

บทที่ 5

ลู่รูปและข้อเสนอแนะ

5.1 ข้อลู่รูปผลการวิสัย

จากการทดลองใช้รังสีเบต้าจากตันกำเนิดรังสี C¹⁴ ถ่ายภาพ step wedge 6 ชั้น ความหนาตั้งแต่ 29.04 กรัมต่อตารางเมตร ถึง 174.24 กรัมต่อตารางเมตร ความหนาของ แต่ละชั้น แตกต่างกัน 29.04 กรัมต่อตารางเมตร โดยใช้เวลาถ่ายภาพแตกต่างกันตั้งแต่ 1 ถึง 9 ชั่วโมง พบร้า ความค่านิล์ฟันแตกต่างกันตามความหนาของกระดาษในแต่ละชั้น จากภาพถ่าย ของ step wedge พบร้า บร. เวนก์ฟิล์มมีความหนาแน่นประมาณ 1.5 จะเห็นรายละเอียดที่ปรากฏ บนฟิล์มได้ดีกว่าบร. เวนก์ฟิล์ม มีความหนาแน่นประมาณ 1.5 จะเห็นรายละเอียดที่ปรากฏ บนฟิล์มได้ดีกว่าบร. เวนก์ฟิล์ม สำหรับการถ่ายภาพ ให้ได้ความหนาแน่นของฟิล์มเป็น 1.5 และ 2 ตามลำดับ

จากการถ่ายภาพเนื้อเยื่อของกระดาษโดยใช้รังสีเบต้า และใช้ไฟจากเครื่องรัดรูป ผล ปรากฏว่าสามารถมองเห็นการกระจายเนื้อเยื่อของกระดาษ บนแผ่นเรติโอะแกรมได้ทั้งล่องริบ

ผลการทดลองถ่ายภาพเนื้อเยื่อของกระดาษความหนาต่าง ๆ กัน ศิริ 40, 45, 52, 55 60, 70 และ 80 กรัมต่อตารางเมตร พบร้าแผ่นเรติโอะแกรมแล้วต้องให้เห็นรายละเอียดการกระจาย เนื้อเยื่อของกระดาษได้ทุกความหนา และได้ทดลองถ่ายภาพเพื่อเปรียบเทียบเนื้อเยื่อกระดาษชนิด เตียวแก้ว ความหนา 60 และ 80 กรัมต่อตารางเมตร จากต่างโรงงานกัน พบร้าแผ่นเรติโอะ- แกรมสามารถแลดูความแตกต่างของเนื้อเยื่อกระดาษ ความหนาเตียวแก้ว แตกต่างกันได้ และ หากอัดขยายภาพมาดูแผ่นเรติโอะแกรมนั้น จะทำให้เห็นความแตกต่างของ การกระจายเนื้อเยื่อของ กระดาษได้ชัดเจนยืน โดยเฉพาะอย่างยิ่งทั้งท่อน้ำและกระดาษที่มีความหนา 60 กรัมต่อตารางเมตร 2 ชิ้นที่นำมาทดลองนั้น จากการมองด้วยตาเปล่าไม่สามารถแยกความแตกต่างได้ วิธีการถ่ายภาพ กระดาษน้ำจะนำไปใช้ประโยชน์ในการตรวจสอบลักษณะการปลอมแปลงเอกสาร หรือตรวจสอบลักษณะของ กระดาษได้ โดยขยาย 18 เท่าจากภาพเดิม

จากการถ่ายภาพโดยน้ำที่ปราบภูมิภาคตาม 5 ตัวอย่างพบว่า การถ่ายภาพด้วยรังสีเบตา สามารถจะถ่ายภาพลายน้ำที่ปราบภูมิภาคตามได้ทุกตัวอย่าง และอาศัยผลจากการที่สามารถถ่ายภาพลายน้ำที่ปราบภูมิภาคตามได้มีสอง ได้แก่คลองถ่ายภาพลายน้ำในหนองปัตรชินด 100 บาท และหนองปัตร 100 บาทปลอม เปรียบเทียบกันพบว่าแผ่นเรติโนแกรมจากการถ่ายภาพด้วยรังสีเบตา แล้วดังให้เห็นความแตกต่างของลายน้ำในหนองปัตรทั้งสองชนิดนั้นได้

ในการทดลองถ่ายภาพลายเขื่อน และรอยพิมพ์ศิบวนภูมิภาคโดยใช้รังสีเบตา ปราบภูมิภาค เลยเขื่อน และรอยพิมพ์ศิบไม่ปราบภูมิภาคแผ่นเรติโนแกรม สงไม่สามารถใช้ธารการนี้ถ่ายภาพลายเขื่อน หรือรอยพิมพ์ศิบวนภูมิภาคได้

5.2 ข้อเสนอแนะ

5.2.1 เมื่อจากการถ่ายภาพด้วยรังสีเบตาสามารถถ่ายภาพลายน้ำในเมืองภูมิภาคได้ ตั้งนั้น สิ่งน่าจะมีการตรวจสอบอาชญากรรมของหนังสือโบราณที่มีลายน้ำปราบภูมิภาคในเมืองภูมิภาคนั้นไปเปรียบเทียบกับลายน้ำในเมืองภูมิภาคจากหนังสือเล่มอื่นที่กราบอาชญา และในเมืองภูมิภาคนั้นไปใช้ในการตรวจสอบอาชญากรรมของหนังสือโบราณที่มีลายน้ำปราบภูมิภาคได้

5.2.2 การถ่ายภาพด้วยรังสีเบตาสามารถแสดงให้เห็นการกระจายของเมืองภูมิภาคได้ ตั้งนั้นสิ่งน่าจะนำธารการนี้ไปใช้ในการตรวจสอบการปลอมแปลงเอกสารสำคัญ เช่น โฉนดที่ดิน เป็นต้น โดยการศึกษาการกระจายเมืองภูมิภาคของโฉนดที่ลังสัย กับโฉนดฉบับที่ถูกต้อง ที่ออกไว้คราวเดียว กัน

5.2.3 ใน การถ่ายภาพด้วยรังสีเบตาที่เป็นกระบวนการที่ต้องใช้เวลานาน และในงานวิจัย ครั้งนี้ได้ทดลองใช้ไฟสีฟ้าและรูปถ่ายภาพเมืองภูมิภาค และหนองปัตรปลอม ซึ่งปราบภูมิภาค เห็นรายละเอียดของเมืองภูมิภาค และเห็นความแตกต่างของลายน้ำในหนองปัตร เช่น เตียนกัน ตั้งนั้นสิ่งน่าจะได้ศึกษาเปรียบเทียบความแตกต่างของ การถ่ายภาพด้วยรังสีเบตา และการถ่ายภาพโดยใช้ไฟ ธรรมชาติ ซึ่งใช้เวลาลั้นกว่า

แต่อย่างไรก็ตามการถ่ายภาพด้วยรังสีเบตาสามารถจะลดระยะเวลาในการถ่ายภาพลงได้ โดยการใช้ฟิล์มที่มีความไวสูง (high speed film) และใช้ตันกำเนิดรังสีที่มีความแรงมากขึ้น

5.2.4 ในปัจจุบันการพิสูจน์ว่ากระดาษชิ้นใดหรือแผ่นใด มาจากแหล่งเดียวกัน หรือเคยเป็นชิ้นเดียวกันมาก่อน ใช้วิธีการต่อไปนี้⁽¹⁰⁾

5.2.4.1 ในกรณีที่กระดาษมีรอยสึกขาด ใช้วิธีนำกระดาษล่องชิ้นนั้นมาต่อ กัน หากเห็นด้วยตามว่า กระดาษทั้งสองแผ่นนั้นต่อกันได้ลักษณ์ ถือว่ากระดาษทั้งสองแผ่นนั้นมาจากการเดียวกัน

5.2.4.2 หากพิสูจน์ตามข้อ 5.2.4.1 ไม่ได้ ซึ่งใช้วิธีเคราะห์เล่นไน (fiber) แบบไฮร์ซเบร็ค สเตน (Herzberg stain) โดยนำเอาสารละลายสังกะสีคลอรอไรด์มาผสานกับสารละลายโซเดียมไอโอดีด แล้วนำไปหมักลงบนเล็บนิยของกระดาษ จะทำให้เล็บนิยของกระดาษเปลี่ยนสีไป ชิ้นเนื่องมาจากกระบวนการทำปฏิกิริยาระหว่างสารละลายที่หมักลงไปกับเล็บนิยนั้น สำหรับกระดาษชนิดเดียวกันย่อมประกอบด้วยเล็บนิยชนิดเดียวกัน ดังนั้นถ้าหยดสารละลายดังกล่าวลงไปจะทำให้ปรากฏสีบนเล็บนิยนั้น ถ้าเป็นกระดาษชนิดเดียวกันย่อมมีสีเหมือนกัน แต่วิธีการนี้เป็นวิธีการที่ทำลายชิ้นงาน

การถ่ายภาพด้วยรังสีเบตา สามารถแสดงให้เห็นถึงส่วนละเอียดและโครงสร้างของเส้นเยื่อของกระดาษได้ชัดเจน และไม่ทำลายชิ้นงาน ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการตรวจสอบลักษณะเพื่อยืนยันผลการตรวจลับตามข้อ 5.2.4.2 ได้ถูกทางหนึ่งด้วย