ผลของการใช้เสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อนต่อการระลึกถึงโฆษณาทางวิทยุ

นางสาว กัญดา ศรีธรรมูปถัมภ์



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการโฆษณา ภาควิชาการประชาสัมพันธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2541 ISBN 974-332-457-7 ลิชสิทธ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

THE EFFECTS OF UNEXPECTED SOUND ON RADIO SPOTS RECALL

Miss Kanyada Srithamupatham

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts in Advertising

Department of Public Relations

Graduate School

Chulalongkorn University

Academic Year 1998

ISBN 974-332-457-7

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ผลของการใช้โฆษณาที่ไม่คาดคิดมาก่อนต่อการระลึกโฆษณา
	ทางวิทยุ
โดย	นางสาวกัญดา ศรีธรรมูปถัมภ์
ภาควิชา	การประชาสัมพันธ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร. ยุบล เบญจรงค์กิจ

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการ ศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

> ________________________คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย (ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ซุติวงศ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

N งงงงานกรรมการ ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. พนา ทองมีอาคม)
อาจารย์ที่ปรึกษ
(รองศาสตราจารย์ ดร. ยุบล เบญจรงศ์กิจ)
วิก อิป การมการ
(อาจารย์ ดร.ม.ล. วิฎราธร จิรประวัติ)

กัญดา ศรีธรรมูปถัมภ์ : ผลของการใช้เสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อนต่อการระลึกถึงโฆษณาทาง วิทยุ (The Effects of Unexpected Sound on Radio Spots Recall) อาจารย์ที่ ปรึกษา : รองศาสตราจารย์ ดร. ยุบล เบญจรงค์กิจ ; 93 หน้า. ISBN 974-332-457-7.

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง เพื่อศึกษาผลของการใช้โฆษณาที่มีเสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อน ต่อการระลึกถึงโฆษณาทางวิทยุ โดยวัดผลการระลึกถึงประเภทของสินค้า ตรายี่ห้อ และสารที่โฆษณา เอ่ยอ้าง เปรียบเทียบระหว่างกลุ่มตัวอย่างที่ได้ฟังโฆษณาที่มีและไม่มีเสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อน

กลุ่มตัวอย่างในการทดลอง คือ นักศึกษาอาสาสมัครจากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ จำนวน 50 คน อายุระหว่าง 18-25 ปี โดยแบ่งกลุ่มตัวอย่างแบบสุ่มเป็น 2 กลุ่มย่อย ได้แก่ กลุ่มที่ได้พังโฆษณาที่ได้รับ การตรวจสอบแล้วว่ามีการใช้เสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อน และกลุ่มที่ได้ฟังโฆษณาเรื่องเดียวกันแต่ตัดเสียง ที่ไม่คาดคิดมาก่อนออก จากนั้นจัดให้ผู้เข้ารับการทดลองตอบแบบทดสอบเพื่อวัดความจำทั้งในส่วน การระลึกเสรี่และการระลึกตามตัวแนะ

การวิเคราะห์ผลการวิจัยทางสถิติทดสอบความแตกต่างระหว่างอัตราส่วน (Z-test proportion) พบว่า ผลการระลึกมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งสนับสนุนทฤษฎี Mnemonic Devices ของ Bellezza และ Flashbulb Memory ของ Brown and Kulik

สภูปได้ว่า การใช้เสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อนมีผลต่อการระลึกถึงประเภทของสินค้า ตรายี่ห้อ และ สารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง แต่การระลึกจะเกิดขึ้นในระดับใดขึ้นอยู่กับความแรงของเสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อน ความเชื่อมโยงระหว่างเสียงที่ไม่คาดคิดมาก่อนต่อตราสินค้าและสารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง รวมถึงความถึ่ ในการรับฟังโฆษณา

ภาควิชา	การประชาสัมพันธ์	ด
สาขาวิชา	การโฆษญา	ล
ปีการศึกษา	2541	ด

ลายมือชื่อนิสิต	mon	m	
ลายมือชื่ออาจารย์ที่เ	ปรึกษา	<i></i>	٤
ลายมือชื่ออาจารย์ที่เ	ปรึกษาร่วม	-	

4085052828^{MAJOR} ADVERTISING

UNEXPECTED SOUND / MNEMONIC DEVICES / MEMORY / FREE RECALL /

CUED RECALL / RADIO SPOT

KANYADA SRITHAMUPATHAM: THE EFFECTS OF UNEXPECTED SOUND ON RADIO

SPOTS RECALL. THESIS ADVISOR: ASSOC. PROF. YUBOL BENJARONGKIJ, Ph.D.

93 pp. ISBN 974-332-457-7.

The purpose of this experimental research is to study the effects of unexpected

sound on radio spots recall of brand categories, brand name and advertising claims. The

research compared experimental group listened to unexpected sound advertising and

controlled group.

The study was conducted on a sample of 50 volunteers from Bangkok University,

aged between 18-25, were randomly assigned into 2 experimental groups, an experimental

group listening to selected radio spots with unexpected sound and another listening to the

same radio spots without unexpected sound. Each group was then arranged to answer a

prepared questionnaire to measure their memory of free and cued recall.

According to the Z- test proportion analysis, the results of recall significantly support

the Mnemonic Devices and Flashbulb Memory theories.

The study found that unexpected sound on radio spots have effect on the recall of

brand categories, brand name and advertising claims. Nevertheless, the recall will be

generated to free or cued levels depending on the strength of unexpected sound, the

relation of unexpected sound toward brand name and advertising claims, and the frequency

of advertising exposure.

ภาควิชา การประชาสัมพันธ์

สาขาวิชา การโฆษณา

ปีการศึกษา ²⁵⁴¹

ลายมือชื่อนิสิต / พูดา

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

กิตติกรรมประกาศ



การทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จอย่างดียิ่ง ด้วยความกรุณาอย่างสูงจากอาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์ ดร. ยุบล เบญจรงค์กิจ ผู้ซึ่งสละเวลาอันมีค่าในการชี้แนะแนวทาง ให้คำปรึกษาและตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ตั้งแต่หน้าแรกจนหน้าสุดท้าย

ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.พนา ทองมีอาคม ที่กรุณาเป็นประธานในการสอบ วิทยานิพนธ์ และให้ข้อขี้แนะ รวมถึงคำคมดีๆที่เป็นกำลังใจให้ผู้จัดทำฝาฟันจนวิทยานิพนธ์ลุล่วงไป ด้วยดี ขอขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.ม.ล. วิฎราธร จิรประวัติ ที่กรุณาเป็นกรรมการในการสอบ วิทยานิพนธ์ และให้คำปรึกษา ขี้แนะแนวทางในการทำการทดลองครั้งนี้ ขอบพระคุณความเป็น ห่วงเป็นใยของอาจารย์ที่มิอาจจะลืมได้ และขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชา ตลอดชีวิตของผู้จัดทำ จนมีวันนี้ได้

ขอขอบคุณคณาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยกรุงเทพที่ให้ความร่วมมือในการทำการ วิจัยครั้งนี้ ขอบคุณพี่จิ๋ม พี่สันต์ที่ดูแลการทำชิ้นงานโฆษณาทดลองให้ และเป็นห่วงเป็นใยไต่ถาม ถึงความคืบหน้าอยู่เสมอ ขอบคุณพี่ๆที่ BNT ทั้งพี่รุจ พี่แว่น และพี่ๆที่ love f.m. ที่คอยส่งกำลังใจให้ ขอบคุณพิเศษสำหรับพี่อรรณพ พี่เอ้ พี่เสริฐ และพี่ลูกน้ำที่ต้องมาจัดรายการแทนเสมอๆเมื่อผู้จัดทำ แอบโดดงานมาเรียนและทำวิทยานิพนธ์

ที่สำคัญ ขอขอบคุณกำลังใจดีๆจากเพื่อนร่วมรั้วจุฬาฯ รุ่น 3 ทุกคน ขอบคุณฮุย พี่นก ที่ คอยช่วยเหลือ เป็นห่วงเป็นใยเป็นพิเศษ (พิเศษจริงๆ) ขอบคุณ พี่ฝัน พี่ฟู พี่ดาว พี่เจี๊ยบ เอก แม็ค ไก่ โอ๊ก ไปป์ และอีกหลายๆชีวิตที่ร่วมลุ้น ร่วมเชียร์สุดใจ และขาดไม่ได้ ขอบคุณจู เพื่อนผู้มากระตุ้น ในโค้งสุดท้ายและร่วมฝ่าฟันจนถึงวินาทีสุดท้ายด้วยกัน เกือบไม่สำเร็จถ้าไม่มีจู

สุดท้ายนี้ ขอบพระคุณบิดา มารดา ผู้ให้กำเนิด ผู้ก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการเรียนจนถึง ระดับสูงสุดตอนนี้ ขอบคุณพี่สาวที่ต้องแย่งกันใช้ computer ทุกวัน จนทำให้ต้องรีบทำให้เสร็จตาม กำหนด (แต่ก็ยังแอบส่งกำลังใจให้เห็นอยู่เสมอ) และขอบคุณพี่ต้นอย่างสุดซึ้ง ผู้เป็นทุกสิ่งทุกอย่าง ที่คอยส่งแรงกายแรงใจตั้งแต่วิทยานิพนธ์ยังไม่เป็นรูปเป็นร่างจนมาถึงวันนี้ ทำให้วิทยานิพนธ์อบับ นี้สำเร็จได้ด้วยดี

ความภาคภูมิใจทั้งหลายที่เกิดจากการสำเร็จหลักสูตรปริญญานิเทศศาสตรมหาบัณฑิต แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยนี้ ขอจุทิศแด่บุคคลที่ได้กล่าวมาข้างต้นนี้ รวมถึงบิดาผู้หาชีวิตไม่แล้ว ในปัจจุบัน หวังว่าท่านคงรับรู้ได้ไม่ทางใดก็ทางหนึ่ง

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	1
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ବ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ฌ
สารบัญภาพ	ฎ
a	
บทที่ 1. บทนำ	1
ที่มาและความสำคัญของปัญหา	1
ปัญหาน้ำวิจัย	6
วัตถุประสงศ์ของการวิจัย	7
สมมติฐาน	7
ขอบเขตของการวิจัย	7
นิยามศัพท์ที่ใช้ในการวิจัย	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	9
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	10
2.1 แนวคิดเกี่ยวกับหน้าที่ของการสื่อสารโฆษณา	10
2.2 แนวคิดเกี่ยวกับรูปแบบของรายการวิทยุกระจายเสียง	12
2.3 แนวคิดเกี่ยวกับการจดจำข้อมูลข่าวสารจากสื่อ	21
- ระบบความจำ	21
- การระลึก	22
- ความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ การเรียนรู้ และการจดจำ	23
- วิธีการเสริมเพิ่มพูนการเก็บรักษาข่าวสารในความทรงจำ	24
2.4 แนวคิดเกี่ยวกับเทคนิคช่วยจำ	26
2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	29

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
3. ระเบียบวิธีวิจัย	32
กลุ่มตัวอย่าง,	32
เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง⁄	33
การทดสอบความน่าเชื่อถือของเครื่องมือ	34
การดำเนินการทดลอง	36
การประมวลผลข้อมูลและวิเคราะห์ผล	37
การนำเสนอผลการทดลอง	39
4. รายงานผลการวิจัย	40
5. สรุป อภิปราย และข้อเลนอแนะ	62
สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	62
ข้อจำกัดของการทดลอง	68
ข้อเสนอแนะ	69
สภูป	71
รายการอ้างอิง	73
ภาคผนวก	75
ประวัติผู้เขียน	93

สารบัญตาราง

	ารางที่	หน้า
1.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
	ประเภทของสินค้า (Brand Category) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 1	43
2.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
	ตัวแนะต่อประเภทของสินค้า (Brand Category) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 1	44
3.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
	ประเภทของสินค้า (Brand Category) ของโฆษณาทคลองชิ้นที่ 2	45
4.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระล็กถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
	ตัวแนะต่อประเภทของสินค้า (Brand Category) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 2	46
5.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงชิ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
	ประเภทของสินค้า (Brand Category) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 3	47
6.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
	ตัวแนะต่อประเภทของสินค้า (Brand Category) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 3	48
7.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงชิ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
	ตราของสินค้า (Brand Name) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 1	49
8.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
	ตัวแนะต่อตราของสินค้ำ (Brand Name) ของโฆษณาทดลองชิ้นที่ 1	50
9.	การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงชิ้นงานโฆษณาระหว่าง	
	กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
	ตราของสินค้า (Brand Name) ของโฆษณาทดลองชิ้นที่ 2	51

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
10. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
ตัวแนะต่อตราของสินค้า (Brand Name) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 2	52
11. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงชิ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
ตราของสินค้า (Brand Name) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 3	53
12. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
ตัวแนะต่อตราของสินค้า (Brand Name) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 3	54
13. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
สารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง (Advertising Claim)ของโฆษณาทดลองขึ้นที่1	55
14. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
ตัวแนะต่อสารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง (Advertising Claim) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 1	56
15. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
สารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง (Advertising Claim)ของโฆษณาทดลองชิ้นที่ 2	57
16. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
ตัวแนะต่อสารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง (Advertising Claim) ของโฆษณาทดลองขึ้นที่ 2	58
17. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกเสรีต่อ	
สารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง (Advertising Claim)ของโฆษณาทดลองชิ้นที่ 3	59
18. การทดสอบความแตกต่างระหว่างสัดส่วนของการระลึกถึงขึ้นงานโฆษณาระหว่าง	
กลุ่มที่ฟังโฆษณาเงื่อนไขทดลอง และโฆษณาควบคุม ด้วยวิธีการระลึกแบบมี	
ตัวแนะต่อสารที่โฆษณาเอ่ยอ้าง (Advertising Claim) ของโฆษณาทดลองชิ้นที่ 3	60

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
19.ตารางสรุปรวมผลการระลึกทั้งหมดของการทดลอง	61

สารบัญภาพ

กาพที่		หน้า
1.	ภาพแสดงกระบวนการรับรู้ของบุคคล	18
2.	โครงสร้างการเรียนรู้ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงในความทรงจำ	21