



รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กัณฑ์ทิพย์ สิงหนะเนติ และ ผ่าน บาลโพธิ์. การสร้างมิติสัมพันธ์การใช้ภาษาเพื่อการเรียนรู้ การสอนและการทดสอบภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ และการสร้างแบบทดสอบ วัดความสามารถในการใช้ภาษาแบบมทภาษา. (พิมพ์และอัดสำเนา), 2526.
- กานดา ณ กลาง. วิธีสอนภาษาอังกฤษกับหลักจิตวิทยา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ พระจันทร์, 2515.
- กำพล ดิถีประเสริฐ. ผลของการสอนภาษาอังกฤษนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ กระบวนการเรียนการสอนตามหลักหลักสูตร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- จิราภา สุนทรสิริ. ภาษากับวัฒนธรรม. สารนิพนธ์หลักสูตร 91 (ตุลาคม 2532) : 15. 18.
- จุฑารัตน์ ธาณี. การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ ทักษะการฟัง พูด เพื่อการสื่อสารและความเข้าใจในวัฒนธรรมทางภาษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิคบทบาทสมมติกับการสอนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534.
- ฉวีวรรณ กิณาวงศ์. การละครสำหรับครูประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2524.
- ไชยยศ เรื่องสุวรรณ. เทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช, 2526.
- ไชยออค ไบรัช แวน. แนววิธีสอนภาษาอังกฤษตามหลักภาษาศาสตร์สำหรับประเทศไทย. แปลโดย คมคาย จงเจริญสุข. กรุงเทพมหานคร: หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2504.
- ฉรงค์ เส็งประชา. พื้นฐานวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ โอเดียนสโตร์, 2531.

- เดือนตา ไม้จันท์. ความคิดเห็นของครูสอนภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาเกี่ยวกับการเรียนการสอนหัวข้อวัฒนธรรมในแบบเรียนภาษาอังกฤษ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- ทศพร สุวรรณชาติ. "การเปรียบเทียบสัมฤทธิ์ผลและทัศนคติในการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนด้วยการสอดแทรกและไม่สอดแทรกเนื้อหาและกิจกรรมทางวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- นิตยา ประพฤติกิจ. การเปรียบเทียบสัมฤทธิ์ผลทางการพูดภาษาอังกฤษของนักศึกษาฝึกหัดครุวิชาเอกภาษาอังกฤษที่เรียนโดยใช้กิจกรรมการละครกับการฝึกพูดประโยค. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.
- บัญชา พรหมขำ. ผลของการใช้ตัวชี้้นำที่เป็นคำในแถบวิดิทัศน์ที่มีต่อการสร้างมโนทัศน์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่างกัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. คู่มือครุวิชาภาษาอังกฤษ ความรู้เบื้องต้น เรื่อง วัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษ. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2508.
- ประคอง กรรณสูต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- _____ . สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2529.
- ประนอม สุริสวัสดิ์. ภาษาอังกฤษกับเด็กไทย ในระดับประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- ประไพ เทียนเงิน. การพัฒนากิจกรรมฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้วิดิทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- ประภาพรรณ เอี่ยมสุภานิช. การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา. หน่วยที่ 3. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2530.

- ปราณี ระเบียบดี. ผลของการสอนคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่มีเนื้อหาวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาต่อความเข้าใจคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1.
 วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
 2529.
- ปรีชา อนุรัตน์. ความสัมพันธ์ระหว่างความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษและสัมฤทธิ์ผลในการอ่านอังกฤษของนิสิตปีที่ 1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ปี 2514.
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- ปานดา ใช้เกียมวงศ์. การสอนภาษาอังกฤษในระดับประถมศึกษา... ปัญหาเก่าในหลักสูตรใหม่.
 ในสำลี ทองธิว (บรรณาธิการ). เรื่องน่ารู้สำหรับครูภาษาอังกฤษ เล่ม 1.
 กรุงเทพมหานคร: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531 : 80-87.
- ผ่าน บาลโพธิ์. การสอนภาษากับวัฒนธรรม. วารสารภาษาปริทัศน์ 5.1 (ปีการศึกษา 2527) : 59-67.
- _____ . เทคนิคการสอนสอดคล้องกับวัฒนธรรมในการสอนภาษา วารสารภาษาปริทัศน์ 9, 1 (ปีการศึกษา 2531) : 5-9.
- หวังเพ็ญ อินทรประวัตติ. แนวคิดในการสอนภาษาอังกฤษ. เอกสารประกอบคำบรรยายวิชาวิธีสอนภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา 2520.
- นิตร์วัลย์ โทวิทที. เอกสารประกอบการสอนวิชาการปรับปรุงการสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา. ภาควิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- เพ็ญฉวี รักษ์วลี. ความสัมพันธ์ระหว่างความเข้าใจวัฒนธรรมของชนชาติที่พูดภาษาอังกฤษและความชอบเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.
- ไพฑูรย์ สีนลารัตน์. บทบาทครูที่ต้องเปลี่ยนตามสังคม. หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ 18 (มกราคม 2535) : 6.
- _____ . กิจกรรมและสื่อการสอนวิชาภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- มธรี สุขวิวัฒน์. การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา. หน่วยที่ 1-2.
 กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาศาราช, 2530.

- วิชณีโรจน์ กุลดำรง. สาเหตุของการเรียนภาษาไม่ได้ผล. วารสารภาษาปริทัศน์ 7, 2 (ปีการศึกษา 2529) : 19-20.
- รัตนา ลักษณะโกเศศ. การจัดกิจกรรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามการรับรู้ของครูภาษาอังกฤษในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- วิลยาพร นาวิการ. บทบาทของวัฒนธรรมในการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ วารสารภาษาปริทัศน์ 5, 1 (ปีการศึกษา 2527) : 68-74.
- วาวนาว โรงสะอาด. สื่อการสอนวิดีโอเทปในชั้นเรียนภาษาอังกฤษ. วารสารภาษาปริทัศน์ 6, 2528.
- วิชากร, กรม กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือครู English Is Fun กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2525.
- ____. คู่มือหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2534.
- วิษณุ สุวรรณเพิ่ม. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษาชั้นสูงในการเรียนวิชาการศึกษา 18 : พฤติกรรมการสอนวิทยาศาสตร์จากชุดเทปบันทึกภาพ และจากการบรรยาย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.
- วาววิภา กักดีอาษา. การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษของนักศึกษาปีที่ 1 วิชาเอกภาษาอังกฤษของส่ววิทยาลัยรัตนโกสินทร์ที่มีระดับความสามารถทางภาษาอังกฤษ และพื้นความรู้ในเรื่องที่อ่านแตกต่างกัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.
- ศรีวิธ สุวรรณกิติ. วิธีสอนภาษาอังกฤษ. พิชญ์โลก: แผนกเอกสารและการพิมพ์, 2522.
- สงกรานต์ แหอบแก้ว. ผลของพื้นหลังของตัวอักษรบรรณาธิปไตยที่แตกต่างกันในโปรแกรมวิดิทัศน์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- สนม ครุฑเมือง. การสอนภาษาไทย. พิชญ์โลก: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิชญ์โลก, 2533.

สมจิต วรรณวิไลย. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ
โดยการสอนเสริมและไม่เสริมวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 2. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
2527.

สำลี นามายเจริญ. โครงการเสนอการจัดนาฏการประกอบการสอนภาษาไทยในระดับ
มัธยมศึกษาตอนต้น ในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2527.

สำออง หิรัญบุรณะ. การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารและความเข้าใจทางวัฒนธรรม. ภาควิชา
ภาษาศาสตร์และภาษาตะวันตก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2528.

สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. การเรียนรู้ภาษาของเด็กประถมศึกษา. ในเอกสาร
การสอนชุดวิชาการสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
เล่มที่ 1 หน่วยที่ 1-8 พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสุโขทัย
ธรรมมาธิราช, 2530.

_____. ความสัมพันธ์ระหว่างการเรียนรู้ภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ. ในเอกสารการสอน
ชุดวิชา การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา. สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ เล่มที่ 1.
หน่วยที่ 1-8 พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช,
2530.

สุพรรณวิภา วัฒนบุณย์. เปรียบเทียบการสอนภาษาอังกฤษแบบเสริมวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
กับการสอนภาษาอังกฤษแบบธรรมดาในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านใหม่.
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์ มหาบัณฑิตเกษตรศาสตร์, 2523.

สุพิศรา สุภาพ. สังคมวิทยา. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช 2525.

สุภัทรา อักษรานุเคราะห์. การสอนทักษะทางภาษาและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

สุน อมรวิวัฒน์. การจัดการศึกษานานาชาติ : สะพานเหนือกระแสพิพาท. ใน เอกสาร
ประกอบการสอนวิชาสัมมนา. กรุงเทพมหานคร: 2535. (อัดสำเนา)

_____. การศึกษากับวัฒนธรรมต้องไปด้วยกัน. วิทยาสารก้าวไกล.
2,12 (สิงหาคม 2535) : 16-20.

- สุมิตรา อังวัฒนากุล. กิจกรรมการสอนเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มปป.
- สุริยา รัตนกุล. นานาทศนะต่อภาษาและวัฒนธรรม. วารสารภาษาและวัฒนธรรม
12, 1 (มกราคม-มิถุนายน 2536). สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนา
ชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุไร พงษ์ทองเจริญ. วิธีการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้เริ่มเรียน. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์ประมวลศิลป์, 2526.
- สุวรรณีย์ สหะกร. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่สอนโดยใช้การแสดงละครและสอนโดยการอภิปราย.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- อนุমানราชชน, พระธา. เชื้อชาติ ภาษา และวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
การศาสนา, ม.ป.ป.
- อมรา ปริญญาบุญธรรม. การใช้สื่อการสอนแบบละครในโรงเรียนมัธยมในเขตกรุงเทพมหานคร.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2522.
- อมรา เอ็นเปียม. การทดลองสอนหน่วยการเรียนรู้ในกลุ่มวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต
โดยใช้สื่อที่เป็นศิลปวัฒนธรรมไทยเพื่อสร้างเสริมเจตคติต่อวัฒนธรรมไทยแก่นักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2528.
- อมรา แสงจันทร์มณี. เทปโทรทัศน์กับการเรียนการสอนภาษา. วารสารภาษาปริทัศน์ 6,
2528.
- อรุณี สติธัยภาคีกุล. การพัฒนาแบบการสอนภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนระดับ
ประถมศึกษาตามแนวทฤษฎีศาสตร์การสอนภาษาแบบผสมผสานของมาร์ทั้น.
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- อักษรประเสริฐ ศรีประเสริฐ. การวิเคราะห์เนื้อหาด้านวัฒนธรรมในหนังสือเรียนและคู่มือ
ภาษาอังกฤษรายวิชา 0.411 ภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์
การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2527.
- อัจฉรา วงศ์โสธร. เทคนิควิธีการสร้างข้อสอบภาษาอังกฤษ. กรุงเทพมหานคร:
อักษรเจริญทัศน์, 2529.

อัจฉรา วงศ์โสธร และคณะ. รายงานการวิจัยเรื่องการสำรวจความต้องการของสังคมต่อการใช้ภาษาอังกฤษ. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2524.

ภาษาอังกฤษ

Allen, Magaret. Teaching English With Video. Longman Handbook for Language Teachers. Great Britain: The Bath Press, 1985.

Allen, Edward David and Valette Rebecca M. Classroom Techiques : Foreign Language and English as a Second Language. New York: Harcourt Brance Jovanovich, 1977.

Brain Hill and Anthony Barley. Using Language Broadcasts. Audio-Visual and Intensive Methods Journal XV, 1 Spring, 1977.

Brooks. Nelson D. Teaching Culture in the Foreign Language Classroom. Foreign Language Annuals. 1 (1968) : 204-17.

Carner. An Evaluation of Teaching Reading to Elementary Pupils Through Closed-Circuit TV. Dissertation Abstracts International Vol.23, 1962, p.160.

Chartock, Kline. Global Education : Identifying Local Links to the world. Educational Leadership. 1991 : p. 50-52.

Cochran, Connie E. Cultural Awareness of Elementary Teachers in the City of Camden Public Schools (New Jersey). Dissertation Abstracts International 49 (April 1987) : 1056.

Corr, Graham. Preparing Teachers For All The World's Children : An Era of Transformation. A Paper Present at the International Conference, Chulalongkorn University, 1992.

Dale, Edgar. Aduic-Visual Methods in Teaching Devised Edition. New York: Hoelt, Rinchart and Winston, Dryden Press, 1963.

- Devine, James Joseph. The Effects of Experimental Techniqu for Teaching Culture on the Attitude, Motivation, and Listening comprehension of students of Spanish Dissertation Abstracts International 46/03 A 1985 : 635.
- Dixon, Glen. Educating Children in an International World : Childhood Education. Annual Theme Volume 60 number 5, 1992.
- Edward, Charles Piaget Epistemology. Applied to Analysis of Creative Dramatics in Education. Doctor's Thesis, Department of Theater Wisconsin, University of Wisconsin-Madison, 1977.
- Feinberg, Elizabeth Buchanan. Culture and Teaching English as a Second Language. (Model, Secondary, Entry Level) Dissertation Abstracts International 46/10A 1984 : 2903.
- Finocchiaro, Mary and Bonomo, Michael. The Foreign Language Learner : A Guide for Teachers. New York: Regents Publishing Company, Inc., 1973.
- Ford, Carol and Siverman, Anne. Cultural Encounters : What to do and say in social situations in English. Oxford: Pergamon Press, 1983.
- Garder, William. Preparing Teachers For All The World's Children : An Era of Transformation. A Paper Present at the International Conference, Chulalongkorn University, 1992.
- Gladstone, J.R. Language and Culture : Teaching English as a second Language. New York: McGraw-Hill, Inc., 1972.
- Gloria S. Boutte and Christine B. McCormick. Authentic Multicultural Activities. Childhood Education. 68, 3 spring, 1992.
- Gonzalez, Olgalucia Gaitan. Teaching Language and Culture with Authentic Materials. Dissertation Abstracts International 52,5 (November 1991) : 1666-A.

- Hammerly, Hector. Synthesis in Second Language Teaching : An Introduction to Linguistics. New York : Simon Eraser University Press, 1982.
- Jaramillo, Mari-Luci. Cultural Difference in the ESOL Classroom. TESOL Quarterly March 1973, 51-59.
- Johnston, Majorie G. How can Modern Language Promote International Understanding? Foreign Language Teaching. New York: The Macmillan Company, 1967.
- Johnson, Keith and Morrow, Kejth. (eds.) Communication in the Classroom. Harlow: Longman, 1981.
- Kniep, W.M. Global Education Around the World. Educational Leadership. (April 1991), P 47-49.
- Koppe, Pamela Gibson. Teaching Culture and Language in the Beginning Foreign Language Class. Journal Citation. 18, 1 (Spring 1985), P.58-69.
- Lado, Robert. Language Teaching. New York: McGraw Hill, 1964.
- _____. Teaching English Across Cultures. New York: Mc-Graw Hill, 1988.
- Levine, Deena R. and Adelman, Mara B. Beyond Language : Intercultural Communication For English as a Second Language. New York: Prentice-Hall, 1982.
- Lopes, Fatima and Tavares, Tony, Multicultural Education Resource Book, K-4 Manitoba Dept.of Education, Winnipeg, Curriculum Development Branch, 1989.
- Magrath, Douglas R. Teaching Culture. Paper presented at the Annual Meeting of the Central States Conference on Teaching of Foreign Language. Nashville, TN, April 13-15, 1989.

- Maley, Alan. Drama. Technique in Language Learning. Cambridge, Cambridge University Press, 1978.
- Maranon, Susan Pearl. A Descriptive Analysis of a Program of Creative Dramatics with a Bilingual/Bicultural Content (Spanish/English): Implications for English Oral Language Development of Mexican American Children. Dissertation Abstracts International 42(July 1981): 124-A.
- McGregor, Lynn, Maggi Tate and Ken Robinson. Learning Through Drama. London: Goldsmiths' College, University of London, 1977.
- Moore, Dorothy. Preparing Teachers For All The World's Children : An Era of Transformation. A Paper Present at the International Conference, Chulalongkorn University, 1992.
- Parker, William. "Through Role Playing." The Foreign Language Teaching : An Anthology. The Mcmillan Company, New York, 1967.
- Ramler, Siegfried. Global Education for the 21st Century. Educational Leadership. 48 (April 1991), p.44, 46.
- Ratzlaff, Gordon L. The Cultural and Linguistic Dimension of English Language Teaching in Japan. Dissertation Abstracts International Vol.41 No.5, 1981, 1928a.
- Ridel, Shelby Jean Harvey. An Investigation of the Effects of Creative Dramatics on Ninth Grade Students. Dissertation Abstracts International 36(December 1975): 3551-A.
- River, M. Wilga. Teaching Foreign Language Skills. Chicago: The University of Chicago Press, 1981.

- Scott, Roger "Speaking" in Communication in the Classroom :
Applications and Methods for a Communicative Approach by Keith
Johnson and Keith Morrow (eds.) Harlow, Essex: Longman, 1981.
- Seelye Ned H. Teaching Culture : Strategies for Foreign Language
Educators. Skokie, Illinois:National Textbook, 1984.
- Silvers, Stephen Mark. Games for the Classroom and the English
Speaking. English Teacher Forum. (April, 1982), p.29-33.
- Tucker, G.R. and W.E.Lambert, "Sociocultural Aspects of Language
study" in Focus on Learner. Edited by John W.Oller and Jack
C.Richards. Massachusettes : Newbury House Publishers, Inc.,
1973, 246.
- Valette, Rebecca M. "The Culture Test" in Culture Bound, Edited by
Joyce Merrill Valdes, Cambride : Cambridge University Press,
1986.
- Via, Richard A. English in Three Acts. The University Press of
Hawaii, 1978.
- _____ . and Hayes, Eloise. A Lesson in Creative Dramatics.
English Teaching Forum 11(June-August, 1973): 18-21.
- Walker, Wendy Dianne. The Challenges of the HMONG Culture :
A Study of Teacher Counselor and Administrator Training in
A Time of Changing Demographics. Dissertation Abstracts
International 50/08 A 1989: 2411.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ข้อมูลความถี่เนื้อหาทางด้านวัฒนธรรมอังกฤษที่ปรากฏในแบบเรียน English Is Fun., Active English Primer, Start with English และแบบเรียน ภาษาอังกฤษ English work book (1-4) ของโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม) English Today และ On the Spring Board Book 1 (ฉบับทดลอง)

เนื้อหาทางด้านวัฒนธรรม	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	รวมความถี่ ของการ ปรากฏของ เนื้อหา	คิดเป็น ร้อยละ
1. การสนทนาในชีวิตประจำวัน								
- การแนะนำ การทักทาย	5	3	4	3	3	1	18*	4.6
- การตอบรับและปฏิเสธ	6	5	6	4	4	3	28*	7.3
- การขอโทษและขอบคุณ	5	6	6	5	3	1	26*	6.7
- การขอร้องและการ ออกคำสั่ง	5	5	4	4	2	-	20*	5.2
- การโทรศัพท์	-	3	3	-	-	-	6	1.6
- การจ่ายของ	4	5	3	6	3	-	21*	5.4
2. ค่านิยมของครอบครัวและสังคม								
- การอยู่ร่วมกันของ ครอบครัว	3	4	4	4	4	1	20*	5.2
- การเรียน	6	2	1	3	4	1	17*	4.4
- การทำงาน อาชีพ	3	4	4	4	3	-	18*	4.6
- การมีน้ำใจ	-	-	-	1	-	-	1	0.3

เนื้อหาทางด้านวัฒนธรรม	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	รวมความถี่ ของการ ปรากฏของ เนื้อหา	คิดเป็น ร้อยละ
3. ประเพณีและการเฉลิมฉลองต่าง ๆ								
- วันคริสต์มาส Festival	2	3	3	2	-	-	10*	2.6
- วันฮาโลวีน	-	1	-	-	-	-	1	0.3
- วันหยุด	2	2	2	2	4	1	13*	6.2
- สถานที่ต่าง ๆ	4	4	3	6	6	1	24*	2.8
- ฤดูกาล	3	2	1	2	3	-	11*	
4. อาหารและเครื่องนุ่งห่ม								
- อาหารมื้อต่าง ๆ	5	5	2	5	3	1	21*	5.4
- มารยาทในการ รับประทานอาหาร	3	4	2	2	1	-	12	3.1
- เครื่องแต่งกาย เสื้อผ้า	4	3	4	5	4	1	21*	5.4
5. การใช้เวลาว่าง								
- การสันทนาการ	5	4	6	3	3	1	22*	5.7
- การกีฬา	3	4	2	4	3	1	17*	4.4
- งานอดิเรก	2	3	2	2	1	-	10*	2.6
- การเดินทาง	3	5	2	2	3	1	16*	4.1

เนื้อหาทางด้านวัฒนธรรม	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	รวมความถี่ ของการ ปรากฏของ เนื้อหา	คิดเป็น ร้อยละ
6. การแสดงออกโดยไม่มี คำพูด								
- น้ำเสียง, สัญลักษณ์	3	3	3	2	4	-	15*	3.9
- ความรู้สึกต่าง ๆ	3	4	3	4	4	-	18*	4.6

* หัวข้อวัฒนธรรมที่เลือก

- (1) = English Is Fun
- (2) = Active English Primer
- (3) = Start with English
- (4) = แบบเขียน English Wrok Book (1-4)
- (5) = English Today
- (6) = On the Spring Board Book 1 (ฉบับทดลอง)

ภาคผนวก ๒

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจแผนการสอนและแบบทดสอบ

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผ่าน บาลโพธิ์
สถาบันภาษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ มีทนา ทองใหญ่
โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม) คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. อาจารย์ กุศลา แสงเคช
โรงเรียนสาธิตน้ำทิพย์
4. อาจารย์ เสาวลักษณ์ แพทอง
โรงเรียนพระโขนงพิทยาลัย
5. อาจารย์ สมพร บุญอิม
ศูนย์สารสนเทศ กระทรวงศึกษาธิการ

ภาคผนวก ค

ตารางแสดงหัวข้อวัฒนธรรม โครงสร้างประโยค ชื่อรายการวิทยุทัศน์ทางวัฒนธรรม และชื่อบทละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการ สอน	หัวข้อวัฒนธรรม	โครงสร้างประโยค	ชื่อรายการวิทยุทัศน์ทางวัฒนธรรม	ชื่อบทละครย่อยทางวัฒนธรรม
1	Greeting & Entroducing	It's nice to meet/see you.	46 Linden Street (Family Album Ep.1)	It's nice to see you again.
2	Holiday	What do you like to do on ___? Subject+like/likes+N.	Country Music (Family Album Ep.25)	A picnic at the park.
3	Food and manner at the table	What do you want? What would you like to { drink. ? eat.	Thanks giving (Family Album Ep.6)	Do you enjoy the dinner?
4	Shopping	How much + How many +	Buying things (Follow me)	Everyday?
5	Dress	How do you like this _____ It looks _____.	A Big Fish in a little pond. (Family Album Ep.21)	It looks so smart.
6	Places	Where are you going? Where do you go?	Welcome to Britain. (กลุ่ม British Council)	Which way?

แผนการ สอนที่	หัวข้อวัฒนธรรม	โครงสร้างประโยค	ชื่อรายการวิทยุที่ค้นทางวัฒนธรรม	ชื่อบทละครย่อยทางวัฒนธรรม
7	Accepting and Refusing	Can/May 2 + V.? Yes, of course. I'm afraid not.	No Smoking ! (Follow me Unit 17)	Why not?
8	Hobbies	What do you do in your freetime?	The Right magic. (Family Album Ep.)	Stamp! Stamp!
9	Sport	Do/Does + subject like กีฬา? What kind of sports _____?	Where did you go? (Follow me Unit 47) (คัดสำเนาจากรายการข่าวกีฬา)	A ball game.
10	Song	What are you doing? I am singing?	Songs and Music . (คัดสำเนาจากรายการทีวี)	I like that song.
11	Season	How many seasons are there _____? There is/are _____.	Weather and forecast. (ขอลืมจาก British council)	Snow fight.
12	Festival	Put it up there. Hand me a _____. Hurry up.	Christmas celebration. (จาก AUA และคัดสำเนา รายการทีวี)	Who puts gifts in the stocking?

แผนการ สอนที่	หัวข้อวัฒนธรรม	โครงสร้างประโยค	ชื่อรายการวีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม	ชื่อบทละครย่อยทางวัฒนธรรม
13	Family	Who is this/that? How old _____? How tall _____?	A Real Stewart . (Family Album Ep.13)	Our family.
14	School	What did you do ___? I + V ed ____.	It's up to you. (Family Album Ep.) Thai students in Britain. (กลั่นมาจาก British council)	A New student.!
15	Non verbal, tone and feeling	What happened? What's the matter? I'm sorry to hear that.	Open. ing Night . (Family Album Ep.26 Act 1)	A beautiful hat.!

ภาคผนวก ง

ตารางแสดงค่าระดับความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ฉบับที่ 1 (ภาคปฏิบัติ)

ข้อที่	ค่าระดับความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)	ข้อที่	ค่าระดับความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)
1	.54	.66	6	.67	.64
2	.70	.39	7	.61	.49
3	.64	.47	8	.50	.62
4	.74	.53	9	.36	.71
5	.48	.55	10	.45	.57

ตารางแสดงค่าระดับความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (ทักษะสัมพันธ์)

ข้อที่	ค่าระดับความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)	ข้อที่	ค่าระดับความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)
1	.80	.32	16	.61	.66
2	.64	.47	17	.56	.61
3	.74	.42	18	.61	.49
4	.32	.55	19	.41	.30
5	.38	.75	20	.67	.64
6	.64	.50	21	.45	.57
7	.48	.50	22	.25	.67
8	.48	.55	23	.32	.56
9	.48	.36	24	.54	.66
10	.48	.61	25	.70	.39
11	.48	.40	26	.58	.64
12	.48	.50	27	.51	.60
13	.58	.54	28	.74	.53
14	.25	.67	29	.58	.68
15	.51	.62	30	.45	.57

ตารางแสดงค่าระดับความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (ความรู้ทางภาษา)

ข้อที่	ค่าระดับความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)	ข้อที่	ค่าระดับความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)
1	.60	.30	6	.36	.46
2	.56	.62	7	.36	.71
3	.56	.46	8	.46	.60
4	.30	.23	9	.43	.55
5	.33	.38	10	.50	.62

ภาคผนวก จ

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 1

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม	การทักทายและการแนะนำ (Greeting and Introduction)
ชื่อเรื่อง	46 Linden Street
เวลา	3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถพูดทักทายและแนะนำตนเองหรือผู้อื่นให้รู้จักกันได้ด้วยมารยาทที่ดีงาม

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถบอกความหมายและใช้คำศัพท์ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้ประโยค It's nice to meet/see you ได้ถูกต้อง

เหมาะสม

3. นักเรียนสามารถฟังและพูดบทสนทนาที่กำหนดให้ได้

เนื้อหา

คำศัพท์ nice, meet, again Hi, Hello

โครงสร้างประโยค It's nice to meet/see you.

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. บัตรภาพ
3. แถบประโยค
4. เพลง I'm glad to meet you.
5. วีดิทัศน์เรื่อง "46 Linden Street" (Family Album 1 Ep.1)

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. แนะนำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูนำภาพชาวต่างชาติให้นักเรียนดูพร้อมถามว่า

: Do you know the woman/man on this picture?

นักเรียนตอบ No, I don't หรือ I don't know him/her.

ครูแนะนำ He/She is.

1.2 ให้นักเรียนฝึกร้องเพลง I'm glad to meet you ตามครู

เพลง I'm glad to meet you

ทำนองเพลง La Cucaracha (Mexican folk song) ร้องสลับกัน A และ B

A : I'm glad to meet you. I'm glad to meet you.

B : I'm so glad to meet you too.

A : I'm glad to meet you. I'm glad to meet you.

B : I'm so glad to meet you too

1.2.1 ครูเขียนเพลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตาม
ครูทีละบรรทัด

1.2.2 ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนร้อง
ตามครูทีละบรรทัด

1.2.3 แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม ฝ่ายชายและฝ่ายหญิง ร้อง
โต้ตอบกัน

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 การเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการดูวิดีโอ ว่าเป็นการทักทาย การ
แนะนำให้รู้จักกัน

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์และประโยคที่ใช้ในการ
ทักทายและแนะนำตัว และแนะนำให้ผู้สอนรู้จักกัน

2.1.3 ให้นักเรียนศึกษาและสังเกตการออกเสียง การแสดงท่าทาง ในการทักทายกัน การปฏิบัติเมื่อได้รับการแนะนำให้รู้จักกัน เช่น การ Shake hand

ฉากที่ 1 บนเรือ Ferry ใน New York Richard เป็นช่างภาพกำลังเดินทางจะกลับบ้าน พบแม่ลูกผิวดำ 2 คน จึงแนะนำตัวทำความรู้จักและขอถ่ายรูป ต่อมาพบนักเรียนแลกเปลี่ยนได้รู้จักและสนทนากัน

ฉากที่ 2 Richard ลืมกระเป๋าไว้บนเรือ และ Alexandra พบจึงนำมาส่ง

ฉากที่ 3 ที่บ้านครอบครัว Stewart Alexandra นำกระเป๋ามาให้ และ Richard ได้แนะนำให้ Alexandra รู้จักกัน Robbie

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอชื่อ ชุด Family Album, U.S.A เรื่อง "46 Linden Street"

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์และประโยคที่ใช้ในรายการวิดีโอ

2.3.1 ครูถามนักเรียนว่า What do Alexandra and Robbie do? เมื่อ Richard แนะนำให้รู้จักกัน

นักเรียนตอบ : จับมือกัน

ครูกล่าวเสริม : Right! They shake hands.

ครูถามว่าเมื่อ Alexandra พบกับ Richard บนเรือ เราทั้งสองใช้คำพูดทักทายกันอย่างไร

นักเรียนตอบ : Hello!

และเมื่อพบกันอีกครั้งหนึ่งจะใช้คำว่า "Hi"

2.3.2 ครูอธิบายความแตกต่างระหว่าง Hello กับ Hi ครูคิดแถบประโยคและสรุปการใช้

- It's nice to meet you.

- It's nice to see you again.

- It's nice to see you again too.

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงมารยาท ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม ในการทักทายและแนะนำตัวกันของเจ้าของภาษา ที่แตกต่างจากของคนไทย เช่น

การไหว้

การ shake hand

การกล่าว How are you? ไม่ควรใช้ Where are you going?

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนฝึกการสนทนา ทักทายกับเพื่อนและแนะนำตนเอง ดังตัวอย่าง บทสนทนา^{นี้} จากหนังสือ English Is Fun เล่ม 3 บทที่ 1)

A. ทักทายเพื่อนสนิท

Suwit : Hi, Malle.

Malle : Hi, Suwit. It's nice to see you
again.

Suwit : It's nice to see you again, too.

B. แนะนำตนเองต่อเพื่อนใหม่

Nangnoi : Hello, my name's Nangnoi.

Kanga : My name's Kanga.

Nangnoi : It's nice to meet you.

Kanga : It's nice to meet you, too.

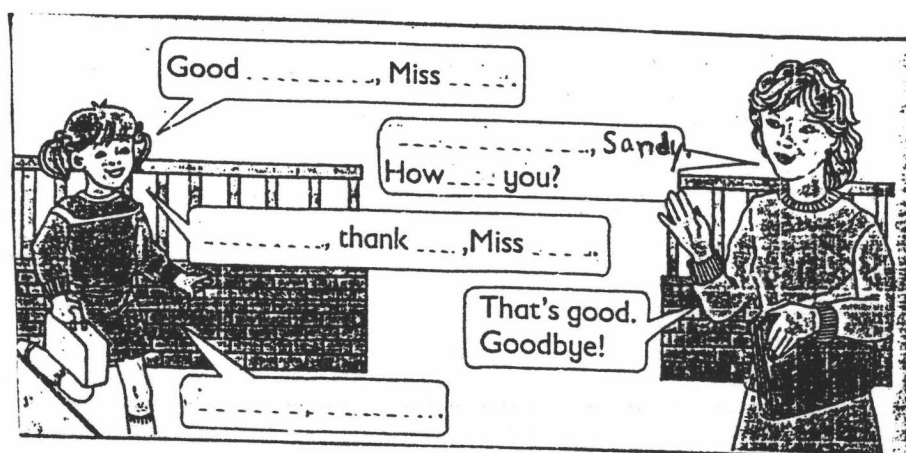
3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปคำศัพท์และโครงสร้างประโยค

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องในการใช้คำศัพท์ และประโยคในขณะที่นักเรียน
ฝึกการสนทนา

4.2 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดต่อไปนี้ ครูแจกกระดาษแบบฝึก

จงเติมคำลงในช่องว่างให้ได้ความ



การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 2

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : วันหยุด (Holiday)

ชื่อเรื่อง : Country Music

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกกิจกรรมที่เจ้าของภาษาส่วนใหญ่ชอบทำในวันหยุดได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้ทำทางและตอบคำถาม What do you like to do? ได้
2. นักเรียนสามารถบรรยายกิจกรรมต่าง ๆ ในวันหยุดได้

เนื้อหา

คำศัพท์ camping, picnic, holiday

โครงสร้างประโยค Subject + like/likes N .

