

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยเรื่องความคิดเห็นของผู้บริหารและครูศิลปะศึกษา เกี่ยวกับรายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 ในโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 3 นั้น ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามลำดับขั้นตอนดังนี้คือ

1. ศึกษาข้อมูล หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 ที่เกี่ยวกับจุดประสงค์ทั่วไป จุดประสงค์วิชาศิลปะศึกษา จุดประสงค์รายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา เนื้อหารายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา ปัญหาการเรียนการสอน การประเมินผลรายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา แบบเรียนทัศนศิลป์ศึกษา บทความ เอกสาร ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในและต่างประเทศ แล้วรวบรวมข้อมูลทั้งหมดมาเป็นแนวทางในการวิจัย

2. ศึกษาข้อมูล จากการสัมภาษณ์และสอบถามผู้ที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการนำเอาหลักสูตรดังกล่าวไปใช้ อันได้แก่ ผู้บริหารโรงเรียน และครูศิลปะศึกษา

3. สร้างเครื่องมือในการวิจัย ผู้วิจัยจัดทำแบบสอบถามจำนวน 2 ฉบับ ฉบับที่ 1 สำหรับผู้บริหาร ฉบับที่ 2 สำหรับครูศิลปะศึกษา เพื่อสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับรายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 โดยแบบสอบถามทั้ง 2 ฉบับ แบ่งออกเป็น 3 ตอนดังนี้คือ

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
ใช้แบบสอบถามแบบตรวจสอบรายการ (CHECK LIST)

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับรายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา
ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 ในด้าน
จุดประสงค์ของหลักสูตรวิชาศิลปะศึกษา
จุดประสงค์ของรายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา

เนื้อหา รายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา

การเรียนการสอน รายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา

การวัดและประเมินผล รายวิชาทัศนศิลป์ศึกษา

ใช้แบบสอบถามแบบประเมินค่า (RATING SCALE)

ตอนที่ 3 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ใช้แบบ
สอบถามแบบปลายเปิด (OPEN ENDED)

4. นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้น ให้ผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งประกอบด้วยผู้บริหารโรงเรียน
กรมสามัญศึกษา ครูผู้สอนศิลปะระดับมัธยมศึกษา อาจารย์ผู้สอนศิลปะระดับอุดม
ศึกษา และผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร ตรวจสอบหาความตรงตามเนื้อหา (CONTENT
VALIDITY)

5. นำแบบสอบถามที่แก้ไขและปรับปรุงแล้วไปทดลองใช้ (TRY OUT)
กับผู้บริหาร และครูศิลปะศึกษา จำนวนกลุ่มละ 15 คน ในโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา
เขตการศึกษา 4 เพื่อหาข้อบกพร่องของแบบสอบถาม สำหรับการปรับปรุงอีกครั้งหนึ่ง

6. ส่งแบบสอบถามที่แก้ไขปรับปรุงครั้งสุดท้ายไปยังกลุ่มตัวอย่างประชากร
โดยมีการสุ่มตัวอย่างประชากรดังนี้

กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยมี 2 กลุ่มคือ

6.1 กลุ่มตัวอย่างประชากรที่เป็นผู้บริหารโรงเรียน สังกัดกรมสามัญศึกษา
เขตการศึกษา 3 ใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างประชากรแบบง่าย (SIMPLE RANDOM SAMPLING)
คือใช้วิธีจับฉลากรายชื่อโรงเรียนมัธยม สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 3 จาก 5
จังหวัด จังหวัดละ 8 โรงเรียน โรงเรียนละ 2 คน รวมทั้งสิ้น 80 คน

6.2 กลุ่มตัวอย่างประชากรที่เป็นครูศิลปะศึกษา ในโรงเรียนสังกัด
กรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 3 ใช้กลุ่มตัวอย่างประชากรที่เป็นครูศิลปะศึกษาในโรงเรียน
เดียวกันกับกลุ่มตัวอย่างประชากรที่เป็นผู้บริหารโรงเรียนละ 2 คน รวมทั้งสิ้น 80 คน

7. ส่งและเก็บรวบรวมข้อมูล

7.1 ผู้วิจัยนำหนังสือจากบัณฑิตวิทยาลัยไปยังสำนักงานเขตการศึกษา 3 เพื่อขอหนังสือรับรองขอความร่วมมือไปยังผู้อำนวยการ อาจารย์ใหญ่ ครูใหญ่ ของโรงเรียนกลุ่มตัวอย่าง เพื่อขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

7.2 ส่งแบบสอบถามพร้อมหนังสือด้วยตนเอง

7.3 ผู้วิจัยรวบรวมแบบสอบถามคืนด้วยตนเอง จำนวนแบบสอบถามที่ได้รับคืนมีรายละเอียดดังนี้

แบบสอบถามสำหรับผู้บริหารส่งออกไป 80 ชุด ได้คืน 79 ชุด คิดเป็นร้อยละ 98.75

แบบสอบถามสำหรับครูศึกษา ส่งออกไป 80 ชุด ได้คืน 79 ชุด คิดเป็นร้อยละ 98.75

8. วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามที่ได้รับคืนมา

ผู้วิจัยได้นำข้อมูลทั้งหมดมาเตรียมการ เพื่อการวิเคราะห์โดยตรวจสอบสมบูรณ์ของคำตอบในแบบสอบถามแจกแจงสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ซึ่งเป็นแบบสอบถามตอนที่ 1 ตรวจสอบและให้คะแนนแบบสอบถามที่เป็นแบบประเมินผล ซึ่งเป็นแบบสอบถามตอนที่ 2 รวบรวมความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ซึ่งเป็นแบบสอบถามตอนที่ 3

ในการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยใช้วิธีการทางสถิติตามลำดับขั้นตอน ดังนี้

8.1 ผู้วิจัยนำแบบสอบถามตอนที่ 1 ที่แจกแจงสถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามแล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูลหาค่าร้อยละ โดยใช้สูตร

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนผู้ตอบ}}{\text{จำนวนผู้ตอบทั้งหมด}} \times 100$$

8.2 ข้อมูลจากแบบสอบถามตอนที่ 2 ที่แจกแจงความถี่ แล้วนำมาหาค่าเฉลี่ย (\bar{x}) โดยใช้สูตร

$$\bar{x} = \frac{\sum f \cdot X}{N}$$

\bar{x}	=	ค่าเฉลี่ยหรือมัธยฐานเลขคณิต
f	=	จำนวนผู้ตอบแต่ละข้อ
x	=	ค่าของน้ำหนักของคำตอบเป็น 5 4 3 2 และ 1
N	=	จำนวนคำตอบทั้งหมด

(ประกอบ กรรณสูตร 2525: 84)

โดยกำหนดค่าของคะแนนจากแบบสอบถามเป็น 5 ระดับ คือ

เห็นด้วยมาก	ให้คะแนนเป็น	5
เห็นด้วย	ให้คะแนนเป็น	4
ไม่แน่ใจ	ให้คะแนนเป็น	3
ไม่เห็นด้วย	ให้คะแนนเป็น	2
ไม่เห็นด้วยมาก	ให้คะแนนเป็น	1

ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ของความคิดเห็น มีเกณฑ์ในการให้ความหมายดังนี้ คือ

4.56 - 5.00	หมายความว่า	เห็นด้วยมาก
3.56 - 4.55	หมายความว่า	เห็นด้วย
2.56 - 3.55	หมายความว่า	ไม่แน่ใจ
1.56 - 2.55	หมายความว่า	ไม่เห็นด้วย
1.00 - 1.55	หมายความว่า	ไม่เห็นด้วยมาก

(BEST 1963: 174-175)

8.3 คำนวณหาค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (STANDARD DEVIATION)

จากคำตอบแบบสอบถามแบบประเมินค่าของแต่ละข้อ โดยใช้สูตร

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum fx^2}{N} - \left(\frac{\sum fx}{N}\right)^2}$$

$\sum fx$ = ผลรวมของคะแนนคูณด้วยความถี่

$\sum fx^2$ = ผลรวมกำลังสองของคะแนนคูณด้วยความถี่

N = จำนวนข้อมูลทั้งหมด

(ประกอบ กรรณสูตร 2525: 80)

8.4 เปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้บริหารและครูศิลปศึกษาเกี่ยวกับ รายวิชาทัศนศิลปศึกษา ในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 เขตการศึกษา 3 ในด้านต่าง ๆ โดยการทดสอบความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ย (t-test) โดยใช้สูตร

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{N_1 s_1^2 + N_2 s_2^2}{N_1 + N_2 - 2} \cdot \frac{N_1 + N_2}{N_1 N_2}}}$$

t = ค่าที่ใช้พิจารณา

\bar{x}_1, \bar{x}_2 = คะแนนเฉลี่ยของกลุ่ม 1 และกลุ่ม 2 ตามลำดับ

s_1, s_2 = ค่าคะแนนความแปรปรวนของคะแนนกลุ่ม 1 และกลุ่ม 2

N_1, N_2 = จำนวนคนในกลุ่ม 1 และกลุ่ม 2 ตามลำดับ

(ประกอบ กรรณสูตร 2528: 122)

ใช้ระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลตอนที่ 1 และตอนที่ 2 เสนอในรูปของตารางและความ เรียง ตอนที่ 3 ซึ่งเป็นแบบสอบถามแบบปลายเปิด เสนอในรูปของความเรียงโดยเรียง ตามลำดับความถี่

9. สรุปผล อภิปรายผล และขอเสนอแนะการวิจัย เสนอในรูปของความเรียง