

## บรรณานุกรม

## ภาษาไทย

- ก้อ สวัสดิ์พานิชย์. "วิธีสอนศิลปะศึกษา", วารสารศูนย์ศึกษา ฉบับที่ 37  
(กุมภาพันธ์ 2500), หน้า 47 - 61.
- กุศล สุจรรยา. "ศิลปะศึกษาตามหลักสูตรใหม่", วารสารศูนย์ศึกษา ฉบับที่ 4  
(เมษายน 2502), หน้า 5 - 11.
- ..... "ศิลปะศึกษาแนวใหม่", วารสารศูนย์ศึกษา ฉบับที่ 7  
(กรกฎาคม 2502), หน้า 15 - 22.
- ..... "ปัญหาเกี่ยวกับศิลปะศึกษา", วารสารศูนย์ศึกษา ฉบับที่ 8  
(สิงหาคม 2502), หน้า 14 - 24.
- ..... "เด็กลอกแบบและเอาอย่างในศิลปะศึกษา", วารสารศูนย์ศึกษา  
ฉบับที่ 9 (กันยายน 2502), หน้า 14 - 22.
- ..... "พัฒนาการทางศิลปะของเด็ก", วารสารศูนย์ศึกษา ฉบับที่ 12  
(ธันวาคม 2502), หน้า 34 - 44.
- โกวิท วรพิพัฒน์. "ศิลปะศึกษาในโรงเรียน", วารสารประชาศึกษา ฉบับที่ 7  
(กรกฎาคม 2506), หน้า 704 - 708.
- ประคอง กรรณสุทร. "สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู", พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช,  
2508.
- ประเทิน มหาจันทร์. "ศึกษาเด็กจากภาพวาด", วารสารประชาศึกษา ฉบับที่ 5  
(ธันวาคม 2506), หน้า 262 - 268.
- ประสาร มาลากุล. "ศิลปะศึกษาสำหรับชั้นประถม", วิทยานิพนธ์ปริญญาตรี  
คณะครุศาสตร์ (2500).
- พินิจ ภาวกระจ่าง. "การสอนศิลปะศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา", คู่มือนิเทศการศึกษา,  
หน่วยศึกษานิเทศก์, กรมสามัญศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ.  
พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว, 2509.

- ภัทรา สุคนธ์ทรัพย์. "พัฒนาการทางศิลปะของเด็กไทยในชั้นประถมศึกษาตอนต้นของโรงเรียนประถมศึกษาแห่งหนึ่งในจังหวัดพระนคร", ปริญญาพันธ การศึกษามหาบัณฑิต วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, 2505.
- สันตัก คณิศนันท์. "สำรวจความสามารถในการอ่านภาพของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1 ถึงประถมศึกษาปีที่ 4 ของโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย", วิทยานิพนธ์ปริญญาตรี คณะครุศาสตร์, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2506.

#### ภาษาอังกฤษ

- Boylston, Elise R. Creative Expression with Crayon. 3rd. printing. Worcester, Massachusetts : The Davis Press, Inc., 1957.
- Conrad, George. The Process of Art Education in the Elementary School. Englewood Cliffs, N.J., Prentice Hall, 1964.
- Gaitskell, Charles D. Children and Their Art. Portland Oregon : Harcourt, Brace and Company, Inc., 1958.
- Haris, George A. Theoretical Issues in Drawing Instruction, (Dissertation Abstract V.XXII No. 3). Standford University, 1956, p. 3793.
- Herlock, Elizabeth B. Child Development. New York : MacGraw-Hill Book Company Inc., 1957.
- Lansing, Keneth M. "Art Education Today Its Nature and Its Needs", Art Education, February, 1971, p.p. 30 - 32.
- Lowenfeld, Viktor. Creative and Mental Growth. 3rd. ed., New York : The Macmillan Company, Inc., 1957.

- Pickering, John M. Visual Education in the Primary School.  
New York : Watson - Gupstill Publications, 1971.
- Ragan, William B. Modern Elementary Curriculum. 3rd. ed.,  
New York : Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1966.
- Schult, Harold A. and Shores, J. Halan. Art in the Elementary School. 7th printing, Urbana : The University of Illinois Press, 1954.
- White, Carol Rita Newton. A Critical Appraisal of the Concept of "Special Subject" and "Specialist" in Elementary School Art Education. (Dissertation Abstract V.XX No. 12).  
University of Illinois, 1960, p.p. 4605 - 4606.

ภาคผนวก

ตัวอย่างภาพของนักเรียนที่เรียนศิลปะแนวใหม่

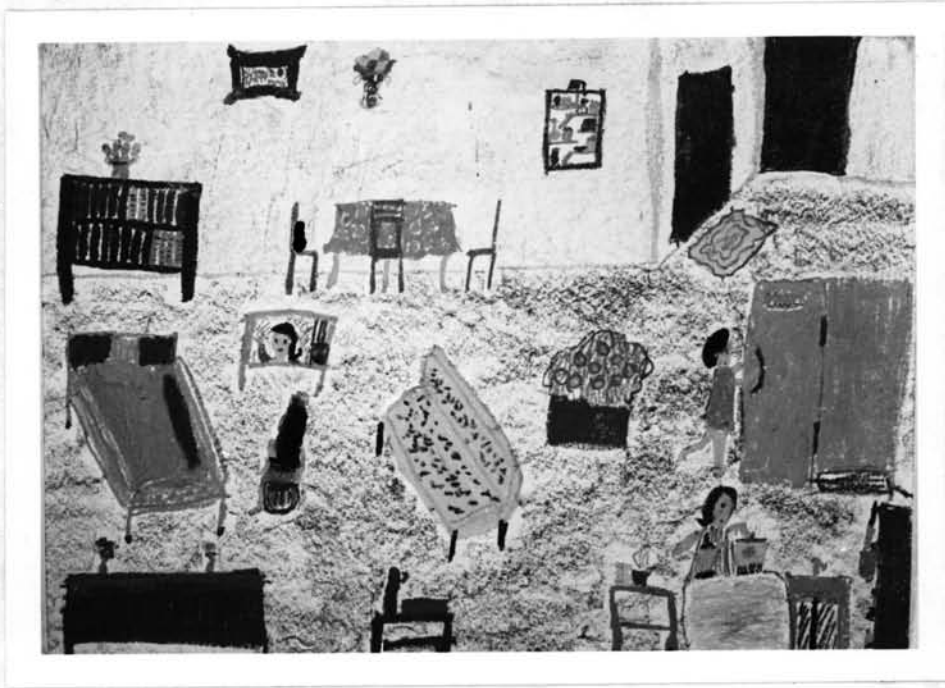


ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 4

วาดโดยเด็กหญิง อายุ 9 ปี 6 เดือน

แสดงให้เห็นการใช้พื้นราบและเส้นระคับ

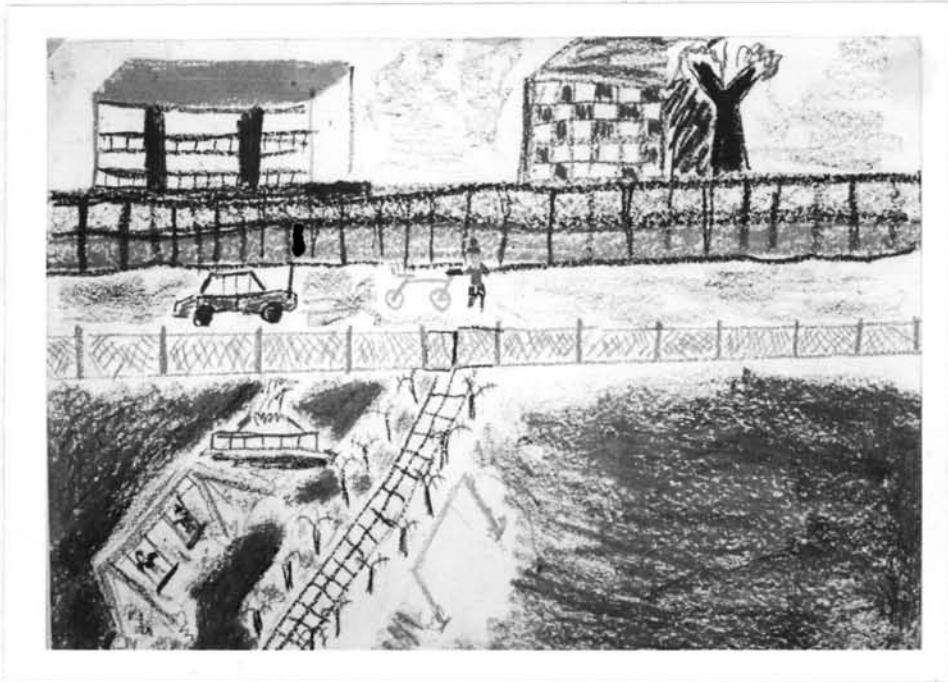
การใช้สีตามอารมณ์และประสบการณ์



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 4

วาดโดยเด็กหญิง อายุ 9 ปี 7 เดือน

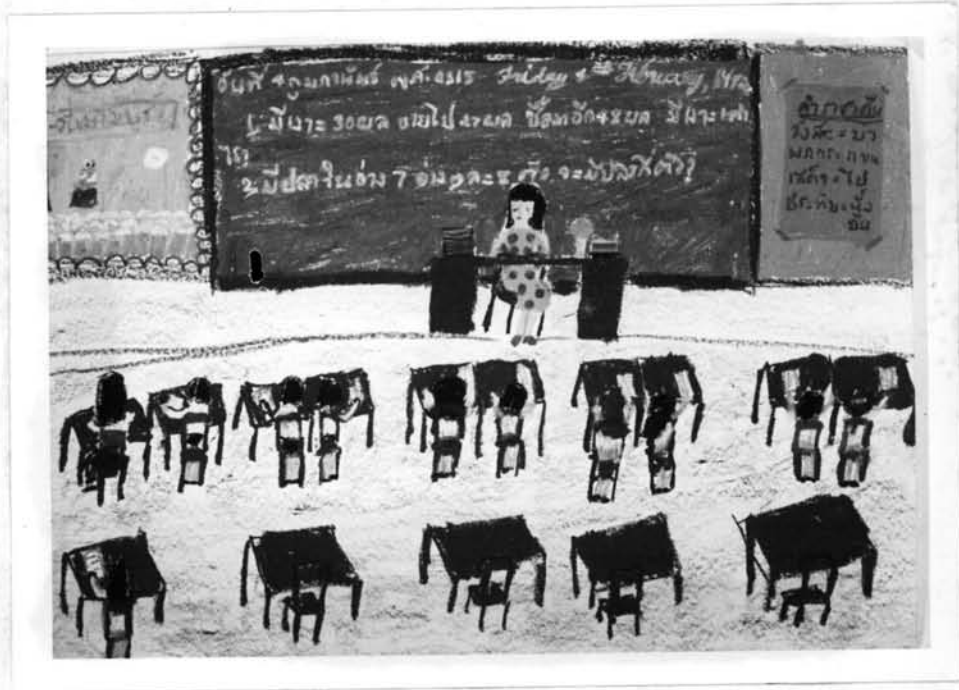
แสดงให้เห็นการออกแบบจัดบ้าน



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 4

วาดโดยเด็กชาย อายุ 9 ปี 3 เดือน

แสดงให้เห็นการใช้ของไฟแบบ overlapping

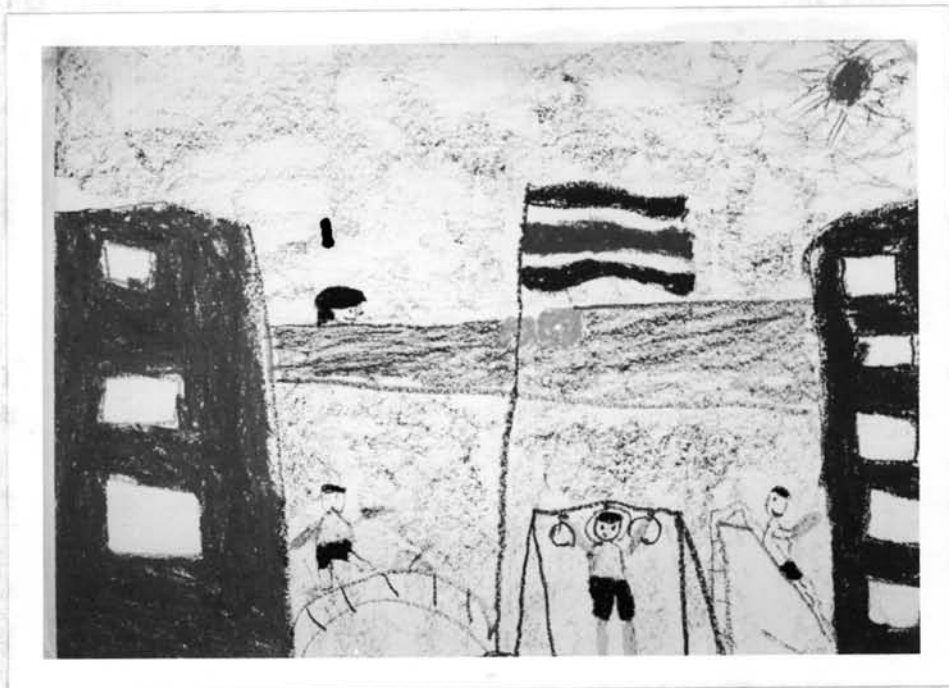


ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะชั้นที่ 4

วาดโดยเด็กหญิง อายุ 9 ปี 7 เดือน

แสดงให้เห็นการวาดภาพคน ที่ใกล้เคียงเหมือนของจริงแต่ยังมีความแข็งกระด้างอยู่

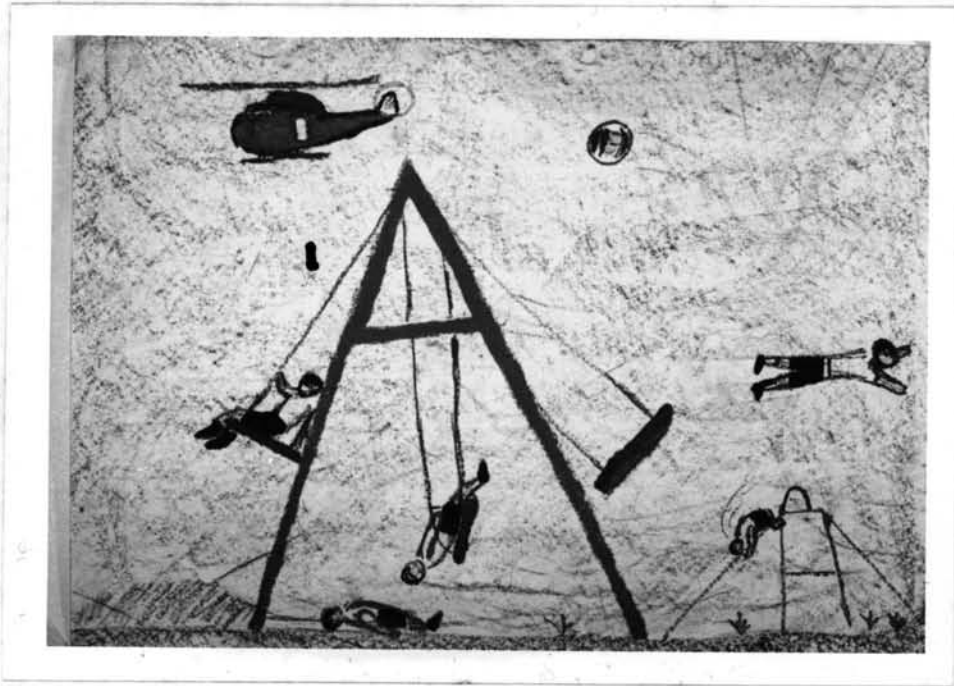




ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะชั้นที่ 3

วาดโดยเด็กชาย อายุ 8 ปี 6 เดือน

แสดงให้เห็นความสำคัญของเส้นฐาน (Base line)



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 3

วาดโดยเด็กชาย อายุ 8 ปี 3 เดือน

แสดงให้เห็นว่าท้องฟ้าคลุมลงมาถึงเส้นฐาน



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 2

วาดโดยเด็กหญิง อายุ 6 ปี 11 เดือน

เป็นภาพแบบโปร่งใส (x-ray)



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 2

วาดโดยเด็กชาย อายุ 6 ปี 6 เดือน

แสดงให้เห็นการวาดภาพคนว้ายอยู่ในชั้นการใช้สัญลักษณ์

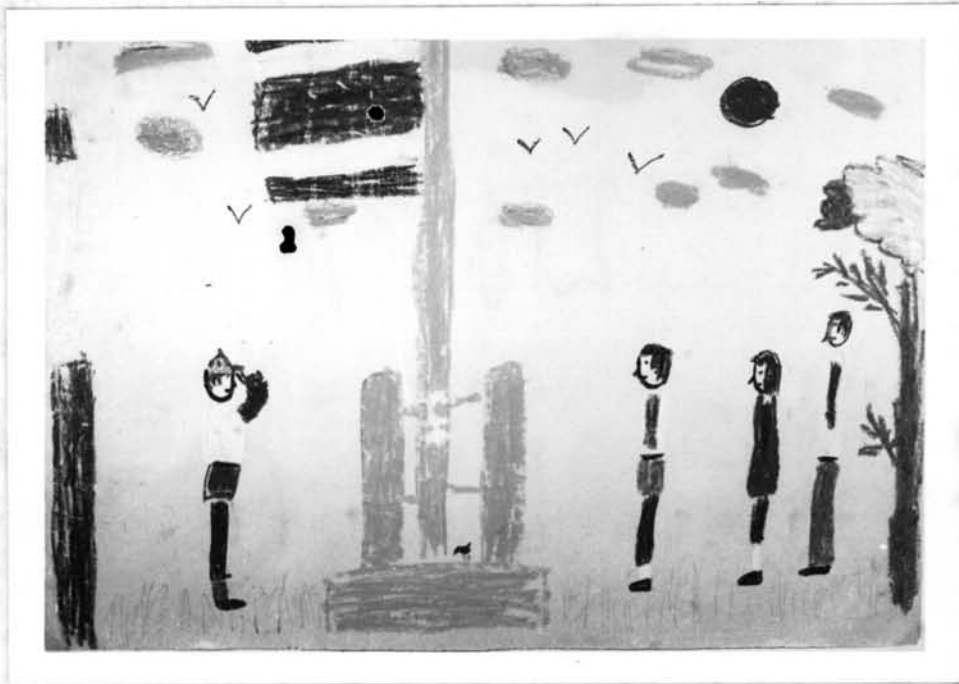
ตัวอย่างภาพของนักเรียนที่เรียนศิลปะแนวเก่า



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะชั้นที่ 4

วาดโดยเด็กหญิง อายุ 9 ปี 10 เดือน

แสดงให้เห็นการไขว่คว้าไฟคอนไปทางการไขพนราบ (plane)



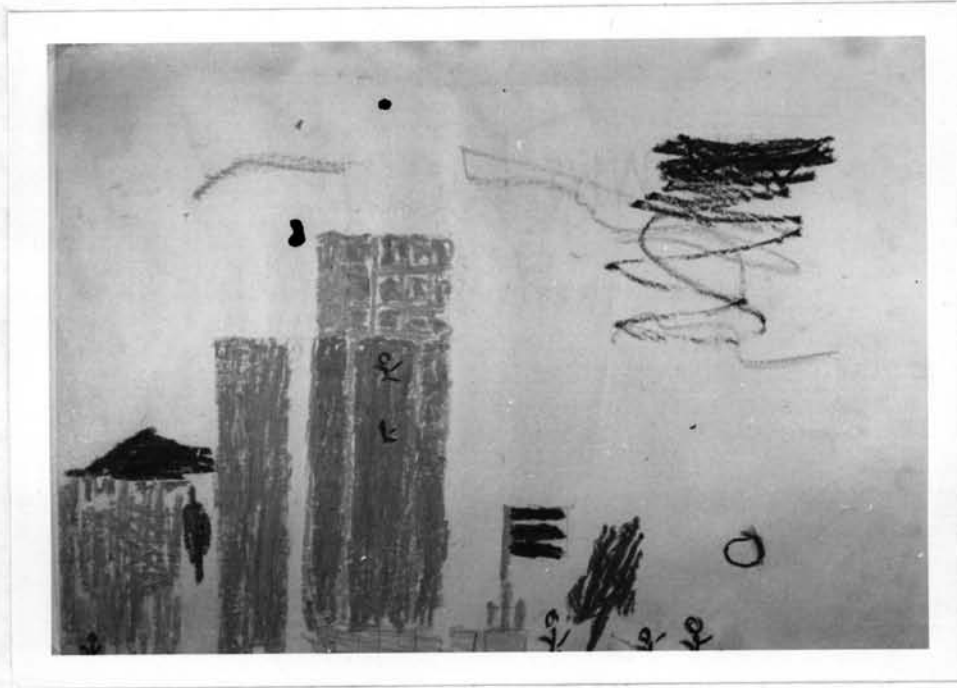
ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 3

วาดโดยเด็กชาย อายุ 10 ปี 1 เดือน

แสดงให้เห็นการใช้ขอบกระดาษกลางเป็นเส้นฐานและกระดาษส่วนบนเป็นท้องฟ้า



ภาพในชั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 3  
วาดโดยเด็กชาย อายุ 6 ปี 9 เดือน  
แสดงให้เห็นการใช้เส้นฐานแบบเป็นเส้นโค้ง



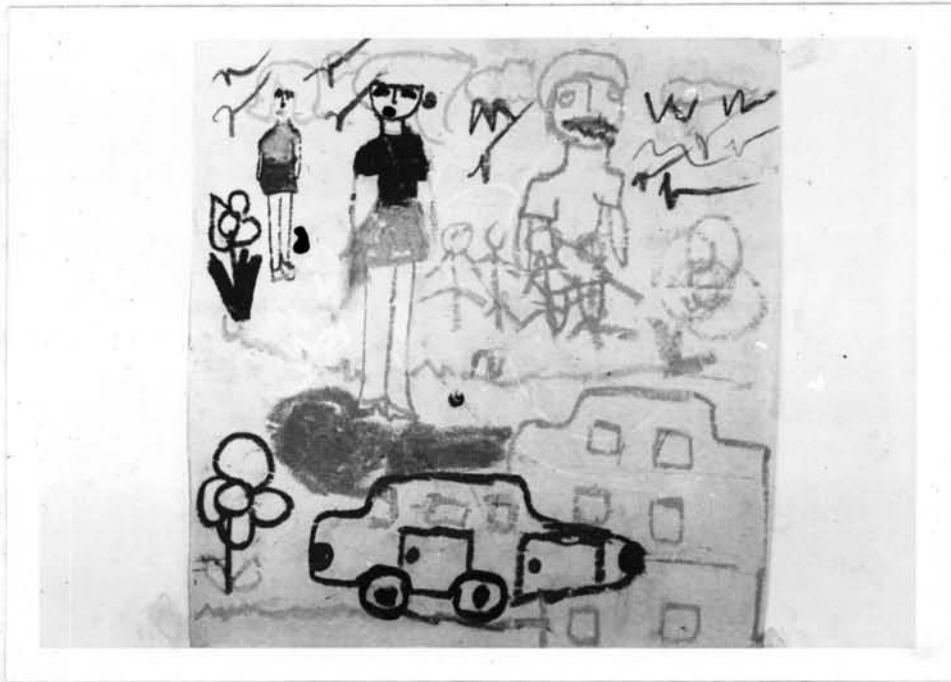
ภาพในขั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 2

วาดโดยเด็กชาย อายุ 8 ปี 8 เดือน

แสดงให้เห็นการไร้ขอบระยะกลางแทนเส้นฐาน

การวาดภาพคนไร้เพียงสัญลักษณ์ ไร้สีถูกบังเป็นบางสี





ภาพในขั้นพัฒนาการทางศิลปะขั้นที่ 2

วาดโดยเด็กหญิง อายุ 7 ปี 7 เดือน

แสดงให้เห็นการจัดภาพโดยไม่มีความสัมพันธ์

ระหว่างสิ่งต่าง ๆ ในภาพ ใช้สีตามใจชอบ

ประวัติการศึกษา

นางสาวอัชชา แสงอัสนีย์

ครูศาสตร์บัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2513

