## การนำเสนอระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของชุมชน



นางสาวสิรินยา จุรุเที่ยบ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2546 ISBN-974-17-5239-3 ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

# A PROPOSED MANAGEMENT SYSTEM OF KNONGDII KALASIN PROVINCIAL MUSEUM FOR COMMUNITY EDUCATION

MISS Sirinya Churutieb

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education in Audio - Visual Communications

Department of Audio - Visual Education

Faculty of Education

Chulalongkorn University

Academic Year 2003

ISBN 974-17-5239-3

หัวข้อวิทยานิพนธ์	การนำเสนอระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษา
	ของขุมชน
โดย	นางสาวสิรินยา จุรุเทียบ
ภาควิชา	โลตทัศนศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ ดร.บุญเรื่อง เนียมหอม
	ะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็น าตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต
	คณบดีคณะครุศาสตร์ ( รองศาสตราจารย์ ดร. ไพฑูรย์ สินลารัตน์ )
คณะกรรมการสอบวิท	ายานิพนธ์ (ว ฝืน (จ ี มีโน) คณบดีคณะครุศาสตร์
	( ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วชิราพร อัจฉริยโกศล )
	อาจารย์ที่ปรึกษา
	( อาจารย์ ดร. บุญเรือง เนียมหอม )

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เชาวเลิศ เลิศชโลฬาร)

สิรินยา จุรุเทียบ : การนำเสนอระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของ ชุมชน
(A PROPOSED MANAGEMENT SYSTEM OF KHONGDII KALASIN PROVINCIAL MUSEUM FOR COMMUNITY EDUCATION ) อาจารย์ที่ปรึกษา :อาจารย์ ดร.บุญเรือง เนียมหอม, 200 หน้า. ISBN 974-17-5239-3

วัตถุประสงค์ของการวิจัย เพื่อศึกษา สภาพ ปัญหา ความต้องการของซุมชน แนวทางการจัดการ และ นำเสนอระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของซุมชน โดยใช้ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง คือ ผู้บริหารพิพิธภัณฑ์ และ ภัณฑารักษ์จำนวน 2 คน นักเรียน นักศึกษาจำนวน 24 คน ครูอาจารย์จำนวน 20 คน ผู้เข้าชม จำนวน 109 คน นักวิชาการและผู้บริหารองค์กรในท้องถิ่นจำนวน 21 คน เครื่องมือที่ใช้ คือ แบบสังเกต แบบสัมภาษณ์ และแบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติของแบบสอบถามโดยแจกแจงความถี่ หาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตราฐาน และแบบสัมภาษณ์ตรวจสอบข้อมูลแบบสามเส้า ผลการวิจัยสรุปได้ว่า

- 1. สภาพและบทบาทงานบริการการศึกษาของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เป็น ดังนี้การจัด แสดงมีเนื้อหาเกี่ยวกับท้องถิ่น มีประโยชน์ในหลายด้านทั้งให้ความรู้ ความรู้สึกภูมิใจในภูมิลำเนาและสนุกสนานเมื่อเข้า ชม ใช้ประโยชน์ในการสอนได้ในหลายวิชา
- 2. ปัญหาและความต้องการเกี่ยวกับการบริการการศึกษาของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์
  ปัจจุบันยังไม่สนองตอบต่อความต้องการของชุมชนได้ทั้งหมด ทั้งการบริการข้อมูลของดีเมืองกาฬสินธุ์ การนำเสนอข้อมูล
  อธิบาย และการประชาสัมพันธ์ ชุมชนมีความต้องการให้มีเจ้าหน้าที่นำชม เพิ่มเนื้อหาภูมิปัญญาท้องถิ่นและให้นำ
  เทคโนโลยีเข้ามาช่วย เพิ่มการบริการสื่อสิ่งพิมพ์ ห้องสมุด คอมพิวเตอร์ ประสานงานกับโรงเรียนหรือศูนย์การศึกษา
  นอกโรงเรียน เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ผ่านสื่อมวลชนหน่วยงานต่างๆ และการจัดทำเว็บไซต์ของพิพิธภัณฑ์เอง จัด
  กิจกรรมการแสดง สอน สาธิตเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และด้านประเมินผลต้องการให้เก็บสถิติผู้เข้า
  ชมและสำรวจความคิดเห็น
- 3. แนวทางการจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของชุมชนสามารถจัดเป็น ลักษณะที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนเป็นหลัก เน้นไปที่งานบริการการศึกษาและการสร้างเครือข่ายการจัดการ แสดงที่เข้าถึงผู้เข้าชมโดยจัดแสดงวัตถุนำเสนอเรื่องราวของท้องถิ่นผ่านวัตถุที่จัดแสดง
- 4. ระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของชุมชนเป็น มี 4 องค์ประกอบ ดังนี้ (1) ปัจจัยนำเข้าระบบจัดการพิพิธภัณฑ์เพื่อการศึกษา คือ สภาพแวดล้อม สถานศึกษา ชุมชน องค์การบริหารส่วน ท้องถิ่น นโยบายของรัฐ และ ปัจจัยการจัดการพิพิธภัณฑ์เพื่อการศึกษา ที่ประกอบด้วย นโยบายของพิพิธภัณฑ์ บุคลากร งบประมาณ และความต้องการของชุมชน (2) กระบวนการดำเนินงานของพิพิธภัณฑ์ประกอบด้วย การจัดแสดงที่เน้นการ ให้ความรู้มีเนื้อหา "ของดีเมืองกาฬสินธุ์" และเทคนิคการจัดแสดงที่ใช้โสตทัศนูปกรณ์ การบริการการศึกษาทั้งในและ นอกพิพิธภัณฑ์ การประสานงานในองค์กรกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และเจ้าหน้าที่วัฒนธรรมในแต่ละเขตพื้นที่ การสร้างเครือกับสถานศึกษา สื่อมวลชนท้องถิ่น และองค์การบริหารส่วนท้องถิ่น และการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ทั้งใน และนอกพิพิธภัณฑ์ (3) การศึกษาของชุมชน เป็นสิ่งอำนวยประโยชน์ให้ ชุมชนได้รับข่าวสาร ความรู้ เข้าร่วมกิจกรรม เรียนรู้ วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และรักในท้องถิ่นของตน (4) การประเมินผล ดำเนินการโดยเก็บข้อมูลสถิต สำรวจ ความคิดเห็นของผู้เข้าชมและชุมชนเพื่อนำไปปรับปรุงบ้าจัย และกระบวนการดำเนินงานต่อไป

ภาควิชาโสตทัศนศึกษา	ลายมือชื่อนิสิต
สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา 2546	

## 4583819027##: MAJOR AUDIO-VISUAL COMMUNICATIONS

KEY WORD: MANAGEMENT SYSTEM /KONGDII KALASIN PROVINCIAL

MUSEUM/COMMUNITY EDUCATION

SIRINYA CHURUTIEB: A PROPOSED MANAGEMENT SYSTEM OF KHONGDII

KALASIN PROVINCIAL MUSEUM FOR COMMUNITY EDUCATION. THESIS

ADVISER: BOONRUANG NIAMHOM, Ph.D. 200 pp . ISBN 974-17-5239-3

The objectives of this research were to study the state, problems, community needs and propose the management system of Khongdii Kalasin provincial museum for community education. Subjects of this study were a museum administrator, a curator, 21 educators and local organization officers, 20 teachers, 24 secondary and university students and 109 visitors. The instruments of this research were observation form, interviews and questionnaires. The data were analyzed by arithmetic means, percentage, standard deviation and the form of interview was analyzed by triangulation. The results of this research indicated that:

- In general, the educational service of Khongdii Kalasin provincial museum for community education provided information on the local lifestyle. The local museum was offered several advantages for the visitors: knowledge, feelings of pride about hometown, fun to visit and was also useful for the teaching of many subject areas.
- There were still problems concerning the lack of educational services provided by Khongdii Kalasin provincial museum. Thus, presently, it had not yet served the whole community needs. There was insufficient information on local goods neither clear explanation nor promotion. The community still needed a guide, more information about the local wisdom, more technological support, reading items, library and computers. Moreover, there needed to be more contact with formal education either non formal education, more promoting information through different media, creating the museum website, organizing exhibitions, teaching and demonstrating the culture and local wisdom as well as an evaluation or a follow up study after each visit.
- 3. The management system of Khongdii Kalasin provincial museum for community education could be organized in accordance to the needs of the community and mainly emphasized the education services to present the local history through the local goods on exhibits.
- 4. The proposed management system of Khongdii Kalasin provincial museum for community education consisted of four components (1) Input for community educational management, which were based on the museum policy, personnel, budget and community needs, was the environment, school, local organization, government policy and management factor. (2) Educational service performed both inside and outside the museum, which consisted of the content of 'Khongdii Muang Kalasin ' and the technique of audio visual aids. Promoting information was provided by co ordination with the provincial culture office and staff, including connected schooling, local mass media and local organization. (3) Community education was an important facility to provide community members and institutions with information, knowledge and active learning in culture, local wisdom and pride in their location. (4) The evaluation of visitors' opinions and community needs should be handled to improve the input and process of the management system.

Department	Audio	Visual	Education
Field of study	Audio	Visual	Communications
Academic year		20	03

Student 's signature Disnya Chisuteile

Advisor 's signature Bonning Monthson

9

#### 1

### กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความกรุณาเป็นอย่างยิ่งจาก อาจารย์ ดร.บุญเรื่อง เนียมหอม อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่กรุณาให้คำปรึกษาและแนะนำใน การวิจัย รวมทั้งแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ด้วยความเอาใจใส่ตลอดมา รวมทั้งอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งสามท่าน รศ.สมเซาว์ เนตรประเสริฐ ดร.สุริทอง ศรีสะอาด และ อ.เพ็ญพรรณ เจริญพร ที่ให้ ความกรุณาตรวจเครื่องมือวิจัย โดยเฉพาะ อ.เพ็ญพรรณ เจริญพร ที่ให้คำแนะนำเพิ่มเติมใน ศาสตร์ของพิพิธภัณฑ์ ทำให้ผู้วิจัยมีความเข้าใจกระจ่างยิ่งขึ้นจนสามารถทำงานวิจัยสำเร็จลุล่วง มาได้

ขอขอบพระคุณคุณพ่อ คุณแม่ ครอบครัวจุรุเทียบ และครอบครัวไสยกัณห์ที่ส่ง เสริมสนับสนุนด้านการศึกษาในทุกๆด้าน ทั้งทุนทรัพย์ คำปรึกษา แรงใจ และแรงกายที่มอบให้ ด้วยความรักและปรารถนาดีตลอดมาทั้งชีวิต

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์ภาควิชาโสตทัศนศึกษา และคณาจารย์ทั้ง หลาย พระอาจารย์เอกภพ สุปภาโส อาจารย์หม่อมดุษฎี บริพัตร ที่ประสิทธิประสาทวิชาและ เป็นต้นแบบของผู้ใฝ่รู้อยู่ตลอดเวลาให้แก่ผู้วิจัย

ขอขอบคุณผู้อำนวยการ ภัณฑารักษ์ เจ้าหน้าที่พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ ข้าราชการและประชาชนในชุมชนทุกท่านที่กรุณาให้ข้อมูลและช่วยเหลือในการดำเนินการวิจัยจน วิทยานิพนธ์อบับนี้สำเร็จขึ้นมาได้

ขอขอบคุณเพื่อนๆ พี่ๆ ชาว AV จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตลอดจนเพื่อนร่วมรุ่น AV 45 ทุกคนที่สร้างบรรยากาศการเรียนที่อบอุ่นและบรรยากาศการทำวิทยานิพนธ์ที่เอื้ออาทรต่อ กันเสมอมา และขอขอบคุณเพื่อนที่แสนดี นุซ รัตนาพร แก่นแก้ว และ จือ รุ่งอรุณ จิตคงกาล ที่ เปี่ยมด้วยไมตรีจิต ช่วยเหลือทั้งกำลังกายและกำลังใจเป็นอย่างมากที่สุดจนวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จขึ้นมาได้ รวมทั้งแรงใจ แรงสมองของเพื่อนระดับมหาบัณฑิตต่างสถาบัน พี่เก๋ บี๋ ที่เรียนเป็น เพื่อนกัน ครัวเศรษฐศาสตร์จุฬาฯของป้าอ้วนและพี่ตุ๋ย ที่ให้ความอิ่มอร่อยและกำลังวังซาเมื่อไป เยือนและบุคคลที่เกี่ยวข้องอีกมากมายที่ไม่สามารถเอ่ยนามในที่นี้ได้หมด

สุดท้ายนี้ส่วนดีที่มีคุณค่าของวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ ขอมอบแด่คุณพ่อคุณแม่ บุพการี และผู้มีพระคุณของผู้วิจัยทุกท่าน

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	9
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ବ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	เม
ชารบัญแผนภาพบทที่	<b>17.9</b>
1 บทน้ำ	
ความเบ็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
กรอบแนวคิดการวิจัย	5
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	7
คำถามการวิจัย	7
ขอบเขตการวิจัย	7
คำจำกัดความในการวิจัย	9
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	9
2 เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
ทฤษฎีที่นำมาสร้างกรอบแนวคิดการวิจัย	11
บทบาทและความสำคัญของพิพิธภัณฑ์ที่มีต่อการศึกษา	39
พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น	57
พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	65
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	69
3 วิธีดำเนินการวิจัย	
การศึกษาข้อมูลเบื้องต้น	74
ประชากร	74
กลุ่มตัวอย่าง	75
เครื่องมือในการวิจัย	75
การเก็บรวบรวมข้อมูล	82
การวิเคราะห์ข้อมูล	84

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	
สภาพ และบทบาทงานบริการทางการศึกษา	86
ปัญหา ความต้องการ ของชุมชน เกี่ยวกับงานบริการทางการศึกษา	89
แนวทางการจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของชุมชน	116
การนำเสนอระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษา	
ของชุมชน	128
5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
สรุปผลการวิจัย	140
ข้อเสนอแนะ	151
รายการอ้างอิง	152
ภาคผนวก	
รายชื่อขององค์กรหรือสถาบันที่ใช้เก็บข้อมูล	159
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจเครื่องมือวิจัย	161
รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อ	
การศึกษาของชุมชน	162
แบบสังเกตสภาพและงานบริการการศึกษาของพิพิธภัณฑ์ของดี	
เมืองกาฬสินธุ์	163
แบบสัมภาษณ์ภัณฑารักษ์	166
แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นของนักเรียน นักศึกษา	171
แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นครู อาจารย์และนักวิชาการศูนย์การศึกษา	
นอกโรงเรียน	174
แบบสัมภาษณ์ผู้บริหารองค์กรในชุมชน นักวิชาการสำนักงานวัฒนธรรม	
และนักวิชาการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	178
แบบสัมภาษณ์ผู้บริหารพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	184
แบบสอบถามความคิดเห็นผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ชองดีเมืองกาฬสินธุ์	189
ภาพประกอบ	193
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์	

## สารบัญตาราง

ตารางเ	ที่	หน้า
1.	กรอบแนวคิดที่น้ำมาสร้างประเด็นคำถามในการสัมภาษณ์	77
2.	กรอบแนวคิดที่น้ำมาสร้างประเด็นคำถาม ผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	81
3.	การรวบรวมข้อมูล	83
4.	จำนวน ร้อยละของผู้เข้าชมระหว่างวันที่ 10 พ.ย.2546 - 6 ก.พ. 2547	88
5.	จำนวนและร้อยละสถานภาพส่วนตัวของนักเรียน นักศึกษา ที่เคยเข้าชม	
	พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	89
6.	จำนวนและร้อยละการเข้าชมพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ของนักเรียน นักศึกษา	90
7.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นของนักเรียน นักศึกษา ที่มีต่อพิพิธภัณฑ์ของดี	
	เมืองกาฬสินธุ์	91
8.	จำนวนและร้อยละเหตุผลความชอบ ของนักเรียน นักศึกษา มีต่อพิพิธภัณฑ์ของดี	
	เมืองกาฬสินธุ์	91
9.	จำนวนและร้อยละเหตุผลความไม่ชอบ ของนักเรียน นักศึกษา มีต่อพิพิธภัณฑ์	
	ของดีเมืองกาฬสินธุ์	92
10.	จำนวนและร้อยละความต้องการและเหตุผลของนักเรียน นักศึกษา ด้านเจ้าหน้าที่	
	และการนำชม เมื่อเข้าชมพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	92
11.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นของ นักเรียน นักศึกษา ที่มีต่อห้องจัดแสดง	
	ในพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	93
12.	จำนวนและร้อยละความต้องการของนักเรียน นักศึกษา ที่มีต่อเทคนิคการจัดแสดงขอ	1
	พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	95
13.	จำนวนและร้อยละข้อมูลความต้องการของนักเรียน นักศึกษา ที่มีต่องานบริการข้อมูล	
	ของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	95
14.	จำนวนและร้อยละความต้องการของนักเรียน นักศึกษาที่มีต่อกิจกรรมที่จะจัดใน	
	พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	96
15.	จำนวนและร้อยละสถานภาพนักวิชาการศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและครู อาจารย์	
	ที่เคยเข้าชม พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	97
16.	จำนวนและร้อยละจำนวนและร้อยละนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและ	
	ครูอาจารย์ ที่เข้าชมพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	99
17.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและ	
	ครูอาจารย์ ในด้านการใช้พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ เป็นสื่อการสอน	99

ตารางท็		หน้า
18.	จำนวนและร้อยละความต้องการของนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและ	
	ครูอาจารย์ เมื่อต้องพา นักเรียน นักศึกษา ไปทัศนศึกษา พิพิธภัณฑ์ของดีเมือง	
	กาฬสินธุ์	100
19.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นของนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและ	
	ครูอาจารย์ ที่มีต่อห้องจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	101
20.	จำนวนและร้อยละความต้องการของนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและ	
	ครูอาจารย์ ที่มีต่อเทคนิคการจัดแสดงของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	104
21.	จำนวนและร้อยละความต้องการของนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน และ	
	ครูอาจารย์ ในการให้บริการข้อมูลพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	104
22.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นของครูอาจารย์และนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอก	
	โรงเรียน ที่มีต่อการสร้างเครือข่ายระหว่างพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ และโรงเรีย	น
	หรือ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน	105
23.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นนักวิชาการ ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนและ ครูอาจา	ารย์
	ที่มีต่อกิจกรรมที่จะจัดขึ้นในพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	105
24.	จำนวนและร้อยละสถานภาพผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ที่ตอบ	
	แบบสอบถาม	106
25.	จำนวนและร้อยละความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	
	ของผู้เข้าชม	110
26.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพสิ่งอำนวย	
	ความสะดวกในพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ของผู้เข้าชม	111
27.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับงานบริการ	
	การศึกษาของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ ของผู้เข้าชม	111
28.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็น เกี่ยวกับงานบริการ	
	การศึกษาด้านการจัดแสดงของผู้เข้าชม	112
29.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับงานบริการศึกษา	
	ด้านบริการข้อมูล ของผู้เข้าชม	113
30.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมที่ควรจัดใน	٩
	พิพิธภัณฑ์พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์ของผู้เข้าชม	114
31.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมด้าน	
	การประชาสัมพันธ์ของผู้เข้าชมที่มีต่อ พิพิธภัณฑ์พิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	115

ตารางที		หน้า
32.	ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมด้าน	
	ประเมินผลของผู้เข้าชมที่มีต่อพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	115
33.	จำนวนและร้อยละแสดงสถานภาพผู้บริหารขององค์กรในชุมชน นักวิชาการสังกัด	
	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	
	จ.กาฬสินธุ์	116
34.	จำนวนและร้อยละแสดงความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	
	ของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน นักวิชาการสังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด	
	และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1 จ.กาฬสินธุ์	117
35.	จำนวนและร้อยละแสดงความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน	
	นักวิชาการสังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่	
	การศึกษาเขตที่ 1 จ.กาฬสินธุ์ที่มีต่อบุคลากรที่จะดำเนินงานในพิพิธภัณฑ์	
	ของดีเมืองกาฬสินธุ์	118
36.	จำนวนและร้อยละแสดงความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน นักวิชาการ	
	สังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	
	จ.กาฬสินธุ์เกี่ยวกับเนื้อหาที่จัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	119
37.	จำนวนและร้อยละแสดงความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน	
	นักวิชาการสังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การ	
	ศึกษาเขตที่ 1 จ.กาฬสินธุ์ ที่มีต่อเทคนิคการจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ของดี	
	เมืองกาฬสินธุ์	120
38.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน	
	นักวิชาการสังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา	
	เขตที่ 1 จ.กาฬสินธุ์ เกี่ยวกับการอำนวยความสะดวกแก่ผู้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ของ	
	ดีเมืองกาฬสินธุ์	121
39.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน	
	นักวิชาการสำนักงานวัฒธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	
	จ.กาฬสินธุ์ ที่มีต่อกิจกรรมของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	122
40.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นผู้บริหารขององค์กรในชุมชน นักวิชาการ	
	สังกัดสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	
	จ.กาฬสินธ์ ที่มีต่องบประมาณของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธ์	123

ตารางที		หน้า
41.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน	
	นักวิชาการสังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การ	
	ศึกษาเขตที่ 1 จ.กาฬสินธู ที่มีต่อการ ประชาสัมพันธ์ของพิพิธภัณฑ์	
	ของดีเมืองกาฬสินธุ์	123
42.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน	
	นักวิชาการสังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา	
	เขตที่ 1 จ.กาฬสินธุ์ ในด้านความจำเป็นที่มีต่อเครือข่ายของพิพิธภัณฑ์ของ	
	ดีเมืองกาฬสินธุ์	124
43.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน นักวิชาการ	
	สังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	
	จ.กาฬสินธุ์ เกี่ยวกับการดำเนินการสร้างเครือข่ายของพิพิธภัณฑ์ของ	
	ดีเมืองกาฬสินธุ์	124
44.	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของผู้บริหารขององค์กรในชุมชน นักวิชาการ	
	สังกัดสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขตที่ 1	
	จ. กาฬสินธุ์ ที่มีต่อการดำเนินงานของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	125

## สารบัญแผนภาพ

แผนภาพที่	หน้า
1. กรอบแนวคิดในการวิจัย	5
2. องค์ประกอบของระบบ	14
3. องค์ประกอบของพิพิธภัณฑ์	26
4. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการวางแผนการบริการการศึกษาในพิพิธภัณฑ์ โดยคำนึงถึง	
ความแตกต่างของผู้เรียน	32
5. ความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียน สถานศึกษา และแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต	48
<ol> <li>ความสัมพันธ์ระหว่างแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตกับการบริหารและการจัดการศึกร</li> </ol>	l <del>u</del> n
ของรัฐและระบบการศึกษา	49
7. ผังอาคารพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	<b>6</b> 8
8. โครงสร้างการบริหารของพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์	. 87
9. ระบบจัดการพิพิธภัณฑ์ของดีเมืองกาฬสินธุ์เพื่อการศึกษาของชุมชน	. 128