

## รายการอ้างอิง

- กาญจนา แก้วเทพ. เครื่องมือการทำงานแนววัฒนธรรมชุมชน. กรุงเทพฯ : สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษาแห่งประเทศไทย, 2538.
- กาญจนา แก้วเทพ. การศึกษาเครือข่ายภาคีสุภาพ. เอกสารประกอบคำบรรยายในงานสัมมนา "การถ่ายทอดและส่งเสริมประสานการดำเนินงานสร้างสุขภาพของภาคีเครือข่าย" กองสุขศึกษา กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ กระทรวงสาธารณสุข, 2551.
- กาญจนา แก้วเทพและคณะ. ได้พอกฟ้าแห่งการศึกษาที่บุคคลและเครือข่ายการสื่อสารภาพรวมจากงานวิจัย. สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย(สกว.), 2549.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. การจัดการเครือข่าย : กลยุทธ์สำคัญสู่ความสำเร็จของการปฏิรูปการศึกษา. กรุงเทพฯ : ชัคเชส มีเดีย, 2543.
- กลุ่มกึ่งก้านใบ. รายงานฉบับสมบูรณ์โครงการภูมิคุ้มกันนักดื่มหน้าใหม่. อัดสำเนา, 2551.
- ชนิษฐา กาญจนรังษีนนท์. การสร้างเครือข่ายเพื่อการพัฒนา. กรุงเทพฯ. เอกสารกลุ่มงานวิจัยและพัฒนา, กรมการพัฒนาชุมชน, 2542.
- คณะหุ่นสายเสมา. รายงานการดำเนินโครงการส่งเสริมและพัฒนาการจัดการรณรงค์งดเหล้าโดยใช้สื่อหุ่นสายในสถานศึกษา. อัดสำเนา, 2551.
- เครือข่ายดีดีดี. รายงานโครงการฉบับสมบูรณ์ "โครงการละคร ละคร เล่น ละคร เลิก". สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ, อัดสำเนา, 2547.
- จุมพล รอดคำดี. สื่อมวลชนเพื่อการพัฒนา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

- จุฬากรณี มาเสถียรวงศ์. การศึกษากระบวนการและผลของโครงการสื่อชาวบ้านเพื่อพัฒนามนุษย์ และสังคมในภูมิภาคที่แตกต่างกัน : กรณีศึกษาคณะละครมะขามป้อม. ปริญญา คุรุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- ชัยวัฒน์ ล้วนคงสมจิตร. การสื่อสารในเครือข่ายของโครงการรณรงค์เพื่อการไม่สูบบุหรี่ มูลนิธิ หมอชาวบ้าน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์พัฒนาการ คณะ นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- ดวงแข บัวประโคน และคณะ. การใช้สื่อละครเพื่อการพัฒนาชุมชนของกลุ่มละครมะขามป้อม. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2547.
- นฤมล นิราธร. การสร้างเครือข่ายการทำงาน : ข้อพิจารณาบางประการ. กรุงเทพฯ : คณะ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.
- ประมะ สตะเวทิน. "แนวคิดเกี่ยวกับการสื่อสารเพื่อการพัฒนา" สื่อสารเพื่อการพัฒนา (หน่วยที่ 1 - 8). พิมพ์ครั้งที่ 7. ยงยุทธ รัชศาสตร์ บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย สุโขทัย, 2538.
- ประมะ สตะเวทิน. หลักนิเทศศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัดภาพพิมพ์, 2540.
- ประมะ สตะเวทิน. การสื่อสารมวลชน : กระบวนการและทฤษฎี. พิมพ์ครั้งที่ 8. ภาควิชาการ ประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.
- ประภาพรรณ สุปรียาภรณ์. การสื่อสารและเครือข่ายของกลุ่มเพื่อน "อ". วิทยานิพนธ์ ปริญญา นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2545.
- ปาริชาติ สถาปิตานนท์ และชัยวัฒน์ ธิรพันธ์. สื่อสารกับสังคมเครือข่าย. กรุงเทพฯ : เอกสาร ประกอบการฝึกอบรมหลักสูตร 3 "การสร้างเครือข่ายที่มีพลัง" สถาบันชุมชนท้องถิ่น พัฒนา สถาบันการเรียนรู้และพัฒนาประชาสังคม, 2546.

- ปาริชาติ วลัยเสถียร และคณะ. กระบวนการและเทคนิคการทำงานของนักพัฒนา. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2543.
- ปฐิติ มอนซอนและคณะ. กรอบแนวคิดในการประเมินศักยภาพเครือข่ายสังคม. กรุงเทพฯ : เอกสารประกอบการประชุมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ในการขับเคลื่อนโครงการวิจัยชีวิต สาธารณะท้องถิ่น, สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ, 2546.
- พนิดา รูปนางกูรและคณะ. โครงการวิจัยนโยบายส่งเสริมศิลปะการละครเพื่อการพัฒนาเยาวชน. กรุงเทพฯ : สถาบันคลังสมองของชาติ, 2549.
- พระมหาสุทนต์ อภาโร. เครือข่าย : ธรรมชาติความรู้และการจัดการ. กรุงเทพฯ : โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้เพื่อชุมชนเป็นสุข (สรส), 2547.
- พลเดช ปิ่นประทีป. “องค์กรการเงินชุมชน : ฐานรากที่ขาดไม่ได้ของประชาสงเคราะห์ไทย” ในซีพจรชุมชน : ทุนทางสังคมจากฐานล่าง. เอกสารประกอบการประชุมประจำปี ว่าด้วยเรื่องชุมชนครั้งที่ 1 “ชุมชนไทยท่ามกลางกระแสความเปลี่ยนแปลง” สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2543.
- พิชัย เพชรรัตน์. ขีดความสามารถในการแข่งขันของภาคประชาชนเพื่อการพัฒนา. ลพบุรี : เอกสารประกอบการเรียนวิชาการพัฒนาชุมชนสถาบันราชภัฏเทพสตรี, 2547.
- มาริสา แสงกุลศิริศักดิ์. กลยุทธ์ในการใช้สื่อประเภทละครเวทีเพื่อโน้มน้าวใจให้รักษาความสะอาดและสิ่งแวดล้อม ศึกษาเฉพาะกรณีเรื่อง “ตาวีเศษตะลุยมืองมอมแมม”, 2532.
- รณชาติ บุตรแสนคมและคณะ. เครือข่ายและกระบวนการทำข่าวของสำนักข่าวเด็กและเยาวชน “ขบวนการตาลับประรด”. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต สาขา นิเทศศาสตร์พัฒนาการ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- เวทีณี สตะเวทิน. การสื่อสารในการจัดการประชาคมบางลำพู. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต นิเทศศาสตร์พัฒนาการ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.

สมใจ โลหะพุนตระกูล. "จล 100 : สำนักทางสังคมของคนชั้นกลางในเมือง". วิทยานิพนธ์  
มหาบัณฑิต คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539.

สหัสยา วิเศษ. "องค์กรเครือข่ายในจังหวัดพะเยา" ในเอกสารรายงานโครงการ "ความร่วมมือ  
ระหว่างเครือข่ายภาคประชาชนกับสภาที่ปรึกษาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ" เสนอสภา  
ที่ปรึกษาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2546.

สำนักงานองค์กรงดเหล้า. เอกสารความรู้เกี่ยวกับปัญหาการดื่มเครื่องดื่มผสมแอลกอฮอล์สำหรับ  
ภาคี. สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างสุขภาพ. กรุงเทพฯ, 2548.

สุคนธ์จิต วงษ์เผือก. "บทเรียนจากการใช้กระบวนการละครในการสร้างการเรียนรู้เรื่องผลกระทบ  
จากการดื่มเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์ในกลุ่มเยาวชน. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์, 2549.

เสถียร เขยประทับ. การสื่อสารเพื่อการพัฒนา. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : เจ้าพระยาการพิมพ์,  
2538.

เสวี พงศ์พิศ. วัฒนธรรมองค์กรของโลกยุคใหม่เครือข่ายยุทธวิธีเพื่อประชาคมเข้มแข็ง ชุมชน  
เข้มแข็ง. สถาบันการส่งเสริมวิสาหกิจชุมชน, 2537.

หริสุดา ปัญทวนนท์. การสื่อสารและเครือข่ายการรณรงค์ "เมาไม่ขับ". วิทยานิพนธ์ปริญญา  
มหาบัณฑิต สาขานิเทศศาสตร์พัฒนาการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะนิเทศศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

อรอนันต์ วุฒิเสน. การสื่อสารในการก่อตัวและการขยายเครือข่ายของชุมชนผู้เลี้ยงปลา  
กระพงขาว อำเภอยะหริ่ง จังหวัดปัตตานี. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขา  
นิเทศศาสตร์พัฒนาการ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

อรุณีวรรณ นาศรี. การสื่อสารในการจัดการประชาคมทับเที่ยง. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต  
สาขานิเทศศาสตร์พัฒนาการ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.

ภาคผนวก

## ภาคผนวก ก

### แนวคำถามในการสัมภาษณ์เชิงลึก

#### 1. พัฒนาการของเครือข่ายละครรณรงค์เด็กล้ำ

ผู้วิจัยแบ่งการสัมภาษณ์เป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

##### ▪ คณะกรรมการและส่วนกลางเครือข่าย

1. เครือข่ายละครรณรงค์เด็กล้ำมีความเป็นมาอย่างไร
2. เป้าหมาย พันธกิจ และยุทธศาสตร์ของเครือข่ายเป็นอย่างไร
3. โครงสร้างการบริหารงานของเครือข่ายเป็นอย่างไร
4. การดำเนินงานที่ผ่านมาของเครือข่ายเป็นอย่างไร
5. ผลงานและความก้าวหน้าของเครือข่ายเป็นอย่างไร
6. ท่านมีวิธีพัฒนาศักยภาพสมาชิกเครือข่ายอย่างไรบ้าง
7. ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานมีอะไรบ้าง และมีวิธีแก้ไขอย่างไร

##### ▪ สมาชิกเครือข่าย

1. การดำเนินงานที่ผ่านมาเป็นอย่างไร
2. ผลงานและความก้าวหน้าของเครือข่ายเป็นอย่างไร
3. ท่านได้รับการพัฒนาศักยภาพในด้านใดบ้าง
4. ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานมีอะไรบ้าง และมีวิธีแก้ไขอย่างไร

## 2. ปัจจัยที่มีผลต่อพัฒนาการของเครือข่ายละครนครงค์ดเกล้า

ผู้วิจัยแบ่งการสัมภาษณ์เป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

### ▪ คณะกรรมการและส่วนกลางของเครือข่าย

1. ท่านวิธีการบริหารงานเครือข่ายเป็นอย่างไร
2. สมาชิกมีส่วนร่วมในการทำงานอย่างไรบ้าง
3. สัมพันธภาพของท่านกับสมาชิกเป็นแบบใด
4. อะไรเป็นแรงจูงใจในการทำงาน
5. เครือข่ายงบประมาณในการดำเนินงานเพียงพอหรือไม่
6. จุดแข็งและจุดอ่อนของเครือข่ายมีอะไรบ้าง
7. ท่านมีวิธีการจัดการกับปัญหาของสมาชิกอย่างไร

### ▪ สมาชิกเครือข่าย

1. การมีส่วนร่วมในการทำงานเป็นอย่างไร
2. ท่านได้รับการสนับสนุนการทำงานอย่างไรบ้าง
3. สัมพันธภาพของท่านกับผู้นำและสมาชิกคนอื่นๆ เป็นแบบใด
4. อะไรเป็นแรงจูงใจในการทำงาน
5. เครือข่ายมีงบประมาณในการดำเนินงานเพียงพอหรือไม่
6. จุดแข็งและจุดอ่อนของเครือข่ายมีอะไรบ้าง

### 3. การสื่อสารในเครือข่ายละครณรงค์เด้า

1. เครือข่ายมีการประสานงานกันอย่างไร
2. ใครที่ท่านประสานงานด้วยมากที่สุด
3. การประสานงานมีปัญหาหรืออุปสรรคอย่างไรบ้าง
4. ท่านมีการติดต่อสื่อสารเรื่องอะไรบ้าง และใช้วิธีติดต่อแบบใด
5. ท่านมีการพบปะกันที่ไหนอย่างไรบ้าง
6. เครือข่ายมีการประชุม สัมมนาหรือจัดกิจกรรมร่วมกันอย่างไรบ้าง

### คำถามสำหรับองค์กรทุน

องค์กรทุน ประกอบด้วย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และสำนักงานเครือข่ายองค์กรงดเหล้า (สคล.)

1. เครือข่ายละครณรงค์เด้ามีความเป็นมาอย่างไร
2. ท่านมีวิธีการประเมินผลการทำงานของเครือข่ายอย่างไร
3. ท่านต้องการให้เครือข่ายมีการพัฒนาในด้านใดบ้าง
4. ท่านให้การสนับสนุนเครือข่ายในด้านใดบ้าง
5. อุปสรรคการทำงานของเครือข่ายมีด้านใดบ้าง และแก้ไขได้อย่างไร
6. ท่านมีการติดต่อสื่อสารกับเครือข่ายในเรื่องใดบ้าง

## ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาวกมลวัฒน์ วันวิชัย เกิดวันที่ 15 เมษายน 2517 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ ในปีการศึกษา 2540 และระดับปริญญาโท หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาจิตวิทยาการศึกษา จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ในปีการศึกษา 2545

ประสบการณ์ทำงานหลังจากสำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี ได้เข้าทำงานในตำแหน่งเจ้าหน้าที่สืบสวนสอบสวน สำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค ในปี 2543 และย้ายมาทำงานในตำแหน่งอาจารย์ประจำศูนย์บริการนักศึกษา (Counseling Service Center) มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต ในปี 2546 จากนั้นเข้าศึกษาในระดับปริญญาโท สาขานิเทศศาสตรพัฒนการ ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2549

ปัจจุบันทำงานในตำแหน่งอาจารย์ประจำ สาขาวิชาการโฆษณา มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต 1761 ถนนพัฒนาการ เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