What do you like to do on _____?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. ภาพกิจกรรมในวันหยุด
3. เพลง I like to sleep.
4. แบบฝึกหัด (work sheet)
5. วีดิทัศน์เรื่อง "Country Music" จาก Family Album 2 Ep.25

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับวันหยุดต่าง ๆ และแสดงภาพกิจกรรมในวันหยุดของเจ้าของภาษา

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อในแต่ละฉาก

ฉากที่ 1 เป็นการเตรียมของต่าง ๆ ที่จะนำไป
Camping Trip ในวันหยุด

ฉากที่ 2 Richard, Marilyn, Harry และ Susan
ขับรถไปที่ campsite ใกล้ ๆ ทะเลสาบ และจัดการกางเต็นท์ และทำอาหารรับประทาน

ฉากที่ 3 Ellen (แม่) นั่งรถลูก ๆ กลับจาก Camp
Trip

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตและจำว่าสิ่งที่ต้องเตรียมนำไปในการ
พักผ่อนมีอะไรบ้าง ทำไมแม่จึงนั่งรถลูก ๆ จนดึก

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอชุด Family Album เรื่อง Country
Music ตลอดรายการ

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปเนื้อเรื่องและคำศัพท์ใหม่ที่พบในวิดีโอ
เช่น คำว่า camping, picnic, holiday

2.3.1 ครูบอกนักเรียนว่า Sonkran Day is a holiday.
ครูถาม - What do you like to do on Sunday/
holiday?

- What do Richard and family like to
do on their holiday?

นักเรียนตอบ They like to go camping.

2.3.2 ครูนำภาพทำทางการเขียน (write), sing, play,
sleep, read. วางบนโต๊ะ

ให้นักเรียนเปลี่ยนกันถาม What do you like to do
on?

นักเรียนหยาบภาพอะไรต้องตอบตามนั้น เช่น ได้ภาพ sing
ตอบ : I like to sing ทำจนหมดทุกภาพ

2.3.3 ครูสรุปการใช้ like to ให้นักเรียนฟัง

ครูเขียนบนกระดานดำ

I] like to	[read.
We			sing.
You			write.
They			sleep.
			play.
He] likes to	[read.
She			sing.
It			write.
			sleep.
			play.

2.4 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมที่เจ้าของ
ภาษานิยมทำในวันหยุด

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงความคิด ทักษะ ค่านิยม ในการทำกิจกรรม
วันหยุดของเจ้าของภาษา เช่น การไป camping, back packing fishing และ
pincine เป็นต้น โดยครูแสดงภาพเป็นตัวอย่าง

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มประมาณกลุ่มละ 2-4 คน เพื่อฝึกบทสนทนาดัง
ตัวอย่าง



What do you like to do on Sunday holiday?

I like to watch television, go camping etc.

ครูถาม : What do you like to do on Sunday?

นักเรียนแต่ละคนตอบ : I like to swim, watch T.V., etc.

ครูสรุปการใช้ like to จะตามด้วยคำกริยา

What animal do you like best?

I like the elephant.

ครูถาม : What fruit do you like best?

ครู : I like water-melon.

นักเรียนตอบ : I like apple, banana, -----, -----.

ครูสรุปการใช้ like + N. จะตามด้วยคำนาม

3.2 ให้นักเรียนร้องเพลง I like to sleep.

เพลง I like to sleep

ทำนองเพลง She'll be coming round the mountain. (Traditional American song)

1. Oh, I like to sleep till noontime everyday.

Oh, she likes to sleep till noontime everyday.

Evertime I sleep till noontime, she sleeps till noontime.

Oh, she likes to do what I do everyday.

2. Oh, I like to study English everyday,

Oh, she likes to study English everyday.

Every time. I study English, she studies English.

Oh, she likes to do what I do everyday.

3.2.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1 เทียว แล้วให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตามครูทีละประโยค

3.2.2 ให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด แล้วร้องพร้อมกัน ทั้งหมด

3.2.3 ครูอธิบายและชี้ให้เห็นว่า เมื่อประธานเป็นเอกพจน์ กริยา จะเติม s หรือเปลี่ยน y เป็น i แล้วเติม es เช่น

She likes to sleep.







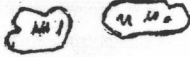




She studies English.

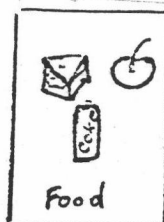
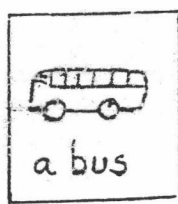
She sleeps till noontime.

ครูอธิบายความหมายของเนื้อเพลงและอธิบายคำว่า till ย่อมาจาก until

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มประมาณกลุ่มละ 5-6 คน ช่วยกันเติมคำและเขียน เรื่องจากภาพ แล้วออกมาเล่าเรื่อง Mike's holiday.

Mike, Mary and their friends like to go camping. They take a  and a lot of  with them. At , they take a  to the park. They put up the,  on some  between two big . They play with a  and the  fall into the river. Mike  after it. When he comes back, his friends are eating the 



4.2 ครูสนทนาซักถามและสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

การสอนโดยใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 3

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : อาหารและมารยาทในการรับประทานอาหาร
Food and Manner at the table.

ชื่อเรื่อง : "Thanksgiving"

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถรับประทานอาหารและใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น มีด ส้อม ช้อน
ผ้าเช็ดปาก ในการรับประทานอาหารได้อย่างถูกต้องตามความนิยมของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้กริยา want ในการสื่อสารได้
2. นักเรียนสามารถใช้ some และ any ในประโยคได้
3. นักเรียนสามารถอ่านรายการอาหารได้

เนื้อหา

คำศัพท์ hungry, thirsty, some, any

โครงสร้างประโยค - What do you want?

= What would you like to [drink] ?
[eat]

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำศัพท์
2. ภาพเกี่ยวกับอาหารและการจัดโต๊ะอาหารแบบสากล

3. ตัวอย่างอาหารของเจ้าของภาษา เช่น cereal, Biscuit, bread, Sandwih, french friecs.
4. เกม Menu, Menu
5. วัตถุประสงค์เรื่อง Thanksgiving (Family Album 1 Ep.6)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1.1 นักเรียนและครูสนทนาเกี่ยวกับอาหารต่าง ๆ ในแต่ละมื้อของคนไทย โดยคำถามด้วยประโยค What do you eat for (breakfast, lunch, dinner)?

1.2 นักเรียนอ่านเรื่อง The Brown Family ที่ครูแจกให้



(รูปภาพจากหนังสือ Direct Method)

The Brown family

Mr. and Mrs. Brown are having dinner with their childre.
Mr. Browns asks Jack. "What would you like to dirnk?" "I want a glass of orange juice, mom" George says, I want some steak because I'm hungry. Do you have any steak?

1.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อเรื่องที่อ่าน คำศัพท์ใหม่ และประโยคที่ใช้ในบทอ่าน เช่น What would you like to eat? การใช้ want และ want to
 ครูถามนักเรียนว่า ครอบครัวยของ Mr. Brown กำลังรับประทานอาหาร
 มื้อใด breakfast, lunch or dinner.

ครูถามนักเรียนว่า What does Jack want to drink?

นักเรียนตอบ He wants to drink orange juice.

ครูถามนักเรียนว่า What does George want?

นักเรียนตอบ He wants some steak.

ถ้านักเรียนตอบได้แสดงว่านักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่อง

2. ขั้นตอนการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อ ๆ ในแต่ละฉากว่าเป็นการฉลองวันหยุดในเทศกาลขอบคุณพระเจ้า

ฉากที่ 1 เป็นการเตรียมการปรุงอาหารในครัว Ellen และ Philip กำลังทำ Apple pie แต่ไม่มี cinnamon จึงวานให้ลูกชายชื่อ Robbie ไปซื้อ

ฉากที่ 2 ในห้องนั่งเล่นของครอบครัว Stewart ปู่ Phillip, Ellen และ Robbie กำลังคุยขบวงหาเทรตในวันขอบคุณพระเจ้าทางโทรทัศน์ และต่อด้วยรายการแข่งขันอเมริกันฟุตบอล

ฉากที่ 3 ครอบครัว Stewart ทุกคนมาพร้อมกันเพื่อรับประทานอาหารเย็น (Dinner) ต่อมา Alexandra เพื่อนของ Robbie มาเยี่ยม และนำ pumpkin pie มาฝาก

2.1.2 ระหว่างการดูวิดีโอให้นักเรียนสังเกตการจัดโต๊ะอาหาร การรับประทานอาหาร และการใช้คำศัพท์และประโยคต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอชุด Family Album in U.S.A. เรื่อง "Thanksgiving" ตลอดเรื่อง

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุป คำศัพท์ thirsty, hungry, some, any ที่พบในวิดีโอ และประโยค What do you want?

What would you like to { drink?
eat?

ครูถามนักเรียนว่า ขณะที่ Ellen กำลังเสิร์ฟอาหารแก่สมาชิกในครอบครัว Ellen พูดว่าอย่างไร

นักเรียนตอบ What would you like to { drink?
eat?

ครูถามนักเรียนว่า What does Robbies want?

นักเรียน He wants tukley,

ครูสรุปการใช้ want + N

การถามว่าต้องการดื่มหรือรับประทานอะไร What would you like to drink?
eat?

2.4 ครูให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการวิดีโอที่ดู เช่น มารยาทหรือขนบธรรมเนียมก่อนการรับประทานอาหารของเจ้าของภาษา จะมีการสวดขอบคุณพระเจ้า วัฒนธรรมในการรับประทานอาหาร

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงมารยาทในการรับประทานอาหาร ความแตกต่างของอาหาร โดยทำตัวอย่างอาหารมาให้ให้นักเรียนดูและชิมบางอย่างอาจใช้รูป เช่น cereal, milk, orange juice, toast, french fried, steak.

ให้นักเรียนถาม What's this?

ครูจะตอบ It's What do you want?

นักเรียนตอบ It want some

ครูถาม Do you want some milk?

ถ้านักเรียนต้องการให้คนอื่น Yes, I want some ---- too.

ถ้านักเรียนไม่ต้องการให้ตอบ No, I don't want any.

ครูสุรุปรการใช้ some, any.

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนเล่นเกม Menu Menu เมื่อนักเรียนแต่ละคนได้รับบัตรคำแล้ว ให้เข้ากลุ่มอาหารมือต่าง ๆ และอุปกรณ์บนโต๊ะอาหารให้ถูกต้อง

Breakfast	:	milk	bacon & egg	bread	
		orange juice	cereal		
Dinner	:	steak	salad	soup	chicken
Things on the table	:	napkin	knife	spoon	fork

3.2 เมื่อนักเรียนเข้ากลุ่มได้ถูกต้องแล้ว ให้นักเรียนในกลุ่มผลัดกันถามและตอบด้วยประโยค

นักเรียนที่ 1 : What would you like to eat?

นักเรียนที่ 2 : I want some.

นักเรียนที่ 1 : Do you want any _____?

นักเรียนที่ 2 : Yes, I want some _____ too.

หรือ No, I don't want any.

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 จากการฝึกการสนทนาของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนเขียนรายการอาหารหรืออุปกรณ์บนโต๊ะอาหารที่นักเรียนต้องการและไม่ต้องการ ลงในสมุดเป็นการบ้าน โดยใช้คำ some, any ประกอบคนละ 4 ประโยค

1. I want some cookies.

2. _____.

3. _____.

4. _____.

4.3 ให้นักเรียนเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง



(รูปภาพจาก English Today)

การสอนโดยการใช้วัตถุต้นทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 4

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การซื้อ-ขายสินค้า (Shopping)

ชื่อเรื่อง : Buying things.

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถใช้ภาษาในการซื้อ-ขายของและทราบเกี่ยวกับอัตราเงินของ
เจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้คำถาม
- | | | |
|---|-------------|-----------------|
| { | Can | และตอบในการซื้อ |
| | I help you? | |
| | May | |

ขายของได้

2. นักเรียนสามารถใช้ถามคำถามและตอบโดยใช้ How much และ How many
3. นักเรียนสามารถใช้วลี Anything else? ได้

เนื้อหา

คำศัพท์ : a can, help, expensive, cheap, kilo, pound

โครงสร้างประโยค : 1. How much is this?

2. How much + นามนับไม่ได้ do you want?

3. How many + นามนับได้ do you want?

4. Anything else?

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพห้างสรรพสินค้า ร้านค้า ตลาด
2. บัตรเครดิตต่าง ๆ
3. คู่มือส่วนลด Discount Coupon
4. ตัวอย่างเงินตราต่างประเทศ
5. วิดีทัศน์เรื่อง Buying things
6. แบบฝึกหัด (work sheet) (Follow me II unit 17)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชี้แนะเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนดูภาพห้างสรรพสินค้าและตลาดร้านค้าต่าง ๆ และสนทนา

ซักถามนักเรียนด้วยประโยค

ครู : What do you see in this picture?

นักเรียน : A market, a shopping center

ครู : What can you/we buy at the?

นักเรียน : We can buy

2. ชี้แนะเนื้อหาการสอน

2.1 ชี้แนะเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ โดย

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อ ๆ ว่าเป็นสถานการณ์ในร้านขายสินค้าแห่ง
หนึ่งในประเทศอังกฤษ

ฉากที่ 1 Mr. William กำลังหาซื้อของขวัญให้แก่ภรรยา
ของเขา

ฉากที่ 2 Mrs. William กำลังซื้อผักและผลไม้ที่ร้าน
ขายผักและผลไม้สดแห่งหนึ่ง

2.1.2 ครูให้นักเรียนสังเกตการสนทนาการใช้มาตราตัววงวัด
ต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอเรื่อง Buying things ตลอดรายการ

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปถึงคำศัพท์ และประโยคที่ใช้ในวิดีโอ เช่น expensive, cheap, pound เป็นต้น

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความแตกต่างและความคล้ายคลึงกัน ทางวัฒนธรรมในการซื้อ-ขายสินค้า รวมทั้งทัศนคติและค่านิยมต่าง ๆ ของเจ้าของภาษาและคนไทย

2.5 ครูให้นักเรียนอ่านบทสนทนา (จากหนังสือ English Is Fun บทที่ 5)

บทสนทนา A

Good afternoon. Can I help you?

Yes. Please give me some beef.

How much do you want?

Half a kilo.



บทสนทนา B

Do you have oranges?

Yes. How many oranges do you want?

Two kilos please, and I want some ___ too.

Anything else?

No. that's all.



2.6 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยค Can/May I help you? และการใช้ How much, How many ในการซื้อ-ขายสินค้า รวมทั้งการใช้ Anything else?

2.7 ครูติดบัตรคำบนกระดานดังนี้ Can I help you? / May I help you? / How much, How many จากนั้นให้นักเรียนเลือกประโยคและคำลงในช่องว่างของ

ประโยคบนกระดานดำคือ

A : _____?

B : Yes, Please give me some beef.

A : _____ do you want?

B : Half a kilo.

A : _____ orange do you want?

B : I want two kilos please.

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนจับคู่ฝึกบทสนทนาการซื้อขายของ โดยฝึกกันเป็นผู้ซื้อและผู้ขาย โดยใช้ประโยคเหล่านี้ เช่น

At the supermarket

ผู้ขาย : Good *morning*. Can I help you?

ผู้ซื้อ : Yes. Do you have any *milk* ?

ผู้ขาย : How much/many do you want?

ผู้ซื้อ : I want *5 cans of milk*.

ผู้ขาย : Anything else?

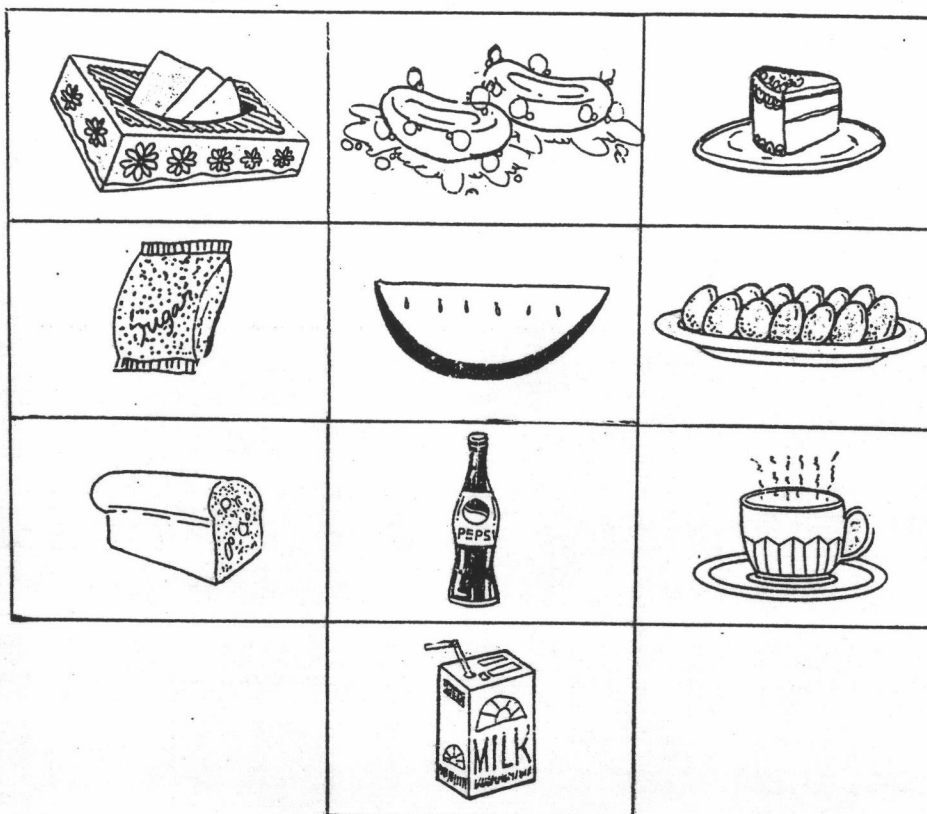
ผู้ซื้อ : Oh! yes. I want *a bag of salt, and etc.*

4. ขั้นประเมินผล

4.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนทำแบบฝึกต่อไป

ให้นักเรียนดูภาพสิ่งของและเขียนรายการลงในช่องว่าง



I'm going to the market. I want to buy these things.

- | | |
|---------------------------|-----------|
| 1. a box of tissue paper. | 6. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ |

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพเกี่ยวกับเสื้อผ้าต่าง ๆ เช่น coat, suit, swimming suit
2. บัตรคำศัพท์, แถบประโยค
3. วีดิทัศน์เรื่อง "A Big Fish in a Little Pond" (Family Album II Ep.21)
4. เพลง Bring us.

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน
 - 1.1 ครูแสดงภาพเสื้อผ้าการแต่งกายของเจ้าของภาษา เช่น coat suit และชุดไปงานต่าง ๆ สนทนาซักถามเกี่ยวกับการแต่งกาย
 - 1.2 ครูตัดแถบบทสนทนาบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านตามครู และครูอธิบายคำศัพท์ใหม่ เช่น mart, nice



That blouse looks very smart.



Do you like this dress?



Yes, it looks very nice on you.

How do you like these shoes?



They don't look very nice.

1.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้โครงสร้างประโยคการถามและตอบในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเครื่องแต่งกายตามโครงสร้างประโยค

How do you like + N ?

They looks	}	+ adj on you.
It looks		

2. ขั้นตอนการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ โดย

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อ ๆ ให้นักเรียนทราบว่า เป็นฉากในอพาร์ทเมนต์ของ Harry กับ Susan/Michell ลองใส่ชุดใหม่ที่เพิ่งซื้อมาให้ Susan และ Harry ดู

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตคำพูดที่ถามความเห็นเกี่ยวกับเสื้อผ้า

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอชุด Family Album in U.S.A. เรื่อง "A Big Fish in a little Pond" ตลอดรายการในฉากที่ 1 ที่เกี่ยวกับเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย

2.3 นักเรียนและครูสรุปร่วมกันถึงคำศัพท์และประโยคที่ใช้ถามเกี่ยวกับเสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย เช่น I like the color. She looks good in blue. Try on the skirt and blouse, outfit, jacket, jeans

2.3.1 ครูติดภาพเกี่ยวกับเสื้อผ้าบนกระดานครั้งละ 1 ชนิด คือ coat, shirt, blouse, jacket, jean, dress และ

ครูถามนักเรียนว่า : Do you like this suit?

นักเรียนตอบ : Yes, it looks very smart.

No, it doesn't look nice.

ครูให้นักเรียนแบ่ง 2 กลุ่มแล้วผลัดกันถามตอบ โดยครูติดภาพเสื้อผ้าบนกระดานให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบ

2.3.2 ครูถ่ายรูปภาพบนกระดานแล้วถามนักเรียนว่า

ครูถาม : How do you like this one?

นักเรียนตอบ : It looks ----- หรือ

It doesn't look. It's too small. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเปลี่ยนกันถามและตอบ
ถามภาพและคำ adj. ที่ครูให้

2.4 ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและซักถามเกี่ยวกับการแต่งกาย
เสื้อผ้าของเจ้าของภาษา

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวัฒนธรรมการแต่งกายของเจ้าของภาษา
ในโอกาสต่าง ๆ ที่เหมาะสมตามหลักสากลนิยม และการเลือกเสื้อผ้า สีสรร ที่เหมาะกับ
ฤดูต่าง ๆ

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

3.1 ครูถามนักเรียนเป็นรายบุคคลว่า Do you like my skirt? (ซึ่งที่
กระโปรง) ถ้าครูพยักหน้า แสดงว่าให้นักเรียนตอบ Yes พร้อมทั้งใช้ประโยค : It looks
beautiful on you. ถ้าครูส่ายหน้าแสดงว่าให้นักเรียนตอบปฏิเสธ No. พร้อมทั้งกล่าว
เสริมว่า It doesn't look good. It's too small. เป็นต้น ฝึกเป็นตัวอย่าง
ประมาณ 7-8 คน จากนั้นให้นักเรียนจับคู่และฝึกถามตอบกันเอง

3.2 นักเรียนร้องเพลง Bring us ตามตัวอย่าง

เพลง Bring us

ทำนองเพลง This Old Man. (Traditional American Song เพลงนี้คล้ายจันทร์-
เจ้าชายของเรา เป็นการขอสิ่งต่าง ๆ สำหรับคุณพ่อคุณแม่ พี่น้อง และตนเอง)

For Mother

1. Bring her dresses, bring her shoes.
Bring her rings and watches, too.
Bring her chocolate, cookies, cake and nuts.
Bring her money, bring her lots.

For Father

2. Bring him ties for his suits.

Bring him pants and bring him boots.

Bring him chocolate, cookies, cake and nuts,

Bring him money, bring him lots.

3.3.1 ครูอ่านเนื้อเพลงให้นักเรียนฟังและให้นักเรียนอ่านตาม

3.3.2 ครูให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด

3.3.3 ครูและนักเรียนร้องเพลงพร้อม ๆ กันทั้งเพลง

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

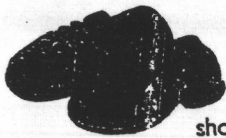
4.2 ให้นักเรียนดูภาพเครื่องแต่งกายแล้วเขียนแสดงความคิดเห็น เช่น



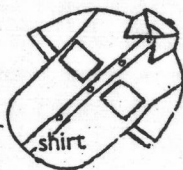
I like this blouse. It looks very smart.

หรือ

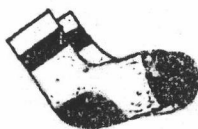
I don't like this blouse. It's too small/big.



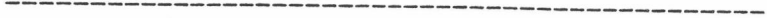
shoes



shirt



socks



การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 6

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : สถานที่ของการเดินทาง (Place and Travel)

ชื่อเรื่อง : Welcome to Britain.

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกชื่อเมือง สถานที่สำคัญ ๆ และการเดินทางโดยสารต่าง ๆ ในประเทศเจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้คำถามขึ้นต้นด้วย Where เกี่ยวกับสถานที่และตอบโดยใช้คำ in, on, at, near, next to, in front of, behind และ opposite ได้
2. นักเรียนฟังบทสนทนาและเขียนแบบบทสนทนาได้

เนื้อหา

คำศัพท์ opposite, station, train, plane, Air port.

โครงสร้างประโยค - Where are you going?

- Where do you go?

- Where does he/she go?

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพสถานีรถไฟ รถประจำทาง สนามบิน สถานที่ท่องเที่ยว
2. บัตรคำ
3. แผนที่โลก

4. แบบฝึก (work sheet)
5. วัสดุทัศนศึกษาค Welcome to Britain (ขอืมจาก British Council)

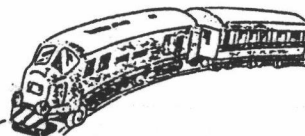
กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชี้แนะเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องการเดินทางไปยังสถานที่ต่าง ๆ เช่น How can we go to America? By plane.

ให้นักเรียนอ่านประโยคและรูปภาพ

Suwit you to school by train.



They to to school by bicycles.



Wanee goes to work by bus.



I go to school on foot.



But no one goes by plane.



ครูถาม : Where does Suwit go?

นักเรียนตอบ : He goes to school.

ครูถาม : How does he go?

นักเรียนตอบ : By train.

ครูถาม : Where is the train station?

นักเรียนตอบ : It's near the _____.

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมการก่อนการบรรยายการวิดิทัศน์

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อเกี่ยวกับสถานที่และการเดินทางของเจ้าของภาษา การถามทาง ฯลฯ

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตสภาพการจราจร การเดินทาง สภาพบ้านเมือง และสถานที่ต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดิทัศน์เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ ชุด Welcome to Britain ตลอดรายการ

2.3 นักเรียนและครูอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับสถานที่และการเดินทางของประเทศเจ้าของภาษาที่ต่างกัันระหว่างประเทศสหรัฐอเมริกา อังกฤษ และไทย ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและซักถาม

Chieko -----

Sam -----

2.4 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ Where และการตอบโดยการใช้อยู่ที่ at, on, in, near, next to, in front of, behind และ opposite

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพสถานที่ต่าง ๆ การเดินทาง และเปรียบเทียบความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันในด้านต่าง ๆ

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

ให้นักเรียนจับคู่และฝึกการใช้บทสนทนา โดยให้กำหนดสถานที่และการเดินทางเอง

เช่น

A : Excuse me, where is the hospital?

B : It's near/next to the post office.

A : How do I get there?

B : Well, you could go there by bus.

A : Thank you very much.

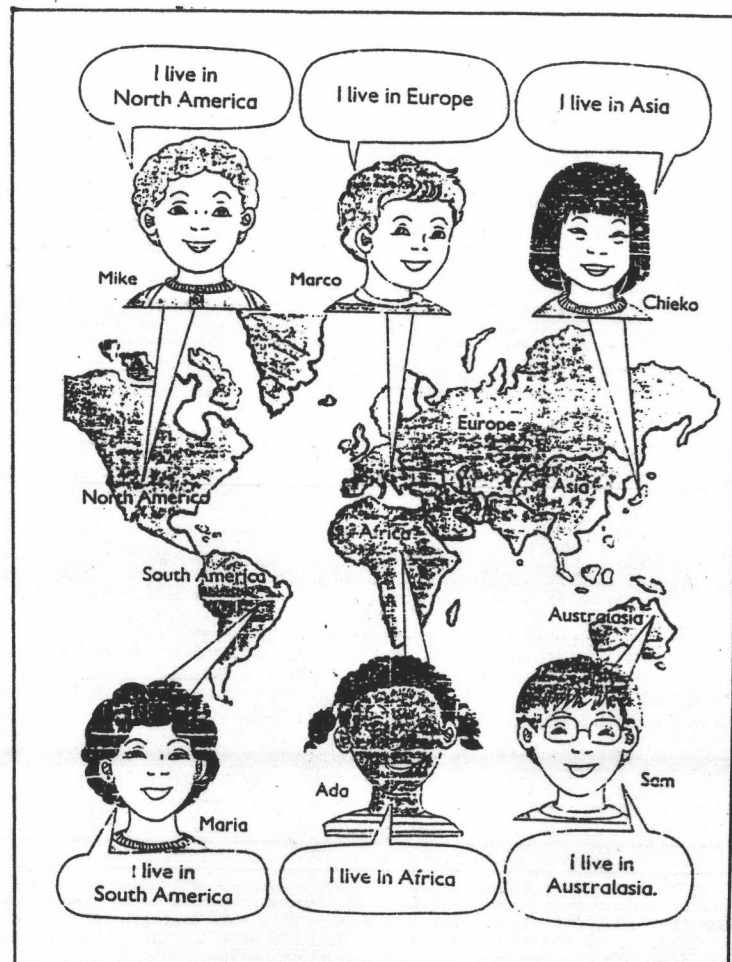
B : You're welcome.

อาจเปลี่ยนสถานที่ต่าง ๆ เช่น America, England, Japan, Africa,

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนดูภาพที่ครูแจกแล้วเขียนเรื่องตามตัวอย่าง



(รูปจาก English Today)

Mike lives in North America. He gets up at 7 o'clock. He goes to school by train.

Ada

Chicko

Sam

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 7

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การตอบรับ การปฏิเสธ และการขออนุญาต
(Acception, Refusing and Making Permission)

ชื่อเรื่อง : No Smoking!

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถตอบรับหรือการตอบปฏิเสธ และขออนุญาตได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามความนิยมของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้กริยา can และ may ในรูปประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ และประโยคคำถามได้
2. นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคคำถาม Do you mind if? และสามารถตอบรับหรือตอบปฏิเสธได้

เนื้อหา

คำศัพท์ : do you mind _____, afraid, of course, of course not

โครงสร้างประโยค : 1. Can/May I + V?

2. Do you mind if *clause*?

3. I'm afraid not.

4. Yes, of course.

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำศัพท์
2. บัตรภาพ
3. วัสดุชิ้นเรื่อง No Smoking! (Follow me II Unit 17)
4. เพลง Can you drive, Ann?
5. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

นักเรียนร้องเพลง Can you drive, Ann? เพื่อเป็นการทบทวนโครงสร้างประโยคที่ใช้กริยาช่วย can และการใช้ Yes, No ในประโยค

เพลง Can you drive, Ann?

1. Can you drive, Ann?

Can you drive, Ann?

Yes, I can.

Yes, I can.

Can you drive this car, Ann?

Can you drive this car, Ann?

No, I can't.

No, I can't.



2. Can you ride, Ann?

Can you ride, Ann?

Yes, I can.

Yes, I can.

Can you ride this bike, Ann?

Can you ride this bike, Ann?



No, I can't.

No, I can't.

- 1.1 ครูคิดแผนภูมิเพลง Can you drive, Ann? บนกระดานดำให้นักเรียนอ่านตามครู
- 1.2 ครูร้องให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนร้องตามที่ละบรรทัด
- 1.3 ให้นักเรียนร้องพร้อม ๆ กัน

2. ขั้นดำเนินการสอน

- 2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอเรื่อง No Smoking!
 - 2.1.1 ครูเล่าว่าเป็นบทสนทนาระหว่างพนักงานต้อนรับบนเครื่องบินกับผู้โดยสาร
 - 2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตและศึกษาการใช้คำศัพท์และประโยคในการตอบรับ ตอบปฏิเสธ และการขออนุญาต
 - 2.1.3 ให้นักเรียนสังเกตว่าสิ่งใดที่ผู้โดยสารทำได้และสิ่งใดที่ไม่ควรทำ
- 2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอชุด Follow me เรื่อง No Smoking ตลอดเรื่อง
- 2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ และประโยคที่ใช้ในรายการวิดีโอ ครูถามนักเรียนว่า "สังเกตป้ายหรือสัญลักษณ์ห้ามสูบบุหรี่หรือไม่ ใช้สัญลักษณ์อย่างไร?" เมื่อนักเรียนตอบครูถามภาพสัญลักษณ์ No Smoking! ให้นักเรียนดู
 - 2.3.1 ครูชี้ที่นาฬิกาข้อมือของครูแล้วถาม What can you do with the?

นักเรียน : I can use it.

ครู : Can you eat it?

นักเรียน : No.

ครูสอนให้ตอบ : No, I can't eat it but I can use it.

2.3.2 ครูออกไปนอกห้องและทำท่าจะเข้าห้อง ครูพูด May/Can I come in please? แล้วอธิบายให้นักเรียนเข้าใจระหว่างการใช้ May กับ Can

การขออนุญาตต่อผู้ใหญ่ให้ใช้ May I _____?

การขออนุญาตต่อเพื่อน ๆ ผู้อ่อนคนสนิทใช้ Can I _____?

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวัฒนธรรมการตอบรับ-ปฏิเสธที่แตกต่างระหว่างเจ้าของภาษากับคนไทย เช่น การถามด้วย Do you mind _____? ถ้าตอบ Yes จะมีความหมายว่า ไม่อนุญาตให้ทำเช่นนั้น ถ้าตอบ No หมายถึง อนุญาตให้ทำเช่นนั้นได้

3. ขึ้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนเป็นกลุ่มเพื่อฝึกสนทนาจากภาพและสถานการณ์ที่กำหนดให้

บทสนทนา A

Can you drive this/these?

No, I can't drive it/them, but I can ride it/them.

บทสนทนา B

Can I borrow your pen, please?

Of course, you can.

บทสนทนา C

May I smoke a cigarette here?

No, I'm afraid not.

3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหาสาระการใช้ Can และ May ในประโยคคำถาม ประโยคตอบรับ และประโยคปฏิเสธ และการขออนุญาต

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องการใช้คำศัพท์และประโยคในการตอบรับ ตอบปฏิเสธ และการขออนุญาต ในขณะที่นักเรียนกำลังฝึกการใช้ภาษาด้วยการสนทนา

4.2 ให้นักเรียนดูรูปภาพต่อไปนี้ แล้วเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง



Can you _____, John?

_____.



_____ you _____, Mary?

_____, _____.



_____ Mike _____?

_____, he _____.

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 8

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : งานอดิเรก (Hobbies)

ชื่อเรื่อง : The Right Magic !

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และสามารถบอกกิจกรรมในวันหยุดที่

เจ้าของภาษานิยม

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้คำถาม What do you do in your freetime? และตอบได้
2. นักเรียนสามารถเลียนแบบบทสนทนาได้

เนื้อหา

คำศัพท์ Collect, stamp, hobby, serious

โครงสร้างประโยค What do you do in your freetime?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. สมุดสะสมแสตมป์
3. วีดิทัศน์เรื่อง The Right Magic!(Family Album 1 Ep.5)
4. แบบสัมภาษณ์

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนาซักถามการใช้เวลาว่างของนักเรียน ให้นักเรียนเล่าการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในเวลาว่างของแต่ละคน

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ โดย

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อในแต่ละฉากพร้อมอธิบายคำศัพท์

ฉากที่ 1 Robbie บอกพ่อของเขาไม่ว่างพาไปดูการแข่งขัน Baseball ไปจึงชวนไปตกปลา เข้าวันต่อมาพ่อกำลังเตรียมอุปกรณ์ที่จะไปตกปลาในสุดสัปดาห์หน้า Philip (พ่อของ Robbie) บอกว่าจะพยายามหาเวลาว่างอยู่กับ Robbie ให้มากขึ้น จึงตกลงจะไปตกปลาด้วย

ฉากที่ 2 ที่ทะเลสาบแห่งหนึ่งใน New York ขณะที่ทุกคนกำลังสนุกสนานกับการตกปลา และทำ Campfire เด็กคนหนึ่งตกน้ำทั้ง 3 คนจึงวิ่งไปช่วยและปฐมพยาบาล

ฉากที่ 3 เป็นฉากเกี่ยวกับการช่วยเหลือนปฐมพยาบาลเด็กที่ตกน้ำ และปู่กับ Robbie กำลังช่วยกันล้างขามในครัวและคุยกันถึงการตกปลา พ่อ (Philip) มาคุยด้วย และชวนทำกิจกรรมในสุดสัปดาห์หน้า

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอชุด Family Album, U.S.A. เรื่อง "The Right Magic" ตลอดเรื่อง

2.3 นักเรียนและครูอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับงานอดิเรกกิจกรรมในวันหยุดเวลาว่าง ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันเอง การใช้เวลาว่างในวันหยุดและงานอดิเรกของเจ้าของภาษาและคนไทย

2.4 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ใหม่ และประโยคที่พบในวิดีโอ

คำถาม : What do you do in your free time?

คำตอบ : I listen to the music.

: I play football.

etc.

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนอ่านบทสนทนาแล้วแบ่งกลุ่มหรือจับคู่ฝึกพูดเลียนแบบบทสนทนา

Tom : What do you do in your free time?

Jerry : I listen to music.

Tom : Do you collect stamps?

Jerry : Yes.

Tom : You do that in your free time, I think?

Jerry : That's not "freetime" Stamp collecting is my hobby. That's serious.

3.2 ครูถามนักเรียนแต่ละคนถึงสิ่งที่ทำในเวลาว่างและให้ตอบเป็นรายบุคคล ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับงานอดิเรก เช่น สะสมแสตมป์ต้องสนใจ คุณเอาใจใส่อย่างจริงจัง และมีความสุขกับการทำกิจกรรมนั้น ๆ

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตการเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนสัมภาษณ์เพื่อน ๆ จำนวน 5 คน เกี่ยวกับการใช้เวลาว่าง

ด้วยประโยค

: What do you do in your freetime? หรือ

What are your hobbies.

และรายงานปากเปล่า และเขียนส่งครู เช่น

1. Suwit plays football on Sunday.

2. Dang and Malee go to the garden.

3. -----

4. -----

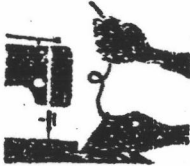





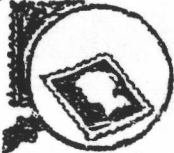

5. -----

4.3 ให้นักเรียนเลือกคำเติมลงในช่องว่างให้ตรงกับภาพกิจกรรมที่ทำใน

วันหยุดหรือเวลาว่าง

คำสั่ง จงเติมชื่อกิจกรรมหรืองานอดิเรกที่ทำในวันหยุด เวลาว่าง ลงในช่องว่าง

stamp collecting dancing jogging
 camping fishing sewing
 cooking ridng

<p>1</p> 	<p>2</p> 	<p>3</p> 	<p>4</p> 
<p>5</p> 	<p>6</p> 	<p>7</p> 	<p>8</p> 

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 9

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การกีฬา (Sports)
 ชื่อเรื่อง : Where did you go?
 เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนบอกลักษณะการเล่นกีฬานิตต่าง ๆ ของเจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้ can ในประโยคคำถาม What kind of sports can you play? และตอบได้
2. นักเรียนใช้ Do, Does ในประโยคคำถามและตอบได้

เนื้อหา

คำศัพท์ American football, game, sport, ski, soccer, baseball

โครงสร้างประโยค - Do/Does + subject like baseball?
 - What kind of sports can you play?

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพกีฬาประเภทต่าง ๆ
2. บัตรคำ
3. แบบฝึกหัด (work sheet)
4. วีดิทัศน์เรื่อง Where did you go? (Follow me IV Unit 47)
5. วีดิทัศน์ที่ตัดต่อจากรายการข่าวในทีวี

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับกีฬาประเภทต่าง ๆ โดยใช้ภาพประกอบ

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนครูรายการวีดิทัศน์

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อจากวีดิทัศน์เรื่อง Where did you go? Mr.Sidney Wallace มีอาชีพขับรถแท็กซี่มาบรรลยถึงการแข่งขันฟุตบอลที่เขาได้ไปดู และครูเล่าเกี่ยวกับกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่เจ้าของภาษานิยมเล่นตามโอกาสและฤดูกาล

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตจดจำรายชื่อกีฬาที่เห็นในวีดิทัศน์

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวีดิทัศน์ชุด Follow me เรื่อง Where did you go? และเกี่ยวกับกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่ติดต่อกันมา เช่น football, American football, basketball, valleyball, snow ski, water ski, etc.

2.3 นักเรียนและครูอภิปรายร่วมกันถึงชื่อกีฬาและการเล่นที่พบในวีดิทัศน์ ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ชักถามเกี่ยวกับกีฬาต่าง ๆ

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความสนใจในการกีฬาอย่างจริงจังของเจ้าของภาษาที่ติดตามการแข่งขัน match ต่าง ๆ การเล่นกีฬา เป็นต้น

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา และจับคู่ฝึกพูดเลียนแบบบทสนทนา



Do you like baseball?

Yes, I like it very much but I can't play.

What kind of sports can you play?

I can play football.



3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปชื่อกีฬาชนิดต่าง ๆ เช่น baseball, water ski, snow ski, football, American football, swimming และ การใช้ประโยค What kind of sports can you play?

Do you like N ?

โดยครูแสดงภาพ American football แล้วถาม

ครู : Do you like American football?

นักเรียน : Yes/No.

ครู : Can you play?

นักเรียน : Yes/No.

ครู : What kind of sports can you play?

ครูเปลี่ยนภาพกีฬาชนิดอื่น ๆ

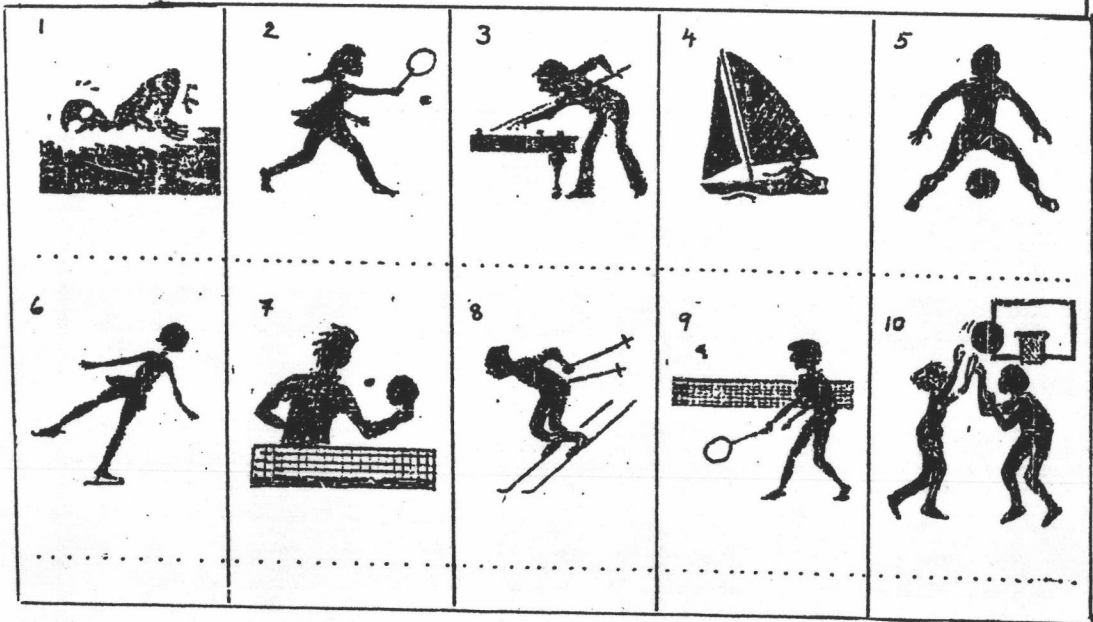
4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ครูสนทนาซักถามและสังเกตความถูกต้องของการใช้คำศัพท์และประโยคของนักเรียนและปฏิบัติกิจกรรม

4.2 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดจาก Work sheet ที่ครูแจก

คำสั่ง จงเติมชื่อกีฬาลงในช่องว่างให้ถูกต้องตรงกับรูปภาพ

swimming	playing basketball	running
playing table tennis	playing badminton	skating
playing tennis	sailing	
play football	skiing	



การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 10

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : เพลง (Songs)

ชื่อเรื่อง : Music

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถเขียนประโยคในรูปของ Present Continuous Tense ได้
2. นักเรียนสามารถร้องเพลง London Bridge ได้

เนื้อหา

คำศัพท์ London Bridge, song, guitar, dance, sing.

โครงสร้างประโยค - What are you doing?

- I am singing.

สื่อการเรียนการสอน

1. เทปเพลงต่าง ๆ
2. บัตรคำ
3. การเล่นจากเพลง London Bridge
4. ภาพนักเรียนที่มีชื่อเสียง
5. วีดิทัศน์เรื่อง Music ที่ตัดต่อจากรายการทีวี
6. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูเปิดเทปเพลงภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ให้นักเรียนฟัง และดูภาพ
ถามว่า Do you know him/her? Who is he/she?

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอทัศน์ โดย

2.1.1 ครูเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับเพลง คนตรี Concert และการ
เดินร่ำต่าง ๆ ของประเทศเจ้าของภาษา การแต่งกายเข้าชม Concert ประเภทต่าง ๆ

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตการแต่งกายและการแสดงออกของ
เจ้าของภาษาในการเข้าชม Concert และการแสดงต่าง ๆ รวมทั้งการเดินร่ำประเภทต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอทัศน์เกี่ยวกับดนตรีตลอดรายการ

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปเกี่ยวกับเพลง คนตรี การเดินร่ำ
ประเภทต่าง ๆ ที่ดูจากวิดีโอทัศน์ ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและซักถาม

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำนิยามทางดนตรี เพลง และศิลปะการ
แสดงของเจ้าของภาษา ความคล้ายคลึง และความแตกต่างในแง่ของเอกลักษณ์ของเพลง
การเดินร่ำ และเครื่องดนตรี ของเจ้าของภาษาและของไทย

2.5 เพลง London Bridge

London Bridge is falling down, falling down, falling down.

London Bridge is falling down, my fair lady.

Take some bricks and build it up, build it up, build it up.

Take some bricks and build it up, my fair lady.

ครูสอนนักเรียนร้องเพลงและเล่าเรื่องเกี่ยวกับการแสดง concert,
เครื่องดนตรีต่าง ๆ รวมทั้งการเล่นของเด็กชาวต่างชาติที่คล้ายกับการเล่นของเด็กไทย

2.6 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยคในรูปของ Present
Continuous Tense โดยให้นักเรียนดูรูปภาพต่าง ๆ แล้วถามว่า What is he/she
doing? ให้นักเรียนตอบ He/She is V+ing.


3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา


ให้นักเรียนร้องเพลง London Bridge is falling down และแสดงการเล่นประกอบ ซึ่งคล้ายกับการเล่น "วีรชีวีาสาร" ของเด็กไทย โดยสมมติให้ผู้ที่จับมือประสานให้ยกขึ้นสูงเป็นสะพาน นักเรียนที่เหลือเกาะเอวกันเดินลอดใต้สะพาน เมื่อร้องเพลงถึงท่อน My fair lady สะพานจะหักและกักตัวผู้ลอดไว้


4. ขั้นการประเมินผล


ให้นักเรียนทำแบบฝึกจาก work sheet ที่ครูแจก ดังตัวอย่าง


คำสั่ง จงเติมคำลงในช่องว่างให้ได้ใจความสมบูรณ์ตรงตามรูปภาพ โดยใช้รูปประโยค Present Continuous Tense


1.  = Mary is singing.

2.  = He is riding a bicycle.

3.  = They _____.

4.  = He _____ picture.

5.  = _____ football.

6.  = _____.

การสอนโดยการใช้วิดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 11

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : ฤดูกาล (Seasons)
ชื่อเรื่อง : Weather and Forecast
เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถเปรียบเทียบความแตกต่างของสภาพอากาศของประเทศไทยกับประเทศเจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้ประโยคคำถาม How many + N_u + are there?

และตอบคำถามได้

2. นักเรียนสามารถใช้ there is/are ได้
3. นักเรียนสามารถสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับสภาพอากาศได้

เนื้อหา

คำศัพท์ spring, summer, fall, autumn, winter, weather

โครงสร้างประโยค How many seasons are there in your country?

There is/are _____.

How is the weather?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. ภาพฤดูทั้ง 4 ฤดู
3. ตารางฤดูกาลในประเทศไทย

4. วัตถุประสงค์เรื่อง Weather and Forecast (ขอซื้อจาก British Council)
5. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนดูภาพที่แสดงถึงฤดูต่าง ๆ และสนทนาเกี่ยวกับสภาพอากาศที่แตกต่างกันและคล้ายคลึงกันระหว่างประเทศเจ้าของภาษา กับประเทศไทย

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิทยุทัศน์

2.1.1 ครูเล่าถึงสภาพภูมิอากาศในประเทศเจ้าของภาษาในฤดูต่าง ๆ ให้นักเรียนฟัง

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตสภาพการเปลี่ยนแปลงของต้นไม้ ดอกไม้ในแต่ละฤดู

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิทยุทัศน์เกี่ยวกับฤดูกาลต่าง ๆ ตลอดรายการ

2.3 ครูอธิบายคำศัพท์ใหม่ที่พบ โดยใช้ภาพประกอบและสรุปโครงสร้างการใช้ How many -----? และ There is/are -----. โดย

ครูถาม : How many seasons are there in England and America?

นักเรียนตอบ : There are 4 seasons.

ครูถาม : What are they?

นักเรียนตอบ : There are -----.

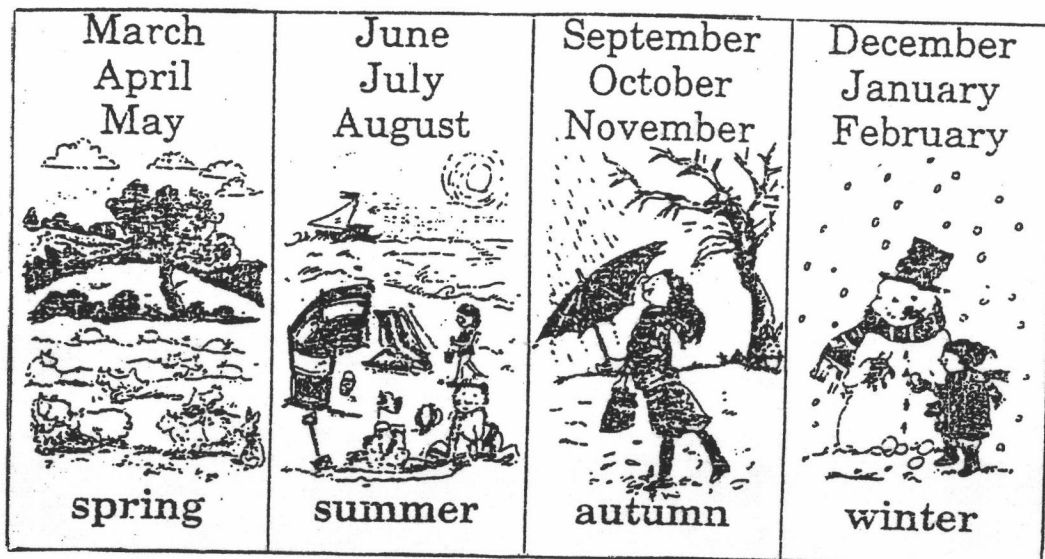
2.4 นักเรียนและครูอภิปรายร่วมกันถึงสภาพความแตกต่างของแต่ละฤดูเปรียบเทียบกับสภาพภูมิอากาศในประเทศไทย

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงการแต่งกาย การกีฬา และกิจกรรมที่เจ้าของภาษาทำในแต่ละฤดู

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องเกี่ยวกับฤดูต่าง ๆ ครบจบ

The seasons in Britain



There are 4 seasons in the year. They are spring, summer, autumn and winter.

In spring, it is warm. The trees are green and the flowers are beautiful.

In summer, the weather is warm and hot. We can go to swim.

In autumn, it's cool and the leaves fall off the trees.

In winter, it's cold and snowy. We wear a coat.

3.2 ให้นักเรียนดูตารางฤดูกาลที่ครูแจก แล้วศึกษาและเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง หลังจากฝึกตอบปากเปล่าตามตารางบนกระดาน โดยครูเป็นผู้ถาม เช่น

Is it warm in autumn?

How is the weather in summer?

When does it snow?

etc.

3.3 ครูสอนร้องเพลง It's Raining.

เพลง It's Raining.

It's raining.

It's pouring.

The old man is snoring.

There's no sun.

We don't have fun.

Days like this are boring.

3.3.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ แล้วร้องเพลงให้นักเรียนฟัง

3.3.2 ให้นักเรียนอ่านตามที่ละประโยค แล้วร้องตามที่ละประโยค

3.3.3 ครูอธิบายความหมายของเพลงแล้วให้นักเรียนร้องพร้อม ๆ กัน

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ให้นักเรียนเติมคำลงใน work sheet ที่ครูแจก





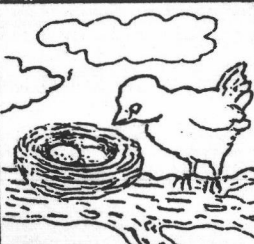



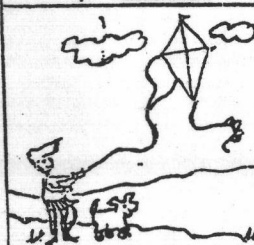



1. There are _____ seasons in England and America.
2. They are s_____, s_____, a_____ and w_____.
3. How _____ seasons _____ there in Thailand?
4. There are _____ seasons, s_____, r_____, and
w_____.
5. It's _____ in summer. We go to the _____.
I like to _____.
6. I use the, _____ when it, rains.

4.2 ให้นักเรียนเขียนชื่อเดือนทั้ง 12 ลงในช่องว่างพร้อมทั้งระบายสี

Months Months

Write the names of the months under the pictures.

Colour the pictures.

			
January	F _____	March	A _____
			
M _____	June	J _____	A _____
			
S _____	October	N _____	D _____

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 12

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : เทศกาล (Festival)
 ชื่อเรื่อง : Christmas Celebration.
 เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกเรื่องราวเกี่ยวกับเทศกาลวันสำคัญต่าง ๆ ในประเทศ
 เจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้ประโยคคำสั่ง Put it up there. Hand me a
 ----- และปฏิบัติตามได้
2. นักเรียนสามารถบอกเรื่องราวเกี่ยวกับวันคริสต์มาสได้

เนื้อหา

คำศัพท์ gift, present, Santa Claus, church, wow!

โครงสร้างประโยค Put it up there.

Hand me a ball.

Hurry up.

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพและ cards อวยพรในเทศกาลต่าง ๆ
2. บัตรคำ
3. เทปเพลงเทศกาลคริสต์มาส
4. วีดิทัศน์เรื่อง Christmas Celebration. (ตัดต่อจากรายการที่เกี่ยวข้องกับเทศกาล)

5. เพลง We wish you a Merry Christmas.

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเทศกาลต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จัก และยกตัวอย่างโดยเปิดเทปเพลงที่ใช้ในเทศกาลคริสต์มาสให้นักเรียนฟัง

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอทัศน์

2.1.1 ครูเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับเทศกาลคริสต์มาสให้นักเรียนฟัง

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตการจัดกิจกรรม การตกแต่งบ้าน ร้านค้า

เพื่อการฉลองเทศกาล

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอทัศน์ชุด Christmas Celebration. ตลอดรายการ

2.3 ครูอธิบายคำศัพท์ที่นักเรียนควรทราบเกี่ยวกับเทศกาลคริสต์มาส เช่น Merry Christmas, Christmas eve, wow หรือ celebration

2.3.1 ครูใช้บัตรคำศัพท์ที่มีภาพประกอบและเว้นตัวอักษรไว้ เช่น gift, present, Santa Claus, Church ให้นักเรียนบอกคำเต็มของคำศัพท์นั้น ๆ

2.3.2 ครูใช้สถานการณ์ในห้องขณะนั้น สนทนากับนักเรียน คือ ส่งบัตรคำศัพท์ให้นักเรียนคนหนึ่ง แล้วพูดว่า "Put it up there" (ชี้ไปที่หลังตู้หรือที่สูง ๆ)

ครูสั่งนักเรียนอีกคนหนึ่งว่า : "Hand me a paper"

: Harry up.

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงเทศกาลคริสต์มาสที่จัดในประเทศเจ้าของภาษาความเป็นมา การจัดกิจกรรมต่าง ๆ เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเทศกาลต่าง ๆ ของเจ้าของภาษาที่แตกต่างกับเทศกาลของคนไทย

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนฝึกการใช้ประโยคคำสั่งและขอร้อง โดยจับคู่และฝึกออกคำสั่ง หรือขอร้องให้เพื่อน ๆ ทำอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น

Come here, please.

Go over there and open the window.

3.2 นักเรียนศึกษาบทสนทนา

A : Give me the book, please.

B : Here you are.

A : Put the oranges in the basket.

B : All right.

3.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยคคำสั่ง ขอร้อง Put
Hand me N . จะขึ้นต้นด้วยกริยาได้เลย

3.4 ให้นักเรียนร้องเพลง We wish you a Merry Christmas.

เพลง We wish you a Merry Christmas.

We wish you a Merry Christmas,

We wish you a Merry Christmas,

We wish you a Merry Christmas,

And a happy New Year .

3.4.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ และร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง แล้วให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตามครูทีละประโยค

3.4.2 ให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด แล้วร้องเพลงกันทั้งเพลง

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ครูสนทนากลุ่มและสังเกตความถูกต้องในการใช้คำศัพท์ ประโยคขณะ
ฝึกบทสนทนา

4.2 ให้นักเรียนทำบัตรอวยพรในวันคริสต์มาสและเขียนคำอวยพรเป็น
ภาษาอังกฤษ แล้วส่งบัตรอวยพรแลกกันกับเพื่อน

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 13

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การอยู่ร่วมกันของครอบครัว (Family)

ชื่อเรื่อง : A Real Stewart .

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกความสัมพันธ์ของบุคคลในครอบครัวได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้คำถามที่ขึ้นต้นด้วย How และ Who ได้
2. นักเรียนสามารถลำดับญาติได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์ aunt, uncle, grandfather, grandmother, husband, wife, niece, nephew, great grand pa...

โครงสร้างประโยค Who is this/that?

How old is N ?

How tall is N ?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. ภาพครอบครัว
3. แผนผัง Family Tree
4. วีดิทัศน์เรื่อง "A Real Stewart" (Family Album 1 Ep.13)
5. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชี้แนะเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับครอบครัวของนักเรียน เช่น How many sisters do you have? What's her name? etc.

1.2 ให้นักเรียนศึกษาจากเนื้อเรื่อง The Brown Family.



(รูปจากหนังสือ Direct Method)

This is the Brown Family. Mr. Brown is reading newspaper. Mrs. Brown is telling Mary a story. Jack is listening too, but George is doing his homework. Mary does not go to school because she is only 3 years old.

1.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อเรื่องที่อ่าน เช่น

ครูถาม : Who is Mr. Brown?

นักเรียนตอบ : He is the father.

ครูถาม : Who is Mrs. Brown?

นักเรียนตอบ : She is the mother.

ครู : Mr. and Mrs. Brown are husband and wife.

ครูถาม : How many sons and daughter do they have?
etc.

ครูสรุปคำศัพท์ใหม่ที่พบและโครงสร้างประโยคการใช้ Who is -----?

How old -----? How tall -----?

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อแต่ละฉาก

ฉากที่ 1 ครอบครัว Stewart มีปู่ (Grand pa, Ellen (แม่) Susan (ลูกสาว) กำลังเตรียมจัดห้องต้อนรับลูกของ Richard กับ Marilyn

ฉากที่ 2 ครอบครัว Stewart มี Philip (พ่อ) Ellen (แม่) และ Susan (ลูก) กำลังคุยกันอยู่ในห้องนั่งเล่น (Living room) และ
ชั้นบน (upstairs) ในห้องของ Richard กับ Marilyn (ลูกชายกับลูกสะใภ้) กำลัง
ดูแล Max ที่เพิ่งคลอดและกลับมาจากโรงพยาบาล

ฉากที่ 3 ตอนเย็นวันต่อมา ในห้องนั่งเล่น (living room) ครอบครัว Stewart ทั้งหมดกำลังคุยกันถึงหลานคนใหม่ ชื่อ Max

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตการใช้คำเรียกชื่อคนในครอบครัว เช่น Grand pa, daughter, mother in law, grand child, great-grand child, nephew

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดีโอ ชุด Family Album, U.S.A. เรื่อง "A Real Stewart" ตลอดรายการ

2.3 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปคำศัพท์และประโยคที่พบในบทสนทนาและเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถาม แสดงความคิดเห็นต่าง ๆ เกี่ยวกับครอบครัวของเจ้าของภาษา

2.3.1 ให้นักเรียนอ่านบัตรคำดังนี้ aunt, uncle, grandfather, grandmother, wife, niece, nephew

2.3.2 ครูสุ่มชื่อผู้ปกครองนักเรียนครั้งละ 1 คน แล้วถามเช่น

- ครู : Who is สมจิต?
 นักเรียนที่มีผู้ปกครองจะขึ้นตอบ : She is my _____?
 ครู : How old is she?
 นักเรียน : She is 42 years old.

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวัฒนธรรมความเป็นอยู่ของครอบครัวของเจ้าของภาษาที่แตกต่างกับสภาพความเป็นอยู่ของครอบครัวไทย เช่น การเรียกชื่อบุคคลในครอบครัว เช่น aunt, uncle จะเรียกชื่อได้เลย

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนดูภาพและศึกษาจากแผนผัง Family Tree แล้วตอบคำถามปากเปล่า ต่อไปนี้

- How many people are there in the family tree?
- What is the grandmother's name?
- Does Barbara have any son or daughter?

3.2 ให้นักเรียนจับคู่และฝึกสนทนา สัมภาษณ์เพื่อนเกี่ยวกับครอบครัว โดยใช้กระดาษเหล่านี้ เช่น

- How many people are there in your family?
- Do you have any brothers or sisters?
- How many brothers/sisters do you have?
- Do you have any nieces or nephews?
- What are their names?
- What is his/her name? เป็นต้น

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนเขียน Family Tree! ของครอบครัวนักเรียนเป็นการบ้าน

การสอนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 14

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : โรงเรียน (School)

ชื่อเรื่อง : "It's up to you"

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถเปรียบเทียบการใช้ชีวิตของนักเรียนในโรงเรียนของเจ้าของภาษาและของตนเองได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถตั้งคำถามและตอบคำถามที่ขึ้นต้นด้วย What และ When กับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีตได้
2. นักเรียนสามารถบรรยายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีตได้

เนื้อหา

คำศัพท์ grade, homework, uniform

โครงสร้างประโยค What did you do yesterday?I + V ed _____ .

สื่อการเรียนการสอน

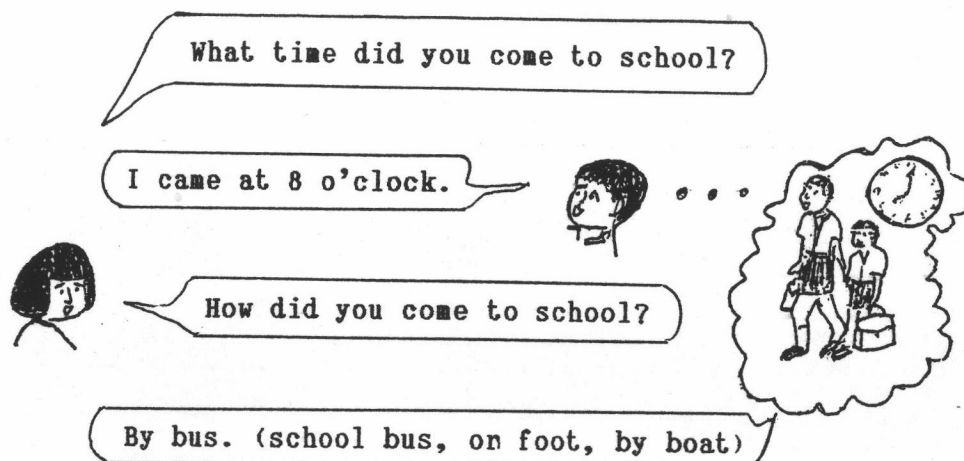
1. บัตรคำ
2. ภาพโรงเรียนและนักเรียนในต่างประเทศ
3. วีดิทัศน์เรื่อง "It's up to you" (Family Album 1 Ep.9)

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. พินำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูแสดงภาพโรงเรียนและนักเรียนในโรงเรียนของเจ้าของภาษาและ
เล่าถึงสภาพการเรียนการสอน

1.2 ครูคิดแถบประโยคบทสนทนาบนกระดาน



1.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ did ในประโยคคำถามและการ

ตอบ

2. พินำเนื้อหาการเรียนการสอน

2.1 พินำการเตรียมนักเรียนก่อนดูรายการวิดีโอ

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อในแต่ละฉาก

ฉากที่ 1 เป็นการคุยกันระหว่าง ฟิลิป (Philip) และ
ลูกชาย (Robbie) ซึ่งกำลังเรียนอยู่ในโรงเรียนมัธยมปีสุดท้าย เตรียมตัวจะสมัครเข้าเรียน
ต่อในระดับมหาวิทยาลัย

ฉากที่ 2 ฟิลิป (Philip) พา Robbie ไปสอบสัมภาษณ์กับ
อาจารย์จากมหาวิทยาลัยมิชิแกนที่ฟิลิปเคยเรียน

ฉากที่ 3 Robbie คุยกับเพื่อนร่วมชั้นเรียน และตัดสินใจ
ได้แล้วว่าจะเลือกเรียนอะไร ที่มหาวิทยาลัยใด จึงรอฟ้องกลับจากที่ทำงานเพื่อบอกถึงการ
ตัดสินใจ

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตการใช้คำพูดและการแต่งกายไปโรงเรียน การสมัครเข้าเรียนในมหาวิทยาลัย การตัดสินใจเลือกวิชา สาขาที่เรียน การปรึกษากับพ่อ และปู่ของ Robbie

2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิดิทัศน์ชุด Family Album, U.S.A. เรื่อง It's up to you. ตลอดเรื่อง

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์และประโยคใหม่ที่พบในรายการ วิดิทัศน์

2.3.1 ครูถามคำศัพท์ grade, uniform, high school etc. ให้นักเรียนเดาความหมายของคำศัพท์ จากนั้นครูอธิบายเพิ่มเติม

2.3.2 ครูอธิบายรูปประโยคการกระทำที่ผ่านมาในอดีต การใช้ กริยาช่องที่ 2 ส่วนหนึ่งที่ใช้ -d หรือ -ed บางคำเปลี่ยนรูปทั้งคำ และยกตัวอย่างประกอบ เช่น sewed, cooked, played, moved, ate, wrote เป็นต้น

ครูสร้างสถานการณ์ขึ้นโดยสั่งให้นักเรียนกลุ่มหนึ่ง "Open your book. Look at one page and then close your book"

ครูอธิบายว่าเมื่อครูให้นักเรียนกลุ่มนี้เปิดหนังสือคนละ 1 หน้า แล้วปิดหนังสือ ถ้าแต่ละคนจะพูดว่าเมื่อครูนี้ตนทำอะไรบ้าง จะต้องพูดดังนี้ (ครูเขียนบนกระดาน)

I opened my book. I looked at page _____ and then I closed my book.

2.4 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการศึกษาเล่าเรียนในระดับชั้นต่าง ๆ ใน โรงเรียนเจ้าของภาษา สภาพการเรียนการสอน การแต่งกาย และกิจกรรมต่าง ๆ โดย เปรียบเทียบความแตกต่างและความคล้ายคลึงกับโรงเรียนในประเทศไทย

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

ให้นักเรียนจับคู่ ฝึกสนทนากันเกี่ยวกับสิ่งที่ทำเมื่อวานนี้หรือเมื่อสัปดาห์ที่แล้ว

: What did you do [yesterday] ?
[last week]

: I _____ .

สลับกันถามและตอบ

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ครูสนทนา ชักถาม นักเรียน เกี่ยวกับสิ่งที่เรียนมาแล้ว

4.2 ให้นักเรียนเขียนรายงานสิ่งที่ได้ทำเมื่อสัปดาห์ที่แล้วมาคนละ 5 ประโยค

Last week, I -----.

-----.

-----.

-----.

-----.

การสอนโดยการใช้วัชิต์ศันทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 15

กลุ่มทดลองที่ 1

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การแสดงออกโดยไม่ใช่คำพูด และการแสดงความรู้สึก
(Non verbal, Tone and Feeling)

ชื่อเรื่อง : "Opening Night"

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถสื่อความหมายต่อการแสดงออก โดยไม่ใช่คำพูดได้ถูกต้องตาม
วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้คำศัพท์แสดงความรู้สึกได้ถูกต้อง
2. นักเรียนใช้ประโยค What's the matter? หรือ What happened?

และสามารถตอบได้

เนื้อหา

คำศัพท์ angry, sorry, accident, headache, cold

โครงสร้างประโยค What happened?

What's the matter?

I'm sorry to hear that.

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. การ์ดแสดงความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ เช่น การขอบคุณ การขอโทษ เสียใจ
อวยพรให้หายป่วย แสดงความยินดี เป็นต้น

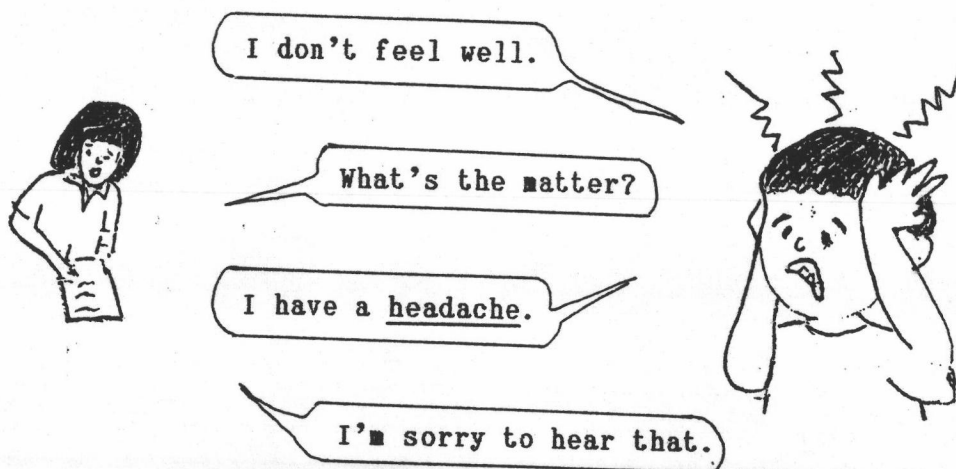
3. ทหวก, ภาพส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
4. แบบฝึก (work sheet)
5. วิดิทัศน์เรื่อง "Opening Night" (Family Album 2 Ep.26 Act I)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการใช้คำอุทานในการแสดงความรู้สึกต่าง ๆ เช่น เจ็บปวด-Ouch!, ดีใจ-Wow! และการอ่านป้ายสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น No smoking

1.2 ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา



ครูหยิบภาพเด็กปวดฟันขึ้นและพูด : This girl doesn't feel well.

นักเรียนถาม : What's the matter?

ครู : She has a toothache..

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นเตรียมนักเรียนก่อนการดูรายการวิดิทัศน์ โดย

2.1.1 ครูเล่าเรื่องย่อในแต่ละฉากให้นักเรียนฟัง

ฉากที่ 1 ที่หอศิลป์แห่งหนึ่งในเมือง New York Richard ได้จัดแสดงผลงานภาพถ่าย Family Album, U.S.A. ในงานจะมีนักข่าวมาสัมภาษณ์

Richard และเพื่อนร่วมงาน เขาตื่นเต้นมาก ปู่ (Grand pa) จึงให้ keep fingers crossed หมายถึง เป็นเคล็ดขอให้สิ่งที่กำลังรอคอยออกมาเป็นผลดี

ฉากที่ 2 เป็นการแสดงความห่วงใย ตามเกี่ยวกับสุขภาพ โดยใช้วิถีทัศนียภาพหนึ่งจาก Follow me

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตการใช้สัญลักษณ์และประโยคแสดงความห่วงใยต่าง ๆ

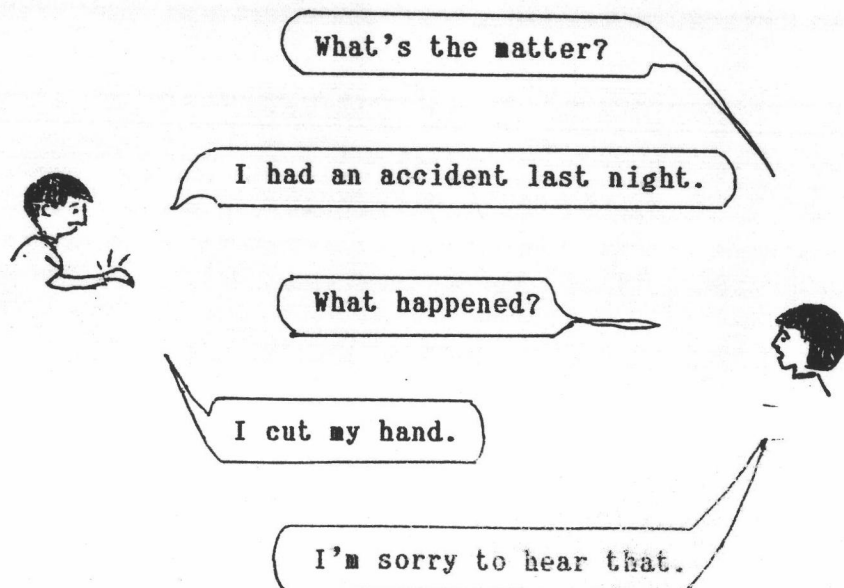
2.2 ให้นักเรียนดูรายการวิถีทัศนียภาพ Family Album, U.S.A. และ Follow me ตลอดเรื่อง

2.3 นักเรียนและครูอภิปรายกันเกี่ยวกับการถือโชคกลาง การใช้คำพูดแสดงความห่วงใย และการแสดงออกโดยไม่ใช้คำพูดต่าง ๆ ที่แตกต่างกันระหว่างเจ้าของภาษาและคนไทย เช่น การก้มมือเรีอก เครื่องหมายสัญลักษณ์ต่าง ๆ การขี้นิ้ว ฯลฯ

2.4 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยคถามและตอบเพื่อแสดงความรู้สึก เช่น Wha happened? What's the matter? I'm sorry to hear that. สรุปคำศัพท์ใหม่ที่พบ headache accident etc.

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา



3.2 สมมติว่านักเรียนแต่ละคนไม่สบายหรือประสบอุบัติเหตุ มีบาดแผลตาม
ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย แสดงท่าทางต่าง ๆ เพื่อนจะถาม

ตัวอย่าง ก็นสาทำท่าปวดท้อง พูดว่า I don't feel well.

สุวิทย์ : What's the matter?

ก็นสา : I have a stomachache.

สุวิทย์ : Did you take a medicine?

ก็นสา : Yes.

ตัวอย่าง สมศรีทำท่าเจ็บมือ

ขวัญใจ : What's the matter?

สมศรี : I had an accident last night.

ขวัญใจ : What happened?


สมศรี : I cut my hand.


ขวัญใจ : I'm sorry to hear that.

4. ขั้นการประเมินผล


4.1 ครูสนทนา ซักถาม และสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

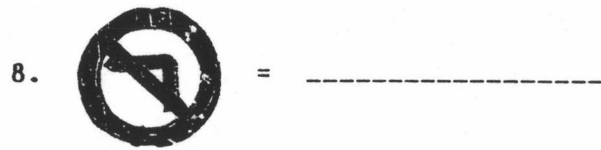
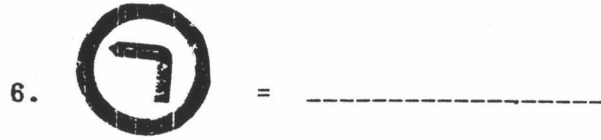
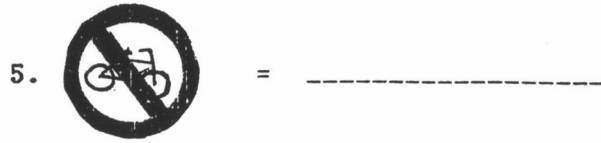
4.2 ให้นักเรียนเติมประโยคที่มีความหมายตรงกับภาพสัญลักษณ์ เช่น

1.  = Don't light the fire.

2.  = Don't bring a dog.

3.  = _____

4.  = _____



แผนการสอน
กลุ่มทดลองที่ 2

การสอนโดยการใช้แสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 1

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม	การทักทายและการแนะนำ (Greeting and Introduction)
ชื่อเรื่อง	It's nice to see you again.
เวลา	3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถพูดทักทายและแนะนำตนเองหรือผู้อื่นให้รู้จักกันได้ด้วยมารยาทที่ดี

งาม

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถบอกความหมายและใช้คำศัพท์ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถใช้ประโยค It's nice to meet/see you ได้ถูกต้อง

เหมาะสม

3. นักเรียนสามารถฟังและพูดบทสนทนาที่กำหนดให้ได้

เนื้อหา

คำศัพท์ nice, meet, again Hi, Hello

โครงสร้างประโยค It's nice to meet/see you.

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. บัตรภาพ
3. แถบประโยค
4. เพลง I'm glad to meet you.
5. ละครย่อยเรื่อง "It's nice to see you again."

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. พินำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูนำภาพชาวต่างชาติให้นักเรียนดูพร้อมถามว่า

: Do you know the woman/man on this picture?

นักเรียนตอบ No, I don't หรือ I don't know him/her.

ครูแนะนำ He/She is.

1.2 ให้นักเรียนฝึกร้องเพลง I'm glad to meet you ตามครู

เพลง I'm glad to meet you

ทำนองเพลง La Cucaracha (Mexican folk song) ร้องสลับกัน A และ B

A : I'm glad to meet you. I'm glad to meet you.

B : I'm so glad to meet you too.

A : I'm glad to meet you. I'm glad to meet you.

B : I'm so glad to meet you too

1.2.1 ครูเขียนเพลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตาม

ครูทีละบรรทัด

1.2.2 ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง จากนั้นให้นักเรียนแบ่ง

2 กลุ่ม กลุ่มหญิงและกลุ่มชาย

1.2.3 ให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด แล้วร้องพร้อมกัน

ทั้งเพลง 1 ครั้ง จากนั้นให้สลับกันร้องโต้ตอบ นักเรียนชายเป็นฝ่าย A และนักเรียนหญิงเป็นฝ่าย B

2. พินำเนิ่นการสอน

2.1 พินำการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม เรื่อง

It's nice to see you again.

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่า เป็นการแสดงการ

ทักทาย การแนะนำและผู้อื่นให้รู้จักกัน

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ ครูได้จัดเตรียมและซื้อบัตรละครไว้จำนวน 8 คน ไปเตรียมการแสดง เช่น แต่งกายประกอบ เตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อจากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่เป็นผู้ชมการแสดงทราบ

2.1.4 ให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงสังเกตการใช้ประโยคในการทักทายว่าในฉากที่ 1 เมื่อมีการแนะนำให้รู้จักกัน ทั้งสองฝ่ายจะพูดอย่างไร

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง ออกมาแสดงละครหน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ใหม่ที่พบ และประโยคที่ใช้ในการทักทาย

ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่าคำทักทายโดยทั่วไปจะใช้ "Hello" แต่ถ้าเป็นเพื่อนสนิทจะใช้คำทักทายคำว่า "Hi" แทนคำว่า "Hello" เช่น

Suda : Hi. Mallee.

Mallee : Hi Suda It's nice to see you again.

Suda : It's nice to see you again too.

ฝึกให้นักเรียนพูด It's nice fo see you again, ให้ชัดเจนและให้เข้าใจความหมาย "ยินดีที่ได้พบกันอีก"

ครูคิดแถบประโยค It is nice to meet you. It's nice to see you.

2.4 ครูตั้งคำถามว่า ทำไมผู้ปกครองของ Bob จึงไม่พอใจเมื่อสมศักดิ์และนิคทักทายว่า Where are you going?

ให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็น

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงมารยาทในการทักทาย การแนะนำของเจ้าของภาษาที่แตกต่างจากของไทย

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนฝึกการสนทนา ทักทายกับเพื่อนและแนะนำตนเอง ดังตัวอย่าง บทสนทนา^{นี้} จากหนังสือ English Is Fun เล่ม 3 บทที่ 1)

A. ทักทายเพื่อนสนิท

Suwit : Hi, Malee.

Malle : Hi, Suwit. It's nice to see you again.

Suwit : It's nice to see you again, too.

B. แนะนำตนเองต่อเพื่อนใหม่

Nangnoi : Hello, my name's Nangnoi.

Kanga : My name's Kanga.

Nangnoi : It's nice to meet you.

Kanga : It's nice to meet you, too.

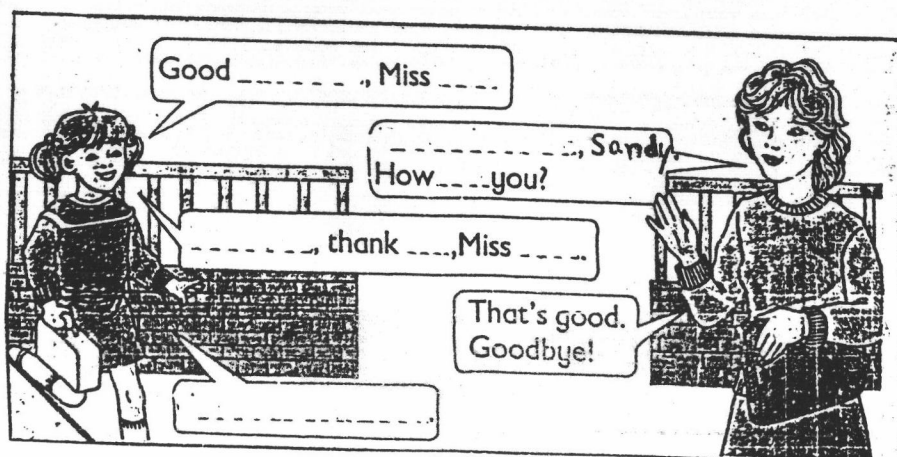
3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปคำศัพท์และโครงสร้างประโยค

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตการเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ครูสนทนา ซักถาม เกี่ยวกับคำศัพท์และประโยคที่ใช้ในการทักทาย และให้นักเรียนทำแบบฝึกต่อไปนี้ ครูแจกกระดาษแบบฝึก

จงเติมคำลงในช่องว่างให้ได้ความ



ละครย่อยทางวัฒนธรรมเรื่อง It's nice to see you again.

หัวข้อทางวัฒนธรรม การทักทาย การแนะนำตัว
 (Greeting and introducing)

ผู้แสดง จำนวน 8 คน

 Mr.Smith Mrs.Smith Bob Smith
 Somsak Nid เพื่อนของ Bob 3 คน

สถานการณ์ Bob ชวนเพื่อน ๆ คนไทยมาร่วมงานวันเกิด

Act I ที่บ้านของ Bob

 ทุกคนทักทายกัน Hi! It's nice to see you.

Bob : (พูดกับเพื่อน ๆ แต่ละคนที่มาทักทาย) I'm glad you come.
 พ่อแม่ของ Bob ถือ cake วันเกิดเข้ามาวางบนโต๊ะ

Bob : Friends! These are my father and mother.
 Mom and Dad, These are my friends.

Mr. & Mrs.Smith : Hello, Kids It's nice to meet you.

Friends : (เดินไป Shake hand กับพ่อแม่ของ Bob พร้อมกับพูด)
 It's nice to meet you too.

Mr. & Mrs.Smith : Have fun, Kids. แล้วเดินออกไปอีกห้อง
 เด็ก ๆ สนุกสนานกัน

Act II สมศักดิ์และนิคพบ Mr. & Mrs.Smith โดยบังเอิญ จึงเดินเข้าไปทักทาย

Somsak : Hello, Mr. and Mrs.Smith. Where are you going?

Mr. & Mrs.Smith : Hello, kids. It's nice to see you again.
 (ทำสีหน้าไม่พอใจที่เด็ก ๆ ถาม แล้วเดินจากไป)

Nid (ถาม Somsak): เอ๊ะ! ทำไมพ่อกับแม่ของ Bob จึงมีท่าทางแปลก ๆ ไปไม่เหมือน
 วันนั้นเลยนะ?

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 2

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : วันหยุด (Holiday)
 ชื่อเรื่อง : A picnic at the park.
 เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกกิจกรรมที่เจ้าของภาษาส่วนใหญ่ชอบทำในวันหยุดได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้ทำทางและตอบคำถาม What do you like to do? ได้
2. นักเรียนสามารถบรรยายกิจกรรมต่าง ๆ ในวันหยุดได้

เนื้อหา

คำศัพท์ camping, picnic, holiday

โครงสร้างประโยค Subject + like/likes N .

What do you like to do on _____?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ, บัตรภาพ
2. ภาพกิจกรรมในวันหยุด
3. เพลง I like to sleep.
4. ละครย่อยเรื่อง A picnic at the park.
5. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับวันหยุดต่าง ๆ และแสดงภาพกิจกรรมในวันหยุดของเจ้าของภาษา

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่าเพื่อให้นักเรียนรู้จักกิจกรรมที่เจ้าของภาษาส่วนใหญ่ชอบทำในวันหยุดในที่นี้คือ การไป picnic

2.1.2 ให้นักเรียนที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละครครั้งนี้ เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อ ๆ จากบทละครให้นักเรียนกลุ่มผู้ชมทราบ และให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค คำพูด การออกเสียง และการแสดงท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ แสดงละครเรื่อง A picnic at the park หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ใหม่และประโยคที่ใช้ในบทละคร

2.3.1 ครูวางบัตรภาพ read, write, play, sleep, sing บนโต๊ะ ให้นักเรียนเปลี่ยนกันถาม What do you like to do on Sunday/Saturday/holiday? นักเรียนเปลี่ยนกันหยิบบัตรภาพ ใครได้ภาพอะไรก็ตอบตามนั้น เช่น A หยิบได้ภาพ sing ก็ต้องตอบว่า I like to sing ทำจนหมดทุกภาพ

2.3.2 ครูสรุปวิธีใช้ like to ให้นักเรียนฟังดังนี้ ครูเขียนบนกระดานดำ

	<u>verb</u>	
I] like to	[read
We] like to	[write
You] like to	[play
They] like to	[sleep
		[sing

นักเรียนตอบ : I like apple, banana, ----, ----.

ครูสรุปการใช้ like + N จะตามด้วยคำนาม

He] likes to	read.
She		write.
It		play.
		sleep.
		sing.

2.4 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมที่เจ้าของภาษานิยมทำในวันหยุด

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงความคิด ทักษะ และค่านิยมในการทำกิจกรรมวันหยุดของเจ้าของภาษา เช่น การไป camping, การไป picnic, fishing, climbing mountain, back-packing ฯลฯ

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 2-4 คน เพื่อฝึกการสนทนา ตามตัวอย่าง
ดังนี้

ครูเขียนบทสนทนาบนกระดานดำ

บทสนทนา A



What do you like to do on Sunday/holiday?

I like to watch television, to camping etc.

ครูถาม What do you like to do on Sunday?

นักเรียนแต่ละคนตอบ I like to swim, watch T.V.,
read cartoon, etc.

ครูสรุปการใช้ like to จะตามด้วยคำกริยา

บทสนทนา B



I like the elephant.

What animal do you like best?



ครูถาม : What fruit do you like best?

ครู : I like water melon.

นักเรียนตอบ : I like apple, banana, -----, -----.

ครูสรุปการใช้ like + จะตามด้วยคำนาม

3.2 ให้นักเรียนร้องเพลง I like to sleep

เพลง I like to sleep

ทำนองเพลง She'll be coming round the mountain. (Traditional American song)

1. Oh, I like to sleep till noontime everyday.

Oh, she likes to sleep till noontime everyday.

Everytime I sleep till noontime, she sleeps
till noontime.

Oh, she likes to do what I do everyday.

2. Oh, I like to study English everyday,

Oh, she likes to study English everyday.

Every time I study English, she studies English

On, she likes to do what I do everyday.

3.2.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ ครูร้องเพลงให้นักเรียน

ฟัง 1 เที่ยว แล้วให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตามครูทีละประโยค

3.2.2 ให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด แล้วร้องพร้อมกัน

ทั้งเพลง

3.2.3 ครูอธิบายและชี้ให้เห็นว่า เมื่อประธานเป็นเอกพจน์ กริยาจะเติม s หรือเปลี่ยน y เป็น i แล้วเติม es เป็นต้น

She likes to sleep.







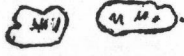




She studies English.

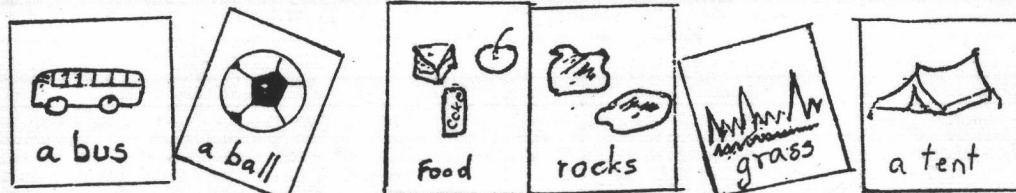
She sleeps till noontime.

ครูอธิบายความหมายของเนื้อเพลงและอธิบายคำว่า till
ย่อมาจาก untill

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มประมาณกลุ่มละ 5-6 คน ช่วยกันเติมคำและเขียนเรื่องจากภาพ แล้วออกมาเล่าเรื่อง Mike's holiday.

Mike, Mary and their friends like to go camping. They take a  and a lot of  with them. At , they take a  to the park. They put up the  on some  between two big . They play with a  and the  fall into the river. Mike  after it. When he comes back, his friends are eating the .



4.2 ครูซักถาม สนทนา และสังเกตตามถูกต้องของการใช้คำศัพท์ ประโยค
ในการสนทนาของนักเรียนแต่ละกลุ่ม

การสอนโดยการใช้แสดงละครข้อทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 3

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : อาหารและมารยาทในการรับประทานอาหาร
Food and Manner at the table.

ข้อเรื่อง : Do you enjoy the dinner?

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถรับประทานอาหารและใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น มีด ส้อม ช้อน
ผ้าเช็ดปาก ในการรับประทานอาหารได้อย่างถูกต้องตามความนิยมของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้กริยา want ในการสื่อสารได้
2. นักเรียนสามารถใช้ some และ any ในประโยคได้
3. นักเรียนสามารถอ่านรายการอาหารได้

เนื้อหา

คำศัพท์ hungry, thirsty, some, any

โครงสร้างประโยค - What do you want?

= What do you like to [drink] ?
[eat]

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำศัพท์
2. ภาพเกี่ยวกับอาหารและการจัดโต๊ะอาหารแบบสากล

3. ตัวอย่างอาหารของเจ้าของภาษา เช่น cereal, Biscuit, bread, Sandwich, french fries.

4. เกม Menu, Menu

5. ละครย่อยเรื่อง Do you enjoy the dinner?

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชี้หน้าเข้าสู่บทเรียน

1.1 นักเรียนและครูสนทนาเกี่ยวกับอาหารต่าง ๆ ในแต่ละมื้อของคนไทย โดยคำถามด้วยประโยค What do you eat for (breakfast, lunch, dinner) ?

นักเรียนตอบ I eat rice, fried rice, etc.

1.2 นักเรียนอ่านเรื่อง The Brown Family. ที่ครูแจกให้



(รูปภาพจากหนังสือ Direct Method)

The Brown's family.

Mr. and Mrs. Brown are having dinner with their children.

Mrs. Brown asks Jack. "What do you want to drink? I want a glass of orange juice, mom. George says, I want some steak because I'm hungry. Do you have any steak?"

1.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อเรื่องที่อ่าน คำศัพท์ใหม่ และประโยคที่ใช้ในบทอ่าน เช่น What would you like to eat? การใช้ want และ want to
ครูถามนักเรียนว่า ครอบครัวของ Mr. Brown กำลังรับประทานอาหาร
อาหารมื้อใด breakfast, lunch or dinner.

ครูถาม What does Jack want to drink?

นักเรียนตอบ He wants to drink orange juice.

ครูถาม What does George want?

นักเรียนตอบ He wants some steak.

ถ้านักเรียนตอบได้แสดงว่านักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่อง

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 การเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม เรื่อง

Do you enjoy the dinner?

2.1.1 ครูออกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียนทราบเกี่ยวกับอาหารและมารยาทในการรับประทานอาหารตามแบบสากลของเจ้าของภาษา

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ จำนวน 6 คน ซึ่งครูได้ชักชวนให้คำแนะนำ เกี่ยวกับการออกเสียง การแสดงท่าทางไปเตรียมการแสดง เช่น การแต่งกาย การจัดฉาก อุปกรณ์ต่าง ๆ

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อจากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงทราบว่า พนักงานบริษัทแห่งหนึ่งได้รับเชิญไปรับประทานอาหารเย็น (dinner) ที่บ้านของนายจ้าง (Boss) ชาวอังกฤษ

2.1.4 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง ออกมาแสดงละครหน้าชั้นเรียน

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง ออกมาแสดงละครหน้าชั้นเรียน

2.3 หลังจากจบการแสดงแล้ว นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ ประโยค และอุปกรณ์บนโต๊ะอาหารที่มีในบทละคร โดยครูอธิบายคำว่า enjoy ในประโยค Do you enjoy the dinner? ว่า

ในทันทีหมายถึง อาหารเช่นมือนี่เป็นอย่างไรบ้าง? ท่านชอบอาหารเช่น
มือนี่ไหม? ไม่ได้แปลว่า "สนุก"

- napkin ring หมายถึง "ห่วงสำหรับเอาไว้ใส่ผ้าเช็ดปาก บน
โต๊ะอาหาร" ที่จำเป็นต้องใช้ทุกครั้งในการรับประทานอาหาร

2.4 ครูตั้งคำถามถามนักเรียนว่า เมื่อ Mr. Stone พูดว่า You're on
time. หมายความว่าอย่างไร ให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็น

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงมารยาทในการรับประทานอาหารตามหลักสากล
ของเจ้าของภาษา การตรงต่อเวลา You're on time. การนำดอกไม้หรือของขวัญเล็ก ๆ
น้อย ๆ ไปให้เจ้าของภาษา

ครูอธิบายเกี่ยวกับอาหารที่แตกต่างจากอาหารของคนไทย พร้อมทั้ง
ยกตัวอย่างประกอบ เช่น ครุ่นำอาหารเช้า แบบของเจ้าของภาษามี milk cereal, cocoa,
orange juice หรือ apple juice มาแสดง ในขณะที่คนไทยรับประทานข้างต้ม boil
rice เป็นต้น

ครูชี้ที่อาหารให้นักเรียนถาม What's this?

ครูตอบ It's milk/cereal/orange juice) บนกระดานและ
เขียนคำ

ครูถาม Do you want some milk?

ให้นักเรียนที่ต้องการตอบว่า Yes. I want some.

และนักเรียนที่ไม่ต้องการจะตอบว่า No, I don't want any.

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนเล่นเกม Menu Menu โดยเมื่อนักเรียนแต่ละคนได้รับ
บัตรคำแล้ว ให้เข้ากลุ่มอาหารมือต่าง ๆ และอุปกรณ์บนโต๊ะอาหารให้ถูกต้อง เช่น

Breakfast	:	milk	bacon & egg	bread	
		orange juice	cereal		
Dinner	:	steak	salad	soup	chicken
Things on the table	:	napkin	knife	spoon	fork

3.2 เมื่อนักเรียนเข้ากลุ่มได้ถูกต้องแล้ว ให้นักเรียนในกลุ่มแต่ละกลุ่ม
ผลัดกันถามและตอบ ด้วยประโยค

นักเรียนคนที่ 1 : What would you like to eat?

นักเรียนคนที่ 2 : I want some _____.

นักเรียนคนที่ 1 : Do you want any thing else?

นักเรียนคนที่ 2 : Yes. I want some _____, too.

หรือ No. I don't want any.

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องจากการฝึกการสนทนาของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนเขียนรายการอาหารหรืออุปกรณ์บนโต๊ะอาหาร ที่นักเรียน
ต้องการและไม่ต้องการลงในสมุดเป็นการบ้าน โดยใช้คำ some, any, คนละ 4 ประโยค

เช่น

1. I want some cookies.
2. -----.
3. -----.
4. -----.

4.3 ให้นักเรียนเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง



(รูปภาพจาก English Today)

ละครย่อทางวัฒนธรรมเรื่อง Do you enjoy the dinner?

หัวข้อทางวัฒนธรรม อาหารและมารยาทในการรับประทานอาหาร
 (Food and manner at the table)

ผู้แสดง จำนวน 6 คน

 Mongkon Paisan Lawan

 Sunee Mr. & Mrs. Stone

สถานการณ์ พนักงานบริษัทคนหนึ่งได้รับเชิญไปรับประทานอาหารเย็น
 (Dinner) ที่บ้านของนายจ้าง (Boss) ชาวอังกฤษ

Act I At the boss's house.

Lawan : (ส่งช่อดอกไม้ให้เจ้าของบ้าน) This is for you.

Mrs. Stone : Thank you very much. It's beautiful.

Mr. Stone : Come in please. You're on time. (ทุกคนเดินไปนั่งที่โต๊ะอาหาร)

Paisan : Your house is very nice

Mr. Stone : Thanks. I like to work in the garden.

Mrs. Stone : (นำอาหารมาเสิร์ฟใส่จานแต่ละคน)

Sunee : I like your napkin rings. Did you make them all?

Mrs. Stone : No, I bought them.

Act II After dinner.

Mrs. Stone : Do you enjoy the dinner?

Mongkon : Yes, we do. I like salad. It's delicious.

Sunee : I like salad and soup.

Lawan & Paisan : Thank you for the dinner. Good bye.

Lawan : พูดกับเพื่อน ๆ ว่า เค็สวเราต้องไปทานข้าวกันอีกไหม

Paisan : ทำไมล่ะ?

Lawan : ก็เมื่อก่อนพวกเราได้ทานข้าวเลย!

การสอนโดยการใช้แสดงละครข้อยกทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 4

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การซื้อ-ขายสินค้า (Shopping)

ชื่อเรื่อง : Every day ?

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถใช้ภาษาการซื้อ-ขายสินค้าและทราบเกี่ยวกับอัตราเงินของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้คำถาม
- | | | |
|---|-------------|-----------------|
| { | Can | และตอบในการซื้อ |
| | I help you? | |
| | May | |

ขายสินค้าได้

2. นักเรียนสามารถถามคำถามและตอบโดยใช้ How much และ How many
3. นักเรียนสามารถใช้วลี Anything else? ได้

เนื้อหา

คำศัพท์ : a can, help, expensive, cheap, kilo, pound

โครงสร้างประโยค : 1. How much is this?

2. How much + นามนับไม่ได้ do you want?

3. How many + นามนับได้ do you want?

4. Anything else?

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพห้างสรรพสินค้า ร้านค้า ตลาด
2. บัตรเครดิตต่าง ๆ
3. คู่มือส่วนลด Discount Coupon
4. ตัวอย่างเงินตราต่างประเทศ
5. ละครย่อยเรื่อง Every day?!

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนดูภาพห้างสรรพสินค้าและตลาดร้านค้าต่าง ๆ และสนทนา

ซักถามนักเรียนด้วยประโยค

ครู : What do you see in this picture?

นักเรียน : A market, A shopping center

ครู : What can you/we buy at the?

นักเรียน : We can buy

2. ขึ้นดำเนินการสอน

2.1 ขึ้นการเตรียมนักเรียน ก่อนการแสดงละคร

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของเรื่องที่แสดงว่าเป็นการแสดงเกี่ยวกับการซื้อ-ขายสินค้า การถามราคา และความแตกต่างทางวัฒนธรรมในการซื้อ-ขาย

2.1.2 ครูเล่าเรื่องย่อ ๆ ให้นักเรียนทราบว่า เป็นเหตุการณ์ขณะที่นักเรียนไทยคนหนึ่ง ซึ่งได้รับทุนแลกเปลี่ยนไปเรียนในโรงเรียนมัธยมศึกษาในสหรัฐอเมริกา ได้ไปซื้อของกับคุณแม่ชาวอเมริกัน

2.1.3 ให้นักเรียนสังเกตการใช้คำพูดและประโยค การแสดงท่าทาง โดยเหตุการณ์การซื้อ-ขายสินค้า

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง เตรียมการแสดง

2.3 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย แสดงละครหน้าชั้นเรียน

2.4 ครูตั้งคำถามว่า ทำไม Mom จึงทำท่าทางงงและแปลกใจ เมื่อจรรยาบอกว่า My mother goes to the market everyday. และให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น

2.5 นักเรียนและครูสรุปร่วมกันถึงคำศัพท์ expensive, cheap, pound และประโยคต่าง ๆ ที่ปรากฏในบทละคร และครูอธิบายเปรียบเทียบความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันทางวัฒนธรรมทั้งในด้านทัศนคติและค่านิยมในการซื้อ-ขายสินค้า

2.6 ครูให้นักเรียนอ่านบทสนทนา

บทสนทนา A

Good afternoon. Can I help you?

Yes. Please give me some beef.

How much do you want?

Half a kilo.



บทสนทนา B

Do you have oranges ?

Yes. How many oranges do you want?

Two kilos please, and I want some _____ too.

Anything else.

No, that's all.



2.7 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยค Can/May I help you? และการใช้ How much, How many ในการซื้อ-ขายสินค้า รวมทั้งการใช้ Anything else?

2.8 ครูคิดบัตรคำบนกระดานดำนี้ Can I help you?/May I help you?/How much, How many จากนั้นให้นักเรียนเลือกเติมลงในช่องว่างของประโยคบนกระดานคือ

A : _____?

B : Yes, Please give me some beef.

A : _____ do you want?

B : Half a kilo.

A : _____ orange do you want?

B : I want two kilos please.

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

ให้นักเรียนจับคู่ฝึกบทสนทนาการซื้อขายของ โดยฝึกกันเป็นผู้ซื้อและผู้ขาย โดยใช้ประโยคเหล่านี้ เช่น

At the supermarket

ผู้ขาย : Good *morning*. Can I help you?

ผู้ซื้อ : Yes. Do you have any *milk* ?

ผู้ขาย : How much/many do you want?

ผู้ซื้อ : I want *5 cans of milk*.

ผู้ขาย : Anything else?






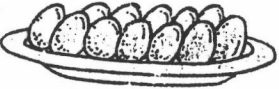
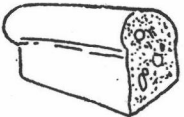



ผู้ซื้อ : Oh! yes. I want *a bag of salt, and etc.*

4. ขั้นประเมินผล

4.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดต่อไป

ให้นักเรียนดูภาพสิ่งของแล้วเขียนรายการสิ่งของลงในช่องว่าง

I'm going to the market. I want to buy these things.

1. a box of tissue
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

ละครสั้นทางวัฒนธรรมเรื่อง Every day?

หัวข้อทางวัฒนธรรม

การซื้อขายสินค้า

(Shopping)

ผู้แสดง

จำนวน 5 คน

จรรยา Mom (Mrs.Thomas) Saleswoman

ผู้แสดงประกอบฉาก 2 คน

สถานการณ์

จรรยาเป็นนักเรียนไทยที่ได้ทุนแลกเปลี่ยนไปเรียนในโรงเรียน

มัธยมในสหรัฐอเมริกา และได้พักอาศัยอยู่กับครอบครัวอุปถัมภ์

(Host family) ครอบครัวหนึ่ง

Act I Mom พาจรรยาไปซื้อของที่ Supermarket Mom กำลังจ่ายเงิน

Saleswoman : Hello, Mrs.Thomas. How are you today?

Mom : Hello, I'm fine, thanks. How much is it for today?

Saleswoman : Well, it's 59 dollars and 75 cents.

Mom : Here you are. (ส่งบัตรเครดิตให้)

Act II ที่ลานจอดรถ ขณะที่จรรยากำลังช่วย Momขนอาหารต่าง ๆ มาใส่ท้ายรถ

จรรยา : Mom! Why do you buy a lot of food?

Isn't it too much for 4 persons?

Mom : In America, we don't have much time to go shopping.

We buy things once a week. How about in Thailand?

จรรยา : My mother goes to the market every day.

Mom : (ทำท่างง แปลกใจ) Every day?

3. ละครเรื่อง It looks so smart.

4. เพลง Bring us.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูแสดงภาพเสื้อผ้าการแต่งกายของเจ้าของภาษา เช่น coat suit และชุดไปงานต่าง ๆ สนทนาซักถามเกี่ยวกับการแต่งกาย

1.2 นักเรียนศึกษาบทสนทนาสั้น ๆ



That blouse looks very smart.



Do you like this dress?



Yes, it looks very nice on you.

How do you like these shoes?



They don't look very nice.

1.3 ครูและนักเรียนทบทวนสรูปการใช้โครงสร้างประโยคคำถามและตอบในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเครื่องแต่งกายตามโครงสร้างประโยค

How do you like + N ?

They look

It looks } + adj. on you.

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละครเป็นการแสดงเพื่อให้นักเรียนทราบและเข้าใจเกี่ยวกับเครื่องแต่งกายของเจ้าของภาษา การใช้คำพูด ประโยคที่เกี่ยวข้องกับการแต่งกาย

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเหตุการณ์ในบทละครอย่างคร่าว ๆ ให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงทราบและให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค การพูด และท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายแสดงละครเรื่อง It looks so smart. หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูอภิปรายร่วมกันถึงคำศัพท์ และประโยคที่ใช้ในการแต่งกาย การตีพิมพ์ต่าง ๆ จากนั้นครูสรุปเป็นโครงสร้างประโยค

2.3.1 ครูติดภาพเกี่ยวกับเสื้อผ้าบนกระดานครั้งละ 1 ชนิด ได้แก่ jacket, jean, suit, t-shirt, coat และถามนักเรียนว่า "How do you like this suit?"

2.3.2 นักเรียนอาสาสมัครหนึ่งคน ตอบคำถาม It looks very [Smart] หรือ It don't look good. It's too small.
[nice]

2.4 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและซักถามเกี่ยวกับการแต่งกาย, เสื้อผ้าของเจ้าของภาษา

2.5 ครูอธิบายเกี่ยวกับการแต่งกายของเจ้าของภาษาในโอกาสต่าง ๆ สภาพอากาศกับสีสรรและการแต่งกาย เป็นต้น รวมทั้งอธิบายเพิ่มเติมถึงความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมในการแต่งกาย

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

3.1 ครูถามนักเรียนเป็นรายบุคคลว่า Do you like my skirt? (ชี้ที่กระโปรง) ถ้าครูพยักหน้า แสดงว่าให้นักเรียนตอบ Yes พร้อมทั้งใช้ประโยค : It looks

beautiful on you. ถ้าครูสาธิตหน้าแสดงว่าให้นักเรียนตอบปฏิเสธ No. พร้อมทั้งกล่าวเสริมว่า It doesn't look good. It's too small. เป็นต้น ฝึกเป็นตัวอย่างประมาณ 7-8 คน จากนั้นให้นักเรียนจับคู่และฝึกถามตอบกันเอง

3.2 ให้นักเรียนร้องเพลง Bring Us ตามตัวอย่าง

เพลง Bring Us

ทำนองเพลง This Old Man (Traditional American Song)

(เพลงนี้คล้ายจันทร์เจ้าของของเรา เป็นการขอลสิ่งต่าง ๆ สำหรับคุณพ่อ คุณแม่ พี่น้อง และตนเอง)

For Mother

1. Bring her dresses, bring her shoes
Bring her rings and watches, too.
Bring her chocolate, cookies, cake and nuts,
Bring her money, bring her lots.

For Father

2. Bring him ties for his suits.
Bring him pants and bring him boots.
Bring him chocolate, cookies, cake and nuts,
Bring him money, bring her lots.

3.2.1 ครูอ่านเนื้อเพลงให้นักเรียนฟังและให้นักเรียนอ่านตาม

3.2.2 ครูให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด

3.2.3 ครูและนักเรียนร้องเพลงพร้อม ๆ กัน ทั้งเพลง

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องของการใช้ภาษา โดยการสอนทบทวนและซักถาม

4.2 ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเครื่องแต่งกาย



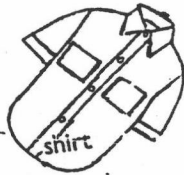
I like this blouse. It looks very smart.

พริบ

I don't like this blouse. It's too small/big.



shoes



shirt



socks





ละครย่อทางวัฒนธรรมเรื่อง It looks so smart.

หัวข้อทางวัฒนธรรม	เครื่องแต่งกาย (Dress)
ผู้แสดง	จำนวน 4 คน Mom Dad โสภี Tony
สถานการณ์	โสภีเป็นนักเรียนทุนแลกเปลี่ยน พักอยู่กับครอบครัวอุปถัมภ์ชาวอเมริกัน (Host family) โสภีกำลังจะไปงานประจำปีของโรงเรียน ระดับ High School (มัธยมปลาย)

Act I In the living room. Mom and Dad are watching television.

โสภีใส่กางเกงยีนและเสื้อแจ็คเก็ตเดินเข้ามา

Mom : (ขยับแว่นตามอง) Are you going to the school winter party?

โสภี : Yes, Mom.

Mom : I think you shouldn't wear jeans and a jacket. You should put on a beautiful long dress.

โสภี : Why? Mom?

Mom : Because it's not a rock concert. It's very formal. The boys will wear suits and ties. The girls will wear evening gowns.

โสภี : All right. (เดินเข้าห้องเพื่อเปลี่ยนชุด)

Act II โสภีเดินออกมาใหม่ในชุดยาว

โสภี : How about my dress, now?

Dad : (เงยหน้ามอง) Wow! You are a good looking young girl.

Mom : I looks very nice on you.

เสียงกริ่งที่ประตูดังขึ้น โสภีเดินไปเปิด Tony เดินเข้ามาและส่งช่อดอกไม้ให้โสภี

Tony : For you! You look very pretty.

โศภี : Thank you. You look very smart too.

Tony และโศภีเดินออก

Tony : Good bye, Mr.Kendal. Good bye Mrs.Kendal.

โศภี : Bye, mom. Bye dad.

Mom & Dad : Have fun kids.

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 6

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : สถานที่ของการเดินทาง (Place and Travel)

ชื่อเรื่อง : Which way?

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกชื่อเมือง สถานที่ที่สำคัญ ๆ และการเดินทางโดยสารต่าง ๆ

ในประเทศเจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้คำถามขึ้นต้นด้วย Where เกี่ยวกับสถานที่และตอบโดยใช้คำ in, on, at, near, next to, in front of, behind และ opposite ได้

2. นักเรียนฟังบทสนทนาและเขียนแบบบทสนทนาได้

เนื้อหา

คำศัพท์ opposite, station, train, plane Air port.

โครงสร้างประโยค Where are you going?

Where do you live?

Where does he, she live?

It's near/next to/in front of N.

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพสถานีรถไฟ รถประจำทาง สนามบิน สถานที่ท่องเที่ยว
2. บัตรคำ
3. แผนที่โลก

4. ละครยออยเว็อง Which way?
5. แบบฝึก (work sheet)

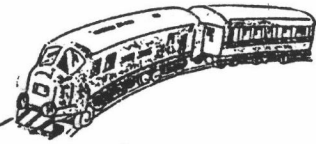
กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ขึ้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องการเดินทางไปยังสถานที่ต่าง ๆ เช่น How can we go to America? By plane.

ให้นักเรียนอ่านประโยคและรูปภาพ

Suwit goes to school by train.



They go to school by bicycles.



Wanee goes to work by bus.



I go to school on foot.



But no one goes by plane.



ครูถาม : Where does Suwit go?

นักเรียนตอบ : He goes to school.

ครูถาม : How does he go?

นักเรียนตอบ : By train.

ครูถาม : Where is the train station?

นักเรียนตอบ : It's near the _____.

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียน
เรียนรู้เกี่ยวกับสถานที่ และการเดินทางต่าง ๆ ของเจ้าของภาษา

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ เตรียม
การแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อของบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่เป็นผู้ชม
ทราบและให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค และคำพูด การออกเสียง ท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง แสดงละครย่อเรื่อง
Which way? หน้าชั้นเรียน

2.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ Where และการตอบโดยการใช้
at, on, in, near, next to, in front of, behind และ opposite

2.4 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสถานที่และการ
เดินทางของเจ้าของภาษา ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความแตกต่างกันในการเดินทาง เช่น
การขับรถชิววาในอเมริกา ชิคซ์ายในอังกฤษ ฯลฯ

3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนจับคู่และฝึกการใช้บทสนทนา โดยให้กำหนดสถานที่และการ
เดินทางเอง

เช่น

A : Excuse me, where is the hospital?

B : It's near/next to the post office.

A : How do I get there?

B : Well, you could go there by bus.

A : Thank you very much.

B : You're welcome.

อาจเปลี่ยนสถานที่ต่าง ๆ เช่น America, England, Japan,
Africa, -----.

4. ชั้นการประเมินผล

4.1 ให้นักเรียนดูภาพที่ครูแจกแล้วเขียนเรื่องตามตัวอย่าง



Mike lives in North America. He gets up at 7 o'clock. He goes to school by train.

Ada

Chieko

Sam

4.2 ครูสนทนา ซักถาม และสังเกตความถูกต้องในการใช้คำศัพท์และประโยคต่าง ๆ ขณะที่นักเรียนฝึกการสนทนา

ละครย้อนทางวัฒนธรรมเรื่อง Which way?

หัวข้อทางวัฒนธรรม สถานที่, การเดินทาง
 (Places, and travel)

ผู้แสดง จำนวน 4 คน

 Saipin Boonmee a man a policeman

สถานการณ์ Saipin และ Boonmee เดินทางไปเที่ยวต่างประเทศกับกลุ่ม
 ทัวร์คณะหนึ่ง

Act I บนถนนในเมืองหนึ่งในประเทศอเมริกา สำนึกกับบุญมีถือของมากมายหลังจากไป
 shopping

Saipin : เอ! ฉันจำไม่ได้ว่าโรงแรมที่พักไปทางไหน

Boonmee : ถามตำรวจคูสี (เดินไปหาตำรวจ)

Saipin : Excuse me, officer. We are getting lost.

 Please tell me the way to Sherington Hotel.

Policeman : Yes. It's on Denton Street. Just walk across this
 street and catch a bus number 3. When you see the
 traffic light, then get off.

Boonmee : Thanks so much. That's a very kind of you.

Policeman : You're welcome.

Act II ลงจากรถกำลังจะข้ามถนน

A man : Watch out! A car is coming fast.

Boonmee : On! Yes. The cars run on the right in America.

Saipin : Thank you very much. We should be more careful
 next time.

การสอนโดยการใช้แสดงละครข้อทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 7

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การตอบรับ การปฏิเสธ และการขออนุญาต
(Accepting, Refusing and Making permission)

ชื่อเรื่อง : Why not?

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถตอบรับหรือตอบปฏิเสธ และขออนุญาตได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามความนิยมของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้กริยา can และ may ในรูปประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ และประโยคคำถามได้
2. นักเรียนใช้โครงสร้างประโยคคำถาม Do you mind if? และสามารถตอบรับหรือตอบปฏิเสธได้

เนื้อหา

คำศัพท์ : do you mind, afraid, of course, of course not

โครงสร้างประโยค : 1. Can/May I + V?

2. Do you mind if *clause*?

3. I'm afraid not.

4. Yes, of course

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำศัพท์
2. บัตรภาพ
3. ละครย่อเรื่อง Why not?
4. เพลง Can you drive, Ann?

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

นักเรียนฟังเพลง Can you drive, Ann? เพื่อเป็นการทบทวนโครงสร้างประโยคที่ใช้กริยาช่วย can และการใช้ Yes, No ในประโยค

เพลง Can you drive, Ann?

1. Can you drive, Ann?

Can you drive, Ann?

Yes, I can.

Yes, I can.

Can you drive this car, Ann?

Can you drive this car, Ann?



No, I can't.

No, I can't.

2. Can you ride, Ann?

Can you ride, Ann?

Yes, I can.

Yes, I can.

Can you ride this bike, Ann?

Can you ride this bike, Ann?



No, I can't.

No, I can't.

- 1.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ แล้วให้นักเรียนอ่านตามครู
- 1.2 ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง แล้วให้นักเรียนร้องตามที่ละ

บรรทัด

- 1.3 ให้นักเรียนร้องพร้อม ๆ กัน

2. ขั้นดำเนินการสอน

- 2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละคร

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละครว่า เป็นการตอบรับการปฏิเสธ และการขออนุญาต

2.1.2 ให้นักเรียนสังเกตและศึกษาการใช้คำศัพท์ คำพูด ประโยค และแสดงท่าทางในการตอบปฏิเสธ ตอบรับ

2.1.3 ให้นักเรียนสังเกตว่า ทำไม John จึงไม่สูบบุหรี่ทั้งที่ สุชาติ ตอบว่า Yes, of course.

2.2 นักเรียนที่ได้รับมอบหมายในการแสดง เตรียมการแสดง

2.3 นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย แสดงละครหน้าชั้นเรียน

2.4 นักเรียนและครูช่วยสรุปคำศัพท์ ประโยคที่ใช้ในบทละคร ครูอธิบายการถามด้วย Do you mind -----? ถ้าตอบ Yes จะมีความหมาย ไม่อนุญาตให้ทำเช่นนั้น ถ้าตอบ No หมายถึง ไม่รังเกียจและอนุญาตให้ทำเช่นนั้นได้

2.4.1 ครูนำสัญลักษณ์การห้ามสูบบุหรี่ให้นักเรียนดู พร้อมพูดว่า No smoking หรือ Don't smoke.

2.4.2 ครูออกไปยืนนอกห้อง ทำท่าจะเข้ามาข้างใน พูดว่า Can I come in? แล้วให้นักเรียนคนหนึ่งออกไป แล้วพูดขออนุญาตเข้าห้อง โดยใช้ประโยค May I come in?

ครูอธิบายว่า การขออนุญาตต่อผู้ใหญ่ให้ใช้ May I -----?

การขออนุญาตเพื่อน, คนสนิท, ผู้อ่อนกว่า ใช้ Can I -----?

2.5 ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการตอบรับปฏิเสธและขออนุญาตที่แตกต่างกันระหว่างเจ้าของภาษากับคนไทย

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 2 คน ฝึกการสนทนาเลียนแบบสนทนาที่ครูกำหนดให้

บทสนทนา A

Can you drive this/these?



No, I can't drive it/them, but I can ride it/them.

บทสนทนา B

Can I borrow your pen, please?



Of course, you can.



บทสนทนา C

May I smoke a cigarette here?



No, I'm afraid not.



3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหาสาระการใช้ Can และ May ในประโยคคำถาม ประโยคตอบรับ และประโยคปฏิเสธ

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องการใช้คำศัพท์ และประโยคในการตอบรับ ตอบปฏิเสธ และการขออนุญาต ในขณะที่นักเรียนกำลังฝึกสนทนา

4.2 ให้นักเรียนดูรูปภาพต่อไปนี้ แล้วเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง



Can you _____, John?

_____.



----- you -----, Mary?

-----, -----.

----- Mike -----?

-----, --he-- -----.

ละครข้อสททางวัฒนธรรมเรื่อง Why not?

หัวข้อทางวัฒนธรรม การยอมรับ การปฏิเสธ และการขออนุญาต
(Accepting, Refusing and Making a permission)

ผู้แสดง จำนวน 4-5 คน

สำชาติ John ผู้แสดงประกอบ 2-3 คน

สถานการณ์ John ได้รับเชิญไปในงานเลี้ยงแห่งหนึ่งในเมืองไทย

Act I At the party.

สำชาติ : Do you enjoy the food?

John : Yes, I like Tom yum Koong the best.

สำชาติ : When did you come to Thailand?

John : Last week.

สำชาติ : Excuse me. Where do you come from?

John : New York. (หยิบซองบุหรี่ในกระเป๋าเสื้อออกมาแล้วถาม)

By the way! Do you mind if I smoke?

สำชาติ : (พยักหน้า) Yes, of course.

John : เก็บซองบุหรี่

สำชาติ : Why not? You can smoke here.

John : (ทำท่างมมาก ๆ สักไหล่) But you just told me not to smoke.

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 8

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : งานอดิเรก (Hobbies)

ชื่อเรื่อง : Stamp Stamp!

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และสามารถบอกกิจกรรมในวันหยุดที่
เจ้าของภาษานิยม

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้คำถาม What do you do in your freetime? และตอบได้
2. นักเรียนสามารถเลียนแบบบทสนทนาได้

เนื้อหา

คำศัพท์ Collect, stamp, hobby, serious

โครงสร้างประโยค What do you do in your freetime?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. สมุดสะสมแสตมป์
3. ละครย่อยเรื่อง Stamp Stamp!

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนาซักถามการใช้เวลาว่างของนักเรียน ให้นักเรียนเล่าการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในเวลาว่างของแต่ละคน

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียนทราบเกี่ยวกับการใช้เวลาว่างและการทำงานอดิเรกต่าง ๆ ของเจ้าของภาษา

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อ ๆ จากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงทราบ และให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค คำพูด การออกเสียงและการแสดงท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ แสดงละครย่อยเรื่อง Stamps! Stamps! หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ และประโยคที่พบในบทละคร โดยครูถามคำถาม เช่น

ครู : What do you do in your free time?

นักเรียน : I listen to the music.

: I play football.

etc.

2.4 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ เกี่ยวกับการใช้เวลาว่างและงานอดิเรกของเจ้าของภาษา และครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการใช้เวลาว่างและงานอดิเรกของเจ้าของภาษา

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนอ่านบทสนทนา แล้วแบ่งกลุ่มหรือจับคู่ฝึกพูดเขียนแบบบท

สนทนา

Tom : What do you do in your free time?

Jerry : I listen to the music.

Tom : Do you collect stamps?

Jerry : Yes.

Tom : You do that in your free time, I think?

Jerry : That's not "freetime" Stamp collecting
is my hobby. That's serious.

3.2 ครูถามนักเรียนแต่ละคนถึงสิ่งที่ทำในเวลาว่างและให้ตอบเป็น

รายบุคคล

ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับงานอดิเรก เช่น สะสมแสตมป์ต้องสนใจ ดูแล
เอาใจใส่อย่างจริงจัง และมีความสุขกับการทำกิจกรรมนั้น ๆ

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนสัมภาษณ์เพื่อน ๆ จำนวน 5 คน เกี่ยวกับการใช้เวลาว่าง

ด้วยประโยค : What do you do in your free time? หรือ

What are your hobbies?

และรายงานปากเปล่า และเขียนส่งครู เช่น

1. Suwit plays football on Sunday.

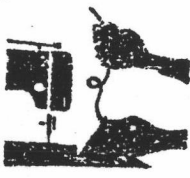







2. Dang and Malee go to the garden.

3. _____

4. _____

5. _____

4.3 ให้นักเรียนเลือกคำเติมลงในช่องว่างให้ตรงกับภาพกิจกรรมที่ทำในวันหยุดหรือเวลาว่าง

stamps collecting camping cooking			
dancing		fishing	
jogging		sewing	
1 	2 	3 	4 
5 	6 	7 	8 

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 9

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การกีฬา (Sports)

ชื่อเรื่อง : A ball game

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนบอกลักษณะการเล่นกีฬานิตต่าง ๆ ของเจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้ can ในประโยคคำถาม What kind of sports can you play? และตอบได้
2. นักเรียนใช้ Do, Does ในประโยคคำถามและตอบได้

เนื้อหา

คำศัพท์ American football, game, sport, ski, soccer, baseball

โครงสร้างประโยค - Do/Does + subject like baseball?
- What kind of sports can you play?

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพกีฬาประเภทต่าง ๆ
2. บัตรคำ
3. แบบฝึกหัด (work sheet)
4. ละครย่อยเรื่อง A ball game.

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับกีฬาประเภทต่าง ๆ โดยใช้ภาพประกอบ

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย้อนทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียนรู้จัก

กีฬาประเภทต่าง ๆ ของเจ้าของภาษา

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละครครั้งนี้

เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อ ๆ จากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการ

แสดงทราบ และให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค คำพูด การออกเสียง และการแสดงท่าทางต่าง ๆ

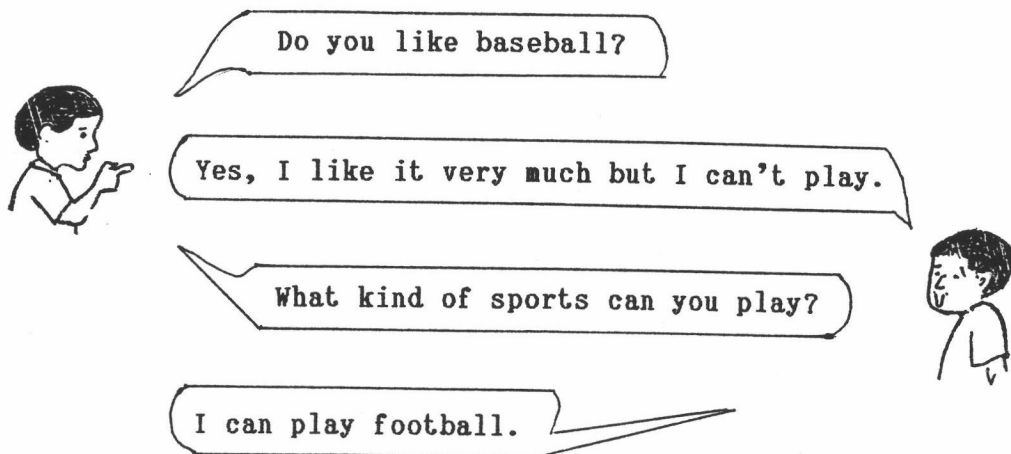
2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละครครั้งนี้ แสดงละครเรื่อง A ball game หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปและอภิปรายคำศัพท์ และประโยคต่าง ๆ ที่ใช้ในบทละคร

2.4 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกีฬาประเภทต่าง ๆ ของเจ้าของภาษา และครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเล่นกีฬา การชมกีฬาประเภทต่าง ๆ ที่เจ้าของภาษานิยมและเล่นในฤดูกาลต่าง ๆ

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 นักเรียนอ่านบทสนทนาและแบ่งกลุ่มจับคู่ฝึกพูดเสียงแบบบทสนทนา



3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปชื่อกีฬาชนิดต่าง ๆ เช่น Baseball, water ski, snow ski, football, American football, swimming และ การใช้ประโยค What kind of sports can you play?

Do you like N ?

โดยครูแสดงภาพ American football แล้วถาม

ครู : Do you like American football?

นักเรียน : Yes/No.

ครู : Can you play?

นักเรียน : Yes/No.

ครู : What kind of sports can you play?

ครูเปลี่ยนภาพกีฬาชนิดอื่น ๆ

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ครูสนทนา ซักถาม และสังเกตความถูกต้องของการใช้คำศัพท์ และประโยคของนักเรียน ขณะปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

4.2 ให้นักเรียนเติมชื่อกีฬาลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

swimming

running

playing badminton

playing table tennis

skiing

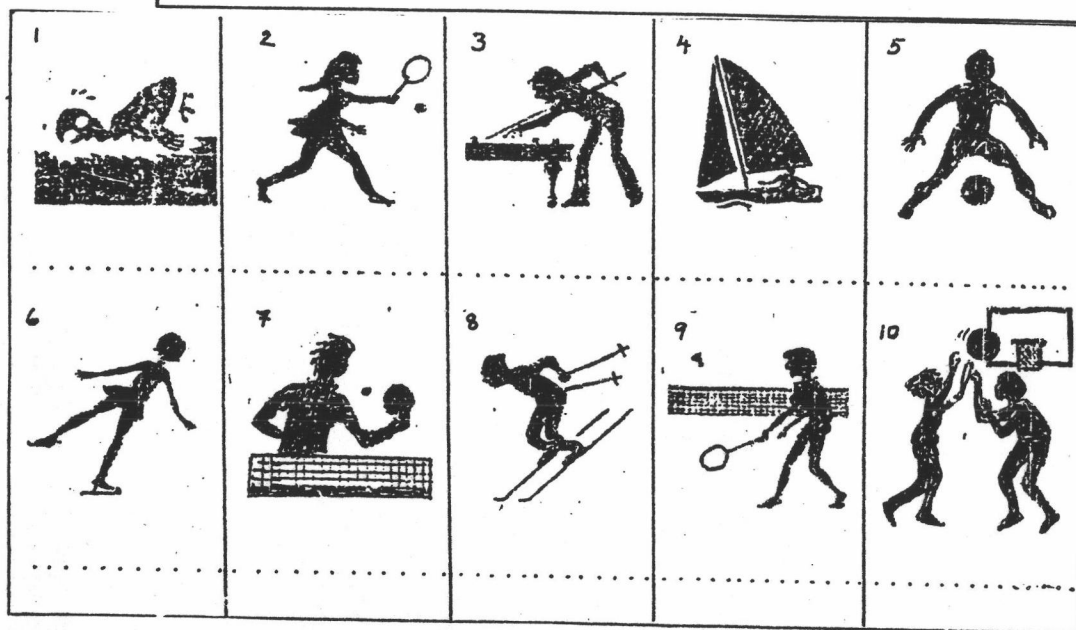
sailing

playing tennis

skating

playing football

playing basketball



ละครสั้นทางวัฒนธรรมเรื่อง A ball game

หัวข้อทางวัฒนธรรม

กีฬา

(Sports)

ผู้แสดง

จำนวน 3 คน

Steve Johnny and Somsak

สถานการณ์

Steve, Johnny and Somsak are going to the ball game.

Act I In the car.

steve : (ทำท่าขับรถ) well, We are going to pick Johnny up to the ball game too.

Somsak : Who is it?

Steve : He's an exchange student from England.

ถึงบ้าน Johnny Johnny เดินมาขึ้นรถ

Steve : Hi Johnny. This is Somsak from Thailand.

Johnny : Hello. Somsak. I'm from England.

Somsak : Hello. It's nice to meet you. Do you like football?

Johnny : Yes. And I like to play it too.

Somsak : Me too.

Act II At the ball game. ทุกคนนั่งถือ cake and pop cron และใส่หมวก cap กำลังดู Football (มีเด็ก ๆ ทำท่าเล่นอเมริกันฟุตบอล)

Somsak : Is it football?

Johnny : It doesn't look like football in England.

Somsak : We kick the ball in Thailand.

Steve : Oh! That's what we call soccer here in America.
And this is American football.

Somsak & Johnny : Oh! I see!

Steve : Can you play football?

Somsak & Johnny : Yes, we mean football in England and Thailand.

(หัวเราะ) But not your American football.

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 10

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : เพลง (Songs)
 ชื่อเรื่อง : I like that song.
 เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถเขียนประโยคในรูปของ Present Continuous Tense ได้
2. นักเรียนสามารถร้องเพลง London Bridge. ได้

เนื้อหา

คำศัพท์ London Bridge, song, guitar, dance, sing.

โครงสร้างประโยค - What are you doing?

- I am singing.

สื่อการเรียนการสอน

1. เทปเพลงต่าง ๆ
2. บัตรคำ
3. การเล่นจากเพลง London Bridge
4. ภาพนักร้องที่มีชื่อเสียง
5. ละครย่อยเรื่อง I like that song.
6. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชี้แนะเข้าสู่บทเรียน

ครูเปิดเทปเพลงภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ให้นักเรียนฟัง และดูภาพ
ถามว่า Do you know him/her? Who is he/she?

2. ชี้แนะเนิ่นการสอน

2.1 ชี้แนะเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่าเพื่อให้นักเรียน
ทราบและเรียนรู้ เรื่องเพลง และดนตรี ของเจ้าของภาษา

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละครครั้งนี้
เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อจากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการ
แสดงทราบและให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค คำพูด การออกเสียง และการ
แสดงท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ แสดงละครย่อ
เรื่อง I like that song หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปและอภิปรายถึงคำศัพท์ ประโยคที่ใช้ใน
บทสนทนา

2.4 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นในเรื่องของเพลง concert และการ
เต้นรำ ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวัฒนธรรมที่แตกต่างและคล้ายคลึงกันในด้านเพลง ดนตรี
และการแสดง

2.5 เพลง London Bridge is falling down .

London Bridge is falling down, falling down, falling down.

London Bridge is falling down, my fair lady.

Take some bricks and build it up, build it up, build it up.

Take some bricks and build it up, my fair lady.

ครูสอนนักเรียนร้องเพลงและเล่าเรื่องเกี่ยวกับเพลง รวมทั้งการ
เล่นของเด็กชาวต่างชาติที่คล้ายกับการเล่นของเด็กไทย

2.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยคในรูปของ Present Continuous Tense โดยให้นักเรียนดูรูปภาพต่าง ๆ แล้วถามว่า What is he/she doing? ให้นักเรียนตอบ He/She is V+ing.

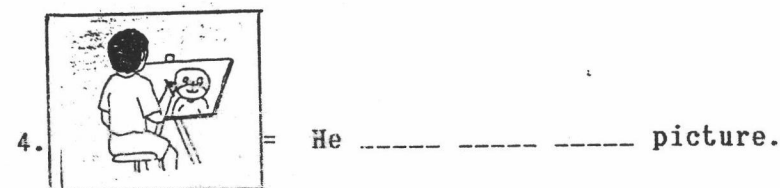
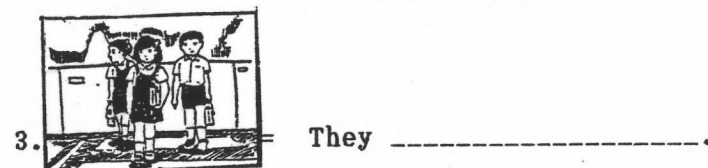
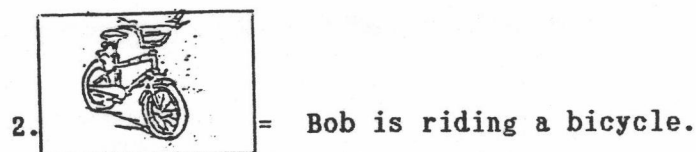
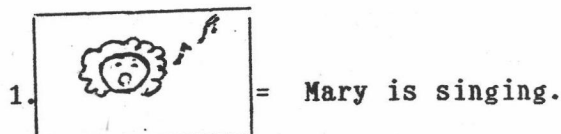
3. ขั้นการฝึกและการใช้ภาษา

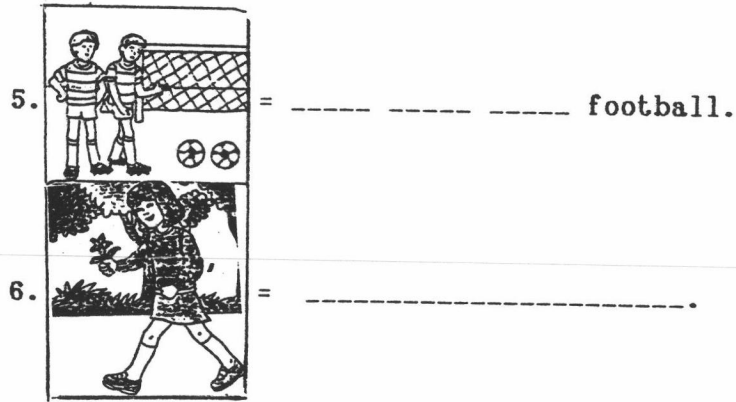
3.1 ให้นักเรียนร้องเพลง London Bridge is falling down และแสดงการเล่นประกอบ ซึ่งคล้ายกับการเล่น "รีรีข้าวสาร" ของเด็กไทย โดยสมมติให้ผู้ที่ยึดมือประสานให้ยกขึ้นสูงเป็นสะพาน นักเรียนที่เหลือเกาะเอวกันเดินลอดใต้สะพาน เมื่อร้องเพลงถึงท่อน My fair lady สะพานจะหักและกักตัวผู้ลอดไว้

4. ขั้นการประเมินผล

ให้นักเรียนทำแบบฝึกจาก Work sheet ที่ครูแจก ดังตัวอย่าง

คำสั่ง จงเติมคำลงในช่องว่างให้ได้ใจความสมบูรณ์ตรงตามรูปภาพ โดยใช้รูปประโยค Present Continuous Tense





ละครย่อยทางวัฒนธรรมเรื่อง I like that song

หัวข้อทางวัฒนธรรม

เพลง

(Song)

ผู้แสดง

จำนวน 5 คน

นักเรียน 3 คน ชาวอเมริกัน 2 คน เป็นนักแสดงกับผู้อธิบาย

สถานการณ์

ครูพานักเรียนไปชมการจัดงานนิทรรศการ "Hello America"
ที่สถาบันสอนภาษา AUA

Act I นักเรียนเดินมาที่ห้องนิทรรศการเกี่ยวกับดนตรีและการเต้นรำ

นักเรียนคนที่ 1 : (กำลังดูวิดีโอที่เกี่ยวกับการแสดงดนตรีประเภทต่าง ๆ ในประเทศ
สหรัฐอเมริกา) I like that song. I listened to the
radio yesterday.

ผู้บรรยาย

: There are many kinds of music in America.

That song was sung by Elvis Pressley. He was very
popular in Rock and Roll.

นักเรียนคนที่ 2 : Over there (ชี้ไปที่มุมหนึ่ง) What are they doing?

ผู้บรรยาย

: They are showing the square dance and country music.

นักเรียนคนที่ 3 : Let's go and see them. Bye, thank you.

นักเรียนคนที่ 1,2 : Bye

Act II ทุกคนปรบมือเมื่อจบการแสดง square dance นักแสดงเดินมาคุยกับนักเรียน
ที่มาชม

นักแสดง : Can you dance?

นักเรียนคนที่ 1 : No, I can't. What do you call this kind of dance?

นักแสดง : A square dance.

นักเรียนคนที่ 2 : I like it. It's fun.

นักเรียนคนที่ 3 : We have to go. Good bye.

นักแสดง : Good bye children. Have a nice day.

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 11

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : ฤดูกาล (Seasons)

ชื่อเรื่อง : Snow fight

เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถเปรียบเทียบความแตกต่างของสภาพอากาศของประเทศไทยกับประเทศเจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้ประโยคคำถาม How many + N_u + are there?

และตอบคำถามได้

2. นักเรียนสามารถใช้ there is/are ได้

3. นักเรียนสามารถสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับสภาพอากาศได้

เนื้อหา

คำศัพท์ spring, summer, fall, autumn, winter, weather

โครงสร้างประโยค How many seasons are there in your country?

There is/are

How is the weather?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. ภาพฤดูทั้ง 4 ฤดู
3. ตารางฤดูกาลในประเทศอังกฤษ

4. ละครย่อยเรื่อง Snow fight
5. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

ครูให้นักเรียนดูภาพที่แสดงถึงฤดูต่าง ๆ และสนทนาเกี่ยวกับสภาพอากาศที่แตกต่างและคล้ายคลึงกันระหว่างประเทศเจ้าของภาษากับประเทศไทย

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการทดลองละครย่อยทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียนเรียนรู้เกี่ยวกับความแตกต่างของสภาพภูมิอากาศ ฤดูกาลของประเทศเจ้าของภาษากับประเทศไทย

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อ ๆ จากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงทราบ และให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค คำพูด การออกเสียง และการแสดงท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ แสดงละครเรื่อง Snow Fight หน้าชั้นเรียน

2.3 ครูอธิบายคำศัพท์ใหม่ที่พบ โดยใช้ภาพประกอบและสรุปโครงสร้างการใช้ How many _____? และ There is/are _____ . โดย

ครูถาม : How many seasons are there in
America?

นักเรียนตอบ : There are 4 seasons.

ครูถาม : What are they?

นักเรียนตอบ : There are _____.

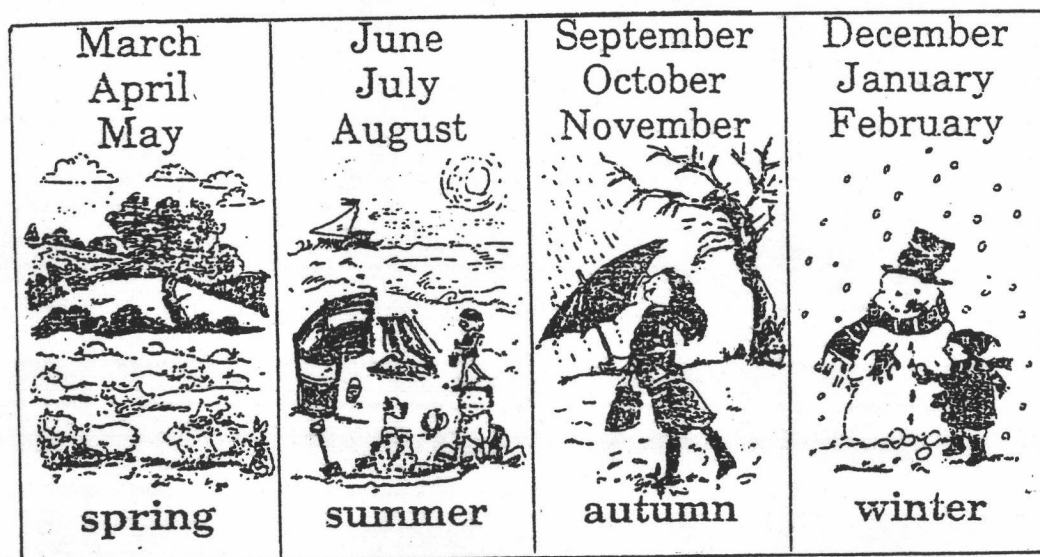
2.4 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปและอภิปรายถึงคำศัพท์และประโยคที่พบในบทละคร

2.5 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการแสดงละคร สภาพภูมิอากาศ และฤดูกาลต่าง ๆ ของประเทศเจ้าของภาษา และครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับสภาพภูมิอากาศและการเล่นกีฬา การแต่งกายที่เหมาะสม ในประเทศเจ้าของภาษา ที่แตกต่างกับประเทศไทย

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องเกี่ยวกับฤดูต่าง ๆ ที่ครูแจก

The seasons in Britain



There are 4 seasons in the year. They are spring, summer, autumn and winter.

In spring, it is warm. The trees are green and the flowers are beautiful.

In summer, the weather is warm and hot. We can go to swim.

In autumn, it's cool and the leaves fall off the trees.

In winter, it's cold and snowy. We wear a coat.

3.2 ให้นักเรียนดูตารางฤดูกาลที่ครูแจก แล้วศึกษาและเติมคำลงในช่องว่างให้ถูกต้อง หลังจากฝึกตอบปากเปล่าตามตารางบนกระดาน โดยครูเป็นผู้ถาม เช่น

Is it warm in autumn?

How is the weather in summer?

When does it snow?

etc.

3.3 ครูสอนร้องเพลง It's Raining.

เพลง It's Raining

It's raining.

It's pouring

The old man is snoring.

There's no sun.

We don't have fun.

Days like this are boring.

ฟัง 1 ครั้ง

3.3.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ แล้วร้องเพลงให้นักเรียน

บรรทัด

3.3.2 ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตามที่ละบรรทัด แล้วร้องตามที่ละ

พร้อมกัน

3.3.3 ครูอธิบายความหมายของเนื้อเพลง แล้วให้นักเรียนร้อง

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องในการอ่านออกเสียง การใช้คำศัพท์และการเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน


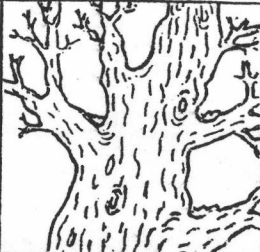









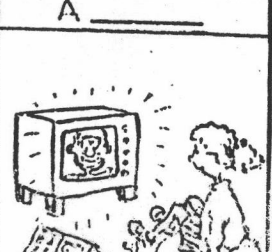
4.2 ให้นักเรียนเติมคำลงในช่องว่าง ให้ถูกต้อง

1. There are _____ season in England and America.
2. They are s_____, s_____, a_____ and w_____.
3. How many season _____ there in Thailand?
4. There are _____ seasons, s_____, r_____ and w_____.
5. It's _____ in summer. We go to the _____. I like to _____.
6. I use the _____ when it rains.

4.3 ให้นักเรียนเขียนชื่อเดือนทั้ง 12 ลงในช่องว่างพร้อมทั้งระบายสี

Months Months

Write the names of the months under the pictures.
Colour the pictures.

			
January	F _____	March	A _____
			
M _____	June	J _____	A _____
			
S _____	October	N _____	D _____

ละครย่อยทางวัฒนธรรมเรื่อง Snow fight

หัวข้อทางวัฒนธรรม

ฤดูกาล

(Seasons)

ผู้แสดง

จำนวน 5 คน

Narong Pranee Ted Jennifer Mrs.Sandy

สถานการณ์

เด็กไทย 2 คน ได้ทุนไปทัศนศึกษาและพักอยู่กับครอบครัวชาวอเมริกัน

Act I ช่วงต้นเดือนตุลาคมในอเมริกา

Narong : คุณตื่นไม้ที่นี้สวยจังนะ

Pranee : จริงด้วย ทำไมบ้านเราไม่มีแบบนี้

Ted : เดินเข้ามา Hi! What are you doing?

Pranee : Hi, Ted! We are talking about beautiful trees.

I like them. They're so pretty gold, red, yellow, orange and brown.

Narong : It's very cold here. Is it winter season?

Ted : Oh, No, it's not. It calls autumn.

Mrs.Sandy : (เดินเข้ามาขึ้นและได้ยินเด็ก ๆคุยกัน) Right! We have 4 seasons in America. Summer, Sprng, Autumn and Winter.

How many seasons are there in Thailand?

Narong : Three seasons. Summer, rainy and winter.

Pranee : But is winter, It's not cold like here (ทำท่าหนาวสั่น)

Act II ครอบครัว Host family พาเด็ก ๆ ไปเล่นหิมะบนภูเขา ทุกคนใส่เสื้อกันหนาว (Boot, Sweather, Coat and gloses)

Mrs.Sandy : Don't forget your gloves, Narong and Pranee.

Jennifer : Have you ever seen snow?

Narong & Pranee : No. This is our first time.

Pranee : I'm so excited.

Narong : me too.

Ted : Let's have a snow fight!

เด็ก ๆ วิ่งเล่นและโยนหิมะใส่กัน

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 12

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : เทศกาล (Festival)
 ชื่อเรื่อง : Who puts gifts in the stockings?
 เวลา : 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกเรื่องราวเกี่ยวกับเทศกาลวันสำคัญต่าง ๆ ในประเทศ
 เจ้าของภาษาได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้ประโยคคำสั่ง Put it up there. Hand me a
 ----- และปฏิบัติตามได้
2. นักเรียนสามารถบอกเรื่องราวเกี่ยวกับวันคริสต์มาสได้

เนื้อหา

คำศัพท์ gift, present, Santa Claus, church, wow!

โครงสร้างประโยค Put it up there.

Hand me a ball.

Hurry up.

สื่อการเรียนการสอน

1. ภาพและ cards อวยพรในเทศกาลต่าง ๆ
2. บัตรคำ
3. เทปเพลงเทศกาลคริสต์มาส
4. ละครย่อยเรื่อง Who puts gifts in the stockings?

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชี้แนะเข้าสู่บทเรียน

ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเทศกาลต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จัก และยกตัวอย่าง โดยเปิดเทปเพลงที่ใช้ในเทศกาลคริสต์มาสให้นักเรียนฟัง

2. ชี้แนะในการสอน

2.1 ชี้แนะเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียนทราบและเกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเทศกาลต่าง ๆ โดยเฉพาะเทศกาลวันคริสต์มาส

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละครครั้งนี้ เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อจากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงทราบและเข้าใจ

2.1.4 ให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดง สังเกต และการใช้คำศัพท์ ประโยค คำพูด การใช้น้ำเสียง และแสดงท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละคร แสดงละครเรื่อง Who puts gifts in the stocking?

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์ และประโยคที่ใช้ในบทละคร เช่น Merry, Christmas, Christmas-eve, wow, Hurry up เป็นต้น

2.3.1 ครูใช้บัตรคำสิ่งที่มีภาพประกอบและเว้นตัวอักษรไว้ เช่น gift, present, Santa Cluse, Church Wow! ในนักเรียนบอกคำเต็มของคำศัพท์นั้น ๆ

2.3.2 ครูใช้สถานการณ์ในห้องขณะนั้น สนทนากับนักเรียน คือ คำศัพท์ให้นักเรียนคนหนึ่งแล้วพูดว่า "Put it up there" (ชี้ไปที่หลังตู้หรือที่สูง ๆ)

ครูสั่งนักเรียนอีกคนหนึ่งว่า "Hand me a paper"

"Hurry up"

2.4 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และซักถามเกี่ยวกับเทศกาลต่าง ๆ ของเจ้าของภาษา ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความเป็นมาของเทศกาลวันคริสต์มาส รวมทั้งกิจกรรมต่าง ๆ ที่เจ้าของภาษากำหนดในเทศกาลนี้

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนฝึกการใช้ประโยคคำสั่งและขอร้อง โดยจับคู่และฝึกออกคำสั่ง หรือขอร้องให้เพื่อน ๆ ทำอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น

- Come here, please.

- Go over there and open the window.

3.2 นักเรียนศึกษาบทสนทนา

A : Give me the book, please.

B : Here you are.

A : Put the oranges in the basket.

B : All right.

3.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยคคำสั่ง ขอร้อง Put _____ Hand me _____ N . จะขึ้นต้นด้วยกริยาได้เลย

3.4 ให้นักเรียนร้องเพลง We wish you a Merry Christmas ดังนี้

เพลง We wish a Merry Christmas

We wish you a Merry Christmas,

We wish you a Merry Christmas,

We wish you a Merry Christmas,

And a happy New Year.

3.4.1 ครูคิดแผนภูมิเพลงบนกระดานดำ ครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง 1 ครั้ง แล้วให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงตามครูทีละประโยค

3.4.2 ให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละบรรทัด แล้วร้องพร้อมกันทั้งเพลง

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ครูสนทนาซักถามและสังเกตความถูกต้องในการใช้คำศัพท์ และประโยคขณะฝึกบทสนทนา

4.2 ให้นักเรียนทำบัตรอวยพรในวันคริสต์มาสและเขียนคำอวยพรเป็นภาษาอังกฤษแล้วส่งบัตรอวยพรแลกกันกับเพื่อน

ละครย่อยทางวัฒนธรรมเรื่อง Who puts gifts in the stockings?

หัวข้อทางวัฒนธรรม เทศกาล
(Festival)

ผู้แสดง จำนวน 6 คน
Mr.Philip Kooper Mrs.Sandy Kooper
Ted Jennifer Narong Prance

สถานการณ์ เด็กไทย 2 คน ฝรั่งและปราณี อายุประมาณ 11-12 ปี
ได้ทุนไปทัศนศึกษาในอเมริกาเป็นเวลา 1 เดือน ซึ่งตรงกับช่วง
เทศกาลคริสต์มาสพอดี

Act I Narong และ Pranee พักอยู่กับครอบครัว Kooper ซึ่งมีลูกสาวและลูกชายวัย
ใกล้เคียงกับทั้งสองคน ทุกคนกำลังช่วยกันแต่งต้นคริสต์มาส (Christmas tree)

Mrs.Sandy : ี่ไปที่มุมที่จะให้ Philip ตั้งต้นคริสต์มาส All right. Put it
over there, Honey! That's it. Good.

Mr.Philip : Do you think the children will like it? (มองต้นคริสต์มาส)

Mrs.Sandy : Sure. They will.

เด็กทุกคนเดินเข้ามาพร้อมอุปกรณ์ประดับต้นคริสต์มาส

Ted : Hand me that star, Pranee!

Pranee : (ส่งรูปดาวให้) Here you are.

Jennifer : (ส่งตุ๊กตาให้ Narong) Here is a dool. Put it up there. (ชี้)

Narong : O.K.

After dinner

Mrs.Sandy : (บอกเด็ก ๆ ทุกคนว่า) We will go to the church for
Christmas Eve. You should got dress. Hurry up.

Act II เข้าวันคริสต์มาส เด็ก ๆ ตื่นขึ้นมาพบของขวัญในถุงเท้าที่แขวนไว้ที่ปลายเตียง
 ทุกคนทักทาย Merry Christmas ให้กันและกัน

Narong : (เดินไปหถึงถุงเท้า) Wow! What is this? (ดูของที่อยู่ในถุงเท้า)

Pranee : (ถือถุงเท้ามา) Look at mine. It's so beautiful.

Jennifer : Do you like them? Let's open them up.

ทุกคนเปิดของขวัญ

Pranee : Who puts gifts in the stockings?

Ted : Santa Claus. He came here last night, didn't you
 know that?

Narong & Pranee : Really? Who is Santa-Claus?

การสอนโดยการใช้แสดงละครข้อทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 13

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การอยู่ร่วมกันของครอบครัว (Family)

ชื่อเรื่อง : Our family.

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถบอกความสัมพันธ์ของบุคคลในครอบครัวได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถใช้คำถามที่ขึ้นต้นด้วย How และ Who ได้
2. นักเรียนสามารถลำดับญาติได้ถูกต้อง

เนื้อหา

คำศัพท์ aunt, uncle, grandfather, grandmother, husband, wife,
niece, nephew

โครงสร้างประโยค Who is this/that?

How old is N ?

How tall is N ?

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. ภาพครอบครัว
3. แผนผัง Family Tree
4. ละครข้อเรื่อง Our family.

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. แนะนำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับครอบครัวของนักเรียน เช่น How many sisters do you have? What's her name? etc.

1.2 ให้นักเรียนอ่านเรื่อง The Brown Family



(รูปจากหนังสือ Direct Method)

This is the Brown Family. Mr. Brown is reading newspaper. Mrs. Brown is telling Mary a story. Jack is listening too, but George is doing his homework. Mary does not go to school because she is only 3 years old.

1.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อเรื่องที่อ่าน เช่น

ครูถาม : Who is Mr. Brown?

นักเรียนตอบ : He is the father.

ครูถาม : Who is Mrs. Brown?

นักเรียนตอบ : She is the mother.

ครู : Mr. and Mrs. Brown are husband and wife.

ครูถาม : How many sons and daughter do they have?
etc.

ครูสรุปคำศัพท์ใหม่ที่พบและโครงสร้างประโยคการใช้ Who is _____?
How old _____? How tall _____?

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย้อนทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละครว่า เป็นการแสดงเพื่อให้นักเรียนทราบและเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องของครอบครัวของเจ้าของภาษา คำศัพท์ ประโยค คำพูดต่าง ๆ ที่ใช้เกี่ยวกับครอบครัว

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ เตรียมการแสดง

2.1.3 ครูเล่าสถานการณ์ในบทละคร ให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดงทราบและให้นักเรียนสังเกตการใช้คำพูด คำศัพท์ ประโยค และการใช้น้ำเสียงท่าทางต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง แสดงละครเรื่อง Out family

2.3 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปคำศัพท์ และดรปดยคที่ใช้ในบทสนทนาในละคร

2.3.1 นักเรียนอ่านบัตรคำ ดังนี้ aunt, uncle, grandfather, grandmother,, husband, wife, niece, nephew .

2.3.2 ครูสุ่มชื่อผู้ปกครองนักเรียนครั้งละ 1 คน ใช้กับประโยคสนทนากับนักเรียนดังนี้

Who is this?

Who is that?

How old is __N__?

How tall is __N__?

2.4 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและซักถามเกี่ยวกับชีวิตความเป็นอยู่ของครอบครัวเจ้าของภาษา และครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของคนในครอบครัวของเจ้าของภาษา การลำดับญาติ การใช้สรรพนามเรียกชื่อต่าง ๆ รวมทั้งสภาพความแตกต่างในการเป็นอยู่ของคนในครอบครัวของเจ้าของภาษาและครอบครัวคนไทยในแง่มุมต่าง ๆ

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 ให้นักเรียนดูภาพและศึกษาจากแผนผัง Family Tree แล้วตามคำถามปากเปล่า ต่อไปนี้

- How many people are there in the family tree?
- What is the grandmother's name?
- Does barbara have any son or daughter?

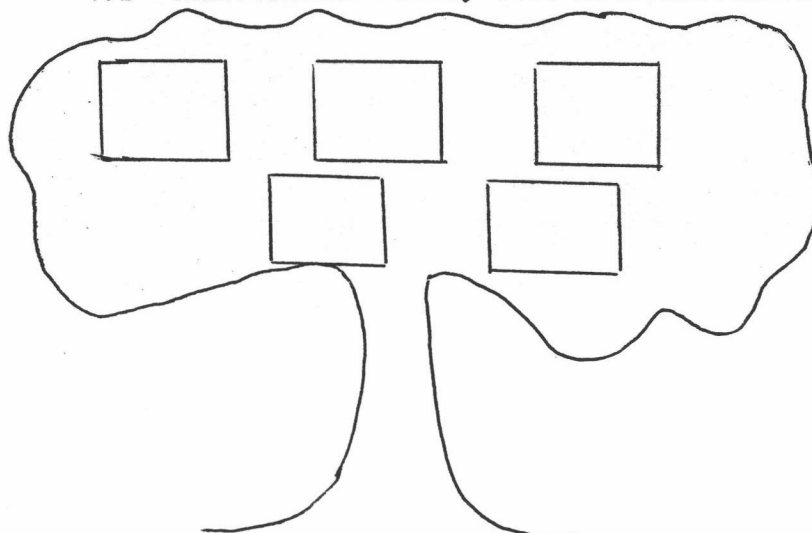
3.2 ให้นักเรียนจับคู่และฝึกสนทนา สัมภาษณ์เพื่อนเกี่ยวกับครอบครัวโดยใช้ประโยคเหล่านี้ เช่น

- How many people are there in your family?
- Do you have any brothers or sisters?
- How many brothers/sisters do you have?
- Do you have any nieces or nephews?
- What are their name?
- What is his/her name? เป็นต้น

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องในการถาม-ตอบ การใช้คำศัพท์และประโยคที่ถูกต้องในการสนทนาและเข้าร่วมกิจกรรมของนักเรียน

4.2 ให้นักเรียนเขียน Family Tree ของครอบครัวนักเรียนเป็นการบ้าน



My Family Tree

ละครสั้นทางวัฒนธรรมเรื่อง Our family

หัวข้อทางวัฒนธรรม

ครอบครัว

(Family)

ผู้แสดง

จำนวน 5 คน

พ่อ แม่ สมศรี คุณชาย

Grandmother Grandfather

สถานการณ์

ครอบครัวของ Somsri มีพ่อ-แม่-คุณชาย ไปเที่ยวต่างประเทศ

Act I ครอบครัวของสมศรีเดินทางผ่าน Grandmother และ Grandfather

Somsri : (เข้าไปทักทาย) Good morning. Let' me help you.
(เข้าไปช่วยถือของ)

Grandmother : Hello, honey! Oh! Thank you. Here is my house.
(ชี้ไปที่บ้าน)

Somsri : Do you live alone?

Grandmother : No. I live with my husband. Where do you come from?

Somsri : I come from Thailand. I come with my parents and
my grandmother.

Grandmother : Good. Do you live together?

Somsri : Yes, my grandmother lives with us. She's ban care
care of me since I was a baby.

Grandmother : (ทำหน้าเศร้า น้ำตาซึม) I wish I were your grandma.

การสอนโดยการใช้การแสดงละครสั้นทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 14

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : โรงเรียน (School)

ชื่อเรื่อง : A new student!

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถเปรียบเทียบการใช้ชีวิตของนักเรียนในโรงเรียนของเจ้าของภาษาและของตนเองได้

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนสามารถตั้งคำถามและตอบคำถามที่ขึ้นต้นด้วย What และ When กับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีตได้

2. นักเรียนสามารถบรรยายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีตได้

เนื้อหา

คำศัพท์ grade, homework, uniform

โครงสร้างประโยค What did you do yesterday?

I + V ed _____ .

สื่อการเรียนการสอน

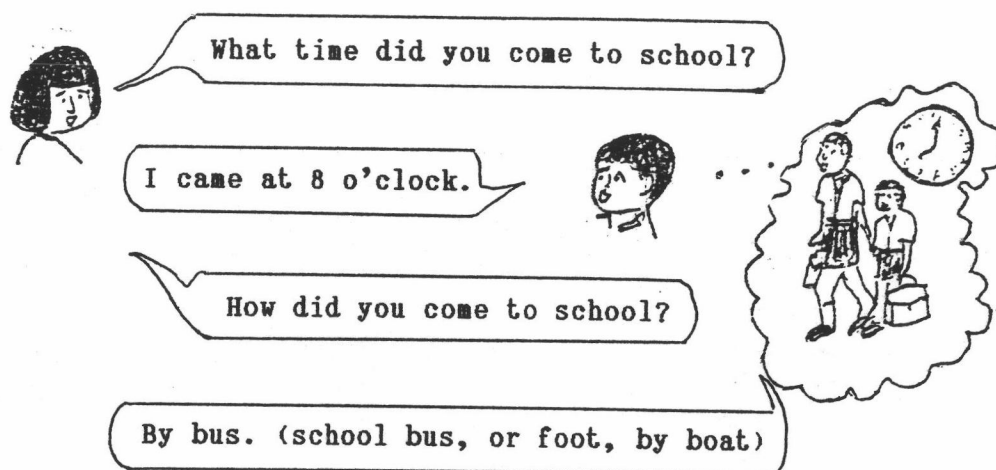
1. บัตรคำ
2. ภาพโรงเรียนและนักเรียนในต่างประเทศ
3. ละครสั้นเรื่อง A new student!

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1.1 ครูแสดงภาพโรงเรียนและนักเรียนในโรงเรียนของเจ้าของภาษาและ
เล่าถึงสภาพการเรียนการสอน

1.2 ครูคิดแถบประโยคบทสนทนาบนกระดาน



ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ did ในประโยคคำถามและ
การตอบ

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ของการแสดงละคร ว่าเป็นการแสดง
เพื่อให้นักเรียนทราบและเข้าใจเกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอนในโรงเรียนของเจ้าของ
ภาษา

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ เตรียม
การแสดง

2.1.3 ครูเล่าเหตุการณ์ในบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่ชมการแสดง
ทราบ และให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ คำพูด ประโยค การใช้น้ำเสียง และท่าทาง
ต่าง ๆ

2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงละคร แสดงละครเรื่อง
A new student หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปคำศัพท์และประโยคที่ใช้ในบทละคร

2.3.1 ครูถามคำศัพท์ grade, uniform, high school, etc.
ให้นักเรียนเดาความหมายของคำศัพท์ จากนั้นครูอธิบายเพิ่มเติม

2.3.2 ครูอธิบายรูปประโยคของการกระทำที่ผ่านมาในอดีต การใช้
กริยาช่องที่ 2 ส่วนหนึ่งใช้ -d หรือ -ed บางคำเปลี่ยนรูปทั้งคำ และยกตัวอย่างประกอบ
เช่น sewed cooked, played, moved, ate, wrote เป็นต้น

ครูสร้างสถานการณ์ขึ้นโดยสั่งให้นักเรียนกลุ่มหนึ่ง "Open
your book. Look at one page and then close your book."

ครูอธิบายเมื่อครูให้นักเรียนกลุ่มนี้เปิดหนังสือคนละ 1 หน้า
แล้วปิดหนังสือ ถ้าแต่ละคนจะพูดว่า เมื่อครูนี้ตนทำอะไรบ้างจะต้องพูดดังนี้ (ครูเขียนบน
กระดาน)

I opened my book. I looked at page _____
and then I closed my book.

2.4 ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และซักถามเกี่ยวกับสภาพการเรียนการสอน
การแต่งกายไปโรงเรียนและอื่น ๆ ครูอธิบายเพิ่มเติมถึงความแตกต่างและความ
คล้ายคลึงกันของการจัดการเรียนการสอน การแต่งกายไปโรงเรียน ฯลฯ ระหว่างประเทศ
เจ้าของภาษากับประเทศไทย

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

ให้นักเรียนจับคู่ ฝึกสนทนากันเกี่ยวกับสิ่งที่ทำเมื่อวานนี้หรือเมื่อสัปดาห์ที่แล้ว

: What did you do [yesterday]?
[last week]

: I _____ .

สลับกันถามและตอบ

4. ขั้นการประเมินผล

4.1 สังเกตความถูกต้องของการใช้คำศัพท์ ประโยคต่าง ๆ ขณะที่นักเรียน
เข้าร่วมกิจกรรม

4.2 Homework : ให้นักเรียนเขียนรายงานสิ่งที่ได้ทำเมื่อสัปดาห์ที่แล้ว
มาคนละ 5 ประโยค

Last week, I _____.

_____.

_____.

_____.

_____.

ละครสั้นทางวัฒนธรรมเรื่อง A New Student

หัวข้อทางวัฒนธรรม

โรงเรียน

(School)

ผู้แสดง

จำนวน 4 คน

แม่ Yoot Mike อาจารย์ใหญ่

สถานการณ์

นักเรียนทุนแลกเปลี่ยนจากสหรัฐอเมริกา ชื่อ Mike มาอยู่กับครอบครัวคนไทย แม่และสุททพาไปซื้อชุดนักเรียน

Act I แม่ สุทท และ Mike ถอดเสื้อผ้าและของต่าง ๆ เข้ามาในบ้าน

แม่ : (กำลังดูของในถุงกระดาษ) These are your uniforms, Mike.
(ส่งของให้)Mike : There are five shirts and five shorts.
Do I have to wear a uniform every day?

Yoot : Yes. How about in America? Do you have school uniforms?

Mike : No. We can wear anything that is polite.

Act II At school. Mike, Yoot and his friends are in the head
master's office.

Mike : Look at my shorts. Do I look so funny?

Friend : No, You look good. Don't worry. Every body wears shorts.

อาจารย์ใหญ่เดินเข้ามา เด็กนักเรียนทุกคนทำความเคารพอาจารย์ใหญ่ ส่วน Mike มองงง ๆ

Yoot : อาจารย์ครับผมพา Mike มาพบอาจารย์ครับ
Mike, this is our head master.

อาจารย์ใหญ่ : (Shake hand with Mike) Hello. Welcome to our school.

Mike : Thank you. It's nice to meet you.

อาจารย์ใหญ่ : Come on. The students are tinking up. I'll introduce
you to them. (ทำท่าชวน Mike)

Mike : In front of all the students. I'm se excited.

การสอนโดยการใช้การแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

แผนการสอนที่ 15

กลุ่มทดลองที่ 2

หัวข้อทางวัฒนธรรม : การแสดงออกโดยไม่ใช้คำพูด และการแสดงความรู้สึก
(Non verbal, Tone and Feeling)

ชื่อเรื่อง : A beautiful hat.

เวลา 3 คาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ปลายทาง

นักเรียนสามารถสื่อความหมายต่อการแสดงออก โดยไม่ใช้คำพูดได้ถูกต้องตาม
วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

จุดประสงค์นำทาง

1. นักเรียนใช้คำศัพท์แสดงความรู้สึกได้ถูกต้อง
2. นักเรียนใช้ประโยค What's the matter? หรือ What happened?

และสามารถตอบได้

เนื้อหา

คำศัพท์ angry, sorry, accident, headache, cold (s)

โครงสร้างประโยค What happened?

What's the matter?

I'm sorry to hear that.

สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำ
2. การ์ดแสดงความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ เช่น การขอบคุณ การขอโทษ เสียใจ
ลาวยพรให้หายป่วย แสดงความยินดี เป็นต้น

3. ทหวก, ภาพส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
4. ละครย่อสเรื่อง A beautiful hat!
5. แบบฝึก (work sheet)

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ทึนน้าเข้าส่บทเรียน

1.1 ครูสนทนากับนักเรียนเกี่วกับการใช้คำอุทานในการแสดงความรู้สึกต่าง ๆ เช่น เจ็บปวด-Ouch!, ดีใจ-Wow! และการอ่านป้ายสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น No smoking

2. ทึนคำเนนการสอน

2.1 นักเรียนศึกษาบทสนทนา



ครูหธิบภาพเด็กปวดฟึนทึนและพูด : This girl doesn't feel well.

นักเรียนถาม : What's the matter?

ครู : She has a toothache.

2. ขั้นดำเนินการสอน

2.1 ขั้นการเตรียมนักเรียนก่อนการแสดงละครย่อทางวัฒนธรรม

2.1.1 ครูบอกจุดประสงค์ในการแสดงละครว่า เพื่อให้นักเรียน
เรียนรู้เกี่ยวกับการแสดงออกโดยใช้คำพูด ไม่ใช่คำพูด และการใช้สัญลักษณ์ต่าง ๆ

2.1.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดงครั้งนี้ เตรียม
การแสดง

2.1.3 ครูเล่าเนื้อเรื่องย่อจากบทละครให้นักเรียนกลุ่มที่เป็นผู้ชม
ทราบ และให้นักเรียนสังเกตการใช้คำศัพท์ ประโยค การออกเสียง และท่าทางต่าง ๆ

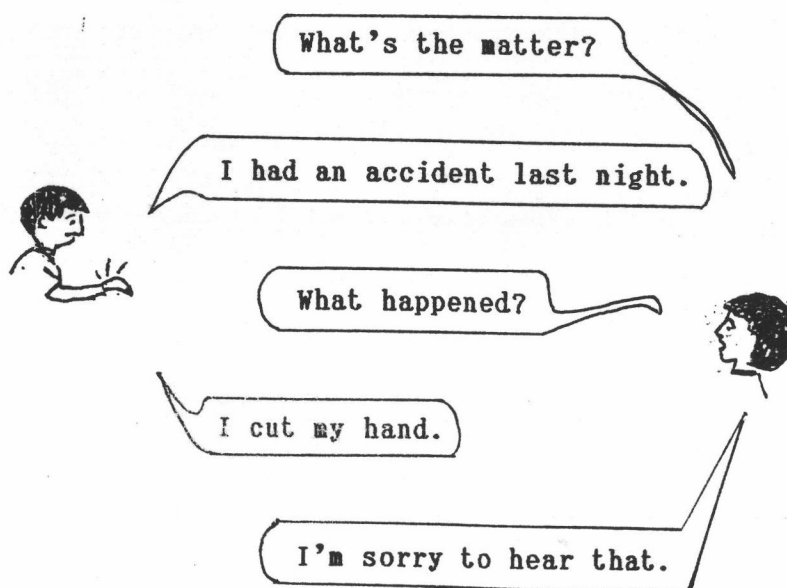
2.2 ให้นักเรียนกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในการแสดง แสดงละครเรื่อง
A beautiful hat. หน้าชั้นเรียน

2.3 นักเรียนและครูช่วยกันสรุปและอภิปรายถึงคำศัพท์ และประโยคที่ใช้
ในบทละคร

2.4 ให้นักเรียนซักถามและแสดงความคิดเห็นเรื่องการใช้คำพูด ไม่ใช่
คำพูด การใช้สัญลักษณ์ต่าง ๆ และครูอธิบายความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมในการ
แสดงออกโดยไม่ใช้คำพูด เช่น การก้มมือเรียกกับการกระดิกนิ้วเรียก ฯลฯ

3. ขั้นการฝึกการใช้ภาษา

3.1 นักเรียนอ่านบทสนทนา



3.2 สมมติว่านักเรียนแต่ละคนไม่สบายหรือประสบอุบัติเหตุ มีบาดแผลตาม
ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย แสดงท่าทางต่าง ๆ เพื่อนจะถาม

ตัวอย่าง กันยาทำท่าปวดท้อง พูดว่า I don't feel well.

สุวิทย์ : What's the matter?

กันยา : I have a stomachache.

สุวิทย์ : Did you take a medicine?

กันยา : Yes.

ตัวอย่าง สมศรีทำท่าเจ็บมือ

ขวัญใจ : What's the matter?

สมศรี : I had an accident last night.

ขวัญใจ : What happened?


สมศรี : I cut my hand.


ขวัญใจ : I'm sorry to hear that.


3.2 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการใช้ประโยคถามและตอบเพื่อแสดงความ
รู้สึก เช่น What happened? What's the matter? I'm sorry to hear that.
สรุปคำศัพท์ใหม่ที่พบ headache, accident etc.

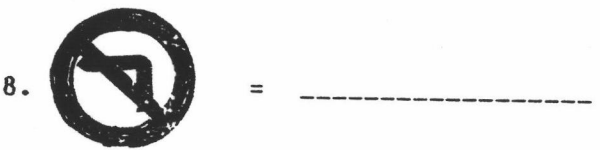
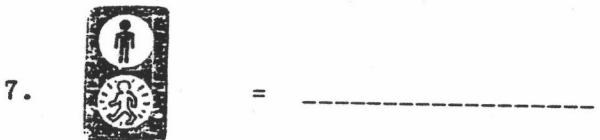
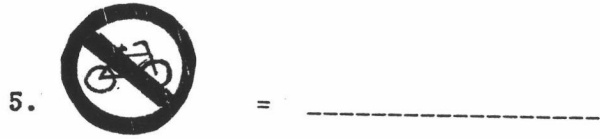
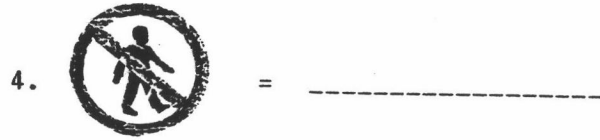
4. ขั้นการประเมินผล

4.1 ให้นักเรียนเติมประโยคที่มีความหมายตรงกับภาพสัญลักษณ์ เช่น

1.  = Don't light the fire.

2.  = Don't bring a dog.

3.  = _____



4.2 สิ่งเกต ส่นทนา ชักถาม การใช้คำศัพท์และประโยคต่าง ๆ ในการปฏิบัติกิจกรรม

ละครย่อยทางวัฒนธรรมเรื่อง A beautiful hat

หัวข้อทางวัฒนธรรม	การแสดงออกโดยไม่ใช่คำพูด ความรู้สึก น่าเสียด (Non-verbal Tone and Feeling)
ผู้แสดง	จำนวน 8 คน ครอบครัวคนไทย - พ่อ-แม่-จากรุวรรณ ครอบครัวต่างชาติ - Dad-Mom-Daughter คนขายของในตลาดน้ำ 2-3 คน
สถานการณ์	ครอบครัวของจากรุวรรณไปเที่ยวตลาดน้ำ แม่เดินไปซื้อหมวกใบหนึ่ง มาใส่

Act I At a Floating Market.

Dad : O.K. Stand there. I'll take a photograph. (แม่-ลูกทำท่าให้ถ่ายรูป)

Daughter : Mommy, look at the hat. It's so cute. I wish I could have it. (ชี้ไปที่หมวกที่แม่ของจากรุวรรณใส่)

Mom : Good morning. Excuse me. Your hat is so pretty.

แม่ (นั่งดูของ) : Thank you. I just bought it. It's only 70 baht.

Daughter : เเล่มีมือไปจับที่หมวกบนศีรษะของแม่ของจากรุวรรณ
I like it very much.

แม่ : (ทำหน้าไม่พอใจ ชี้ไปที่ร้านขายหมวก) I bought it from that shop.

Dad & Mom : ทำหน้างง ๆ แต่ก็กล่าว Thank you. พร้อมทั้งพามือ That shop?

Act II ครอบครัวต่างชาติกำลังซื้อหมวก

Mom : How much is it?

คนขาย : 120 baht.

Mom : No. I think it's too expensive.

Daughter สะกิดแม่ That woman. (ครอบครัวของจากรุวรรณเดินมาพอดี)

- Mom : Hello. please come over here. (กระดิกนิ้วเรียก)
แม่ : (โทรม) คุณสิ! ชาวต่างชาติกลุ่มนี้กระดิกนิ้วเรียกเรา น่าเกลียดจัง
พ่อ : เค้านคงจะให้ช่วยต่อราคามั้ง ช่วยเค้าหน่อย! ไม่เป็นไรหรอก
นิด ๆ หน่อย ๆ

หลังจากซื้อหมวก

- จาร์จาร์ : โบกมือ Good bye. Have a nice trip.

ภาคผนวก จ

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตอนที่ 1 ภาคปฏิบัติ จำนวน 10 ข้อ

ตอนที่ 2 ภาคความรู้ ประกอบด้วย

ฉบับที่ 1 ทักษะสัมพันธ์ จำนวน 30 ข้อ

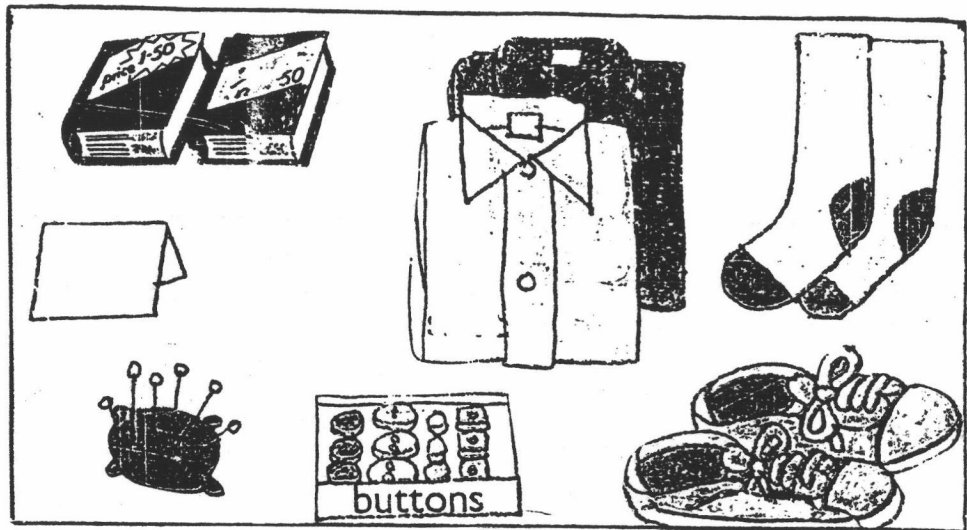
ฉบับที่ 2 ความรู้ทางภาษา จำนวน 10 ข้อ

ข้อสอบตอนที่ 1 ภาคปฏิบัติ

ครูให้นักเรียนมาสอบเป็นรายบุคคล

คำสั่งที่ 1 ให้นักเรียนบอกคำศัพท์ที่เห็นในแต่ละรูปภาพ

รูปที่ 1



รูปที่ 2

What can you see?



เกณฑ์การให้คะแนน นักเรียนบอกคำศัพท์ได้ 2 คำ ให้ 1 คะแนน (ข้อละ 1 คะแนน)

คำสั่งที่ 2 กรุณาคำถามและให้นักเรียนตอบคำถามหรือปฏิบัติตามคำสั่ง
เกณฑ์การให้คะแนน ตอบได้ถูกต้องให้ร้อยละ 1 คะแนน

3. เมื่อนักเรียนได้รับการแนะนำให้รู้จักกับเพื่อนใหม่ นักเรียนจะพูดอย่างไร
4. นักเรียนจะขออนุญาตเข้ามาในห้อง/ออกนอกห้อง จะพูดอย่างไร
5. Can you sing a song? (cook, swim, drive)
6. What kind of sports do you like?
7. How do you come to school?
8. Do you like papaya? (apple, water melon, etc.)
9. What do you do on your free time/holiday?
10. How many brothers/sisters do you have?

ฉบับครู

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ข้อสอบตอนที่ 2 ฉบับที่ 1 ทักษะสัมพันธ์ จำนวน 30 ข้อ

คำชี้แจง 1. ครูอ่านข้อความให้นักเรียนฟังเฉพาะข้อที่ 1-7 เท่านั้น

2. ครูอ่านข้อความให้นักเรียนฟังข้อละ 2 ครั้ง

3. ให้เวลานักเรียนในการทำข้อสอบตั้งแต่ข้อ 1-7 ข้อละ 2 นาที หลังจากที่

ครูอ่านข้อความจบ

4. เมื่อนักเรียนตอบคำถามข้อ 1-7 เรียบร้อยแล้ว ให้นักเรียนทำแบบทดสอบข้อ 8-30 ต่อไปโดยทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษร a, b, c หรือ d หน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุด ในกระดาษคำตอบของนักเรียน

5. เมื่อนักเรียนต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่ ให้ทำเครื่องหมาย ✕ ทับตัวอักษรเดิม แล้วทำเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรใหม่ที่ต้องการ เช่น

ข้อ 50 ✕ b ✕ d

ให้นักเรียนฟังข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1-7

1. John has a cat and a dog. He likes to play with the dog.

He does not like to play with the cat.

2. Today is Sunday. Ann and her family are at the park.

They are eating and playing in the park.

3. The girl is swimming.

4. Mr. Wichit is my father. He is a doctor.

5. Ann : What kind of animal do you like best?

Malee : I like an elephant.

6. Suda : Here are some noodles.

Satit : No, thank you. I don't want noodles. I want some iced-water.

7. What's today? It's Monday.

ฉบับนักเรียน

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

จำนวน 40 ข้อ เวลา 1 ชั่วโมง 30 นาที

คำชี้แจง

1. ให้นักเรียนฟังข้อความจากครูข้อละ 2 ครั้ง ตั้งแต่ข้อ 1-7
2. นักเรียนมีเวลาในการทำแบบทดสอบเฉพาะข้อที่ 1-7 ข้อละ 2 นาที

หลังจากที่ครูอ่านข้อความจบ

3. เมื่อนักเรียนตอบคำถามข้อ 1-7 เรียบร้อยแล้ว ให้นักเรียนทำแบบทดสอบข้อ 8-30 และตอนที่ 2 อีก 1 ข้อ ต่อไป โดยทำเครื่องหมาย X กับตัวอักษร a, b, c หรือ d หน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในกระดาษคำตอบของนักเรียน

4. เมื่อนักเรียนต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่ ให้ทำเครื่องหมาย ✕ กับตัวอักษรเดิมแล้ว ทำเครื่องหมาย X กับตัวอักษรที่ต้องการ เช่น

ข้อ 50 ✕ b X d

23. It's December, 25th.

- a. Valentine's Day
- b. Halloween
- c. Thanksgiving Day
- d. Christmas Day

24. He  on the snow.

- a. sleeps
- b. drinks
- c. skies
- d. walks

เลือกคำตอบที่มีความหมายตรงกับภาพที่กำหนดให้

25.



What is she doing?

- a. Playing football.
- b. Singing a song.
- c. Doing homework.
- d. Cleaning the room.

26.



What's the matter?

- a. He has a headache.
- b. He has a cold.
- c. He has a fever.
- d. He has a toothache.

27.



It's very cold so I wear _____.

- a. jean
- b. T-shirt
- c. coat
- d. jacket

28.



My mother is _____ in the kitchen.

- a. reading
- b. writing
- c. cooking
- d. singing

29.



What is the weather today?

- a. It's raining.
- b. It snows.
- c. It's hot.
- d. It's warm.

30.



- a. Don't walk.
- b. Don't smoke.
- c. Don't light the fire.
- d. Do not enter.

ฉบับที่ 2 ความรู้ทางภาษา จำนวน 10 ข้อ

คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. The boy ----- two dogs.

a. has	b. have
c. is	d. are

2. ----- people are there in the room?

a. How much	b. How many
c. How old	d. Who

3. There isn't ----- milk today.

a. one	b. a
c. some	d. any

4. Can you play American football?

a. Yes, I can.	b. Yes, you can.
c. No, I can.	d. No, you can't.

5. Narong ----- to school every day.

a. walk	b. walks
c. walked	d. is walk

6. What did Somsak do yesterday?
He ----- football yesterday.

a. is playing	b. play
c. played	d. will play

7. ----- are you going?
I'm going to the health center.

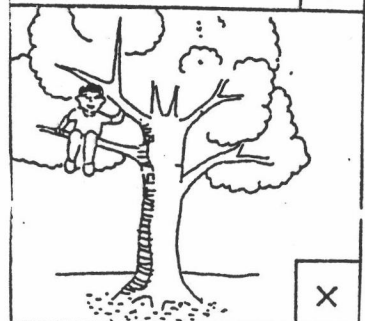
a. Who	b. What
c. Where	d. When

8.



ดูภาพแล้วเลือกประโยคที่ถูกต้อง

บอกเล่า : A boy sits on the chair.



ปฏิเสธ : He -----.



- a. He sits on the tree.
- b. He doesn't sit on the chair.
- c. He doesn't sits in the tree.
- d. He doesn't sit in the tree.

เลือกคำตรงข้ามกับคำที่ขีดเส้นใต้ให้ถูกต้อง

9. That suit is too big for you.

- a. clean
- b. wet
- c. cold
- d. small

เลือกคำที่ไม่เข้าพวกกับคำที่ให้

10. mangosteen

- a. mango
- b. durian
- c. monkey
- d. apple

25. spoon

- a. fork
- b. pig
- c. plate
- d. cup

ภาคผนวก ๕

คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
ทั้ง 3 ห้อง ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2536

คนที่	ป.6 ก	ป.6 ข	ป.6 ค
1	81	67	55
2	96	63	60
3	68	76	62
4	77	90	69
5	92	70	84
6	78	85	83
7	85	97	78
8	88	56	85
9	67	80	56
10	81	66	76
11	79	63	73
12	87	71	86
13	81	89	86
14	91	78	60
15	68	89	90
16	74	93	90
17	66	59	58
18	87	66	87
19	73	64	70
20	89	90	94
21	68	74	78
22	90	94	93
23	98	92	94

คนท	ป.6 ก	ป.6 ข	ป.6 ค
24	81	91	86
25	85	72	87
	2030	1935	1944
\bar{X}	81.20	77.40	77.76

คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มทดลองที่ 1 ที่เรียนโดยการใช้วีดิทัศน์ทางวัฒนธรรม

คนที่	คะแนนก่อนการทดลอง				คะแนนหลังการทดลอง			
	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม
	10	30	10	50	10	30	10	50
1	6	21	2	29	7	23	5	35
2	8	30	6	44	9	30	8	47
3	6	14	2	22	7	8	3	18
4	4	14	3	21	6	28	8	42
5	9	28	7	44	9	30	8	47
6	6	13	5	24	7	25	4	36
7	7	26	5	38	9	36	8	43
8	7	24	5	36	8	27	7	42
9	5	14	3	22	6	19	4	29
10	6	23	2	31	7	24	4	35
11	7	20	4	31	9	21	3	33
12	7	22	4	33	9	26	6	41
13	5	16	0	21	6	12	4	22
14	8	25	6	39	9	39	8	46
15	4	14	2	20	4	29	7	40
16	6	20	4	30	9	26	9	44
17	6	16	3	25	7	18	2	27
18	8	26	4	38	8	29	8	45
19	6	18	2	26	6	25	6	37
20	8	26	3	37	8	29	5	42
21	6	18	5	29	7	22	5	34
22	8	25	5	38	9	27	5	41

คนที่	คะแนนก่อนการทดลอง				คะแนนหลังการทดลอง			
	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม
	10	30	10	50	10	30	10	50
23	8	26	7	41	10	30	7	47
24	7	24	4	25	9	23	5	37
25	9	25	3	37	9	25	6	40
	167	528	96	791	194	611	145	950

คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มที่ 2 เรียนโดยการแสดงละครย่อยทางวัฒนธรรม

คนที่	คะแนนก่อนการทดลอง				คะแนนหลังการทดลอง			
	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม
	10	30	10	50	10	30	10	50
1	5	9	1	15	7	15	3	25
2	6	11	2	19	8	14	5	27
3	4	10	4	18	6	17	4	27
4	6	14	5	25	8	21	5	34
5	7	21	3	31	8	28	2	38
6	7	16	3	26	7	27	4	38
7	7	12	5	24	9	28	5	42
8	8	15	5	28	9	30	3	42
9	7	10	5	22	8	7	3	18
10	8	8	3	19	8	15	4	27
11	5	8	1	14	6	14	1	21
12	7	11	3	24	8	24	5	41
13	9	20	1	30	10	27	4	41
14	5	12	2	19	7	15	3	25
15	9	30	9	48	10	30	10	50
16	9	24	9	42	10	29	7	46
17	5	9	2	16	8	10	2	20
18	8	25	5	38	10	29	4	43
19	5	14	3	22	8	21	2	31
20	7	12	2	21	7	25	5	37
21	7	12	2	21	7	25	5	37
22	8	24	7	39	10	28	7	45

คนที่	คะแนนก่อนการทดลอง				คะแนนหลังการทดลอง			
	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม
	10	30	10	50	10	30	10	50
23	6	17	7	30	7	27	4	38
24	7	18	5	30	7	23	6	36
25	8	16	5	29	9	26	3	38
	171	390	109	670	205	563	108	876

คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มควบคุมเรียนโดยวิธีสอนจากคู่มือครูของกระทรวงศึกษาธิการ

คนที่	คะแนนก่อนการทดลอง				คะแนนหลังการทดลอง			
	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม
	10	30	10	50	10	30	10	50
1	7	12	4	23	7	14	4	25
2	6	10	2	18	8	11	3	22
3	4	11	3	18	6	20	3	29
4	6	25	5	36	7	28	4	39
5	5	9	2	16	7	10	3	20
6	6	13	2	21	7	18	2	27
7	9	26	5	40	9	28	5	42
8	5	95	4	18	7	15	4	26
9	6	17	3	26	8	17	2	27
10	7	16	2	25	8	20	2	30
11	8	12	3	23	9	21	3	33
12	9	25	3	37	10	25	5	40
13	9	25	3	37	10	25	5	40
14	6	92	2	17	8	10	4	22
15	5	18	3	26	5	20	14	22
16	7	20	2	29	8	22	2	32
17	5	14	4	23	8	19	5	32
18	3	10	2	15	7	14	3	24
19	6	15	4	25	8	10	4	24
20	5	13	2	20	5	20	1	26
21	7	21	5	33	7	25	6	38
22	8	30	5	43	8	30	8	46

คนที่	คะแนนก่อนการทดลอง				คะแนนหลังการทดลอง			
	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม	ปฏิบัติ	ทักษะ	ความรู้	รวม
	10	30	10	50	10	30	10	50
23	8	24	5	37	10	29	9	48
24	8	18	3	29	9	26	6	41
25	6	16	1	23	7	20	3	20
	158	410	77	645	191	492	98	781

การเปรียบเทียบคะแนนที่ได้จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ (ทักษะสัมพันธ์) จากจำนวนนักเรียน
ที่ตอบถูกแต่ละข้อ (กลุ่มละ 25 คน)

ข้อที่	การสอนโดยใช้วิธีทัศน ทางวัฒนธรรม	การสอนโดยใช้การแสดง ละครย่อยทางวัฒนธรรม	หัวข้อวัฒนธรรม
1	19	17	การตอบรับ-ปฏิเสธ
2	17	17	กิจกรรมวันหยุด
3	22	22	การใช้เวลาว่าง
4	23	18	ครอบครัว, อาชีพ
5	24	22	การตอบรับ-ปฏิเสธ
6	18	19	การแสดงความรู้สึก
7	20	16	วัน, ฤดูกาล
8	12	21	การทักทาย การแนะนำตัว
9	19	19	สถานที่
10	22	19	อาหารและมารยาทการ รับประทานอาหาร
11	22	20	เทศกาล
12	17	12	การเดินทาง
13	24	23	การแต่งกาย
14	22	16	การแสดงความรู้สึก
15	12	15	การเดินทาง
16	17	17	สถานที่
17	24	24	สถานที่
18	23	22	สถานที่
19	21	19	สถานที่
20	12	8	สถานที่

ข้อที่	การสอนโดยใช้วีดิทัศน์ ทางวัฒนธรรม	การสอนโดยใช้การแสดง ละครย่อยทางวัฒนธรรม	หัวข้อวัฒนธรรม
21	22	22	สถานที่
22	22	16	การอยู่ร่วมกันของครอบครัว
23	18	17	เทศกาล
24	19	19	การกีฬา
25	22	19	เพลง
26	16	14	การแสดงความรู้สึก
27	21	15	การแต่งกาย
28	17	18	อาหาร
29	21	18	ฤดูกาล
30	23	18	การแสดงโดยใช้สัญลักษณ์

ภาคผนวก ข

เกร็ดความรู้ด้านวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

(ประเทศสหรัฐอเมริกา, อังกฤษ)

การทักทาย การแนะนำ (Greeting and Introducing)

ตามปกติเมื่อชายหญิงได้รับการแนะนำให้รู้จักกัน จะมีการจับมือและทักทายกันว่า "It's nice to meet you" ซึ่งใช้บอกรู้ว่า How do you do? ซึ่งเป็นทางการมากกว่า และมักนิยมได้ถามเรื่องสถานที่ทำงานหรือสถานศึกษาของแต่ละฝ่ายเป็นการเริ่มทำความรู้จักกัน

ในวัฒนธรรมตะวันตกถือว่า การทักทายเกี่ยวกับรูปร่างหน้าตาคนเป็นเรื่องผิดมารยาททางสังคม นอกจากจะใช้ระหว่างหมอกับคนไข้ในระหว่างการตรวจสุขภาพ เช่น You look fat now. อาจแปลมาจากคำทักทายภาษาไทยว่า "ดู คุณสมบูรณ์ขึ้นนะหมูนี" ในภาษาไทยใช้ได้โดยเฉพาะระหว่างเพื่อนฝูงและคนคุ้นเคย แต่ในภาษาอังกฤษผู้ฟังดูเหมือนเป็นคำตำหนิ

ชีวิตในครอบครัว (Family life)

จากพื้นฐานทางเศรษฐกิจ วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตที่แตกต่างกัน ยากที่จะบอกได้ถึงชีวิตในครอบครัวอเมริกัน อย่างไรก็ตามก็พอจะบอกได้กว้าง ๆ ดังนี้ ครอบครัวอเมริกันเป็นครอบครัวเล็ก เมื่อเปรียบเทียบกับชาติต่าง ๆ ครอบครัวแบบฆราวาสที่มีสมาชิกมาก ๆ จะหายากในอเมริกา ครอบครัวส่วนใหญ่ประกอบด้วย พ่อ-แม่ ลูก 1-2 หรือ 3 คน การหย่าร้างมีเกือบประมาณ 50 เปอร์เซ็นต์ของครอบครัวอเมริกัน ดังนั้นครอบครัวที่มีผู้ปกครองคนเดียวจึงมีมาก มีเด็ก 1 ใน 5 คนอาศัยอยู่กับครอบครัวเช่นนี้ ประมาณ 80 เปอร์เซ็นต์ของเด็กเหล่านี้อยู่กับแม่มากกว่าพ่อ

เด็กอเมริกันเมื่อเติบโตแล้วจะแยกตัวออกไปอยู่ต่างหากจากผู้ปกครอง พ่อแม่ ลูก ๆ และญาติคนอื่น ๆ จะอยู่ห่างไกลกับเป็นร้อยหรือพันกิโลเมตรที่เดียว อาจเป็นเพราะเขาเหล่านั้นต้องการไปหางานทำที่ตนชอบในถิ่นไกลก็ได้ ไม่ใช่ว่าเขาเหล่านั้นไม่มีความผูกพันกัน แต่การแยกกันอยู่นี้เป็นวัฒนธรรมอย่างหนึ่งของอเมริกัน บุคคลเหล่านี้จะติดต่อกันทางจดหมาย ทางโทรศัพท์ หรือเขียนเขียนกันตามเทศกาลสำคัญ ๆ เมื่อมีเหตุการณ์สำคัญ ๆ เกิดขึ้นเขาก็จะเดินทางเป็นระยะทางไกลไปเยี่ยมเยียนกัน เช่น แม่คนหนึ่งเดินทางอันแสน

ไกลเพื่อไปเยี่ยมหลานคนแรกของตน

พ่อแม่อเมริกันจะไม่ยุ่งกับการเลือกอาชีพและคู่ครองของลูกตน คนอเมริกันมีความรู้สึกว่าเป็นความสำคัญอย่างมากที่จะให้คนหนุ่มสาวตัดสินใจที่จะทำและเลือกดำเนินชีวิตของตนเอง การตัดสินใจนี้จะทำให้พวกเขาเป็นอิสระและยืนอยู่ด้วยลำแข้งของตนเอง พ่อแม่บางคนก็ผิดหวังในลูกของตนเหมือนกัน บางครอบครัวต้องการให้ลูกของตนสืบทอดและรักษาอาชีพของตนต่อไป พ่อแม่บางคนหลังจากที่ส่งเสียให้ลูกจบการศึกษาแล้วก็ซื้อบ้านให้ หรือให้เงินเริ่มทำธุรกิจเป็นของตนเอง

กล่าวโดยทั่วไปแล้วคนสูงอายุนอเมริกันไม่ค่อยได้รับความอบอุ่นเหมือนกับคนสูงอายุส่วนอื่น ๆ ของโลก นาน ๆ ครั้งลูก ๆ จึงจะกลับมาเยี่ยมสักครั้ง เหตุที่เป็นอย่างนี้ เพราะในวัฒนธรรมของคนอเมริกันนั้นเน้นถึงความสำคัญของคนหนุ่มสาวมาก และเพราะความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีอย่างรวดเร็วทำให้คนหนุ่มสาวมองคนสูงอายุเป็นคนไม่ทันสมัย คนสูงอายุจึงจำเป็นต้องแยกตัวออกไปจากสังคม ดังนั้นกลุ่มผู้สูงอายุ (Senior citizens) จึงถูกตั้งขึ้นในอเมริกา เพื่อให้คนรุ่นหลังได้รู้จักเคารพนับถือ และให้คนสูงอายุมีความรู้สึกที่พวกเขาไม่ได้ถูกทอดทิ้งไปจากสังคม

การศึกษา (Education)

ความรับผิดชอบขั้นพื้นฐานทางการศึกษาในอเมริกันนั้นขึ้นอยู่กับแต่ละรัฐ 50 รัฐ รัฐบาลกลาง (Federal Government) ที่กรุงวอชิงตันจะไม่เข้าไปยุ่งเกี่ยว แต่ละรัฐจะมีผู้รับผิดชอบทางด้านการศึกษาตั้งแต่ระดับประถมศึกษาไปจนถึงระดับมหาวิทยาลัยเป็นของตนเอง

มีโรงเรียนตามท้องถิ่นต่าง ๆ ทั่วประเทศอเมริกาประมาณ 15,000 โรงเรียน แต่ละท้องถิ่นก็มีโรงเรียนตั้งแต่ระดับอนุบาลจนถึงมัธยมปลาย และหัวใจของการบริหารการศึกษาในแต่ละท้องถิ่นก็คือ คณะกรรมการบริหารการศึกษา (Board of Education or School Committee) ซึ่งสมาชิกของกรรมการนี้จะเป็ใครก็ได้ในชุมชนที่ได้รับเลือกเข้ามาทำงานคราวละ 2-3 ปี เอกชนหรือองค์การทางศาสนาสามารถที่จะจัดการศึกษาระดับอนุบาล ประถม และมัธยมได้โดยไม่เกี่ยวข้องกับโรงเรียนของรัฐ และไม่ต้องอยู่ภายใต้การควบคุม-ปกครองของคณะกรรมการบริหารการศึกษาของรัฐด้วย

โรงเรียนมัธยมปลาย (High School) อเมริกันประกอบด้วยนักเรียนที่มีพื้นฐาน ความสนใจและความสามารถต่าง ๆ กันออกไป ดังนั้นการจัดหลักสูตรการเรียนจึงจัดอย่าง กว้างขวางให้นักเรียนได้เลือกเรียนอย่างเสรี นอกจากการเรียนแล้วการกีฬาก็เป็นหัวใจ ของนักเรียนมัธยม คนที่เล่นกีฬาก็ได้รับการยอมรับนับถือมาก โดยเฉพาะนักฟุตบอล ส่วน นักเรียนผู้หญิงคนที่เป็นเชียร์ลีดเดอร์ (Cheerleaders) ก็จะได้รับค่านิยมจากนักเรียน ทั้ง ๆ ไป ในบางโรงเรียนการเชียร์และการให้กำลังใจนักกีฬาก่อนแข่งขัน (pep rallies) มีส่วนช่วยกระตุ้นทั้งนักกีฬาและทุกคนด้วย

นอกจากกีฬาแล้วก็ยังมีกิจกรรมนอกหลักสูตร (extracurricular activities) ที่นักเรียนสนใจ เช่น ชุมนุ่มต่าง ๆ (Clubs) และกลุ่มผู้สนใจในกิจกรรมใดก็รวมตัวกันตั้ง เป็นคณะหรือกลุ่มโดยมีครูคนใดคนหนึ่งเป็นที่ปรึกษา หลาย ๆ โรงเรียนมีวงดนตรี (Band) เป็นของตนเอง มีการจัดการแสดงละคร มิวสicals ำต้นรำตอนจบการศึกษาที่เรียกว่า "พรมส์" (proms) โดยนักเรียนระดับ 11 และ 12 (ม.5-6) ไปงานนี้ได้โดยแต่งตัวชุดราตรีหรูหรา นักเรียนจะใช้เงินที่ตนเองเก็บสะสมไว้ทั้งปี จากการทำงานพิเศษ เช่น ล้างรถ ขายขนม ช่วยขายของ ฯลฯ เป็นค่าชุด และดอกไม้ เพื่อไปงานนี้โดยเฉพาะ

ลักษณะพิเศษอย่างหนึ่งในห้องเรียนที่นักเรียนต่างชาติเห็นว่าเป็นเรื่องแปลกก็คือ ครูจะพยายามกระตุ้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นตลอดเวลา มีครูมากมายที่ถุกนักเรียน คัดค้าน หรือมีความเห็นไม่ตรงกับครู นั้นแสดงถึงการส่งเสริมให้รู้จักวิพากษ์วิจารณ์ และ แสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ ซึ่งถือว่าเป็นการสร้างคุณค่าที่สูงส่งให้กับเด็กวิถีการสอนที่ถือ ว่าผิดธรรมดามาก ๆ ก็คือ การบรรยายว่าปากเปล่า และห้องจำนักเรียนต่างชาติบางคน อาจแปลกใจที่เห็นครูอเมริกันใช้วิธีการสอนแบบเป็นกันเอง สนุกสนาน (fun) ครูใช้อุปกรณ์ การสอนมาก เช่น Video, Tape, ฟิล์มสตริป, ภาพเคลื่อนไหว, เกมส์, การแข่งขัน ที่ จะนำไปสู่คอนเซ็ป (concepts) ของกระบวนการเรียน จุดมุ่งหมายของกิจกรรมต่าง ๆ ก็ เพื่อที่จะกระตุ้นความสนใจของนักเรียนนั่นเอง นักการศึกษาอเมริกันเชื่ออย่างมากว่า คนเรา จะเรียนรู้ได้ดีขึ้นก็ต่อเมื่อเรามีความต้องการที่จะเรียนและร่วมมืออย่างสนุกสนานกับกระบวนการเรียนการสอน

ถึงแม้ว่านักเรียนจะถูกกำหนดให้ทำงานมากมาย เช่น รายงาน การค้นคว้า term papers แต่การทดสอบก็มีข้อ ข้อสอบเป็นแบบปรนัย (Multiple choice) ตัวเลือก ส่วนใหญ่เป็นความเข้าใจ ไม่ใช่ความจำ นักเรียนเห็นก็เลือกได้ทันที การทดสอบมีตลอดเวลา

ของการเรียนวิชานั้น ๆ เกิดขึ้นสุดท้ายขึ้นอยู่กับคะแนนทดสอบ การสอบปลายภาค การทำงานที่ครูมอบหมาย และเวลาเรียน

นักเรียนต่างประเทศที่เข้าเรียนในโรงเรียนมัธยมอเมริกันอาจตกใจกับการขาดความเคารพระหว่างครูกับนักเรียน แต่ความสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนอเมริกันนั้นเป็นแบบไม่มีพิธีรีตองแต่มีเหตุผล (ทั้งผู้ที่มีอายุสูงหรือน้อยกว่า) เป็นไปแบบราบรื่น และแจ่มใส (Social oil) ครูอเมริกันเป็นเพื่อนกันทั้งในและนอกโรงเรียน

Grammar School : การศึกษาระดับมัธยมในประเทศอังกฤษ กำหนดอายุของผู้เรียนระหว่าง 11-18 ปี โดยแบ่งลักษณะโรงเรียนออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. Secondary Grammar School เป็นโรงเรียนที่สอนวิชาสามัญที่มุ่งเข้ามหาวิทยาลัยโดยเฉพาะ
2. Secondary Modern School เป็นโรงเรียนที่สอนวิชาทั่ว ๆ ไปที่ไม่ได้มุ่งเข้ามหาวิทยาลัย
3. Secondary Technical School เป็นโรงเรียนที่มุ่งสอนวิชาเสริมอาชีพ นอกจากนี้ยังมีโรงเรียนที่รวมลักษณะของทั้ง 3 โรงเรียนดังกล่าวเป็นโรงเรียนเดียวและมุ่งสอนเฉพาะสาขาวิชา เรียกโรงเรียนแบบนี้ว่า Comprehensive Secondary School

สำหรับ Secondary Grammar School นี้ จะจัดให้มีการสอบ GCEO (General Certificate of Education "O" Level) สำหรับนักเรียนอายุระหว่าง 15-16 ปี เพื่อเตรียมสอบเข้ามหาวิทยาลัย

อาหาร (Food)

ภัตตาคารจานด่วน (Fast-food restaurants) เป็นที่นิยมมากในสหรัฐอเมริกา เวลา 25 ปีมาแล้ว มีการขายแฮมเบอร์เกอร์ (hamburgers) มันทอด และโคล่า จำนวนนับพัน ๆ ร้านในภัตตาคารเหล่านี้ บางครั้งบางภัตตาคารมีบริการขับรถเข้าไปและจอดรับประทานได้อย่างรวดเร็ว (drive-in service)

เครื่องจิ้ม (dip) เป็นอาหารชนิดหนึ่งที่เสิร์ฟก่อนอาหารเย็นตามงานเลี้ยง เนยแข็ง ครีมเปรี้ยว โยเกิร์ต ผัก เนื้อปู และไข่ สามารถนำมาใช้ทำเครื่องจิ้มได้ ขนมปังกรอบ มันทอด หรือข้าวโพดทอด ตลอดจนผักต่าง ๆ จะถูกเสิร์ฟมาพร้อมเครื่องจิ้ม เครื่องจิ้ม

ที่นิยมกันมากในอเมริกา ได้แก่ guacamole (ทำจากผลโวกาโด) และ salsa (ทำจากมะเขือเทศ) onion dip (ทำจากซุบหอมหัวใหญ่แห้งและครีมเปรี้ยว)

Tea party งานการเลี้ยงน้ำชา

งานเลี้ยงน้ำชาเป็นวัฒนธรรมของอังกฤษ จะมีการดื่มน้ำชา เวลา 4-5 โมงเย็น หลังจากที่ได้รับประทานอาหารกลางวันมาแล้วร่วม 4 ชั่วโมง มีการดื่มน้ำชากับขนมเค้ก หรือคุกกี้ หรือมีผลไม้ด้วยแล้วแต่จะจัด

ส่วนการเลี้ยงน้ำชาในอเมริกา เรียกว่า เลี้ยง dessert มีกาแฟ ขนม และผลไม้ หากได้รับเชิญไปงานเลี้ยง dessert ที่บ้านชาวอเมริกัน วิธีวางตนที่เหมาะสมคือ เขาจะมีการแนะนำให้รู้จักแขกที่มาพร้อม ซึ่งจะต้องยืนทักทาย ยืนดื่มเครื่องดื่ม แล้วจะให้หนึ่งคุณกันทีละ มีผลไม้ ขนม มาเสิร์ฟ มีกาแฟเสิร์ฟมาจากกัน เวลาเชิญ คือ 4 โมงเย็น ถึง 6 โมงเย็น (2 ชั่วโมง) การแต่งกาย แต่งกายให้เหมาะสมกับสภาพบรรยากาศของงาน เช่น เป็นงานกลางวัน ผู้หญิงก็ใส่ชุดแต่งตามสบาย สีสุภาพ ผู้ชายก็แต่งชุด สุภาพ คือเท่าที่สังเกตเห็นจะใส่เสื้อนอก หรือเสื้อเชิ้ตผูกไท หรือเสื้อแบบเสื้อซาฟารีของผู้ชายไทยเรา ใส่รองเท้าหุ้มส้น รองเท้าสุภาพ ทั้งสุภาพสตรี และสุภาพบุรุษ (ส่วนเจ้าภาพนั้น ก็แต่งกายตามสบาย ผู้หญิงชาวอเมริกัน ใครเป็นผู้จัดงานมักนิยมชุดกางเกงขาสั้น คงจะสะดวกในการเสิร์ฟอาหารเพราะสามีภรรยาจะต้องช่วยกัน สามีก็ชุดสุภาพ กางเกงขาสั้น เสื้อเชิ้ต สุภาพ เป็นต้น)

งานต้อนรับแขก

การต้อนรับแขกบางครั้ง จัดงานใหญ่ เช่น มีดนตรี มีการแสดงการรำละคร การเล่นเกม ก็จะต้องจัดลำดับไว้ให้เรียบร้อยว่า จะจัดไว้ก่อนหลัง อาหารจัดเป็นชุด ๆ จัดเป็นโต๊ะอย่างไร ควรมีผู้คอยดูแล เอาใจใส่ มีอุปกรณ์พร้อม

การแต่งกายของแขกผู้มาร่วมงาน ก็แต่งกายสุภาพ ตามลักษณะงาน ถ้างานจัดที่บ้านก็แต่งกายสุภาพ ตามสบาย หมายถึงจัดที่เมืองไทย แต่ถ้าจัดที่บ้านชาวอเมริกัน เชิญรับประทานอาหารเย็น (dinner) เขาจะบอกว่าจะจัดแบบทางการ (formal) หรือไม่เป็นทางการ (Informal) คือเป็นทางการหรือไม่เป็นทางการ ถ้าเป็นทางการ ผู้ชายแต่งสูท (ชุดสากล) อากาศหนาว ผู้หญิงแต่งชุดสุภาพ สวมรองเท้าหุ้มส้น สวมงามใส่ Overcoat

หรือเสื่อกันหนาว ถ้าไม่เป็นทางการก็แต่งตามสบาย ส่วนมากเมืองไทยเราแต่งตามสบาย ไม่ต้องใส่สูทเพราะอากาศก็ร้อน

สิ่งที่จะลืมไม่ได้ คือมีการกล่าวอำลา จากกันทุกครั้งที่เจอกัน หมายถึงเมื่อเสร็จจากรับประทานอาหารแล้ว ก็ถึงเวลาลาจาก ต้องมีการส่งแขกกันทุกครั้ง

กีฬา (Sport)

Baseball เบสบอล บางครั้งเรียกว่า "the national pastime" ซึ่งหมายความว่า ชาวอเมริกันใช้เวลาว่างชมกีฬานี้ มีการเล่นเป็นครั้งแรกในปี ค.ศ. 1839 คิดค้นโดย เฮบเนอร์ ดับเบิลเดย์ จุดประสงค์ของกีฬานี้คือ ต้องทำคะแนน "รัน" (run) ให้ได้ ซึ่งผู้เล่นจะได้คะแนนรันโดยตีลูกและวิ่งไปแตะเบสก่อน ที่อีกทีมหนึ่งจะรับลูกบอลได้ ถ้าอีกทีมหนึ่งรับลูกบอลได้และนำลูกบอลมาแตะตัวผู้เล่นได้ละก็ ผู้เล่นจะต้องออก (ยกเว้นเมื่อเขายืนอยู่บนเบส)

เบสบอลเป็นกีฬาที่นิยมเล่นกันในสหรัฐอเมริกา เป็นกีฬาที่คิดค้นขึ้นในปี ค.ศ. 1891 เป็นกีฬาที่ใช้ผู้เล่นฝ่ายละ 5 คน จุดมุ่งหมายก็คือการทำคะแนนให้ได้มากที่สุด โดยการชิ่งลูกเข้าห่วง

Football กีฬาฟุตบอลในประเทศอังกฤษ หมายถึง soccer ในสหรัฐอเมริกา และ football ในอเมริกาคือ American football

ความเชื่อ (Superstition)

คนอเมริกันบางส่วนเชื่อว่าบางสิ่งบางอย่างจะนำโชคหรือโชคร้าย มาให้ เช่น การพบหญ้าชนิดหนึ่งเรียกว่า clover ซึ่งมีสี่ใบถือว่าจะนำโชคมาให้เพราะปกติหญ้านี้มีใบสามใบ

การเคาะไม้ (knocking on wood) เป็นการแก้เคล็ดให้ดวงร้ายกลายเป็นดี บ้างก็เชื่อว่า การเดินลอดบันไดหรือเลข 13 จะนำโชคร้ายมาสู่

อาคารห้องชุดและอาคารสำนักงานเป็นจำนวนมากจะไม่มีชั้น 13 จากชั้น 12 แล้วจะต่อด้วยชั้น 14 เลข

ประเพณีการแต่งงานในสหรัฐอเมริกา ถือปฏิบัติกันมาว่า ผู้ที่เป็นเจ้าสาวจะต้องมีเสื้อผ้าเครื่องประดับที่ประกอบด้วยสิ่งของบางชนิดที่เป็นของเก่า (something old)

บางชนิดเป็นของใหม่ (something new) บางชนิดเป็นของยืม (something borrowed)

กิจกรรมในวันหยุด (Holiday)

คนอเมริกันเป็นจำนวนมากทำงานหนัก จนหาเวลาว่างทำกิจกรรมส่วนตัวไม่ได้ แต่ส่วนใหญ่จะพยายามหาเวลาอย่างน้อยสัปดาห์ละครั้ง แต่ต้องมีการวางแผนเกี่ยวกับเวลาว่างสำหรับกิจกรรมส่วนตัวไว้ล่วงหน้า

วันขอบคุณพระเจ้า Thanksgiving ตรงกับวันพฤหัสบดีที่สี่ทุกปี ชาวอเมริกันไม่ว่าจะนับถือศาสนาใดฉลองเทศกาลนี้ด้วยการเลี้ยงอาหาร (นิยมรับประทานไก่งวง) อย่างเต็มที่ ระหว่างครอบครัวและเครือญาติ ถือเป็นวาระที่ทุกคนรำลึกถึงสิ่งที่ดีในชีวิตและแสดงความขอบคุณต่อสิ่งดี ๆ ที่ตนได้รับ กิจกรรมที่นิยมกันในวันขอบคุณพระเจ้าคือการดูรายการอเมริกันฟุตบอล

การพักผ่อน (camping) การที่ผู้คนใช้เวลาระหว่างวันหยุดเดินทางท่องเที่ยวไปสถานที่สวยงามที่จัดไว้สำหรับไปแคมป์ โดยหน่วยบริการสวนสาธารณะแห่งชาติ บางคนใช้ชีวิตเป็นสัปดาห์อยู่ในป่า บางคนนอนในเต็นท์ หรือในรถที่ทำเป็นตู้หรือบ้านเคลื่อนที่ ทั้งคนอังกฤษและอเมริกันนิยมการท่องเที่ยวและพักผ่อนแบบนี้มากโดยเฉพาะในฤดูร้อน

Picnic คนอเมริกันชอบไปปิกนิกในฤดูร้อนในวันเสาร์หรือวันอาทิตย์ โดยจะนำอาหารใส่ในตะกร้าไปสวนสาธารณะหรือหาดทราย และรับประทานอาหารกลางวันกลางแจ้งอย่างเอร็ดอร่อย อาหารมักประกอบด้วย ไก่ทอด สลัด แซนวิช มันฝรั่ง หรือข้าวโพดแผ่นทอด ผลไม้และน้ำอัดลมหรือน้ำผลไม้ และรับประทานในจานกระดาษ และดื่มน้ำจากถ้วยกระดาษ และยังใช้มีด ส้อมและช้อนที่ทำด้วยพลาสติกอีกด้วย และในการไปปิกนิกจะต้องนำผ้าผืนใหญ่ ๆ ไปปูนั่งและนำผ้าปูโต๊ะลายตารางสีเหลี่ยมไปปูโต๊ะสำหรับปิกนิกด้วย

พฤติกรรมการแสดงออก (Non-Verbal Behavior)

คนหลาย ๆ ชาติอาจใช้พฤติกรรมการแสดงออกที่เหมือน ๆ กัน แต่ความหมายคงแตกต่างกันออกไป เช่น การมองตากัน การหัวเราะ การจับศีรษะ ชูสองนิ้ว ฯลฯ ความไม่เข้าใจกันเนื่องจากความแตกต่างทางวัฒนธรรมนี้เกิดขึ้นได้ง่าย ๆ

พฤติกรรมในถิ่นหมายถึงการแสดงออกทางร่างกาย หรือการใช้เสียงเบา ๆ ใน
ที่นี้จะขอกล่าวถึงพฤติกรรมบางอย่างที่คนอเมริกันปฏิบัติกัน

โดยทั่วไปคนอเมริกันไม่ค่อยถุกเนื้อต้องตัวกันบ่อยนัก โดยเฉพาะอย่างยิ่งคนเพศ
เดียวกัน ผู้หญิงจะจับเนื้อต้องตัวกันมากกว่าผู้ชาย อย่างไรก็ตามเราจะไม่เห็นผู้หญิงเดินควง
แขนกัน (arm-in-arm) เราอาจเห็นได้ในวัฒนธรรมบางชาติ ผู้ชายอเมริกันไม่มีการถุก
เนื้อต้องตัวกัน ยกเว้นพวกกรักร่วมเพศ อย่างที่เคยกล่าวแล้วว่า การถุกต้องเนื้อตัวระหว่าง
ชายหญิงเป็นเรื่องธรรมดา แต่ถ้าเป็นเรื่องของเพศสัมพันธ์นั้นอีกกรณีหนึ่ง

คนอเมริกันจะสัมผัสร่างกายกันก็ต่อเมื่อพบกัน หรือลาจากกัน ผู้ชายจับมือกัน
(shake hands) แล้วเขย่าแรง ๆ 2-3 ครั้ง ผู้ชายที่ขอบพอกันถ้าลาจากกันไปไกลเป็น
เวลานาน ๆ ก็อาจกอดกันชั่วขณะหนึ่ง ผู้ชายจะไม่จูบกันเด็ดขาด ผู้หญิงก็เช่นกันอาจหอมแก้ม
กันเบา ๆ หรือเอาแก้มสัมผัสกัน (check-to-cheek) ผู้หญิงกับผู้ชายจะจับมือกันก็ต่อเมื่อ
ผู้หญิงยื่นมือให้ก่อนเท่านั้น แต่ในช่วงหลัง ๆ นี้ในบางสังคมผู้ชายก็ยื่นมือขอจับผู้หญิงก่อน
เหมือนกัน การหอมแก้มเบา ๆ ระหว่างเพื่อน ญาติพี่น้อง เริ่มมีมากขึ้นในสังคมคนอเมริกัน
หญิงกับชายอาจกอดกันเป็นการทักทาย นั้นไม่ได้หมายความว่าเขามีอารมณ์โรแมนติก

ระหว่างที่สนทนาคนอเมริกันจะยืนห่างกันประมาณครึ่งเมตร และมองตากันบ่อย
ในขณะที่สนทนา (ไม่ใช่จ้องตา) ระยะห่างระหว่างคู่สนทนาอาจเปลี่ยนแปลงไปได้ เช่น คู่สนทนา
จะยืนห่างกันถ้ายังไม่รู้จักกันดี ถ้าเป็นเพื่อนกันก็จะยืนใกล้กันมากกว่า ควรจะรู้ว่าคนอเมริกัน
จะรู้สึกอึดอัดถ้ามีใครมายืนพูดหรือมาอยู่ใกล้ ๆ อาจยกเว้นได้ในรถโดยสารที่ต้องยืนเบียดเสียด
กันไปทำงานหรือกลับบ้าน แต่คนที่ยืนใกล้กับเขาก็จะระมัดระวังซึ่งกันและกัน

คนอเมริกันจะรู้สึกกระอักกระอ่วนใจมากถ้าใครมาจ้องมองดูเขา และเขาก็จะ
สงสัยว่ามาจ้องมองเขาทำไม โดยทั่วไปมีข้อควรปฏิบัติเกี่ยวกับการมองคือ ถ้าเป็นผู้ฟังควร
มองตาผู้พูด (อย่างน้อยก็ควรดูหน้าผู้พูด) นาน ๆ ที่ค่อยมองไปทางอื่น เมื่อเป็นผู้พูดจะมองไป
ทางไหนก็ได้ แต่ทางที่ดีควรจะมองดูตาของผู้ฟังทั่ว ๆ ไปบ้าง ว่าเขาสนใจและเข้าใจที่เรา
พูดแค่ไหน

ผู้ที่เข้าไปประเทศอเมริกาใหม่ ๆ อาจพบกับพฤติกรรมการแสดงออกของคนอเมริกัน
และอาจถึงกับตะลึงได้ (shock) ต่อไปนี้เป็นความจริงอย่างที่ควรระลึกไว้เสมอ

1. คนอเมริกันไม่มีข้อห้ามเกี่ยวกับมือซ้าย ดังนั้นเขาอาจสัมผัสหรือส่งสิ่งของได้
ด้วยมือซ้ายก็ได้

2. คนอเมริกันไม่ถือว่าเท้าหรือรองเท้าเป็นของต่ำ (อาจใช้เท้า ที่ เช็ด ก็ได้)
3. วิธีทักทายเด็กอเมริกันก็คือใช้มือตบเบา ๆ ที่หัว
4. คนอเมริกันจะชูนิ้วชี้แล้วหมุนไปรอบ ๆ เมื่อเขาเห็นถึงส่วนสำคัญของการ

สนทนา

5. ถ้าเราเรียกใครมาเพื่อขอจับมือถือแขน เราต้องหงายมือขึ้น เขาจะคว้ามือลงจับเราเอง
 6. คนอเมริกันแสดงความเคารพต่อบุคคลอื่นด้วยการมองที่หน้า ไม่ใช่ ภูมิมองที่ ^{ผู้}พจน
 7. คนอเมริกันชอบทำท่าทางตามสบายไม่ว่าจะเป็นเวลาขึ้น นั่ง หรือขณะสนทนา และไม่ได้หมายความว่าคนอเมริกาไม่แสดงความเคารพ หรือไม่สนใจคู่สนทนา
 8. คนอเมริกันไม่ชอบความเงี้ยวไปขณะสนทนา เขาจะหาเรื่องมาพูดคุยกันตลอดเวลา จนกว่าจะลาจากกันไป
 9. คนอเมริกันชอบที่จะเปิดประตูห้องต่าง ๆ เช่น ห้องเรียน ห้องนอน ห้องน้ำ ฯลฯ จะปิดก็ต่อเมื่อมีเหตุผลจำเป็น
 10. คนอเมริกันตรงต่อเวลา เขาจะรู้สึกไม่สบายใจมาก ๆ ถ้าปล่อยให้คอยนานเกินเวลานัดหมาย 15 นาที (จากหนังสือ A Fondness For Ice Water แปลโดย สมณิษฐ์ ทองลิ้ม afs Thailand/ เถ เกฟ เกลส ประเทศไทย
- Smile การยิ้ม ของคนในแต่ละประเทศ อาจมีความหมายต่างกัน เช่น ในอเมริกา แสดงถึงการมีความสุข แต่ในเอเชีย อาจแสดงถึงความสุภาพ มีความสุข หรือ การเห็นอายน



palm up การหงายมือขึ้นแล้วกระดิกนิ้วเรียก ในอเมริกาหมายถึง การเรียกคน แต่ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ หมายถึง การเรียกสัตว์ ถ้านำมาใช้เรียกคน ถือว่าไม่สุภาพอย่างยิ่ง



จากรูปที่ 2 วัฒนธรรมของคนอเมริกันหมายถึง ดีเยี่ยม สมบูรณ์แบบ การยอมรับ ตกลง (great, perfect, acceptable, O.K.) ส่วนในที่อื่น ๆ เช่น เบลเยี่ยม ฝรั่งเศส และดูนิเซีย หมายถึง ศูนย์ (zero)



ภาพ 3 ในวงการกีฬาและในอเมริกาหมายถึง แชมป์ชน หรือผู้ชนะ (Champion or Winner) แต่ในรัสเซียหมายถึง มิตรภาพ (friendship)



ภาพ 4 การถูนิ้วชี้ตั้งรูปเป็นภาษาท่าทางใช้กับเด็กหรือใช้ as a joke ในหมู่ผู้ใหญ่ หมายถึง you did something bad, shame on you



การใช้นิ้วชี้กับนิ้วกลางตั้งรูป ในอเมริกา อังกฤษ และสวีเดน หมายถึง ความหวังให้โชคดี (hoping for goodluck) แต่ในกรีซและตุรกี จะหมายถึง การตัดความสัมพันธ์ (breaking of a friendship) และในอิตาลี จะหมายถึง การตกลง (O.K.)



จากรูปที่ 6 ในอเมริกา หมายถึง ไม่ดี ข่าวร้าย (defeat, no good, bad news)

(จากหนังสือ Face to Face : the cross cultural work book)



ประวัติผู้เขียน

นางสาวกรรณิกา โพนธ์ชื่น จบการศึกษาระดับปริญญาตรีทางการศึกษา (กศ.บ.) จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เมื่อปีการศึกษา 2526 และเคยได้รับทุน AFS ไปศึกษาที่ประเทศสหรัฐอเมริกา ระหว่างปี ค.ศ.1975-1976 เข้าศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ภาควิชาประถมศึกษา สาขาวิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2534 ปัจจุบันรับราชการตำแหน่ง อาจารย์ 2 ระดับ 5 โรงเรียนวัดโชติทายการาม อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี