม่สบายหรือความเจ็บปวดในส่วนต่าง ๆ ของร่างกายของพนักงานหญิงในประเทศอังกฤษ โดยการใช้แบบสอบถาม ซึ่งถามถึงความสัมพันธ์ระหว่างหน้าที่ที่ท่ารูปแบบของความไม่สบายที่เกิด และความเข้าใจของผู้ถูกสอบถามเองถึงสาเหตุที่ทำให้เกิดภาวะไม่สบายหรือความเจ็บปวดนั้น ในการตอบแบบสอบถาม จะให้ผู้ถูกสอบถามเป็นผู้กรอกแบบสอบถามด้วยตนเอง แบบสอบถามได้แบ่งออกเป็นในส่วนของอาชีพ ลักษณะเฉพาะตัว สุขภาพ และบริเวณที่เกิดภาวะไม่สบาย ผู้ถูกสอบถามจะต้องระบายสีลงในรูปภาพร่างกายมนุษย์ที่วาดไว้ให้ในบริเวณที่ตนเองรู้สึกไม่สบาย และใส่ระดับคะแนนของความรู้สึกไม่สบายนั้น ผลจากการทดสอบในคนที่ทำงานในห้างสรรพสินค้า พบว่า 64.8% ระบุว่าเกิดภาวะไม่สบายอย่างน้อยหนึ่งแห่ง, 52.3% เกิดอย่างน้อยสองแห่ง และ 27.9% เกิดสามแห่งหรือมากกว่านั้น และผลการสอบถาม สรุปว่า ภาวะไม่สบายเกิดขึ้นที่บริเวณคอมากที่สุด ถัดมาที่ข้อศอก หลัง คอ และ ไหล่ ตามลำดับ การทดสอบทั้งหมดรวมถึงบุคคลในอาชีพอื่นด้วย อย่างไรก็ตามจากการที่ให้ผู้ถูกสอบถามอธิบายถึงความเข้าใจของตนเองต่อสาเหตุของความไม่สบายหรือความเจ็บปวดนั้น ผู้ถูกสอบถามที่เกิดอาการปวดหลัง อ้างว่าสาเหตุเนื่องมาจากการที่เขาต้องทำงานในท่าทรงตัวสถิต (static posture) โดยเฉพาะการนั่งและยืนเป็นระยะเวลานาน (Grandjean and Hunting, 1977)

การศึกษาเพื่อประเมินภาวะไม่สบายอันเนื่องมาจากท่าทรงตัว โดย Corlett และ Bishop (1976) โดยการบันทึกความไม่สบายที่เกิดขึ้นในส่วนต่าง ๆ ของร่างกายและการเปลี่ยนแปลงในช่วงเวลาทำงาน ด้วยการวาดภาพร่างกายและแบ่งส่วนต่าง ๆ ของร่างกายออกเป็น 12 ส่วน ตลอดระยะเวลาในการทำงาน 3 ชั่วโมง จะสอบถามพนักงานทุก 45 นาที ถึงตำแหน่งที่รู้สึกไม่สบายที่สุด ทำการบันทึกและสอบถามถึงตำแหน่งที่รู้สึกไม่สบาย รองลงไปจนหมด ทั้งนี้พนักงานจะต้องให้ระดับคะแนนของความเจ็บปวดด้วย โดยการกำหนดระดับคะแนน ออกเป็น 7 ระดับ หลังจากนั้นทำการออกแบบเครื่องจักรใหม่ โดยการปรับระดับความสูงของงาน มุมของท่าการทำงาน และความหนักเบาของแป้นเหยียบที่เครื่องจักร เพื่อให้พนักงานนั่งในท่าตัวตั้งตรง และใช้แรงน้อยลงในการเหยียบแป้นเหยียบ ทำการทดสอบ เช่นเดิมเพื่อเปรียบเทียบ ผลจากการทดสอบพบว่า เกิดภาวะไม่สบายขึ้นในส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย บริเวณที่พบมาก คือ คอ หลัง แขน และ ก้น และระดับคะแนนของความไม่สบายเพิ่มขึ้นตามระยะเวลาในการทำงาน การออกแบบเครื่องจักรใหม่ มีผลช่วยให้สามารถลดระดับความไม่สบายที่เกิดขึ้นได้ และพบว่า จากการลดภาระทางสรีรวิทยานี้มีผลทำให้ระยะเวลาในการหยุดพักของพนักงานลดลง

ในการทดลองกระตุ้นกล้ามเนื้อด้วยไฟฟ้าพบว่า เมื่อถูกกระตุ้นกล้ามเนื้อจะหดตัวทำงาน แต่หากกระตุ้นอย่างต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน ผลที่เกิดขึ้นคือ 1. การหดตัวของกล้ามเนื้อเพิ่มมากขึ้น 2. ทั้งการหดตัวและการคลายตัวช้าลง 3. ระยะเวลาตั้งแต่เริ่มกระตุ้นจนกล้ามเนื้อทำงานยาวนานขึ้น ซึ่งอาการนี้แสดงว่า ประสิทธิภาพการทำงานของกล้ามเนื้อลดลงเมื่อมีความเครียดเพิ่มขึ้น หรือกล้ามเนื้อที่ล้าไม่เพียงแต่กำลังลดลงยังมีความเร็วในการทำงานลดลงด้วย (Grandjean, 1979)

ในขณะที่กล้ามเนื้อหดตัว กล้ามเนื้อได้รับพลังงานจากโภชนาหารที่ลำเลียงมาทางเลือด ซึ่งจะมีการเปลี่ยนแปลงทางเคมีทำให้เกิดพลังงาน และในขณะเดียวกัน ก็เกิดของเสียขึ้น (waste product) ของเสียที่สำคัญที่สุดก็คือ กรดแลคติก (lactic acid) และ คาร์บอน-ไดออกไซด์ ซึ่งจะทำให้ในเนื้อเยื่อของกล้ามเนื้อมีสภาพเป็นกรดมากขึ้น ในการทำงานปกติ การระบายของเสียที่เกิดขึ้นเป็นไปได้อย่างรวดเร็วและทันทั่วทั้ง ทำให้กล้ามเนื้อสามารถทำงานได้อย่างต่อเนื่อง แต่การหดตัวอย่างรุนแรงหรือการหดตัวเป็นระยะเวลานานๆ จะทำให้กล้ามเนื้อเกิดความล้าเนื่องจาก การไหลผ่านของเลือดเข้า/ออกในบริเวณที่กล้ามเนื้อหดตัวไม่สะดวก

