

บรรณานุกรม

หนังสือ

ชม ภูมิภาค. โทรทัศน์กับการศึกษาตลอดชีพ. ใน สารเทคโนโลยีทางการศึกษา อันดับที่ 2 เรื่อง ประมวลทัศนะเกี่ยวกับโทรทัศน์เพื่อการศึกษา, หน้า 49-50. ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, บรรณาธิการ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว, 2516.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. กรมวิชาการ. กองการวิจัยทางการศึกษา การสำรวจและประเมินความสนใจในการดูรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของเด็กไทย. กรุงเทพมหานคร : ม.ป.ป.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. สำนักงานปลัดกระทรวง, กองแผนงาน. สถิติการศึกษามัธยมศึกษาปีการศึกษา 2519 กรุงเทพมหานคร : กองแผนงาน, 2519 :

ศึกษาธิการ, กระทรวง. สำนักงานปลัดกระทรวง. กองเผยแพร่การศึกษา. "สภาพปัจจุบันของวิทยุและโทรทัศน์ไทย." หนังสือการสัมมนาแห่งชาติว่าด้วยวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว, 2515.

สำนักนายกรัฐมนตรี. "ก่อนจะเป็นช่อง 7." ใน หนังสือประจำปีสถานีโทรทัศน์กองทัพบก. กรุงเทพมหานคร : 2512.

สำนักนายกรัฐมนตรี. "วิทยุโทรทัศน์." ใน ประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : 2509.

สำเภา วรวงกูร. "ข้อคิดเห็นบางประการเกี่ยวกับผู้บริหารโรงเรียนและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา." ใน สารเทคโนโลยีทางการศึกษา อันดับที่ 2. เรื่องประมวลทัศนะเกี่ยวกับโทรทัศน์เพื่อการศึกษา, หน้า 122 . ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, บรรณาธิการ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว, 2516.

วารสาร

โรจน์ คำพาที. "มาคุยเขาใช้โทรทัศน์เพื่อการศึกษากันเถอะ." นิตเทศสาร 5 (กุมภาพันธ์ 2520) : 84.

ยูนิเซฟ. "ปฏิญาสากลว่าด้วยสิทธิของเยาวชน." คู่มือปฏิทัศน์ ฉบับความรู้เกี่ยวกับเด็ก (มกราคม 2519) : 8.

อบ ทองไข่มุกข์. "อนาคตของเยาวชน." วารสารศึกษาศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 34 (กุมภาพันธ์ 2522), หน้า 3.

อรรถพร เรียบถาวร. "บทบาทของโทรทัศน์ในการพัฒนาเศรษฐกิจและการศึกษา." นิตเทศสาร 5 (กุมภาพันธ์ 2520) : 117.

หนังสือพิมพ์รายวัน

นายอัคริ ธรรมโชติ. "หมายเหตุฉบับพิเศษ" สยามรัฐ (3 มีนาคม 2520) : 9.

วิทยานิพนธ์

โรจน์ คำพาที. "ความต้องการรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาในการศึกษานอกโรงเรียนของเยาวชน." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

วิมล สุวรรณเพิ่ม. "การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาวิชาการศึกษาระดับสูง ในการเรียนวิชาการศึกษา 18: พฤติกรรมการสอนวิทยาศาสตร์ จากชุดเทปบันทึกภาพ และจากการบรรยาย." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

จดสาร เอกสารอค์สำเนา

คณะกรรมการเรื่องการใช้สื่อมวลชนเพื่อการศึกษา"โทรทัศน์." รายงานของคณะกรรมการเรื่องการใช้สื่อมวลชนเพื่อการศึกษาเสนอต่อคณะกรรมการปฏิรูปการศึกษา ตุลาคม 2519 กรุงเทพมหานคร : สภาการศึกษาแห่งชาติ, 2519 : 11 (อค์สำเนา).

สาธาณสุข, กระทรวง. กรมการแพทย์ กองสุขภาพจิต. " กระแสพระราชดำรัสของ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสปีเกิดสภกต พุทธศักราช 2522."
กรุงเทพมหานคร: กรมการแพทย์, 2522 (อัครสำเนา).

