



วรรณคดีและงานวิจัยที่ เกี่ยวข้อง

กีฬา คุณธรรมและความปลดปล่อย มีความ เกี่ยวข้องกันมาโดยตลอด ผู้รับจึงได้ศึกษา จากเอกสาร บทความ ตลอดจนงานวิจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกัน เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการ สืบสานวิจัยในครั้งนี้ ดังต่อไปนี้

วรรณคดีที่ เกี่ยวข้อง

ความหมายของกีฬา

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ฉบับ พ.ศ. 2525 (ราชบัณฑิตยสถาน, 2524 : 149) ได้ให้ความหมายของกีฬาว่า กีฬา หมายถึง การแข่งขัน การเล่น เพื่อความสนุกสนาน โดยมากเพื่อ เป็นการบำรุงแรง

สุเทพ ชูลีมา (2527 : 14) การกีฬา หมายถึง กิจกรรมที่ เป็นส่วนหนึ่งของชีวิต เล่น เพื่อความสนุกสนานและแสดงออกชีงความสามารถและความสุข ด้วยการ เคลื่อนไหว ของร่างกายในเวลาว่างและให้เป็นไปตามกฎและระเบียบที่วางไว้ ทั้งนี้ไม่ห่วงผลตอบแทน นอกจากผลที่เกิดจากกิจกรรมในตัวของมันเอง เท่านั้น

ชูจิตต์ รัตตราสาร, ษรุ อินทรปาน และประพันธ์ กิ่งมึงแซ (2509 : 51-56) ได้กล่าวถึงกีฬาใน ๒ ลักษณะ ดังนี้

๑. กิจกรรมทางกายใด ๆ ซึ่งมีลักษณะ เป็นการ เล่นและอยู่ในรูปของการต่อสู้ จะโดยลำพังหรือแข่งกับผู้อื่นได้ จัดได้ว่า เป็นกีฬา

๒. ถ้ากิจกรรมนี้ เกี่ยวกับการแข่งขัน กีฬาระหว่างกันอย่างมีน้ำใจ เป็น นักกีฬา และ เมื่อจัดว่า เป็นกีฬาแล้ว กีฬา เล่นกันอย่างถูกต้องและยุติธรรม มีฉะนั้นแล้วนั้นว่า เป็นกีฬาไม่ได้... และได้กล่าวถึงความสำคัญของการกีฬาว่าดังนี้

๑. ความชื่อตระใน การแข่งขัน เป็นหลักประกันว่า คุณค่าของกีฬาโดย ทั่ว ๆ ไป ที่วางไว้ เป็นของแท้ แสดงให้เห็นถึงคุณธรรมของมนุษย์ในวงการกีฬา

2. กีฬาส่งเสริมให้คนได้เพลิดเพลินกับบรรยากาศที่รื่นรมย์และเป็นบรรยากาศ แห่งความจริงใจ ทำให้รู้จักชื่อกันและกันและนับถือกันมากขึ้นและดีนั่นตัวในเรื่องความสามัคคี รักที่จะปฏิบัติดนในทางที่ดีงามและไม่สนใจในสิ่งจ้างรางวัล เป็นการสร้างให้เกิดความคิดแนวใหม่ ในการสร้างความสัมพันธ์อันที่ฟื้นฟ้อง

3. ความเป็นหมู่คณะในการกีฬา ถ้าจะเปรียบก็เหมือนกับความรักในครอบครัว มีความเห็นอกเห็นใจซึ่งกันและกัน ความรู้สึกอบอุ่นใจ มีมิตรภาพซึ่งเกิดจากการเข้าร่วมแข่งขันกีฬาเหล่านี้ เป็นความผลไปสู่การอยู่ร่วมกัน การกีฬายังมีส่วนในการพัฒนาคนให้มีโอกาสแสดงความรู้สึกนิยมคิดและทำตัวได้เก่งยิ่งขึ้น มีระเบียบวินัยและเพิ่มพูนประสิทธิภาพของตน เอง

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช พระราชาท่านพระบรมราชโถวราไชยวาท เกี่ยวกับการกีฬาและการแข่งขันกีฬาวิ่งเมื่อปี พ.ศ. 2531 ดังนี้

... การแข่งขันกีฬาต้องให้เป็นไปเพื่อกีฬา ให้รู้จักความสามัคคี เล่นกีฬาไปตามปกติกา ให้รู้จักระหว่างน้ำใจกีฬาแพ้แต่คนไม่แพ้...

กีฬาเป็นยาวยา เชื่อว่ามานเป็นของดีใช้รักษาโรคได้ แต่ถ้าใช้ยาไม่ถูกทางเป็นยาพิษได้ การกีฬาก็เช่นเดียวกัน ต้องเล่นกีฬาเพื่อกีฬา ผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องต้องช่วยดูแลให้การกีฬาเป็นไปด้วยความยุติธรรมยุกต์ดอง จะทำให้การกีฬาได้พัฒนาขึ้นไปเป็นลำดับ...

สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชสยามมกุฎราชกุมาร มีพระราโชวาท เกี่ยวกับการเล่นกีฬาและการแข่งขันกีฬาวิ่งในปีเดียวกัน ดังนี้

... การเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับนานาชาติ... นักกีฬามีโอกาสอันดงงานที่จะสร้างชื่อเสียง เกียรติยศและความนิยมให้แก่ตน เองแก่ประเทศชาติ... ชัยชนะในการแข่งขันนั้น นับว่าเป็นสิ่งสำคัญคราวมุ่งหมาย แต่สิ่งที่สำคัญกว่านั้นอยู่ที่ความเป็นนักกีฬาที่แท้จริง ทั้งในกาย ในใจ ที่แต่ละคนต้องพยายามรักษาไว้โดยเคร่งครัด เที่ยงตรง และมั่นคงทุกเมื่อ แล้วแสดงออกมาให้ปรากฏเด่นชัดเป็นที่ประจักษ์แก่ชาวโลก ความเป็นนักกีฬาที่ดีจะส่งเสริมชัยชนะให้ยิ่งสูงขึ้น เป็นเกียรติเป็นศักดิ์ศรี สำหรับคนไทยและนักกีฬาอย่างถาวรแท้จริง...

จอมพลอนอม กิตติขจร (คำปราศรัย, 2516 : 24) ได้กล่าวถึงการกีฬาและการแข่งขันกีฬาวิ่งดังนี้

• . . การกีฬาเป็นกิจกรรมในการพัฒนาบุคคล ตามนโยบายของรัฐบาล ได้พยายามส่งเสริมสนับสนุนมาทุกวิถีทาง เช่น การจัดให้มีการแข่งขันกีฬา เขตแห่งประเทศไทย ซึ่งถือว่า เป็นการแข่งขันระดับชาติ เพื่อมุ่งหมายให้พล เมืองของชาติ มีภารกิจทางกีฬา มีคุณธรรมทางใจ มีร่างกายสมบูรณ์ เมื่อประชาชนมีความสมบูรณ์ เพรียบพร้อมทุกด้านแล้ว ประเทศไทยจะเจริญรุ่งเรืองอย่างไม่มีหยุด止 . .

ความหมายของคุณธรรม

“คุณธรรม” ได้มีนักการศึกษาให้ความหมายไว้หลายแนวทาง ซึ่งพอจะประมาณว่า ได้ดังนี้
กมล, ทองธรรมชาติ (2525 : 80) ได้กล่าวว่า คุณธรรม หมายถึง อารมณ์หรือหลัก
ความประพฤติที่เป็นอุดมธรรม อย่างต่อผู้โดยสืบปฏิบัติตาม

กรรมวิชาการ (2524 : 4) ได้กล่าวว่า คุณธรรม คำนิยม ลักษณะนิสัยทั้งสามคำนี้ว่า
แม้จะไม่มีความหมายอันเดียวกัน แต่ก็พอจะจัด เข้า เป็นกลุ่ม เดียวกันได้ คือ เป็นเรื่องของคุณ
คิด จิตใจ อารมณ์ และแสดงออกทางกายและทางวาจา

วีระ บัมรุงรักษ์ (อ้างถึงใน สุเทพ ชลินา, 2527 : 16) ให้ความหมาย คุณธรรม (Virtues) คือ ความรู้สึกนิยมคิด (Mental Attitude) หรือสภาพของจิตใจที่เป็นกุศล คุณธรรม เป็นพื้นฐานของการแสดงออก เป็นการกระทำ พฤติกรรมหรือกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อคน เองและผู้อื่นและคุณธรรมนี้เกิดขึ้นได้ เพราะจะรู้จักความจริง (Truth) ความดี (Goodness) และความงาม (Beauty)

ความปลอดภัย

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ฉบับ 2524 (ราชบัณฑิตยสถาน 2530 : 328)
ให้ความหมายคำว่า ปลอดภัย ว่า เป็นคำกริยา แปลว่า พ้นภัย ดังนั้น คำว่า ความปลอดภัย
จึงเป็นคำนาม แปลว่า ความพ้นภัย

ฟอง เกิดแก้ว (2523 : 3) ได้ใช้หัวความหมาย เชิงประยุกต์ของคำว่า ความปลอดภัย (Safety) หมายถึง การที่ร่างกายปราศจากอุบัติเหตุหรือทรัพย์สินปราศจากความเสียหายใด ๆ

ความสำคัญของกีฬากับคุณธรรม ได้มีบุคลกล้าวไว้ ซึ่งพอจะน้ำใจประมูลได้ดังนี้

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช (พระบรมราโชวาท 2504 : 145)

"การกีฬานั้น เป็นอุปกรณ์การศึกษาที่สำคัญยิ่ง เพราะเป็นการกล่อมเกลาให้เด็ก มีจิตใจดี พัฒนา กล้าหาญ รู้แพ้ รู้ชนะ ปลูกฝังพลานามัยให้แข็งแรง เป็นบจจยส่งเสริม ให้เด็กมีสมรรถภาพ ทั้งในทางจิตใจและร่างกาย เป็นผลสืบเนื่องไปถึงการเป็น พลเมืองของชาติ อันเป็นยอดแห่งความประารณ"

เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี นักการศึกษาที่สำคัญยิ่งของไทยท่านหนึ่ง ได้กล่าวถึงกีฬา กับคุณธรรมไว้มากหมายหลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นร้อยแก้ว ร้อยกรอง บทละครและบทเพลง ซึ่งพอ ส្មูปมาเสนอโดยย่อตั้งต่อไปนี้

ความมั่นใจนักกีฬา ท่านได้อธิบายไว้ว่า ที่เรียกว่าใจลูกผู้ชายหรือใจนักเลงหรือ ใจเสือป่า หมายความอย่างเดียวกัน คือ หมายถึง น้ำใจนักกีฬา ซึ่งไว้ใจได้ทั้งมิตร ทั้งศัตรู และใคร ๆ ทั้งหมด เพราะน้ำใจที่สุภาพและรัก เกียรติ (เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วิโรจน์ วงษ์ทัน 2530 : 122)

คติพจน์ของ "ครูเทพ" หมวดน้ำใจนักกีฬา มีดังนี้

น้ำใจนักกีฬา ยามชนะไม่ตื่นตัว ยามแพ้ไม่เสียดาย ฉะนั้นน้ำใจนักกีฬาชนะ เป็น แท้เป็น

ใจกูชาน้ำใจนักกีฬา แต่ใจกูชาน้ำใจที่ไม่ใช่นักกีฬา
ใครเล่นอย่างนักกีฬา เข้าทำงานอย่างนักกีฬาด้วย
ใครไม่เล่นอย่างนักกีฬา อย่าหวังว่าเข้าจะทำงาน ด้วยน้ำใจนักกีฬา
น้ำใจนักกีฬาอยู่ที่ทัวใจ มีชื่อยุ่งเหลียง ฉะนั้นน้ำใจนักกีฬา ไม่จำเป็นมีแข็ง นักกีฬาและแข็งนักกีฬา ไม่จำเป็นมีน้ำใจนักกีฬา

เราคำนับน้ำใจนักกีฬาอย่างผ่าเผย เราไม่เงยคุหน้า คนป่าเสือน
อันน้ำใจนักกีฬาพูชาได้ ไม่ว่าใครบูชาไว้ทุกเมื่อ ขาดน้ำใจนักกีฬานี่น่าเบื่อ
คนไม่เชื่อและไม่ไว้ใจเลย (เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วิโรจน์ วงษ์ทัน 2530 : 123)

คุณธรรมด้านการควบคุมอารมณ์ ความอดทนและอดกลั้น ไม่โง่หง่าย ไม่แสดงความ ตื่นใจ เสียใจ จนเกินเหตุ ไม่อาการมาร้าย ไม่เอาแต่ใจตนเอง ปราภกภูอยู่ในบทความเรื่อง "งานกับเล่น เนื่องด้วยจิตค์" ตอนหนึ่ง ดังนี้

ໄລກອဓรມ ๘ ที่ว่า เป็นเครื่องมือสำหรับผ้าขาวกหนามแห่งໄລກิยสุขนัน เป็นอย่างนี้ ซึ่งพระบรมศาสดาของเรารได้ประทานไว้ เพราะเมื่อครั้นจักประสบ ลาภ ยศสรรร เสริญ สุขกับความเลื่อมของทั้ง ๔ อย่างนี้ รวมเป็น ๘ อย่าง ผู้นันจะกลัว ทุกๆ ทำไม ? นักกีฬาผู้ชนะได้อะไร แล้วไม่เท่า ไม่ดีนั้นตัวจนเกินไป แสดงความ ยินดีเพียง เป็นอันขาดสัย ผู้ดีที่รู้ความดีของผู้ให้ก็พอแล้ว ไม่ใช่หรือ ? ฝ่ายเมื่อแพ้ เล่า กือ เมื่อไม่ได้รับหรือผลพวงจากอิภ្យธรรมณ์ทั้ง ๔ ด้าน หรือแต่ละอย่าง ๆ ก็ต้อง ไม่โลภ โถส โมโห ตัวอกคลมูลใหญ่ไว้ได้ เชื่อมั่นในอัตตา ความเป็นตัวตน มากเกินไป โศก (ความแห้งใจ) บรรเทเวท (ร้องไห้ครั้วครวญ) ทุกๆ (ความ ลงบากกาย) โทมนัส (ความลำบากใจ) อุบَاญาส (ความคันแคนใจ) จะเยี่ยม รายเข้ามาได้ยากเข้า นักกีฬา เช่นนี้จะน่ากลุก แพ้ก็ไม่ทุกๆ ตั้งหน้าเล่นการ เล่น ของตัวต่อไปทุก เมื่อเชื่อวันจนตลอดอายุขัย ซึ่งควรจะยืนยาวไม่น้อย เพราะ บริบูรณ์ทั้งกำลังกายและกำลังใจ นั้นบ เป็นหลักสำคัญสำหรับ เราก็ต้องได้อย่างนั้น (เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มณฑรี ๒๔๖๔ : ๒๑-๒๒)

คุณธรรมด้านกิริยา มารยาท การควบคุมอารมณ์ ความอดทน การยึดมั่นในความ
ยุติธรรม ปรากฏในบทกวีชื่อ "นักกีฬา"

ยึดทั้งแพ้และชนะประหลาดนัก
ไม่รู้จักอาษาดหรือหวานกรง
ไม่ยอมแพ้ เว้นแต่มีใครชนะ
ไม่ลดละแต่ไม่ใช้บ่ เทง
ต้องการแต่เฟร์ เพล์ เล่นนัก เลง
ยุติธรรม เดอ เอง- ใช้อื่น กอล

ฉันชนช้อนนักกีฬาผู้สามารถ
เร่องอาจดังพระยาราชสีห์
สุภาพทั้งกิริยาและพาที
งานอ่อน ใจอย่างสตรีที่น่ารัก
ตรวจทรงงามกล้าม เนื้อณัต เท็น
ใจเยือก เย็นยืนละม้ายให้ประจักษ์



(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มณฑรี อ้างถึงใน วิโรจน์ วงศ์ ๒๕๓๐ : ๑๒๕)

การฝึกซ้อมกีฬา กีฬาระบบทรัมได้หลายประการ ดังบทกวีชื่อ "การฝึกซ้อม" ดังนี้

ส่วนใจหัดนิสัยให้ร่าเริง
เชี่ยวชาญเชิงรังใจไม่บื้อแบ้
ใจเป็นนายกายเป็นนำวเข้าแบบแท้
ค้อมเกียงแก็กเลสตาม เทศกาล
ไม่ฉุนเฉียว เปรี้ยว เปลี้ย เสียสติ
ไม่หลุดซูชิไม่ปุ่งช่าน
ความประหม่าพาฟกระถกสะท้าน
ค้อมรำคัญหาญแก้เหห่างไป

(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วิโโจน์ วงศ์หน 2530 : 125)

คุณธรรมในด้านการปฏิบัติตามกฎหมายต่อการเล่น ก็มีความหมายอย่างลึกซึ้งในบทกวีชื่อ "แฟร์เพล์" ดังนี้

โปรดให้ฉันรู้จัก
รักษาปกติกาการเล่น
เพื่อฉันจักได้ไม่เบ็น
คนเห็นแก่ตัวช้ำช้า
อนึ่งหัดให้ฉันพ้นจาก
อยากได้ดาวเดือน เหเมือนบ้า
หรือเฝ้าแต่บืนน้ำตา
ร้องหาสูกบีบแตกแล้ว
อนึ่งรักกับหลวงด้ำงกัน
ให้ฉันแยกได้คล่องแคล่ว
รักกือแสงสว่างพระราษฎรฯ
หลงแล้วมีดมนอนทากล
ให้ฉันเปี่ยมด้วยความรัก
หักห้ามความหลง เห้อร้าน
ถ้าฉันจักต้องทรงมาน
ให้ฉันชื่นบานอดทน
นิดชมหน้อยชมสน เป็น
บ้ายอบน เห็น เป็นผล
ผิดกับสรร เสริฐคุณคน
โปรดฝึกฝนฉันช้ำช่อง
อนึ่งโปรดหัดฉันให้เชี่ยว
ในเชิงชิงชัยทั้งสอง
แต่ครั้งถึงคราวฉันต้อง^ด
พ่ายแพ้ให้ฉันแพ้ เป็น

(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วิโโจน์ วงศ์หน 2530 : 126)

คุณธรรมของผู้เล่นกีฬา ในด้านการ เชือพังผู้ตัดสิน ปราากฎในบทกวี ดังนี้

ในอัน เอา เปรียบ ใช้ร์	ไม่มี
ขออยุติธรรมที่	ເຄອະໜັດ
จริงๆ า เล่นก็ตີ	ໄດແປລກ
จริงอยໍາ เป็น เล่น เก້ວ	ເລັ່ນ ເພື່ອ ພາລຈົງ
ค้านมตີ່ງ	ຕັດສິນ
นักกີ່ພາຕິຊີນ	ໜ້າໜ້າ
ชอบນີ້ชอบກັນ	ຍອນຍ່າງນักກີ່ພາ
ตັງທຳນັກພັກທຳນັກ	ຕິ່ງນີ້ມີວິນຍັງ

(เจ้าพระยาธรรมาศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วิโรจน์ วงศ์ทัน 2530 : 127)

บทกวีชื่อ “นักกีฬา” กล่าวถึง คุณธรรมของนักกีฬาที่ไม่เห็นแก่สินเจ้า枉 ดังนี้

ເຮືອສິ້ນສັງ ເສີ່ງສິ້ນບໍ່ຍໍາງໄມ້ ເລືອກ
ເຫັນກລ້ວ ແກລືອກອາມີສິພິດສີລົດີບ
ແພ້ນະເນີນ ໄດ້ໄມ້ຈຸບັນ
ຄຸພຄຳແນ່ງຄວາຮຍິບຂຶ້ນນູ້ชา
ເຮືອກລໍາວ່າວ່າກາຣກີພາອານາມີສ
ວ່າມີຄຸທີ່ນໍ່ມີສີໄດ້ອໍຍໍາງວ່າ
ແທ້ຈົງເຕັກ ເກີດ ເປັນນັກກີພາ
ອານາມີສກ່ອນນາ ເສີຍຄນ ໃປ
ກາຣກີພາດູຈສີກົມາຄວາຮສ້າງມຸ່ນ
ໜ່ວຍກັນຄຸດທັງກະຣະມີສີໃຫ້ໄດ້
ເຮົາເຄຍບັນ ເຫວາດມາແຕ່ໄຮ
ຢັກກະຣະມີ ເຄີດໄດ້ເຫວາດ ເອງ

(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วิโรจน์ วงศ์ทัน 2530 : 128)



คุณธรรมในด้านความสุภาพอ่อนน้อม ความสัตย์สุจริต ความบริสุทธิ์ทึ้งภายในใจ ปราศจาก

ในบทกวี ดังนี้

นักกีฬาสารรูปล้วน	ภายในใจล้ำรุณ
เลิศมีคร เลิศมนุษย์ใน	โภคนี
ไครไครก์ไว้ใจได้หมด	แม้ศัตรูยังลืมลึกให้อภัยครับ

ฯลฯ

งามทรงสมด้วย	บริหาร
งามวิตรมิตรภาพหวาน	คบค้า
งามสัตย์สุจริตขนาด	เขต เชื้อ สือเทอย
งามกว้างมาก เพราะหน้า	นีม เนื้อ นวลลงช์
ของจงวีรชาติ เชื้อ	ชาวไทย
เป็นนักกีฬาไกร	เกริกด้าว
ครบถ้วนส่วนร้อยใน	อนาคต
บริสุทธิ์กายใจน้าว	โลกน้อยนิยมชุม

(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วีโรจน์ วงศ์ทัน 2530 : 131)

บทกวีเชื่อ "น้ำใจนักกีฬา" ได้ให้ความหมาย เชิงคุณธรรม ไว้หลายประการ ดังนี้

เชิญอย่าบำรุงชดใช้	คือค่าว่า เป็น
เพราะ เลิศนักกีฬาหรือ	จึงฉะนั้น
กีฬารามสม่ำเสมอสือ	กันทั่ว
ไทย เทศทุก เพศชั้น	ชอบ เชื่อนักกีฬา
นัญหาอยู่ที่น้ำ	ใจหนอ
เล่น เก่งแต่ใจคอ	ฟ่อແປ
เล่นไม่เก่งใจพอ	ตระหนัก นักเลง
ติกว่ากันแน่แท้	เก่งด้วยตีโข
โภกานุ เคราะห์ได้	ตั้งใจ
ทาง กีต้นักกีฬาไกร	เกริกหล้า
ธรรมานุ เคราะห์ใน	ใจ เที่ยง จอมธรรม
จึงมนุษย์ทั่วหล้า	โปรดน้ำใจ เจริญ

(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน วีโรจน์ วงศ์ทัน 2530 : หน้าเดียวกัน)

บท เพลงกร้าว กีฬา มีความหมาย เชิงคุณธรรมที่ยอมรับกันว่ามีความสมบูรณ์ที่สุด ดังนี้

พวกเรานักกีฬา ใจกล้าหาญ
กร้าวชนะรุกใหญ่ ไม่รีรอ

เชี่ยวชาญชิงชัย ไม่ยั้นย่อ^๑
กร้าวแพ้ก็ไม่ท้อ กัดพันธุ

สร้อย ชื่น ชื่ม ชื่ม ชื่น กีฬา กีฬา เป็นยาวยา เชื้อเชื้อ เชื้อ เชื้อกีฬา กีฬา เป็นยาวยา เชื้อ^๒
แก้กองงกิเลศทำคนให้เป็นคน ผลของการฝึกคน เล่นกีฬาสากล ตะล้า ล้า

ร่างกายกำยำ ล้ำเลิศ
แข็งแรงทรหด ออดทน

กล้าม เนื้อก่อเกิด ทุกแห่งหน
ว่องไวไม่ยั้น ระย่อไคร

สร้อย...

ใจคอมมั่นคงทรงศักดิ์
รู้แพ้รู้ชนะรู้อภัย

รู้จักทีหนีทีໄล
ไว้ใจได้ทั่วทั้งรักชัง

สร้อย...

ไม่ชอบเอา เปรียบ เฉียบแข็งขัน
มัวส่วนตัว เปือ เหลือกำลัง

สู้กันชึ้นหน้าอย่างลับหลัง
เกลียดชังการ เล่น เห็นแก่ตัว

สร้อย...

เล่นรวมกำลังกันทั้งพวก
ไม่ว่างานหรือ เล่น เป็นไม่ก้าว

เอาชัยสะตอกมิใช่ชั่ว
ร่วมมือกันทั่วทั่ว ใช้โดย

สร้อย...

(เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี อ้างถึงใน มงคล พรหมสาขາ ณ สกลนคร 2492 : 77)

สำหรับกีฬาฟุตบอล ท่านให้ความสำคัญเป็นพิเศษ ดังข้อความต่อไปนี้

.... งานนี้เริ่มของท่าน ลงได้ทำแล้ว แม้แต่มีอุบัติร้ายใด ๆ มาขัดขวาง ท่านก็ไม่ยอมหยุด เพราะท่านได้คิดโดยรอบรอบแล้วว่าสิ่งที่ท่านได้ทำไปนั้น ถูกต้องและทำได้ ท่านก็ได้อคติห้ามทำต่อไปจนเป็นผลสำเร็จอย่างงดงาม เช่น ริเริ่มต่าง ๆ ฝึกหัดเล่นฟุตบอล เพื่อให้เริ่มจัดการแข่งขันฟุตบอลระหว่างโรงเรียน ให้มีล่อที่เป็นรางวัลของกรมศึกษาธิการ เป็นครั้งแรก เรื่องนี้ไม่ได้รับความสนับสนุนและร่วมมือใน เห็นชอบในหมู่ผู้ปกครองนักเรียน หาว่าการเล่นฟุตบอล อาจจะถึงตายก็ได้ ท่านก็มิได้ลดละ ไม่ยอมเลิกการเล่นฟุตบอล เพราะท่านคิดการณ์ไกลกว่านั้น ท่านเห็นว่าการนำเด็กมาจับกีฬา ที่เป็นส่วนน้อย ถ้าจะได้เล่นกันโดยธรรมดังวัน การเจ็บป่วยก็อ่อนไหว เป็นโดยบังเอิญ การเล่นฟุตบอลจะช่วยทางใจได้เป็นอย่างดี ทำให้มีใจนักกีฬา รู้จักอดทน อดกลั้น รู้จักแพ้ รู้จักชนะ ไม่พยายาม สู้กันชิงหน้า มีความสามัคคีในหมู่คณะ ไม่มีการแบ่งแยก หัดให้เล่นฟุตบอล ไม่ใช่เล่นคน (Play the ball not play the man) ท่านได้เคยเชิญผู้ใหญ่มาประชุมชี้แจงถึงเรื่องนี้ โดยตลอดและขอให้ครูใหญ่ชี้แจงให้ผู้ปกครองนักเรียนทราบด้วย ในระยะเวลาต่อมา การแข่งขันฟุตบอลมีความเจริญขึ้นอย่างรวดเร็ว. . .

(คุรุสภा 2501 : 45)

เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สวัสดิ์ เลขานุํ พ.ศ. 2519 : 20) ได้ทรงถึงการแข่งขันฟุตบอลกับนายสวัสดิ์ เลขานุํ มีข้อความตอนหนึ่ง

.... ท่านรู้จักว่าผม เป็นข้าราชการได้บังคับบัญชาของท่านผู้หนึ่งและนับถือติงานฟุตบอลที่ท่านต้องใจ ท่านได้สั่งสอนผมว่า ถ้ามีกรณีใดเกิดขึ้นกับการแข่งขันฟุตบอลนักเรียนแล้ว จงอย่าหยุดหรือเลิกการแข่งขันเสีย ต้องหาทางให้เล่นต่อไปด้วยความเข้าใจอันดี หากไปหยุดไปเลิกเข้า นักเรียนผู้เข้าแข่งขันหากใช้เป็นผู้แพ้ไม่เราเองด้วยหากคิดเป็นฝ่ายแพ้ นอกจากนั้นแล้ว ท่านยังสั่ง咐ไว้ว่า หากคาดว่าจะมีกรณีเกิดขึ้น ให้นำความเรียนให้ท่านทราบโดยตรงที่เดียว ท่านว่าท่านจะพยายามไปดู. . .

การแข่งขันกีฬาในสมัยแรกนั้น ได้เน้นถึงคุณธรรม เป็นพิเศษ เช่น เมื่อปี รศ. 120 (พ.ศ. 2444) มีการแข่งขันฟุตบอล เป็นประจำเดือน เริ่มแรก โดยได้ระบุคติธรรมขึ้น "สำหรับครูและนักเรียน ใส่ใจไว้" ว่า "ในการเล่นของเรานี้ เราจะขัดเกลาสันดานให้เกิดคุณงามความดี 4 อย่าง

1. ใจนักเลง (แฟร์เพล์) ต่อสู้กันชิงหน้า ไม่ลอบ ไม่แวง ถึงแพ้ก็ไม่อาฆาต ถึงชนะก็ไม่เยียดเยาะ

2. สามัคคี หมาย เอาชัยชนะด้วยการรวมกำลังกันทั้งพวก ไม่ວุ่นตี หรือคิด
เอาชนะลำพังคน

3. อาจหาญ การที่หันหน้าเข้าสู่อันตรายอยู่บ้าง ย่อมกำจัดเสียชี้งความชลາດ

4. ขันติ ความเพลียงพล้ำแต่ตนมือ ไม่ควรถือเป็นเหตุให้ห้อใจ ถึงแก่ปราษัย
ปลายมือ

ปี พ.ศ. 2457 บทความเรื่อง จารยาของผู้เล่นและผู้ดูฟุตบอลของครูทอง ชื่น เป็น
นามปากกาของเจ้าคุณพระยาไ ovarathrakij (เอม ผลพันธิน)

.....การนิยมการเล่นฟุตบอลของพวกเรานี้ เป็นองจากกรรมศึกษาอิการ
เพราะเหตุว่า กรรมศึกษาอิการ ได้สร้างໄโลขึ้นไว้สำหรับให้ร่างวัลแก่ฝ่ายชนะ
เมื่อแรกมีแค่ໄโลเดียว เดียวนี้มีถึง ๓ ໄโล จัดออกเป็น ๓ พวก คือ พวกเล็ก
พวกกลาง พวกใหญ่ และยอมให้โรงเรียนที่มีได้ขึ้นอยู่ในกรรมศึกษาอิการ เข้าแข่ง
ขันได้ด้วย ทั้งนี้ก็เพื่อจะให้การเล่นฟุตบอลนี้แพร่หลาย เพราะเล็งเห็นประโยชน์
ของการเล่นฟุตบอลว่า เป็นเกมที่เพาะความเป็นนักเลงในพวกได้ดีและเป็น
เครื่องฝึกหัดกำลังของลูกผู้ชายอย่างตือย่างหนึ่ง ในบัดนี้การเล่นฟุตบอลก็เป็นที่
พอใจของพวกผู้ชาย เป็นอันมาก แม้แต่คนที่ไม่สามารถจะเล่นได้ เพราะมีอยามาก
หรือร่างกายทรุดโทรม เสียแล้ว ก็ยังมีความประรรณณาดูการเล่นอยู่ พยานที่มอง
เห็นได้ก็คือ วันใดถ้าคณะจะเข้าแข่งขัน ชิงมีชื่อเสียงอยู่ในการเล่นนี้ด้วยแล้ว
ก็มีผู้พอใจพาภันมาดูเป็นอันมาก แม้แต่พวกผู้หญิง ชิงแต่ก่อนไม่เคยเห็นว่า เป็นนัก
ดูการเล่น เช่นนี้ ก็ยังมาพลอยเห็นด้วย พาภันมาก ฯ เมื่อนภัน ก็การเล่น
ฟุตบอล ชิงเรานิยมพร้อม เพรียงกันดีฉะนี้แล้ว จึงจำเป็นอยู่ เองที่เราควรจะ
พยายามเล่นให้เป็นประโยชน์ได้จริง ตามระเบียบของการเล่นและให้ได้
ประโยชน์พอกความประสงค์ของผู้ที่ได้คิดการเล่น เช่นนี้ขึ้น กล่าวคือ การเล่น
ฟุตบอลมีกติกาเป็นที่เข้าใจกันไว้เป็นข้อ ฯ ชิงกรรมศึกษาอิการ ได้แปลจาก
ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาไทยแล้ว ("กติกาในเชิง เล่นฟุตบอลอย่างแอลสีเอช")
รองอันมาด้วย เอกทูลงประมวลวิชาชูล (วงศ์ บุญหลง) เป็นผู้รวบรวม เมื่อ
พ.ศ. 2457 และก็ เมื่อนทุก ๆ คนจะมีสมุดกติกานี้ที่วักันแล้ว เพราะฉะนั้น
ขอกติกาเรื่องนี้ ไม่จำเป็นต้องกล่าวในที่นี้ จะขอกล่าวแต่พวกที่เล่นหรือพวกผู้ดู
ว่าข้อที่ทำนควรปฏิบัติให้เป็นที่ถูกต้องตามระเบียบนั้น คือจะทำอย่างไรหรือว่า
ถ้าทำนเล่นหรือทำนดู ทำนจะรักษาจารยาอย่างไรบ้าง ทำนไม่ต้องสงสัยแม้แต่เป็น
ใจก็ยังต้องมีจารยา เมื่อนภัน เหตุฉะนั้น การเล่นฟุตบอลหรือดูฟุตบอล ก็จะเป็น
ต้องมีจารยา

จารยาของผู้เล่น ต้องรักษาดีกิจของการเล่นอย่างกวดขัน พยายามไม่ให้ผิดแม้แต่พลาดพังไป เช่น สวนเข้าเดสก์กบล แต่ฝ่ายเขาเดสก์ไปแล้ว ตนก็จะสวนไปโดยยังไม่ทัน ไปถูกแข้ง จะถูกผู้ตัดสินลงโทษ ให้ฝ่ายเขาเดสก์กินเปล่าหรือตั้งใจว่าจะเอาอกปะทะลูกบล แต่พลาดไป เลยเอามือการรับไว้ ลูกบลถูกแข้งที่เป็นข้อห้าม ต้องถูกลงโทษให้เดสก์กินเปล่า หรือฝ่ายเขาไล่ลูกบลไปหน้า เราชิงสกัดไม่ทัน ไล่ตามไป โดนเข้าข้างหลัง ถูกทำโทษ เข้าเดสก์กินเปล่าและทุก ๆ ครั้งที่ถูกทำโทษ โดยให้เข้าเดสก์กินเปล่าเหล่านี้ เป็นต้น ต้องศึกษาเรื่องราวละเอียด แก่ความผิดที่เราทำแล้วนั้น ๆ ทุกครั้ง

ข้อนี้ผู้เล่นบางคนได้ทำผิด แต่ไม่รู้สึกความละเอียด แล้วจะหมายความว่าจะหมดเวลา ก็ยังที่ความผิดขึ้นเสมอ ๆ จนไปเข้าใจตอนเองว่า ถึงถูกเดสก์กินเปล่าก็ได้ เปรียบเท่าแข้งหรือโคนเสียจนให้พอใจ ก็เป็นที่พอใจของตนแล้ว ผู้ที่ถูกโคนหรือถูกเดสก์แข้งควรรู้สึกตนเองว่า นี่เป็นการเสียระเบียบฝ่ายเขา ไม่ควรจะบันดาลโทษ จะต้องทึ่จรรยา กลับไปตอบโต้ฝ่ายเขา จนต้องถูกลงโทษบ้าง และต่อไปต้องฝ่ายต่างก็จะกัดกีดกัน ยอมให้ลงโทษเป็นตัวอื่น การเล่น เช่นนี้ควรได้ชื่อว่า ไม่ใช่นักแข่ง และเป็นคนไม่มีความละเอียดต่อความผิด ถึงแม้ว่าจะชนะฝ่ายหนึ่งได้โดยที่ตนละเลยดีกิจ เอาความผิดเข้าแลกเปลี่ยนความมีชัยแก่ฝ่ายหนึ่งนั้น ก็เห็นจะได้แต่ค่าคะแนนของการรางวัล ไม่ชื่อคราว แต่ต่อไปถ้าเขามีค่าคะแนนระเบียบการเรียบเรียง คือ คิดทักษณ์ความผิด เป็นการลับ เอียดขึ้น ก็เห็นจะมีทางน้อยที่จะได้รับรางวัล และคงจะไม่มีโอกาสได้รับเชิญจากคนอื่นไป เล่นด้วยกันอย่างฉันมิตร

จารยาของผู้ดู จะเป็นพวกข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งก็ได้หรือผู้ดูเป็นของกลางจริง ๆ แต่ไม่ควรที่จะมีกิริยาจาจ่าส่อให้เห็นว่าตนทุจริตประการใดประการหนึ่ง เช่น บอกให้ผู้เล่นโคนผิดกิจ หรือเยาะเยี้ยศัตรู ในเวลาล้มหรือเดสก์หรือแพ้จะช่วยด้วยการบอกกีดหรือทำทางกีด ไม่เป็นการห้ามปราบ เช่น บอกให้เตะโกล บอกให้หลบ บอกเตะแรง ให้หน้าให้ตาก็ได้

การผิดกิจของการเล่น บางคราวผู้ดูบางคนที่เป็นฝ่ายพวกเล่น มักจะส่งเสริมคนชนิดนี้ได้ชื่อว่า ไม่ใช่นักแข่ง (สวัสดิ์ เลขายานนท์ 2519 : 232-234)

บทความอีกบทหนึ่ง ชื่อเขียนขึ้นในระยะที่ไม่ไกลกันนักกับบทความที่กล่าวมาแล้ว คือบทความเรื่อง "อย่า" สำหรับนักแข่งพุกบล โดยผู้เขียนลงนามแฟงไว้ว่า "กีพา" ชื่อได้แก่เจ้าคุณพระยาพิชัยศาสตร์วิฐาน (อุ่น พรธรรมนະแพทัย) มีข้อความที่เกี่ยวกับคุณธรรม ดังนี้

... 3. อย่าแข่งหน้าลูกน้อง เมื่อท่านอยู่ในชีกครึ่งของข้าศึก ท่านอาจจะขาดบูรุษได้

4. อย่าเคลื่อนที่ เมื่อท่านอยู่ในที่ขาดใจรบ ถ้าท่านออกวิงท่านจะถูกทำโทษ สำหรับการกีดขวางเกะกะเขา

6. อย่า "เล่นงาน" คน ต้อง "เล่นงาน" ลูกเสมอ โดยคนโดยไม่จำเป็นไม่มีประโยชน์ เลย

7. อย่าขลาด เมื่อจำเป็นต้องแย่งลูก

8. อย่าใช้มือหรือข้อศอกกระทุบเขา ขันทำจะถูกเตะให้หงาย

9. อย่าโคนข้างหลังเขา เว้นแต่เขาหันหน้าไปทางประคุของเขารือกีดขวางท่านโดยตั้งใจ เมื่อโคนอย่าโคนให้รุนแรง

10. อย่าคิดกลท่าให้เขาล้มหรือเตะแข้งขา เล่นให้ยุติธรรม

12. อย่าอวดดี เลี้ยงลูกเข้าประคุหรืออให้เข้าย่าง เสียก่อน จึงส่งลูกน้องหรือยิงประคุ

13. อย่าทิ้งหน้าที่ของตน เที่ยวเดินพล่านไปในสนาม ทิ้งหน้าที่ทำให้เสียการรวมกำลัง

21. อย่าพยายามทำให้ผู้รักษาประคุหรือผู้เตะให้หงาย เมื่อเวลาเข้าจะเหตุ การที่ทำให้เขาร้าม่าย เป็นการฝิดมารยาทและอาจถูก "ภาคทัพ" ได้

22. อย่าเสียชา ควรที่ขมักเขม้น เล่นจริง ๆ ติกว่าคน เล่นเก่งแต่เสียชา

23. อย่าคิดว่าข้าศึกไม่เก่งหรือไม่ตีเทาตน ความประมาทจะทำให้ลึ้งชีงประชัย

24. อย่าเล่นอย่างหยาบคาย ร้ายกาจ เล่นร้ายแรง จะไม่นำมาชีงชัยชนะเลย

27. อย่าทำให้การเล่นหมวดสนุก โดยฟ้องร้องผู้ตัดสินบ่อย ๆ

28. อย่าเสียใจหรือผ้อเมื่อหัวหน้าซุกด่าว่าท่าน ควรระวังอย่าทำให้เขาดีเราอึก

29. อย่า "หัวเสีย" ออกจาก เป็นสิ่งไม่ดีแล้ว ยัง เป็นสิ่งที่นำมาชีงความล้ำมากอีกภัยหลัง

30. อย่าถามผู้ตัดสินถึง เรื่องที่เขาตัดสิน ผู้ตัดสินอาจเห็นการเล่นติกว่าท่านและเข้าอาจรู้ข้อมั่นคงการ เล่นติกว่าท่าน ต้องยอมรับค่าตัดสินของเขาด้วยดุณีภาพ ผู้ตัดสินยอม เป็นผู้ที่ไม่เข้าใครออกใคร

32. ต้องเชือฟังผู้ตัดสินทุกอย่าง ที่เขาเตือนหรือกล่าว...

(สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 239-240)

คำว่า "ไตรบูรุษ" มีปรากฏอยู่ในกฎหมายพุทธบล 119 ในข้อบังคับวิธีเล่น คือ ข้อ 15 ข้อบังคับไตรบูรุษ เมื่อจะรับลูกหรือเตะลูก ที่พวงของตัวสั่งมาให้ตัว โดยเตะหรือโดยเหวี่ยง ตามข้อ 6 ต้องมีพวงคัตตูรูญหน้าพวงของตัว (เมื่อยุ่งห่วงตัวกับโกล์ของคัตตูรู) ถ้ามีฉะนั้น

จะเรียกว่าขาดได้รุนแรงและจะต้องยกปรับ เดือน เปลา

กติกาฟุตบอล 119 มีข้อบังคับวิธีเล่น ข้อ 6

๖. เทวีง เมื่อลูกถูกคนใดแล้ว ออกไปทาง เส้นข้าง พวกอีกข้างหนึ่งเข้าจะได้ นำลูกกลับมาอีกนั้น เส้นข้าง ที่ตรงลูกกลับออก ยืน เท้าติดกัน หันหน้าเข้าสนาม และ เทวีงสองมือให้แขนทั้งสองข้าง เหนือศีรษะ . . . (สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 27-29)

เมื่อปี พ.ศ. 2457 ได้มีนักเรียนซึ่งเป็นข้าราชการกรุงศรีธรรมราช คือ "ครูทอง" (พระยาโอวาทวรกิจ (เหنم พลพันธิน) ว. (ช.ศ.) (พระวร เวทย์พิสิฐ) (วร เวทย์ ศิริศรียานนท์) และ "กีพา" (พระยาพมิชัยศาสตร์วิธาน (อุ่น บวรอนนท์แพทัย) ได้เรียน เรื่องฟุตบอล เกี่ยวกับวิถีการพยายามของผู้เล่นและผู้ดู ต่อจากนั้นมาชาวกลางเดือน กรกฎาคม 2459 นายกรรมการคณะกรรมการฟุตบอลแห่งสยาม ได้ออก เอกสารท่านองจัดหมายเหตุ ชี้ว่า "เดือนสติผู้เล่นฟุตบอล" มีข้อกำหนด ๓๐ ข้อ ดังนี้

1. อย่ารุกราม เมื่อเป่านกหวีดให้ เดอะหรือให้ เดือน เปลา และ เดอะโทช รอ จนเข้า เดอะลูก เสียก่อน และจึงค่อยร่วง

2. อย่าทุ่มตามบุญตามกรรม การทุ่มแปลว่า เสียเวลา เป็นแน่นอน และฝ่าย ข้าศึกอาจจะได้ เปรียบ

3. อย่าไปอยู่ข้างหน้าลูกในเวลาที่อยู่ในแดนของข้าศึก ถ้าทำ เช่นนั้นอาจจะ เป็นอุปโภค

4. อย่าข้ายายที่ในขณะ เมื่อยืนอยู่ในอุปโภค ถ้าเริ่มออกวิง เมื่อใด ก็จะมีความ ผิดฐานกีดกัน

5. อย่าชนผู้รักษาประตูภายในเขต เส้นประตู นอกจากที่ผู้รักษาประตูจะถือลูก อยู่หรือกีดขวางตัวท่าน

6. อย่าดึงใจ เล่นงานผู้เล่นหมาย เล่นลูกติกว่า การชนโดยไม่จำเป็น เป็นการ เปลืองแรง เปลา เท่านั้น

7. อย่าหลุดหูในเวลาที่จำเป็นจะต้อง เปียด

8. อย่า เบียดตัวมือและข้อศอกกลาง การผลัก เป็น เหตุให้ถูกลงโทษได้มากนัก

9. อย่าชนข้าศึกจากข้างหลัง เว้น เสียแต่เวลาที่เข้าทันหน้าไปทางประตูของ เข้า เองหรือจงใจกีดขวางท่านและถึงแม้ในเวลา เช่นนั้น ก็อย่าชนรุนแรงนัก



10. อาย่าใช้อุบາຍเฉโกต่าง ๆ เช่น เกี่ยวตื้นหรือเตะศศุโดยจงใจ จงเล่นให้เป็นนักเลงกีฬาเสมอ

11. อาย่าใช้วิธีส่งลูกคลดไปเลี้ยงมา ส่งตรงไปหาประคุเป็นอุบາຍที่ดีที่สุด

12. อาย่าเห็นแต่ศวผู้เดียว จงเลี้ยงลูกน้อยไปด้วยความตั้งใจอย่างอ่อนน้อม เช่น ล่อผู้บ้องกันก่อนที่จะส่งหรือสำหรับยัง เป็นต้น

13. อาย่ามัวเลี้ยงลูกอยู่ที่หน้าประตูของตน

14. อาย่าอนานเกินไปก่อนจะส่ง ถ้ายืนรังรองบางที่จะเลย เลี้ยงลูก

15. อาย่าคอยให้ลูกมากหา จงไปหาลูก ถ้าซ้ำไปอาจจะเลยไม่ได้ลูก

16. อาย่าตะขิดตะขวงใจในการที่จะยิงจากไกล ๆ ประคุเสียไปเบล่า ๆ หลายประคุแล้ว เพราะความรัง ๆ รอ ๆ หรือ เพราะความประมาทที่จะเข้าไปให้ใกล้ประคุก่อนที่จะยิง

17. จงอย่าเดินเข้าไปนอกหน้าด้านของตนในสนาม ถ้าไม่มีผู้ตามที่ อาจจะทำให้หน้าด้านต่าง ๆ ผิดระเบียบในชุดของตน

18. อาย่าทึ่งศศุไว้ให้ไม่มีครรภัง

19. อาย่าลืมกันลูกในเวลาที่มีโอกาส การกันดี ๆ เป็นประโยชน์มากอยู่

20. อาย่าเล่นเหลวไหล เมื่อเดชะจากประคุ เดชะต่าง ๆ เทมาะตรงไปข้างหน้า ติกว่า เดชะโถง เป็นอันมาก

21. อาย่าพยายามสั่งให้คนรักษาประคุหรือผู้เดชะคำญในขณะ เมื่อกำลังจะเดชะ ไทย การทำให้ผู้เล่นทั้ง 2 หน้าที่นี้ ต้องตกอยู่ในที่เสียเบรียบ นับว่าเป็นความผิดอย่างหนึ่ง ซึ่งอาจจะทำให้ผู้สิดคุกภาคทัพที่

22. อาย่าซึ่งเกียจ คนบั้นยังเป็นประโยชน์มากกว่าคนซึ่งเกียจที่เล่นเก่ง

23. อาย่าลูกศศุ ความอวดดีมาก เป็นผลให้พ่ายแพ้

24. อาย่าเล่นสำหรับอวดคนดู การมีเชือ เสียง เช่นนี้ไม่ทำให้ชนะ

25. อาย่าทำเสียเวลาโดยจงใจ ผู้ตัดสินเข้ายอมให้แต่เวลาที่เสียไปจริง ๆ
เท่านั้น

26. อาย่าหยุดเล่น จนกว่าจะได้ยินเสียงนกหวีด การที่เล่นไม่ฟังนกหวีด อาจจะเป็นผลให้ฝ่ายศศุได้ประคุหรือฝ่ายท่านและไม่ได้ประคุ

27. อาย่าทำให้เสียการเล่น โดยร้องหัวงด้วยเรื่องผิดข้อบังคับต่าง ๆ อาย่าง

หยุดหยิม

28. อาย่าเสียใจหรือเคืองให้หัวหน้าชุดต้องเดือน พยายามอย่าทำ เช่นนั้นอีกดีกว่า
 29. อาย่ากรอ นอกจากเป็นการเสียกริยา มิหนำซ้ำ เป็นประหนึ่ง "แก้วงดินหาสียน" โดยแท้

30. อาย่าเตียงคำตัดสินของผู้ตัดสิน บางที่เข้าอาจจะเห็นความเป็นไปได้กว่าและน่าจะรู้ข้อบังคับดีกว่าด้วย อาย่างไรก็ตี ยอมตามคำตัดสินด้วยใจเย็น ๆ ดีกว่า หน้าที่ผู้ตัดสินยากมากและผู้ตัดสินที่เก่งที่สุด ก็อาจจะรู้พลาดพลังได้ (สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 241-243)

เมื่อปี พ.ศ. 2458 กรมศึกษาธิการ (สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 244-245)
 ได้ออกคำแนะนำเชิงเล่นที่สำคัญต่อไปนี้ เพื่อให้ผู้เล่นและผู้ดูพึงสังวรณ์ด้วย โดยเฉพาะผู้ตัดสินโดยเฉียบขาด ดังนี้

ทุจริตในเชิงเล่น (พาวล์) ที่จะละเลยเสียไม่ได้เป็นอันขาด

1. บัดบ้องลูกบอลด้วยมือหรือส่วนของแขน
2. ผลักอีกฝ่ายหนึ่งด้วยมือหรือกองด้วยข้อศอก
3. เตะแข้งหรือขัดขา เพื่อให้อีกฝ่ายหนึ่งล้ม
4. วิ่งเข้าข้างหลังแล้วสอดขาขัด ให้อีกฝ่ายหนึ่งล้ม
5. วิ่งเข้าโดนข้างหลังอีกฝ่ายหนึ่ง (ที่ไม่ใช่เวลาเขากันลูกบอล เมื่อจวนได้จวนเสียของเข้า)
6. วิ่งเข้าโดนเข้าด้วยกิริยาฐานแรงเกินสมควร
7. ก้มหรือเสือกสอดตัวเข้าไปหาอีกฝ่ายหนึ่ง เพื่อจะแย่งลูก
8. กระโดดเตะสูง ๆ
9. กระโดดข้ามลูกไปกระแทกอีกฝ่ายหนึ่ง เพื่อจะแย่งลูก
10. กระโดดเข้าไปในหมู่ที่เขากำลังชุลมุน เล่นกันอยู่
11. เกาะเกี่ยวหรือฉุดรังคันด้วยกิริยาฐานแรงเกินสมควร

เมื่อแย่งลูกกัน บางทีก็จำเป็นต้องกีดกันอีกฝ่ายหนึ่งไว้ แต่ห้ามใช้มือผลักหรือศอกกองใช้ได้แต่ให้ล้มเท่านั้น ห้ามผู้เล่นไม่ให้ปล่อยลูกบอล เพื่อประสงค์จะวิ่งไปโคนอีกฝ่ายหนึ่ง

ปี ร.ศ. 126 มีการแข่งขันฟุตบอลนักเรียน เช่นปีที่แล้วมา ที่แปลงอยู่หน่อยนึง นั่นคือ คำว่า "ฟุตบอล" และมีข่าวปรากฏว่า "ในการเล่นฟุตบอล ชี้ง เป็นการเล่นฝึกหัดกำลังความกล้าหาญและให้รู้จักรักษาราชความสามัคคี ยุติธรรมในการเล่นโดยพร้อมเพรียงกัน..."
 (สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 70)

..... การแข่งขันฟุตบอลในบ้านนี้ จัดว่า เป็นการสำเร็จไปโดยเรียบร้อยกว่าปีอื่น ๆ ก้าวคือ ไม่มีอันตรายอย่างสำคัญเลย และจะเป็นที่เล่นก็อยู่ดีขึ้นกว่าปีที่แล้ว ๆ มา เป็นที่น่าพอใจมาก แต่การเล่นที่ไม่ถูกวิธี กับนิสัยที่ใจน้อย เจ้อไปในทางพาล ยังมีอยู่บ้าง เป็นด้วยผู้เล่นบางคน เป็นผู้แรกทัด ยังไม่มีความชำนาญและคุ้นเคยพอ ข้อนี้ยังคงเป็นกิจของโรงเรียนที่จะแนะนำหรือฝึกหัดนักเรียนต่อไป ทั้งผู้เล่นและ ผู้ดู ให้รู้ถึงความยุติธรรมในการเล่นและ เพื่อให้ได้รับผลประโยชน์จากการเล่น ฟุตบอล สมจริงตามที่กรรมศึกษาธิการมุ่งหมายนั้นทุกประการจะได้ . . .

(สวัสดี เลขานุนท์ 2519 : 73)

ข้อบังคับการแข่งขันฟุตบอลนักเรียน สำหรับโอลิมปิคเงินของกรมศึกษาธิการ ที่กำหนดขึ้น สำหรับใช้ตั้งแต่ พ.ศ. 2452 เป็นต้นไปนั้น มีล้วนที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม ดังต่อไปนี้

. . . 6. ถ้าปรากฏว่าโรงเรียนใด ส่งนักเรียนซึ่งไม่มีชื่ออยู่ในทะเบียนปัจจุบัน ของคนเข้าแข่งขันครั้งใด การเล่นครั้งที่ส่งนักเรียนเล่นผิดข้อบังคับ เช่นนี้ จะจับให้เป็นแพ้และยกให้อีกฝ่ายหนึ่งชนะ

7. เมื่อได้กำหนดวันเวลาแล้ว โรงเรียนใดไม่เล่นตามกำหนด จะนับว่าเป็นแพ้ และยกให้อีกฝ่ายหนึ่งชนะ

8. ถ้ามีเหตุจำเป็นที่จะไปเล่นตามกำหนดนัดหมายไม่ได้ จะต้องบอกล่วงหน้าและขอฟ่อนผัน เลื่อนเวลากำหนดให้กำหนดทดลองกับโรงเรียนอีกฝ่ายหนึ่ง เสียแต่โดยเร็ว

9. โรงเรียนต้องส่งครุภัณฑ์มาในการเล่นทุกครั้ง สำหรับควบคุมนักเรียน และเป็นหัวหน้ารับผิดชอบ ครุภัณฑ์นี้ต้องเป็นคนประจำเส้นข้างหนึ่ง (เพิ่มเติม 129 กับโรงเรียนจะต้องมีลูกฟุตบอลมาด้วย)

10. ผู้ตัดสินเป็นผู้ซึ่งขาดในความเป็นไปของการเล่น ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง ในมืออำนาจโดยเดียว ให้เดียงหรือคัดค้านได้

11. ผู้ใดประพฤติฝ่าฝืนการเล่นฟุตบอลหรือประพฤติไทยก เหยก เกร ผู้ตัดสินมีอำนาจจัดผู้นั้นออกเสียในระหว่างการเล่นได้ และโรงเรียนที่ถูกคัดนักเรียนออก เช่นนี้ ต้องเล่นขาดขาดไปตลอด

12. โรงเรียนต้องเป็นผู้รับผิดชอบในความประพฤติของนักเรียนของตน ถ้าปรากฏว่านักเรียนโรงเรียนใดพากันประพฤติตัวให้เป็นที่รังเกียจในการเล่น เช่นนี้ การเล่นคราวที่ปรากฏเสียหาย เช่นนั้น จะนับว่าเป็นแพ้ และถึงแก่ห้ามไม่ให้โรงเรียนเข้าแข่งขันต่อไปอีกได้ จนกว่าจะเชื่อได้ว่าได้กลับความประพฤติเดิม หมดความรังเกียจ จึงจะยอมรับเข้าแข่งขันต่อไปอีก
(สวัสดี เลขานุนท์ 2519 : 94)

ในการแข่งขันกีฬาฟุตบอลครุฑ์ 1 เมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง

โรงเรียนเทพศิรินทร์กับโรงเรียนกล่อมพิทยากร ในล้วนที่กล่าวถึงคุณธรรมจะสรุปได้ดังนี้

.. . การเล่นในวันนั้นอยู่ข้างจะซ้ายกันน้อย เพราะส่วนมาก บางแห่งก็มีน้านอง เดอะลูกนอลไม่ค่อยเคลื่อนที่ได้ ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายมักต้องไปรวมชุดบุนอยู่เป็นแห่ง ๆ แต่ลูกนอลกันในที่เดียวและ ถือเป็นการสนุกไปอย่างหนึ่ง และถึงกับโรงเรียนเทพศิรินทร์ชนะได้โกล์หนึ่งและโรงเรียนกล่อมพิทยากรแพ้ไม่ได้เลย ทั้งสองฝ่ายก็ควรได้รับความชุม เชยในวิธีเล่น ซึ่งไม่ค่อยมีการ เกาะกะก้าวไว้ ตั้งแต่ต้นจนจบ และในความพยายามสู้กันอย่างเข้มแข็งจนหมดเวลา หาได้หักอยไม่ การแข่งขันในวันแรกนี้ ได้ดำเนินไปโดยเรียบร้อย ไม่มีความยุ่งยากและอันตรายเกิดขึ้นเลย ทั้งไม่มีใครแสดงความอุดแอดในเรื่องความสะอาดด้วย ฝนฟ้าอากาศนี้ ทำให้เรา มีความหวังว่า จะเป็นคัวอย่างให้โรงเรียนอื่น ๆ ที่จะเข้าเล่นต่อไป ดำเนินไปในทางที่ดีเช่นเดียวกัน จะเป็นการฝึกหัดชัดเจลาสันดานให้เกิดคุณภาพดี อย่าง คือ 1. ใจนักเลง 2. สามัคคี 3. อาจหาญ 4. ขันติ สำเร็จตามความ ยุ่งหมายของการเล่นแผนกนี้ (สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 99)

รายงานการแข่งขันฟุตบอล ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 2 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนราชแพทย์ลัย กับโรงเรียนปทุมคงคา

.. . ตอนครึ่งหลัง เมื่อได้หยุดพัก 10 นาทีแล้ว จับ เล่นอีก ลูกนอลไม่ได้กล้า กล้ายมาทางราชแพทย์ลัย เลยกว่าได้ การเล่นไปอยู่ทางแคนของปทุมคงคา เก็บ่อน ตลอดเวลา เพราะกำลังสู้กันไม่ได้ แต่ปทุมคงคาสู้แข็งจนกระแท็บ เวลา เลิก ไม่ได้ หักอย เลย จึงเสียแต่อีกโกล์ เดียว เท่านั้น . . . การเล่นในวันนี้ยากที่จะเห็น ฝีมือกัน เพราะประจำวัน เวลาฝนตกมาสองวันสองคืนแล้ว น้านองสนามอยู่หลาย แห่ง เดอะลูกนอลเดิมที่ มีผู้ทักว่า เป็นการเล่น "คลื่น้ำ" ก็ออกจะถูก แต่นำมาว่า ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายได้ตั้งใจเล่นจริง ๆ ไม่ได้คิดอะไรหรือทำทำกิจกรรมเสีย ด้วยเหตุไม่พอใจ เล็ก ๆ น้อย ๆ เลย ในที่สุด เมื่อเลิกแล้ว คนที่เสื้อผ้าสะอาด ก็มีแต่คนรักษาโกล์เท่านั้น นอกนั้นถือเมื่อนกลับจากท่าน้ำด้วยกันทั้งสิ้น การเล่น วันนี้เรียบร้อยดีเหมือนวันก่อน ไม่มีเหตุและอันตรายเลย. . .

(สวัสดิ์ เลขยานนท์ 2519 : 100)

รายงานการเล่นฟุตบอล ครั้งที่ 4 วันที่ 4 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่างโรงเรียน
อุดมวิทยาน กับโรงเรียนราชวิทย์ลัย

.. . ในการเล่นวันนี้ ถึงแม้สนาม เป็นน้ำ เป็นโคลน ยากที่จะสังเกตได้ว่าใคร มีฝีมือเพียงไรก็จริง แต่ก็พอเห็นได้บ้างดังนี้ ข้างราชวิทย์ลัย เดชะส่งกันดี และ เลียงพาลูกนอลไปก็พอใช้ ฝ่ายอุดมวิทยานมีแต่เลียงลูกส่งกันไม่เป็น คนที่เลียงลูก มักเป็นคนเล็ก ๆ เมื่อถึงที่จะเข้าไปไม่คร่ำหว และไม่ส่งให้พากของตนทันที่ ฝ่ายปรบมือแข็ง เอาไปเสียบอยู่ ๆ กองหลังก็มีที่ตี คือ ละทึ้งหน้าที่ออกไปแข่ง ลูกไกล ฯ ซึ่งพากของตัวก็มีกำลังแข็งกัน เข้าอยู่แล้ว ลูกนอลจึงได้หลุดเข้ามาถึง หน้าโกล์ได้ร้าวไป รวมความว่า อุดมยังอ่อนในเชิงเล่น ที่จะรวมกำลังกัน เอาชนะ

ด้วยกันทั้งพวก มักไปเล่นอย่างตัวใครตัวมัน เสีย แต่ยังน่าชื่นที่ว่า คนเล่นตัวเล็ก ๆ กว่าฝ่ายราชวิทยาลัยหลายคน ถึงกระนั้นก็ยังสู้ขึ้นตัว ถ้าเป็นพวกใจเสาะแล้ว พอ เสียในครึ่งเวลาต้น 4 โกล์ ครึ่งเวลาปลายก็คงแพ้ไม่เป็นท่า แต่ก็ลับแก้ตัวโกล์ หนึ่ง และเสียเพียงอีก 2 โกล์เท่านั้น เมื่อสูญถึงความเรียบร้อย ก็เรียบร้อยดี ทั้งสองฝ่าย โดยนั้นข้างหลังและกระโดดโคนมีบ้างสองสามครั้ง ควรชมโรงเรียน อุดมอีกอย่างหนึ่งว่า ถึงแพ้ก็แพ้โดยหน้าชื่น ปราสาจากโภสระทำให้เสียกิริยาและ ประพฤติทุจริตต่าง ๆ . . . (สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 101)

รายงานการ เล่นฟุตบอลครูที่ 6 วันที่ 9 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่างโรงเรียน ปีกหัดอาจารย์กับโรงเรียนราชบูรณะ

. . . กำลังของผู้ที่เล่นทั้งสองฝ่ายเห็นว่าพอ ๆ กัน แต่ตอนปลายมือ โรงเรียน บูรณะอ่อนลงไปบ้าง เหตุนี้ที่จะเป็นด้วยข้างฝ่ายปีกหัดอาจารย์ คนเล่นโดยกว่าฝ่าย ราชบูรณะสักเล็กน้อย และทั้งความชำนาญมากกว่า เข้าใจว่าเล่นอย่างรวมกำลัง ศือ ส่งสูญบล็อกผ่านให้กัน จึงไม่ค่อยเหนื่อย มักเล่นฝ่ายราชบูรณะนั้นติดทางขอบหลัง แต่กองหน้ายิงโกล์ไม่แม่น สูญบล็อกไปอยู่หน้าใกล้ปีกหัดอาจารย์บ่อย ๆ จึงไม่ได้ โกล์ ควรจะกล่าวไว้อีกอย่างหนึ่งว่า ราชบูรณะเล่นไม่โปรดีสักข้อบังคับ มักได้รางวัล เดอะกินเปล่าบ่อย ๆ ข้างฝ่ายปีกหัดอาจารย์นั้น กระโดดโคนข้างหลังและขาด ไตรบูรุษอยู่บ้าง. . . (สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 103)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครูที่ 7 เมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง โรงเรียนราชวิทยาลัย กับโรงเรียนราชแพทย์ลัย

. . . การเล่นในวันนี้ทั้งเก่งทั้งเรียบร้อย ทั้งสองฝ่ายได้สู้กันอย่างสามารถ และอย่างนักเลงจริง ไม่มีโกรธ ไม่มีแก้งักกันเลย ฝ่ายแพ้ ก็ไม่หงุดหงิด มีแต่ คิดแก้ตัวตามความยุติธรรมอย่างเดียว ฝ่ายชนะก็ไม่อึดเติม เมื่อโคนกันล้มก็ขอโทษ กันโดยสุภาพ นำชัยแท้ ๆ การเล่นทุก ๆ คราว ถ้าผู้เล่นเป็นนักเลงด้วยทั้งสองฝ่าย เช่นนี้ ความประสังค์ของกรรมศึกษาอิทธิการ คงสำเร็จเป็นแน่ ผู้เขียนข่าวนี้มีความมั่น ใจอยู่ว่า ตัวอย่างอันดีนี้ควรจะเป็นเครื่องส่งเสริมผู้เล่นและผู้ดูฟุตบอล ทั้งครูและ นักเรียนที่ใจเป็นนักเลงอยู่แล้ว ให้แสดงสุภาพสม เป็นนักเลงยิ่งขึ้น ส่วนผู้เล่นและ ผู้ดูที่ใจยังอ่อน ยังไม่เป็นนักเลงแท้ ก็จะได้มีความละอายระวังตัวให้ตั้งอยู่ในความ สุภาพเสมอ อย่าต้องได้มีรี缫ว่าสูญดีในข่าวการเล่นแต่ครั้งใดครั้งหนึ่ง เออนี่ แหลกจะเป็นการเล่นก็ตี การจริงก็ตี ให้รู้จักแพ้อย่างนักเลง และชนะอย่างนักเลง เช่นนี้สิ จึงควรชม. . . (สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 105)

รายงานการแข่งขันพุตบล็อกที่ 8 เมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนปทุมคงคา กับโรงเรียนกัมมพิทยากร

.... แข่งขัน ณ สนามราชบูรณะ แต่สนามน้ำฝนขังและเล่นไม่ได้ ต้องไปเล่นท้องสนามหลวง เพชรบุรีเป็นโizoคไม่ดี เกิดเหตุชัดใจกันขึ้น ระหว่างผู้ตัดสิน ผู้เล่นกับนักเรียนที่ไปดูบ้างบางคน ผู้ตัดสินทำให้ผู้เล่นเกินสมควร เล่นไปได้ 15 นาที ต้องเลิก งดไปแข่งขันวันอื่นใหม่ เรื่องนี้กรรมการกำลังวินิจฉัยอยู่ รายงานสำหรับการเล่นดูดี จึงจะต้องรอไว้วันกว่าจะได้เล่นต่อสู้กันใหม่....

(สวัสดี เลขยานนท์ 2519 : 105)

รายงานการแข่งขันพุตบล็อกที่ 9 เมื่อวันที่ 16 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนมัธยมพิเศษเทพศิรินทร์ กับโรงเรียนเบญจมบพิตร

.... ถ้าจะกล่าวถึงชั้นเชิงของการเล่นในวันนี้ ต้องว่าไม่เรียบร้อย เพราะมีเหตุที่นักเรียนเทพคนหนึ่ง ยกหมัดขึ้นจ้องจะต่อยนักเรียนเบญจ ระหว่างแกลงโคนให้ล้ม แต่ผู้ตัดสินได้ห้ามไว้ทันจังหวะ และเล่นกันต่อไปโดยไม่มีเหตุ จนตลอดเวลาเลิก ผู้จัดรายงานการเล่นวันนี้ ขอเตือนว่าการบันดาลโทสะ เช่นนั้นผิด ถึงเขากำลังโคนจริง เราเป็นนักเลงสุภาพ ก็ไม่ควรเอาผิดตอบผิด ยังเป็นพวกข้างแพ้ด้วย จะต้องยิ่งระมัดระวังตัวให้มาก อย่าให้คราวว่าได้ว่าแพ้แล้วใจน้อย

(สวัสดี เลขยานนท์ 2519 : 106)

รายงานการแข่งขันพุตบล็อกที่ 11 เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนปทุมคงคา กับอุดม ณ สนามฟิกทัตอาจารย์

.... ในการเล่นคราวนี้ เรียบร้อยด้วยกันทั้งสองฝ่าย ศือ ข้างฝ่ายชนะก็ไม่แสดงความยินดีเกินไป จนกล้ายืน เยาะ เยี้ยอึกฝ่ายหนึ่ง ข้างฝ่ายแพ้ก็ไม่บรรดาลโทสะให้ เป็นที่คาดหมายแก่ อึกฝ่ายหนึ่ง ต่างดังหน้า เล่นไปตามหน้าที่ของตนจนหมดเวลา ถึงแม้ว่าจะโคนกันจนหลุดหลูกบ้างในบางคราว ก็แสดงกิริยาชื่นชมแบบเยี่ยมยอดกัน ข้อนี้ควรชมยิ่งนัก แต่น่าดีคนดูอยู่บ้าง ที่ออกเสียงปลauditorial ให้กันเล่นพื้นเพื่อได้ ผู้จัดรายงานนี้ขอเตือนว่า พวกเรามีอุปนิสัย ควรรักษากิริยาให้ดี ถึงไม่ใช่นักเลงเล่นก็เป็นนักเลงดู ควรทำใจให้เป็นนักเลงจริง สกหน้อย รำเริง ชมเวลาที่เข้าเดชะลูกเกง ๆ นำดูก็ควรอยู่ แต่รำเริงหัวเราะ เยาะเวลาเข้าโคนกันล้มไม่เข้าที่ ไม่ใช่นักเลงเป็นแน่

(สวัสดี เลขยานนท์ 2519 : 106)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 12 เมื่อวันที่ 23 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนฝึกหัดอาจารย์กับโรงเรียนมัธยมอุดม ณ สนามราชบูรณะ

... การเล่นครั้งนี้ คู่แข่งขันไม่พอกัน ฝ่ายอุดมด้วยเล็กกว่าและกำลังน้อยกว่า อาทัยมีความอดทนและคนรักษาโกล์ดี จึงเสียโอล์เพียง ๖ โกล์ เท่านั้น ว่าถึงความเรียบร้อย ไม่มีอะไรติด แต่ว่าถึงความพยายามของผู้ดูแลว่า การที่ผู้ตัดสินต้องสั่งเลิก เสียก่อนเวลาสัก ๕ นาที เพราะลงปลายผู้เล่นทั้งสองฝ่ายทำท้อแท้ ไม่ได้ดังใจ ขันแข็งให้จริงจัง เต็มที่เหมือนตอนต้น ๆ นั้น ผู้ดูทั้งหลายไม่นิ่งสนุกเลย และน่าจะทักว่าผู้เล่นทั้งสองฝ่ายขาดขันติและความชื่อต้องต่อหน้าที่ อุดมทำไปจนถึงที่สุด ฝ่ายชนะถึงจะเห็นเข้าแพ้หลุดลุย ก็ไม่ควรทำลดมือให้เป็นการอุทิเม็ต เข้าและฝ่ายแพ้ ถึงจะแพ้หลุดลุย ก็ควรต่อสู้โดยเต็มฟื้มใจจนถึงที่สุด เพื่อจะให้ความสนุกและความพยายามแก่ผู้ดูอย่างไร ๆ ก็มาเป็นคู่ปรับกันเข้าแล้ว ข้อความข้อนี้จึงเป็นเครื่องเตือนใจผู้ที่จะได้แข่งขันกันต่อ ๆ ไปด้วย (สวัสดิ์ เลขานันท์ 2519 : 109)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 13 เมื่อวันที่ 23 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนมัธยมพิเศษเทพศิรินทร์กับโรงเรียนประถมปทุมคงคา

... การเล่นในวันนี้ สุภาพและเล่นอย่างดีนัก เลงด้วยกันทั้งสองฝ่าย คราวที่โคนกันหนัก ๆ ก็ไม่ถือไกรดกัน เช่นนี้แหล่ทรงกันที่เรียกว่ารู้จักชนะอย่างนัก เลง และแพ้อย่างนัก เลงแท้ ถึงผู้ดูอยู่ร้อน ๆ สนาม แม้จะเอาใจช่วยข้างพวกของตัว ก็ไม่ได้แสดงกิริยา whatsoever ให้เป็นเหตุเลื่อมเสียแก่ฝ่ายหนึ่ง ดูสุภาพและเป็นใจนัก เลงแท่นำยินดี (สวัสดิ์ เลขานันท์ 2519 : 109)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 14 เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนราชแพทย์สังกับโรงเรียนมัธยมก่อล้อมพิทยากร

... การเล่นคราวนี้นับว่าสนุกดี เพราะผู้เล่นทั้งสองฝ่ายมุ่งหมายเอาชนะ ต่อสู้กันโดยเต็มกำลัง มิได้ย่อหย่อน แต่ก่อความอุตสาหะแบบบางกว่าแพทย์ ทั้งเมื่อเล่นก็พากันไป เป็นกิจลุ่ม เสียด้วย ยังไม่รู้สักเล่นตามตำแหน่ง ซึ่งเป็นการแบ่งแรงและทวีแรงตามท่านอง เชิง เล่นที่ถูกผู้มีฝีมือดี โดยเฉพาะก็คือ มีกิจว่าเลี้ยงเก่ง หลังขวางแข็งไว้และผู้รักษาโกล์ นับว่าไวพอใช้ สำนแพทย์กองหน้ากับกองกลางสั่งลูกบูลฝ่านกันดี กองหลังกับผู้รักษาประตู ยกที่จะวินิจฉัย เพราะน้อยครั้งที่จะได้时节 นอล มีเหตุคือนักเรียนแพทย์คนหนึ่งตั้งท่าจะอธิบายหาว่าข้างฝ่ายก่อล้อมแกล้งเหยียบ ชนผู้ตัดสินต้องเรียกมาสอน จึงเรียบร้อยกันไป ทั้งนี้ถ้าต่างว่าเข้าแกล้งจริง การที่ทำ เช่นนั้นก็เป็นการตอบผิด (สวัสดิ์ เลขานันท์ 2519 : 112)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุ่งที่ 16 เมื่อวันที่ 29 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนมัธยมพิเศษ เทพศิรินทร์กับมัธยมอุดม

.... ความเห็นของผู้จัดรายงานนี้เห็นว่า อุดมเล่นไม่เลวกว่า เทพศิรินทร์ แต่ ด้วยเล็กกว่า เทพศิรินทร์มาก แพ้กันด้วยน้ำหนัก อุดมได้ต่อสู้เมื่อรำยอื้อหืออย ถ้า มีฉะนั้นคงจะเสียโกล์มากกว่านี้อีก ความอดทนทำแพ้มากให้เป็นแพ้อย ผ่อนหนัก เป็นเบาได้ ดังนี้มี เสียงกล่าวในเวลาระหว่าง เล่นว่า ดูสีหน้าผู้เล่นยังแย้มแจ่มใส กันขึ้นมาก รู้สึกว่าการเล่นจริงสีหน้าบีบบีนคุ้ดตั้งหน้าเข้าต่อสู้กัน เอาเป็นเอร้าย และคงอยู่ ก่อเรื่องก่อเรื่อง ไม่ให้เกิดได้จนตลอดเวลา (สวัสดี เลขยานนท์ 2519 : 113)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุ่งที่ 18 เมื่อวันที่ 30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนมัธยมราชบูรณะกับโรงเรียนประถมกล่อมพิทยากร ณ สนามราชบูรณะ

.... ว่าด้วย จารยา ทึ้งสองฝ่ายได้เล่นโดยเรียบร้อย แต่เมื่อจบจะเลิก มีเสียงร้องมาแต่ข้างสนามบ้างว่า "โคนเข้า ๆ" เป็นธรรมชาติที่เล่นในที่เปิดเผย มีคนสำลับ เช่นนั้น คนเล่นทั้ง 2 ฝ่าย เมื่อได้ยินเข้ามุ ออกจะชัด เข้าไม่ได้อยู่ บ้าง แต่ก็ยังมีสถิติห้ามเหตุและอันตราย ไม่ให้เกิดได้จนตลอดเวลา (สวัสดี เลขยานนท์ 2519 : 115)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุ่งที่ 19 เมื่อวันที่ 2 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนราชวิทยาลัยกับโรงเรียนปทุมคงคา

.... เวลาครึ่งปลายพอลองมือเล่นไปได้ประมาณ 5 นาที ฝ่ายวิทยาลัยได้ ยิงโกล์ระยะประมาณ 8 เมตร ลูกกระเทียมไม่เข้าโกล์ กระดอนลงมาตกที่พื้นดิน ตรง ๆ ผู้ดูพากันเห็นว่าเข้าโกล์บ้าง ไม่เข้าบ้าง เกิดเป็นบัญหาภัยขึ้น ต่าง คอกยังคงคำวินิจฉัยของผู้ตัดสิน ฝ่ายผู้ตัดสินเห็นลูกบอลตกถึงดินไม่ชัด เพราะคน ยืนบุงหลังโกล์แน่น จึงสอบถามผู้อยู่ใกล้ที่ไม่ได้เป็นพวกรองเรียนที่ต่อสู้กัน ได้ ความว่าเข้าโกล์ ปทุมคงคาขยับตัวทำจ่าย เลิก ส่วนนักเรียนทั้งหลายของโรงเรียน ราชวิทยาลัยเห็นว่า ไม่เป็นข้อสำคัญ ถึงจะแพ้ชนะอย่างไร ก็ให้ผู้ดูและผู้ตัดสิน เห็นชัดเจน จึงเชิญมาเล่นกันใหม่ ที่เป็นข้อกีดกันขอไม่นับ ตกลงยินยอมด้วย กันทั้งสองฝ่าย จึงลงมือเล่นกันต่อไป . . . นึ่ง ข้อบังคับมืออยู่ว่า ผู้ตัดสิน เป็นผู้ซึ่ขาดควรระวังทั่วภัย อย่าให้เป็นการคัดค้านคำชี้ขาดของผู้ตัดสิน การชี้แจง ความต้าเห็นนักกีฬา ก็ยอมให้ แต่การให้ เกี่ยงคัดค้านคำชี้ขาดนั้นผิด ถ้าไม่พอใจ คำตัดสินแล้ว เลิกเล่น เสีย ไม่เล่นจะว่าคัดค้านตัดสินหรือไม่ ข้อนี้ในที่นี้ไม่ต้อง เอามาเป็นบัญหา เพราะไม่มีใครเลิก ได้เล่นต่อไปจนจบทั้งผู้ตัดสินก็ได้ชี้ขาด ในที่สุดว่า ให้เป็นอันไม่นับว่าได้โกล์ กัน การที่ด่วนแสดงความพอใจให้ปรากฏนั้น ออกจะ "เป็น" อยู่ลักษณะไม่ใช่หรือ ยังคิดก็ยิ่งเห็นได้ต่าง ๆ ขอให้ช่วยกันระวัง จงหนัก จะเสียชื่อโรงเรียนและจะเสียนักเลงด้วย (สวัสดี เลขยานนท์ 2519 : 116-117)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 20 เมื่อวันที่ 2 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนราชแพทย์กับโรงเรียนมธยมราชบูรณะ ณ สนามโรงเรียนฝึกหัดอาจารย์

. . . การเล่นทั้งสองฝ่ายในวันนี้ นอกจากที่ผิดบ้างเล็กน้อย ซึ่งต้องเตะกินเปล่า กันตามข้อบังคับแล้ว ก็พบว่า เรียบร้อยตลอด ถึงแม้จะพยายามต่อสู้กันถึงพริกถึงขิง หลักหลักบูกบ้างก็แสดงกิริยาเช่นชื่น ใจอ่อนนักแน่น เป็นนักเลง แม้แต่ฝ่ายใดจะหนักไปบ้าง ก็ไม่ถือโทรศัพท์ แต่มีข้อผู้ควรระวังอย่างหนึ่งว่า ต่อไปถ้าผู้เล่นทั้งสองฝ่ายไม่รับญี่ปุ่นแล้ว จะมีต้องพากันร้องเสียงແนน์เปล่า ไม่ได้ดูดหรือจิงไหม. . .

(สวัสดิ์ เลขียนนท์ 2519 : 118)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 20 เมื่อวันที่ 7 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนมธยมราชบูรณะกับมธยมพิเศษเทศคิรินทร์

. . . การเล่นวันนี้ ตอนต้นลูกนอลไปอยู่หน้าโกล์ เทศคิรินทร์มาก ตอนที่ 2 มาอยู่ทางราชบูรณะมาก รวมราชบูรณะ เลี้ยดเทบุม 5 ครั้ง เทศคิรินทร์เลี้ยดถึง 8 ครั้ง เตะกินเปล่า เสียคนละครั้ง แต่ราชบูรณะได้โกล์เดียว เทศคิรินทร์ไม่ได้เลย ราชบูรณะจึงเป็นผู้ชนะ ต้องขอพากวิธี เล่นบ้าง คือ ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายใช้วิธีกระโดดโถม เข้าแย่งลูกนอล โดยกำลังแรง ถูกกันหลักบบอย ๆ จนคนเล็ก ๆ ครัวมไม่กล้าเข้าแฟง ผู้จัดรายงานนี้เห็นว่าการที่ทำเช่นนี้ ไม่ใช่แกลัง คงเป็นด้วยเกยติดตัวมา มาแต่เดิม แต่ขอเตือนให้ระวังฝึกหัดดัดแปลงกัน เสียใหม่ จะได้ไม่เป็นเหตุให้เกิดอันตรายได้ กับมีเรื่องประหลาด ควรจะลดลงไว้ในที่นั่นด้วย คือ กองหน้าคนหนึ่งของเทศคิรินทร์ สวมรองเท้าแล้วแต่ตัวคล้ายตอก ปล่อยเสื้อรุ่มรำ ซึ่งเห็นว่า ไม่ควรจะแต่งในเวลาคับขัน เช่นนี้ (สวัสดิ์ เลขียนนท์ 2519 : 119-120)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 21 เมื่อวันที่ 7 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนฝึกหัดอาจารย์กับโรงเรียนมธยมพิเศษปุทุมคงคา

. . . ความประพฤติของผู้เล่นทั้งสองฝ่าย เรียบร้อยดี ถึงแพ้และชนะก็มีสีหน้าเบิกบานยิ้มแย้ม นับเป็นนักเลงได้. . . (สวัสดิ์ เลขียนนท์ 2519 : 120)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ที่ 23 เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนราชแพทย์กับโรงเรียนมธยม เบญจมบพิตร

. . . การเล่นวันนี้ในตอนต้นมีอพอสู่กันได้ แต่ตอนปลายมีอเบญจมบพิตรอ่อนกำลังลงมากที่ เดียว เพราะคนเล่นเล็กกว่ากันมาก คือ เบญจมบพิตร คิดตัวได้ อายุ 16 ปี แพทย์อายุตัวได้ 19 ปี ว่าด้วยความเรียนร้อย ไม่มีที่ตี การที่นายริตจุกนั้น เป็นเอกลีเดนท์แท้. . . (สวัสดิ์ เลขียนนท์ 2519 : 121)



รายงานการแข่งขันฟุตบอลครูที่ 26 เมื่อวันที่ 14 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง

โรงเรียนราชบูรณะกับโรงเรียนมหามิเชษปทุมคงคา

... การเล่นในวันนี้เรียบร้อยดีมาก เมื่อโคนกันล้มก็ขอโทษแสดงความสุภาพ
ต่อกัน คนเป็นเครื่องสอนใจคนดูประมาณ 2,000 คน บ้างไม่มากก็น้อย เป็นแน่...
(สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 125)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครูที่ 27 เมื่อวันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง

โรงเรียนฝึกหัดอาจารย์กับโรงเรียนมหามิเชษราชวิทยาลัย

... การแข่งขันวันนี้ ถ้าผู้เล่นทั้งสองฝ่ายข้องใจหงุดหงิด ก็คงเป็นปากเสียง
กันบ้าง เพราะมีเวลาที่พลังพลามาก เช่นคนหนึ่งยกเท้าเดะ อีกคนหนึ่งวิ่งเข้า
มาใต้หัวของข้าวึงซึ่คอกันอย่าง เล่นต้องเตกมี แต่เมื่อพลางหลังคราวไร ผู้เล่นทั้ง
สองฝ่าย แสดงกิริยาสุภาพต่อกันดี ไม่มีหมายร้ายหรือเจดนาทุจริตเลย ควรชม
ว่าใจเป็นนักเลงด้วยกันแล้ว (สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 126)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครูที่ 28 เมื่อวันที่ 18 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง

โรงเรียนประถมกล่อมพิทยากรกับโรงเรียนมหามุกด

... การเล่นวันนี้คาดว่าจะไม่สนุก จึงมีคนมาดูแค่ประมาณ 200 คน แต่ครึ่ง
เล่นไป ดูก็สนุกดี ด้วยผู้เล่นทั้งสองฝ่ายมีฝีมือดี เหวี่ยงกัน บีกขวางของอุดมว่องไว
พอใช้และนายชุมนายชนกองหลังของกล่อมมี เตะแม่น และยังไม่ค่อยพลาด เสีย
แต่ยังออกวิ่งเพ่นพ่าน ทึ่งหน้าที่ของตนอยู่บ้าง แต่เมื่อว่าทั้งหมดแล้ว ยังอ่อนหัดด้วย
กันทั้งสองฝ่าย เพราะยังแย่งและไล่ลูกบอลตามกัน เป็นกลุ่ม ๆ ไม่รู้จักหน้าที่
การฝ่ายล่างกันยังไม่ชำนาญ นี่ การแต่งตัวที่มาใช้เสื้อกางเกงตามธรรมชาติ
ด้วยกันทั้งสองฝ่ายนี้ และดูบ่นกัน ไม่ทราบว่าใครเป็นใคร เป็นการยากแก่ผู้ตัดสิน
และให้ไทยแก่คนเอง คือ ส่งลูกบอลให้กันพิดตัวบ่อย ๆ ต่อไปควรจะมีเครื่องหมาย
หรือสีให้ฝักกัน ให้แลเห็นได้สนัต เหมือนที่โรงเรียนอื่น ๆ เข้าแต่งกันนั้นจะดีกว่า
ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่ายยังไม่ชำนาญ ที่อาจมีลูกบอลเสียเทเกินเปล่า ก็มีข้างละ
หลายหน เสียงและส่งลูกบอลกันไม่ดี การเล่นวันนี้มีคนดูมาก ประมาณ 400 คน
เศษ... (สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 127)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครูที่ 32 เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง

โรงเรียนเบญจมบพิตรกับโรงเรียนมหามิเชษปทุมคงคา

... ความประพฤติในการเล่นวันนี้ นับว่าเรียบร้อยด้วยกันทั้ง 2 ฝ่าย
พอยอด เวลาเป็นกหวีด เลิก ผู้เล่นที่จะนิยมสุกใจอย่างไรขอบกล พากันตะโกนร้อง
อีบ ๆ ไอยเร ๆ ๆ เชิงแซ่ จนกล้ายเป็นเยาะกันก็ได้ แต่เสียงเช่นนี้จะเกิดขึ้น
แต่ข้างไหนก่อน สังเกตไม่ถูก เพราะผู้เล่นรวมกันเข้าเสียแล้ว คนดูวันนี้ประมาณ
200 คนเศษ... (สวัสดิ์ เลขานุนท์ 2519 : 131)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ ๓๓ เมื่อวันที่ 21 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนกล่อมพิทยาภัณฑ์ โรงเรียนเบญจมบพิตร

การแข่งขันวันนี้ ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่าย มีฝีมือพอพัดกัน แต่ราชวิทยาลัยกำลังอยู่ดีกว่า เมื่อลูกนอลดักทรงใหญ่ได้ย่องกันอย่างว่องไวนำชูทุกครั้ง ไม่มีครั้นครามกันเลย แต่อกจะโคนกันมากไปลากหน่อย ถ้าให้น้อยได้อีกจะดี ส่วนการเสียเทะกินเป็นล่า ก็ยังมีด้วยกันทั้ง 2 ฝ่ายเกือบทุกคน (ราชบูรณะทุ่มลูกไม้สู้ดี เพราะเวลาลูกชน เช่นนั้น จะให้ร่วงตีทีเดียว ย่อมเหลือวิสัย) นายคงราชบูรณะเล่นแข็งแกร่งไว้ได้ลูกน้อย ๆ นายจำลอง ราชวิทยาลัยรังสิต เลี้ยงลูกนอลเก่ง กำลังไม่ครึ่งกการเล่นวันนี้เป็นไปอย่างสนุก มีคนดูรัวหัวร้อยเศษ หลวงบำเหน็จวารณา (พระยาโอวาหารกิจ) (หม่อม พลพันธิน) ซึ่งเป็นนักเลงดูคนหนึ่ง ได้นำพวงมาลัยสวมคอให้นายจำลอง เป็นรางวัลด้วยพวงหนึ่ง. . . (สวัสดิ์ เลขยานันท์ 2519 : 135)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ ๓๕ เมื่อวันที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2452 ระหว่าง
โรงเรียนมัธยมราชบูรณะกับโรงเรียนมัธยมอุดม

การเล่นวันนี้สนุกมาก ผู้ดูเว้นชั่วระยะเวลาอย่างเข้มแข็งของทั้ง 2 ฝ่ายไม่ได้วันนี้ถ้าผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่าย ใจไม่เป็นนักเลงด้วยกันแล้ว ก็คงเป็นปากเสียงกันบ้าง เพราะมีเวลาพลังผลต่อโคนกันแรง ๆ อยู่บ้าง แต่เมื่อผลต่อพลังครั้งไร ผู้เล่นได้สำแดงให้ผู้ดูหลายคนรู้สึกหรือควรจะรู้สึกกระดาษใจไปมาก เพราะผู้ดูเหล่านั้นเพียงแต่เป็นผู้ดู ก็ยังทำให้หงุดหงิดถึงกับมีปากเสียงเก็บวิวาทกันขึ้น ด้วยเหตุที่เขาใช้ช่วยข้างพากของตนเกินไปจนเสียใจนักลง ถ้าให้ผู้ดูเหล่านั้นเป็นผู้เล่น ก็น่าจะได้ดูมายแคม ที่ว่ามีเฉพาะผู้ดูสองสามคน ไม่ใช่ทั่วไป ขออย่าได้กระเทือนถึงท่านผู้ดูเป็นใจนักเลงด้วย. . . (สวัสดิ์ เลขยานันท์ 2519 : 135)

รายงานการแข่งขันฟุตบอลครุฑ์ ๓๖ เมื่อวันที่ 31 มกราคม พ.ศ. 2453 ระหว่าง
โรงเรียนราชแพทย์ภัณฑ์ กับ โรงเรียนราชวิทยาลัย

การเล่นวันนี้สนุกมากแต่ตนจนปลาย ผู้เล่นทั้ง 2 ฝ่ายได้เล่นอย่างเรียบเร้อย ไม่มีอาการกีริยา石榴ต่อเคียงกันเลย ข้อบังคับริชขาดไตรบูรุษที่เล่น ๆ กันมาแล้ว นักเรียนเคะกินกัน โดยใช้เหตุอยู่เสมอ ไม่ว่าโรงเรียนไหน จะเป็นด้วยยังไงรู้จักตั้งใจระวังกันนัก วันนี้อย่างดียังมีขาดไตรบูรุษข้างละหลาຍ ๆ หน ประมาณคนดูวันนี้กว่า 400 คน. . . (สวัสดิ์ เลขยานันท์ 2519 : 137)

สาระสำคัญของกีฬารักบี้กับคุณธรรม ปรากฏในทบทวนเรื่อง "รักบี้ กีฬาใหม่ เล่นโดยผู้ดี" ดังนี้ รักบี้เป็นกีฬาเจ้า กล่าวว่า ไม่เหมือนกีฬาอื่น ๆ โดยชาติกำเนิดแล้ว รักบี้เป็นกีฬาสำหรับบุรุษคนโดยเฉพาะ และสำหรับนักกีฬานางคนเท่านั้น ถ้านำไปทุกแห่งแล้ว รักบี้ ก็อาจจะ sap สวยงามไปได้ เพราะฉะนั้นลูกฟุตบอลรักบี้ จะไปตกอยู่ในมือของใครต่อใครตามบุญตามกรรมไม่ได้เป็นอันขาด

รักบี้ กีฬาใหม่ ของผู้ดี กีฬารักบี้ไม่ใช่การละเล่นอย่างเดียว แต่ยังเป็นกีฬาร่วมคนให้เป็นคนอีกด้วย เพราะฉะนั้นจะแน่นลูกไทยจึงแพงมาก การเล่นโง่ไม่ใช่น่าเกลียดเท่านั้น แต่ยังเป็นอันตรายในเมืองชนชั้น劣ร่องไปเล่นด้วย นักฟุตบอล เอกชนชื่อขายกันไม่ได้ แต่นักฟุตบอลรักบี้ ไม่ได้ลงสนาม เพราะเงิน แต่ด้วยสมควรใจทั้งนั้น เพราะรักบี้เป็นกีฬาเจ้าดังกล่าวแล้ว

ท่าไม่ทิมรักบี้จึงมี 15 คน จีโรธูซ์ (เทียน จุลลักษณ์เรียม 2510 : 1-2) อธิบายว่า "ทีมรักบี้กำหนดไว้สิบห้าคน ดังนี้ แปดคนขยันขันแข็ง สี่คนรึ่ง เร็วหลอกล่อ สี่คนสูงใหญ่ไว้ว่อง อีกคนหนึ่งอยู่ข้างท้ายไม่ตื่นเต้น สิบห้าคนนี้สมกันแล้วก็ได้คุณธรรมของแท้"

เดอร์ ภูเบร์ແಡง บรรพนุรุษทางกีฬา ผู้ริเริ่มพื้นฐก กีฬาโอลิมปิกสมัยปัจจุบันขึ้น ได้มีแนวคิด เกี่ยวกับกีฬาในเชิงคุณธรรม พoSรูปได้ดังนี้

เกี่ยวกับความสำคัญของการกีฬา ภูเบร์ແດง ให้ให้ความเห็นว่า "กีฬามีบทบาทสำคัญต่อการศึกษา เป็นอย่างมาก เพราะ เมื่อคน เป็นนักกีฬากันแล้ว เขาจะได้พัฒนาจิตใจและร่างกายของเข้าด้วย"

ภูเบร์ແດง มีความห่วงใยถึงการนำกีฬาไปใช้ในทางที่ผิด เพาะกีฬาก็เหมือนกับ กิจกรรมต่าง ๆ ของมนุษย์ อาจจะ เป็นสิ่งที่ดีที่สุดหรือ เลวที่สุดก็ได้ กีฬาอาจจะทำให้คนมีจิตใจสูง หรือจิตใจดื้้า ไม่ว่ากรณีใดกรณีนึง กีฬาอาจจะสอนคนให้ไม่มีอคติและกระหนกใน เกียรติ เหมือนกับที่ต้องการได้ชัดชัด แต่การจำเอียง ก็ทำให้คน เสียความน่า尊敬 ทั้งที่ เป็นนักกีฬา กีฬานั้นมีคุณค่าจริงได้ นอกจากนี้ คนอาจใช้กีฬารักษาไว้เพื่อสันติภาพหรือเพื่อเตรียมการทำสังคมก็ได้

เครื่องหมายทางคุณธรรมของการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกมีอยู่หลายประการ เช่น

การจุดไฟพระฤกษ์ที่โอลิมปี เพื่อแสดงความร่วมต่อผู้ให้กำเนิดความคิด

การปล่อยนกพิราบในพิธีเปิดการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก ก็เพื่อเป็นการโปรดสิวสารสันติภาพระหว่างประชาชนทั้งหลายทั่วโลก

การซักดูงชาติของผู้ชนะ เป็นการให้เกียรติแก่ผู้ชนะในการแข่งขัน

การซักดูงชาติโอลิมปิกขึ้นสู่ยอดเสาในสนามแข่งขันกีฬาโอลิมปิก ก็เป็นเครื่องหมายแสดงถึงอุดมคติส่วนหนึ่งและเป็นการแสดงว่า ในสถานที่แห่งนั้น เป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ ภายใต้อุดมการณ์แห่งโอลิมปิกนิยม

แท่นรับรางวัลของผู้ชนะ ก็แสดงให้เห็นถึงความเสมอภาคแห่งเกียรติยศของนักกีฬา ไม่ว่าคนใด ชาติใด หรือเชื้อชาติใด แม้จะมีความสามารถและชั้นนำในการแข่งขัน ก็ย่อมมีสิทธิ์ขึ้นบนแท่นศักดิ์สิทธิ์นี้ เสมอเหมือนกัน

เกี่ยวกับคุณสมบัติของนักกีฬามีครบทั้ง ๕ ประการ โอลิมปิกระหว่างประเทศ ได้

วางแผนไว้ โดยมีสาระสำคัญที่จะให้นักกีฬาแสดงจิตใจที่สูงส่งและเป็นอิสรภาพ

ผู้หญิงกับกีฬา คือ การที่ผู้หญิงมีส่วนในการแข่งขันกีฬา ตอนแรก ภูเบร์ແลงมิทรสนะ ว่า การที่ผู้หญิงจะเล่นกีฬานั้น มีปัญหาที่เป็นปัจจัยทางจิตวิทยาและทางสังคม และท่านไม่ต้องการเห็นผู้หญิงคงเป็นเหี้ยของความอุติธรรม ตอนหลัง ๆ เมื่อเวลาล่วงเลยไป สภาพทางสังคมที่เกี่ยวกับความรู้สึกต่อผู้หญิงที่เล่นกีฬา ได้เปลี่ยนแปลงไปมาก ภูเบร์ແลงก์คล้อยตาม โดยให้ผู้หญิงเล่นกีฬาได้ทุกชนิดที่ต้องการ แต่ไม่ใช่เป็นการอวดแสดงและท่านก็ยังกังวลใจในกีฬานางอย่างที่ต้องใช้พลังกำลังและความรุนแรง เพราะจะทำให้คนดูมีความรู้สึกที่ไม่ดีต่อผู้หญิง เช่น การที่ผู้หญิงกระแทกกระแทกหันกันต่อหน้าผู้อื่น ซึ่งกีฬาผู้หญิงควรจะเป็นกีฬาที่หมายจะกับสายตาคนดู และไม่ขัดแย้งกับความนุ่มนวลกัน เพื่อกีฬา

สาระสำคัญอีกประการหนึ่งในการ เอากีฬาและผลศึกษาเข้ามา เป็นส่วนหนึ่งของระบบการศึกษา ตามแนวความคิดของภูเบร์ແลง คือ ให้นักเรียนมีความรับผิดชอบ มีคุณพินิจ และการแสดงออกด้วยตัวเอง

คำขวัญของกีฬาโอลิมปิก ภูเบร์ແลง ได้แนวความคิดมาจากการหลวงแห่งเพนซิลวาเนีย ในช่วงก่อนการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก ครั้งที่ ๓ ที่กรุงลอนדון ประเทศอังกฤษ ในการแสดง

ปาฐกถาธรรมว่า "สิ่งสำคัญในกีฬาโอลิมปิก ถึงจะได้ชัยชนะไปก็ไม่มากนัก เหมือนกับที่ได้ร่วมการแข่งขัน" (The important thing in the Olympic Games is not so much to have been victorious as to have taken part) ซึ่งต่อมา กูเบอร์ແಟ ได้ปรับปรุงแนวปาฐกถาธรรมเป็นคำขวัญกีฬาโอลิมปิกโดยสมบูรณ์และเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางมานานถึงปัจจุบัน คือ สิ่งสำคัญที่สุดในการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก มิใช่ชัยชนะ แต่ชัยชนะ แต่ชัยชนะที่มีความสุนทรีย์ เช่น เกียร์กับสิ่งสำคัญที่สุดในชีวิต มิใช่ชัยชนะ แต่ชัยชนะที่มีความสุนทรีย์ แต่ชัยชนะในการต่อสู้ แต่ชัยชนะที่การต่อสู้อย่างดี (The most important thing in the Olympic Games is not to win but to take part, just as the most important thing in life is not the triumph but the struggle. The essential thing is not to have conquered but to have fought well)

ชาย มนูธรรม (2525 : 5) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

... การกีฬาทุกประเภทนั้น มีผลต่อคนเรียนอย่างมาก ทั้งผลด้านสุขภาพ พลานามัยและในด้านการฝึกฝนตนเอง ให้เป็นผู้มีน้ำใจ เป็นนักกีฬา คือ รู้แพ้ รู้ชนะ รู้จักให้อภัย ตลอดจนการฝึกตนเองให้เป็นผู้มีวินัย มีความสามัคคีและมีคุณธรรม...

วิรช กุมภาพันธ์ (2529 : 12) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

"ให้รู้จักการเล่นกีฬาที่ดี มีคุณธรรมประՃาใจ มีระเบียบวินัย มีจิตใจสูง รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย มีความสามัคคีในหมู่คณะ ผู้ที่ได้ชื่อว่ามีการศึกษา ควรจะได้รับการฝึกฝนอบรมมาเป็นอย่างดี โดยเฉพาะนักศึกษาวิทยาลัยพลศึกษา ที่จะได้มีโอกาสแสดงความสามารถให้บุคคลอื่นได้รู้เห็น อันเป็นการเผยแพร่วิชาพลศึกษามากยิ่งขึ้น เป็นตัวอย่างที่ดีแก่นักเรียนและเยาวชนทั่วไป"

อรุณ บรีดีติลก (2524 : 8) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

"การแข่งขันกีฬา เป็นการพัฒนาสุขภาพทางกายและจิตใจ ให้รู้จักระเบียบวินัย และทำงานร่วมกัน เป็นทีม มีความแข็งแกร่ง อดทน มีน้ำใจ ผู้ที่ลงสนามต้องมีความพร้อมที่จะพัฒนาอุปสรรค เอาชนะใจตนเอง คุ้มแข็ง และผู้ชม เป็นการสร้างสมคุณธรรมและความสามัคคี รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย ซึ่ง เป็นคุณสมบัติของคนที่มีประสิทธิภาพ พร้อมที่จะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศชาติ"

บุญสม มาร์ติน (2524 : 9) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

.... ผู้มีนำใจเป็นนักกีฬา จะต้องเป็นคนใจคอหักแน่น ไม่เห็นแก่ตัว เอารัด เอาเบรี่ยน ยามแพ้ก็ต้องยอมเข้า ยามชนะก็เอา แต่ไม่ซึ้งเพิ่ม ต้องระลึกเสมอว่า การแข่งขันกีฬา เป็นเครื่องเชื่อมโยงความสามัคคี ทราบดีที่นักกีฬาขาดคุณสมบัติเหล่านี้ ทราบนั้นการผลศึกษาจังจัดไม่ได้สมบูรณ์เท่าที่ควร. . .

สำอาง พ่วงบุตร (2529 : 10) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

"ใจรักสมัครเล่น	เป็นระเบียบ
เมื่อได้ผิด เราแก้	เมื่อแพ้เรายอม
แล้วฝึกซ้อมใหม่"	

ชัยวัฒน์ หุตะเจริญ (2524 : 11) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

.... การกีฬาเป็นการพัฒนาบุคคล นอกเหนือจากการเสริมสร้างสุขภาพอนามัย ให้สมบูรณ์ ความเป็นผู้มีระเบียบวินัย มีนำใจเป็นนักกีฬา รู้แพ้ รู้ชนะ รู้จักการให้ และการรับ ยังเป็นการปลูกฝังความสามัคคีกลุ่ม เลียวและความเป็นหนึ่งใจเดียวกัน ตั้งประภูมิในสายตาของท่านขณะนี้ จึงสมควรได้รับการยกย่องและสรรเสริญเป็นอย่างดี. . .

สำรวຍ พึงประสิทธิ์ (2524 : 11) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

.... การกีฬาเป็นการเสริมสร้างและพัฒนาจิตใจให้เป็นบุคคลผู้มีคุณค่า มีนำใจเป็นนักกีฬา รู้จักแพ้ รู้จักชนะ รู้จักอภัยและเสริมสร้างสุขภาพพลานามัยให้สมบูรณ์ สร้างความสามัคคีในหมู่คณะ. . .

อนันต์ มีชำนาญ (2524 : 13) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

.... การกีฬาเป็นการฝึกอบรมและพัฒนาคนให้สมบูรณ์พร้อม ทั้งร่างกายและจิตใจ นักกีฬาที่ดี จึงเล่นกีฬาด้วยจิตใจและวิญญาณของนักกีฬา ไม่ควรมุ่งแต่การแพ้ชนะเป็นสำคัญ. . .

ชัยยา พุนศิริวงศ์ (2524 : 13) ได้กล่าวถึงกีฬากับคุณธรรมไว้ดังนี้

.... การเล่นกีฬานอกจากจะให้ประโยชน์ในการสร้างและพัฒนาพลานามัยของผู้เล่นให้แข็งแรงสมบูรณ์แล้ว ยังเป็นการช่วยสร้างทัศนคติ พัฒนาบุคลิกภาพ ความมีน้ำใจ สร้างคุณธรรมและคุณค่าทางสังคม ซึ่งจะนำไปสู่ความสามัคคีในชาติ อีกด้วย. . .

ຈັງຢູ່ຢາ ພຶກແສງ (2524 : 14) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ກາຮແຂ່ງຂັ້ນກີ່ພາ ໄນໄດ້ມູ່ງແຂ່ງຂັ້ນ ເພື່ອໃຫ້ແພື່ນະເທົ່ານັ້ນ ແຕ່ເປັນກາຮປຸລູກຜັ້ງ
ຄວາມສາມັກຄີ ມີນໍາໃຈໜັ້ນຈະຕ້ອງເປັນນໍາໃຈນັກກີ່ພາ. . .

ສັກດາ ອົ້ວພັກ (2521 : 10) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ກາຮມີນໍາໃຈນັກກີ່ພາໃນສາມແຂ່ງຂັ້ນ ທຳໃຫ້ກາຮແຂ່ງຂັ້ນ ເປັນໄປດ້ວຍຄວາມ
ເຮັດວຽກ ເກີດກາຮພັນາທາງດ້ານຮ່າງກາຍແລະຈິດໃຈ ເກີດຄວາມສາມັກຄີໃນໜູ້
ນັກກີ່ພາ. . .

ເກຫຼຸ ດວງພິກຸລ (2521 : 16) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ຄົດນິຍົມໃນກາຮແຂ່ງຂັ້ນກີ່ພາທີ່ສຳຄັງປະກາຮທີ່ນັ້ນ ສຶກນັ້ນວ່າ "ກີ່ພາທຳໄໝ
ຄົນເປັນຄົນ" ກາຮກີ່ພາເປັນກາຮພັນາຄຸນພາພຂອງຄົນ ໃຫ້ມີພລານາມີສົມບູຮົນ ພຶກຄົນ
ໄຫ້ມີວິນຍແລະ ເສີ່ງສ້າງຄວາມສາມັກຄີ ພຶກຄົນໄຫ້ຮູ້ຈັກທຳງານຮ່ວມກັນ ໄຫ້ຮູ້ຈັກເກາຮ
ກູ້ແລະກົດິກາ ໄຫ້ຮູ້ຈັກແພ້ ຮູ້ຈັກຂັ້ນແລະຮູ້ຈັກໄຫ້ອັກຍື່ງກັນແລະກັນ. . .

ປະມູລ ຈັນທຣຈຳນັງ (2521 : 16) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ກີ່ພານອກຈາກພັນາທັ້ງໃນດ້ານສຸຂພາຮ່າງກາຍແລະສຸຂພາພິຈິຕແລ້ວ ຍັງມີສ່ວນ
ສຳຄັງໃຫ້ຄົນທໍາອະໄໄໂດຍຍົດກົດິກາ ກ່ອໃຫ້ເກີດຄວາມສາມັກຄີ. . .

ສໍາຮາຍ ໂນທນວງຄ (2521 : 17) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ກາຮທີ່ຈະຝຶກຄົນໄຫ້ເລີ່ມກີ່ພາໄດ້ເກັ່ນນັ້ນ ເປັນເຮືອງເຊີງຈະທຳໄດ້ໄໝ່າກນັກ
ແຕ່ກາຮທີ່ຈະຝຶກຄົນໄຫ້ມີນໍາໃຈເປັນນັກກີ່ພາໂດຍແຫ່ງຈິງນັ້ນ ເປັນສິ່ງທີ່ກະທຳໄດ້ໂດຍ
ຍາກຍິ່ງ. . .

ໜ້າ ກາງຢູ່ຈາກພັນຫຼຸ (2521 : 17) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ກາຮກີ່ພາ ພັນາສຸຂພາພ ພລານາມີ ຮະເບີຍວິນຍ ແລະຄວາມສາມັກຄີ

ເກຫຼຸ ສີຣີສັນພັນຫຼຸ (2525 : 13) ໄດ້ກ່າວສຶກກີ່ພາກັບຄຸນອຣມໄວ້ດັ່ງນີ້

..... ຕ້ອງກາຮທີ່ຈະໄຫ້ກີ່ພາເປັນເຄື່ອງມືອນັ້ນຄົນ "ໄຫ້ເປັນຄົນ" ຄວາມໝາຍຄໍາວ່າ
"ຄົນ" ໂດຍສົມບູຮົນ ໝາຍສຶກ ຜູ້ມີຈິຕໃຈສູງ ຮູ້ຈັກເສີຍສະ ຮູ້ຈັກຍັບຍັງໜຶ່ງໃຈ ຮູ້ຈັກແພ້
ຮູ້ຈັກຂັ້ນ ຮູ້ຈັກອັກຍີ ມີສົມບັນຫຼຸງ ມີທີ່ໄອຕັບປະ ມີຄວາມປະພຸດໃເຮັດວຽກ
ມີຮະເບີຍວິນຍ ສຸກາພອ້ອນໄອນ ມີມາຮຍາທອນດີ່ງມາ ແລະ ເປັນຜູ້ມີນໍາໃຈເປັນນັກກີ່ພາ. . .

สุวรรณ พечรนิล (2529 : 1-3) ได้กล่าวถึง คุณธรรม ๕ ทรงท่วงไยกการ
ศึกษาของชาติ" ไว้ว่า

"ในที่นี้จะขอพิจารณา เน้นหนัก เนพาะประเด็นที่ เกี่ยวกับบุคลิกภาพและจริยธรรมของผู้ได้รับการศึกษา เป็นสำคัญ สิ่งที่องค์ประมุขของชาติ และองค์ประมุขของพระศาสนา ทรงแสดงความท่วงไข ออกมากปรากម្មอย่างชัด เจนที่สุดนั้น เป็นบุคลิกภาพทางสภาพจิต เป็นบุคลิกภาพนามธรรม ซึ่งเรียกว่า คุณธรรม คุณสมบัติ คำนิยม เป็นต้น และบุคลิกภาพที่ปรากម្ម เป็นจริยธรรมทางสังคม เมื่อผู้ได้รับการศึกษาไม่เห็นท่าทางพระศาสนา มีคุณธรรม ภูกต์ดองดีงาม มีคำนิยมภูกต์ดอง ยอมประพฤติมั่นคงอยู่กับความซื่อสัตย์สุจริต เมื่อผู้ได้รับการศึกษาเห็นท่าทางจากพระศาสนา ขาดคุณธรรม มีทัศนคติผิด มีคำนิยมผิด ในสือความซื่อสัตย์สุจริต เป็นฐานคำ เนินชีวิต การศึกษาของชาติอยู่ในฐาน เป็นอนามัยบุข คือ เป็นเรื่องเกือบลืมความหมายไป ผิดวัตถุประสงค์ ผิดพระราช ประสงค์ในการจัดการศึกษาอย่างน่าเสียหายเป็นที่สุด . . . เป็นที่น่าสังเกตว่า การศึกษาที่ให้แต่เชิงการอย่างเดียว ดีเด่นนั้น สำหรับบรรลุเป้าหมายการ เสียงชีพเท่านั้น ซึ่งเป็นเป้าหมายที่จะทำให้คนประเสริฐมีได้ ความประเสริฐของมนุษย์เรา อยู่ที่การเข้าถึงการมีคุณธรรม การประพฤติดีงามต่อ กัน . . . คนที่ไม่มีคุณธรรมคำ เนินชีวิต จะหันไปทางทุจริตโดยมาก ถ้ารู้น้อย ก็คงไม่คล่องหรือโง่ไม่สนใจ ถ้ารู้มาก ก็คงได้มากและโง่อย่างพิสดารมากขึ้น . . . การศึกษาช่วยอะไร เขาไม่ได้ เมื่อเขาได้รับการศึกษาในระดับสูง แต่เขาไม่มีคุณธรรมสำหรับดำรงชีวิตที่เหมาะสมในสังคม . . . น่าจะถึงเวลาแล้วที่ผู้รับผิดชอบการศึกษาของชาติทุกรัฐดับชั้น จะพึงทำความเข้าใจกันให้ชัด เนนว่า การศึกษาคือการบริหารความรู้ และการฝึกฝนคุณธรรม การบริหารทางคุณธรรมน่าจะมีความสำคัญถึงครึ่งหนึ่งของการศึกษาทั้งหมด การบริหารทางคุณธรรมมีความสำคัญควบคู่กับการบริหารการศึกษา อย่างแยกจากกัน ไม่ได้ เพราะถ้าศึกษาระบบที่ไม่สืบมา การศึกษาก็ไม่ตีเท่าที่ควร . . . ลายพระหัตถ์ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาชริรญาณวโรรส ปรากฏข้อความสนองพระราชดำริ เป็นใจความตอนหนึ่งว่า . . . ผู้ได้รับการศึกษาน้อย แต่เข้าใจผิด สำคัญตัวว่ามีสติปัญญาและไม่เป็นจริงอย่างที่ตัวสำคัญ ประพฤติowardตัว ปราศจากคุณธรรม จัดว่า เป็นอนามัยบุขอย่างยิ่ง . . . สมเด็จพระมหาสมณเจ้าฯ พระองค์นั้น ถวายพระพรตอนหนึ่งว่า เห็นสมควรเพิ่มความรู้ทางพระพุทธศาสนา เข้าทุกรัฐดับชั้น เพื่อผู้เรียนจะได้ໄส่ใจเป็นอุบัติให้ผูกให้ในคุณธรรม อันจะนำคนให้ประพฤติดี มีคุณธรรม . . . "ความรู้เกิดขึ้นแก่คนพาล มีแต่ท่านนะฝ่ายเดียว"

กอง วิสุทธาราม (2522 : 7-8) ได้กล่าวถึงน้ำใจนักกีฬาไว้ว่า

"น้ำใจนักกีฬาควรมีคุณธรรมเหล่านี้รวมอยู่ด้วย กล่าวคือ การไม่เห็นแก่ตัว มีความยุติธรรม บังคับใจตน เองให้ประพฤติด้วยกาย วาจา ใจ"

บุญสม สาร์ติน (ม.บ.ป. : 1-3) ได้กล่าวถึงจริยธรรมไว้ในเอกสารเรื่อง
จริยธรรมกับการพลศึกษา ว่า

... จริยธรรมกับการพลศึกษาว่า ในเรื่องการศึกษานั้น เราต้องอนุญาติว่ามีเรื่องของผู้ที่ศึกษาจริยศึกษาและพลศึกษา จริยศึกษากับพลศึกษามีความเกี่ยวกันแต่ทั้ง 3 องค์ เกี่ยวกันทั้งนั้น เราทั้งหลายมีหน้าที่ที่จะดำเนินการในองค์การที่เรียกว่าพลศึกษา เป็นหมายเพื่อที่จะให้เยาวชนและประชาชนของชาติ ได้อาศัยทางด้านพลศึกษา ทำให้เข้าเป็นคนดี ที่มีประโยชน์ต่อสังคม ต่อประเทศชาติ พลศึกษานั้นเครื่องข้ออันสำคัญคือ การกีฬา ส่วนจริยธรรมนั้นคืออะไร เราต้องว่าธรรมะคือ คำลั่งสอนที่ทำให้เราประพฤติดนอยู่ในกรอบแห่งความดี ธรรมะมีอยู่หลายอัน วัฒนธรรม คุณธรรม จริยธรรม จริยธรรมคือมารยาทด้านดีงาม พลศึกษามีส่วนหรือไม่ในเรื่องของจริยธรรม บางที่เราเข้าใจว่าอาศัยคำสอนจากศาสนา คนที่ไม่มีศาสนา อาจมีจริยธรรมได้ถ้าต้องการอบรม แนะนำ ชี้แจงให้เข้าใจเรื่องของมารยาท ทำให้คนมีจริยธรรมได้ฉะนั้นเรื่องนี้เราต้องเอาเกี่ยวข้องด้วยว่า จริยธรรมกับพลศึกษานั้นสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับกุลกันได้อย่างไร การพลศึกษาซึ่งเรียกว่าการกีฬา เป็นเครื่องมือนั้น ความสำคัญอยู่ที่การออกกำลังกาย เล่นกีฬา เพื่อให้ร่างกายสมบูรณ์ ตรงนี้ที่จริยธรรมเข้ามาในการที่จะให้คนมีจริยธรรม

เราชาวพลศึกษานั้นต้องมีความสำคัญคือ น้ำใจนักกีฬา คนที่มีน้ำใจนักกีฬานั้น เวลาเล่นกีฬา ต้องเล่นอย่างจิตใจสะอาด ซึ่งเป็นคุณสมบัติอันสำคัญของน้ำใจนักกีฬา ซึ่งมีดังนี้ ดีใจ เสียใจ น้อยใจ เจ็บใจ กลุ้มใจ ฯลฯ ในน้ำใจนักกีฬานั้น หลักสำคัญ คือ

1. ใจสะอาด เป็นผู้ซึ่งไม่เคยคิดร้าย ไม่เคยมุ่งร้าย ไม่คิดที่จะเอาเบรี่ยน ต้องพร้อมไปด้วยคุณธรรม ใจซึ่งไม่มุ่งร้ายไม่เอาเบรี่ยน ไม่ฉวยโอกาส ในขณะที่อีกฝ่ายไม่มีโอกาส การแข่งขันกีฬานั้น ทุกคนต้องหวังชนะ ต้องชนะด้วยการเล่นที่ชอบด้วยกติกา

2. ใจว่าง ต้องการให้เห็นว่านักกีฬามีจริยธรรม มีโอกาสที่จะช่วยคนอื่น เข้าได้ ต้องช่วยเหลือทุกเมื่อ เวลาเล่นในที่นั้น เตียวกันต้องมองหาทางที่จะให้เพื่อนของเรารaid โอกาสทำประโยชน์อย่างดีที่สุด ถึงแม้เล่นเป็นคู่ต่อสู้กัน ก็ไม่ทำอะไรที่แสดงว่าใจแคบ

3. ใจจริง ต้องมีความจริงใจ ไม่เหละเหละ ทำอะไรต้องทำจริงแล้ว ไม่ต้องกลัว ถ้ากลัวก็ไม่ต้องทำ เราต้องมีความรู้สึกจริงใจ

4. ใจเย็น ผู้ที่มีน้ำใจนักกีฬา มีจริยธรรมอันดี ต้องไม่ตัดสินอะไรด้วยอารมณ์ เพราะมันจะสะสมด้วยความแค้น ถ้าเอาธรรมะเข้าแทรก จะทำให้สนิยใจ การใจเย็นต้องเย็นใจจริง ๆ เพราะเป็นเรื่องที่สำคัญมาก ถ้าทำอะไรไม่สำเร็จ ก็อย่าท้อถอย ต้องพยายามคิดอ่านตัดสินใจแน่วแน่

5. ໃຈສູນກໍ ຕ້ອງເປັນຄົນທີ່ຮ່າເຮັງ ຜ່ອງໃສຕະດອດເວລາ ເຮົາມີຈິງຍືອຮຽມ ມືນ້າໃຈ
ນັກກີພາ ເຮົາກີດຕັ້ງຜິກທັດຄົນ ເອງວ່າ ຈະຕ້ອງພຍາຍາມທາຫນທາງເຂົາຂອງ ເຫັນໄປໃຫ້
ແກ່ຄົນເອີ້ນ ເຮົາຕ້ອງຜິກທັດຄົນ ເອງວ່າ ຈະຕ້ອງພຍາຍາມສຶ່ງຕ່າງ ຖໍ່ເຮົາໄມ້ສາມາດຈະ
ທຳໄດ້ນັ້ນ ໄນໃໝ່ອຸປະສຣຄນີ້ຫາທີ່ເກີດນັ້ນໄນ່ໃໝ່ອຸປະສຣຄ ເຮົາຕ້ອງສື່ວ່າບັງຫາທີ່ເກີດກັນ
ເຮົານັ້ນ ເປັນສຶ່ງທ້າທາຍຄວາມສາມາດຂອງເຮົາ ເຮົາຕ້ອງຮູ້ຈັກແກ້ໄຂ ອຍໍາແກ້ຕົວແລະ
ຕ້ອງທາຫາກແກ້ໄຂມີ້ຫາໃຫ້ໄດ້ເສມອ ອຍໍາຍອມແພ້

ນອກຈາກນີ້ ທ່ານໄດ້ໃຫ້ຄຳຈຳກັດຄວາມຂອງຄວ່າວ່າ ມືນ້າໃຈນັກກີພາ ນັ້ນຄືວ່າ ຕ້ອງເປັນຜູ້
ທີ່ເຄາຮັກໃນກົດົກາ ມີທົ່ວທີ່ເປັນມີຕົກກັບຜູ້ອີ້ນ ແມ່ແຕ່ຄູ່ແນ່ງຂັ້ນຂອງຕົວເອງ ເຄາຮັກເຊື່ອ¹
ພັ້ນໃນຄຳຕັດສິນ ໄນວ່າພລຈະແພ້ທຣີອໜະນະ ໄນດີໃຈທຣີເສີຍໃຈ ເກີນໄປ. . .

ສໍາຮວຍ ໄຊຍິງຄໍ (2508 ກ : 23) ໄດ້ກ່ລ່າວສຶ່ງຄວາມສຳຄັນຂອງກິຈກຽມພລສຶກໜາ
ໃນກາຮັກສຶກສັນຕະພາບ ໃນທຄວາມເຮົ່ອງ "ແກ່ຄົດເກີຍກັບກິຈກຽມພລສຶກໜາ" ມີສາຮະລຳສຳຄັນ
ໂດຍຢ່ອດ ດັ່ງນີ້

. . . ໂລິກສມັຍໃໝ່ນີ້ມີຍົກຍໍ່ອົງນຸກຄົລທີ່ເຂັ້ມແຂງ ມີຄູນອຮຣມສູງ ທຳປະໄໂຍ້ຫຼົນໄຫ້
ສ່ວນຮຸມ ເສີຍສລະ ເປັນນັກປະຊາບີປໄຕຍ ວິຊີທີ່ຜິກຟນອນບຽນ ເຍວ່າຫຼັນໄຫ້ໄດ້ພລດີທີ່ສຸດ
ຄືວ່າ ກາຮັກກີພາ ເພຣະກີພາໜ່າຍໃຫ້ມີນຸກລົກຕີ ສົງ ແຂງແຮງ ມີສົມຮຣອກພາພຈິດໃຈສູງ
ມີຄວາມຮີເຮີ່ມຕີ ເປັນນັກປະຊາບີປໄຕຍທີ່ແທ້ຈິງ ມີຄວາມ ເປັນຮະ ເບີຍນ ຕຽບຕໍ່ວເລາ
ຮູ້ຈັກຮັບຜິດຂອນ ຂຶ້ອສົດຍ ເຄາຮັກສີທີ່ຂອງຄົນເອີ້ນ ຮູ້ຈັກອົດທນ ມີຄວາມ ເພີຍພຍາຍາມ
ຮູ້ຈັກອັກຍ ກາຮັກທີ່ຈະປຸລູກັ້ນ ເຍວ່າຫຼັນໄຫ້ຮູ້ຈັກກີພາ ເປັນງານຂອງຊື່ວິດແລະ ໄດ້ບົງລິບຕິສົມນໍາ
ເສມອ ເພື່ອໃຫ້ເກີດຄູນອຮຣມດັ່ງກ່າວແລ້ວ ຈະຕ້ອງໃຊ້ເວລາແລະຈະຕ້ອງມີໂອກາສໄດ້
ຮັບກາຮັກສີທີ່ຈະປຸລູກັ້ນ ເພື່ອໃຫ້ເກີດຄູນອຮຣມດັ່ງແຕ່ເຕັກ ຖໍ່ຈຶ່ງຈະໄດ້ພລຈິງ. . .

ໜູ້ຈິຕີຕໍ່ ລັດຮສາຮ ແລະ ຄະ (2509 : 54-56) ໄດ້ກ່ລ່າວສຶ່ງໜ້າທີ່ຂອງນັກກີພາແລະ
ຂອງເຈົ້າໜ້າທີ່ກີພາ ໄວ້ດັ່ງນີ້

1. ຄວາມເຂົ້າພັນ ປົງປົກຕິດຕາມຄວາມນຸ່ງໜ່າຍແລະກູ້ເກົ່າທີ່ກຳທັນດໄວ້ຢ່າງເຄົ່ງຄົດ
2. ຄວາມຈະນັບສື່ອຄູ່ແນ່ງຂັ້ນ ເຈົ້າໜ້າທີ່ໃນກາຮັກສີທີ່ແນ່ງຂັ້ນ ທັກກ່ອນ ໃນຮະຫວ່າງແລະ
ຫລັງກາຮັກສີທີ່ແນ່ງຂັ້ນ ໄນວ່າຈະອູ້ໃນສັນກາຮັກສີຢ່າງໄວ ຄວາມຈະຮັກຫາທັກຄົດທີ່ສູງຕ້ອງ
ຂອງປະຊາຊົນທີ່ມີຕ່ອນນັກກີພາໄວ້ເສມອ
3. ຄວາມຈະຄຸມອາຮັນໄດ້ເສມອ ທຳໄຈໃຫ້ສົນ ໄນດີເຕັ້ນງ່າຍ ແລະວາງຕ້າ
ໃຫ້ມີສົ່ງກາຈຸກົມ ໃຫ້ກໍາລັງຄວາມສາມາດທັງໝົດ ເພື່ອເອົ້າຊ້າຍ ສາມາດຈະຈັດຄວາມ
ທົກຕອຍ ຂຶ້ນມັກຈະຕາມມາກັນຄວາມພິດທວັງທຣີອ້າຈັດຄວາມໄວ້ວັດທະນ ເອງທີ່ຕາມມາກັນ
ຄວາມພິດທວັງທຣີອ້າຈັດຄວາມໄວ້ວັດທະນ ເອງທີ່ຕາມມາກັນຄວາມສຳເຮົາ ພລຮາງວັລທີ່
ນັກກີພາໄດ້ຮັບຄືວ່າມຮູ້ສຶກເປັນສຸຂແລະຄວາມສຸຂທີ່ໄດ້ຮັບກົດເປັນພລມາຈາກຄວາມພຍາຍາມ
ທີ່ເນັ້ນກັນ



ส่วนหน้าที่ของเจ้าหน้าที่กีฬา ได้กล่าวไว้ดังนี้

1. ต้องเพชริญกับหน้าที่ทางกายและทางจิตยอธรรมและต้องพิสูจน์ให้เห็นว่า คนเหมาะสมกับงานที่รับผิดชอบนั้น มีหน้าที่โดยเฉพาะที่จะรักษาอุดมคติแห่งการ สัมครเล่น ซึ่งถ้าปราศจากอุดมคตินี้เสีย การกีฬาย่อมจะสูญเสียคุณค่าที่สำคัญ
2. จะต้องเข้าถึงคุณธรรม คติของสังคม เกี่ยวกับการเล่นกีฬาในนามว่างและ นอกเหนือจากความเข้าใจในการกีฬา ควรพยายามสร้างสรรค์กลุ่มที่คน เองดูแลอยู่ ให้มีรากฐานกว้าง ๆ เรื่องความสามัคคี
3. ในกรอบภารกิจ จัดทำกิจกรรม ที่มีความคิดสั่ง เสริมพัฒนาการของมนุษย์ โดยอาศัยกีฬา เข้าช่วยให้ทุกคน เล่นกีฬาย่างชื่อทรง ดังนั้นจึงจะช่วยให้ความ มุ่งหมายของการกีฬา พัฒนาขึ้น เพื่อเป็นบริการแก่มนุษย์และเพื่อความสันติสุข

สำหรับการแข่งขันกีฬานั้น

..... การแข่งขันกีฬานับวันจะไม่เป็นระเบียบยึดขึ้น มีน้อยครั้งที่ประชาชนคนดู ต้องนั่งทนอุตุกรรมโถงในการเล่นของกีฬา ซึ่งการกระทำ เช่นนี้จะเป็นเครื่อง ทำลายทัศนคติที่ดีของกีฬาให้หมดไปเสีย เป็นหน้าที่ของสภาการควบคุมการ กีฬานานาชาติ ซึ่งมีหน้าที่ควบคุมกีฬาทั่วโลกจะพิจารณาแก้ไขและจำเป็นอย่างมาก ที่ควรจะตั้งกฎข้อบังคับใหม่ ๆ ขึ้น โดยคำนึงถึงความต้องการทางสังคมและความ ก้าวหน้าของมนุษย์. . .

สำราญ ไชยยงค์ (2508 ข : ๓๔) ได้กล่าวถึง "กีฬาฟุตบอล" ในบทความ เรื่องครุพลศึกษาภัณฑ์โลกปัจจุบัน ไว้ว่า

..... นักเรียนชอบกีฬาที่มีลูกบอลมากที่สุด เพราะฟุตบอลไม่ต้องลงทุนอะไรเลย เพียงมีลูกบอลลูกเดียวที่ว่างตรงไหนก็เล่นได้ แต่งกายอย่างไรก็เล่นได้ ไม่มีรองเท้าก็เล่นได้ ไม่จำกัดจำนวน จะข้างละกีคนก็เล่นได้ เขตสนามก็ไม่ต้องกำหนด ไม่จำเป็นต้องสร้างอุปกรณ์ใด ๆ เลย จะใช้อะไรไว้เป็นประตูก็ได้. . .

"ปัญหาด้านคุณธรรมของผู้เล่นและผู้ตัดสิน ในการแข่งขันบาส เกตบอล"

เหตุการณ์ในการแข่งขันบาส เกตบอลที่เกิดความวุ่นวาย อันเกี่ยวข้องกับการแสดงออกทางด้านคุณธรรมของผู้เล่นและผู้ตัดสิน เช่น การแข่งขันบาส เกตบอลซึ่งถัว พระราชทาน ของสมาคมนานาส เกตบอลแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งมี การถ่ายทอดโทรทัศน์ทุกวัน เสาร์ ได้กระตุ้นให้แฟนกีฬาประโภทนี้มีมากขึ้น รวมทั้ง นักบาส เกตบอลก็มีความกระตือรือร้นและแสดงผู้มีกันสุด เหวี่ยง เพื่อเอาชนะคู่แข่งขัน แต่มืออยู่ที่นี่ที่ควรสังเกตจากการแข่งขันคือ การแสดงตัวเป็นค่าและการเล่นที่ รุนแรงเกินกว่าเหตุ และบางครั้งได้แสดงออกซึ่งความไม่มีน้ำใจนักกีฬา การแสดงตัวเป็นค่า อาจจะสืบเนื่องมาจากการจัดการแข่งขัน ได้ตั้งรางวัล

ไว้ว่า หากคนไหนทำ McCabe ได้ยอดเยี่ยมหรือว่าสูงสุดในปีนี้ ก็จะได้ถ้วยเกียรติยศ เป็นรางวัล. . . การที่ตั้งรางวัลให้ผู้ที่ทำ McCabe แนวสูงสุด จึงเสมือนกับการเห็นแก่ ตัวของบางคน และบางทีม เมื่อคนไหนต้องการทำ McCabe แนวมาก จึงต้องลงแข่งขันมาก และนานกว่าคนอื่น ดังนั้นตัวสำรองที่จะลงเล่นบ้าง จึงไม่มีทางที่จะลงວาดฝีมือ ส่วน การเล่นที่รุนแรงในระยะหลัง ๆ ถึงกับเกิดชกต่อยในสนาม เหมือนเมืองเดือน แฟน นาสเกตบอลได้เห็นเป็นความด่างพร้อยของกีฬาบาสเกตบอลอย่างอดสูใจยิ่ง โดยเฉพาะทีมศรีประเสริฐกับทีมดับเพลิง และครั้งล่าสุด การเล่นที่รุนแรงระหว่าง ธนาคารไทยพัฒนา กับธนาคารกรุงเทพ เมื่อวันเสาร์ที่ 3 พฤษภาคม 2515 การเล่น ของคู่นี้หวังจะเข้ารอบสุดท้าย. . . การเล่นที่รุนแรงถึงลูกถึงคน ทำให้เกิดการ ประท้วงกันบ่อยครั้ง กรรมการทึ้งสองต้องทำหน้าที่อย่างหนัก เสียงนกหวีด เป่าพาล์ ออยู่ตลอดเวลาเล่น หนักทั้งในเกมและนอกเกม ทึ้งสองฝ่ายหวิด เกิดชกต่อยกัน หาก กรรมการทำไม่ทันและในที่สุด โค้ชทีมธนาคารกรุงเทพก็ประท้วงการตัดสินของ กรรมการ แฟนบาสเกตบอลที่อยู่ภายใต้สนามและทางโทรทัศน์ คงเห็นสภาพภายใน สนามโดยทั่วไปแล้ว ภาพนั้นพ้องตัวของว่าใครทำอย่างไร และใครผิดใครถูก หมา เชื่อว่ากรรมการทึ้งสองท่านได้ทำหน้าที่ดีที่สุดแล้ว. . . (โพธิ์ ทำพะระจันทร์ 2515 : 11)

เกี่ยวกับความปลอดภัยกับการกีฬา สวัสดี เลขยานนท์ ได้กล่าวไว้ในเอกสารเรื่อง "การแข่งขันกีฬาโอลิมปิกสมัยใหม่" ว่าการเล่นกีฬา เป็นการส่งเสริมความแข็งแรงของอวัยวะ ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย ทำให้จิตใจยาวนาน หากอุบัติเหตุค้าง ๆ เกิดขึ้นในขณะเล่นกีฬา ก็ ย่อม เป็นสิ่งบันทอนสุขภาพทางกาย ฉะนั้นความปลอดภัยทางกีฬา จึงจำเป็นที่ต้องหามาตรการ ป้องกันตั้งแต่ขั้นเริ่มต้น นักกีฬาทุกคนพึงมีความเชื่อ เสียตั้งแต่เริ่มแรกว่า การกีฬานั้น เป็นการ แสดงออกซึ่งความอดทน ความสามารถในเชิงกีฬาอย่างเต็มที่ และแสดงออกทางคุณธรรมทาง จิตใจอย่างสูงของผู้เล่นกีฬานั้น ๆ ไม่ใช่เล่นกีฬาเพื่อการแสดงออกซึ่งความบ้าระห่า ขาดทักษะ ให้พร้อมทางกีฬา เล่นตามเสียงเชียร์ ซึ่งผลก็ความบาดเจ็บ แขนขาหัก พิการทุพพลภาพ ซึ่ง หาได้เป็นจุดประสงค์ขั้นสุดท้ายของการกีฬาไม่ การเล่นกีฬา เพื่อกีฬา ผู้เล่นกีฬาต้องรู้จักปฏิบัติ ตนง่าย ๆ เพื่อความปลอดภัยจากอุบัติเหตุของกีฬาประเภทนั้น ๆ

สุนีย์วิทยาศาสตร์การกีฬา การกีฬาแห่งประเทศไทย ได้จัด เสนอความรู้สู่ประชาชน เกี่ยวกับการบาดเจ็บทางกีฬา พoSruip ได้ว่า

ข้อแนะนำในการแข่งขันกีฬาในปัจจุบัน มีความหมายไม่เพียงทำให้เกิดความภาคภูมิใจ ที่ได้แสดงความสามารถให้เป็นที่ประจักษ์แล้ว แต่ยังหมายถึงลักษณะซึ่งเสียงที่จะติดตามมา ขณะ เดียว กับการพ่ายแพ้กลับก่อความรู้สึกว่าเป็นเรื่องน่าอับอาย การแข่งขันกีฬาจึงทำกันอย่าง

ເອາເບີນເອາຕາຍຍື່ງຂຶ້ນ ແນໍ່ຂັນກັນອໍາງຄວ່າງເຄຣຍດ ຈນໄມ້ຄໍານິ້ງຄື່ງອຸບັດເຫຼຸດທ່ອງເກີດຂຶ້ນ ຈະນຳ
ມາຊື່ງຄວາມສູງເສີຍທັງໃນດ້ານຮ່າງກາຍ ສືບ ກາຮນາດເຈັບ ທຸພພລກພທຣີອຄື່ງແກ່ຊີວິດ ໃນດ້ານຈິຕໃຈສືບ
ຄວາມຖຸກຂໍ້ທຽມາຮ

ສົດທີຂອງສູນຍົວທີ່ວິທາສາສຕ່ຣກາຮກີພາ ໄດ້ແສດງໃຫ້ເຫັນສົດທີກາຮນາດເຈັບຂອງນັກກີພາ
ປະເກທດໍາງ ຖ ຕັ້ງແຕ່ປີ 2524-2526 ດັ່ງນີ້ ພຸດນອລ 955 ດົກ ນາສ ເກຕນອລ 388 ດົກ
ຮັກນີ້ພຸດນອລ 73 ດົກ

1. ສົດທີກາຮນາດເຈັບຈາກກີພາພຸດນອລ ແນໍ່ຕາມສ່ວນດໍາງ ຖ ຂອງຮ່າງກາຍ (ຈຳນວນ
ນັກກີພາ 955 ດົກ)

ສ່ວນທີ່ນາດເຈັບ	ຈຳນວນ (ແຫ່ງ)	ຄືດເປັນຮ້ອຍລະ
ຫ້ວເຂົ້າ	482	46.9
ຂ້ອເຫົາ	168	16.4
ຕົ້ນຂາ	87	8.5
ທລິງ	77	7.5
ປລາຍຂາ	42	4.1
ເຫົາ, ນິ້ວເຫົາ	43	4.2
ຫ້ວໄຫລ໌	25	2.4
ມືອ, ນິ້ວມືອ	24	2.3
ຂ້ອມືອ	16	1.6
ຂ້ອສອກ	14	1.4
ຕະໂພກ	15	1.5
, ທຽວອອກ, ແພ່ນອກ	5	0.5
ໜ່ອງທ້ອງ, ທັນທ້ອງ	7	0.7
ເຂີງກຣານ	12	1.2
ຂາທີບ	5	0.5
ຕົ້ນແບນ	3	0.3
ສີຮະ, ໃບທັນ	2	0.2
ຮວມ	1,027	

2. สถิการบาดเจ็บจากกีฬารักบี้ฟุตบอล แบ่งตามส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
(จำนวนนักกีฬา 73 คน)

ส่วนที่บาดเจ็บ	จำนวน (แห่ง)	คิดเป็นร้อยละ
ต้นขา	15	19.0
หัวเข่า	13	16.5
ข้อเท้า	10	12.7
หัวไหล่	9	11.4
หลัง	7	8.9
มือ, นิ้วมือ	6	7.6
ปลายขา	5	6.3
ทรวงอก, แผ่นอก	4	5.1
ข้อมือ	3	3.8
เท้า, นิ้วเท้า	3	3.8
ศีรษะ, ใบหน้า	2	2.5
คอ	1	1.3
ตะโพก	1	1.3
รวม	79	

3. สกุติการบาดเจ็บจากกีฬาบาสเกตบอล แบ่งตามส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
(จำนวนนักกีฬา 388 คน)

ส่วนที่บาดเจ็บ	จำนวน (แห่ง)	คิดเป็นร้อยละ
หัวเข่า	135	32.5
ข้อเท้า	90	21.6
หลัง	40	9.6
มือ, นิ้วมือ	33	7.9
หัวไหล่	26	6.2
เท้า, นิ้วเท้า	27	6.5
ปลายขา	19	4.6
ข้อมือ	9	2.2
ต้นขา	9	2.2
ข้อศอก	6	1.4
ตะโพก	6	1.4
คอ	5	1.2
ปลายแขน	2	0.5
ทรวงอก, แผ่นอก	3	0.7
ช่องท้อง, หน้าท้อง	3	0.7
เข็งกราน	1	0.2
ศีรษะ, ในหน้า	2	0.5
ขาหนีบ	1	0.2
รวม	417	



เป็นที่เห็นได้ชัดว่า กีฬาบางชนิดที่ผู้เล่นต้องทำร้ายร่างกายซึ่งกันและกัน หรือต้องปะทะกันแรง ๆ ขณะเล่น มักเกิดอุบัติเหตุรุนแรงได้บ่อย อย่างไรก็ตาม การเกิดอุบัติเหตุจาก การเล่นกีฬา มีสาเหตุดังต่อไปนี้

ก. จากภายนอกตัวผู้เล่น

บุคคล

การแข่งขัน เป็นต้น เหตุของอุบัติเหตุจากภายนอกตัวผู้เล่นที่บ่อยที่สุดในกีฬา ที่มีการปะทะ ซึ่งได้แก่

1. ตามกฎติกาของการแข่งขัน เช่น การล้มแล้วให้ลุก เพราะถูก รวมขาในรักมือคบล

2. การฝิดติกาของการแข่งขัน เช่น การเจตนาเตะคนแทน เตะลูก ฟุตบอล

3. การจัดการแข่งขันไม่เหมาะสม เช่น อายุต่ำกว่ากันหรือสูงกว่ากัน มาก ขนาดร่างกายต่างกัน ซึ่งถ้าเป็นกีฬาที่มีการปะทะ จะเห็นได้ชัดว่ามีการได้เปรียบเสีย เปรียบ เพราะผู้ที่เล็กกว่า จะสูญแรงปะทะไม่ได้

หรือจากเหตุอื่น ๆ เช่น กรรมการที่ไม่ทันเกมอาจเป็นต้นเหตุให้นักกีฬา ก่อการวิวาทหรือกลั่นแกล้งกันหรือ เล่นกันอย่างรุนแรงนอกติกา นอกจากนั้น บางครั้งผู้ดูแล เป็นต้นเหตุของอุบัติเหตุในขณะแข่งขันกีฬาด้วย เช่น การขวางประตูกีฬา.

ข. จากตัวผู้เล่นเอง

1. การเล่นโดยไม่รู้ติกาที่ถูกต้องก็เป็นต้นเหตุของอุบัติเหตุได้ เพราะ กฎติกาต่าง ๆ ในกีฬา นอกจากจะตั้งขึ้น เพื่อให้เกิดความสนุกสนานตื่นเต้น และให้เกิดความ ยุติธรรมในการแข่งขันแล้ว ยัง เป็นการป้องกันอันตรายแก่ผู้เล่นอยู่ในตัวด้วย

2. การเล่นกีฬาโดยขาดสามัญสำนึก คือ บุ่มบึ้มจะเอาชื้อเสียงหรือ ชัยชนะให้ได้ โดยไม่คำนึงถึงภัยอันอาจเกิดขึ้น เช่น การขาดสามัญสำนึกขณะเล่น ได้แก่ เมื่อเห็นว่าฝ่ายตรงข้ามชอบเล่นนอกติกาและเล่นแรง ก็เล่นแรงตามไปโดยไม่หลีกเลี่ยงการ ปะทะ เคยรู้อยู่ก่อนว่าการทำท่าทางอย่างนั้น จะทำให้เกิดบาดเจ็บ ก็ยังฝืนทำ

ในการป้องกันอุบัติเหตุจากการเล่นกีฬา สวสดี เลขยานนท์ (2519 : 14)

ได้ให้ข้อเสนอแนะสิ่งที่ควรปฏิบัติ ไว้ดังนี้

1. ศึกษาหาความรู้ถึงหลักการเล่นกีฬาประเภทนั้น ๆ ให้รู้แจ้ง เท็นจิง ตลอดจนกติกานั้น ๆ ด้วย

2. ควรแต่งกายให้เหมาะสม ถูกต้องตามแบบฉบับของกีฬาประจำเดือนนั้น ๆ

ส่วนศูนย์วิทยาศาสตร์การกีฬา การกีฬาแห่งประเทศไทย ได้ให้ข้อเสนอแนะในการป้องกันอัมบิเตชันในการเล่นกีฬา ไว้ดังนี้

- จัดให้มีกิจกรรมการที่มีประสิทธิภาพในการตัดสิน
 - ต้องมีความแม่นยำในกฎติกาของกีฬา
 - การปรับปรุงแก้ไขกฎติกาของบางกีฬา ที่เสื่อมอันตรายให้มีความ

ปลาดกั้ยยิ่งขึ้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในประเทศไทย

พนมศักดิ์ สวัสดีพงษ์ (2516 : ง) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างทักษะกีฬากับการปรับตัวทางสังคมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น” โดยสุ่มตัวอย่างประชากรแบบธรรมชาติ จากโรงเรียนพิบูลย์วิทยาลัย จังหวัดพบูรี จำนวน 200 คน โดยใช้แบบสอบถามทักษะทางกีฬาที่ว่าไปของจอห์นสัน (Johnson's Test of General Sports Skill) และแบบทดสอบความสามารถในการปรับตัวทางสังคมสูง และผู้ที่มีทักษะทางกีฬาต่ำ จะมีการปรับตัวทางด้านสังคมต่ำด้วย ผู้วิจัยได้เสนอแนะว่า ในการเรียนการสอนวิชาพลศึกษา จึงควรฝึกให้นักเรียนได้มีทักษะทางกีฬาต่ำ ๆ ให้มาก เพื่อให้นักเรียนนำทักษะที่มีอยู่เข้าร่วมเล่นกีฬาได้ และสามารถปรับตัวเองให้เข้ากับสังคมหมู่คณะได้

ธนินทร์ชัย อินทิราภรณ์ (2523 : ง) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "ลักษณะที่สำคัญของน้ำใจนักกีฬา" โดยใช้แบบสอบถาม เป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ 120 ท่าน สูปผลได้ว่า ลักษณะของน้ำใจนักกีฬาที่สำคัญ ต้องประกอบด้วย การรู้แพ้ การรู้ชนะ และการรู้อภัย การรู้แพ้ หมายถึง เมื่อแพ้ไม่พลา congrue ไม่คิดอาฆาต ไม่อิจฉาริษยา ไม่แสดงความเสียใจอกนอกหน้ามาก เกินไป ไม่เสียหวัญ ไม่โทษผู้อื่น หรือส่งต่าง ๆ แสดงความยินดี

และยอมรับความสามารถของฝ่ายชนนະ การรู้ชั้นະ หมายถึง เมื่อชั้นະไม่ เยี้ยหยันหรือดูถูก เหี้ยดหมายฝ่ายแพ้ ทึ้งทางว่าชาและภาระทำ ไม่แสดงความตื่ใจออกนอกหน้ามากเกินไป พยายาม เอื้อชั้นະโดยใช้ความสามารถของตนเอง ไม่ว่าจังหวัดหรืออร็องให้ฝ่ายตรงข้ามยอมแพ้ พยายาม เอื้อชั้นະด้วยกำลังใจและความสามารถทางร่างกายที่เหนือกว่า เท็นอกเห็นใจฝ่ายแพ้ การรู้อภัย หมายถึง ให้อภัยซึ่งกันและกันในความพลาคพลังที่เกิดขึ้น

ษัชชัย โภมาธ์ทต และคณะ (2524 : ง) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "ความคิดเห็น ของครู อาจารย์พลศึกษา ต่อการปลูกฝังน้ำใจนักกีฬาให้นักเรียน" โดยใช้แบบสอบถาม เป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลจากครู อาจารย์พลศึกษา ในระดับมัธยมศึกษา 200 คน สรุปผลได้ว่า ครู อาจารย์พลศึกษา เห็นด้วยอย่างยิ่งว่าวิชาพลศึกษา จะช่วยปลูกฝังน้ำใจนักกีฬาให้นักเรียนได้ การปลูกฝังสามารถทำได้กับนักเรียนทุกเพศ ทุกวัย ตั้งแต่ระดับชั้นอนุบาลจนถึงชั้นมัธยมศึกษาและ ครู อาจารย์ที่จะเป็นผู้ให้การปลูกฝัง ควรเป็นผู้ที่มีน้ำใจนักกีฬาด้วย นอกจากนั้น ยังเห็นด้วยอย่างยิ่งว่า คนที่รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย นับว่าเป็นคนมีน้ำใจนักกีฬาและผู้ดูแล ก็สามารถแสดงออก ถึงความเป็นผู้มีน้ำใจนักกีฬาได้

สุเทพ ชูลิมา (2526 : ง) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "ความคิดเห็นของนักการศึกษา ครูพลศึกษาและบุคคลทั่วไป เกี่ยวกับคุณธรรมที่เกิดจากการกีฬา" โดยกลุ่มตัวอย่างประชากร ที่ใช้ในการวิจัย คือ นักการศึกษา 234 คน ครูพลศึกษา 164 คน และบุคคลทั่วไป 207 คน รวม 605 คน โดยใช้แบบสอบถาม เป็นเครื่องมือในการวิจัย ชึ่งผู้วิจัยได้สร้างขึ้น เป็นแบบ มาตราส่วนประมาณค่า ชึ่งมีค่าความเที่ยง เป็น .92 น้ำข้อมูลที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน เดียว ตามวิธีทางสถิติ คือ หาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว ผลการวิจัยพบว่า นักการศึกษา ครูพลศึกษาและบุคคลทั่วไป มีความคิดเห็น เกี่ยวกับคุณธรรมที่ เกิดจากการกีฬาในระดับเห็นด้วย ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว ของความคิดเห็น เกี่ยวกับคุณธรรมที่ เกิดจากการกีฬาของครูพลศึกษา แตกต่างจากนักการศึกษาแต่ละบุคคลทั่วไป อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 และมีความคิดเห็น เกี่ยวกับแนวทางการปลูกฝังคุณธรรม โดยใช้การ กีฬา เป็นสื่อในระดับเห็นด้วย ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียวของความคิดเห็น เกี่ยวกับ แนวทางการปลูกฝังคุณธรรม โดยใช้การกีฬา เป็นสื่อ ของครูพลศึกษา แตกต่างจากนักการศึกษา และบุคคลทั่วไปอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

ต่างประเทศ

บอยเยอร์ (Boveyer 1963 : 282-287) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "ความคิดรวมยอดของนักเรียนในระดับ 4, 5 และ 6 ที่มีต่อน้ำใจนักกีฬา" โดยการเล่านิทานสั้น ๆ ที่เกี่ยวกับน้ำใจนักกีฬา จำนวน 12 เรื่อง ที่เด็กยังไม่เคยฟังมาก่อน แล้วให้เด็กสรุปความหมายของน้ำใจนักกีฬานั้นว่ามีความหมายต่อตัวเด็กอย่างไรโดยอิสระ ผลปรากฏว่า การเล่านิทานที่เกี่ยวข้องกับน้ำใจนักกีฬา อาจจะช่วยหรือไม่ช่วยให้เด็กเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม ถ้าหากเกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมในตัวเด็ก ก็ช่วยได้น้อยจนแทบจะวัดไม่ได้ และการเล่านิทานให้เด็กฟังเพียงครั้งเดียว ไม่เพียงพอที่จะช่วยให้เด็กเกิดความคิด เกี่ยวกับความหมายของน้ำใจนักกีฬาได้

ไรด์ (Ried 1965 : 77-80) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "คำนิยมในด้านคุณธรรมและน้ำใจเป็นสิ่งที่ควรนำมาสอนในห้องเรียนหรือไม่" โดยผู้วิจัยได้ตั้งสมมติฐานว่า ครูในโรงเรียนมัธยมศึกษา มีความคิดเห็นว่าควรจะเน้นเรื่องคำนิยมด้านคุณธรรมและน้ำใจในขณะสอน ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยโดยวิธีสัมภาษณ์ครูในโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก ด้วยการสุ่มตัวอย่างจากครูที่สอนในหมวดวิชาต่าง ๆ จำนวน 105 คน เพื่อความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับการสอนคำนิยมด้านคุณธรรมและน้ำใจ ผลการศึกษาระบุกว่า ครูมีความเห็นว่า ครูทุกคนควรสอนคำนิยมด้านคุณธรรมและน้ำใจให้แก่นักเรียน เพื่อกระดับจิตใจให้สูงขึ้น การสอนคำนิยมด้านคุณธรรมและน้ำใจนั้น ควรได้สอนในห้องเรียน ครูหมวดวิชาต่าง ๆ ก็ควรแทรกการสอนเรื่องนี้ไว้ในวิชาที่ตนสอนด้วย โดยเฉพาะครูที่มีประสบการณ์ในการสอนมาก มีความเห็นว่า จะเป็นที่จะต้องสอนเรื่องนี้ในห้องเรียน การศึกษาได้ผลตามสมมติฐานที่ตั้งเอาไว้

สมิท (Smith 1978 : 4028-A) ได้ทำการวิจัยเรื่อง "การประเมินความมีน้ำใจของผู้ที่เป็นนักกีฬา และผู้ที่ไม่เป็นนักกีฬา ในโรงเรียนมัธยมศึกษาระดับ 7-12" โดยใช้แบบทดสอบฮาสกินส์ (Haskin Action-Choice) กลุ่มตัวอย่างแบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม คือ กลุ่มนักเรียนชาย กลุ่มผู้ชายที่ไม่ได้เป็นนักกีฬา กลุ่มนักกีฬาหญิง และกลุ่มผู้หญิงที่ไม่ได้เป็นนักกีฬา จำนวนกลุ่มละ 120 คน ผลการศึกษาพบว่า

- ผู้หญิงมีระดับความมีน้ำใจนักกีฬาสูงกว่าผู้ชาย
- ผู้ที่เป็นนักกีฬาและที่ไม่ได้เป็นนักกีฬา มีระดับความมีน้ำใจเป็นนักกีฬามาก

แตกต่างกัน

- นักกีฬาหญิงมีระดับความมีน้ำใจนักกีฬาสูงกว่านักกีฬาชาย

- ผู้หญิงที่ไม่ได้เป็นนักกีฬา มีระดับความมั่น้ำใจนักกีฬาสูงกว่าผู้ชาย ซึ่งไม่ได้เป็นนักกีฬา
- ประสบการณ์ในการแข่งขัน ไม่มีผลต่อการพัฒนาความมั่น้ำใจนักกีฬาในแต่ละเพศ

แมคมาชาน (McMahan 1979 : 4808-A) ได้ทำการวิจัย เรื่อง "การพัฒนาเครื่องมือที่ใช้สำหรับการประเมินทัศนคติเกี่ยวกับน้ำใจนักกีฬาของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ให้มีความแม่นยำและเชื่อถือได้" กลุ่มตัวอย่างประชากร เป็นนักเรียนชายหญิง ระดับชั้น 10, 11 และ 12 จำนวน 667 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เป็นแบบสอบถามประเมินทัศนคติเกี่ยวกับน้ำใจนักกีฬา 48 ข้อ ซึ่งรวมพฤติกรรมทั้งทางบวกและลบที่เกิดขึ้นจากการเล่นกีฬา 5 ประเภท คือ เบสบอล บาสเกตบอล พุตบลล์ กอล์ฟ เทนนิส และพฤติกรรมที่ไม่เฉพาะเจาะจง ที่จะต้องเป็นการเข้าร่วมในกิจกรรมกีฬา ผลการศึกษาพบว่า ควรมีการลดจำนวนแบบสอบถามจาก 48 ข้อ เหลือเพียง 27 ข้อ ในจำนวนแบบสอบถาม 27 ข้อนั้น ควรเป็นเรื่องเกี่ยวกับความเชื่อสัตย์ 10 ข้อ การเล่นอย่างยุติธรรม 9 ข้อ และความอ่อนน้อมและการรู้จักความคุ้มค่าน่อง 8 ข้อ