

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้นำข้อมูลที่ได้จากการวิเคราะห์รูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาโดยอาศัยข้อมูลจากแบบวิเคราะห์ และ แบบสอบถามความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ แล้วจึงนำมาวิเคราะห์ด้วยตนเองทั้ง 2 ตอน โดยมีลำดับขั้นการนำเสนอ ดังนี้

1. วิเคราะห์รูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาของมหาวิทยาลัย รวมทั้งหมด 25 เล่ม โดยใช้แบบสำรวจรูปแบบลักษณะวารสารสาขาครุศึกษา จากนั้นหาค่าร้อยละแล้วนำมาเสนอในรูปตารางประกอบการบรรยาย

2. วิเคราะห์ข้อมูลจากผลการตอบ แบบสอบถามความคิดเห็นรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา จากแบบสอบถามที่ส่งให้ผู้เชี่ยวชาญ 50 คน ได้รับคืนมา 43 คนคิดเป็นร้อยละ 86 จากนั้นให้คะแนนตามระดับความเหมาะสมที่กำหนดไว้ แล้ววิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย (Mean) และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) จากนั้นนำเสนอในรูปของตารางบรรยาย

3. เปรียบเทียบผลการวิเคราะห์ข้อมูลรูปแบบวารสารวิชาการที่ตีพิมพ์อยู่ในปัจจุบัน กับรูปแบบวารสารที่เหมาะสมตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

ตอนที่ 1 ผลการสำรวจรูปแบบลักษณะวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาของมหาวิทยาลัยที่มีอยู่ในปัจจุบัน

ตารางที่ 3 แสดงจำนวนและร้อยละของประเภทบทความในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา 25 เล่ม

ประเภทของบทความ	จำนวน N = 25	ร้อยละ
บทบรรณาธิการ	13	52
บทความวิชาการ	24	96
บทความทั่วไป	14	56
บทความวิจัย	18	72
บทวิจารณ์หนังสือ	8	32
ข่าวกิจกรรม	7	28
บทสัมภาษณ์	5	20
จดหมายถึงบรรณาธิการ	3	12

จากตารางแสดงว่า จากวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาจำนวน 25 เล่ม มี 24 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 96 ที่มีบทความวิชาการ วารสาร 18 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 72 ที่มีบทความวิจัย รองลงมาคือ บทความทั่วไปที่มีในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาจำนวน 14 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 56 และบทบรรณาธิการมีในวารสารวิชาการ 13 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 52 อันดับรองลงมา คือ บทวิจารณ์ซึ่งมีในวารสารวิชาการ 8 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 32 ข่าวกิจกรรมซึ่งมีในวารสาร 7 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 28 ส่วนบทสัมภาษณ์มีในวารสารวิชาการ 5 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 20 และเป็นจดหมายถึงบรรณาธิการ มีในวารสาร 3 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 12

ตารางที่ 4 แสดงจำนวนและร้อยละของรูปเล่มวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

รูปเล่ม	จำนวน	ร้อยละ
แนวตั้ง	25	100
แนวนอน	-	0
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า รูปเล่มของวารสารสาขาครุศึกษาที่มีอยู่ในปัจจุบัน ทุกเล่มรูปแบบจะเป็นแนวตั้ง

ตารางที่ 5 แสดงจำนวน และร้อยละของขนาดรูปเล่มวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดรูปเล่ม	จำนวน	ร้อยละ
ขนาด 8.25 x 6.5 นิ้ว	2	8
ขนาด 7.25 x 10.25 นิ้ว	20	80
ขนาด 11.5 x 8.25 นิ้ว	3	12
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ขนาดรูปเล่มของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานั้น ขนาดที่นิยมจัดทำกันมากที่สุดคือ ขนาด 10.25x7.25 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 80 รองลงมาเป็นขนาด 8.25x6.25 นิ้ว และ 11.5 x 8.25 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 12 และ 8 ตามลำดับ

ตารางที่ 6 แสดงจำนวน และร้อยละของเนื้อกระดาษปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	จำนวน	ร้อยละ
กระดาษอามัน	20	80
กระดาษไม่อามัน	5	20
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ส่วนใหญ่เนื้อกระดาษที่นำมาทำเป็นปกของวารสารวิชาการจะเป็นกระดาษอามัน คิดเป็นร้อยละ 80 รองลงมาคือ กระดาษไม่อามันนั้น คิดเป็นร้อยละ 20

ตารางที่ 7 แสดงจำนวน และร้อยละประเภทของเนื้อปกกระดาษวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	จำนวน	ร้อยละ
กระดาษอาร์ตการ์ดเคลือบมันหน้าเดียว	16	64
กระดาษอาร์ตมันเคลือบมันสองหน้า	2	8
กระดาษอาร์ตหลายต่างๆ	3	12
กระดาษการ์ด	4	16
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่ากระดาษอาร์ตการ์ดเคลือบมัน 1 หน้า ถูกนำมาใช้เป็นปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ร้อยละ 64 รองลงมาคือกระดาษการ์ด กระดาษอาร์ตหลาย และกระดาษอาร์ตมันเคลือบสองหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 16, 12, 8 ตามลำดับ

ตารางที่ 8 แสดงจำนวน และ ร้อยละประเภทของกระดาษพิมพ์เนื้อหาวารสารวิชาการสาขา  
ครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	จำนวน	ร้อยละ
กระดาษปอนด์	20	80
กระดาษปรู๊ฟ	5	20
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า กระดาษปอนด์ถูกนำมาจัดทำเป็นกระดาษเนื้อหาเสียส่วนใหญ่ คิด  
เป็นร้อยละ 80 รองลงมาคือกระดาษปรู๊ฟ โดยมีร้อยละ 20

ตารางที่ 9 แสดงจำนวน และ ร้อยละแบบของการเย็บเล่มวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

การเย็บเล่ม	จำนวน	ร้อยละ
แบบเย็บอก	2	8
แบบไสล้นทากาว	23	92
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า วารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะมีการเย็บเล่มแบบไสล้น  
ทากาว คิดเป็นร้อยละ 92 รองลงมาคือ แบบเย็บอก โดยคิดเป็นร้อยละ 8

ตารางที่ 10 แสดงจำนวน และร้อยละของจำนวนหน้าวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

จำนวนหน้า	จำนวน	ร้อยละ
1-60 หน้า	6	24
1-120 หน้า	11	44
1-180 หน้า	8	32
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า วารสารวิชาการส่วนใหญ่จะมีจำนวนหน้าประมาณ 120 หน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 44 อันดับต่อมา คือ 180 หน้าและ 60 หน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 32, 24 ตามลำดับ

ตารางที่ 11 แสดงจำนวน และร้อยละของระบบการพิมพ์วารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ระบบการพิมพ์	จำนวน	ร้อยละ
ออฟเซต	8	32
โรเนียว	2	8
เลตเตอร์เพรส	15	60
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ระบบการพิมพ์วารสารวิชาการส่วนใหญ่เป็นแบบเลตเตอร์เพรส ร้อยละ 60 รองลงมาเป็นระบบออฟเซต และโรเนียว คิดเป็นร้อยละ 32 และ 8 ตามลำดับ

ตารางที่ 12 แสดงจำนวน และร้อยละของรูปแบบภาพปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

รูปแบบภาพปก	จำนวน	ร้อยละ
ภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาภายในวารสาร	13	52
ภาพอะไรก็ได้ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับเนื้อหา	11	44
สารบัญของเนื้อหาในวารสารฉบับนั้น	1	4
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ภาพปกของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ส่วนใหญ่เป็นภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาภายในวารสาร โดยคิดเป็นร้อยละ 52 รองลงมาเป็นภาพอะไรก็ได้ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับเนื้อหา ร้อยละ 44 ส่วนวารสารที่มีปกเป็นตัวหนังสือสารบัญของเนื้อหาในวารสารฉบับนั้น คิดเป็นร้อยละ 4

ตารางที่ 13 แสดงจำนวน และ ร้อยละประเภทของภาพปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ภาพปก	จำนวน	ร้อยละ
ภาพถ่าย	10	40
ภาพเขียนลายเส้น	9	36
ภาพถ่ายผสมกับภาพเขียน	5	20
สารบัญ	1	4
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ภาพถ่ายถูกนำมาทำเป็นปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา คิดเป็น ร้อยละ 40 รองลงมา คือ ภาพเขียนลายเส้น และภาพถ่ายผสมภาพเขียนคิดเป็นร้อยละ 36, 20 ตามลำดับ ส่วนวารสารที่มีหน้าสารบัญเป็นปกนั้นจัดทำน้อยที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4



ตารางที่ 14 แสดงจำนวน และร้อยละขนาดของภาพปกของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดของภาพปก	จำนวน	ร้อยละ
ขนาดภาพเต็มหน้าตัดตก	7	28
ขนาดภาพ 3/4 หน้า	2	8
ขนาดภาพ 2/3 หน้า	8	32
ขนาดภาพ 1/2 หน้า	3	12
ขนาดภาพ 1/3 หน้า	4	16
ไม่มี	1	4
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่าขนาดของภาพปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานั้น ส่วนใหญ่จะเป็นภาพที่มีขนาดประมาณ 2/3 ของหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 32 รองลงมา คือ ภาพเต็มหน้าตัดตก ภาพขนาด 1/3, 1/2, 3/4 ของหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 28, 16, 12 และ 8 ส่วนวารสารที่ไม่มีภาพปกคิดเป็นร้อยละ 4

ตารางที่ 15 แสดงจำนวน และร้อยละสีโปงของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

สีโปง	จำนวน	ร้อยละ
นิมฟ์ 1 สี	3	12
นิมฟ์ 2 สี	15	50
นิมฟ์ 3-4 สี	7	28
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่าโปงของวารสารวิชาการส่วนใหญ่จะนิมฟ์ 2 สี คิดเป็นร้อยละ 50 รองลงมา คือ วารสารที่มีการนิมฟ์ 4 สี และ 1 สี ตามลำดับ โดยคิดเป็นร้อยละ 28, 12 ตามลำดับ

ตารางที่ 16 แสดงจำนวน และร้อยละเนื้อหาของภาพประกอบในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

เนื้อหาภาพประกอบ	จำนวน	ร้อยละ
ภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในเรื่อง	14	56
ภาพอะไรก็ได้ที่ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับเนื้อหา	4	20
ภาพชุดเสนอเรื่องราวต่อเนื่อง	1	4
ไม่มีภาพประกอบ	6	24
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ภาพประกอบในวารสารวิชาการส่วนใหญ่จะเป็นภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในเรื่อง คิดเป็นร้อยละ 56 อันดับต่อมาคือ วารสารที่ไม่มีภาพประกอบ คิดเป็นร้อยละ 24 ส่วนภาพอะไรก็ได้ที่ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องนั้น คิดเป็นเพียงร้อยละ 20 และภาพชุดเสนอเรื่องราวต่อเนื่องมีเพียงร้อยละ 4

ตารางที่ 17 แสดงจำนวน และ ร้อยละประเภทของภาพประกอบในวารสารวิชาการสาขา  
ครุศึกษา

ประเภทภาพประกอบ	จำนวน	ร้อยละ
1. ภาพถ่าย	(8)	(12)
- ภาพถ่ายสีขาวดำ	3	12
- ภาพถ่ายสีไม่เหมือนจริง	-	-
- ภาพถ่ายสีธรรมชาติ	-	-
2. ภาพเขียน	(5)	(20)
- ภาพเขียนขาวดำ	4	16
- ภาพต่อเติมจากรูปถ่าย	1	4
3. ภาพเขียนและภาพถ่าย	11	44
ไม่มี	6	24
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า วารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะมีภาพประกอบเป็นภาพเขียน และภาพถ่ายผสมผสานกัน คิดเป็นร้อยละ 44 และไม่มีภาพประกอบเลยคิดเป็นร้อยละ 24 และเป็นภาพเขียน หรือภาพถ่ายอย่างใดอย่างหนึ่ง คิดเป็นร้อยละ 20, 12 ตามลำดับ เมื่อพิจารณาทางรายชื่อของภาพถ่ายพบว่า เป็นภาพถ่ายขาวดำ ร้อยละ 12 ส่วนในรายชื่อของภาพเขียน พบว่าเป็นภาพเขียนขาวดำ ร้อยละ 16 และภาพต่อเติมจากรูปถ่าย คิดเป็นร้อยละ 4

ตารางที่ 18 แสดงจำนวน และร้อยละของขนาดภาพประกอบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดของภาพประกอบ	จำนวน	ร้อยละ
ขนาดภาพ 1/2 หน้า	5	20
ขนาดภาพ 1/3 หน้า	13	52
ขนาดภาพเล็กกว่า 1/4 หน้า	7	28
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ขนาดของภาพประกอบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะเป็นภาพที่มีขนาด 1/3 ของหน้า คิดเป็นร้อยละ 52 รองลงมา คือ ขนาดภาพที่เล็กกว่า 1/4 และ 1/2 ของหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 28 และ 20 ตามลำดับ

ตารางที่ 19 แสดงจำนวน และร้อยละ ตำแหน่งของภาพ และ เนื้อเรื่องที่อยู่หน้าเดียวกัน  
ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ตำแหน่งของภาพและเนื้อเรื่อง	จำนวน	ร้อยละ
ภาพด้านบน ตัวหนังสือด้านล่าง	0	0
ภาพด้านล่าง ตัวหนังสือด้านบน	0	0
ผสมผสานทั้งสองอย่าง	19	76
ไม่มีภาพประกอบ	6	24
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ตำแหน่งของภาพ และ เนื้อเรื่องที่อยู่หน้าเดียวกันของวารสาร  
วิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะผสมผสานทั้งสองแบบ คือ ภาพด้านบน ตัวหนังสือด้านล่าง และ  
ภาพด้านล่าง ตัวหนังสือด้านบน คิดเป็นร้อยละ 76 และจำนวนวารสารที่ไม่มีภาพประกอบนั้นคิด  
เป็นร้อยละ 24

ตารางที่ 20 แสดงจำนวน และร้อยละของขนาดตัวอักษรบรรยายใต้ภาพของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
12 พอยท์	3	12
ไม่มีคำบรรยาย	22	88
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่าภาพประกอบที่มีในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาจะมีคำบรรยายใต้ภาพเพียงร้อยละ 12 ส่วนใหญ่จะไม่มีคำบรรยายใต้ภาพ คิดเป็นร้อยละ 88

ตารางที่ 21 แสดงจำนวน และร้อยละแบบตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

แบบตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
ตัวอักษรประดิษฐ์	17	68
ตัวอักษรธรรมดา	8	32
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า แบบของตัวอักษรบนปกของวารสารวิชาการส่วนใหญ่จะเป็นตัวอักษรประดิษฐ์ คิดเป็นร้อยละ 68 ส่วนตัวธรรมดาถูกใช้เพียงร้อยละ 32

ตารางที่ 22 แสดงจำนวน และ ร้อยละขนาดของตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
36 พอยท์	5	20
60 พอยท์	3	12
72 พอยท์	3	12
80 พอยท์	6	24
มากกว่า 96 พอยท์	8	32
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ขนาดของตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ส่วนใหญ่จะมีขนาดใหญ่กว่า 96 พอยท์ ร้อยละ 32 รองลงมาคือ ขนาด 80 พอยท์ และ 36 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 24 และ 20 ตามลำดับ อันดับต่อมาคือ ขนาด 60 และ 72 พอยท์ โดยคิดเป็นร้อยละ 12 ทั้งสองแบบ



ตารางที่ 23 แสดงจำนวน และร้อยละแบบตัวอักษรหัวเรื่องวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

แบบตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
ตัวอักษรประดิษฐ์	-	-
ตัวอักษรธรรมดา	23	92
ตัวคอมพิวเตอร์	2	8
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า แบบตัวอักษรหัวเรื่อง ส่วนใหญ่จะเป็นแบบตัวอักษรธรรมดา ร้อยละ 92 และเป็นตัวคอมพิวเตอร์เพียง ร้อยละ 2

ตารางที่ 24 แสดงจำนวน และ ร้อยละขนาดของตัวอักษรหัวเรื่องวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
16 พอยท์	5	20
20 พอยท์	3	12
24 พอยท์	4	16
30 พอยท์	5	20
36 พอยท์	2	8
48 พอยท์	2	8
60 พอยท์	1	4
72 พอยท์	2	8
มากกว่า 96 พอยท์	1	4
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ตัวอักษรที่ถุกนำมาเป็นหัวเรื่องของวารสารวิชาการส่วนใหญ่จะมีขนาด 16 และ 30 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 20 ทั้งสองขนาด อันดับต่อมาคือ 24, 20 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 16 และ 12 ตามลำดับ รองลงมาคือ ขนาดตัวอักษร 36, 48 และ 72 พอยท์ คิดเป็นเพียงร้อยละ 8 และอันดับสุดท้ายคือ ขนาด 60 พอยท์ และขนาดที่มากกว่า 96 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 4 ทั้งสองแบบ

ตารางที่ 25 แสดงจำนวน และร้อยละของสีตัวอักษรหัวเรื่องของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

สีตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
สีคำบนพื้นขาว	24	96
สีคำบนพื้นเทา	1	4
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า สีของตัวอักษรหัวเรื่องส่วนใหญ่เป็นคำสีคำบนพื้นขาวคิดเป็นร้อยละ 96 ส่วนอันดับรองลงมา คือ ตัวอักษรสีคำบนพื้นเทา คิดเป็นร้อยละ 4

ตารางที่ 26 แสดงจำนวน และร้อยละแบบตัวอักษรเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

แบบตัวอักษร	จำนวน	ค่าร้อยละ
ตัวธรรมดา	23	92
ตัวคอมพิวเตอร์	2	8
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า แบบตัวอักษรเนื้อหาของวารสารวิชาการส่วนใหญ่ เป็นตัวธรรมดา ถึงร้อยละ 92 และเป็นตัวอักษรที่พิมพ์จากเครื่องคอมพิวเตอร์ เพียงร้อยละ 8

ตารางที่ 27 แสดงจำนวน และร้อยละขนาดของตัวอักษรเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
16 พอยท์	10	40
18 พอยท์	15	60
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ขนาดตัวอักษรเนื้อหาของวารสารวิชาการส่วนใหญ่จะมีขนาด 18 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 60 รองลงมาเป็นขนาด 16 พอยท์ ร้อยละ 40

ตารางที่ 28 แสดงค่าจำนวน และร้อยละสีของตัวอักษรเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

สีตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
สีดำ	23	92
สีเทาดำ	2	8
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า สีตัวอักษรเนื้อหาของวารสารวิชาการ ส่วนใหญ่จะเป็นสีดำ ร้อยละ 92 และอันดับต่อมาเป็นสีเทาดำ คิดเป็นร้อยละ 8

ตารางที่ 29 แสดงจำนวน และร้อยละรูปแบบคอลัมน์ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

รูปแบบคอลัมน์	จำนวน	ค่าร้อยละ
เต็มหน้า	13	52
สองคอลัมน์ขึ้นไป	7	28
ผสมผสานทั้งสองอย่าง	5	20
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า รูปแบบคอลัมน์ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ส่วนใหญ่จะเป็นแบบเต็มหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 52 อันดับต่อมา คือ สองคอลัมน์ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 28 และวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาที่ผสมผสานทั้งสองรูปแบบ คิดเป็นร้อยละ 20

ตารางที่ 30 แสดงจำนวนและร้อยละความกว้างของคอ lím น้ ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ความกว้างของคอ lím น้	จำนวน	ร้อยละ
1. แบบคอ lím น้ เดียว		
4.25 - 5.49 นิ้ว	3	12
5.50 - 6.00 นิ้ว	9	36
6.01 - 7.00 นิ้ว	6	24
2. แบบสองคอ lím น้ และมากกว่า		
1.75 นิ้ว	1	4
2.50 นิ้ว	1	4
2.75 นิ้ว	2	8
3.00 นิ้ว	1	4
3.25 นิ้ว	2	8
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ความกว้างของคอ lím น้ แบบคอ lím น้ เดียว ขนาดที่นิยมใช้คือ ความกว้างระหว่าง 5.50-6.00 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 36 รองลงมาคือ ความกว้างขนาด 6.01-7.00 นิ้ว และขนาด 4.25-5.49 นิ้ว โดยคิดเป็นร้อยละ 24, 12 ตามลำดับ ส่วนแบบสองคอ lím น้ หรือมากกว่านั้น ขนาดที่นิยมคือ ขนาด 3.25 นิ้ว และ 2.75 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 8 ทั้งสองขนาด รองลงมาคือขนาด 1.75, 2.5, 3 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 4 ทั้ง 3 ขนาด

ตารางที่ 31 แสดงจำนวน และร้อยละขนาดของช่องว่างระหว่างคอลัมน์วารสารวิชาการสาขา  
ครุศึกษา

ขนาดช่องว่างระหว่างคอลัมน์	จำนวน	ร้อยละ
1/4 นิ้ว	2	8
1/3 นิ้ว	11	44
1/2 นิ้ว	2	8
ไม่มี	10	40
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ขนาดของช่องว่างระหว่างคอลัมน์วารสารวิชาการสาขาครุศึกษา  
ที่นิยมใช้กันเป็นขนาด 1/3 นิ้ว ร้อยละ 44 รองลงมาคือ วารสารที่มีคอลัมน์เดียวจึงไม่มีช่องว่าง  
ระหว่างคอลัมน์คิดเป็นร้อยละ 40 อันดับต่อมา คือ ขนาด 1/4 นิ้ว และ 1/2 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ  
8 ทั้งสองขนาด

ตารางที่ 32 แสดงจำนวน และร้อยละของลักษณะช่องว่างระหว่างคอลัมน์วารสารวิชาการ  
สาขาครุศึกษา

ลักษณะช่องว่างระหว่างคอลัมน์	จำนวน	ร้อยละ
ที่ว่างแบ่งคอลัมน์	25	100
เส้นกั้นแบ่งคอลัมน์	-	-
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ลักษณะของช่องว่างระหว่างคอลัมน์ในวารสารวิชาการ ส่วนใหญ่  
จะเป็นที่ว่างแบ่งคอลัมน์ คิดเป็นร้อยละ 100



ตารางที่ 33 แสดงจำนวน และ ร้อยละของการเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ของวารสารวิชาการ สาขาครุศึกษา

การเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์	จำนวน	ร้อยละ
ขอบบนมากกว่าขอบล่าง	11	44
ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง	1	4
ขอบบนเท่ากับขอบล่าง	13	52
ขอบซ้ายมากกว่าขอบขวา	4	16
ขอบซ้ายน้อยกว่าขอบขวา	7	28
ขอบซ้ายเท่ากับขอบขวา	14	56
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า วารสารวิชาการส่วนใหญ่มีการเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ แบบขอบบนกับขอบล่างพบว่า ขอบบนเท่ากับขอบล่างมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 52 รองลงมา คือ ขอบบนมากกว่าขอบล่าง และ ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง คิดเป็นร้อยละ 44 และ 4 ส่วนการเว้นขอบซ้ายและขอบขวาคือ ขอบซ้ายเท่ากับขอบขวามากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 56 รองลงมา คือ ขอบซ้ายน้อยกว่าขอบขวา และ ขอบซ้ายมากกว่าขอบขวา ร้อยละ 28 และ 16 ตามลำดับ

ตารางที่ 34 แสดงจำนวน และร้อยละของการกั้นหน้ากั้นหลังของคอลัมน์ในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

การกั้นหน้ากั้นหลัง	จำนวน	ร้อยละ
เสมอหน้าปล่อยท้าย	6	24
เสมอหน้าเสมอท้าย	19	76
รวม	25	100

จากตารางแสดงว่า ลักษณะของการกั้นหน้ากั้นหลังในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ส่วนใหญ่จะเป็นการกั้นหน้าแบบเสมอหน้าเสมอท้าย คิดเป็นร้อยละ 76 ส่วนการกั้นหน้าแบบเสมอหน้าปล่อยท้าย คิดเป็นร้อยละเพียง 24

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับความเหมาะสมของรูปแบบวารสารวิชาการสาขา  
ครุศึกษาของมหาวิทยาลัย

ตารางที่ 35 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็น  
ของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทบทความในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทของบทความ	$\bar{X}$	S.D.
บทบรรณาธิการ	3.16	2.14
บทความวิชาการ	4.56	0.63
บทความทั่วไป	3.14	0.79
รายงานผลการวิจัย	3.77	0.94
จดหมายถึงบรรณาธิการ	2.28	1.59
บทวิจารณ์หนังสือ	2.81	1.20
ข่าวกิจกรรม	2.21	1.26
บทสัมภาษณ์	2.77	1.09

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าบทความวิชาการ จัดว่าเหมาะสมมากที่สุด  
( $\bar{X}=4.56$ ) อันดับต่อมาคือ รายงานผลการวิจัย อยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.77$ ) รอง  
ลงมากคือ บทบรรณาธิการ, บทความทั่วไป, บทวิจารณ์หนังสือ และ บทสัมภาษณ์ ซึ่งอยู่ในระดับ  
เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.16$ ,  $\bar{X}=3.14$ ,  $\bar{X}=2.81$  และ  $\bar{X}=2.77$ ) ส่วนบทความที่เหมาะสมน้อย  
คือ จดหมายถึงบรรณาธิการ และข่าวกิจกรรม ( $\bar{X}=2.28$  และ  $\bar{X}=2.21$ )

ตารางที่ 36 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับรูปเล่มวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

รูปเล่ม	$\bar{X}$	S.D.
แนวตั้ง	4.72	0.35
แนวนอน	1.70	1.07

จากตารางแสดงว่า ทักษะของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อลักษณะรูปเล่มของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาแนวตั้งนั้น อยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.72$ ) ส่วนรูปเล่มแนวนอนนั้นจัดว่าเหมาะสมน้อย ( $\bar{X} = 1.70$ )

ตารางที่ 37 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดรูปเล่มวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดรูปเล่ม	$\bar{X}$	S.D.
ขนาด 6 x 9 นิ้ว	2.35	1.61
ขนาด 7.25 x 10.25 นิ้ว	4.12	1.87
ขนาด 10.5 x 13 นิ้ว	2.12	1.30
ขนาด 11.5 x 14.5 นิ้ว	1.65	1.09

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นว่า ขนาดรูปเล่มวารสารที่เหมาะสมมากที่สุด คือ ขนาด 7.25x10.25 นิ้ว ( $\bar{X}=4.12$ ) ส่วนขนาด 6x9 นิ้ว ขนาด 10.5x13 นิ้ว และขนาด 11.5 x 14.5 นิ้ว จัดว่าเป็นระดับเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.35$ ,  $\bar{X}=2.12$ ,  $\bar{X}=1.65$ )

ตารางที่ 38 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเนื้อกระดาษปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	$\bar{X}$	S.D.
กระดาษอามัน	4.42	1.11
กระดาษไม่อามัน	2.21	1.69

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่ากระดาษที่เหมาะสมมากในการทำปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา คือ กระดาษอามัน ( $\bar{X}=4.42$ ) ส่วนกระดาษไม่อามันนั้น ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ เป็นกระดาษที่เหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.21$ )

ตารางที่ 39 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของเนื้อปกกระดาษอามันวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	$\bar{X}$	S.D.
กระดาษอาร์ตมันเคลือบหน้าเดียว	3.35	1.90
กระดาษอาร์ตมันเคลือบสองหน้า	2.98	1.74
กระดาษอาร์ตด้าน	2.72	1.16
กระดาษอาร์ตการ์ด	3.33	2.51

จากตารางแสดงว่า จากความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญพบว่ากระดาษอาร์ตเคลือบมันหน้าเดียว กระดาษอาร์ตการ์ด กระดาษอาร์ตเคลือบมันสองหน้า และกระดาษอาร์ตด้านต่างก็มีความเหมาะสมระดับปานกลางในการนำมาทำเป็นปกวารสารวิชาการ ( $\bar{X}=3.35, \bar{X}=3.33, \bar{X}=2.98, \bar{X}=2.72$ ) ตามลำดับ

ตารางที่ 40 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของเนื้อปกกระดาษไม่อามันวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	$\bar{X}$	S.D.
กระดาษการ์ด	4.07	1.78
กระดาษปอนด์	2.26	1.29
กระดาษปรุ๊ฟ	1.14	0.17

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่มีความคิดเห็นว่ากระดาษการ์ดเป็นกระดาษไม่อามันที่เหมาะสมมากในการทำเป็นปกวารสารวิชาการ ( $\bar{X}=4.07$ ) ส่วนกระดาษปอนด์ และปรุ๊ฟนั้นจัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อย และน้อยที่สุดตามลำดับ ( $\bar{X}=2.26$ ) ( $\bar{X}=1.14$ )

ตารางที่ 41 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของกระดาษพิมพ์เนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทกระดาษ	$\bar{X}$	S.D.
กระดาษปอนด์	4.30	1.03
กระดาษปรุ๊ฟ	2.12	1.20

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่มีความคิดเห็นว่า กระดาษปอนด์เป็นกระดาษที่เหมาะสมมากสำหรับการทำเป็นกระดาษพิมพ์เนื้อหาของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=4.30$ ) ส่วนกระดาษปรุ๊ฟ จัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อยในการทำเป็นกระดาษเนื้อหา ( $\bar{X}=2.12$ )

ตารางที่ 42 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับแบบการเขียนเล่มวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

การเขียนเล่ม	$\bar{X}$	S.D.
แบบเย็บอก	2.91	1.80
แบบเย็บสันหรือเย็บข้าง	2.93	1.50
แบบไสสันทากาว	3.79	1.40
แบบเจาะรูร้อยลวด	1.81	1.11

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า การเขียนเล่มแบบไสสันทากาว เหมาะสมมากในการเข้าเล่มของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=3.79$ ) ส่วนแบบเย็บข้างและแบบเย็บอกจัดเป็นการเข้าเล่มที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.93$ ,  $\bar{X}=2.91$ ) และแบบเจาะรูร้อยลวดนั้นเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=1.81$ )

ตารางที่ 43 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับจำนวนหน้าในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

จำนวนหน้า	$\bar{X}$	S.D.
1-60 หน้า	2.91	1.90
1-120 หน้า	4.00	1.00
1-180 หน้า	2.81	1.68

จากตารางพบว่า จำนวนหน้าที่เหมาะสมในการจัดทำวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา คือ 1-120 หน้า จัดเป็นระดับที่เหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.00$ ) ส่วน 1-60 หน้า และ 1-180 หน้า จัดเป็นระดับที่มีความเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.91$ ,  $\bar{X}=2.81$ ) ตามลำดับ

ตารางที่ 44 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับระบบการพิมพ์วารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ระบบการพิมพ์	$\bar{X}$	S.D.
ออฟเซต	4.67	0.51
โรเนียว	1.37	0.33
เลตเตอร์เพลส	2.91	0.99

จากตารางแสดงว่า ระบบการพิมพ์ที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมมากที่สุด คือ ระบบออฟเซต ( $\bar{X}=4.67$ ) รองลงมาในระดับเหมาะสมปานกลางคือ ระบบเลตเตอร์เพลส ( $\bar{X}=2.91$ ) ส่วนระบบโรเนียว เป็นระบบที่เหมาะสมน้อยที่สุด ( $\bar{X}=1.37$ )



ตารางที่ 45 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับรูปแบบภาพปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

รูปแบบภาพปก	$\bar{X}$	S.D.
ภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาภายในวารสาร	4.44	0.92
ภาพอะไรก็ได้ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับเนื้อหา	2.16	1.33

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าภาพปกนั้นควรเป็นภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาภายในวารสาร จึงจัดว่าเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.44$ ) ส่วนภาพปกที่ไม่สอดคล้องกับเนื้อหาภายในนั้น จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.16$ )

ตารางที่ 46 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของภาพปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ภาพปก	$\bar{X}$	S.D.
ภาพถ่าย	3.53	2.35
ภาพเขียน	2.86	1.46

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าวารสารที่มีปกเป็นภาพถ่ายอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.53$ ) ส่วนปกที่มีภาพเขียนเป็นปก จัดว่าอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.86$ )

ตารางที่ 47 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของภาพถ่ายปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาที่มีอยู่ในปัจจุบัน

ภาพถ่ายปก	$\bar{X}$	S.D.
ภาพถ่ายสีธรรมชาติ	4.07	1.73
ภาพถ่ายขาวดำ	2.81	1.82
ภาพถ่ายสีไม่เหมือนจริง	2.65	1.42

จากตารางแสดงว่า ภาพถ่ายปกที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมมาก คือ ภาพถ่ายสีธรรมชาติ ( $\bar{X}=4.07$ ) ส่วนภาพถ่ายขาวดำ และ ภาพถ่ายสีไม่เหมือนจริงนั้น จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.81$ ,  $\bar{X}=2.65$ )

ตารางที่ 48 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของภาพเขียนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ภาพเขียนปก	$\bar{X}$	S.D.
ภาพลายเส้น	3.28	1.54
ภาพลายสกรีน	3.21	2.26
ภาพต่อเติมจากรูปถ่าย	3.30	2.12

จากตารางแสดงว่า ภาพเขียนส่วนใหญ่ ไม่ว่าจะเป็นภาพต่อเติมจากภาพถ่าย ภาพลายเส้น และภาพลายสกรีน ในความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญต่างก็จัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.30$ ,  $\bar{X}=3.28$ ,  $\bar{X}=3.21$ )

ตารางที่ 49 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดของภาพปกของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดของภาพปก	$\bar{X}$	S.D.
ขนาดภาพเต็มหน้าตัดตก	2.91	2.66
ขนาดภาพเต็ม 1 หน้า	2.42	1.68
ขนาดภาพ 3/4 หน้า	3.14	2.08
ขนาดภาพ 1/2 หน้า	2.88	1.53

จากตารางแสดงว่า ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญนั้น ขนาดของภาพปกที่เหมาะสมปานกลาง ได้แก่ ขนาดภาพ 3/4 หน้า ขนาดภาพเต็มหน้าตัดตก และขนาดภาพ 1/2 หน้า ตามลำดับ ( $\bar{X}=3.14, \bar{X}=2.91, \bar{X}=2.88$ ) ส่วนขนาดที่เหมาะสมน้อย คือ ขนาดภาพเต็มหน้า ( $\bar{X}=2.42$ )

ตารางที่ 50 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับสีโปกของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

สีโปก	$\bar{X}$	S.D.
พิมพ์ 1 สี	2.44	1.30
พิมพ์ 2 สี	3.47	1.30
พิมพ์ 3-4 สี	4.02	1.79

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่เห็นว่า สีโปกในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานั้นควรจะมีพิมพ์ 3-4 สี จึงจะเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.02$ ) รองลงมาคือ การพิมพ์ 2 สี เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.47$ ) ส่วนการพิมพ์ 1 สี นั้น เหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.44$ )

ตารางที่ 51 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเนื้อหาของภาพประกอบในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

เนื้อหาภาพประกอบ	$\bar{X}$	S. D.
ภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในเรื่อง	4.84	0.14
ภาพอะไรก็ได้ที่ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับเนื้อหา	1.67	0.84
ภาพชุดเสนอเรื่องราวต่อเนื่อง	2.93	1.50

จากตารางแสดงว่าผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่เห็นว่า ภาพที่จะนำมาประกอบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ควรจะเป็นภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหา จึงจะเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.84$ ) รองลงมาระดับเหมาะสมปานกลางคือ ภาพชุดเสนอเรื่องราวต่อเนื่อง ( $\bar{X}=2.93$ ) ส่วนภาพที่ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องกับเนื้อหา ผู้เชี่ยวชาญถือว่าเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=1.67$ )

ตารางที่ 52 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของภาพประกอบในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ประเภทภาพประกอบ	$\bar{X}$	S. D.
ภาพถ่าย	4.35	1.42
ภาพเขียน	3.30	1.60

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า ภาพถ่ายเป็นภาพที่เหมาะสมมากสำหรับการทำภาพประกอบของวารสารวิชาการ ( $\bar{X}=4.35$ ) ส่วนภาพเขียนนั้น ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.30$ )

ตารางที่ 53 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของภาพถ่ายประกอบเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ภาพถ่ายประกอบ	$\bar{X}$	S.D.
ภาพถ่ายสีธรรมชาติ	4.14	1.31
ภาพถ่ายสีขาวดำ	3.70	1.03
ภาพถ่ายสีไม่เหมือนจริง	2.07	0.97

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า ภาพถ่ายสีธรรมชาติและสีขาวดำเหมาะสมมากในการทำเป็นภาพประกอบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=4.14$ ,  $\bar{X}=3.70$ ) ส่วนภาพสีไม่เหมือนจริงจัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.07$ )

ตารางที่ 54 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประเภทของภาพเขียนประกอบเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ภาพถ่ายประกอบ	$\bar{X}$	S.D.
ภาพลายเส้น	4.05	1.28
ภาพลายสกรีน	3.40	1.58
ภาพต่อเติมจากรูปถ่าย	2.79	1.74

จากตารางแสดงว่า ภาพเขียนแบบภาพลายเส้น ผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุดที่จะทำเป็นภาพประกอบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=4.05$ ) ส่วนภาพลายสกรีน และต่อเติมจากรูปถ่ายนั้น ผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.40$ ,  $\bar{X}=2.79$ )

ตารางที่ 55 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดของภาพประกอบเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดของภาพประกอบ	$\bar{X}$	S.D.
ขนาดภาพเต็ม 1 หน้า	1.42	0.58
ขนาดภาพเต็ม 2 หน้า	1.42	0.58
ขนาดภาพ 3/4 หน้า	2.56	1.73
ขนาดภาพ 1/2 หน้า	3.14	1.55
ขนาดภาพ 1/4 หน้า	3.74	2.15
ขนาดภาพเล็กกว่า 1/4 หน้า	2.09	1.61

จากตารางแสดงว่า ขนาดของภาพประกอบที่เหมาะสมสำหรับวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญนั้นคิดว่า ขนาดภาพ 1/4 หน้า จัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.74$ ) ส่วนภาพที่มีขนาดภาพ 1/2 หน้าและขนาดภาพ 3/4 หน้าจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.14$ ,  $\bar{X}=2.56$ ) อันดับต่อมาคือ ขนาดภาพเล็กกว่า 1/4 หน้า จัดอยู่ในระดับที่น้อย ( $\bar{X}=2.09$ ) ส่วนภาพที่อยู่ในระดับเหมาะสมน้อยที่สุด คือ ภาพเต็มหน้าตัดตก และ ภาพเต็ม 2 หน้า ( $\bar{X}=1.42$ ,  $\bar{X}=1.42$ )

ตารางที่ 56 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับตำแหน่งของภาพ และ เนื้อเรื่องที่อยู่ในหน้าเดียวกันของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ตำแหน่งของภาพและเนื้อเรื่อง	$\bar{X}$	S.D.
ภาพด้านบน ตัวหนังสือด้านล่าง	4.05	1.71
ภาพด้านล่าง ตัวหนังสือด้านบน	2.67	1.61
ตัวหนังสือแทรกอยู่ตามช่องว่างของภาพ	2.37	1.19
ภาพด้านหนึ่ง ตัวหนังสืออีกด้านหนึ่ง	2.09	1.23

จากตารางแสดงว่า ตำแหน่งของภาพและเนื้อเรื่องที่เหมาะสมมาก ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คือ ภาพอยู่ด้านบน ตัวหนังสืออยู่ด้านล่าง ( $\bar{X}=4.05$ ) รองลงมาคือ ตำแหน่งของภาพอยู่ด้านล่าง ตัวหนังสืออยู่ด้านบนนั้น จัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.67$ ) ส่วนตัวหนังสือแทรกอยู่ตามช่องว่างของภาพ และ ภาพด้านหนึ่งตัวหนังสืออีกด้านหนึ่งนั้น ผู้เชี่ยวชาญจัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.37$ ,  $\bar{X}=2.09$ )



ตารางที่ 57 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดตัวอักษรบรรยายใต้ภาพของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
12 พอยท์	3.02	1.83
14 พอยท์	3.88	1.68
16 พอยท์	2.63	1.52

จากตารางแสดงว่า ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับ ขนาดตัวอักษรที่บรรยายอยู่ใต้ภาพนั้นที่เหมาะสมมาก ควรจะมีขนาด 14 พอยท์ ( $\bar{X}=3.88$ ) รองลงมาคือขนาด 12 พอยท์ และ 16 พอยท์ ซึ่งจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.02$ ,  $\bar{X}=2.63$ )

ตารางที่ 58 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับแบบตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

แบบตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
ตัวอักษรประดิษฐ์	3.72	1.63
ตัวอักษรธรรมดา	3.56	1.25

จากตารางแสดงว่าทั้งแบบตัวอักษรประดิษฐ์ และตัวอักษรธรรมดา ผู้เชี่ยวชาญต่างก็เห็นว่าเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.72$ ,  $\bar{X}=3.56$ )

ตารางที่ 59 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดของตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
36 พอยท์	2.98	2.45
48 พอยท์	3.02	2.02
60 พอยท์	2.81	1.73
72 พอยท์	2.51	1.80
80 พอยท์	2.33	2.37

จากตารางแสดงว่า ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานั้น ขนาดที่เหมาะสมปานกลาง คือ ขนาด 48, 36, 60, 72 พอยท์ ตามลำดับ ( $\bar{X}=3.02$ ,  $\bar{X}=2.98$ ,  $\bar{X}=2.81$ ,  $\bar{X}=2.51$ ) ตามลำดับ ส่วนขนาดที่เหมาะสมน้อยคือ ขนาด 80 พอยท์ ( $\bar{X}=2.33$ )

ตารางที่ 60 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับแบบตัวอักษรหัวเรื่องวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

แบบตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
ตัวอักษรประดิษฐ์	2.84	1.66
ตัวอักษรธรรมดา	4.26	1.05

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า แบบตัวอักษรธรรมดาเหมาะสมมากในการจัดทำเป็นตัวอักษรหัวเรื่อง ( $\bar{X}=4.26$ ) ส่วนตัวอักษรประดิษฐ์นั้นจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.84$ )

ตารางที่ 61 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดของตัวอักษรหัวเรื่องวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
20 พอยท์	2.65	2.23
24 พอยท์	3.16	2.28
30 พอยท์	3.30	1.36
36 พอยท์	2.49	1.92
48 พอยท์	2.09	2.09

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าขนาดตัวอักษรหัวเรื่องที่เหมาะสมปานกลาง คือขนาด 30, 24, 20 พอยท์ ( $\bar{X}=3.30$ ,  $\bar{X}=3.16$ ,  $\bar{X}=2.65$ ) ตามลำดับ ส่วนขนาด 36, 48 พอยท์ จัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.49$ ,  $\bar{X}=2.09$ )

ตารางที่ 62 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับสีตัวอักษรของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

สีตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
สีดำ	4.60	0.34
สีขาวบนพื้นดำ	2.84	1.62

จากตารางแสดงว่า สีตัวอักษรที่เหมาะสมมากที่สุดในความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คือ สีดำ ( $\bar{X}=4.60$ ) ส่วนสีขาวบนพื้นดำนั้น ผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.84$ )

ตารางที่ 63 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็น  
ของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับแบบตัวอักษร เนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

แบบตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
1. ตัวจิ๋ว		
- ตัวจิ๋วบาง 12 พอยท์	1.37	0.81
- ตัวจิ๋วเอน 12 พอยท์	1.00	0
- ตัวจิ๋วเติม 12 พอยท์	1.47	1.30
- ตัวจิ๋วใหม่ 12 พอยท์	1.67	1.84
2. ตัวเอน		
- ตัวเอน 16 พอยท์	2.42	1.92
- ตัวเอน 19.5 พอยท์	1.19	0.35
3. ตัวธรรมดา		
- ตัวธรรมดาเส้นบาง 16 พอยท์	3.60	3.48
- ตัวธรรมดาใหม่ 19.5 พอยท์	1.77	2.37
- ตัวธรรมดาใหม่ 16 พอยท์	2.42	3.11
4. ตัวฝรั่งเคลส		
- ตัวฝรั่งเคลสเบอร์ 1 16 พอยท์	2.19	1.92
- ตัวฝรั่งเคลสเอน 19.5 พอยท์	1.14	0.41
- ตัวฝรั่งเคลสเบอร์ 1 19.5 พอยท์	1.19	0.73
- ตัวฝรั่งเคลสเบอร์ 4 19.5 พอยท์	1.56	1.97
- ตัวฝรั่งเคลสดำ 19.5 พอยท์	1.56	1.68
5. ตัวกลาง		
- ตัวกลางย่อ 24 พอยท์	1.23	0.56
- ตัวกลางใหม่ 24 พอยท์	2.02	1.98

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบตัวอักษรเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาว่า ตัวอักษรที่เหมาะสมมากในการทำเนื้อหา คือ ตัวธรรมดาเส้นบาง ( $\bar{X}=3.60$ ) อันดับต่อมาที่จัดว่าเหมาะสมน้อยได้แก่ ตัวธรรมดาใหม่ 16 พอยท์, ตัวเอน 16 พอยท์, ตัวฝรั่งเศสเบอร์ 1 16 พอยท์, ตัวกลางใหม่ 24 พอยท์, ตัวธรรมดาใหม่ 19.5 พอยท์, ตัวจิ๋วใหม่ 12 พอยท์, ตัวฝรั่งเศส เบอร์ 4 19.5 พอยท์, ตัวฝรั่งเศสดำ 19.5 พอยท์ ( $\bar{X}=2.42$ ,  $\bar{X}=2.42$ ,  $\bar{X}=2.19$ ,  $\bar{X}=2.02$ ,  $\bar{X}=1.77$ ,  $\bar{X}=1.67$ ,  $\bar{X}=1.56$ ,  $\bar{X}=1.56$ ) ส่วนตัวอักษรที่จัดว่าเหมาะสมน้อยที่สุด คือ ตัวจิ๋วเดิม 12 พอยท์, ตัวจิ๋วบาง 12 พอยท์, ตัวกลางย่อ 24 พอยท์, ตัวฝรั่งเศสเบอร์ 1 19.5 พอยท์, ตัวเอน 19.5 พอยท์, ตัวฝรั่งเศสเอน 19.5 พอยท์ และ ตัวจิ๋วเอน 12 พอยท์ ( $\bar{X}=1.47$ ,  $\bar{X}=1.37$ ,  $\bar{X}=1.23$ ,  $\bar{X}=1.19$ ,  $\bar{X}=1.19$ ,  $\bar{X}=1.14$ ,  $\bar{X}=1.00$ )

ตารางที่ 64 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดของตัวอักษรเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
12 พอยท์	1.88	0.96
14 พอยท์	3.05	1.95
16 พอยท์	4.05	1.38
18 พอยท์	2.70	2.70
20 พอยท์	1.86	1.41

จากตารางแสดงว่า ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญขนาดตัวอักษรที่เหมาะสมมากในการจัดทำเนื้อหา คือ ขนาด 16 พอยท์ ( $\bar{X}=4.05$ ) ส่วนขนาด 14, 18 พอยท์ จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.05$ ,  $\bar{X}=2.70$ ) และขนาดที่เหมาะสมน้อย คือ ขนาด 12, 20 พอยท์ ( $\bar{X}=1.88$ ,  $\bar{X}=1.86$ )

ตารางที่ 65 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับสีของตัวอักษรเนื้อหาวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

สีตัวอักษร	$\bar{X}$	S.D.
สีขาว	1.42	0.68
สีดำ	4.44	0.82

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญต่างก็เห็นว่าสีดำเหมาะสมมากในการทำเป็นสีของตัวอักษรเนื้อหา ( $\bar{X}=4.44$ ) ส่วนสีขาวนั้นจัดว่าเหมาะสมน้อยที่สุด ( $\bar{X}=1.42$ )

ตารางที่ 66 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับรูปแบบคอลัมน์ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

รูปแบบคอลัมน์	$\bar{X}$	S.D.
เต็มหน้า	3.21	1.98
สองคอลัมน์	4.09	1.28
มากกว่าสองคอลัมน์	2.30	1.55

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่ารูปแบบคอลัมน์แบบ 2 คอลัมน์นั้น เหมาะสมมากในการทำวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=4.09$ ) อันดับต่อมาที่เหมาะสมปานกลาง คือ แบบเต็มหน้า ( $\bar{X}=3.21$ ) และที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเหมาะสมน้อย คือ วารสารที่มีมากกว่าสองคอลัมน์ขึ้นไป ( $\bar{X}=2.30$ )



ตารางที่ 67 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับความกว้างของคอลัมน์ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ความกว้างของคอลัมน์	$\bar{X}$	S.D.
3 นิ้ว	3.88	1.96
2.75 นิ้ว	3.02	1.88
2.5 นิ้ว	2.65	1.95
2.25 นิ้ว	1.95	0.95
ต่ำกว่า 2 นิ้ว	1.42	0.63

จากตารางแสดงว่า ความกว้างของคอลัมน์ที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเหมาะสมมากคือ ขนาด 3 นิ้ว ( $\bar{X}=3.88$ ) รองลงมาคือขนาด 2.75 และ 2.5 นิ้ว จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.02$ ,  $\bar{X}=2.65$ ) ส่วนขนาด 2.25 นิ้ว จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=1.95$ ) และขนาดที่เหมาะสมน้อยที่สุด คือ ขนาดของคอลัมน์ที่กว้างต่ำกว่า 2 นิ้ว ( $\bar{X}=1.42$ )

ตารางที่ 68 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับขนาดของช่องว่างระหว่างคอลัมน์วารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ขนาดช่องว่างระหว่างคอลัมน์	$\bar{X}$	S.D.
1/2 นิ้ว	2.91	2.28
1/3 นิ้ว	2.70	1.84
1/4 นิ้ว	3.40	1.96

จากตารางแสดงว่า ขนาดของช่องว่างระหว่างคอลัมน์ที่เหมาะสมปานกลางตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คือขนาด 1/4, 1/2, 1/3 นิ้ว ( $\bar{X}=3.40$ ,  $\bar{X}=2.91$ ,  $\bar{X}=2.70$ )

ตารางที่ 69 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับลักษณะช่องว่างระหว่างคอลัมน์วารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

ลักษณะช่องว่างระหว่างคอลัมน์	$\bar{X}$	S.D.
ที่ว่างแบ่งคอลัมน์	4.56	0.40
เส้นกั้นแบ่งคอลัมน์	2.49	1.59

จากตารางแสดงว่า ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคิดว่า ควรใช้ที่ว่างเป็นตัวแบ่งคอลัมน์ จึงจะเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.56$ ) ส่วนการใช้เส้นกั้นแบ่งระหว่างคอลัมน์นั้น จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.49$ )

ตารางที่ 70 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ ในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

การเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์	$\bar{X}$	S.D.
ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย	2.79	1.46
ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย	3.33	2.37
ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย	3.12	1.72
ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย	1.65	0.52
ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย	2.07	1.40
ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย	1.98	0.93
ขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย	1.65	0.61
ขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย	2.60	1.48
ขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย	2.84	1.62

จากตารางแสดงว่า ผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นเกี่ยวกับการเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาว่า การเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ที่เหมาะสมปานกลางคือ แบบขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย, ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย, ขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย, ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย, และขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย ( $\bar{X}=3.33$ ,  $\bar{X}=3.12$ ,  $\bar{X}=2.84$ ,  $\bar{X}=2.79$ ,  $\bar{X}=2.60$ ) ส่วนการเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ที่เหมาะสมน้อย คือ ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย, ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย, ขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย และขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย ( $\bar{X}=2.07$ ,  $\bar{X}=1.98$ ,  $\bar{X}=1.65$ ,  $\bar{X}=1.65$ )

ตารางที่ 71 แสดงค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการกั้นหน้ากั้นหลังของคอล์มน์ในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา

การกั้นหน้ากั้นหลัง	$\bar{X}$	S.D.
เสมอหน้าปล่อยท้าย	2.49	1.21
เสมอท้ายปล่อยหน้า	1.44	0.49
เสมอหน้าเสมอท้าย	4.53	0.73

จากตารางแสดงว่า ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ การกั้นหน้ากั้นหลังของคอล์มน์ในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ควรจะเป็นการกั้นแบบเสมอหน้าเสมอท้ายจึงจะเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.53$ ) รองลงมา คือ การกั้นหน้ากั้นหลังแบบเสมอหน้าปล่อยท้ายนั้นจัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.49$ ) ส่วนเสมอท้ายปล่อยหน้านั้นจัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมน้อยที่สุด ( $\bar{X}=1.44$ )

ตอนที่ 3 เปรียบเทียบรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาที่ตีพิมพ์ กับรูปแบบวารสารที่เหมาะสม  
ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

### 1. ประเภทของบทความ

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานพบว่าบทความในวารสารวิชาการส่วนใหญ่เป็นบทความวิชาการ ร้อยละ 96 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจัดให้บทความทางวิชาการเป็นบทความที่จัดว่าเหมาะสมมากที่สุดในด้านเนื้อหาในวารสาร ( $\bar{X}=4.56$ ) ส่วนอันดับรองลงมาที่พบในการสำรวจ คือ บทความวิจัย บทความทั่วไป และบทบรรณาธิการ โดยคิดเป็นร้อยละ 72, 56, 52 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าบทความวิจัยนั้นจัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.77$ ) ส่วนบทบรรณาธิการ บทความทั่วไปนั้น ผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.16$ ,  $\bar{X}=3.14$ ) จากการสำรวจพบว่า บทความหนังสือ และบทสัมภาษณ์ คิดเป็นร้อยละ 32, 20 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.81$ ,  $\bar{X}=2.77$ ) ส่วนข่าวกิจกรรม และจดหมายถึงบรรณาธิการ คิดเป็นร้อยละ 28, 12 ในขณะที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.21$ ,  $\bar{X}=2.28$ )

### 2. รูปเล่ม

#### 2.1 แบบรูปเล่ม

จากการสำรวจรูปเล่มของวารสารที่ตีพิมพ์อยู่ในปัจจุบันพบว่า วารสารสาขาครุศึกษาทั้งหมดรูปเล่มเป็นแนวตั้ง ซึ่งจากความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญจัดให้รูปเล่มที่เป็นแนวตั้งอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.72$ )

#### 2.2 ขนาดรูปเล่ม

ส่วนขนาดวารสารที่นิยมจัดทำกันมากคือ ขนาด 7.25x10.25 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 80 ซึ่งความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญจัดให้ขนาด 7.25 x 10.25 นิ้ว นั้น อยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.12$ )

### 2.3 ปกหนังสือ

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการพบว่า ส่วนใหญ่เนื้อกระดาษที่มาทำเป็นปกของวารสารวิชาการจะเป็นกระดาษอามัน คิดเป็นร้อยละ 80 และประเภทของกระดาษที่ใช้จะเป็นกระดาษอาร์ตการ์ดเคลือบมัน 1 หน้า ถึงร้อยละ 64 รองลงมาคือกระดาษการ์ด กระดาษอาร์ตลาย และกระดาษอาร์ตมันเคลือบสองหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 16, 12, 8 ตามลำดับ เมื่อสำรวจความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญพบว่า กระดาษที่เหมาะสมมากในการทำวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา คือ กระดาษอามัน ( $\bar{X}=4.42$ ) และประเภทของกระดาษที่ใช้เป็นกระดาษอาร์ตเคลือบมันหน้าเดียว กระดาษอาร์ตการ์ด กระดาษอาร์ตเคลือบมันสองหน้า และกระดาษอาร์ตด้านต่างก็มีความเหมาะสมระดับปานกลางในการนำมาทำเป็นปกวารสารวิชาการ ( $\bar{X}=3.35$   $\bar{X}=3.33$ ,  $\bar{X}=2.98$ ,  $\bar{X}=2.72$ ) ตามลำดับ

### 2.4 กระดาษพิมพ์เนื้อหา

ในด้านกระดาษพิมพ์เนื้อหา การสำรวจรูปแบบวารสารพบว่ากระดาษปอนด์เป็นกระดาษที่ถูกนำมาตีพิมพ์ถึงร้อยละ 80 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญต่างก็เห็นว่ากระดาษปอนด์เป็นกระดาษที่จัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก สำหรับการทำเป็นกระดาษพิมพ์เนื้อหาของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=4.30$ ) ส่วนกระดาษปรุ๊ฟที่พบในการสำรวจมีเพียงร้อยละ 20 และผู้เชี่ยวชาญจัดให้จัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อยในการทำเป็นกระดาษเนื้อหา ( $\bar{X}=2.12$ )

### 2.5 การเย็บเล่ม

ด้านการเย็บเล่ม ในการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะมีการเย็บเล่มแบบไส่สันทากาว คิดเป็นร้อยละ 92 รองลงมาคือ แบบเย็บอก โดยคิดเป็นร้อยละ 8 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า การเย็บเล่มแบบไส่สันทากาวจัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.79$ ) ส่วนแบบเย็บอกนั้นจัดเป็นการเข้าเล่มที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.93$ ,  $\bar{X}=2.91$ )

### 2.6 จำนวนหน้า

ด้านจำนวนหน้าในวารสารวิชาการ จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาพบว่า วารสารวิชาการส่วนใหญ่จะมีจำนวนหน้าประมาณ 1-120 หน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 44 อันดับต่อมา คือ 1-180 หน้าและ 1-60 หน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 32, 24 ตามลำดับ ซึ่ง

ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า จำนวนหน้า 1-120 หน้า จัดเป็นระดับที่เหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.00$ ) และ 1-60 และ 1-180 หน้า จัดเป็นระดับที่มีความเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.91$ ,  $\bar{X}=2.81$ ) ตามลำดับ

## 2.7 ระบบการพิมพ์

ระบบการพิมพ์วารสารวิชาการที่ตีพิมพ์อยู่ในปัจจุบันนั้น ส่วนใหญ่เป็นแบบเลตเตอร์เพลส ถึงร้อยละ 60 รองลงมาเป็นระบบออฟเซต และโรเนียว คิดเป็นร้อยละ 32 และ 8 ตามลำดับ แต่ระบบการพิมพ์ที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมมากที่สุด คือ ระบบออฟเซต ( $\bar{X}=4.67$ ) รองลงมาในระดับเหมาะสมปานกลางคือ ระบบเลตเตอร์เพลส ( $\bar{X}=2.91$ ) ส่วนระบบโรเนียว เป็นระบบที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมน้อยที่สุด ( $\bar{X}=1.37$ )

## 3. ภาพ

### 3.1 ภาพปก

#### - แบบของภาพ

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาพบว่า ภาพปกของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่เป็นภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาภายในวารสาร โดยคิดเป็นร้อยละ 52 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.44$ )

#### - ประเภทของภาพ

และเมื่อพิจารณาถึงประเภทของภาพปก จากการสำรวจพบว่า เป็นภาพถ่ายร้อยละ 40 รองลงมา คือ ภาพเขียนลายเส้น และภาพถ่ายผสมภาพเขียนคิดเป็นร้อยละ 36, 20 ตามลำดับ เมื่อเปรียบเทียบกับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญแล้ว วารสารที่มีปกเป็นภาพถ่ายอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.53$ ) ส่วนปกที่มีภาพเขียนเป็นปกจัดว่าอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.86$ ) ส่วนประเภทของภาพถ่ายปก ที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมมากที่สุดคือ ภาพถ่ายสีธรรมชาติ ( $\bar{X}=4.07$ ) แต่ไม่พบในการสำรวจ พบแต่ภาพถ่ายขาวดำร้อยละ 12 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.81$ ) ในด้านประเภทของภาพเขียน สำรวจพบว่า ภาพเขียนขาวดำ คิดเป็นร้อยละ 16 และภาพต่อเติมจากรูปถ่าย ร้อยละ 4 ส่วนภาพลายสกรีนไม่พบในการสำรวจ ขณะที่ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญต่างก็จัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.30$ ,  $\bar{X}=3.28$ ,

$\bar{X}=3.21$ ) ทั้งสิ้น

- ขนาดของภาพ

ในด้านขนาดของภาพปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานั้น ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าขนาดภาพ  $3/4$  ของหน้า เป็นขนาดที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.14$ ) แต่จากการสำรวจพบเพียงร้อยละ 8 ส่วนขนาดภาพเต็มหน้าตัดตก และภาพขนาด  $1/2$  ของหน้า ผู้เชี่ยวชาญจัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.91$ ,  $\bar{X}=2.88$ ) จากการสำรวจคิดเป็นร้อยละ 28, 12 ตามลำดับ ส่วนขนาดภาพเต็ม 1 หน้า ผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.42$ ) แต่ไม่มีในการสำรวจ

- ลีของภาพ

เมื่อพิจารณาถึงลีในปกของวารสารวิชาการจากการสำรวจพบว่า ส่วนใหญ่จะนิยม 2 ลี คิดเป็นร้อยละ 50 รองลงมาเป็นวารสารที่มีการนิยม 4 ลี และ 1 ลี โดยคิดเป็นร้อยละ 28, 12 แต่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า ลีปกในวารสารนั้นควรจะนิยม 3-4 ลี จึงจะจัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.02$ ) ส่วนการนิยม 2 ลีเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.47$ ) นิยม 1 ลีเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.44$ )

### 3.2 ภาพประกอบ

- แบบของภาพ

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาพบว่า ภาพประกอบในวารสารวิชาการส่วนใหญ่จะเป็นภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในเรื่อง คิดเป็นร้อยละ 56 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่เห็นว่าภาพที่สัมพันธ์กับเนื้อหานั้นจัดอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.84$ ) ส่วนภาพอะไรก็ได้ที่ไม่จำเป็นต้องสอดคล้องนั้น จากการสำรวจคิดเป็นร้อยละ 20 ขณะที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมน้อยที่สุด ( $\bar{X}=1.67$ )

- ประเภทของภาพ

ประเภทของภาพ วารสารวิชาการส่วนใหญ่จะมีภาพประกอบเป็นภาพเขียนและภาพถ่ายผสมผสานกัน คิดเป็นร้อยละ 44 เป็นภาพถ่ายอย่างเดียวร้อยละ 12 เป็นภาพเขียนอย่างเดียวร้อยละ 20 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าภาพถ่ายเป็นภาพที่เหมาะสมมากที่สุดสำหรับการทำภาพประกอบของวารสารวิชาการ ( $\bar{X}=4.35$ ) ส่วนภาพเขียนผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง



( $\bar{X}=3.30$ ) เมื่อพิจารณารายชื่อ จากการสำรวจพบว่า มีเพียงภาพถ่ายขาวดำ ร้อยละ 12 แต่ ภาพถ่ายสีธรรมชาติไม่พบในการสำรวจ ส่วนผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า ภาพถ่ายสีธรรมชาติ และภาพถ่ายขาวดำ จัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.14$   $\bar{X}=3.70$ ) เมื่อพิจารณาถึงภาพเขียนแบบรายชื่อพบว่า ภาพเขียนขาวดำ คิดเป็นร้อยละ 16 ภาพต่อเติมจากรูปถ่ายคิดเป็นร้อยละ 4 แต่ ภาพลายสกรีนกลับไม่พบ โดยที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่า ภาพเขียนแบบลายเส้นนั้น อยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=4.05$ ) ภาพลายสกรีน และภาพต่อเติมจากรูปถ่าย ผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.40$ ,  $\bar{X}=2.79$ )

#### - ขนาดของภาพ

ขนาดของภาพประกอบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา จากการสำรวจพบว่าส่วนใหญ่จะเป็นภาพที่มีขนาด  $1/3$  ของหน้า คิดเป็นร้อยละ 52 รองลงมา คือ ขนาดภาพที่เล็กกว่า  $1/4$  และ  $1/2$  ของหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 28 และ 20 ตามลำดับ ซึ่งขนาดของภาพประกอบที่เหมาะสมสำหรับวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญนั้นคิดว่า ขนาดภาพ  $1/4$  หน้า จัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.74$ ) ส่วนภาพที่มีขนาดภาพ  $1/2$  หน้า จัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.14$ ) ส่วนขนาดภาพเล็กกว่า  $1/4$  หน้าจัดอยู่ในระดับที่น้อย ( $\bar{X}=2.09$ )

#### - ตำแหน่งของภาพ

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาพบว่า ตำแหน่งของภาพและเนื้อเรื่องที่อยู่หน้าเดียวกันของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะผสมผสานทั้งสองแบบคือ ภาพด้านบนตัวหนังสือด้านล่าง และภาพด้านล่างตัวหนังสือด้านบน คิดเป็นร้อยละ 76 ส่วนผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าตำแหน่งภาพที่เหมาะสมคือ ภาพอยู่ด้านบน ตัวหนังสืออยู่ด้านล่าง ( $\bar{X}=4.05$ ) รองลงมาคือ ตำแหน่งของภาพอยู่ด้านล่างตัวหนังสืออยู่ด้านบนนั้น จัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.67$ )

#### - ตัวอักษรบรรยายใต้ภาพ

ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับ ขนาดตัวอักษรที่บรรยายอยู่ใต้ภาพนั้นที่เหมาะสมมากที่สุด ควรจะมีขนาด 14 พอยท์ ( $\bar{X}=3.88$ ) รองลงมาคือขนาด 12 พอยท์ และ 16 พอยท์ ซึ่งจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.02$ ,  $\bar{X}=2.63$ ) ในขณะที่จากการสำรวจรูปแบบวารสาร

พบว่าวารสารที่มีคำบรรยายใต้ภาพ ทั้งหมดจะมีขนาด 12 พอยท์ ร้อยละ 12

#### 4. ตัวอักษร

##### 4.1 ตัวอักษรบนปก

###### - แบบตัวอักษร

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการพบว่า แบบของตัวอักษรบนปกของวารสารวิชาการ ส่วนใหญ่จะเป็นตัวอักษรประดิษฐ์ คิดเป็นร้อยละ 68 ส่วนตัวธรรมดาถูกใช้เพียงร้อยละ 32 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าทั้งแบบตัวอักษรประดิษฐ์ และตัวอักษรธรรมดา จัดอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.72$ ,  $\bar{X}=3.56$ )

###### - ขนาดตัวอักษร

ด้านขนาดของตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ส่วนใหญ่จากการสำรวจพบว่าจะมีขนาดใหญ่กว่า 96 พอยท์ ร้อยละ 32 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญไม่มีความคิดเห็น ร่องลงมาคือ ขนาด 80 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 24 ในขณะที่ผู้เชี่ยวชาญคิดว่าเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.33$ ) อันดับต่อมาคือ ขนาด 36, 60 และ 72 พอยท์ โดยคิดเป็นร้อยละ 20, 13, 13 ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ตัวอักษรบนปกวารสารวิชาการสาขาครุศึกษานั้น ขนาดที่เหมาะสมปานกลางคือ ขนาด 36, 60, 72 พอยท์ ( $\bar{X}=2.98$ ,  $\bar{X}=2.81$ ,  $\bar{X}=2.51$ ) ตามลำดับ ส่วนขนาด 48 พอยท์ ที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.33$ ) แต่จากการสำรวจกลับไม่พบ

##### 4.2 ตัวอักษรหัวเรื่อง

###### - แบบตัวอักษร

จากการสำรวจพบว่าแบบตัวอักษรหัวเรื่องส่วนใหญ่จะแบบตัวอักษรธรรมดา ร้อยละ 92 ซึ่งตรงกับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญว่า แบบตัวอักษรธรรมดาเหมาะสมมากในการจัดทำเป็นตัวอักษรหัวเรื่อง ( $\bar{X}=4.26$ ) ส่วนตัวอักษรประดิษฐ์นั้นจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.84$ ) ในขณะที่เมื่อสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการมาแล้ว ไม่มีการใช้ตัวอักษรประดิษฐ์มาเป็นตัวอักษรหัวเรื่องเลย

- ขนาดตัวอักษร

ขนาดตัวอักษรที่ถูกนำมาเป็นหัวข้อเรื่องของวารสารวิชาการ จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะมีขนาด 30 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 20 อันดับต่อมาคือ 20, 24 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 16 และ 12 ตามลำดับ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญต่างก็เห็นว่าขนาด 30, 24, 20 พอยท์ จัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.30$ ,  $\bar{X}=3.16$ ,  $\bar{X}=2.65$ )

- สีของตัวอักษร

จากการสำรวจพบว่าสีของตัวอักษรหัวข้อเรื่องส่วนใหญ่เป็นตัวสีดำบนพื้นขาวคิดเป็นร้อยละ 96 ซึ่งตรงกับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่ว่าสีตัวอักษรที่เหมาะสมมากที่สุด คือ สีดำ ( $\bar{X}=4.60$ ) ส่วนสีขาวบนพื้นดำนั้น ผู้เชี่ยวชาญจัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.84$ ) แต่เมื่อสำรวจกลับไม่ปรากฏในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา พบแต่ตัวอักษรสีดำบนพื้นเทาโดยคิดเป็นร้อยละ 4

#### 4.3 ตัวอักษรเนื้อหา

- แบบตัวอักษร

จากการสำรวจพบว่า ตัวอักษรเนื้อหาของวารสารวิชาการส่วนใหญ่ เป็นตัวธรรมดาเส้นบางถึงร้อยละ 92 และเป็นตัวอักษรที่พิมพ์จากเครื่องคอมพิวเตอร์ เพียงร้อยละ 8 เมื่อสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับตัวอักษรที่เหมาะสมมากในการทำเนื้อหา คือ ตัวธรรมดาเส้นบาง ( $\bar{X}=3.60$ ) แต่ตัวอักษรที่พิมพ์จากเครื่องคอมพิวเตอร์ ผู้เชี่ยวชาญไม่มีความคิดเห็น

- ขนาดตัวอักษร

ด้านขนาดตัวอักษรเนื้อหาของวารสารวิชาการจากการสำรวจพบว่า ส่วนใหญ่จะมีขนาด 18 พอยท์ คิดเป็นร้อยละ 60 รองลงมาเป็นขนาด 16 พอยท์ ร้อยละ 40 ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญขนาดตัวอักษรที่เหมาะสมมากในการจัดทำเนื้อหา คือ ขนาด 16 พอยท์ ( $\bar{X}=4.05$ ) ส่วนขนาด 18 พอยท์ จัดอยู่ในระดับที่เหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=2.70$ )

- สีตัวอักษร

สีตัวอักษรเนื้อหาของวารสารวิชาการ จากการสำรวจส่วนใหญ่จะเป็นสีดำ ร้อยละ 92 ซึ่งตรงกับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญต่างก็เห็นว่าสีดำเหมาะสมมาก ในการทำเป็นสีของตัวอักษร

เนื้อหา ( $\bar{X}=4.44$ )

- รูปแบบคอลัมน์

จากตารางแสดงว่า รูปแบบคอลัมน์ของวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ส่วนใหญ่จะเป็นแบบเต็มหน้า โดยคิดเป็นร้อยละ 52 อันดับต่อมา คือ สองคอลัมน์ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 28 และวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาที่ผสมผสานทั้งสองรูปแบบ คิดเป็นร้อยละ 20 แต่ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญกลับเห็นว่ารูปแบบคอลัมน์แบบ 2 คอลัมน์นั้น เหมาะสมมากในการทำวารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ( $\bar{X}=4.09$ ) ส่วนแบบเต็มหน้านั้นจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.21$ ) และที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าเหมาะสมน้อย คือ วารสารที่มีมากกว่าสองคอลัมน์ขึ้นไป ( $\bar{X}=2.30$ )

- ขนาดคอลัมน์

จากการสำรวจพบว่าขนาดคอลัมน์แบบ 3 นิ้ว มีร้อยละ 4 ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจัดให้อยู่ในระดับเหมาะสมมาก ( $\bar{X}=3.88$ ) รองลงมาคือ ขนาด 2.75 และ 2.5 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 8, 4 ตามลำดับ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมปานกลาง ( $\bar{X}=3.02$ ,  $\bar{X}=2.65$ ) ส่วนขนาดที่มีความกว้างต่ำกว่า 2 นิ้ว จากการสำรวจพบเพียงร้อยละ 4 ส่วนผู้เชี่ยวชาญจัดอยู่ในระดับเหมาะสมน้อยที่สุด ( $\bar{X}=1.42$ )

- ช่องว่างระหว่างคอลัมน์

จากการสำรวจพบว่า ขนาดของช่องว่างระหว่างคอลัมน์วารสารวิชาการสาขาครุศึกษา ที่นิยมใช้กันเป็นขนาด 1/2 นิ้ว ร้อยละ 44 อันดับต่อมา คือ ขนาด 1/4 และ 1/3 นิ้ว คิดเป็นร้อยละ 8 ทั้งสองขนาด ซึ่งความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญนั้นเห็นว่า ขนาดที่เหมาะสมปานกลางคือขนาด 1/4, 1/2, 1/3 นิ้ว ตามลำดับ ( $\bar{X}=3.40$ ,  $\bar{X}=2.91$ ,  $\bar{X}=2.70$ )

- ลักษณะช่องว่างระหว่างคอลัมน์

จากการสำรวจพบว่า ลักษณะของช่องว่างระหว่างคอลัมน์ในวารสารวิชาการทั้งหมดที่พบ จะเป็นที่ว่างแบ่งคอลัมน์ ซึ่งตรงกับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่เห็นว่าการใช้ที่ว่างเป็นตัวแบ่งคอลัมน์นั้น จัดอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.56$ )

- การเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์

จากการสำรวจพบว่าวารสารวิชาการส่วนใหญ่มีการเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ แบบขอบบนกับขอบล่างพบว่า ขอบบนเท่ากับขอบล่างมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 52 รองลงมา คือ ขอบบนมากกว่าขอบล่าง และ ขอบบนน้อยกว่าขอบล่าง คิดเป็นร้อยละ 44 และ 4 ส่วนการเว้นขอบซ้ายและขอบขวาพบว่า ขอบซ้ายเท่ากับขอบขวามากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 56 รองลงมา คือ ขอบซ้ายน้อยกว่าขอบขวา และ ขอบซ้ายมากกว่าขอบขวา ร้อยละ 28 และ 16 ตามลำดับ ส่วนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเห็นว่า การเว้นที่ว่างรอบหน้าพิมพ์ที่เหมาะสมปานกลาง คือ แบบขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย, ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย ขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวาเท่ากับขอบซ้าย, ขอบบนมากกว่าขอบล่าง ขอบขวามากกว่าขอบซ้าย, และขอบบนเท่ากับขอบล่าง ขอบขวาน้อยกว่าขอบซ้าย ( $\bar{X}=3.33$ ,  $\bar{X}=3.12$ ,  $\bar{X}=2.84$ ,  $\bar{X}=2.79$ ,  $\bar{X}=2.60$ )

- การกั้นหน้ากั้นหลัง

จากการสำรวจรูปแบบวารสารวิชาการพบว่า ลักษณะของการกั้นหน้ากั้นหลังในวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาส่วนใหญ่จะเป็นการกั้นหน้าแบบเสมอหน้าเสมอท้าย คิดเป็นร้อยละ 76 ซึ่งตรงกับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่เห็นว่า ควรจะเป็นการกั้นแบบเสมอหน้าเสมอท้ายจึงจะเหมาะสมมากที่สุด ( $\bar{X}=4.53$ ) ส่วนการกั้นหน้าแบบเสมอหน้าปล่อยท้าย คิดเป็นร้อยละเพียง 24 ซึ่งจัดว่าเหมาะสมน้อย ( $\bar{X}=2.49$ ) ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