

การศึกษาการใช้ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ในภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์

พ.ศ. 2535-2536



นางสาวจินรี ทรงประยูร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในสาขาสตรอม habilit  
ภาควิชาการสื่อสารมวลชน  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2537

ISBN 974-583-731-8

ลิขิตรหัสของบัณฑิตวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

工 17000324

**THE STUDY OF THE USE OF CELEBRITIES  
IN TELEVISION COMMERCIAL ADVERTISEMENTS  
(1992-1993)**

Miss Chinnaree Songprayoon

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
For the Degree of Master of Arts  
Department of Mass Communication  
Graduate School  
Chulalongkorn University  
1993  
ISBN 974-583-731-8

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การศึกษาการใช้ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ในภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์  
(พ.ศ. 2535-2536)

โดย นางสาวจินรี ทรงประยูร

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน

อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร. ศิริชัย ศิริกายะ



บันทิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นักวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง  
ของกิจกรรมศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

คณบดีบันทิตวิทยาลัย

(ศาสตราจารย์ ดร.ถาวร วัชราภิย์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชวัญเรือน กิตติวัฒน์)

อาจารย์ที่ปรึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกายะ)

กรรมการ

(รองศาสตราจารย์ จุ่มพล รอดคำดี)



## พิมพ์ต้นฉบับทกดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวนี้เพียงแผ่นเดียว

จินริ ทรงประยูร : การศึกษาการใช้ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ในภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ พ.ศ 2535-2536 (THE STUDY OF THE USE OF CELEBRITIES IN TELEVISION COMMERCIAL ADVERTISEMENTS 1992-1993) อ.ท.ปรีกษา : รศ.ดร.ศิริรัตน์ ศิริกาษะ, 120 หน้า. ISBN 974-583-731-8

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อทราบถึงประเภทของ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ต่างๆที่นำมาใช้ในภาพยนตร์โฆษณาและเพื่อเข้าใจถึงลักษณะการนำ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" มาใช้ในภาพยนตร์โฆษณา

ผลการวิจัยพบว่าประเภทของ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ที่ใช้ในภาพยนตร์โฆษณาเป็นการใช้บุคคลที่มีชื่อจากวงการบันเทิง ซึ่งจะต้องมีผลงานความสามารถมากกว่าหนึ่ง ซึ่งผลงานหรืออาชีพหลักบางคนจะเป็นดาวนักแสดง แต่ก็มีความสามารถในการเป็นศิลปินนักร้อง หรือนายแบบ นางแบบ บางคนก็เป็นนักกีฬา บุคคลที่มีชื่อเสียงมีความสามารถหลากหลายด้าน เป็นบุคคลที่นิยมนำมาใช้เล่นอเป็นพรีเซนเตอร์ในภาพยนตร์โฆษณา และการใช้บุคคลที่มีสถานภาพทางสังคมเป็นที่ยอมรับนับถือ ประสบความสำเร็จเป็นที่รู้จักในวงลักษณะ

ลักษณะการนำ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" มาใช้ในภาพยนตร์โฆษณา มีการใช้อยู่ 2 ลักษณะ คือการที่บุคคลที่มีชื่อเสียงแสดงเป็นตัวเอง และบุคคลที่มีชื่อเสียงแสดงในฐานะอื่นที่มิได้ตรงกับบทบาทและอาชีพจริง

ภาควิชา ..... การสื่อสารมวลชน  
สาขาวิชา ..... การสื่อสารมวลชน  
ปีการศึกษา ..... 2535

ลายมือชื่อนิสิต ..... *บุญ* *๗๙๖๑๗๐*  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... *สม ๒๔*  
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม ..... *สม ๒๔*

# # C550377 : MAJOR MASS COMMUNICATION  
KEY WORD : STUDY/CELEBRITIES/TELEVISION COMMERCIAL/ADVERTISE-  
MENT  
CHINNAREE SONGPRAYOON : THE STUDY OF THE USE OF CELEBRITIES  
IN TELEVISION COMMERCIAL ADVERTISEMENTS (1992-1993). THESIS  
ADVISOR: ASSO. PROF. SIRICHAI SIRIKAYA, Ph.D 120 pp. ISBN 974-  
583-731-8

This research has the objectives to study the type of celebrities which use in television commercial and to study how to use them in television commercial.

The results show that the celebrities are the entertainment people who have ability not only the movie star but also the music artist, the model, and the athlete. The others are the public figures who are well-known and high social status in the society. In television commercials, the celebrities play in two roles: play to be themselves and perform to be other roles such as housewife, a Miss Universe, and servant.

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน ..... ลายมือชื่อนิสิต ..... *กานต์ ดี. สงวน*  
สาขาวิชา การสื่อสารมวลชน ..... ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ..... *นน. น.*  
ปีการศึกษา 2535 ..... ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม ..... *.....*



## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความสำเร็จสมบูรณ์ด้วยดี ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร. ศิริชัย ศิริกายะ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ผู้ซึ่งให้คำแนะนำปรึกษาและข้อคิดสร้างสรรค์ด้วย ฯ อันทรงคุณค่าและมีประโยชน์ยิ่งต่อการวิจัย ขอขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ จุ่มพล วงศ์อดคำดี ที่ได้กรุณารับเป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ และได้ให้ข้อคิดเห็น ข้อซึ้งแนะนำแก่ผู้วิจัย และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ขวัญเรือง กิตติวัฒน์ ผู้ให้คำแนะนำและช่วยตรวจสอบข้อมูลพร่อง แก้ไข และปรับปรุงงานวิจัยในครั้งนี้ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีจนปรากฏเป็นวิทยานิพนธ์

ขอขอบพระคุณ คุณธนวัฒน์ บุกหุต, คุณแลรี เลารวิทย์ ที่ได้กรุณาสละเวลาให้ข้อมูลอันเป็นประโยชน์ เพื่อความสมบูรณ์ของวิทยานิพนธ์ ขอขอบคุณ คุณจารวรรณ โชคชัยวัฒนพร คุณวิชชา ทรงประยูร, คุณพัชรี ชูคุปิติวงศ์, Mr. Richard Jenkins กรรมการผู้จัดการบริษัท เอ็นดีเค คอนซัลแทนส์ (ประเทศไทย) จำกัด และเพื่อ恩ร่วมงานบริษัทเอ็นดีเคทุกท่านที่มิอาจเอียนนามได้หมดในที่นี้ที่เคยช่วยเหลือให้กำลังใจกับผู้วิจัยมาโดยตลอด ตลอดจนเพื่อ恩ร่วมชั้น MC3 ที่แนะนำชี้ทางและเป็นกำลังใจให้ผู้วิจัยมุ่งมานะ อดทนไม่ยอมท้อที่จะทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ให้สำเร็จ

เห็นอีสิ่งอื่นใด ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณคุณพ่อ คุณแม่ ผู้ซึ่งให้การสนับสนุนทางด้านการศึกษา หน้าที่การงาน อยู่ดูแลห่วงใย และเป็นกำลังใจแก่ลูกมาตลอด

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณทุกท่านที่กล่าวนามมาทั้งหมด และขอแสดงถึงความดีและมิตรภาพ ความช่วยเหลือไปตราบชั่วนิรันดร์กาก

จินรี ทรงประยูร



## สารบัญ

	<u>หน้า</u>
บทคัดย่อภาษาไทย .....	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	๒
กิตติกรรมประกาศ .....	๒
สารบัญแผนภาพ .....	๓
สารบัญตาราง .....	๓
สารบัญภาพ .....	๔
<b>บทที่ 1 บทนำ</b>	
- ที่มาและความสำคัญของปัจจุหา .....	1
- ปัจจุหาการน่าวิจัย .....	3
- วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	3
- ขอบเขตของการวิจัย .....	3
- ข้อสันนิษฐานของการวิจัย .....	3
- นิยามศัพท์เฉพาะ .....	4
- ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	4
<b>บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง</b>	
- การเป็นผู้เชี่ยวชาญสู่บุคคลที่มีชื่อเสียง .....	5
- แนวคิดเทคนิคการสร้างสรรค์งานโฆษณาโดยการใช้ ..... "Testimonial"	8
- แนวคิดที่อยู่ในทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคม .....	9
<b>บทที่ 3 ระเบียบวิธีวิจัย</b>	
- แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการศึกษา .....	13
- วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล .....	28
- การวิเคราะห์ข้อมูล .....	28
- การนำเสนอข้อมูล .....	28
<b>บทที่ 4 การใช้ "บุคคลที่มีชื่อเสียง" ในภาพยนตร์โฆษณา</b> .....	30
ทางโทรศัพท์	
<b>บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ .....</b>	<b>115</b>
บรรณานุกรม .....	119
ประวัติผู้เขียน .....	120

## สารบัญแผนภาพ

### แผนภาพที่

### หน้า

- |    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | แผนภาพแสดงความแตกต่างของ "การคาดเดาประสิทธิภาพ" ..... | 10 |
|    | และ "การคาดเดาผลที่ออกมานะ"                           |    |
| 2. | แผนภาพแสดงการคาดเดาประสิทธิภาพ .....                  | 11 |

## สารบัญตาราง

<u>ตารางที่</u>	<u>หน้า</u>
1. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนกรกฎาคม 2535 .....	15
2. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนสิงหาคม 2535 .....	16
3. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนกันยายน 2535 .....	17
4. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนตุลาคม 2535 .....	18
5. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนพฤศจิกายน 2535 .....	19
6. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนธันวาคม 2535 .....	20
7. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนมกราคม 2536 .....	21
8. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนกุมภาพันธ์ 2536 .....	22
9. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนมีนาคม 2536 .....	23
10. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนเมษายน 2536 .....	24
11. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนพฤษภาคม 2536 .....	25
12. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนมิถุนายน 2536 .....	26
13. ภาพยนต์โฆษณาประจำเดือนกรกฎาคม 2536 .....	27

## สารบัญภาพ

<u>ภาพที่</u>	<u>หน้า</u>
1. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา รอแಯลเจลลี่ ลิฟวิ่ง โปรดักส์ .....	32
2. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ฟิล์มสีอึ้กฟ้า .....	33
3. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา มาสด้าแฟมิเลีย .....	34
4. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา โทรศัพท์เคลื่อนที่วีล์ดโฟน 800 .....	35
5. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา สบูโพรเทคส์ .....	36
6. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ยาสีฟันไกลชิด .....	38
7. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ผ้าอนามัยโนเมเดส .....	40
8. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ผู้ก้าดดองต์ราวนกนางแอ่น .....	41
9. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ใบกอนเขียว .....	42
10. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แป้งเย็น สูลา สูล่า .....	43
11. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา โฮมดีไซน์ 1993 .....	44
12. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา โครงการเมืองประชา .....	45
13. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ผงซักฟอกแฟ็บ .....	46
14. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา เก็ง hairyหังโจ .....	47
15. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ปัลมน์โลลีฟ ออพติม่า .....	48
16. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แซมพูชันชิลลส์ไทล์ลิ่ง .....	50
17. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แพนเพอร์ส .....	51
18. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แพนทีนโปรดี .....	52
19. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา นมคลิน .....	53
20. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา เลอเวียโรล่อน .....	55
21. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ชุปไก่สกัดตราแบรนด์ .....	57
22. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แซมพูชันชิลลส์ไทล์ลิ่ง .....	58
23. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แพนทีนโปรดี .....	60
24. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ยาสีฟันพาราดอนแทกซ์ .....	61
25. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา นมสดออร์คิด .....	62
26. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา รถบรรทุกมิตซูบิชิ แคนเตอร์ .....	63
27. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แพนทีนโปรดี .....	64

<u>ภาพที่</u>	<u>หน้า</u>
28. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ลอริເອະ .....	65
29. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ชั้นชิลส์ໄຕລ්ලිං .....	66
30. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ແມັກສໍ 77 .....	68
31. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ລົວຍັ້ນ 501 .....	69
32. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ສາຍກາຣບິນນອർທເວສຕ໌ .....	70
33. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ເປີປ່ື .....	71
34. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ສູງໆເຫວລັກຊໍ .....	72
35. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ກລັວໂກດັກໂປຣສຕາຣ໌ 222 .....	73
36. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ໄທຍສມຸතຣພານີຍ່ປະກັນກັຍ .....	74
37. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ທັນເຈົ້າໂຄດັກ .....	76
38. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ພານາໂຈນິດ .....	77
39. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ຜູປໄກ່ສັກດຕາແບຣນດໍ .....	78
40. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ຜ້າອນາມຍົວສເປ່ອຮໍ .....	80
41. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ເຄື່ອງດື່ມບໍາຮຸງຈລານ .....	81
42. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ອືນ່ອໜູປເປ່ອຮໍເສີຍ .....	82
43. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ໂດກ .....	83
44. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ລູກອມຄູກໍ .....	84
45. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ຜ້າອນາມຍົວສເປ່ອຮໍ .....	86
46. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ພົວເຈອຣໂສມ 92 .....	87
47. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ພັກຝຳໂອກແອທແທດ .....	88
48. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ສິນຄ້າບ້ານລດຮາດ 93 .....	89
49. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ພັກຝຳໂອກເປັນຈິນ .....	90
50. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ເຄື່ອງເດັ່ນໂອມ .....	91
51. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ແພນທຶນໂປຣວີ .....	92
52. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ແຈ່ວປລາຖຸ .....	94
53. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ພາຕ້າລດຮາດ .....	95
54. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ແພລຕປລາທອງ .....	96
55. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ສີເອັກສໍຕ້ວປາລົມ .....	97
56. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ແປ່ງເຢັນຕຽງ .....	98
57. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ເຟອຣິນິເຈອຣໄລ໌ 92 .....	100
58. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ນ້ຳມັນເຄື່ອງທຽນ .....	101

<u>ภาพที่</u>	<u>หน้า</u>
59. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา รถไถยันม่าร์ .....	102
60. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา สีชูปเปอร์ชิลเดอร์ .....	104
61. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา หมู่บ้านเมืองเอก .....	105
22. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา แบรนด์ชูปไปสกัด .....	106
63. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา เพราริล เจล .....	108
64. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา น้ำมันเครื่องค่าสตรออล .....	109
65. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา ไฮยีนน้ำยาเรียดผ้า .....	111
66. ภาพจากภาพยนต์โฆษณา นมสดอร์คิด .....	113