ภาษาอังกฤษ

Books

J.P. Guilford. Fundamental Statistics in Psychology and Education.

3 rd ed. New York: McGraw-Hill Book Co. n.d. p.549.

Other Materials

Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development. "Training Course
for Producers of TV. Programmes for very Children." Kuala
Lumpur, Malasia 1978. (Mimegraphed.).

ภาคผนวก

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

1 พฤศจิกายน 2521

เรียน ท่านผู้ตอบแบบสอบถามที่มีชื่อ

ด้วยข้าพเจ้านายชาญ จันทร์เจียวิชัย เป็นนิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัยเรื่อง "ความต้องการของประชาชนเกี่ยวกับรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กในกรุงเทพมหานคร" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ตามระเบียบการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาศาสตรมหาบัณฑิต ผลการวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้จัดทำรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ที่จะนำไปวางแผนและปรับปรุงการจัดรายการโทรทัศน์ให้ดียิ่งขึ้น ดังนั้นจึงจำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบถามเพื่อจะได้นำข้อมูลที่ได้ไปวิเคราะห์ต่อไป

ดังนั้นข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่านโปรดตอบและแสดงความคิดเห็นของท่านลงในแบบสอบถามตามความเป็นจริง กรุณาตอบทุกข้อ คำตอบของท่านเป็นประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำคำตอบของท่านไปเปิดเผย จึงหวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(นายชาญ จันทร์เจียวิชัย)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำชี้แจงในการกรอกแบบสอบถาม

1. ตั้งแต่ข้อ 1-14 ให้ท่านเลือกคำตอบที่ต้องการในแต่ละข้อโดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในวงเล็บหรือเติมข้อความในช่องว่าง
- ตัวอย่าง ข้อ 1 เพศ ผู้ตอบแบบสอบถาม () ชาย () หญิง
(ถ้าท่านเป็นเพศหญิง)
- ข้อที่ 3 ท่านมีการศึกษาในระดับใด ป.6 (ถ้าท่านจบ ป.6 กำลังเรียน ม.1)
2. ตั้งแต่ข้อ 15/24 กรุณาตอบชื่อย่อยให้ครบทุกข้อ
- ตัวอย่าง ข้อที่ 19

19 ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กมีรายการเหล่านี้มาก-น้อยเพียงใด	ระดับความคิดเห็น			
	ต้องการมาก	ต้องการปานกลาง	ต้องการมาก	ไม่ต้องการเลย
19.1 ชาว-เหตุการณ์				
19.2 มีเรื่องป่าดงพงพี				
19.3 มีเรื่องการผจญภัย				
19.4 มีเรื่องเกี่ยวกับอวกาศ				
19.5 มีเรื่องดลบันดาลหัตถ์จรรย				
19.6 มีเรื่องหวาดเสียว สยองขวัญ				
19.7 อื่น ๆ โปรดบอก.....				
.....				

3. คำว่า "อื่น ๆ โปรดบอก" หมายถึงคำตอบของท่านที่นอกเหนือจากคำตอบที่กำหนดให้ในข้อนั้น ๆ ให้ท่านเขียนคำตอบลงในช่องว่าง

แบบสอบถามประกอบการวิจัย

เรื่อง "ความต้องการของประชาชนเกี่ยวกับรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กในกรุงเทพมหานคร"

ตอนที่ 1 โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน () หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงและตรงกับความคิดเห็นของท่าน หรือเติมข้อความในช่องว่าง
(โปรดเลือกเขียนเครื่องหมาย ✓ เพียงที่เดียวในแต่ละข้อ)

1. ผู้ตอบแบบสอบถาม เพศ () ชาย
() หญิง
2. ท่านมีอายุกี่ปี (ปีเต็ม).....ปี
3. ท่านมีการศึกษาในระดับ.....
4. ท่านใช้เวลาชมโทรทัศน์ครั้งหนึ่ง ๆ นานประมาณเท่าใด
() น้อยกว่า 15 นาที
() ระหว่าง 16-30 นาที
() ระหว่าง 31-59 นาที
() ระหว่าง 1- 2 ชั่วโมง
() มากกว่า 2 ชั่วโมงขึ้นไป
5. ท่านเลือกชมรายการโทรทัศน์จากสาเหตุใดมากที่สุด
() เลือกจากการแจ้งรายการประจำวันของสถานี
() เลือกจากเอกสารสิ่งพิมพ์ที่แจ้งรายการโทรทัศน์สถานีต่าง ๆ
() เลือกจากรายการที่คุ้นเคยกันมา
() คุณแม่มีรายการที่ชอบ
() ไม่มีโอกาสเลือกด้วยตนเอง
() เปลี่ยนสถานีไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะพบรายการที่ชอบ
() มีผู้แนะนำให้ชมรายการ
() อื่น ๆ (โปรดบอก).....

6. ส่วนใหญ่ใครเป็นผู้แนะนำให้ชมรายการโทรทัศน์

- () พ่อ หรือ แม่
- () คนในครอบครัว (เช่น ผู้ปกครอง ญาติ พี่น้อง ฯลฯ)
- () ครู
- () เพื่อน ๆ
- () อื่น ๆ (โปรดบอก).....

7. ท่านได้คุย - วิจารณ์ - เล่าถึงรายการโทรทัศน์ที่ดูมากับใครมากที่สุด

- () พ่อ หรือ แม่
- () คนในครอบครัว (เช่น ผู้ปกครอง ญาติ พี่น้อง ฯลฯ)
- () ครู
- () เพื่อน ๆ
- () อื่น ๆ (โปรดบอก).....

8. ท่านดูโทรทัศน์เป็นประจำที่ไหน ?

- () ที่บ้าน
- () ร้านค้า
- () บ้านเพื่อน บ้านใกล้เคียง (บ้านญาติ)
- () สถานที่สาธารณะ
- () อื่น ๆ (โปรดบอก).....

9. วันเสาร์ - อาทิตย์ และวันหยุดราชการ ทานต้องการให้รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ออกอากาศในช่วงเวลาใด

() 8.00 - 10.00 น.

() 10.00 - 12.00 น.

() 12.00 - 14.00 น.

() 14.00 - 16.00 น.

() 16.00 - 18.00 น.

() 18.00 - 20.00 น.

() 20.30 - 22.30 น.

() 22.30 - ปกติสถานี

() อื่น ๆ (โปรดบอก).....

10. วันราชการ (จันทร์ - ศุกร์) รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กควรออกอากาศในช่วงเวลาใด

() 15.00 - 16.30 น.

() 16.30 - 18.00 น.

() 18.00 - 19.00 น.

() 19.00 - 20.00 น.

() 20.30 - 21.30 น.

() 21.30 - 22.30 น.

() 22.30 - ปกติสถานี

() อื่น ๆ (โปรดบอก).....

11. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ออกอากาศครั้งหนึ่ง ๆ นานเท่าใด ?

- () 5 นาที
- () 30 นาที
- () 1 ชั่วโมง
- () 2 ชั่วโมง
- () มากกว่า 2 ชั่วโมง
- () อื่น ๆ (โปรดบอก).....

12. รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กแต่ละครั้งมีหลายรายการย่อยแต่ละรายการย่อยควรมานานมาก-น้อยเพียงใด

- () ประมาณ 10 นาที
- () ประมาณ 15 นาที
- () ประมาณ 20 นาที
- () ประมาณ 25 นาที
- () ประมาณ 30 นาที
- () อื่น ๆ (โปรดบอก).....

13. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กออกอากาศบ่อยครั้งอย่างไร?

- () ทุกวัน
- () วันเว้นวัน
- () เฉพาะ เสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดราชการ
- () สัปดาห์ละ 1 ครั้ง
- () สัปดาห์เว้นสัปดาห์
- () เดือนละครั้ง
- () อื่น ๆ (โปรดบอก).....

DPT

14. ท่านต้องการพิธีกรดำเนินรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กในลักษณะใด

- () มีชาย-หญิง ดำเนินรายการ
- () มีพิธีกรกับคนสวมหุ่น
- () มีคนสวมหุ่นดำเนินรายการ
- () มีพิธีกรกับหุ่นเชิดมือ
- () มีหุ่นเชิดมือดำเนินรายการ
- () มีเด็กมาร่วมเป็นพิธีกร
- () อื่น ๆ โปรดระบุ).....

ตอนที่ 2 โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องว่างเพียงช่องเดียวที่ตรงกับความเป็นจริง และตรงกับความคิดเห็นของท่าน (โปรดตอบทุกหัวข้อเลย)

15. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก เหล่านี้ เพิ่ม -ลดเวลาออกอากาศอย่างไร	ระดับความคิดเห็น			
	เพิ่มขึ้นมาก	เพิ่มขึ้น	เท่าเดิม	ลดลง
15.1 สนามเยาวชน				
15.2 เสาร์สีโมสร				
15.3 ฉัตรแก้วอาทิตย์				
15.4 เพื่อนของเด็ก				
15.5 นักร้องคุณหนู				
15.6 ธรรมกับเยาวชน				
15.7 เยาวมิตร				
15.8 จี-จ่อ-เจียบ				
15.9 อาณาจักรคนดัง				
15.10 ทนทรราช				
15.11 นางฟ้า				
15.12 ยุวทัศน์				
16. ท่านต้องการเพิ่ม-ลดเวลาฉายภาพยนตร์ การ์ตูนเหล่านี้อย่างไร				
16.1 มนุษย์หินฟลินส์โตน				
16.2 จาวสมุทร-ซูเปอร์แมน				
16.3 ทอมกับเจอร์รี่				
16.4 เสือเจ้าเล่ห์				
16.5 ยอดตลกเอก				

16. ข้อ	ระดับความถี่			
	เพิ่มขึ้นมาก	เพิ่มขึ้น	เท่าเดิม	ลดลง
16.6 อาดี (สิงห์จอมโว)				
16.7 แคนดี้จอมแก่น				
16.8 หน่วยพิฆาต วี.				
16.9 ผิงน้อยพเนจร				
16.10 เฮฮา การ์ตูน				
16.11 แมมกัมกับจามิน				
16.12 ซินแบคผจญภัย				
16.13 อภินิหารหนุยนต์				
16.14 จาวป่าเจ้าเล่ห์				
16.15 การ์ตูนมหาสนุก				
16.16 ลูกป่าการ์ตูน				
17. ทานทองการเพิ่ม-ลดเวลาฉายภาพยนตร์ สำหรับเด็กเล็กอย่างไร				
17.1 ภาพยนตร์คุณหนู				
17.2 หนูมหาสนุก				
17.3 ทองแถมระทึกใจ				
17.4 หนูน้อยมีเวอร์				
17.5 เจ้าหนูคอมพิวเตอร์				
17.6 คีสนีย์โชว์				
17.7 แลสซี่สุนัขแสนรู้				

18. จากการชมรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ท่านใดรับสิ่งต่อไปนี้มาก-น้อยเพียงใด	ระดับความคิดเห็น			
	เพิ่มขึ้นมาก	เพิ่มขึ้น	เท่าเดิม	ลดลง
1. ได้รับความรู้ทั่วไปในการดำรงชีวิต				
2. ได้รับความบันเทิง				
3. ได้รับความรู้และความคิดสร้างสรรค์				
4. ทำให้เป็นคนทันต่อเหตุการณ์				
5. เป็นการแก้เหงา				
6. ได้รับความรู้เกี่ยวกับที่เรียนในชั้น เพิ่มขึ้น				
7. อื่น ๆ โปรดบอก				
19. จากการชมรายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ท่านใดได้รับความรู้ต่อไปนี้มาก-น้อยเพียงใด				
18.1 ให้ความรู้เกี่ยวกับภาษา				
18.2 ให้ความรู้เกี่ยวกับคณิตศาสตร์				
18.3 ให้ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์				
18.4 ให้ความรู้เกี่ยวกับจริย-กติกรรม				
18.5 ให้ความรู้เกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม				
18.6 ให้ความรู้เกี่ยวกับดนตรี-นาฏศิลป์				
18.7 ให้ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม				
18.8 อื่น ๆ โปรดบอก				
20. ท่านต้องการให้รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก มีรายการเหล่านี้มาก-น้อยเพียงใด				
20.1 ชาว-เหตุการณ์				
20.2 มีเรื่องป่าดงพงพี				
20.3 มีเรื่องการผจญภัย				
20.4 มีเรื่องเกี่ยวกับอวกาศ				

20. กอ	ระดับความคิดเห็น			
	เพิ่มขึ้นมาก	เพิ่มขึ้น	เท่าเดิม	ลดลง
20.5 มีเรื่องลดบทบาทจรรยา				
20.6 มีเรื่องหวาดเสียว สยองขวัญ				
20.7 อื่น ๆ โปรดบอก				
21. รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กควรแนะนำสิ่ง เหล่านี้แก่เด็กมาก-น้อยเพียงใด				
21.1 แนะนำการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์				
21.2 แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวสำหรับเด็ก				
21.3 แนะนำเกี่ยวกับสุขภาพอนามัย				
21.4 แนะนำวิธีหาเงิน				
21.5 แนะนำมารยาทที่ดี				
21.6 แนะนำงานประดิษฐ์และงานช่าง				
21.7 แนะนำเยาวชนตัวอย่าง				
21.8 อื่น ๆ โปรดบอก				
22. รายการโทรทัศน์สำหรับเด็ก ควรมีสิ่งเหล่านี้ มาก-น้อยเพียงใด				
22.1 ควรส่งเสริมความรู้				
22.2 ควรให้ความสนุก				
22.3 ควรสอดแทรกคติธรรม				
22.4 ควรมีปัญหาให้ขบคิด				
22.5 ควรให้เกิดความคิดสร้างสรรค์				
22.6 ควรอบรมลัทธิและศาสนา				
22.7 อื่น ๆ โปรดบอก				

23. รายการโทรทัศน์สำหรับเด็กควรมีรายการ ลักษณะต่อไปนี้มาก-น้อยเพียงใด	ระดับความคิดเห็น			
	เพิ่มขึ้นมาก	เพิ่มขึ้น	เท่าเดิม	ลดลง
23.1 เล่านิทาน-นิทานประกอบภาพ				
23.2 การแสดงหุ่น				
23.3 ดนตรีสำหรับเด็ก				
23.4 ภาพยนตร์สำหรับเด็ก				
23.5 ภาพยนตร์การ์ตูน				
23.6 บรรยาย-สารคดี				
23.7 เปิดโอกาสให้เด็กเข้าร่วมรายการ				
23.8 อื่น ๆ โปรดบอก				
24. ถ้ามีโอกาสเข้าร่วมรายการ เด็ก ๆ ควร ร่วมกิจกรรมต่อไปนี้	ระดับความคิดเห็น			
	ชอบมาก	ชอบปานกลาง	ชอบน้อย	ไม่ชอบเลย
24.1 แสดงความสามารถตามตนถนัด				
24.2 ทายปัญหา-ตอบปัญหา				
24.3 เล่นเกมส์				
24.4 ทำงานเป็นกลุ่มแข่งขัน				
24.5 ประกวดร้องเพลง				
24.6 ชิงโชค-เสี่ยงโชค				
24.7 ร่วมกิจกรรมหลักสูตรใหม่				
24.8 อื่น ๆ โปรดบอก				

ประวัติ

ผู้เขียนวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ชื่อ นายชาญ จันทร์เจียวไช้ เกิดวันที่ 15 เมษายน 2484 ที่ จังหวัดอุตรดิตถ์ จบการศึกษาปริญญาตรีทางการศึกษา (กศ.บ.) จากวิทยาลัยวิชาการศึกษา ปทุมวัน ปีการศึกษา 2506 เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ปี 2516 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่งนักวิชาการศึกษา 5 ฝ่ายโทรทัศนเพื่อการศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ

