

บรรณานุกรม



- กรรณีย์ เล็กวิจิตร, "ปัญหาและอุปสรรคในการใช้อุปกรณ์การสอนของครูโรงเรียนรัฐบาลในจังหวัด
พระนครศรีอยุธยา", วิทยานิพนธ์คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๔.
- เจริญ บุสุรินทร์คำ, "การศึกษากาารใช้อุปกรณ์การสอนในวิทยาลัยเทคนิค", วิทยานิพนธ์คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๕.
- ประครอง กรรสูต, สถิติศาสตร์ประยุกต์ สำหรับครู, ไทยวัฒนาพานิช, พ.ศ. ๒๕๐๔.
- พงศ์ศักดิ์ วรสุทโธรสด, "วัตถุประสงค์ของโครงการ เงินกู้เพื่อการพัฒนาอาชีพศึกษา", อาชีพสาร,
พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๔.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, อุปกรณ์การศึกษา, โครงการพัฒนาการศึกษา, พ.ศ. ๒๕๐๕.
- ศรีพรพรรณ อู่ประคำ, "การวิเคราะห์ปัญหาเกี่ยวกับโสตทัศนศึกษาของโรงเรียนมัธยมในจังหวัดตาก
เหนือ", วิทยานิพนธ์คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๐.
- สมพงษ์ ศิริเจริญ, และคณะอาจารย์วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร, คู่มือการใช้โสตทัศนวัสดุ,
โครงการพัฒนาการศึกษา.
- สมภาพ คมสัน, "การใช้วัสดุช่วยสอนธรรมชาติศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา", วิทยานิพนธ์คณะ
ครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๐.
- สมศรี สุวรรณกนิษฐ, "การสำรวจอุปกรณ์การสอนวิชาสังคมศึกษาในโรงเรียนรัฐบาลส่วนกลาง
ประจำปีการศึกษา ๒๕๐๔", วิทยานิพนธ์คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. ๒๕๐๔.
- สุกมล ศัพท์พงษ์, "การสำรวจปัญหาเกี่ยวกับอุปกรณ์การสอนของโรงเรียนราษฎร์ ปีพ.ศ. ๒๕๐๓",
วิทยานิพนธ์คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๓.
- สุวรรณ เทียนหิรัญ, "การสำรวจความเห็นของครูที่มีต่อการใช้อุปกรณ์การสอนในโรงเรียนประถม
ศึกษา", วิทยานิพนธ์คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๐๕.
- สัวภา วรางกูร, คำบรรยายวิชาโสตทัศนศึกษา, คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อัสนี วรคามิน, "ปัญหาเกี่ยวกับการใช้สื่อทัศนศึกษาในโรงเรียนอาชีวศึกษา ในส่วนกลาง",
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ศ. ๒๕๐๓.

Dale, Edgar, and others, "Research on Audio-Visual Materials", Audio-Visual Materials of Instruction, University of Chicago Press, Chicago. 1949.

Dale, Edgar, Audio-Visual Methods in Teaching, Revised Edition, The Dryden Press, New York. 1957.

Elickson, Carlton W.E., Administering Audio-Visual Services, The McMillan Company, New York. 1959.

Guskin, Alan E., Changing Values of Thai College Students, The Social Sciences Association of Thailand, Bangkok. 1964.

Hess, Kenneth B., and Barry J. Pecker, Preparation and Use of Audio-Visual Aids, 3d. ed. Prentice Hall of India. 1964.

In-ChiFan, "A study of Problem of Audio-Visual Education for teacher Education in China 1930-1949", Studies in Education 1952, School of Education, Indiana University, Indiana.

Kinder, James S., Using Audio-Visual Materials in Education, American Book Company, New York. 1965.

Mary Richardine Quirk, "An Analysis of the Use of Audio-Visual Materials in Catholic Elementary Schools", Dissertation Abstracts. XXVI

Meiser, Rolland O., "An Exploration of Factors affecting the Utilization of Audio-Visual Materials", Studies in Education 1952, School of Education, Indiana University, Indiana.

Wittich, Welter Arno, and Charles Francis Schuller, Audio-Visual Materials.
Their Nature And Use, Harner, New York. 1957.