(inhibition) ในขณะที่ยังเกิดขึ้นเป็นปริมาณมากขึ้นเรื่อยๆ เกิดการสะสมของของเสียขึ้น การหดตัวของกล้ามเนื้อก็จะอ่อนแรงลงเรื่อยๆ จนไม่สามารถทำงานได้ (Landau, 1976)

การวัดการทำงานของกล้ามเนื้อขณะทำงาน สามารถวัดได้โดยการบันทึกคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อ (electromyography-EMG) ในภาวะปกติเซลล์กล้ามเนื้อจะมีคุณสมบัติในการเก็บประจุไฟฟ้าได้ ภายในและภายนอกเซลล์กล้ามเนื้อ จะมีสารอิเล็กโทรไลต์หลายอย่างที่มีความเข้มข้นเท่ากันเป็นส่วนประกอบ ที่สำคัญคือ โซเดียม ( $\text{Na}^+$ ) และโพแทสเซียม ( $\text{K}^+$ ) ในขณะที่พักโซเดียมจะอยู่ภายนอกเซลล์ ซึ่งผลให้ภายในเซลล์มีศักย์ไฟฟ้าเป็นลบ ต่อเมื่อมีการกระตุ้นให้กล้ามเนื้อทำงาน จะมีกลไกคอสซูปโซเดียมจะเคลื่อนเข้าไปในเซลล์ และสูบโพแทสเซียมออกนอกเซลล์ ทำให้เกิดการกลับตัวของไฟฟ้าและการกระจายของศักย์ไฟฟ้าไปตามเยื่อหุ้ม การเปลี่ยนแปลงของศักย์ไฟฟ้านี้ สามารถวัดออกมาได้ในรูปของคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อ ความรุนแรงของคลื่นไฟฟ้าขึ้นอยู่กับจำนวนและขนาดของมัดกล้ามเนื้อมัดที่ทำงาน ซึ่งมีผลมาจากภาระงาน (load) ที่ได้รับ (Landau, 1976)

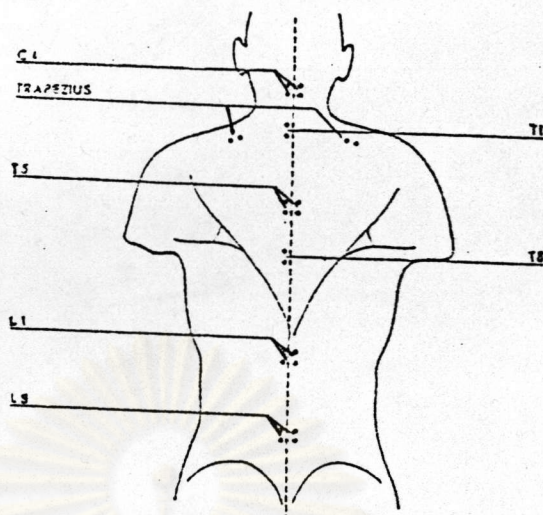
ในการศึกษาการนำเอาเครื่องวัดคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อแบบขั้วไฟฟ้าติดผิวหนัง (surface electrode electromyograph) มาวัดความล้าของกล้ามเนื้อ Kogi และ Hakamada (1962) รายงานว่าเมื่อกำลังกล้ามเนื้อเริ่มล้า จะมีการเพิ่มขึ้นของแอมพลิจูด (amplitude) ในช่วงความถี่ต่ำและมีการลดลงในช่วงความถี่สูงของคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อ การวัดคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อ มีผู้สนใจทำการศึกษากันมาก Edwards และ Lippold (1956) ได้ทำการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างแรงและคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อรวม (integrated electrograph) โดยให้ผู้ถูกทดสอบออกแรงหดกล้ามเนื้อแบบความยาวคงที่ (isometric contraction) ในกล้ามเนื้อปกติและกล้ามเนื้อที่มีความล้า ผลการทดสอบพบว่า ในกล้ามเนื้อปกติแรงดึงที่เกิดขึ้นจะมีความสัมพันธ์แบบเส้นตรงกับระดับการหดตัว และเมื่อกำลังกล้ามเนื้อหดตัวขณะที่มีความล้าความสัมพันธ์ของแรงดึงและคลื่นไฟฟ้าก็ยังคงเป็นเส้นตรงแต่จะมีความชันเพิ่มขึ้น ซึ่งเขาได้สรุปว่าการเพิ่มขึ้นของประสิทธิภาพทางไฟฟ้าของกล้ามเนื้อนั้นเพื่อรักษาระดับของแรงดึงให้คงที่ ในกรณีนี้เป็นที่ยอมรับกันว่า ความล้าทำให้ความแข็งแรงในเส้นใยกล้ามเนื้อลดลง ในการหดตัวที่ต้องการแรงดึงเท่าเดิมนั้นจึงต้องใช้เส้นใยกล้ามเนื้อเป็นจำนวนมากขึ้น แรงประสิทธิภาพไฟฟ้าที่เกิดขึ้นจึงเพิ่มขึ้น

อย่างไรก็ตามการใช้ EMG เพื่อการทำงานของกล้ามเนื้อ และดูความล้าที่เกิดขึ้นในกล้ามเนื้อ ก็มีผู้ศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ กัน คลื่นไฟฟ้าที่ได้ขึ้นอยู่กับตัวแปรต่าง ๆ หลายตัวแปร เช่น บริเวณกลุ่มกล้ามเนื้อที่วัด ตำแหน่งการติดขั้วไฟฟ้า (electrode) ภาระงาน ลักษณะการทำงาน ตลอดจนสภาพร่างกายของผู้ถูกทดสอบ เป็นต้น (Petrofsky et al., 1982)

Andersson และ Ortengren (1974a) ได้ศึกษาการประเมินภาระของหลังโดยการวัดค่า EMG วัดอุปสงค์เพื่อที่จะแก้ไขขนาดของภาระที่เกิดขึ้นที่หลังในสถานการณ์การทำงานหลายๆ อย่าง ในการศึกษา ใช้พนักงานชาย 13 คน ทำงานหนักสามอย่างในสายงานประกอบรถยนต์ คือ งานติดตั้งผนังด้านข้างและที่กันเสียง งานติดพรมที่พื้น งานติดเบาะนั่งด้านหน้าซ้าย โดยทำการติดอิเล็กโทรดที่บริเวณกระดูกสันหลังส่วนอกก่อนที่ 8 (thoracic 8, T8) และกระดูกสันหลังส่วนเอวก่อนที่ 1 และ 3 (lumbar 1,3 - L1, L3) บนทั้งสองข้างของลำสันหลัง ผลลัพธ์จากการศึกษาแสดงให้เห็นว่า ลักษณะงานแต่ละอย่าง ให้ค่าคลื่นไฟฟ้าของกล้ามเนื้อแต่ละส่วนแตกต่างกัน ซึ่งสามารถใช้พิสูจน์ว่าการทำงานที่ไม่ถูกต้อง เมื่อมีการแก้ไขลักษณะการทำงานใหม่ในสถานงานหนึ่งพบว่า สามารถลดค่าอิมพลิวส์ของคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อได้อย่างมีนัยสำคัญ การวิเคราะห์รูปแบบของคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อสามารถเป็นตัวชี้ที่มีประโยชน์ ถึงการหาวิธีการลดภาระของกล้ามเนื้อในการทำงานหนัก

Andersson และ Ortengren (1974b) ได้ทำการศึกษาเชิงปริมาณของค่า EMG ในกล้ามเนื้อหลัง โดยการใช้อิเล็กโทรดแบบติดผิว (surface electrode) ที่กล้ามเนื้อหลัง บริเวณกระดูกสันหลังส่วนคอก่อนที่ 4 (cervical 4, C4) กระดูกสันหลังส่วนอกก่อนที่ 1, 5, 8 (thoracic, T1 T5 T8) และกระดูกสันหลังส่วนเอวก่อนที่ 3 (lumbar 3, L3) และกล้ามเนื้อ trapezius ดังรูปที่ 2.2





รูปที่ 2.2 แสดงการติดอิเล็กโทรดเพื่อวัดคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อที่หลัง

(จาก Andersson และ Ortengren, 1984)

การทดสอบท่าในท่าอื่น 3 ท่า คือ ท่ายืนตามสบาย (standing at ease) ท่ายืนตรง (standing at attention) ท่าก้มตัวเต็มที่ (standing in full flexion) และในท่าหนึ่งที่ไม่มีพนักพิง 5 ท่า คือ ท่านั่งผ่อนคลาย (relaxed) ท่านั่งผ่อนคลายและมีที่พิงแขน (relaxed, arms support) ท่านั่งตัวตรง (straight) ท่านั่งตัวตรงและมีที่พิงแขน (straight, arms support) ท่านั่งผ่อนคลายและห้อยเท้า (relaxed un-support feet) ผลจากการทดสอบพบว่า ค่าของคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างกล้ามเนื้อซีกขวาและซีกซ้ายของหลัง ในท่ายืนตามสบาย คลื่นไฟฟ้าที่วัดได้มีค่าค่อนข้างต่ำในทุกระดับของหลัง ในระดับ C4 จะน้อยกว่าในระดับ T5 และ T8 อย่างมีนัยสำคัญ ในท่ายืนตรง คลื่นไฟฟ้าที่ระดับ T5 และ T8 เพิ่มขึ้นจากท่ายืนตามสบาย ในขณะที่ระดับอื่นของหลังยังคงเดิม ในท่าก้มตัวเต็มที่ของลำตัวหลัง คลื่นไฟฟ้ามีการลดลงเล็กน้อยที่ระดับกระดูกสันหลังส่วนเอว และเพิ่มขึ้นในระดับ T8 และเพิ่มอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ C4 T1 และ T5 เมื่อเทียบกับท่ายืนตามสบาย ในท่าอื่นทั้ง 3 ท่านี้ กล้ามเนื้อคอ trapezius มีความแปรปรวนมาก (ภายในคน ๆ เดียวกัน) ค่าเฉลี่ยของคลื่นไฟฟ้าทั้งหมดลดลงจาก  $17.4 \mu V$  ในท่ายืนตามสบายเป็น  $12.9 \mu V$  ในท่ายืนตรง และเป็น  $6.4 \mu V$  ในท่าก้มตัวเต็มที่

ในท่าหนึ่งทั้ง 5 ท่านี้ ค่าคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ แต่พบว่าการเปลี่ยนแปลงของคลื่นไฟฟ้าที่ระดับต่างๆ ในระดับ C4 T1 L1 และ L3 คลื่น

ไฟฟ้าที่ได้ต่ำกว่าระดับ T5 และ T8 เสมอ และยังพบว่ามีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญที่ T5 ในท่าหนึ่งแบบผ่อนคลาย กับ ท่าหนึ่งตัวตรง และที่ระดับ T8 ในทุก ๆ ท่าที่ทำการศึกษา

ในการทดลองของ Kadefors et al. (1976) โดยทำการวัดความล้าของกล้ามเนื้อ โดยการวัดค่า EMG ของกล้ามเนื้อไหล่ ในการทำงานสามสถานการณ คือ งานเชื่อม แนวตั้งในระดับเอว งานเชื่อมแนวตั้งในระดับไหล่ และงานเชื่อมแนวตั้งในระดับสูงกว่าศีรษะ และทำการเก็บข้อมูลในคนสองกลุ่ม คือกลุ่มที่มีประสบการณ์ และกลุ่มที่ไม่มีประสบการณ์ ในการศึกษาพบว่า การเกิดความล้าในกล้ามเนื้อพบในบุคคลทั้งสองกลุ่ม สำหรับงานเชื่อมระดับสูงกว่าศีรษะ ในกลุ่มที่มีประสบการณ์ พบความล้าเกิดขึ้นบริเวณกล้ามเนื้อ supraspinatus ขณะที่ในกลุ่มที่ไม่มีประสบการณ์ พบว่าเกิดความล้าขึ้นมากในกล้ามเนื้อบางกลุ่ม ซึ่งสรุปได้ว่า ความแตกต่างของความล้ามีผลจากประสบการณ์ แต่ก็ไม่ได้หมายความว่า การมีประสบการณ์ สามารถป้องกันการเกิดความล้าได้ การเกิดความล้าอย่างมากในการเชื่อมระดับเหนือศีรษะ จะก่อให้เกิดอันตรายที่สูงกว่าปกติต่อเอ็นของกล้ามเนื้อ supraspinatus จากศึกษานี้มีข้อแนะนำว่า การจัดตำแหน่งของแขนส่วนบนมีบทบาทที่สำคัญที่ทำให้เกิดความล้าในกล้ามเนื้อในงานเชื่อม

การศึกษาการจัดวางท่าของแขน โดยการวัด EMG เพื่อศึกษาความล้าของกล้ามเนื้อ ศึกษาโดย Herberts et al. (1980) ทำการวัดค่า EMG ของกล้ามเนื้อไหล่ 4 กลุ่ม คือ deltoideus anterior, deltoideus medialis, supraspinatus infraspinatus และกล้ามเนื้อ trapezius โดยมีท่าพื้นฐานในการศึกษา 3 ท่า ดังแสดงในรูปที่ 2.3 และจากท่าพื้นฐาน 3 ท่า ประยุกต์เป็นท่ากางแขน 8 ท่า ดังแสดงในตารางที่ 2.1



รูปที่ 2.3 ท่าพื้นฐานที่ทำการศึกษา แสดงถึงตำแหน่งของข้อศอกที่ต่างกัน ร่วมกับ

การกางแขนดังแสดงในตารางที่ 2.1 (จาก Herberts et al, 1980)

ตารางที่ 2.1 ท่าทางแขนที่ใช้ในการศึกษาของ Herberts (1980)

ท่าที่	1	2	3	4	5	6	7	8
Glenohumeral flexion	0°	0°	45°	45°	45°	90°	90°	90°
Glenohumeral abduction	0°	30°	0°	45°	90°	0°	45°	90°

ผลจากการศึกษาพบว่าเกิดความล้าขึ้นกับทุกส่วนของกล้ามเนื้อในงานที่ระดับสูงกว่าศีรษะ และงานระดับไหล่ และพบว่าเกิดขึ้นบ้างในระดับอก ในงานระดับสูงกว่าศีรษะ พบว่าภาวะที่กล้ามเนื้อ supraspinatus มีผลมาจากตำแหน่งของข้อศอกอย่างมีนัยสำคัญ และกล้ามเนื้อ infraspinatus จะเกิดความล้าสูงสุด ผลจากการทดลองชี้ให้เห็นว่า มีความเป็นไปได้ที่จะลดภาวะที่เกิดแก่กล้ามเนื้อโดยการจัดตำแหน่งของแขนให้เหมาะสม การศึกษาค้นคว้าสรุปได้ว่า

1. ความล้าเกิดขึ้นในกล้ามเนื้อทุกๆ กลุ่มที่ศึกษา ไม่เพียงแต่ในงานระดับเหนือศีรษะและระดับไหล่เท่านั้น แต่ยังเกิดในบางกรณีของการทำงานระดับอก
2. ในการทำงานระดับอก การเหยียดระดับปานกลางของข้อต่อบริเวณต้นแขนไม่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างมีนัยสำคัญของความล้าในกล้ามเนื้อ
3. ในการทำงานระดับไหล่ กล้ามเนื้อ trapezius จะมีความล้าเพิ่มขึ้น เมื่อมีการเหยียดข้อศอกมากขึ้นจาก 45° ถึง 90°
4. ในการทำงานระดับเหนือศีรษะ การเหยียดแขนออก 90° จะทำให้กล้ามเนื้อ deltoid anterior มีความล้าน้อยกว่าการเหยียดแขนออก 0° และเช่นเดียวกันเมื่อเปรียบเทียบการเหยียดแขน 45° กับ 0°
5. กล้ามเนื้อ supraspinatus ในการทำงานเหนือศีรษะ เมื่อเหยียดแขน 45° จะมีความล้าน้อยกว่าอย่างมีนัยสำคัญเมื่อเปรียบเทียบกับ 0° หรือ 90°
6. ตำแหน่งของข้อศอกไม่มีผลกระทบต่อกล้ามเนื้อ deltoid medius หรือ infraspinatus
7. กล้ามเนื้อ infraspinatus ให้ค่าความล้าเฉพาะแห่งสูงสุด  
การทำงานในท่านั่งทรงตัว (sitting posture) นอกจากจะทำให้เกิดภาวะสลับ

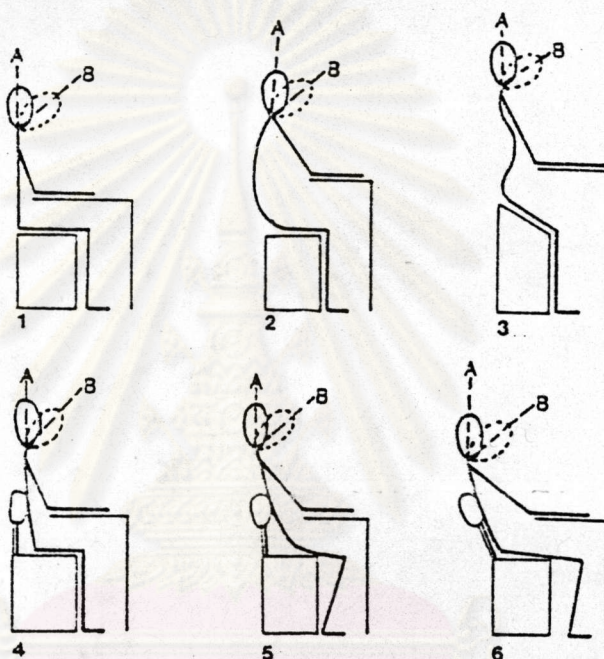
ซึ่งเป็นผลเสียต่อกล้ามเนื้อดังกล่าวแล้ว การที่ต้องทำงานในภาวะสถิตที่มากเป็นเวลานานยิ่งจะเพิ่มความเสี่ยงในการเกิดความผิดปกติของหลัง และอาจมีผลเสียต่อถุงหุ้มข้อ (joint capsules) เอ็น (tendon) และเอ็นยึดกระดูก (ligament) ซึ่งอาจทำให้เกิดโรครุห์มาติก (rheumatic) ในท่าทรงตัวที่ไม่เป็นธรรมชาติ มักจะเกิดผลเสียต่อหมอนรองกระดูก ลำตัว และกระดูกสันหลัง การศึกษาของ Nachemson และ Elfstrom (1970), Anderson และ Ortengren (1974) พบว่ามีความสัมพันธ์ระหว่างท่าทรงตัว และความเสี่ยงที่จะเกิดความเสียหายของหมอนรองกระดูกในลำสันหลัง พวกเขาพบว่าแรงดันในกระดูกสันหลังในท่าทรงตัวหนึ่งจะสูงกว่าในท่าอื่น จากข้อสังเกตทางการแพทย์หลายครั้ง สนับสนุนในข้อที่ว่า เมื่อมีการะงานสถิตเพิ่มขึ้นจะเพิ่มความเสี่ยงที่จะทำให้เกิดโรคข้ออักเสบ (arthritis) (Van Wely, 1970)

ในการคำนวณภาวะที่เกิดขึ้นกับระบบกระดูกและกล้ามเนื้อของพนักงานนั้น สามารถคำนวณโดยวิธีทางชีวกลศาสตร์ การทำงานของระบบสามารถเปรียบเทียบได้กับระบบของคานในทางกลศาสตร์ โดยมีกระดูกเปรียบเหมือนคาน ข้อต่อเป็นจุดหมุน น้ำหนักที่รับเป็นภาระ และ แรงจากการทำงานของกล้ามเนื้อเป็นแรงพยายาม การคำนวณจะต้องมีการศึกษาถึงแรงต่าง ๆ ที่มากระทำกับจุดที่ต้องการศึกษา มีการกำหนดจุดหมุนที่จะเกิดโมเมนต์ (moment) ซึ่งสามารถกำหนดได้โดยตำแหน่งทางกายวิภาคศาสตร์ (Le Veau, 1977)

ปัญหาของสถานงานที่ไม่เหมาะสม ซึ่งจะทำให้พนักงานทำงานในท่าที่ไม่เหมาะสม มักจะเกี่ยวข้องกับ ความปวดเมื่อย ความล้าที่เกิดขึ้นกับผูปฏิบัติงาน จะส่งผลให้มีผลผลิตที่ลดลง การนั่งทำงาน แม้ว่าจะเป็นที่ธรรมชาติของมนุษย์ และเป็นท่าพักเมื่อเปรียบเทียบกับท่าอื่น เพราะกล้ามเนื้อได้ผ่อนคลาย แต่ก็มีข้อเสียเพราะทำให้กล้ามเนื้อหน้าท้องหย่อนและลำสันหลังโค้ง และยิ่งก่อให้เกิดภาวะสถิต (static load) มากแก่กล้ามเนื้อส่วนที่ช่วยในการทรงตัว การนั่งในท่าเดิมนานๆ จะก่อให้เกิดความล้าและความเจ็บปวดในที่สุด จุดที่มีปัญหามากที่สุดอยู่ที่บริเวณหลังส่วนเอว (lumbar vertebra) เพราะเวกเตอร์ของแรงมีทิศทางผ่านแนวสันหลังส่วนเอวลงไป ภาวะที่เกิดในอวัยวะส่วนนี้ ทำให้กล้ามเนื้อหน้าท้อง กล้ามเนื้อหลัง และเอ็นยึดข้อต้องออกแรงหดตัวทำงาน เพื่อให้ท่าทรงตัวทำนั้นสมดุลย์อยู่ตลอดเวลา

การศึกษาของ Colombini et al. (1986) ในทางชีวกลศาสตร์ และการวัดคลื่นไฟฟ้ากล้ามเนื้อในท่านั่ง ได้หาขนาดของความเค้นที่กระทำต่อหมอนรองกระดูกในระหว่าง

กระดูกสันหลังส่วนเอวก่อนที่ 3 และ 4 (L3/L4) และหมอนรองกระดูกระหว่างกระดูกสันหลังส่วนคอที่ 6 และ 7 (C6/C7) โดยทำการศึกษาในท่าหนึ่ง 6 ท่า และวัดค่า EMG บริเวณใกล้ L3 และ upper trapezius ท่าหนึ่งที่ศึกษาทั้ง 6 ท่านี้ จะมีการจัดวางตำแหน่งของลำตัวต่าง ๆ กัน แต่ละท่าของการจัดลำตัวจะมีการจัดตำแหน่งของศีรษะ 2 ตำแหน่ง คือ การตั้งศีรษะตรงและการก้มศีรษะไปข้างหน้า ท่าหนึ่งทั้ง 6 ท่านี้แสดงดังรูปที่ 2.4



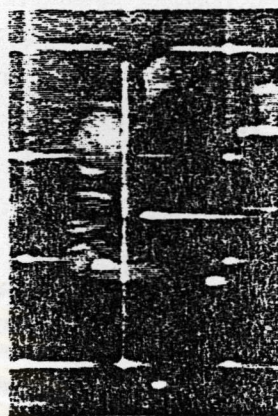
รูปที่ 2.4 แสดงท่าหนึ่งต่าง ๆ ในการศึกษา 6 ท่าหนึ่ง ( จาก Colombini, 1986)

จากรูปทุกท่าจะวางแขนไว้ที่โต๊ะ ในท่าที่ 1 - 3 เก้าอี้จะไม่มีพนักพิง ท่าที่ 1 ลำตัวจะตั้งตรง ท่าที่ 2 จะมีความโค้งของกระดูกสันหลังส่วนเอว (lumbar lordosis) และท่าที่ 3 ลำตัวตั้งตรงแต่ระนาบเก้าอี้เอียง 20 องศา ท่าที่ 4 - 6 จะนั่งบนเก้าอี้ที่มีพนักพิง โดยท่าที่ 4 จะนั่งตัวตรงพนักพิงตั้งฉากกับพนักเก้าอี้ ท่าที่ 5 ลำตัวเอนและเข้าเอียงไปด้านหน้าพนักพิงตั้งฉากกับพนักเก้าอี้ และในท่าที่ 6 พนักพิงทำมุม 110 องศากับระนาบเก้าอี้

ในการศึกษาทางชีวกลศาสตร์ จะทำการวางแผ่นวัดแรง (force platform) ที่ใต้เก้าอี้เพื่อวัดแรงปฏิกิริยาของพื้น ผู้ถูกทดลองจะสามารถที่จะวางเท้าลงบนวัดแรงได้ ภาพของการจัดวางท่าถูกถ่ายทางด้านข้างโดยกล้องโทรทัศน์ ดังรูปที่ 2.5



