



รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- การฝึกหัดครู, กรม. การวิจัยเรื่องความคิดสร้างสรรค์ของเด็กไทยระดับชั้น ป.5-ม.ศ.3. หน่วยศึกษานิเทศก์: กรมการฝึกหัดครู, 2522.
- กิตาณันท์ มลิทอง. เทคโนโลยีการศึกษาความร่วมมือ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- เกียรติวรรณ อมาตยกุล. สอนให้เป็นอัจฉริยะ ตามแนวนีโอฮิวแมนนิส. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัดภาพพิมพ์, 2532
- ครรชิต มาลัยวงศ์. สวัสดีครับคุณครูคอมพิวเตอร์. แมกกะซีนคอมพิวเตอร์. 4 (มิถุนายน 2532): 62-70.
- จินดารัตน์ เพ็ชรวงศ์. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างชนิดของภาพกับรูปแบบการคิดที่มีต่อการจำภาพได้ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- จาเนียร ชวงโชติ. จิตวิทยาการรับรู้และเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร: การศาสนา, 2516.
- ชม ภูมิภาค. เทคโนโลยีทางการสอนและการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: ประสานมิตร, 2524.
- ชัยพร วิชชาวุธ. ความจำมนุษย์. กรุงเทพมหานคร: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.
- เชวงศักดิ์ จันทร์ชมภู. ผลของสิ่งเร้าที่เป็นรูปภาพและสิ่งเร้าที่เป็นคำต่อการระลึกได้ทันทีของเด็ก. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- ทวีรสรี ษานาคม. พัฒนาการเด็ก. กรุงเทพมหานคร: วิบูลย์กิจการพิมพ์, 2525.
- ทกษิณา สวานานนท์. คอมพิวเตอร์ช่วยสอน CAI. คอมพิวเตอร์วิว 32 (กันยายน 2529): 56-67.

- นิพนธ์ ศุขปรีดี. นวัตกรรมเทคโนโลยีการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์พิมพ์, 2526.
- _____. นวัตกรรมเทคโนโลยีการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2533.
- บุญลือ ทองอยู่. ความคิดสร้างสรรค์. ใน อารี รังสินนท์ (บรรณาธิการ), รวมบทความการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก. หน้า 66-78. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาการแนะแนวและจิตวิทยาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.
- ประหยัด จิรวรพงศ์. หลักการและทฤษฎีเทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: อมรการพิมพ์, 2522.
- ประสงค์ นิมมา. เปรียบเทียบผลการใช้สไลด์ที่สร้างขึ้นจากภาพถ่ายภาพวาดเหมือน และภาพวาดลายเส้น เป็นที่สนใจวัสดุประกอบการสอนวิชาสังคมศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2516.
- ประสิทธิ์ ชิวคสี. ความคิดสร้างสรรค์. วิชา 1 (ธันวาคม-กุมภาพันธ์ 2519). 9-25.
- ผดุง อารยะวิญญู. ไมโครคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: บริษัทซีเอ็ดยูเคชั่น จำกัด, 2527.
- พรรณี เดชกำแหง. ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความวิตกกังวล และพฤติกรรมความเป็นผู้นำของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นปี 1 และ 2. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2515.
- แมน ต้นสมบูรณ์. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาพการ์ตูนที่มีและไม่มีรายละเอียดพื้นหลัง กับแบบการคิดที่มีต่อการจำและความคงทนในการจำในการเรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

- พินิจ มูลแสดง. ความคิดสร้างสรรค์กับการสอน. วารสารรามคำแหง 8
(ศึกษาศาสตร์ 2 2525) : 109-114.
- พงษ์ชัย พัฒนาผลไพบุลย์. การคิดสร้างสรรค์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2515.
- รุจิรา คุ่มเจริญ. ผลของรูปภาพแบบต่าง ๆ ที่มีต่อความคงทนในการเรียนรู้ของ
เด็กเรียนช้า. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2527.
- วันเดอร์, แจค เกอส์ และ โดโนแวน, พรินซ์ลีลา. เก่ง Whole-Brain Thinking.
แปลโดย พินทุสร ติวตานนท์. กรุงเทพมหานคร: เดอะบอสส์, 2533.
- วัลลภา ปาเฮ้. ผลของขนาดและประเภทของภาพลายเส้นในบทเรียนแบบโปรแกรม
ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง "สิ่งเสพติด" ของนักเรียนชั้นประถม
ศึกษาปีที่ 3 ที่มีระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่างกัน. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- วิชัย สำเภา. ผลการรับรู้ภาพที่มีพื้นภาพและเวลาในการเสนอภาพต่าง ๆ กัน
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2525.
- วิรุฬห์ สีลาพฤกษ์. เทคโนโลยีทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 1, กรุงเทพมหานคร:
สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, 2521.
- ศรียุทธา ทองสุข. การศึกษาผลการรับรู้และความชอบภาพการ์ตูน 2 รูปแบบของ
นักเรียน 2 ระดับ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทร
วิโรฒประสานมิตร, 2526.
- สมชัย ชินะตระกูล. การใช้คอมพิวเตอร์ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์.
คอมพิวเตอร์รีวิว 26 (ธันวาคม 2528): 76-79.
- สุชา จันท์เอม และ สุภางค์ จันท์เอม. จิตวิทยาเด็ก. กรุงเทพมหานคร:
สำนักพิมพ์ประสานมิตร, 2516.

- สุกรี รอดโพธิ์ทอง. บทบาทของคอมพิวเตอร์ต่อการเรียนการสอน. ใน เพิ่มเกียรติ
ชมพัฒนา (บรรณาธิการ), สู่เส้นทางใหม่ทางการศึกษา: คอมพิวเตอร์กับ
การศึกษา. หน้า 39-60. กรุงเทพมหานคร: โครงการตำราและเอกสาร
วิชาการ ครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- สวัสดิ์ สุวรรณอักษร. เด็กที่มีความคิดสร้างสรรค์. ใน อารี รังสิณรงค์ รวมบทความ
การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก. หน้า 27-31. กรุงเทพมหานคร:
ภาควิชาการแนะแนวและจิตวิทยาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.
- สถาพร บุตรชัยงาม. ผลของการ์ตูนสีเหมือนจริงและสีไม่เหมือนจริงต่อผลสัมฤทธิ์ทาง
การเรียนรู้ด้านพุทธิพิสัยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีระดับความคิด
สร้างสรรค์ต่างกัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2528.
- สันศักดิ์ ภิบาลสุข และพิมพ์ใจ ภิบาลสุข. การใช้สื่อการสอน. กรุงเทพมหานคร:
พีระพรรณ, 2525.
- เสาวนีย์ สีขาภิณฑิต. เทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ, 2528.
- ไสว เสียมแก้ว. ความจำของมนุษย์ : ทฤษฎีและวิธีสอน. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์มิตรสยาม, 2528.
- อรพินธุ์ ประสิทธิ์รัตน์. คอมพิวเตอร์เพื่อการเรียนการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพ
มหานคร: บริษัทกราฟแมนเพรส จำกัด, 2530.
- อาบทิพย์ เจริญรัชต์. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างประเภทของภาพเหมือนจริงกับอัตราเวลา
ในการเสนอภาพต่อการจำได้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- อารี รังสิณรงค์. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร: ธนะการพิมพ์, 2527.
_____. ความคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์
ข้าวฟ่าง, 2532.

- อุบลรัตน์ เฟื่องสฤติย์. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์. วารสารรามคำแหง 9 (ศึกษา-
ศาสตร์ 1 2526): 39-49.
- ฮิกบีย์, เคนเน็ธ. เทคนิคการพัฒนาความจำ. แปลโดย วิทวัส. กรุงเทพมหานคร:
สำนักพิมพ์ปัดเตอร์ฟลาย, 2532.

ภาษาอังกฤษ

- Ainsworth-Land, V. Imagery and Creativity an Integrating
Perspective. The Journal of Creative Behavior
16 (1982), 5-28.
- Alessis, S. and Trollip, S. Computer-Based Instruction: Methods
and Development. Englewood Cliffs, NJ: Prentice, 1985.
- Amsden, R.H. Children's Preferences in Picture Story Book
Variables. Journal of Education Research 53 (April
1960): 309-312.
- Anderson, R.C., and Hidde, J.L. Imagery and Sentence Learning.
Journal of Educational Psychology 62 (December 1971):
526-530.
- _____. ., and Kulhavy, R.W. Imagery and Prose learning.
Journal of Educational Psychology 63 (June 1972):
242-243.
- Baddeley, A.D. The Psychology of Memory. New York: Basic Books,
Inc., 1976.
- Bagley, M.T., and Hess, K. 200 Way of Using Imagery in the
Classroom. New York: Trillium, Press, Inc., 1984.

- Begg, I. Imagery and Language. In A.A.Sheikh (ed.), Imagery Current Theory, Research, and Application, pp.288-309. New York: John Wiley & Sons, 1983.
- Bender, B.G. The Effect of Imposed and Induced Pictorial Elaboration on Retarded Children Learning from Oral Prose. Ph.D. Dissertation, The University of Wisconsin Madison, 1977. Dissertation Abstracts International 38 (1978): 6612-A.
- Bentelley, J. Creativity and Academic Achievement. The Journal of Educational Research 59 (February 1966): 269-272.
- Bork, A. Learning with Personal Computers. New York: Harper & Row, Publishers, Inc., 1987.
- Broudy, H.S. The Role of Imagery in Learning. Studies in Art Education 28 (Summer 1987), 198-205.
- Brown, J.W. Lewis, R.B., and Harcleroad, F.F. AV Instruction: Technology, Media and Methods. ed.6th, New York: McGraw Hill Book Company, 1983.
- Buchwitz, H. Creativity in the School Environment. Delta Kappa Gamma Bulletin 47 (Summer 1981), 50-55.
- Burns, F.D. The Application of Guided Mental Imagery as in Instruction Strategy. Ph.D. Dissertation, University of North Texas, 1989. Dissertation Abstract International. 50 (1990), 2027-A.
- Carrier, C., Joseph, M.R. ,and LaCroix, P. Supplied Visuals and Imagery Instructions in Field Independent and Field Dependent Children's Recall. Educational Communication & Technology Journal 31 (Fall 1983): 153-160.

- Cicirelli, V.G. Form of the Relationship Between Creativity, I.Q. and Academic Achievement. The Journal of Educational Research 56 (July 1965): 303-304.
- Callahan, J.F., and Clark, L.H. Innovations and Issues in Education. New York: Macmillan Publishing Co, Inc., 1977.
- Cropley, A.J. S-R Psychology and Cognitive Psychology. In P.E.Vernon (ed.) Creativity. pp.116-125. Harmondsworth: Penguin Book, Inc., 1970.
- Dale, E. Audio-Visual Methods in Teaching. New York: Holt, Rinchast and Winston, 1962.
- Darcy, L. ,and Boston, L. Dictionary of Computer Terms. ed.3 rd. New York: Simon & Schuster, Inc., 1988.
- DeGreene, K. Systems Psychology. New York: McGraw-Hill, 1970.
- Dodd, D.H. and White, R.M. Cognition. Boston: Allyn and Bacon, Inc., 1980.
- Dwyer, F.M. Strategies of Improving Visual Learning. State College Pensivania: Learning Services, 1978.
- Feldhuson, J.F., Denny, T., and Condon, C.F. Anxiety Divergent Thinking and Achievement. The Journal of Education Psychology 56 (February 1965): 40-45.
- Fleming, M.L. The Picture in Your Mind. AV Commuication Review 25 (Spring 1977): 43-62.
- _____, and Levie, W.H. Instructional massage design. New Jersey: Educational Technology Publicetions, 1978.

- Forisha, B.L. Relationship Between Creativity and Imagery: A Question of Cognitive Styles. In A.A.Sheikh (ed.), Imagery current Theory, Research, and Application. pp.310-339. New York: John wiley & Sons, 1983.
- French, J.E. Children's Preferences for Picture of Pictorial Pattern. The Elementary School Journal 52 (October 1952): 90-95.
- Gerlarch, V.S., and Ely, D.P. Teaching and Media: A Systematic Approach. New Jersey: Prentice-Hall Inc., 1971.
- Getzels, J., and Jackson, P.W. Creativity and Intelligence. New York: John Wiley and Sons, 1962.
- Gibson,L.J. Imagery Strategies and the recall of Stories by Normal and EMR. Children. Ed.D. Dissertation, University of Georgia, 1986. Dissertation Abstracts International 47 (1987): 4326-A.
- Gregg, V. Human Memory. London: Methuen & Co.Ltd., 1975.
- Guilford,J.P. The Nature of Intelligence. New York: McGraw-Hill, Inc., 1967.
- Guttman, J.,Levin, J.R., and Pressley, M. Pictures, Partial Pictures and Young Children's Oral Prose Learning. Journal of Educational Psychology 69 (October 1977): 473-480.
- Harvey, T.J., and Wilson, B. Gender Differences in Secondary School Pupils. British Journal of Educational Technology 6 (October, 1985): 183-187.

- Heinich, R., Molenda, M., and Russell, J.D. Instructional Media and the New Technologies of Instructional. New York: John Wiley & Sons, 1982.
- Hilgard, E.R., and Atkinson, R.C. Introduction to Psychology. New York: Harcourt Brace and World Inc., 1967.
- Houston, J.P. Fundamental of Learning and Memory. New York: Academic, Press Inc., 1981.
- Irwin, L.H. Imagery effects of Recall of Propositions at the Micro and Macro-Levels of text. Ed.D. Dissertation, The University of Tennessee, 1988. Dissertation Abstracts International 49 (1989): 3248-A.
- Jellen, H.G., and Urban, K.K. The TCT-DP (Test for Creative Thinking-Drawing Production) An Instrucment that can be Applied to most age and ability groups. The Creative Child and Adult Quarterly 11 (Autumm 1986): 138-153.
- Johnson, C. Problem-Solving: Your Key to Creative Thinking. Media & Methods 19 (March 1983): 12-14.
- Kemp, J.E., and Dayton, D.K. Planning and Producing Instructional Media. New York: Happer & Row, 1985.
- Kieffer, R.E., and Cochran, L.W. Manual of Audio-Visual Techniques. ed.3 rd, Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall Inc., 1964.
- Kirk, B.R. Psychololgical Research on Creativity. In L.D. Yochim (ed.), Perceptual Growth in Creativity. pp.43-60. Pennsylvania: International Textbook Company, 1967.

- Kulhavey, R.W., and Swenson, I. Imagery Instruction and the Comprehension of text. British Journal of Educational Psychology 45 (January 1975): 47-51
- Lesgold, A.M., McCormick, C, and Golinkoff, R.M. Imagery Training and Children's Prose Learning. Journal of Educational Psychology 67 (August 1975): 663-667.
- Levin, J.R., Bender, B.G., and Lesgold, A.M. Pictures Repetition and Young Children's Oral Prose Learning. AV Communication Review 24 (Winter 1976): 367-380.
- _____, and Berry, J.K. Children's Learning of all the News That's Fit to Picture. Educational Communication & Technology Journal 28 (1980): 177-180.
- _____, and Lesgold, A.M. On Pictures in Prose. Educational Communication and Technology Journal. 26 (1978): 233-243.
- Levin, H.W., and Levin, D. Pictorial Memory Processes. AV Communication Review 23 (Spring 1975): 81-97.
- Lin, Y.L. The Effect of Imagery Instruction on the Comprehension of Social Studies by fourth and fifth grade Bilingual Students. Ed.D. Dissertation, Boston University School of Education, 1982. Dissertation Abstracts International 43 (1982): 1068-A.
- Mackinnon, D.W. The Personality Correlates of Creativity: A Study of American Architects. In P.E. Vernon (ed.), Creativity. pp.289-311. Harmondsworth, Middlesex: Penguin Books Inc., 1970.

- Maher, J.H. Pictures, Imagery, and Presentation form in Intermediate grade Prose Learning. Ph.D. Dissertation, Arizona State University, 1982. Dissertation Abstracts International. 43 (1983): 2862-A.
- Mandell, C.J., and Mandell, S.L. Computer in Education Today. New York: West Publishing Company, 1989.
- Matlin, M. Cognition. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1983.
- Mayesky, M. Neuman, D., and Wlodkowski, R.J. Creative Activities for Young Children. New York: Litton Education Publishing, 1975.
- Merritt, R.L. Achievement with and without Computer-Assisted International in the Middle School. Ed.D. Dissertation, University of Southern Mississippi, 1982. Dissertation Abstracts International 44 (1983): 34-A.
- Moore, D.W., and Sasse, E.B. Effect of Size and Type of Still Projected Pictures on Immediate Recall of Content. AV Communication Review 3 (winter 1971): 437-450.
- Oden, R.E. An Assesment of the Effectiveness of Computer-Assisted Instruction on Altering Teacher Behavior and the Achievement and Attitudes of Ninth Grade Pre-Algebra Mathematics Students. Ed.D. Dissertation, Wagne State University, 1982. Dissertation Abstracts International 43 (1982): 355 A.

