

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมในภาพ ในหนังสือการ์ตูน กับพื้นฐานทางวัฒนธรรมที่มีต่อความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตัวแปรที่ศึกษาในครั้งนี้ คือ พื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ ภาคกลาง และภาคใต้ กับวัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูน ซึ่งแบ่งออกเป็น 3 แบบ คือ แบบที่แสดงพื้นฐานทาง วัฒนธรรมของภาคเหนือ แบบที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลาง และแบบที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคใต้ จากการทดลองให้กลุ่มตัวอย่าง เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่ดำเนินเรื่อง ด้วยภาพที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคที่ต่างกันแล้วให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบความเข้าใจในการอ่าน นำคะแนนความเข้าใจในการอ่านมาวิเคราะห์ตามวิธีการทางสถิติ เพื่อทดสอบสมมติฐานของการวิจัย โดยจำแนกการวิเคราะห์ออกเป็น 3 ตอน คือ

- ตอนที่ 1 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความเข้าใจในการอ่าน
- ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูนกับพื้นฐานทางวัฒนธรรม
- ตอนที่ 3 การวิเคราะห์ความแตกต่างเป็นรายคู่ของพื้นฐานทางวัฒนธรรมกับวัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูนที่ต่างกัน

ตอนที่ 1 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความเข้าใจในการอ่าน

ตารางที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความเข้าใจในการอ่าน
ของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามพื้นฐานทางวัฒนธรรมและวัฒนธรรมในภาพในหนังสือ
การ์ตูน

พื้นฐานทาง วัฒนธรรม	วัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูน							
	แบบภาคเหนือ		แบบภาคกลาง		แบบภาคใต้		รวม	
	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.
	(N)		(N)		(N)		(N)	
ภาคเหนือ	15.50	2.33	16.07	2.12	14.88	2.18	15.47	2.24
	(30)		(30)		(30)		(90)	
ภาคกลาง	16.97	1.90	17.07	2.03	16.53	2.37	16.86	2.10
	(30)		(30)		(30)		(90)	
ภาคใต้	15.83	1.78	17.23	1.52	15.37	2.93	16.14	2.05
	(30)		(30)		(30)		(90)	
รวม	16.10	2.09	16.79	1.96	15.56	2.38	16.18	2.20
	(90)		(90)		(90)		(270)	

จากตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ยรวมของคะแนนความเข้าใจในการอ่านของกลุ่มตัวอย่างพบว่า กลุ่มที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลาง มีค่าเฉลี่ยมากที่สุดเท่ากับ 16.86 มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 2.10 และค่าเฉลี่ยรวมของคะแนนความเข้าใจในการอ่านเมื่อเรียนจากหนังสือการ์ตูนแบบที่มีการดำเนินเรื่องด้วยภาพที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลางมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด คือ เท่ากับ 16.79 มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.96 กลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคใต้ เมื่อเรียนจากหนังสือการ์ตูนแบบที่มีการดำเนินเรื่องด้วยภาพที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลางมีค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจใน

การอ่านสูงสุด คือ เท่ากับ 17.23 มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.52 กลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ เมื่อเรียนจากหนังสือการ์ตูนแบบที่มีการดำเนินเรื่องด้วยภาพที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคใต้ มีค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่านต่ำที่สุด คือ เท่ากับ 14.88 มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 2.18

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูนกับพื้นฐานทางวัฒนธรรม

ตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนสองทางของคะแนนความเข้าใจในการอ่านของกลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ ภาคกลาง และภาคใต้ เมื่อเรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมต่างแบบกัน

แหล่งความแปรปรวน	SS	DF	MS	F	SIGNIF of F
ผลของตัวแปรร่วม	153.24	4	38.31	8.85	.00
ภาพในหนังสือการ์ตูน	66.42	2	33.21	7.76	.00*
พื้นฐานทางวัฒนธรรม	86.82	2	43.41	10.02	.00*
ปฏิสัมพันธ์	17.89	4	4.47	1.03	.39
ความคลาดเคลื่อน	1130.33	261	4.33		
รวม	1301.47	269	4.84		

P < 0.05

จากตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบสองทางของคะแนนความเข้าใจในการอ่านแสดงให้เห็นว่า หนังสือการ์ตูนที่มีการดำเนินเรื่องด้วยภาพที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคต่างแบบกัน มีผลต่อความเข้าใจในการอ่าน และพื้นฐานทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน ก็มีผลต่อความเข้าใจในการอ่าน แต่ไม่มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูนกับพื้นฐานทางวัฒนธรรมที่มีต่อความเข้าใจในการอ่าน

เนื่องจากวัฒนธรรมในภาพในหนังสือการ์ตูนที่ต่างแบบกัน มีผลต่อความเข้าใจในการอ่านแตกต่างกัน ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 จึงนำค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่าน ของกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีการดำเนินเรื่องด้วยภาพที่แสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมในแต่ละแบบ มาเปรียบเทียบเป็นรายคู่ และนอกจากนั้นพื้นฐานทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกันก็มีผลต่อความเข้าใจในการอ่านแตกต่างกัน ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ

0.05 จึงได้นำค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่าน ของกลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทาง
วัฒนธรรมของแต่ละภาคมาเปรียบเทียบเป็นรายคู่ด้วย



ตอนที่ 3 การวิเคราะห์ความแตกต่างเป็นรายคู่ของพื้นฐานทางวัฒนธรรมกับวัฒนธรรมในภาพ
ในหนังสือการ์ตูนที่ต่างกัน

ตารางที่ 4 ผลการเปรียบเทียบรายคู่ของค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่านของ
กลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมแตกต่างกัน 3 ภาค โดย Tukey Method

	พื้นฐานทางวัฒนธรรม ของภาคกลาง X_1 16.86	พื้นฐานทางวัฒนธรรม ของภาคใต้ X_2 16.14	พื้นฐานทางวัฒนธรรม ของภาคเหนือ X_3 15.47
X_1 16.86	-	0.72	1.39*
X_2 16.14		-	0.67
X_3 15.47			-

$P < 0.05$

จากตารางที่ 4 พบว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่านเป็นรายคู่ของ
กลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลาง ($X_1 = 16.86$) กับกลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐาน
ทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ ($X_3 = 15.47$) มีผลต่อความเข้าใจในการอ่านแตกต่างกันอย่างมี
นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แต่กลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลาง ($X_1 =$
16.86) กับกลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคใต้ ($X_2 = 16.14$) มีความเข้าใจ
ในการอ่านไม่แตกต่างกันที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และกลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทาง
วัฒนธรรมของภาคใต้ ($X_2 = 16.14$) กับกลุ่มตัวอย่างที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ
($X_3 = 15.47$) มีความเข้าใจในการอ่านไม่แตกต่างกันที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ตารางที่ 5 ผลการเปรียบเทียบรายคู่ของค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่านของกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมแตกต่างกัน 3 แบบ โดย Tukey Method

	หนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดง พื้นฐานทางวัฒนธรรม ของภาคกลาง X_1 16.79	หนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดง พื้นฐานทางวัฒนธรรม ของภาคเหนือ X_2 16.10	หนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดง พื้นฐานทางวัฒนธรรม ของภาคใต้ X_3 15.56
X_1 16.79	-	0.69	1.21*
X_2 16.10		-	0.52
X_3 15.56			-

$P < 0.05$

จากตารางที่ 5 พบว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนความเข้าใจในการอ่านเป็นรายคู่ของกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคกลาง ($X_1 = 16.79$) กับกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคใต้ ($X_3 = 15.56$) มีผลต่อความเข้าใจในการอ่านแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แต่กลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมทางภาคกลาง ($X_1 = 16.79$) กับกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ ($X_2 = 16.10$) มีความเข้าใจในการอ่านไม่แตกต่างกัน ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 และกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคเหนือ ($X_2 = 16.10$) กับกลุ่มตัวอย่างที่เรียนจากหนังสือการ์ตูนที่มีภาพแสดงพื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาคใต้ ($X_3 = 15.56$) มีความเข้าใจในการอ่านไม่แตกต่างกันที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05