

### วิธีการดำเนินการวิจัย

ในการดำเนินการวิจัย ผู้วิจัยได้ใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการสำรวจ และรวบรวมความคิดเห็นของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ อาจารย์นิเทศและอาจารย์พี่เลี้ยง ที่ต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพวิชาศิลปศึกษา ในวิทยาลัยครูส่วนกลางและวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค โดยมีรายละเอียดของการดำเนินการวิจัยดังนี้

#### ตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้แบ่งออกเป็น ๓ กลุ่มดังนี้

๑. นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพวิชาศิลปศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๒๔ ประกอบด้วยนักศึกษาวิชาเอกศิลปศึกษาในวิทยาลัยครูส่วนกลาง ซึ่งสังกัดสหวิทยาลัยรัตนโกสินทร์ ใต้แก่นักศึกษาจากวิทยาลัยครูสวนดุสิต จำนวน ๓๐ คน และนักศึกษาจากวิทยาลัยครูพระนคร จำนวน ๒๐ คน และนักศึกษาวิชาเอกศิลปศึกษาในวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค ซึ่งสังกัดสหวิทยาลัยศรีอยุธยา ใต้แก่นักศึกษาจากวิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา จำนวน ๒๖ คน นักศึกษาจากวิทยาลัยครูเทพสตรี จำนวน ๑๓ คน และนักศึกษาจากวิทยาลัยรำไพพรรณี จำนวน ๑๐ คน รวมจำนวนนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพวิชาศิลปศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๒๔ ทั้งในวิทยาลัยครูส่วนกลางและวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค จำนวนทั้งสิ้น ๑๐๐ คน

๒. อาจารย์นิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพวิชาศิลปศึกษา ประกอบด้วยอาจารย์นิเทศในวิทยาลัยครูส่วนกลาง ซึ่งสังกัดสหวิทยาลัยรัตนโกสินทร์ จำนวน ๔ คน และอาจารย์นิเทศในวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค ซึ่งสังกัดสหวิทยาลัยศรีอยุธยาจำนวน ๔ คน รวมจำนวนอาจารย์นิเทศทั้งในวิทยาลัยครูส่วนกลางและวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค จำนวนทั้งสิ้น ๘ คน

๓. อาจารย์ที่เลี้ยงในโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ทั้งใน  
วิทยาลัยครูส่วนกลางและวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค จำนวนทั้งสิ้น ๑๐๐ คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ใช้แบบสอบถามซึ่งมีจำนวน ๓ ชุด สำหรับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ  
อาจารย์นิเทศก์ และอาจารย์ที่เลี้ยง

ชุดที่ ๑ แบบสอบถามสำหรับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ แบ่งเป็น ๓ ตอน  
ดังนี้

ตอนที่ ๑ เกี่ยวกับสถานการณ์ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นแบบตรวจคำตอบ  
( check-list questionnaire ) และแบบปลายเปิด ( open-ended  
questionnaire )

ตอนที่ ๒ เกี่ยวกับปัญหาของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพในค่านต่างๆ  
คือ การเรียนการสอน อุปกรณ์และสถานที่ การปกครองชั้นเรียน ตัวนักเรียน โรงเรียน  
ที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ อาจารย์ที่เลี้ยงและอาจารย์นิเทศก์  
แบบสอบถามเป็นมาตราส่วนประเมินค่า ( rating scale )

ตอนที่ ๓ เกี่ยวกับปัญหาความต้องการและข้อเสนอแนะต่างๆ ในการฝึก  
ประสบการณ์วิชาชีพ แบบสอบถามเป็นแบบปลายเปิด ( open-ended questionnaire )

ชุดที่ ๒ แบบสอบถามสำหรับอาจารย์นิเทศก์ แบ่งเป็น ๒ ตอนดังนี้

ตอนที่ ๑ เกี่ยวกับสถานการณ์ผู้ตอบแบบสอบถาม เป็นแบบตรวจคำตอบ  
( check-list questionnaire )

ตอนที่ ๒ เกี่ยวกับปัญหาของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ความต้อง  
การและข้อเสนอแนะต่างๆ แบบสอบถามเป็นแบบปลายเปิด ( open-ended  
questionnaire )

ชุดที่ ๓ แบบสอบถามสำหรับอาจารย์ที่เลี้ยง แบ่งเป็น ๒ ตอนดังนี้

ตอนที่ ๑ เกี่ยวกับสถานการณ์ผู้ตอบแบบสอบถาม แบบสอบถามเป็นแบบ  
ตรวจคำตอบ ( check-list questionnaire )

ตอนที่ ๒ เกี่ยวกับปัญหาของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ความ  
ต้องการและข้อเสนอแนะต่างๆ แบบสอบถามเป็นแบบปลายเปิด (open-ended  
questionnaire )

### การสร้างแบบสอบถาม

๑. ศึกษาโครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โครงการสอน ประมวลการสอน  
เอกสารการฝึกประสบการณ์วิชาชีพของวิทยาลัยครู และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งภาษาไทยและ  
ภาษาอังกฤษ

๒. สัมภาษณ์ปัญหาและความคิดเห็นทั่วไป จากนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ  
อาจารย์นิเทศก์ และอาจารย์พี่เลี้ยง

๓. ศึกษาและสำรวจปัญหาเกี่ยวกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพของสถาบันผลิตครู  
ต่างๆ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถาม โดยคลุมถึงปัญหาต่างๆ ดังนี้

๑. ปัญหาเกี่ยวกับการเรียนการสอน
๒. ปัญหาเกี่ยวกับอุปกรณ์และสถานที่
๓. ปัญหาเกี่ยวกับกา ปรกครองชั้นเรียน
๔. ปัญหาเกี่ยวกับตัวนักเรียน
๕. ปัญหาเกี่ยวกับโรงเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
๖. ปัญหาเกี่ยวกับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
๗. ปัญหาเกี่ยวกับอาจารย์พี่เลี้ยง
๘. ปัญหาเกี่ยวกับอาจารย์นิเทศก์

๔. นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นไปให้อาจารย์ปรึกษา และผู้เชี่ยวชาญตรวจแก้ไข  
ปรับปรุงให้เหมาะสม

๕. นำแบบสอบถามไปทดลองใช้ (try out ) กับกลุ่มตัวอย่างที่มีลักษณะคล้าย  
คลึงกับกลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย

๖. นำแบบสอบถามที่ไปทดลองใช้แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข จึงนำแบบสอบถามไปใช้กับกลุ่มประชากร

วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยส่งแบบสอบถามและเก็บแบบสอบถามด้วยตนเอง ปรากฏว่าแบบสอบถามของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพได้รับคืนมา ๑๐๐ ชุดคิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ แบบสอบถามอาจารย์นิเทศก์ได้รับคืนมา ๑๖ ชุดคิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ แบบสอบถามอาจารย์พี่เลี้ยงได้รับคืนมา ๘๒ ชุดคิดเป็นร้อยละ ๘๒ รวมแบบสอบถามที่ส่งไปทั้งสิ้นจำนวน ๒๑๖ ชุดได้รับคืนมา ๑๙๘ ชุดคิดเป็นร้อยละ ๙๒

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำแบบสอบถามที่ได้รับคืนมาแล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

๑. นำแบบสอบถามตอนที่ ๑ ของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ อาจารย์นิเทศก์และอาจารย์พี่เลี้ยง มาแจกแจงความถี่ของคำตอบคิดเป็นร้อยละ แล้วนำมาเสนอในรูปแบบตารางและความเรียง

๒. นำแบบสอบถามตอนที่ ๒ ของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพมาแจกแจงความถี่ของคำตอบแต่ละข้อมาจัดอันดับแล้วหาค่าเฉลี่ย โดยกำหนดคะแนนแต่ละอันดับดังนี้

มีปัญหามากที่สุด	เทียบกับคะแนน	๕
มีปัญหามาก	เทียบกับคะแนน	๔
มีปัญหาปานกลาง	เทียบกับคะแนน	๓
ปัญหาน้อย	เทียบกับคะแนน	๒
ปัญหาน้อยที่สุด	เทียบกับคะแนน	๑
ไม่มีปัญหาเลย	เทียบกับคะแนน	๐

เมื่อได้ค่าเฉลี่ยแล้วนำมาเทียบอันดับ โดยถือเกณฑ์ดังนี้

ค่าเฉลี่ยตั้งแต่	๔.๕๐ ขึ้นไป	หมายถึง มีปัญหามากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	๓.๕๐ - ๔.๔๙	หมายถึง มีปัญหามาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	๒.๕๐ - ๓.๔๙	หมายถึง มีปัญหามากปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	๑.๕๐ - ๒.๔๙	หมายถึง มีปัญหาน้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	.๕๐ - ๑.๔๙	หมายถึง มีปัญหาน้อยที่สุด
ค่าเฉลี่ยตั้งแต่	.๔๙ ลงมา	หมายถึง ไม่มีปัญหาเลย

แลวนำเสนอในรูปตารางและความเรียง

๓. เปรียบเทียบความคิดเห็นของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เกี่ยวกับปัญหาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพวิชาศิลปศึกษา ระหว่างนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพในวิทยาลัยครูส่วนกลาง กับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพในวิทยาลัยครูส่วนภูมิภาค โดยการทดสอบค่าที ( t-test )

๔. นำแบบสอบถามตอนที่ ๒ ของอาจารย์นิเทศ์และอาจารย์พี่เลี้ยง ซึ่งแบบสอบถามเป็นแบบปลายเปิด ( open-ended questionnaire ) เกี่ยวกับปัญหาความต้องการและข้อเสนอแนะต่างๆ มาวิเคราะห์ และสรุปเป็นความเรียงในแต่ละด้านของความคิดเห็น