ព្រះបាទសីហនុ

กองโรงเรียนการช่าง กรมอาชีวศึกษา

๒๕ มกราคม ๒๕๑๓

เรื่อง กรอกแบบสอบถาม

เรียน

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบสอบถามจำนวน ๑ ชุด
 ๒. ของสำหรับบรรจุแบบสอบถามคืน ๑ ของ

เนื่องจากนายวินัย งามแสง ครูโตวิทยาลัยเทคนิค กรุงเทพฯ จะทำการวิจัยเรื่อง "การศึกษาการใช้สื่อทัศนอุปกรณ์ในโรงเรียนและวิทยาลัยตามโครงการเงินกู้เพื่อการพัฒนาอาชีวศึกษา" เพื่อเขียนวิทยานิพนธ์เสนอคณะบดีวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตามหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาโสตทัศนศึกษา โดยอาศัยความนึกเห็นจากครู-อาจารย์ในสถาบันของท่านเป็นข้อมูล การวิจัยนี้ คาดว่าจะเป็นประโยชน์ต่อวงการศึกษามากมาย

ด้วยเหตุที่บัณฑิตวิทยาลัยได้ขอให้ความช่วยเหลือ เป็นความคุ้มครองการวิจัยครั้งนี้ จึงใคร่ขอความกรุณาจากท่านได้โปรดแจกแบบสอบถามแก่ครู-อาจารย์ เฉพาะที่มีชั่วโมงสอน คนละ ๑ ชุด เมื่อกรอกเรียบร้อยแล้วขอได้โปรดรวบรวมใส่ซองที่แนบมานี้ส่งคืนโดยความด้วย

ขอขอบคุณในความร่วมมืออย่างดียิ่งของท่านและครู-อาจารย์ทุกท่านมา ณ โอกาสนี้ด้วย

(นายประพัทธ์ แสงวณิช)

ผู้ควบคุมการวิจัย

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๒๕ มกราคม ๒๕๖๓

เรียน อาจารย์ที่เคารพ

กระผมเป็นนิสิตชั้นปีที่ ๒ ตามหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาโสตทัศนศึกษาของ
คณะบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษาการใช้
โสตทัศนอุปกรณ์ในโรงเรียนและวิทยาลัยตามโครงการ เงินกู้เพื่อการพัฒนาอาชีพศึกษา" เพื่อประกอบ
การศึกษาตามหลักสูตรดังกล่าวแล้ว จำเป็นจะต้องอาศัยแนวความคิดของท่านเป็นขอมูล ประกอบการ
เขียนครั้งนี้ จึงขอความกรุณาจากท่านได้โปรดตอบแบบสอบถามที่แนบมาด้วยนี้แล้วโดยตรงกับความ
เป็นจริงและความคิดเห็นของท่านที่สุด โดยที่ไม่ต้องเขียนชื่อ-สกุลของท่านลงไป ขอรับรองว่าคำตอบ
ของท่านจะใช้ในการทำวิทยานิพนธ์นี้เท่านั้น ไม่มีผลกระทบบะเทือนกับการปฏิบัติงานของท่าน
แต่อย่างใด

ถึง ก้าวว่า "โสตทัศนอุปกรณ์" ที่ระบุในแบบสอบถามหมายถึงวัสดุและเครื่องมืออุปกรณ์
รวมถึงกิจกรรมที่ใช้ประกอบการสอนบทเรียน ไม่รวมถึงวัสดุฝึกและเครื่องมือจักรกลทางวิชาชีพอื่น ๆ
กระผมหวังเป็นอย่างยิ่งว่า จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี ขอขอบคุณ
มา ณ ที่นี้ด้วย

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

(นายวินัย งามแสง)



แบบสอบถาม
เรื่อง

"การศึกษาการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนและวิทยาลัยตามโครงการ เงินกู้เพื่อการพัฒนาอาชีวศึกษา"

คำแนะนำการตอบ

๑. เขียนชื่อโรงเรียนหรือวิทยาลัยของท่าน
๒. ศึกษารายละเอียด ลงในช่องว่าง.....ตามที่กำหนดให้
๓. ในบางข้ออาจต้องตอบช้อยทุกข้อ
๔. ในบางข้ออาจเลือกตอบช้อยอยู่ใบบางกว่า ๑ ข้อ
๕. ช้อยที่ให้ไว้ว่า "อื่น ๆ (โปรดระบุ)" หมายความว่า เมื่อท่านมีความคิดเห็นแตกต่างจากช้อยความที่ได้ไว้ กรุณาเขียนลงไปด้วย

รายละเอียดเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

๑. โรงเรียน/วิทยาลัย _____
๒. เพศชายหญิง
๓. วุฒิมีวุฒิทางครูไม่มีวุฒิทางครู
๔. วิชาที่ทำการสอน
วิชาอื่น ๆ (โปรดระบุ) _____
๕. ประสบการณ์การเป็นครู
๑ - ๕ ปี
๖ - ๑๐ ปี
๑๑ - ๑๕ ปี
มากกว่า ๑๕ ปี

๖. ความรู้และประสบการณ์ทางโสตทัศนศึกษา

-๖.๑ เคยศึกษารวจากสถาบันทางการศึกษา
-๖.๒ เคยได้รับการอบรมเป็นครั้งคราว
-๖.๓ ศึกษาจากหนังสือ ตำรา เอกสาร ^{ที่มีความรู้}
-๖.๔ มีความสนใจฝึกหัดด้วยตนเอง
-๖.๕ ไม่เคยมีความรู้เลย
-๖.๖ อื่น ๆ (โปรดระบุ) _____

I ท่านรู้จัก วัสดุอุปกรณ์ และเครื่องมืออุปกรณ์ต่อไปนี้ และเคยใช้ประกอบการสอนของท่านเพียงไร
(โปรดขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริง)

ชนิดของวัสดุอุปกรณ์	รู้ จัก	พอ สมควร	ไม่ เคย	เคยใช้ เสมอๆ	ใช้มา บ้าง	ไม่เคย ใช้เลย
ฟิล์มภาพยนตร์ (Motion Picture)						
ฟิล์มสตริป (Film Strips)						
สไลด์ (Slides)						
รูปตัดมา (Cut-out)						
รูปสามมิติ (ThreeDimensional Picture)						
ภาพถ่าย (Photograph)						
ภาพเขียน (Drawing and Sketch)						
ภาพผนัง (Wall Picture)						
สมุดภาพ (Crap Book)						
ภาพโปร่งใส (Transparencies)						
เทปเสียง (Tapes)						
แผ่นเสียง (Phonograph)						
ของจริง (Objects)						
ของทำนอง (Specimens)						

ชนิดของวัสดุอุปกรณ์	รูป " "	รพอ " "	ใบ " "	เคยใช้ " "	ใช้ตาม " "	ไม่เคย " "
ของจำลอง (Models) ของล็อคแบบ (Lock-ups) พิพิธภัณฑ์โรงเรียน (School Museum) ไทออลราม่า (Dioramas) กระดานนิเทศ (Bulletin Boards) กระดานประชาสัมพันธ์ (Plannel boards) แผนภูมิ (Charts) กราฟ (Graphs) แผนภาพ (Diagram) โปสเตอร์ (Poster) การ์ตูน (Cartoons) แผนที่และลูกโลก กระดานคำ หรือชุดคำศัพท์						
<hr/> ชนิดของเครื่องมือนอกห้อง <hr/> เครื่องฉายภาพยนตร์เสียง ๑๖ ม.ม. เครื่องฉายสไลด์หรือฟิล์มสววีป เครื่องเล่นจานเสียง เครื่องเล่นเทปบันทึกเสียง เครื่องถ่ายภาพนิ่งเสียง เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ เครื่องฉายภาพจุลทัศน์ จอฉายภาพ						

ชนิดของเครื่องมืออุปกรณ์	ชนิด วัสดุ	สภาพ สมบูรณ์	ใหม่ เลย	เคยใช้ เสียบๆ	ใช้งานๆ ครั้ง	ไม่เคย ใช้เลย
เครื่องรับวิทยุ เครื่องรับโทรทัศน์ เครื่องขยายเสียง						

11 ท่านมีความสามารถในการใช้เครื่องมืออุปกรณ์ต่อไปนี้เพียงไร

ชนิดของเครื่องมืออุปกรณ์	ใช้ได้อย่างดี	พอจะใช้ได้	ใช้ไม่ได้เลย
เครื่องฉายภาพยนตร์เสียง ๑๖ ม.ม. เครื่องฉายสไลด์วีดิทัศน์สตริป เครื่องเล่นจานเสียง เครื่องเล่นเทปบันทึกเสียง เครื่องฉายภาพพิมพ์แสง เครื่องถ่ายภาพข้ามทีระ เครื่องฉายภาพพจุลทัศน์ จอภาพ เครื่องรับวิทยุ เครื่องรับโทรทัศน์ เครื่องขยายเสียง			

III การจัดหาสื่อทัศนูปกรณ์ เพื่อใช้ประกอบการสอนของท่าน

- ๑. ไร้อะไรของโรงเรียน / วิทยาลัย เท่าที่มีอยู่
- ๒. รอยืมจากหน่วยราชการ องค์กร สถาบันอื่น ๆ
- ๓. ขอจากแหล่งวัสดุต่าง ๆ
- ๔. ซื้อ
- ๕. นิสิตช่วยกันจัดทำตนเอง
- ๖. นักเรียน นักศึกษาช่วยผลิต
- ๗. ครู-อาจารย์ในโรงเรียน / วิทยาลัย เจ้าหน้าที่อาสาช่วยในการผลิต
- ๘. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ทุกครั้งหรือเกือบทุกครั้ง	นาน ๆ ครั้ง	ไม่เคยเลย

IV การบริการทางสื่อทัศนศึกษาของโรงเรียน/วิทยาลัย และความสะดวกในการใช้สื่อทัศนูปกรณ์

- ๑. มีบริการ การให้บริการสื่อทัศนูปกรณ์
- ๒. มีที่เก็บสื่อทัศนูปกรณ์ เป็นสัดส่วน
- ๓. มีห้องที่เหมาะสมสำหรับใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอน
- ๔. มีการจัดทำคู่มือการใช้สื่อทัศนูปกรณ์สำหรับครู-อาจารย์
- ๕. มีวัสดุต่าง ๆ ที่เป็นส่วนประกอบในการผลิตสื่อทัศนูปกรณ์ไว้ให้
- ๖. มีเจ้าหน้าที่คอยช่วยเหลือและแนะนำเทคนิคในการผลิต
- ๗. มีหนังสือ เอกสาร ตำราต่าง ๆ เกี่ยวกับสื่อฯ ไว้ให้ครู-อาจารย์ศึกษา
- ๘. มีการให้ความรู้และมีอบรมทางความรู้สื่อทัศนศึกษาในโรงเรียน/วิทยาลัย เป็นครั้งคราว

มี	ไม่มี



๙. ผู้ทรงคุณวุฒิอาจารย์เข้ารับการฝึกอบรมทางด้านโสตทัศนศึกษาเป็นแนวทาง
๑๐. มีการเชิญวิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญด้านโสตทัศนศึกษามาให้ความแนะนำ
๑๑. หน่วยโสตฯ มีเจ้าหน้าที่ดูแล และมีคชช. และค่าเงินงานโดยตรง
๑๒. มีเจ้าหน้าที่ให้ความช่วยเหลือแนะนำเกี่ยวกับการใช้โสตทัศนอุปกรณ์
๑๓. การใช้โสตทัศนอุปกรณ์ประเภทเครื่องฉายทางมัลติ มีเจ้าหน้าที่ช่วยบริการใช้
๑๔. หน่วยโสตฯ มีการจัดนิทรรศการ และแนะนำเกี่ยวกับโสตทัศนอุปกรณ์
๑๕. หน่วยโสตฯ มีบริการในการบำรุงรักษาและซ่อมแซมโสตทัศนอุปกรณ์
๑๖. หน่วยโสตฯ มีรายการ ฟิล์ม จำนวน โสตทัศนอุปกรณ์ไว้ให้
๑๗. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ใช่	ไม่ใช่

๖. ท่านมีวิธีพิจารณาเลือกโสตทัศนอุปกรณ์ เพื่อนำมาใช้ประกอบการสอนอย่างไร

๑. พิจารณาว่าสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเหมาะสมกับเนื้อหา
ของบทเรียน
๒. พิจารณาถึงความลำบากหรือความสะดวกในการนำมาใช้
๓. พิจารณาถึงโอกาสที่นักเรียนจะได้มีส่วนร่วมในการใช้
๔. พิจารณาถึงผลที่ได้จะคุ้มค่ากับราคาและแรงงานที่เสียไป
๕. คิดว่าจะเป็นสิ่งที่จะช่วยในการสอนบรรลุถึงจุดมุ่งหมายได้
๖. พิจารณาถึงความเหมาะสม ความต้องการ และความสนใจ
ของผู้เรียน
๗. พิจารณาถึงความทันสมัย-ล่าสุดของโสตทัศนอุปกรณ์
๘. พิจารณาถึงความใหม่-เก่า ของโสตทัศนอุปกรณ์
๙. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

มาก	น้อย	ไม่พิจารณา

VI ท่านมีการวางแผนเตรียมตัวของท่านเองเพียงใด ก่อนการใช้โซเชียลมีเดีย

๑. ศึกษาคู่มือในการใช้
๒. ปรึกษากับศึกษานิเทศก์หรือหัวหน้าหน่วยวิชา หรือ
ผู้ประสานงานวิชา
๓. ทดลองใช้ก่อน
๔. เตรียมจัดทำแผนการสอนและการใช้โซเชียลมีเดียไว้
ล่วงหน้า
๕. ศึกษารายละเอียดวิธีใช้โซเชียลมีเดียในเกณฑ์ที่ถูกต้อง
๖. ประเมินค่าโซเชียลมีเดียก่อนนำไปใช้
๗. ศึกษารายละเอียดสิ่งที่จะเป็นปัญหาในการสอน
๘. เลือกหาทรัพยากรที่จะแก้ปัญหาในวันเรียนได้
๙. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ทุกครั้งที่ ใช้ทุกครั้ง	นาน ๆ ครั้ง	ไม่เคยเลย

VII ก่อนที่ท่านจะใช้โซเชียลมีเดียประกอบการสอน ท่านได้ทำการเตรียมนักเรียนอย่างไร

๑. อธิบายให้นักเรียนทราบล่วงหน้าว่าจะใช้โซเชียลมีเดีย
ชนิดใด เพื่ออะไร ที่ไหน เมื่อไร
๒. อธิบายให้ทราบล่วงหน้าว่าจะต้องมีส่วนร่วมในการใช้
อย่างไร เช่น การสังเกต
๓. อธิบายให้ทราบล่วงหน้าถึงการร้อง การหาคำตอบสำหรับ
คำถาม คำชี้แจงใหม่ ๆ

ทุกครั้งที่ ใช้ทุกครั้ง	นาน ๆ ครั้ง	ไม่เคยเลย

- ๔. วิชาความรู้ในบทเรียนใหม่ที่จะเรียนเวลาว่างหน้า
เชยในห้องสมุด
- ๕. พบทบทวนเรียนเก่าที่นำมาแล้ว เพื่อจะได้เป็นพื้นฐาน
สำหรับบทเรียนใหม่ต่อไป
- ๖. อธิบายให้ครูเรียนเข้าใจถึงกิจกรรมที่จะจัดทำหลังจาก
การใช้สื่อทัศนูปกรณ์
- ๗. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ทุกครั้งหรือ เกือบทุกครั้ง	นาน ๆ ครั้ง	ไม่เคยเลย

VIII ก่อนที่จะทำจะใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอน ท่านได้มีการเตรียมห้องเรียนอย่างไร

- ๑. จัดที่นั่งแสงสว่างให้เหมาะสม
- ๒. เตรียมและตรวจสอบประกอบในการใช้สื่อเรียบร้อยแล้ว
- ๓. จัดที่สำหรับวางอุปกรณ์ก่อนนำออกใช้ และที่ใช้แล้ว
- ๔. จัดโต๊ะที่นั่งของนักเรียน/นักศึกษาให้เหมาะสม
- ๕. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ทุกครั้งหรือ เกือบทุกครั้ง	นาน ๆ ครั้ง	ไม่เคยเลย

ix หลังจากใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนแล้ว ได้จัดกิจกรรมติดตามผลการใช้อย่างไรบ้าง

๑. รับผิดชอบต่อถามหรือข้อสงสัย
๒. ให้อาสาสมัครช่วยสอนเพิ่มเติม
๓. วัณมิตรรศการ
๔. จัดสัมมนา หรือศึกษานอกสถานที่
๕. เติญวิทยากรมาให้ความรู้เพิ่มเติม
๖. จัดการอภิปราย
๗. มอบงาน หรือให้เขียนรายงานความที่ถำดลให้
๘. ใตยสงความกักเห็น
๙. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ทุกครั้งหรือเกือบทุกครั้ง	นาม ๆ ครั้ง	ไม่เคยเลย

x สาเหตุที่ทำให้ท่านไม่ใช้สื่อทัศนูปกรณ์ประกอบการสอนในบางชั่วโมง (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- ๑. ยุ่งยากในการจัดหาสื่อทัศนูปกรณ์
- ๒. เห็นว่าไม่มีความจำเป็นที่จะต้องใช้
- ๓. ไม่มีเวลาพอที่จะจัดเตรียมการใช้
- ๔. ไม่มีความรู้ในการใช้สื่อทัศนูปกรณ์ชนิดที่ต้องการ
- ๕. ไม่ทราบว่าจะใช้สื่อทัศนูปกรณ์ชนิดใดจึงจะเหมาะสมกับเนื้อหาที่จะสอน
- ๖. มีความเหน็ดเหนื่อยและเก็บจกรากที่จะใช้
- ๗. สื่อทัศนูปกรณ์ที่จะใช้เกิดชำรุดเสียหาย หรือกำลังซ่อมแซมอยู่
- ๘. เห็นว่าเสียเวลามาก จะทำให้สอนไม่ทันหลักสูตร
- ๙. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

XI สภาเหล่าที่ห้า วิชาสองใจ โสภทัณฑ์ปรกต์ประกอบด้วยสาระสอนเฉพาะในบางชั่วโมง (สอนได้มากกว่า ๑ ชั่วโมง)

- ๑. เกิดความขยันเป็นพิเศษ
- ๒. มีเวลาเรียนอย่างเพียงพอ
- ๓. มีโสภทัณฑ์ปรกต์อยู่พร้อมเพรียง และนำมาใช้ใส่สมุดพก
- ๔. เนื้อหาวิชาที่จะสอน เหมาะสม ที่จะใช้โสภทัณฑ์ปรกต์ประกอบ
- ๕. สอนการที่จะแสดงการใจเมื่อนักเรียนมาเยี่ยม ขบวนการสอน
- ๖. ผู้บังคับบัญชารู้จักคุณค่างานให้ใช้ และหลีกเลี่ยงไม่ได้
- ๗. โสภทัณฑ์ปรกต์แต่ละชนิดนั้น ๆ เป็นของใหม่อย่างหลอกลวงใจ
- ๘. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

XII ท่านมีความคิดเห็นเกี่ยวกับผลของการใช้โสภทัณฑ์ปรกต์ประกอบการสอนอย่างไร (ตอบใหม่มากกว่า ๑ ข้อ)

- ๑. ช่วยการสอนในชั่วโมงนั้น ๆ ได้ดีขึ้นเป็นอันมาก
- ๒. ทำให้นักเรียน/นักศึกษาเกิดความพอใจ สนใจ และเข้าใจบทเรียนดีขึ้น
- ๓. ทำให้นักเรียน/นักศึกษา ได้มีกิจกรรมร่วมกัน
- ๔. ทำให้การอธิบายบทเรียนง่ายขึ้น
- ๕. เป็นการแก้ปัญหาให้นักเรียนวงนอก นักเรียนไม่ตั้งใจเรียนได้
- ๖. เป็นการเพิ่มประสิทธิภาพให้แก่ผู้เรียน
- ๗. ทำให้ผู้เรียนจดจำบทเรียนได้
- ๘. เป็นการประหยัดเวลาในการสอน
- ๙. ทำให้ท่านเกิดความชำนาญในการใช้ยิ่งขึ้น
-๑๐. ทำให้ท่านถ่วงเวลาการสอนของท่านได้
-๑๑. ทำให้ผู้เรียนได้เนื้อหาวิชา และความรู้ นอกเหนือที่ควร
-๑๒. ทำให้ระเบียบวินัยในชั้นเรียนเสีย
-๑๓. ทำให้เสียเวลาในการจัดหาโดยเปล่าประโยชน์

-๑๔. การใช้และไม่ใช้โสตทัศนูปกรณ์ ผลการเรียนของนักเรียนเท่ากัน
-๑๕. ทำให้เห็นชัดเจนกว่าหรือไม่ใช่
-๑๖. การใช้ระดมคำเป็นสิ่งที่จะต้อง และ เหมาะสมที่สุด
-๑๗. อื่น ๆ (โปรดระบุ)

XIII ความมีวิญญูชนและอุปสรรคในการใช้โสตทัศนูปกรณ์อย่างไรบ้าง (ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- ๑. ไม่มีความรู้ในการใช้โสตทัศนูปกรณ์
- ๒. ไม่ทราบจะหาโสตทัศนูปกรณ์ตามที่ต้องการได้จากที่ไหนบ้าง
- ๓. ไม่สามารถจะผลิตได้เอง หรือยุ่งยากในการผลิต
- ๔. จำเป็นต้องใช้จ่ายเงินส่วนตัวในการจัดหาและซ่อมแซม
- ๕. ไม่มีความสะดวกในการยืมจากหน่วยโสตฯ ของโรงเรียน/วิทยาลัย
- ๖. ไม่มีความสะดวกในการใช้ เหมย สถานที่ และส่วนประกอบไม่เหมาะสม
- ๗. โสตทัศนูปกรณ์ตั้งซบและจำนวนของโรงเรียน/วิทยาลัยมีน้อย
- ๘. ต้องซ่อมมากครั้ง โมง ไม่มีเวลาเตรียมและจัดหา
- ๙. ครู-อาจารย์คนอื่น ๆ มักไม่ใช้กัน เลยต้องปฏิบัติตาม
- ๑๐. เมื่อใช้แล้วทำให้สอนไม่ทันหลักสูตร และเสียวินัยชั้นเรียน
-๑๑. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

XIV ท่านมีความต้องการอย่างไรบ้างเกี่ยวกับการใช้สื่อทัศนูปกรณ์

- ๑. ต้องการให้ มุ่งกับ บัญชาสนับสนุนกิจกรรม ใช้สื่อ มากกว่าที่เป็นอยู่
- ๒. ให้ โอกาส แก่ครู-อาจารย์ แต่ละคน ได้ เสนอ ความ ต้องการ และ ความคิด เห็น รอง ตน เกี่ยว กับ การ ใช้ สื่อ ทัศนศึกษา
- ๓. ต้องการ ลด ชั่วโมง การ สอน ให้ น้อย ลง เพื่อ จะ ได้ มี เวลา เตรียม การ ใช้ สื่อ ทัศนูปกรณ์ อย่าง เพียงพอ
- ๔. ต้องการ ให้มี บริการ การ จัดหา สื่อ ทัศนูปกรณ์ พร้อม ทั้ง เจ้าหน้าที่ อย่าง เพียงพอ
- ๕. ต้องการ มี สถานที่ ที่ เหมาะ สม ใน การ ใช้ สื่อ ทัศนูปกรณ์ ใช้ เพียง พอ
- ๖. ต้องการ ให้ จัดทำ หนังสือ คู่มือ การใช้ สื่อ ทัศนูปกรณ์
- ๗. ต้องการ ให้ หน่วย ใช้ สื่อ ทัศนศึกษา จัด นิทรรศการ แนะนำ เกี่ยว กับ สื่อ ทัศนูปกรณ์
- ๘. ต้องการ ให้ มี ห้อง วัสดุ และ เครื่อง มี ใช้ ในการ ผลิต สื่อ ทัศนูปกรณ์ ให้ พร้อม
- ๙. ต้องการ ให้ มี สื่อ ทัศนูปกรณ์ ประเภท เครื่อง ฉาย ให้ มาก
- ๑๐. ต้องการ ให้ เชิญ วิทยากร มา แนะนำ และ สาธิต การใช้ สื่อ ทัศนูปกรณ์ เป็น ครั้งแรก

๖ ต้องการมาก	๗ ต้องการน้อย	๘ ไม่ต้องการ