- Olia, F.N. The Effect of Mental Imagery and Cognitive Styles on listening Comprehension. Ph.D. Dissertation, The University of Oklahoma, 1985. Dissertation Abstracts International 46 (1986), 2182-A.
- Osborn, A.F. Applied Imagination. New York: Charles Scribner's Son, 1963.
- Paivio, A., Imagery and Verbal Processes. Ontario: Holt, Rinehart, Inc., 1971.
- _____. and Begg, I. Psychology of Language. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, Inc., 1981.
- Peeck, J. Retention of Pictorial and Verbal Content of a text with Illustration. Journal of Educational Psychology. 66 (December, 1974): 880-888.
- Philips, S.B. The contrasting abilities of Field-Dependent and Field-Independent women counseling students to match sensory imagery. Ed.D. Dissertation, Boston University School of Education, 1982. Dissertation Abstracts International 43 (1982): 1092 A.
- Rathus, S.A. Understanding Child Development. New York, McGraw-Hill Inc., 1980.
- Rockler, M.J. Innovative Teaching Strategies. Arizona: Gorsuch Scarisbick, Publishers, 1988.
- Rogers, C.R. Towards a Theory of Creativity. In P.E. Vernon (ed.), Creativity. pp.137-152. Harmondsworth: Penguin Book Inc., 1970.
- Rosinski, R.R. The Development of Visual Preception. California: Goodyear Publishing Co., 1977.

- Sampson, D.E. A Comparison of Adjunct Computer-Assisted Instruction and Traditional Instruction for Teaching Counseling Theories. Ph.D. Dissertation, North Texas State University, 1983. Dissertation Abstracts International 44 (1983): 1340-A.
- Shimron, J. Imagery and the comprehension of Prose by Elementary school children. Ph.D. Dissertation, University of Pittsburgh, 1974. Dissertation Abstracts International 36 (1975): 795-A.
- Spearman, C. Creative Mind. New York: Appleton, 1963.
- Spencer, K. The Psychology of Educational Technology and Instructional Media. London: Chapman & Hall, Inc., 1988.
- Torrance, E.P. Education and The Creative Potential. Minneapolis: Lund Press, Inc., 1963.
- _____. Guiding Creative Talent. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, 1962.
- Troutt, E.D. Evaluation of the keyword Mnemonic Method for Acquisition and Retention of Medical Terminology. Ph.D. Dissertation, Southern Illinois University at Carbondale, 1986. Dissertation Abstracts International 47 (January 1987): 2553-A.
- Wallach, M.A., and Kogan, N. Modes of Thinking in Young Children. New York: Rinehart and Winston, 1965.
- Westcott, A.M., and Smith, J.A. Creative Teaching of Mathematics in the Elementary School. Boston: Allyn and Bacon Inc., 1963.

- Winn, W. Visual Information Processing: A Programatic Approach to the "Imagery Question". Education Communication and Technology Journal 28 (February 1980): 120-133.
- Woodman, R.W. Creativity as a Construct in Personality. The Journal of Creative Behavior 15 (First Quarter 1981): 43-66.
- Yochim, L.D. Preceptual Growth in Creativity. Pennsylvania: International Textbook Company, 1967.
- Yuille, J.C, and Marschark, M. Imagery Effects on Memory: Theoretical Interpretations, In A.A.Sheikh (ed.), Imagery, Current Theory, Research, and Application. pp.131-155. New York: John Wiley & Sons, 1983.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วัตถุประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายและยกตัวอย่าง กลุ่มสิ่งมีชีวิต แหล่งที่อยู่ และระบบนิเวศได้

2. อธิบายความแตกต่างระหว่างระบบนิเวศต่าง ๆ ได้

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สร้างตามวัตถุประสงค์

ความหมายและยกตัวอย่าง กลุ่มสิ่งมีชีวิต ข้อที่ 10, 11, 12, 13, 14

ความหมายและยกตัวอย่าง แหล่งที่อยู่ ข้อที่ 4, 5, 6, 7, 8

ความหมายและยกตัวอย่าง ระบบนิเวศ ข้อที่ 1, 2, 3, 15, 16, 17, 18, 19, 20

ความแตกต่างระหว่างระบบนิเวศ ข้อที่ 9, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

รองศาสตราจารย์ศรียา นิยมธรรม

อาจารย์ ดร. เชาวเลิศ เลิศชโลนิาร

อาจารย์ ดร. ดิลก ดิลกานนท์

อาจารย์ สนธยา ศรีบางพลี

อาจารย์ มนัส ถึงเสียบญวน

อาจารย์ อารมย์ ระเบียบดี

อาจารย์ว่าที่ร้อยตรี พิสิษฐ์ เจริญสุขใจ



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ที่ ศธ 0806/02982

กองการมัธยมศึกษา กรมสามัญศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. 10300

24 พฤษภาคม 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการทำวิจัย

เรียน

ด้วย นายเมธี เขื่อนทอง นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กำลังดำเนินการวิจัย เรื่อง "ปฏิสัมพันธ์ระหว่างระดับความคิดสร้างสรรค์
กับจินตภาพ ในบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่ผลต่อสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1"
ในการนี้ นิสิตมีความประสงค์ขอความร่วมมือจากนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ทดลองบทเรียนคอมพิวเตอร์
ช่วยสอน และขอใช้ห้องคอมพิวเตอร์ของโรงเรียนควย เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการทำวิจัย

กองการมัธยมศึกษาพิจารณาแล้ว เห็นว่าการทำวิจัยดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน
ในการนำบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมาใช้กับนักเรียน เห็นควรให้การสนับสนุน

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายวีระ บุญยะนิวาศ)

นักวิชาการศึกษา 7 ปฏิบัติราชการแทน

ผู้อำนวยการกองการมัธยมศึกษา

ฝ่ายส่งเสริมมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2828466



ที่ ทม 0309/

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

มิถุนายน 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน อาจารย์ ดร.กิลก กิลกานนท์

เนื่องด้วย นายเมธี เพื่อนทอง นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "ปฏิสัมพันธ์ระหว่างระดับความคิดสร้างสรรค์ กับจินตภาพในบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1" โดยมี อาจารย์ ดร.เชาวเลิศ เลิศขโลฬาร เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้นดังกล่าวเพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรากัย)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

แผนกมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2150871-3 ต่อ 3530



ที่ ทม 0309/

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

มิถุนายน 2534

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ ศรียา นิยมธรรม

เนื่องด้วย นายเมธี เพื่อนทอง นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "ปฏิสัมพันธ์ระหว่างระดับความคิดสร้างสรรค์ กับจินตภาพในบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนัก เรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 1" โดยมี อาจารย์ ดร.เชาวเลิศ เลิศโลฬาร เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ขอสขอ เรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาตรวจสอบเครื่องมือวิจัย ที่นิสิตสร้างขึ้นดังกล่าวเพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชรากัย)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

แผนกมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2150871-3 ต่อ 3530



ประวัติผู้วิจัย

นายเมธี เพื่อนทอง เกิดเมื่อวันที่ 21 มิถุนายน 2502 สำเร็จการศึกษา
ระดับปริญญาตรี จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ในปีการศึกษา
2524 เริ่มเข้ารับราชการในตำแหน่งอาจารย์ 1 วิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล-
วิทยาเขตเทคนิคขอนแก่น เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2525 รับราชการที่วิทยาลัย-
เทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเทคนิคขอนแก่น อยู่ 1 ปี แล้วโอนย้ายเข้ารับตำ-
แหน่งนักวิชาการโสตทัศนศึกษา ฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์ ศูนย์ปฏิบัติการแห่งชาติ สานัก-
เลขาธิการนายกรัฐมนตรี จนถึงปัจจุบัน

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย