

## บรรณานุกรม

### ภาษาไทย

ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร. ทฤษฎีดนตรีศตวรรษที่ยี่สิบ I. (ม.ป.ท., ม.ป.ป.)

ณัชชา ไสค์ดิยานุรักษ์. ดนตรีคลาสสิก: ศัพท์สำคัญ. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์  
แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.

### ภาษาอังกฤษ

Rimsky-Korsakov, Nikolay. Principles of Orchestration. New York: Dover Publications,  
Inc., 1946

### ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายพงศ์พูน พิบูลย์เกษตรกิจ เกิดเมื่อวันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ.2525 สำเร็จการศึกษา  
มัธยมศึกษาจากโรงเรียนจิตรลดา ปีการศึกษา พ.ศ.2543 สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตร  
บัณฑิต สาขาดนตรีศึกษา เกียรตินิยมอันดับสอง คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ในปีการศึกษา พ.ศ.2547 และศึกษาต่อในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (การประพันธ์  
เพลง) คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา พ.ศ.2548 ปัจจุบันทำงานอยู่  
ที่โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ตำแหน่ง ครูพิเศษวิชาดนตรี