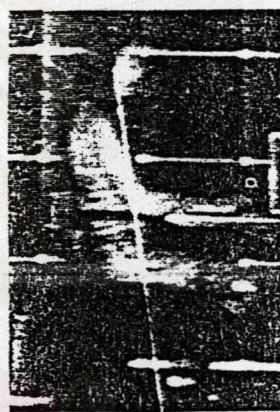
1A



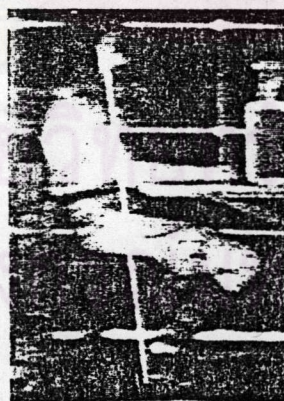
2A



3A



4A



5A



6A

รูปที่ 2.5 ภาพถ่ายทำนึ่งทั้ง 6 ท่า (จาก Colombini, 1986)

การศึกษาท่าในระนาบข้าง เพื่อหาภาระ (load) ที่กระทำบน L3/L4 และ C6/C7  
ของผู้ถูกทดสอบทุกคน ในทุกท่าแรงปฏิกิริยาของพื้นเป็นผลมาจาก 1. น้ำหนักตัวของผู้ถูก

ทดสอบ 2. แรงจากหนักฟิง 3. แรงจากที่รองแขน วิธีการคำนวณโมเมนต์ที่ระดับ L3/L4 จะพิจารณาจากโมเมนต์ที่เกิดจากน้ำหนักของร่างกายส่วนบนเหนือ L3/L4 ซึ่งจำเป็นต้องรู้แรงภายนอก (แรงจากหนักฟิงและที่รองแขน) และโมเมนต์ และขณะเดียวกันจะต้องรู้น้ำหนักของชิ้นส่วนร่างกายเหนือ L3/L4 และแขนโมเมนต์

ในการศึกษาได้วัดค่า EMG ได้ใช้อิเล็กโทรดแบบติดผิววางบนกล้ามเนื้อ erector spinae ทางด้านขวาที่ระดับ L3 โดยห่างจากเส้นกลางหลัง 3 เซนติเมตร และบนกล้ามเนื้อ trapezius ด้านขวาห่างจากขอบสับัก 2 เซนติเมตร

ผลจากการศึกษาพบว่า ทุกท่าหนึ่งที่มีหนักฟิงหลัง (ท่าที่ 4 5 และ 6) จะลดความเค้นที่เกิดขึ้นที่หมอนรองกระดูกส่วนหลังได้อย่างมีนัยสำคัญยิ่ง ( $p < 0.01$ ) เมื่อเทียบกับท่าอื่นๆ ที่ไม่มีหนักฟิง (ท่าที่ 1 2 และ 3) และไม่มี ความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญของค่าความเค้นที่กระดูกสันหลังส่วนเอวในท่าหนึ่งที่มีหนักฟิงหลังทุกท่า

คลื่นไฟฟ้าของกล้ามเนื้อหลังเมื่อเทียบกับค่าการหดตัวสูงสุด (maximum voluntary contraction - MVC) จะมีค่าจาก 10-15 % MVC ในท่าหนึ่งที่ไม่มีหนักฟิงหลัง และ 8-11 % MVC ของท่าหนึ่งที่มีหนักฟิงหลัง ท่าที่ 1 แสดงให้เห็นถึงค่าคลื่นไฟฟ้าสูงสุด ท่าที่ 2, 5 และ 6 ให้ค่าคลื่นไฟฟ้าที่ต่ำ ซึ่งอาจเป็นผลมาจากการลดลงของความโค้งในกระดูกสันหลังส่วนเอว และการเอียงไปด้านหลัง-ต่ำลงของกระดูกเชิงกราน ทำให้กล้ามเนื้อถูกดึงให้เหยียดตรงซึ่งจะทำให้เกิดคลื่นไฟฟ้าที่น้อยมากหรือบางครั้งไม่มีเลย ในท่าที่ 3 มีการลดลงของคลื่นไฟฟ้าเมื่อเทียบกับท่าที่ 1 จะเห็นได้ว่า ในกรณีนี้จุดศูนย์ถ่วงของร่างกายอยู่ใกล้กับจุดหมุน (fulcrum) ของกระดูกสันหลังส่วนเอว จึงทำให้กล้ามเนื้อหลังออกแรงน้อย และท่าที่ 4 ให้ค่าคลื่นไฟฟ้าน้อยที่สุดเมื่อเทียบกับท่าที่ 1

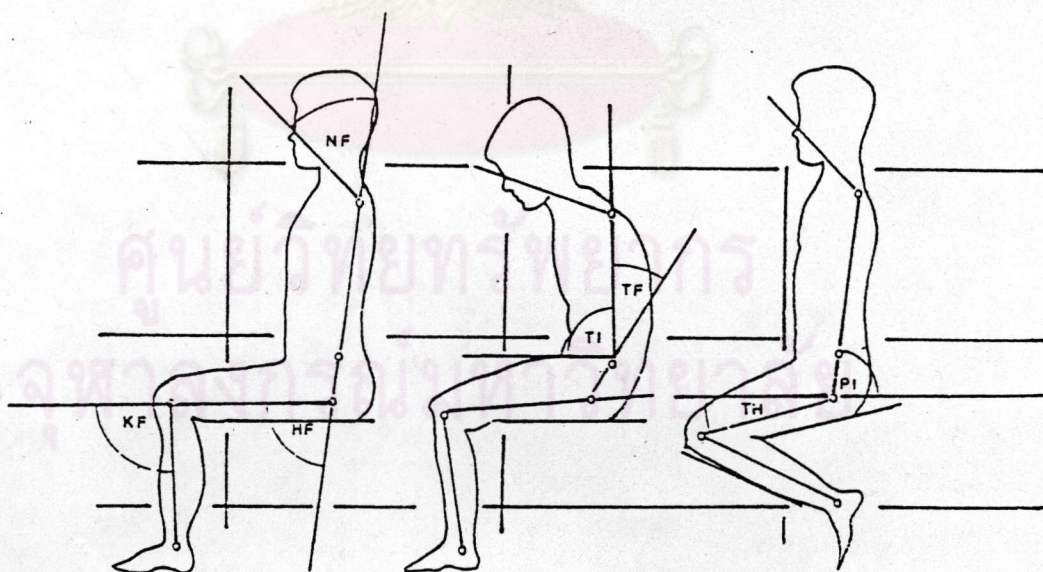
ในการศึกษานี้สรุปไว้ว่า

1. ท่าหนึ่งที่มีหนักฟิงให้ผลที่น่าพอใจว่าท่าที่ไม่มีหนักฟิง ท่าที่ 3 มีข้อดีคือจะทำให้ภาระที่หมอนรองกระดูกต่ำ ท่าที่ 2 เป็นท่าที่ทำให้เกิดความเค้น (stress) ที่หมอนรองกระดูกสูงสุด
2. ทุกท่าที่มีหนักฟิง จะทำให้เกิดภาระที่กระดูกสันหลังส่วนเอวและส่วนคอคล้ายคลึงกัน ท่าที่ 4 มีการใช้กล้ามเนื้อส่วนหลังมากกว่าท่าอื่นๆ

3. ความเค้น (stress) ที่เกิดบนกระดูกสันหลังส่วนคอ ไม่ขึ้นอยู่กับการจัดท่าของลำตัว (ยกเว้นท่าที่ 2) การก้มของศีรษะทำให้กล้ามเนื้อคอออกแรงมากขึ้น และทำให้เกิดภาระบน

หมอนรองกระดูกส่วนคอมากกว่าท่าที่ศีรษะตั้งตรง

การศึกษาลักษณะการวางท่าในการนั่งบนเก้าอี้ที่มีพนักเอียงโดย Bridger (1988) เพื่อทดสอบสมมุติฐานสองข้อ คือ 1. การนั่งโดยมีมุมระหว่างลำตัวและต้นขามากกว่า 90 องศา จะเป็นผลให้ลำตัวงอเล็กน้อยลง และ 2. การเปลี่ยนแปลงมุมและลักษณะของการมองเห็นโดยการนั่งบนเก้าอี้ที่มีพนักเอียงจะช่วยให้ลำตัวงอเล็กน้อย วิธีการที่ใช้คือทำการวัดท่าในสองมิติ ดังรูป ประมวลการวัดมุมระหว่างเส้นที่ลากไปยังข้อต่อต่าง ๆ ที่ เข่า เข่า สะโพก หมอนรองกระดูกสันหลังส่วนเอวที่ 4 และไหล่ การก้มคอประมาณจากการวัดมุมระหว่างเส้นของสะโพกและไหล่กับเส้นที่ลากจากไหล่ผ่านลูกตาของผู้ถูกทดลอง ในการทดสอบจะให้ผู้ถูกทดลองนั่งบนเก้าอี้สองแบบ คือ เก้าอี้แบบพนักเรียบขนานกับพนัก และเก้าอี้แบบพนักเอียง โดยมีการปรับมุมเอียงของโต๊ะทำงาน ในการทดสอบ จะทำการถ่ายรูปการวางท่าของผู้ถูกทดลอง และทำการวัดมุมของท่าต่าง ๆ ดังรูปที่ 2.6



รูปที่ 2.6 แสดงตำแหน่งอ้างอิงและมุมต่าง ๆ ในการทดลองของ Bridger (1988)



ค่าจำกัดความของมุมต่าง ๆ ของการทดสอบมีดังนี้

1. การงอของลำตัว (trunk flexion, มุม TF) เป็นมุมระหว่างเส้นของกระดูกเชิงกรานที่เกิดขึ้น มุม TF จะเพิ่มขึ้นเมื่อมีการงอตัวลำตัวมากขึ้น

2. การงอสะโพก (hip flexion, มุม HF) เป็นมุมระหว่างต้นขากับเส้นของกระดูกเชิงกรานที่เหยียดลง มุม HF เพิ่มขึ้นเมื่อข้อต่อที่สะโพกนั้นหดเข้า

3. มุมเอียงของกระดูกเชิงกราน (pelvic inclination, มุม PI) คือความเอียงของเส้นกระดูกเชิงกรานเมื่อเทียบกับแนวระดับ ค่าของมุม PI ลดลงเมื่อกระดูกเชิงกรานเอียงไปด้านหลัง

4. มุมเอียงของลำตัว (trunk inclination, มุม TI) ความเอียงของลำตัวเมื่อเทียบกับแนวระดับ ค่าของมุม TI ที่มากแสดงให้เห็นถึงท่าที่ตั้งตรง ถ้ามุม TI ที่มีค่าน้อย แสดงว่าลำตัวทำมุมเอียงกับระนาบระดับ

5. มุมของต้นขา (thigh angle, มุม TH) ความเอียงของต้นขาเมื่อเทียบกับแนวระดับ มุม TH เพิ่มขึ้นเมื่อต้นขาถูกกดให้ต่ำลง มุม TH ให้ค่าลบเมื่อต้นขาชกเหนือแนวระดับ

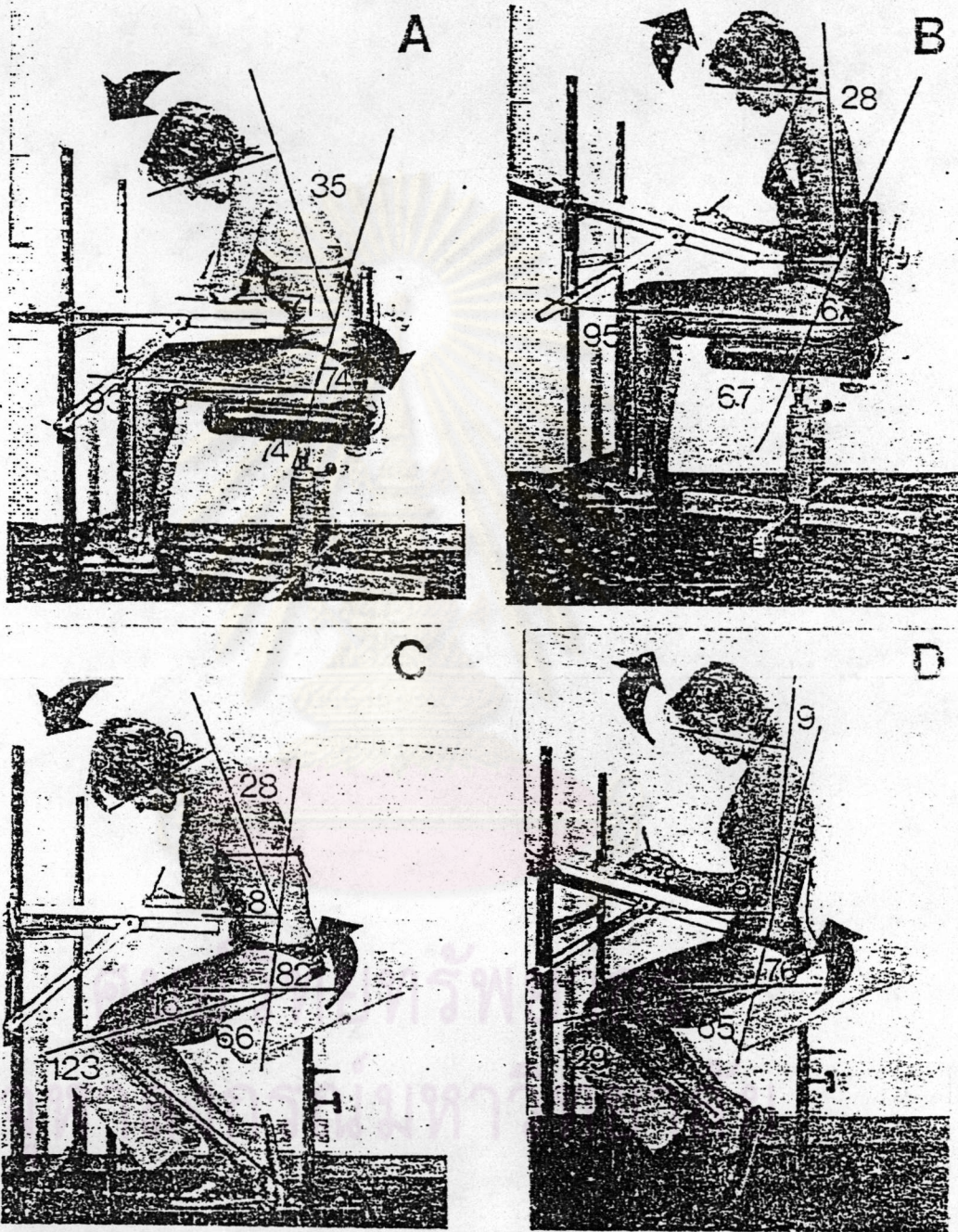
6. มุมก้มของคอ (neck flexion, มุม NF) มุมระหว่างเส้นของลำตัวที่เหยียดขึ้นกับเส้นที่ลากผ่านกระดูกสันหลังส่วนคอก่อนที่ 7 ไปยังตา มุม NF เพิ่มขึ้นเมื่อศีรษะโน้มไปด้านหน้าเมื่อเทียบกับลำตัว

7. มุมงอของเข่า (knee flexion, มุม KF) มุมระหว่างเส้นของขาส่วนล่างกับเส้นของต้นขาที่ลากเลขนอกไปมุม KF เพิ่มขึ้นเมื่อเข่างอ

จากการทดสอบพบว่าเมื่อใช้เก้าอี้ที่มีพนักเอียงลาดไปข้างหน้า จะมีการงอของลำตัวและสะโพกน้อยกว่า และมุมของต้นขาเพิ่มมากขึ้น เมื่อเทียบกับเก้าอี้ที่ใช้กันทั่ว ๆ ไป

การใช้พนักโต๊ะที่เอียง จะทำให้มีการงอของลำตัวน้อยกว่า ลำตัวตรงมากกว่า และการงอของคอ น้อยกว่าเมื่อเทียบกับพนักโต๊ะที่ราบ

ท่าที่ได้จากการศึกษาและมุมของท่าที่วัดได้แสดงดังรูปที่ 2.7



รูปที่ 2.7 ท่าและค่าของมุมที่วัดได้ในการศึกษา (จาก Bridger, 1988)

ในการศึกษาถือว่ารูป A เป็นรูปการนั่งทำงานบนเก้าอี้และโต๊ะที่มีอยู่ทั่วไปและถือเป็นรูป

อ้างอิง

ในรูป B ซึ่งเอียงโต๊ะทำงานพบว่า

- การงอของคอลลดลงจาก 91 องศาเป็น 85 องศา
- การเอียงของลำตัวเปลี่ยนจาก 71 องศาเป็น 86 องศา
- การงอของลำตัวเปลี่ยนจาก 35 องศาเป็น 28 องศา
- มุมเอียงของกระดูกเชิงกรานเปลี่ยนจาก 74 องศาเป็น 67 องศา

ในการเปรียบเทียบรูป C กับ รูป A ที่มีการยกให้พื้นเก้าอี้เอียงจะเห็นว่า

- มีการเอียงเพิ่มขึ้นของกระดูกเชิงกรานเพิ่มขึ้นจาก 74 องศาเป็น 82 องศา
- มุมเอียงของสะโพกลดลงจาก 74 องศาเป็น 66 องศา
- การงอของลำตัวลดลงจาก 35 องศาเป็น 28 องศา

ในการเปรียบเทียบการเปลี่ยนท่าในรูป C กับรูป D จะเห็นว่า การงอของคอและลำตัวลดลง และการเอนตัวก็ลดลง

การศึกษาครั้งนี้ยังได้สอบถามถึงภาวะไม่สบาย โดยด้านจิตวิสัยนี้ใช้แบบสอบถาม ผลปรากฏว่า มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ และในด้านวัตถุวิสัยใช้การนับการเปลี่ยนอิริยาบถ เช่น ขยับตัวและการพุดลุกพุดนั่งของผู้ถูกทดสอบ แต่กลับพบว่าไม่มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญระหว่างทำนั่งทั้งหมด ซึ่งอธิบายได้ว่าการเปลี่ยนอิริยาบถที่เกิดขึ้นมีปัจจัยอื่นเข้ามาเกี่ยวข้อง เช่น ความเบื่อ

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย