

การวิเคราะห์คุณค่าของหนังสืออ่านนอกเวลา  
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย



นางสาวอมรา เทศกรณ์

006372

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกวิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๐

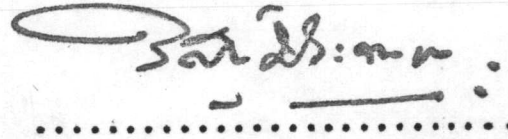
AN ANALYSIS OF THE VALUES OF THE EXTERNAL READING  
AT THE UPPER SECONDARY EDUCATION LEVEL

MISS AMARA TESAKORN

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Education  
Department of Secondary Education  
Graduate School  
Chulalongkorn University

1977

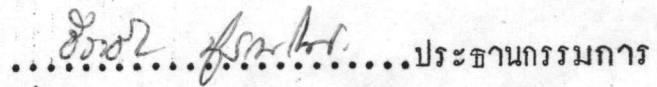
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็น  
ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต



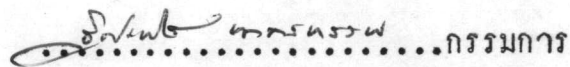
(ศาสตราจารย์ คร. วิศิษฐ์ ประจวบเหมาะ)

คณบดี

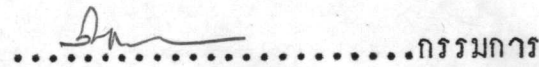
คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร. ชีระชัย ปุณโฑติ)

 กรรมการ

(ศาสตราจารย์ รุ่ประนีย์ นาคทรพรพ)

 กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร. สิทธา พิณีจิวาดล)

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย :

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คร. สิทธา พิณีจิวาดล

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าของหนังสืออ่านนอกเวลาในระดับมัธยมศึกษา  
ตอนปลาย

โดย นางสาวอมรา เทศกรณ์

แผนกวิชา มัธยมศึกษา

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์คุณค่าของหนังสืออ่านนอกเวลาในระดับมัธยมศึกษา  
ตอนปลาย

ชื่อ นางสาวอมรา เทศกรณ์ แผนกวิชา มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา ๒๕๑๘

บทคัดย่อ

จุดมุ่งหมาย



การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ

๑. วิเคราะห์คุณค่านวนิยายที่เป็นหนังสืออ่านนอกเวลา ในระดับมัธยมศึกษา  
ปีที่ ๔ ในด้านต่าง ๆ ต่อไปนี้

ก. ในด้านองค์ประกอบ อันได้แก่ เนื้อหา แนวความคิด โครงเรื่อง  
ฉาก ตัวละคร อารมณ์และบรรยากาศของเรื่อง

ข. ในด้านทัศนคติของผู้แต่งในด้านปรัชญาชีวิต การเมือง สังคม อุดมคติ  
 ฯลฯ

ค. ในด้านศิลปะการแต่ง กลวิธีการดำเนินเรื่อง การเลือกใช้ถ้อยคำ

๒. เป็นแนวทางในการอ่านหนังสือประเภทนวนิยาย สำหรับนักเรียนในระดับ  
มัธยมศึกษา

๓. สสำรวจความคิดเห็นของครู และนักเรียนชั้น ม.ศ. ๔ ที่มีต่อหนังสืออ่าน  
นอกเวลา

#### วิธีการวิจัย

วิธีการวิจัย แบ่งออกเป็น ๒ ขั้นตอน คือ

๑. ผู้วิจัยได้วิเคราะห์นวนิยาย ๓ เรื่อง ที่เป็นหนังสืออ่านนอกเวลาในชั้น  
มัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. สอบถามความคิดเห็นจากครูจำนวน ๓๐ คน และนักเรียนจำนวน  
๓๐๐ คน โดยใช้นักเรียน ๑๐๐ คน ตอนนวนิยาย ๑ เรื่อง



## ผลการวิจัย

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

๑. นวนิยาย ๓ เรื่องนี้ เป็นนวนิยายต่างประเภทกัน คือ มีทั้งนวนิยายประเภทพาฝัน ประเภทเลียนแบบชีวิตจริง และประเภทอุคมคติ
๒. นวนิยายบางเรื่องผู้แต่งมีวัตถุประสงค์ในการแต่งเน้นทางด้านให้ความรู้ บางเรื่องเน้นทางด้านความเพลิดเพลิน
๓. ครูส่วนใหญ่เห็นว่าเรื่อง "ทุ่งมหาราช" เหมาะสมเป็นหนังสืออ่านนอกเวลาที่สุด
๔. นักเรียนเห็นว่าเรื่อง "กองทัพธรรม" เป็นเรื่องที่มีคุณค่ามากที่สุด
๕. นักเรียนชอบนวนิยายที่อ่านเป็นหนังสือนอกเวลาอยู่ในคาบเฉลี่ยวระดับปานกลาง
๖. นักเรียนส่วนใหญ่ชอบอ่านหนังสือที่ให้คติธรรมคำสอน และแนวทางในการดำเนินชีวิต
๗. ครูต้องการให้ใช้หนังสือประเภทสารคดี เป็นหนังสืออ่านนอกเวลา ส่วนนักเรียนต้องการอ่านหนังสือประเภทเรื่องสั้น

Thesis Title    An Analysis of the Values of The External  
Reading at the Upper Secondary Education Level

Name            Miss Amara Tesakorn  
Department of Secondary Education

Academic year  1976

#### Abstract

#### Purposes

The purposes of this research are

1. to analyze the values of each of the three novels which are chosen to be external reading at the M.S. 4 level in the following ways:-

a. the elements - events, theme, plot, setting, characters, mood and atmosphere;

b. the authors' point of views about the attitude toward ways of life, politics, society and.....

c. the authors' style of writing - event movements, word selections.

2. to seek the way for the student in reading novels.

3. to explore the opinions of teachers and students at M.S. 4 level on the external reading.

#### Methods

The research methodology is in 2 parts

1. Analyzing the three novels which are the external reading at M.S. 4 level.

2. Analyzing the questionnaires given to 30 teachers and 300 students, 100 students for each novel.

### Results

The results of this research can be concluded as follows:-

1. These three novels are of three different types - romantic, realistic, and idealistic.

2. The authors' main purposes are of two different kinds - giving information and giving entertainment.

3. "Thung Maharaj" is identified as the most appropriate external reader by the teachers.

4. "Kong Thub Thum" is identified as the most valuable book by the students.

5. The students' interest in the three books is of a moderate degree.

6. Most of the students asked like to read books that give ethical and give some advices about ways of life.

7. Most of the teachers asked want the students to read feature books as external readers, while most of the students prefer short stories.

กิติกรรมประกาศ



การทำวิทยานิพนธ์นี้สำเร็จเรียบร้อยได้ เพราะได้รับความกรุณาจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สิทธิฯ พินิจภูวดล อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่ได้ให้คำแนะนำ อธิบาย ให้ความรู้ ความเข้าใจ และให้ความช่วยเหลือในการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่เป็นอย่างยิ่ง และศาสตราจารย์ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ อาจารย์ที่ปรึกษา ได้กรุณาให้ข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ และช่วยคัดสรรใจแก้ไขปัญหามาบางประการ

ผู้วิจัยยังได้รับความกรุณาจาก อาจารย์สุชีพ ปุญญานุภาพ ผู้เขียนนวนิยายเรื่อง "กองทัพธรรม" และ อาจารย์อรุณ นนทแก้ว ผู้เขียนนวนิยายเรื่อง "อุคมการบนเส้นขนาน" ได้ตอบปัญหาข้อสงสัยขยายความเข้าใจให้ชัดเจนยิ่งขึ้น และได้รับความกรุณาจาก ศาสตราจารย์พิเศษ หม่อมหลวงบุญเหลือ เทพยสุวรรณ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ยุพิน พิพิธกุล ที่ได้แสดงข้อคิดเห็น และให้คำตอบที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง

นอกจากนี้ ยังได้รับความร่วมมือช่วยเหลือจาก อาจารย์อภิวัฒน์ ปรีชาประศาสน์ อาจารย์ศุภชัย แสงปัญญา อาจารย์สุรวิงศ์ เกิกพันธุ์ อาจารย์สถาพร ชันโต ในการแจกและรวบรวมแบบสอบถามจากโรงเรียนต่าง ๆ และได้รับความช่วยเหลือในค่านการพิมพ์จาก คุณไพศาล เล็กเวียงสินธุ์ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาที่ได้รับเป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณ และขอบคุณทุก ๆ ท่านไว้ ณ โอกาสนี้.

อมรา เทศกรณ์



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย .....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	ฉ
กิตติกรรมประกาศ .....	ช
รายการตารางประกอบ .....	ญ
<b>บทที่</b>	
๑. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	๑
๒. วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง .....	๑๔
๓. วิธีดำเนินการวิจัย .....	๔๐
๔. บทวิเคราะห์ .....	๔๕
วิเคราะห์นวนิยายเรื่อง "อุคมการบนเส้นขนาน" .....	๔๕
วิเคราะห์นวนิยายเรื่อง "กองทัพธรรม" .....	๕๐
วิเคราะห์นวนิยายเรื่อง "ทุ่งมหाराช" .....	๑๐๒
ผลการวิจัยข้อมูลจากแบบสอบถาม .....	๑๔๒
๕. สรุป อภิปรายผล และขอเสนอแนะ .....	๑๗๖
สรุปผลของการวิเคราะห์นวนิยาย .....	๑๗๗
สรุปผลที่ได้จากการออกแบบสอบถาม .....	๑๘๓
อภิปรายผล .....	๑๘๗
ขอเสนอแนะ .....	๑๘๘
บรรณานุกรม .....	๑๘๘



ภาคผนวก	๒๐๑
ประวัติการศึกษา	๒๓๑

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
๑. เหตุผลที่ครูชอบสอนวิชาภาษาไทย	๑๔๓
๒. ความต้องการของครูในการเลือกหนังสืออ่านนอกเวลา	๑๔๔
๓. นวนิยายเรื่องที่ครูเห็นว่าเหมาะสมให้นักเรียนอ่าน	๑๔๕
๔. ผู้มีส่วนสำคัญในการพิจารณาหนังสืออ่านนอกเวลาของนักเรียน	๑๔๖
๕. ประเภทของหนังสือที่ครูเห็นว่าเหมาะสมให้นักเรียนอ่านเป็นหนังสืออ่านนอกเวลา	๑๔๗
๖. ความคิดเห็นของครูต่อการที่กระทรวงศึกษากำหนดชื่อหนังสือนิยายให้อ่านเป็นหนังสืออ่านนอกเวลาของนักเรียน	๑๔๘
๗. ข้อสังเกตของครูต่อปฏิกิริยาของนักเรียนในการอ่านหนังสือนอกเวลา	๑๔๙
๘. ความสนใจของนักเรียนต่อหนังสือประเภทต่าง ๆ	๑๕๓
๙. ประเภทของหนังสือที่นักเรียนคิดว่าควรใช้เป็นหนังสืออ่านนอกเวลา	๑๕๔
๑๐. ความต้องการของนักเรียนในการเลือกหนังสืออ่านนอกเวลา	๑๕๕
๑๑. ความพึงพอใจของนักเรียนในนวนิยายที่ได้อ่าน	๑๕๖

๑๒.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับการศึกษาประวัติผู้แต่ง และจุดมุ่งหมายในการแต่งของนักประพันธ์ . . . . .	๑๕๗
๑๓.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าทางด้านความรู้ และความบันเทิงที่ได้จากนวนิยายเรื่อง "อุคมากรบนเส้นขนาน".	๑๖๐
๑๔.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าทางด้านศิลปะ การประพันธ์ของนวนิยายเรื่อง "อุคมากรบนเส้นขนาน" . . . . .	๑๖๑
๑๕.	ข้อคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่ออุปนิสัยและค่านิยมของคนไทย . . . . .	๑๖๒
๑๖.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าทางด้านความรู้ และความบันเทิงที่ได้จากนวนิยายเรื่อง "กองทัพธรรม" . . . . .	๑๖๖
๑๗.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าทางด้านศิลปะ การประพันธ์ของนวนิยายเรื่อง "กองทัพธรรม" . . . . .	๑๖๗
๑๘.	คุณค่าของหนังสือ "กองทัพธรรม" ตามความคิดเห็น ของนักเรียน . . . . .	๑๖๘
๑๙.	ขอบกพรองของหนังสือ "กองทัพธรรม" ตามความคิดเห็น ของนักเรียน . . . . .	๑๖๙
๒๐.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าทางด้านความรู้ และความบันเทิงที่ได้จากนวนิยายเรื่อง "ทุ่งมหาราช" . . . . .	๑๗๑
๒๑.	ความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับคุณค่าทางด้านศิลปะ การประพันธ์ของนวนิยายเรื่อง "ทุ่งมหาราช" . . . . .	๑๗๒
๒๒.	ความคิดเห็นของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับ นวนิยายเรื่อง "ทุ่งมหาราช" . . . . .	๑๗๓