



เอกสารอ้างอิง

ภาษาไทย

- กาญจนา แก้วเทพ. ภาพลักษณ์ของผู้หญิงในสื่อมวลชน ชุดจุฬารับการชุมชน ลำดับที่ 15.
กรุงเทพมหานคร : โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัย ฝ่ายวิจัยจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2535.
- คณะอนุกรรมการพัฒนากิจกรรมและบทบาทของสตรี. สถานภาพปัจจุบันของสตรีไทย.
กรุงเทพมหานคร : องค์กรศิลปกรรม, 2523.
- พนิต กุลศิริ. "การวิเคราะห์เนื้อหาเพื่อศึกษาบทบาทของหนังสือรายวันต่อการพัฒนาสตรี."
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- พินิจ สุภมัสดุอังกูร. "เพศศึกษา : การวิเคราะห์เนื้อหาและประเมินค่านิตยสารและ
หนังสือพิมพ์." วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาวิจัยการศึกษาบัณฑิต
วิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- เยาวภา เจริญศิลป์. "การวิเคราะห์นิตยสารภาษาไทยสำหรับสตรี." วิทยานิพนธ์ ปริญญา
อักษรศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- สมศรี สุกุมลนันทน์, สตรีพัฒนา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แม่คำผาง, 2532.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช. เอกสารประกอบการสอนหลักทฤษฎีการสื่อสารมวลชน หน่วยที่ 11.
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2529.
- สุชีลา ตันชัยนันทน์, ปัญหาผู้หญิง. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ผลึก, 2523.
- สุพร เกิดสว่าง, ศาสตราจารย์นายแพทย์. ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการทำแท้งในประเทศไทย.
กรุงเทพมหานคร : ธีระการพิมพ์, 2523.
- เสรี วงศ์มณฑา. วิชาหลักและทฤษฎีการสื่อสารเล่มที่ 1. นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช, 2529.

อุบลวรรณ ปิติพัฒนะโมเชิต. "บทบาทของนิตยสารผู้หญิงในการให้ความรู้เพื่อพัฒนาสตรี."
วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

อุบลวรรณ ปิติพัฒนะโมเชิตและอวยพร พานิช. 100 ปีของนิตยสารสตรีไทย.
กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

อรอนงค์ สวัสดิ์บุรี. "คอลัมน์ตอบปัญหาชีวิตในนิตยสารในการสะท้อนบทบาทและสถาน
ภาพของสตรีไทย." วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต ภาควิชาสื่อสารมวลชน
คณะนิเทศศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

สัมภาษณ์

พนิดา ขอบวณิชชา. ผู้ช่วยบรรณาธิการขวัญเรือน. สัมภาษณ์, 4 เมษายน 2538.

ศิริวรรณ เต็มผาดิ. บรรณาธิการชีวิตี้ ไลฟ์. สัมภาษณ์, 8 มีนาคม 2538.



ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ตารางจัดเก็บข้อมูลสำหรับประเภทของเนื้อหาในการนำเสนอค่านิยมและทัศนคติทางเพศ

นิตยสาร _____ ฉบับที่ _____

ประเภทของเนื้อหาในการนำเสนอค่านิยมและทัศนคติทางเพศ	จำนวนหน้า
1. แม่บ้านการเรือน	
2. แม่และครอบครัว	
3. บทบาทของผู้หญิงยุคใหม่	
4. ความงามและแฟชั่น	
5. เพศศึกษาและสุขภาพ	
6. ปัญหาสังคม	
7. บันเทิง	
ผลรวมของจำนวนหน้าของเนื้อหาค่านิยมและทัศนคติทางเพศ ในนิตยสาร	

ตารางแจกแจงความถี่ในการนำเสนอค่านิยมและทัศนคติต่อชีวิตสมรสที่ปรากฏในนิตยสาร

นิตยสาร _____

ฉบับที่ _____

ค่านิยมและทัศนคติทางเพศ	ประเภทของเนื้อหา							รวม
	แม่บ้าน การเรือน	แม่และ ครอบครัว	บทบาทของ ผู้หญิง ยุคใหม่	ความงาม และแฟชั่น	เพศศึกษา และสุขภาพ	ปัญหา สังคม	บันเทิง	
1. ชีวิตสมรส (รวม)								
1.1 ทัศนคติในทางบวกต่อการครองเรือน								
1.2 ทัศนคติในทางลบต่อการครองเรือน								
1.3 ทัศนคติในทางบวกต่อการแต่งงานหลายครั้ง								
1.4 ทัศนคติในทางลบต่อการแต่งงานหลายครั้ง								
1.5 ทัศนคติในทางบวกต่อการแต่งงานด้วยผล ประโยชน์								
1.6 ทัศนคติในทางลบต่อการแต่งงานด้วยผลประโยชน์								
1.7 ทัศนคติในทางบวกต่อเมียน้อย								
1.8 ทัศนคติในทางลบต่อเมียน้อย								
1.9 ทัศนคติในทางบวกต่อการเป็นโสด								
1.10 ทัศนคติในทางลบต่อการเป็นโสด								
1.11 ทัศนคติในทางบวกต่อการหย่าร้าง								
1.12 ทัศนคติในทางลบต่อการหย่าร้าง								

ตารางแจกแจงความถี่ในการนำเสนอคำนิยมและทัศนคติต่อบทบาทสตรีที่ปรากฏในนิตยสาร

นิตยสาร _____ ฉบับที่ _____

คำนิยมและทัศนคติทางเพศ	ประเภทของเนื้อหา							รวม
	แม่บ้าน การเรือน	แม่และ ครอบครัว	บทบาทของ ผู้หญิง ยุคใหม่	ความงาม และแฟชั่น	เพศศึกษา และสุขภาพ	ปัญหา สังคม	บันเทิง	
2. บทบาทสตรี (รวม)								
2.1 ทัศนคติในทางบวกต่อการเป็นแม่								
2.2 ทัศนคติในทางลบต่อการเป็นแม่								
2.3 ทัศนคติในทางบวกต่อการเป็นแม่บ้าน								
2.4 ทัศนคติในทางลบต่อการเป็นแม่บ้าน								
2.5 ทัศนคติในทางบวกต่อการทำงานนอกบ้าน								
2.6 ทัศนคติในทางลบต่อการทำงานนอกบ้าน								

ตารางแจกแจงความถี่ในการนำเสนอคำนิยมและทัศนคติเพศสัมพันธ์ที่ปรากฏในนิตยสาร

นิตยสาร _____

ฉบับที่ _____

คำนิยมและทัศนคติทางเพศ	ประเภทของเนื้อหา							รวม
	แม่บ้าน การเดินทาง	แม่และ ครอบครัว	บทบาทของ ผู้หญิงยุคใหม่	ความงาม และแฟชั่น	เพศศึกษา และสุขภาพ	ปัญหา สังคม	บันเทิง	
3. เพศสัมพันธ์ (รวม)								
3.1 ทัศนคติในทางบวกต่อพรหมจรรย์								
3.2 ทัศนคติในทางลบต่อพรหมจรรย์								
3.3 ทัศนคติในทางบวกต่อพฤติกรรมเบี่ยงเบนทางเพศ								
3.4 ทัศนคติในทางลบต่อพฤติกรรมเบี่ยงเบนทางเพศ								
3.5 ทัศนคติในทางบวกต่อพฤติกรรมสำส่อนทางเพศ								
3.6 ทัศนคติในทางลบต่อพฤติกรรมสำส่อนทางเพศ								
3.7 ทัศนคติในทางบวกต่อกามวิปริต								
3.8 ทัศนคติในทางลบต่อกามวิปริต								
3.9 ทัศนคติในทางบวกต่อการเปิดเผยเรื่องเพศ								
3.10 ทัศนคติในทางลบต่อการเปิดเผยเรื่องเพศ								
3.11 ทัศนคติในทางบวกต่อการเปิดเผยเรื่อในร่างกาย								
3.12 ทัศนคติในทางลบต่อการเปิดเผยเรื่อในร่างกาย								
3.13 ทัศนคติในทางบวกต่อการมีเพศสัมพันธ์ก่อนแต่งงาน								
3.14 ทัศนคติในทางลบต่อการมีเพศสัมพันธ์ก่อนแต่งงาน								

ตารางแจกแจงความถี่ในการนำเสนอคำนิยมและทัศนคติต่อพฤติกรรมผู้หญิงที่ปรากฏในนิตยสาร

นิตยสาร _____

ฉบับที่ _____

คำนิยมและทัศนคติทางเพศ	ประเภทของเนื้อหา							รวม
	แม่บ้าน การเรือน	แม่และ ครอบครัว	บทบาทของ ผู้หญิง ยุคใหม่	ความงาม และแฟชั่น	เพศศึกษา และสุขภาพ	ปัญหา สังคม	บันเทิง	
4. พฤติกรรมผู้หญิง (รวม)								
4.1 พฤติกรรมในทางบวกของผู้หญิง								
4.2 พฤติกรรมในทางลบของผู้หญิง								
4.3 ทัศนคติในทางบวกต่อการรักษารักงามของผู้หญิง								
4.4 ทัศนคติในทางลบต่อการรักษารักงามของผู้หญิง								

ตารางแจกแจงความถี่ในการนำเสนอคำนิยมและทัศนคติต่อปัญหาสตรีที่ปรากฏในนิตยสาร

นิตยสาร _____

ฉบับที่ _____

คำนิยมและทัศนคติทางเพศ	ประเภทของเนื้อหา							รวม
	แม่บ้าน การเรือน	แม่และ ครอบครัว	บทบาทของ ผู้หญิง ยุคใหม่	ความงาม และแฟชั่น	เพศศึกษา และสุขภาพ	ปัญหา สังคม	บันเทิง	
5. ปัญหาสตรี (รวม)								
5.1 ทัศนคติในทางบวกต่อปัญหาโสเภณี								
5.2 ทัศนคติในทางลบต่อปัญหาโสเภณี								
5.3 ทัศนคติในทางบวกต่อการทำแท้ง								
5.4 ทัศนคติในทางลบต่อการทำแท้ง								
5.5 ทัศนคติในทางบวกต่อการประกวดความงาม								
5.6 ทัศนคติในทางลบต่อการประกวดความงาม								
5.7 ทัศนคติในทางบวกต่อปัญหาการข่มขืน								
5.8 ทัศนคติในทางลบต่อปัญหาการข่มขืน								
5.9 ทัศนคติในทางบวกต่อความเสมอภาคทางเพศ								
5.10 ทัศนคติในทางลบต่อความเสมอภาคทางเพศ								



ภาคผนวก ข

คอลัมน์ประจำในนิตยสารขวัญเรือน ดิฉัน และซี้ตี้ ไลฟ์

คอลัมน์ประจำในนิตยสารขวัญเรือน ที่ศึกษาเกี่ยวกับค่านิยมและทัศนคติทางเพศ

1. "งามมรรยาท-คลายปัญหา" โดยอาจารย์สมศรี สุกมลันนันทน์ นักตอบปัญหาสตรีชื่อดัง เป็นผู้ตอบปัญหาคอลัมน์ ที่เป็นปัญหาโดยทั่วๆ ไปของผู้หญิง นอกจากนี้ ยังมี การเสนอแนะความคิดเห็นต่อประเด็นปัญหาต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับผู้หญิง เพื่อให้ผู้หญิงวางตัวได้ถูกต้องเหมาะสมในสังคมปัจจุบัน
2. "ผู้หญิงกับสังคม" โดยคุณหญิงเต็มสิริ บุญยสิงห์ ให้ข้อคิด ข้อเสนอแนะ เกี่ยวกับการประพฤติการปฏิบัติในสังคมสำหรับผู้หญิง
3. "สาวยุคใหม่" โดยจินตนา บุญบงการ คอลัมน์นำเสนอความคิดเห็นและวิธีปฏิบัติตนให้เหมาะสมกับสังคมยุคใหม่
4. "เปิดใจสนทนา" บทสัมภาษณ์ประจำฉบับ โดยส่วนใหญ่มักสัมภาษณ์สุภาพสตรีที่มีชื่อเสียงในวงสังคม ไม่ว่าจะเป็นคุณหญิงที่ทำประโยชน์ให้กับสังคม ดารานักแสดงที่ผ่านชีวิตมาอย่างโชกโชน ฯลฯ ซึ่งล้วนแล้วแต่ให้ข้อคิดในการดำเนินชีวิตแก่ผู้อ่าน
5. "คอลัมน์แปล" บทความจากต่างประเทศ นำเสนอความเคลื่อนไหวหรือข่าวต่างจากต่างประเทศ เพื่อให้ทราบความเป็นไปของบุคคลสำคัญทั่วโลก
6. "รักสวยรักงาม" โดยอาจารย์เกสรี บุลสุข ผู้เชี่ยวชาญทางด้านเส้นผมและความงาม เป็นผู้ตอบปัญหาความงามประจำคอลัมน์
7. "หน้าต่างทัศนะ" บทสัมภาษณ์เพื่อแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นใดประเด็นหนึ่ง โดยเลือกสัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นปัญหานั้นๆ ส่วนใหญ่จะเป็นบุคคลที่เป็นที่รู้จักกันดีในวงสังคมเมืองไทย
8. "เพียงเสี้ยวอารมณ์" ร้อยกรองที่ประพันธ์โดยผู้อ่านนิตยสารขวัญเรือน
9. "เรียงร้อยถ้อยคำ" เรื่องสั้นจากผู้อ่าน

10. "ไฟฝันวัยแรง" บทสัมภาษณ์ผู้ที่อยู่ในวัยเริ่มต้นของชีวิต โดยให้สัมภาษณ์เกี่ยวกับความสำเร็จอย่างใดอย่างหนึ่งที่ทำให้ผู้ให้สัมภาษณ์ได้ตั้งใจไว้
11. "หลากมูมมอ" สัมภาษณ์ทีคนะเกี่ยวกับอาชีพของผู้หญิง ที่มีหน้าที่การงานที่น่าสนใจ หรือประสบความสำเร็จในหน้าที่การงาน
12. "เงาอดีต" เล่าเรื่องราวและอดีตชีวิตของผู้ที่ได้ล่องลับไปแล้ว แต่มีชีวิตที่น่าสนใจ และเป็นที่ยู๊จักของบุคคลทั่วโลก
13. "เพื่อนเด็ก" คอลัมน์เสนอข่าวในแวดวงการศึกษา และเกี่ยวกับกิจกรรมของเด็กๆ
14. "เกมพักสมอง" เกมสนุกๆ สำหรับเด็กๆ
15. "นิทานเด็ก" นิทานสำหรับเด็ก เนื้อเรื่องง่ายๆ ไม่ซับซ้อน และให้ข้อคิดสำหรับเด็ก
16. "พ่อแม่อุจก ผูกพัน" ภาพถ่ายจากครอบครัวของผู้อ่าน เป็นการแสดงความผูกพันกันภายในครอบครัว
17. "งานฝีมือ" สอนวิธีประดิษฐ์ประดอยงานฝีมือต่างๆ เพื่อใช้ในบ้าน
18. "ตำรับอาหาร" สอนวิธีทำอาหาร
19. "เรียนตัดเสื้อ" สอนตัดเย็บเสื้อผ้าโดยงามวิไล
20. "หลากหลายไอเดีย" วิธีประยุกต์การจัดแต่งอาหาร หรือการตกแต่งบ้านเครื่องเรือน
21. "ผมสวยจากเกศสยาม" สอนวิธีทำผมแบบง่าย ๆ
22. "เรียนจัดดอกไม้" สอนวิธีจัดดอกไม้เพื่อใช้ประดับภายในบ้าน
23. "ครองรักครองเรือน" โดยรุจน์ รมณีย์ ตอบปัญหาของผู้หญิงเกี่ยวกับปัญหาเพศสัมพันธ์ ปัญหาความรัก ปัญหาเกี่ยวกับโรคภัยไข้เจ็บ
24. นวนิยาย เรื่องยาว นำเสนอในนิตยสารขวัญเรือนหลายเรื่อง และประพันธ์จากผู้เขียนมีชื่อของประเทศไทย ไม่ว่าจะเป็น โสภาค สุวรรณ กฤษณา อโศกสิน น้ำอบ ลักษณะวดี ได้แก่ เรื่องผู้ชายไม้ประดับ ดอกไม้ไร้นาม มหารानी สงครามดอกรัก รูปเป็นทรัพย์ ดวงใจพิสุทธิ์ ฮัลโหล! เมียฝรั่ง หงส์เหนือมังกร เส้นสีขาว นอกจากนี้ ยังมีเรื่องยาวแปล คู่แฝด

25. แพ้ชั้นประจำฉบับ นำเสนอเป็นแฟชั่น 2 ชุด ซึ่งเป็นนางแบบและแบบเสื้อผ้า
ในประเทศและแบบเสื้อผ้าต่างประเทศ

คอลัมน์ประจำในนิตยสารดิฉัน ที่ศึกษาเกี่ยวกับค่านิยมและทัศนคติทางเพศ

1. "แม่และเด็ก" โดยนายแพทย์พนิตย์ จิระนันท์ประวัติน ให้ความรู้ทางการแพทย์เกี่ยวกับมารดาและเด็ก เช่น การตั้งครรภ์ การคลอดบุตร การเลี้ยงดูบุตร ฯลฯ
2. "เปิดอก ถกกัน" นำเสนอประเด็นปัญหาและแนวคิดแก้ไขในเรื่องที่ผู้หญิงมักประสบ เช่น ปัญหาเรื่องความรัก ปัญหาเกี่ยวกับสิทธิสตรี ปัญหาโสเภณี เป็นต้น
3. "ดอกไม้กับแมลง" คอลัมน์แนะนำดอกไม้พันธุ์ต่างๆ เพื่อให้ความรู้ สำหรับแม่บ้าน
4. "ดิฉัน เปิดอก" คอลัมน์สัมภาษณ์ประจำฉบับ ผู้ที่รับเชิญมาเพื่อสัมภาษณ์เปิดอก ส่วนใหญ่มีชีวิตหรือประสบการณ์ที่ไม่ธรรมดาและน่าสนใจ
5. "เขาพูด เธอพูด" คอลัมน์แสดงทัศนะ หรือเล่าประสบการณ์ของผู้ถูกสัมภาษณ์หลายๆ ท่าน เพื่อแสดงความคิดเห็นในหัวข้อเรื่องเดียวกัน
6. "เปิดตู้แต่งตัว" เปิดตู้เสื้อผ้าของสาวสังคม และสัมภาษณ์เกี่ยวกับบรรณนิยมในการแต่งกาย
7. "สาวเปรี้ยว หนุ่มเปรี้ยว" เรื่องสั้นจากนักเขียนสมัครเล่น ให้ความบันเทิงพร้อมแง่คิดเล็กๆ น้อยๆ แก่ผู้อ่าน
8. "บันทึกนอกบ้าน" สารคดีสั้นจากต่างประเทศ รายงานความเคลื่อนไหวของบุคคลชื่อดัง
9. "เพื่อกันและกัน" สัมภาษณ์คู่แต่งงาน คู่ชีวิต ที่เป็นที่รู้จักในวงสังคม เพื่อแสดงทัศนะเกี่ยวกับการใช้ชีวิตคู่
10. "สาวสารภาพ" เรื่องสั้นจากผู้อ่าน เนื้อหาเกี่ยวกับค่านิยมและทัศนคติทางเพศในมุมมองของผู้หญิง
11. "สาระผัก สารพันพันธุ์" คอลัมน์แนะนำพันธุ์พืช เพื่อเป็นประโยชน์ในการบริโภค หรือตกแต่งสวน
12. "ครัวดิฉัน" แนะนำอาหารจานเด็ดจากร้านอาหารชื่อดัง พร้อมวิธีปรุง
13. "ตะกร้า" เรื่องสั้นจากผู้อ่านที่ยังมีความสามารถไม่ถึง ส่งมาเพื่อหัดเขียนเนื้อเรื่องสั้นใหญ่เกี่ยวกับความรัก

14. Fashion ประจำฉบับ นำเสนอ 2set ต่อ 1 ฉบับ

15. บทความจากต่างประเทศ เสนอเรื่องราวของบุคคลมีชื่อและกำลังเป็นข่าวในสังคม

16. นวนิยายประจำฉบับ ได้แก่ ได้แก่ ได้ร่วมไม้เถื่อน เพลิงกรรม สู่สายรุ้ง ทราวยสามสี รักเอยจริงหรือที่ว่าหวาน ส่วนนิยายแปล ได้แก่ ทะเลน้ำตา โลกีย์สี่ขาว

17. "เคล็ดลับ" บทความว่าด้วยเคล็ดลับในการดำรงชีวิตอย่างเป็นสุข

คอลัมน์ประจำในนิตยสารซีดี ไลฟ์ ที่ศึกษาเกี่ยวกับค่านิยมและทัศนคติทางเพศ

1. "City Focus" คอลัมน์เกี่ยวกับความรู้และข่าวคราวเบ็ดเตล็ดต่างๆ ไป ซึ่งมีตั้งแต่แฟชั่น ความงาม แนวผลิตภัณฑ์ ข่าว เทคโนโลยี โดยเฉพาะในส่วนของแฟชั่น ความงาม และผลิตภัณฑ์เด่น จะนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับความงามและการถนอมดูแลรักษาเรือนร่าง พร้อมแนะนำสินค้าออกใหม่เพื่อความงามของผู้หญิงโดยเฉพาะ
2. "ทางเธอ" บทสัมภาษณ์สั้นๆ ของผู้หญิงทำงานหรือทำธุรกิจที่น่าสนใจ หรือสัมภาษณ์ถึงการทำงานของเธอนำไปสู่ความสำเร็จตามที่ได้ตั้งใจไว้ ผู้ให้สัมภาษณ์ในคอลัมน์นี้ เป็นผู้หญิงทั่วๆ ไป ที่ไม่จำเป็นต้องมีบทบาทโดดเด่นในสังคม แต่อาจมีความสามารถที่น่าสนใจ
3. "สฎีป" บทสัมภาษณ์แสดงนันทันะในหัวข้อเรื่องจากหน้าปก เป็นการหยิบยกเอาประเด็นสำคัญๆ ในสังคมขึ้นมาประเด็นหนึ่ง นำเสนอให้น่าสนใจด้วยการคัดเลือกผู้ที่มีบทบาทสำคัญต่อประเด็นนั้นๆ มาเป็นผู้ให้สัมภาษณ์ เพื่อแสดงทัศนะต่อเรื่องนั้นๆ อย่างลึกซึ้ง เช่น การทำแท้ง การขายตัวของนิสิตสาว ปัญหาเด็กและเยาวชนไทย แฉเบื้องหลังวงการนางแบบ เป็นต้น
4. "แปลงโฉม" คอลัมน์สั้นทนาการ นำเสนอวิธีการดัดแปลง ประดิษฐ์อุปกรณ์ต่างๆ เพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน
5. Fashion คอลัมน์ประจำของนิตยสารทั่วๆ โดยนำเสนอแฟชั่น 2 set ต่อ 1 เล่ม
6. "นินทาอบกรุง" คอลัมน์ประชดประชันเกี่ยวกับสังคมกรุงเทพฯ
7. "ลับสมอง ประลองงาน" คอลัมน์สำหรับผู้หญิงทำงาน เพื่อให้คำแนะนำในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ การวางตัวที่ดีในที่ทำงาน การแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าในที่ทำงาน ฯลฯ
8. "ก้าวทันโรค" คอลัมน์ทางการแพทย์ เสนอเนื้อหาที่น่าสนใจและข่าวใหม่ๆ ที่เกี่ยวกับโรคร้ายไข้เจ็บ เพื่อคอยเป็นหูเป็นตาให้แก่สมาชิกในบ้าน ในการดูแลรักษาร่างกายให้ปลอดภัยจากโรคร้ายต่างๆ

9. "สัมภาษณ์ประจำฉบับ" สัมภาษณ์บุคคลที่เป็นที่รู้จักในเมืองไทย" โดยเล่าถึงชีวิตที่ผ่านมาเกี่ยวกับประสบการณ์ชีวิตที่น่าสนใจ หรือบทเรียนชีวิต
10. "ลับเฉพาะ" บทความจากผู้อ่านนิตยสารซีดี ไลฟ์ เขียนมาเล่าประสบการณ์ลับ ไม่อาจเปิดเผยแก่ที่สาธารณะได้ โดยเฉพาะประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องเพศ
11. "โต๊ะกลม" คอลัมน์แนว "Brain Strom" เป็นการหยิบยกประเด็นที่น่าสนใจในสังคมขึ้นมาประเด็นหนึ่ง แล้วเชิญผู้เกี่ยวข้องกับประเด็นปัญหาดังกล่าว ทั้งทางตรงและทางอ้อม นัดมาพบพร้อมกันเพื่อจัดการสนทนาแบบโต๊ะกลมขึ้น โดยมีผู้จัดทำเป็นผู้ดำเนินรายการสนทนา
12. "เรื่องเล่าเรื่องจริง" คอลัมน์แปลจากเรื่องจริงที่เกิดขึ้นในต่างประเทศ มักจะเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจ น่าติดตาม และเกี่ยวข้องกับเรื่องเพศสัมพันธ์เป็นส่วนมาก



ประวัติผู้เขียน

นางสาวจิตราพร ธรรมสารสุนทร สำเร็จการศึกษาวารสารศาสตร์บัณฑิตจาก มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สาขาโฆษณา เมื่อปี พ.ศ. 2534 และได้ศึกษาต่อในสาขาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2536 ปัจจุบันทำงานใน บริษัทชูโอ เซ็นโก (ประเทศไทย) จำกัด ในตำแหน่ง Account Executive