

การสำรวจความนิยมและความต้องการรายการโทรทัศน์ของ

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร

นางสาวชไมพร ชุมพลกรัง



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาคตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย


พ.ศ. ๒๕๓๖

ISBN ๙๗๔-๕๕๓-๖๕๐-๒

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

018881: 1178584x

A SURVEY OF POPULARITY AND NEEDS OF
MATHAYOM SUKSA STUDENTS IN BANGKOK METROPOLIS
CONCERNING TELEVISION PROGRAMS



MISS CHAMAIPORN KUMPOLKRUNG

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Audio - Visual Education

Graduate School


Chulalongkorn University

๑๙๙๓


ISBN ๙๗๘-๙๗๓-๖๕๐-๓

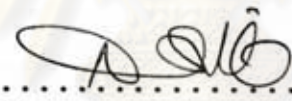
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การสำรวจความนิยมและความต้องการรายการโทรทัศน์ของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร
โดย นางสาว ชไมพร ชุมพลกรัง
ภาควิชา โสตทัศนศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง

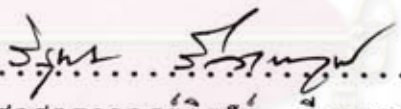
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัย
นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

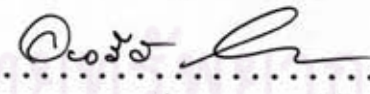

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรากัย)

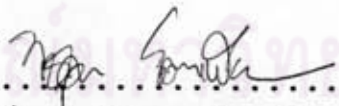
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(อาจารย์ ดร.เชาวเลิศ เลิศชโลฬาร)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง)


..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์วิรุณีห์ ลีลาพฤกษ์)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรจรรย์ ณ ตะกั่วทุ่ง)


..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร.วิชุดา รัตนเพียร)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ชไมพร ขุมพลกรัง : การสำรวจความนิยมและความต้องการรายการโทรทัศน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร (A SURVEY OF POPULARITY AND NEEDS OF MATHAYOM SUKSA STUDENTS IN BANGKOK METROPOLITS CONCERNING TELEVISION PROGRAMS) อ.ที่ปรึกษา: ผศ.ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง, 108 หน้า. ISBN 974-582-650-2

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงความสอดคล้องระหว่างรายการโทรทัศน์ซึ่งเป็นที่นิยมกับรายการโทรทัศน์ตามความต้องการของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร ทั้งด้านเนื้อหาของรายการ วิธีการนำเสนอรายการ ผู้ดำเนินรายการ และเวลาในการเสนอรายการ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการสำรวจ คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาจากกลุ่มการศึกษาที่ 3 จำนวน 900 คน ในเขตกรุงเทพมหานคร

ผลการวิจัยพบว่า รายการโทรทัศน์ที่เป็นที่นิยมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร คือ รายการละคร "สามหนุ่ม สามมุม" รายการ "วัยเด็ด" และรายการ "180 โอคิว" และเมื่อพิจารณาคุณลักษณะของรายการดังกล่าวกับลักษณะของรายการที่เด็กนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาต้องการพบว่า รายการทั้ง 3 รายการ มีความสอดคล้องกับรายการที่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาต้องการเพียงด้านเดียว คือ ผู้ดำเนินรายการเท่านั้น ส่วนด้านเนื้อหาของรายการ วิธีการนำเสนอ และเวลาในการนำเสนอยังไม่มีความสอดคล้องกันมากนัก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา โสตทัศนศึกษา
สาขาวิชา โสตทัศนศึกษา
ปีการศึกษา 2535

ลายมือชื่อนิสิต
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

C343058 : MAJOR AUDIO-VISUAL COMMUNICATIONS
KEY WORD: TELEVISION PROGRAMS/MATHAYOM SUKSA/POPULARITY/NEEDS

CHAMAIORN KUMPOLKRUNG : A SURVEY OF POPULARITY AND NEEDS OF
MATHAYOM SUKSA STUDENTS IN BANGKOK METROPOLIS CONCERNING TELEVISION
PROGRAMS. THESIS ADVISOR : ASST. PROF. SUGREE RODPOTONG, Ed.D.
108 pp. ISBN 974-582-650-2

The purpose of this research was to study the correspondents between television programs which were popular among Mathayom Suksa students and the programs which the students require by considering on contents, presentation techniques, master of ceremonies and the show time. The samples were 900 students from the third educational group, Bangkok Metropolis.

The findings were

1. "Sam Num Sam Mum" series, "Waidet" and "180 I.Q." have gained most popularity, respectively.

2. When considering between the characteristics of the television programs which were popular among students and the characteristics programs which students require, only the master of ceremonies were found to be corresponded.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา..... โสตทัศนศึกษา.....

สาขาวิชา..... โสตทัศนศึกษา.....

ปีการศึกษา..... 2535.....

ลายมือชื่อนิสิต..... * +

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา..... * Sugree

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จลงได้ด้วยความร่วมมือของบุคคลหลาย ๆ ฝ่าย ซึ่งผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งอย่างยิ่ง ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ ผศ.ดร.สุกรี รอดโพธิ์ทอง อาจารย์ที่ปรึกษาที่กรุณาให้คำแนะนำ และให้โอกาสแก่ผู้วิจัย เสมอมา

กราบขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.เชาวเลิศ เลิศชลโฬาร ประธาน กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ รศ.วิรุฬห์ ลีลาพฤกษ์ ผศ.ดร.อรจรรย์ ณ ตะกั่วทุ่ง และ อาจารย์ ดร.วิชุดา รัตนเพียร กรรมการวิทยานิพนธ์ที่กรุณาให้คำแนะนำ ขอบพระคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียน และผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่าย วิชาการของโรงเรียนกลุ่มตัวอย่าง ที่กรุณาให้ความร่วมมือในการแจกแบบสอบถามเป็นอย่างดี

ขอขอบคุณเพื่อน ๆ และพี่น้องชาวศึกษิตนิเวศน์ทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือและคอยให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยตลอดมา ซึ่งไม่สามารถเอ่ยนามได้ทั้งหมด ณ. ที่นี้

ท้ายที่สุด ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ผู้ซึ่งให้กำเนิด และวางรากฐานทางการศึกษาแก่ผู้วิจัยอีกทั้งคุณป้าละม้าย แสนเมือง ผู้เปรียบดุจมารดาที่คอยให้กำลังใจห่วงใยเสมอมา ความดีของวิทยานิพนธ์นี้ ผู้วิจัยขอมอบให้กับบูรพาจารย์ทุกท่านที่ได้ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ต่าง ๆ ซึ่งทำให้ผู้วิจัยก้าวมาถึง ณ จุดนี้

ชไมพร ชุมพลกรัง

สารบัญ

บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	จ
บทที่	
๑ บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๑๑
คำถามในการวิจัย	๑๑
ขอบเขตของการวิจัย	๑๒
คำจำกัดความ	๑๒
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๑๓
๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัยรุ่น	๑๔
ประเภทของรายการโทรทัศน์	๒๖
รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก	๓๓
๓ วิธีดำเนินการวิจัย	๓๙

สารบัญ (ต่อ)

๔	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๔๕
๕	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	๖๖
บรรณานุกรม		๘๓
ภาคผนวก ก		๘๗
ภาคผนวก ข		๘๙
ภาคผนวก ค		๙๑
ภาคผนวก ง		๙๓
ประวัติผู้วิจัย		๑๐๘

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญตาราง

ตารางที่ ๑	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน ความนิยมรายการโทรทัศน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา...	๕๗
ตารางที่ ๒	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาจำแนก ตามเหตุผลที่เลือกชมรายการโทรทัศน์ซึ่งเป็นที่นิยม ๓ อันดับแรก	๕๘
ตารางที่ ๓	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน ความต้องการด้านเนื้อหารายการของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษา	๕๑
ตารางที่ ๔	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน ความต้องการด้านวิธีการนำเสนอรายการของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษา	๕๖
ตารางที่ ๕	แสดงร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตาม ความต้องการด้านลักษณะของผู้ดำเนินรายการ	๕๗
ตารางที่ ๖	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการด้านการแต่งกายของ ผู้ดำเนินรายการ	๕๘
ตารางที่ ๗	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการด้านความมีชื่อเสียงของ ผู้ดำเนินรายการ	๕๙

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ ๘	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการด้านรูปร่างหน้าตาของ ผู้ดำเนินรายการ	๖๐
ตารางที่ ๙	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการด้านวัยของผู้ดำเนินรายการ..	๖๑
ตารางที่ ๑๐	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการด้านการศึกษาของ ผู้ดำเนินรายการ	๖๒
ตารางที่ ๑๑	แสดงจำนวนและร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการด้านลักษณะการพูดของ ผู้ดำเนินรายการ	๖๓
ตารางที่ ๑๒	แสดงความถี่และร้อยละของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา จำแนกตามความต้องการในด้านเวลาในการนำเสนอ รายการ	๖๔
ตารางที่ ๑๓	แสดงการเปรียบเทียบเนื้อหาสาระของรายการที่ ต้องการ และเนื้อหาสาระในรายการที่เป็นที่นิยม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	๗๓
ตารางที่ ๑๔	แสดงการเปรียบเทียบความต้องการด้านวิธีการนำเสนอ และวิธีการนำเสนอในรายการซึ่งเป็นที่นิยมของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษา	๗๖

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่ ๑๕	แสดงการเปรียบเทียบความต้องการด้านผู้ดำเนินรายการและผู้ดำเนินในรายการโทรทัศน์ซึ่งเป็นที่นิยมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	๗๗
ตารางที่ ๑๖	แสดงการเปรียบเทียบความต้องการด้านเวลาในการเสนอรายการและเวลาในการนำเสนอรายการโทรทัศน์ซึ่งเป็นที่นิยมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	๗๘



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย