การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชนโดยผ่านรายการวิทยุชุมชน สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครราชสีมา

นางสาว ทิวาพร แสนเมืองชิน



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาการสื่อสารมวลชน
คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา 2543
ISBN 974-13- 0934-1
ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

PARTICIPATORY COMMUNICATION VIA COMMUNITY RADIO PROGRAM OF RADIO THAILAND AT NAKHON RATCHASIMA PROVINCE

Miss Thiwaporn Saenmuangchin

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master of Arts in Mass Communication

Department of Mass Communication

Faculty of Communication Arts

Chulalongkorn University

Academic Year 2000

ISBN 974-13-0934-1

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชนโดยผ่าน รายการวิทยุชุมชน สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดนครราชสีมา โดย นางสาว ทิวาพร แสนเมืองชิน การสื่อสารมวลซน สาขาวิชา อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็น ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต _________คณบดีคณะนิเทศศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ จมพล รอดคำดี) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ประธานกรรมการ (รองศาสตราจารย์ วิภา อุตมฉันท์)

>กระ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ขวัญเรือน กิติวัฒน์)

(รองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี

อาจารย์ที่ปรึกษา

ทิวาพร แสนเมืองซิน การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชนโดยผ่านรายการวิทยุชุมชน สถานีวิทยุ กระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครราชสีมา (PARTICIPATORY COMMUNICATION VIA COMMUNITY RADIO PROGRAM OF RADIO THAILAND AT NAKHON RATCHASIMA PROVINCE) อาจารย์ที่ปรึกษา รศ. จุมพล รอดคำดี , 244 หน้า. ISBN 974-13-0934-1

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาแนวคิดและโครงสร้างการดำเนินงานโครงการวิทยุซุมชน การเข้า ถึงสื่อวิทยุซุมชนของประชาชน การมีส่วนร่วมของประชาชนและการบริหารจัดการด้วยตนเองของประชาชนใน การดำเนินงานรายการวิทยุซุมชนของคนโคราช สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครราชสีมา การศึกษาวิจัยนี้เป็นการศึกษาโดยระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์เชิงลึก ศึกษาเอกสาร การ สังเกตแบบมีส่วนร่วมในการทำงาน และนำเสนอข้อมูลด้วยวิธีพรรณาเชิงวิเคราะห์

ผลการศึกษาวิจัยนี้ พบว่าแนวคิดของรายการวิทยุชุมชน สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดนครราชสีมาเกิดจากนโยบายกรมประชาสัมพันธ์ ที่ให้สถานีวิทยุในท้องถิ่นดำเนินโครงการนำร่อง รายการวิทยุชุมชน เพื่อตอบสนองนโยบายรัฐคือรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540 และนโยบายรัฐบาล ในส่วนของโครงสร้างการดำเนินงาน มีคณะกรรมการวิทยุชุมชน 2 ชุด เป็นผู้รับผิดชอบ โดยการกระตุ้นและ สนับสนุนของเจ้าหน้าที่สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครราชสีมา จากการศึกษานี้พบว่าการ มีคณะกรรมการ 2 ชุดมีปัญหาในการทำงานอย่างมาก การมีคณะกรรมการวิทยุชุมชนเพียงชุดเดียวน่าจะดีกว่า และมาจากการสรรหาของประชาชนโดยตรงเพื่อความมีอิสระและประชาชนยอมรับให้เป็นตัวแทนที่แท้จริง การ ดำเนินงานวิทยุชุมชนพบว่าประชาชนเข้าถึงสื่อในลักษณะติดตามรับพังด้วยเห็นประโยชน์ของรายการต่อการ ดำเนินชีวิต การแจ้งข่าวสาร การแสดงความคิดเห็นและร้องทุกข์ ประชาชนได้เข้าไปมีส่วนร่วมในการผลิด รายการและวางแผน ส่วนการบริหารจัดการด้วยตนเองของประชาชนในการดำเนินงานรายการวิทยุชุมชนยังไม่ สามารถทำได้

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน	ลายมือชื่อนิสิต. 🏸 🎉 📜
	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

##4085236028: MAJOR MASS COMMUNICATION

KEY WORD: COMMUNITY RADIO PROGRAM/PATICIPATORY COMMUNICATION
THIWAPORN SAENMUANGCHIN: PARTICIPATORY
COMMUNICATION VIA COMMUNITY RADIO PROGRAM OF RADIO
THAILAND AT NAKHON RATCHASIMA PROVINCE.THESIS ADVISOR: ASSOC. PROF. JOOMPOL RODCUMDEE. 244 pp. ISBN 974-13-0934-1

The objectives of this study is to analyze the concept and the structure of community radio, accessibility, participation and self-management at the local branch of Thailand's Public Relations radio broadcasts Nakhon Ratchasima province.

The methodology of this qualitative research includes in-depth interviews, documentary research, participant observation and analytical description.

The study looked at the interaction of national radio and the local people of Korat and found a dynamic relationship between The two. In accordance with the 1997 constitution, The government is striving to promote regional radio involving The community at the provincial level. At the moment the existence of two community radio boards is creating some confusion. The official board, composed honestly of high level officials, does not have the time or community involvement to successfully promote local radio. The second board, subsidiary to the first, takes a more hands-on approach and devotes more time to the project.

In conclusion, a single, democratically elected board would be more efficient. Although interest in local radio programs is strong, The station needs technical and administrative support from national radio.

Department of Mass.Communication	Student's signature \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
Field of study . Mass Communication	Advisor's signature
Academic year 2000	THE CONTRACT CONTRACT AND A PART OF

THE TO SELLEN THE LE

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ เรื่อง การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชนโดยผ่านรายการวิทยุซุมชน สถานีวิทยุรกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครราชสีมา ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความกรุณา ของรองศาสตราจารย์ จุมพล รอดคำดี อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งท่านได้กรุณาสละเวลา เพื่อให้ ทั้งคำแนะนำ คำปรึกษา ข้อคิดเห็นต่างๆ อันทรงคุณค่าอย่างยิ่งแก่งานวิจัย ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ขวัญเรือน กิติวัฒน์ ได้กรุณาเป็นกรรมการวิทยานิพนธ์ และได้ให้ข้อคิดเห็น คำ ปรึกษาที่มีคุณค่ายิ่ง และ รองศาสตราจารย์ วิภา อุดมฉันท์ ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ได้ให้คำชี้แนะ กรอบแนวทางการวิจัย อันเกิดประโยชน์อย่างยิ่งแก่งานวิจัยฉบับนี้

วิทยานิพนธ์นี้เกิดขึ้นได้ด้วยการสนับสนุนจากผู้บริหารทุกระดับชั้นในกรมประชาสัมพันธ์ รวมทั้งนายบัณฑิต ตั้งประเสริฐ ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัด นครราชสีมา ที่สนับสนุนการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชน ในโครงการนำร่อง วิทยุชุมชน ท่ามกลางการปฏิรูปสื่อวิทยุกระจายเสียงของรัฐ มาปรับเปลี่ยนเป็นสื่อสาธารณะ ตามเจตนารมย์ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540 มาตรา 40 ที่สำคัญคือคุณสุรินทร์ แปลงประสพโชค ผู้เริ่มต้นการจัดรายการวิทยุชุมชน ในสื่อวิทยุกระจายเสียงของกรมประชาสัมพันธ์ และเป็นผู้จุด ประกายความคิดนี้แก่ผู้วิจัย นอกจากนั้นทีมงานวิทยุชุมชนของคนโคราช ประกอบด้วย คณะ กรรมการบริหาร คณะอนุกรรมการผลิตรายการ อาสาสมัครวิทยุชุมชน ตลอดจนข้าราชการและ เจ้าหน้าที่สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยจังหวัดนครราชสีมา ที่กรุณาเสียสละเวลา มาร่วม ดำเนินงานด้วยความตั้งใจตลดดมา

ผู้วิจัยใคร่ขอขอบพระคุณทุกท่านที่เอ่ยนามมานี้ และทุกท่านที่ให้การสนับสนุนและ เป็นกำลังใจที่สำคัญยิ่ง

ทิวาพร แสนเมืองชิน

สารบัญ

		หน้า
	บทคัดย่อภาษาไทย	ŋ
	บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	
	กิตติกรรมประกาศ	
	สารบัญ	
	สารบัญแผนภูมิและแผนผัง	
บทท์		
		1
1	บทน้ำ	
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	ปัญหานำวิจัย	8
	วัตถุประสงค์	
	> นิยามศัพท์	
	ขอบเขตการวิจัย	
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	10
2	🗸 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
	แนวคิดวิทยุกระจายเสียงชุมชน	
	วิทยุกระจายเสียงชุมชนในประเทศไทย	
	แนวคิดการสื่อสารแบบมีส่วนร่วม	24
	ทฤษฎีสื่อมวลชนที่ประชาชนมีส่วนร่วมแบบประชาธิปไตย	
	แนวคิดเกี่ยวกับบทหน้าหน้าที่ขององค์กรผู้ผลิตสื่อมวลชน	29
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	32
3	ระเบียบวิธีวิจัย	35
	รูปแบบการวิจัย	35
	- ⁄วิธีเก็บข้อมูล	
	การวิเคราะห์ข้อมูล	
	การนำเสนอข้อมูล	
4	แนวคิดและโครงสร้างการดำเนินงานโครงการวิทยุชุมชน	
	แนวคิดการดำเนินงานโครงการวิทยุซุมซน	
	โครงสร้างการดำเนินงานโครงการวิทยุซุมชน	
	รูปแบบการนำเสนอรายการวิทยุซุมซน . ,	
	เนื้อหารายการวิทยุซุมชน	
	การผลิตรายการวิทยุชุมชน	
	11 14Men/19 1011 199410 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
5 การสื่อสารแบบมีส่วนร่วมของประชาชนในการดำเนินงานวิทยุชุมช	าน97
การเข้าถึงสื่อวิทยุชุมชน	97
การมีส่วนร่วมของประชาชน	113
การบริหารจัดการด้วยตนเองของประชาชน	156
6 🦯 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	180
สรุปผลการวิจั๋ย	181
อภิปรายผล	190
ข้อจำกัดการวิจัย	196
ข้อเสนอแนะ	197
รายการอ้างอิง	199
ภาคผนวก	205
ประวัติผวิจัย	244

สารบัญแผนภูมิและแผนผัง

แผนภูมิและแผนผัง ภาพที่	หน้า
1 แผนภูมิแสดงโครงสร้างวิทยุกระจายเสียงซุมซนที่จำลองมาจาก	
โครงสร้างบริษัทข่าว โดย Simon Partridge , 1982	18
2 แผนผังแสดงโครงสร้างการบริหารงานวิทยุกระจายเสียงซุมชน	
โดย สุรินทร์ แปลงประสพโชค , 2541	21
3 แผนภูมิแสดงแบบจำลององค์กรสื่อมวลชนภายใต้แรงกดดันทางสังคม	
โดย Denis McQuail, 1994	29
4 แผนภูมิรูปแบบการจัดรายการวิทยุชุมชนของคนโคราช	64
ร แผนผังขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุชุมชนของคนโคราช	
6 แผนผังแสดงการประสานงานผลิตรายการวิทยุซุมชนของคนโคราช	
7 แผนผังการบริหารจัดการรายการวิทยุซุมซน	177